



Movavi Academic для Mac 2023

Не знаете, с чего начать?
Возможно, эти статьи помогут вам:

[Убрать ограничения пробной версии](#)

Сохраняйте видео без водяного знака и пользуйтесь программой без ограничений.

[Как создать быстрое видео](#)

Сделайте видео всего за несколько минут с помощью Мастера клипов.

[Записать видео с экрана](#)

Записывайте tutorиалы и стримы прямо со своего экрана.

Другие вопросы?

Посетите [Центр поддержки](#)

Table of contents

Активация Movavi Academic.....3

 Активация без интернета4

 Управление подпиской.....6

Создание видео.....7

 Начало работы8

 Режим «Мастер слайд-шоу»9

 Добавление медиафайлов12

 Создание заставок13

 Запись видео с камер13

 Работа с проектами15

 Перенос проекта на другой компьютер16

 Объединение проектов.....16

Просмотр и упорядочивание клипов.....17

 Пробелы на монтажном столе.....18

Нарезка клипов.....20

Наборы эффектов.....22

 Активация подписки Effects Store.....23

Редактирование видео и фото24

 Поворот25

 Кадрирование25

 Цветокоррекция.....27

 Скорость видео28

 Обратное проигрывание.....29

 Распознавание сцен.....30

 Длительность картинок.....31

 Плавное появление и исчезание.....32

 Наложение видео.....33

 Водяной знак36

 Создание стоп-кадра38

 Удаление черных полос39

 Появление и исчезание клипа.....40

 Замедленное движение.....41

 Удаление фона.....41

 Хромакей.....42

 Масштаб и панорама.....44

 Стабилизация видео.....45

 Выделение и цензура47

Редактирование аудио49

 Запись аудио52

 Извлечение аудио из видео.....53

 Зацикливание аудио54

 Кривые громкости54

 Плавное затухание55

 Эквалайзер.....56

 Устранение шумов57

 Аудиоэффекты.....57

 Распознавание битов.....58

 Синхронизация59

 Шумовой гейт.....60

 Компрессор61

 Автокоррекция звука61

Эффекты63

Тест64

Переходы65

Титры68

 Добавление таймера70

 Создание своих титров.....71

Элементы72

Анимация74

Сохранение видео.....76

 Сохранение видео с тестом78

 Сохранение аудио.....81

 Сохранение для устройств82

 Сохранение для телевизора84

 Загрузка онлайн86

 Сохранение части проекта.....90

Настройки программы91

 Общие настройки92

 Настройки файлов93

 Настройки аккаунтов.....94

 Настройки аппаратного ускорения94

Захват экрана95

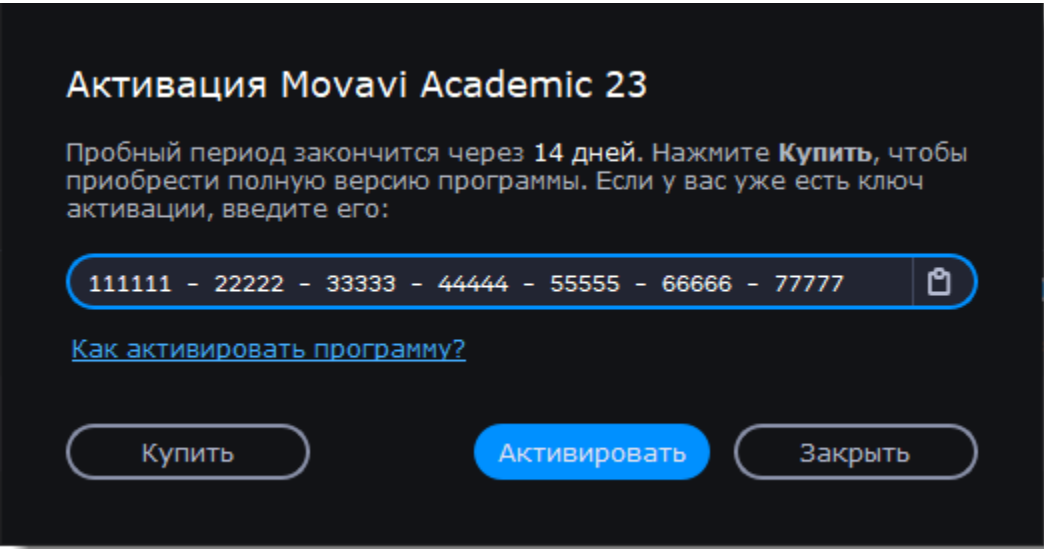
 Панель управления.....96

 Запись видео с экрана97

 Запись только аудио.....100

 Запись только веб-камеры.....102

 Эффекты курсора104



- Вы также можете активировать программу из меню:
1. Откройте меню **Справка** и выберите **Активировать программу**.
 2. Скопируйте ключ активации из письма на вашей электронной почте и вставьте его в окно активации.
 3. Нажмите **Активировать**.

Активация без интернета

Если компьютер, на котором установлен Movavi Academic не подключен к интернету, вы можете активировать программу по email.
[Инструкция](#)

Если вы не получили ключ активации в течение часа:

- Проверьте папку «Спам» вашего почтового ящика
- Свяжитесь с техподдержкой: специалисты помогут вам отследить статус вашей покупки и, если нужно, вышлют вам активационный ключ.

Как убрать водяной знак с видео?

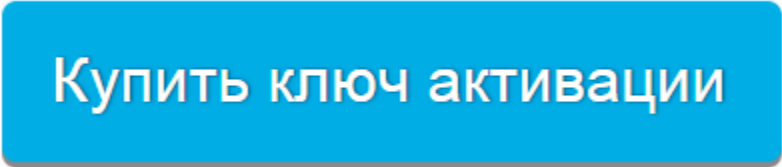
Видео без водяного знака можно сохранить только в активированной версии программы. Активируйте программу при помощи ключа активации, откройте файл проекта и сохраните ваше видео заново.

[Как сохранить видео](#)

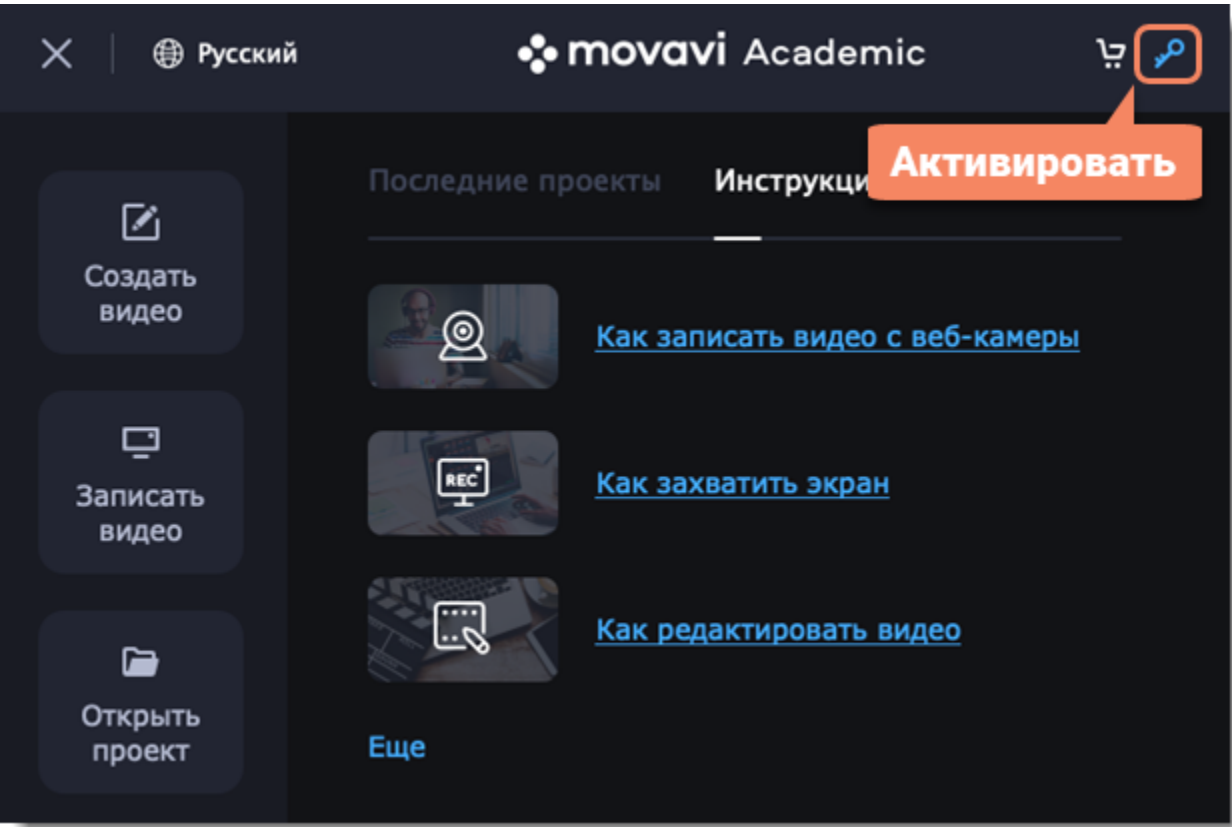
Активация без интернета

#####, ## ##### ##### email # ##### ##### ##### ## #####.

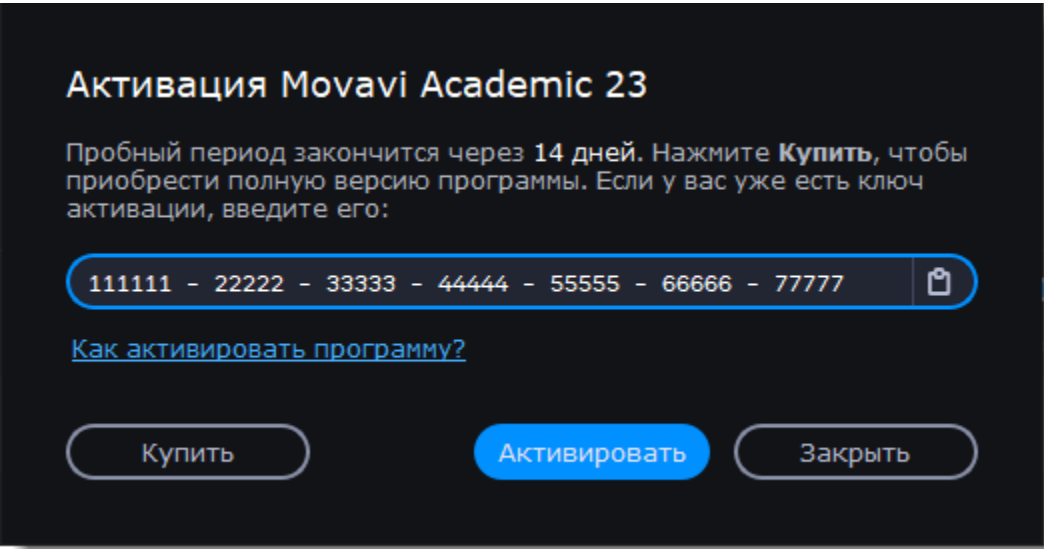
1. ##### ## ##### ##, ##### ##### #####. ### ##### ## #####, ##### ##### ##### ## ##### email #####. ##### # ## ## ##, ##### # ##### ##.



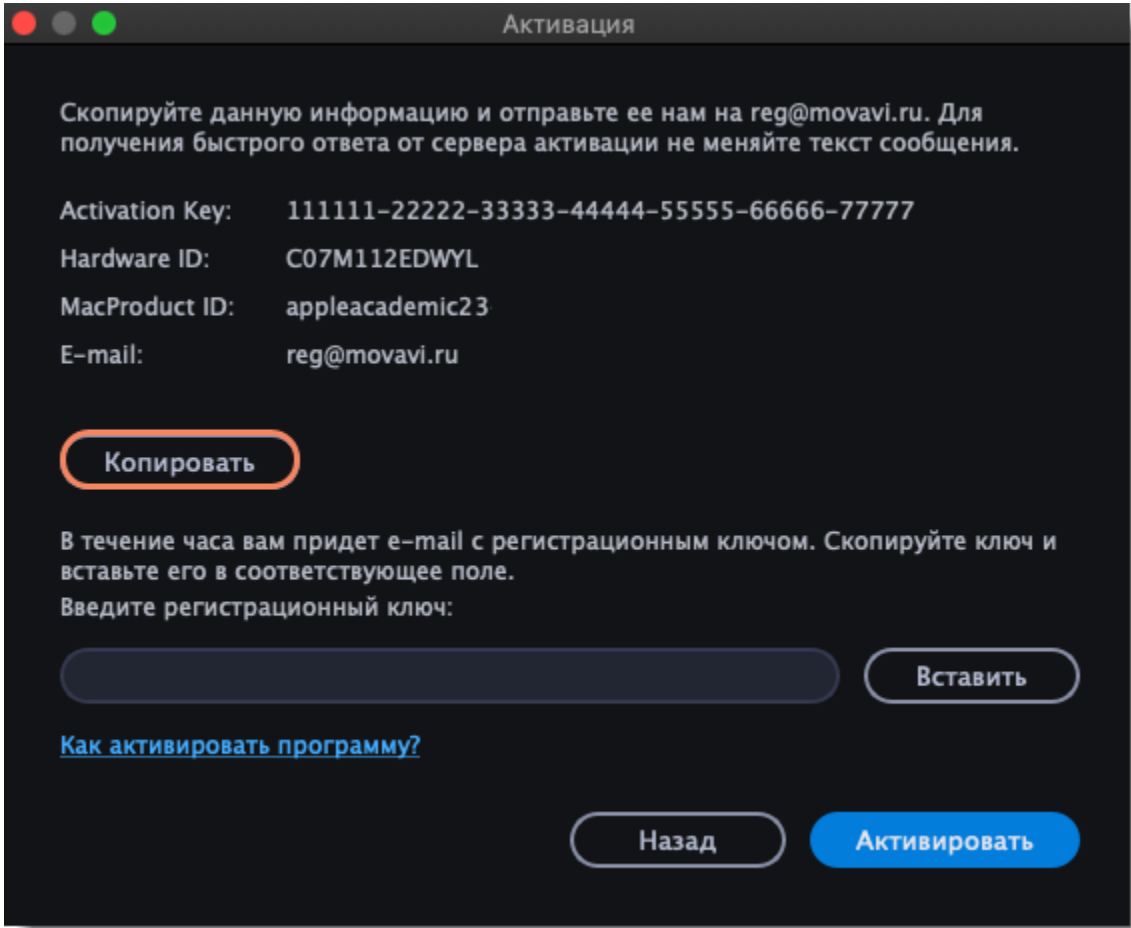
2. Запустите программу.
3. Нажмите на **ключ** в правом верхнем углу.



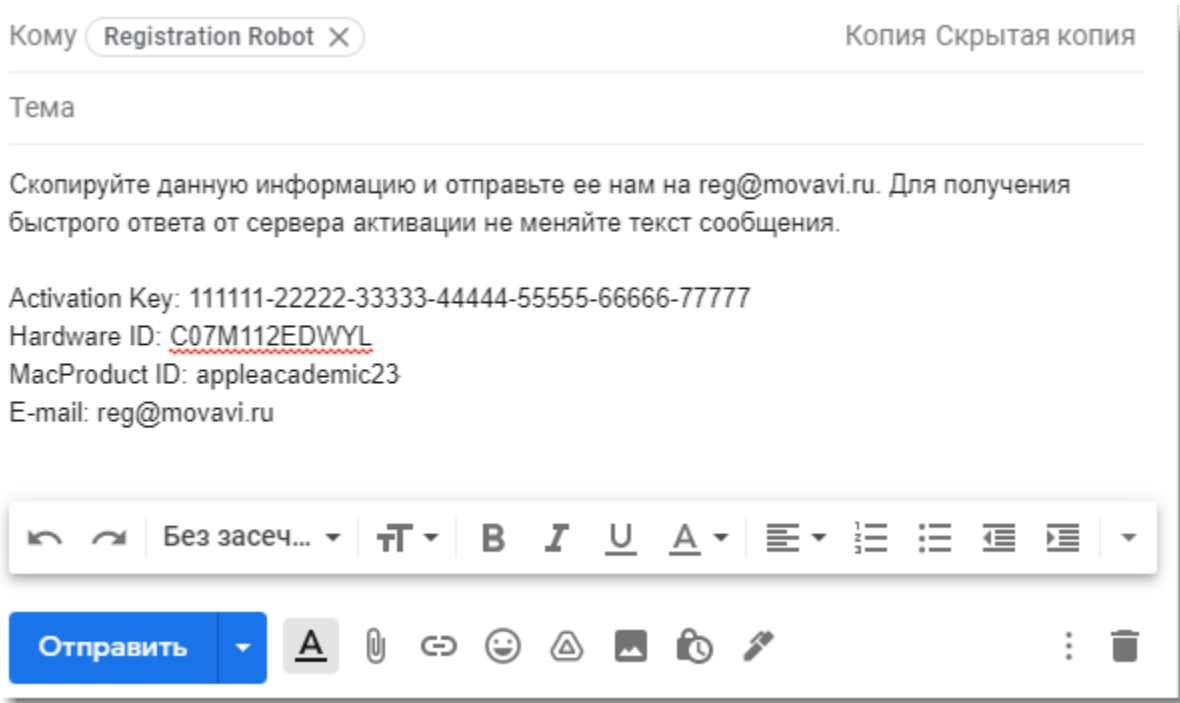
4. Введите ключ активации и нажмите **Активировать**.



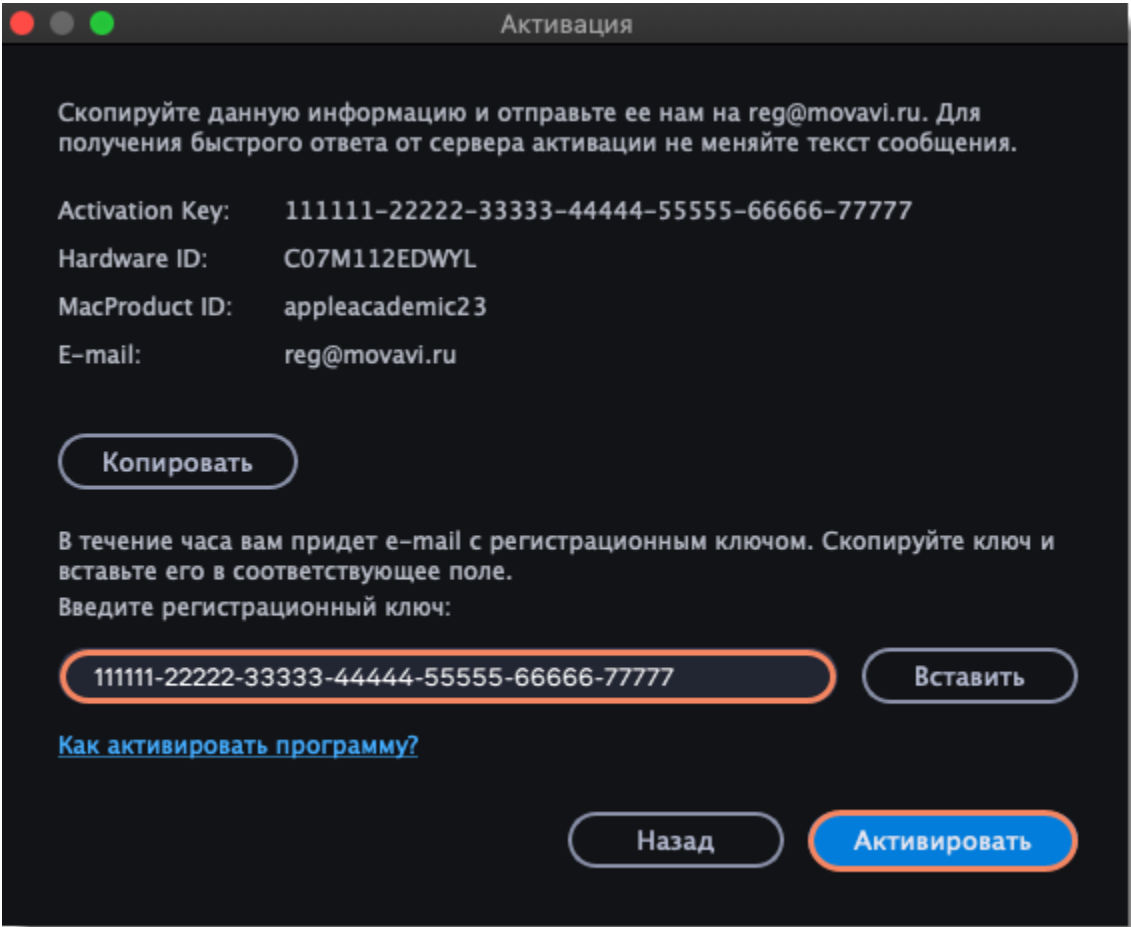
5. В следующем окне нажмите **Копировать** и перенесите эту информацию на компьютер с доступом в интернет.



6. Когда у вас будет доступ в интернет, вставьте эту информацию в текст письма и отправьте его по email на reg@movavi.ru. В течение часа вам должен прийти ответ с вашим **регистрационным ключом**. Скопируйте ключ и перенесите его на компьютер с программой.



7. Вернитесь к окну офлайн-активации. Если вы его закрыли, повторите шаги 1-3 и введите *тот же активационный ключ, что и раньше*. Затем вставьте регистрационный ключ в соответствующее поле и нажмите **Активировать**.



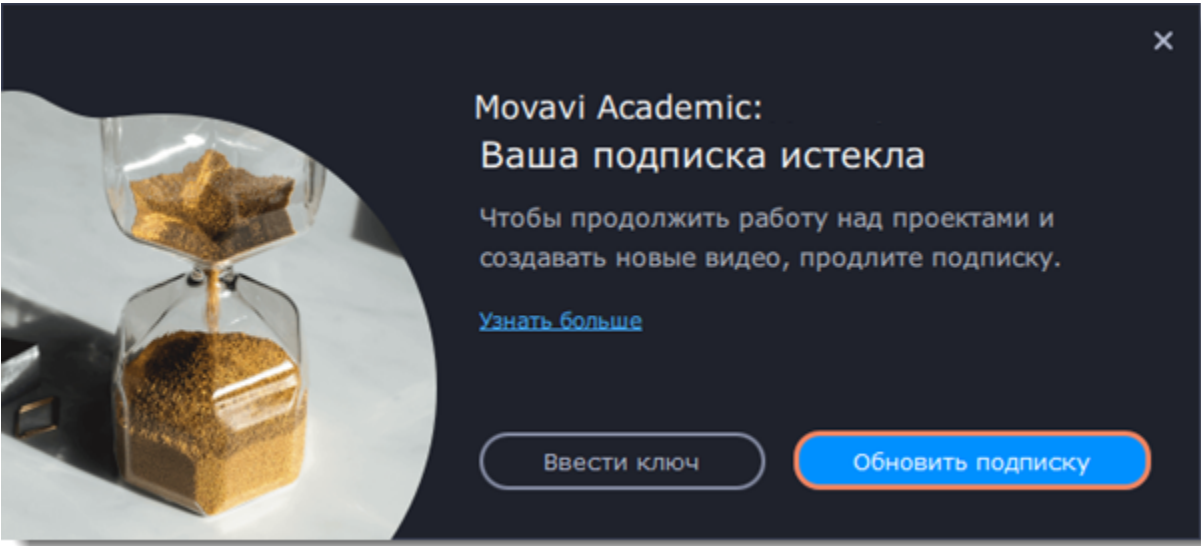
Если все поля были заполнены правильно, вы увидите сообщение об успешной активации. Нажмите ОК, чтобы закрыть окно активации и затем перезапустите программу.

Если вам не удалось активировать программу:

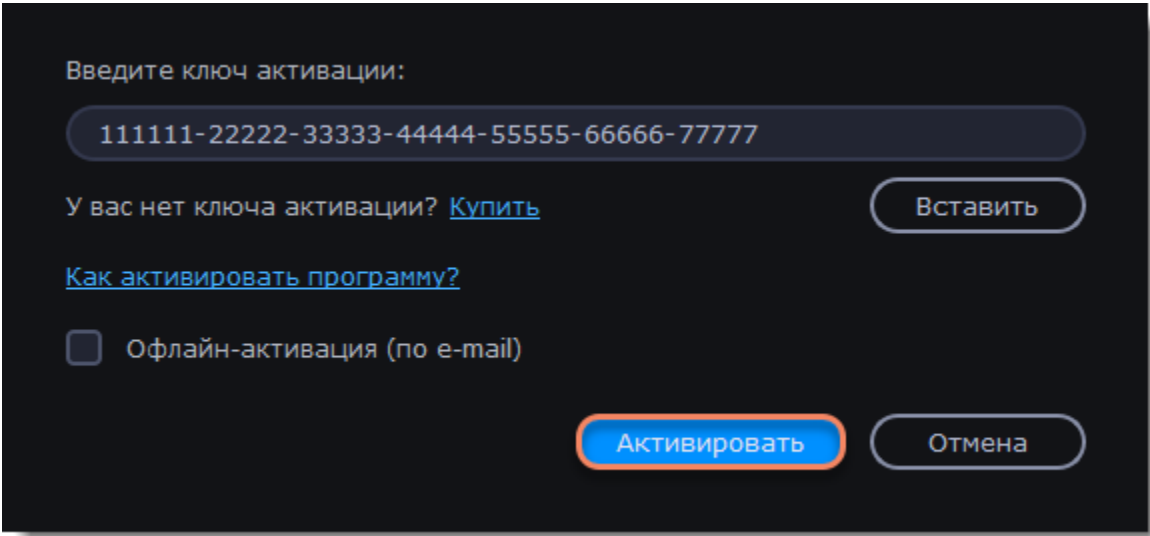
- Сверьте введенный ключ активации с полученным при покупке и попробуйте еще раз. Убедитесь, что после ключа не стоит пробела или дополнительных символов.
- Удостоверьтесь, что введенный ключ активации предназначен именно для программы Movavi Academic.
- На время активации, отключите антивирусные программы и брандмауэр.
- Проверьте наличие прав администратора у используемой учетной записи.
- [Свяжитесь с техподдержкой](#). Наши специалисты обязательно помогут вам активировать программу и ответят на любые другие ваши вопросы о продуктах Movavi.

Управление подпиской

Если срок подписки истек, то вы должны продлить подписку, чтобы продолжить пользоваться программой.



1. Чтобы обновить подписку, в появившемся окне нажмите **Обновить подписку**.
2. На открывшейся веб-странице приобретите лицензию.
3. Скопируйте ключ активации из письма email и вставьте его в новое окно. Затем нажмите **Активировать**.

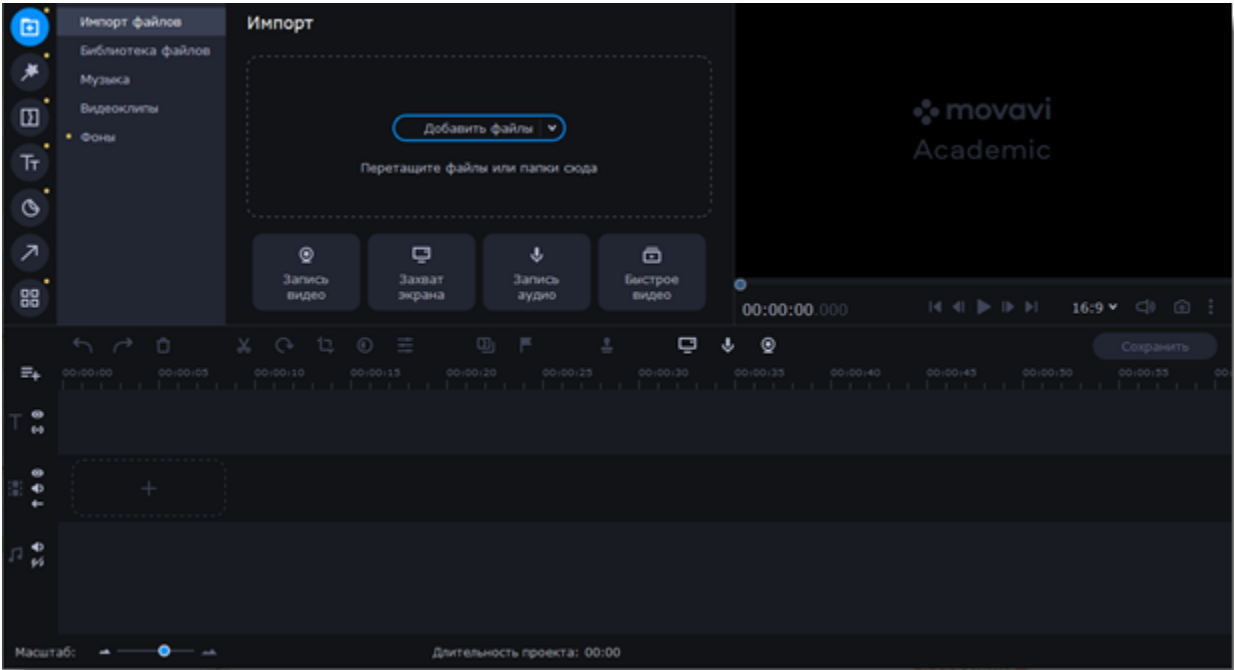


Если возникли проблемы с обновлением подписки:

- Если в течение часа вы не получили ключ активации, проверьте папку «Спам» вашего почтового ящика
- [Свяжитесь с техподдержкой](#). Специалисты помогут выявить вашу проблему и решить ее.

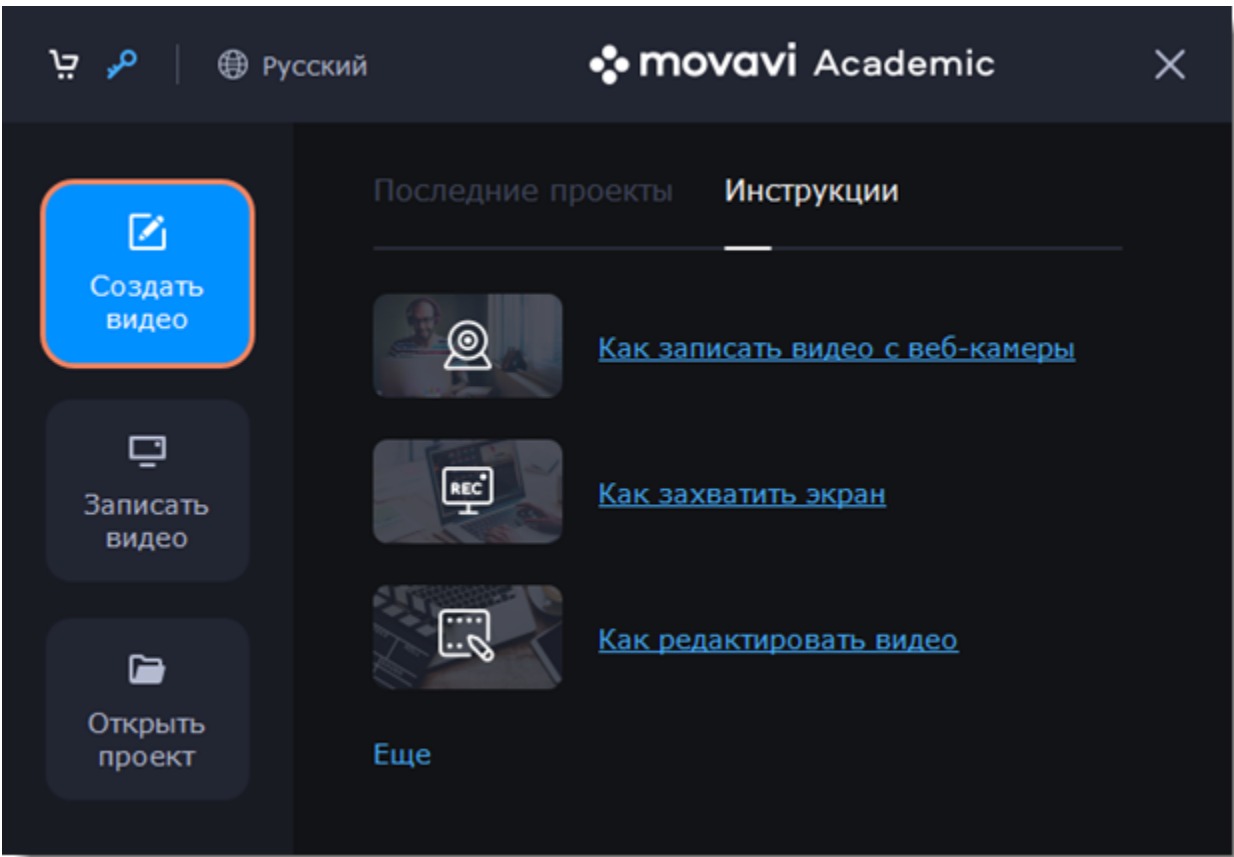
Создание видео

Создавайте или редактируйте видео на любую тему с помощью хромакея, масштаба и панорамы, стабилизации, анимации, заставок, переходов, эффектов, титров, стикеров и фигур.



Начало создания видео

Нажмите Создать видео в окне запуска.



Популярные статьи:

Создание видео
[Начало работы](#)

Редактирование видео
[Как обрезать видео](#)

[Быстрое видео](#)
[Добавление медиафайлов](#)
[Редактирование видео и фото](#)
[Добавление переходов](#)

[Как добавить титры](#)

Сохранение видео и проектов

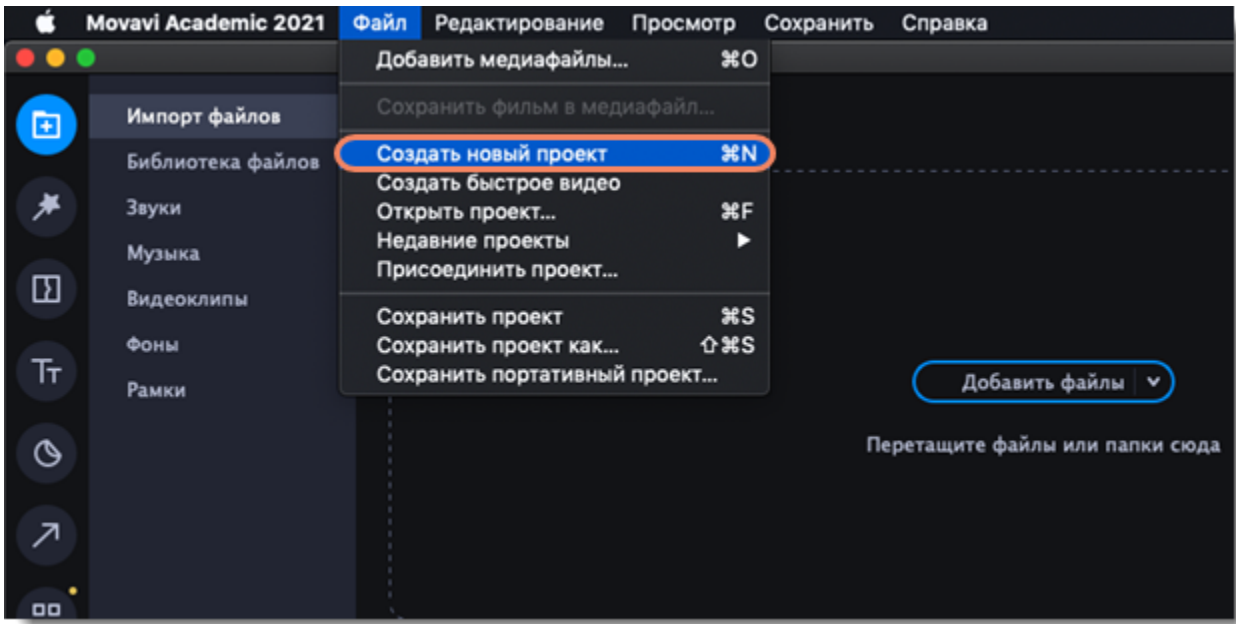
[Как сохранить видео](#)

[Как сохранить проект](#)

Начало работы

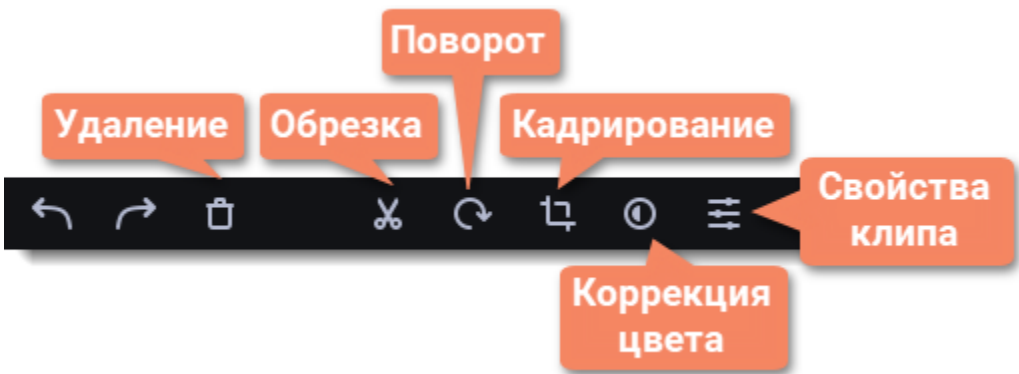
#: ##### ### #####-##.

1. # ##### ##### ##### ##### ##### #####.

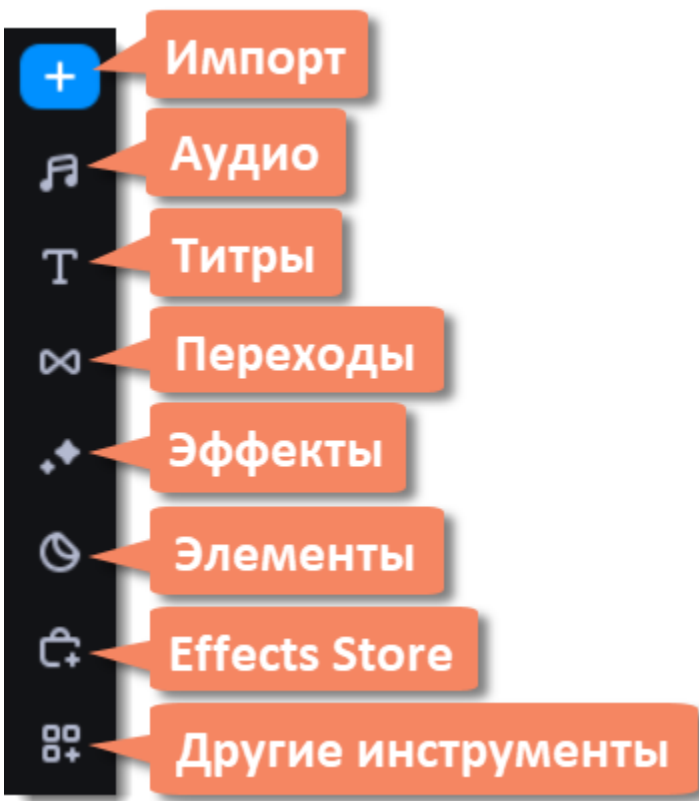


2. #####, ## ##### ##### #####. ##### ##### ##### ## #####, #####
#####.

3. ##### ## ##, ##, ## # ##### ## ## ##.



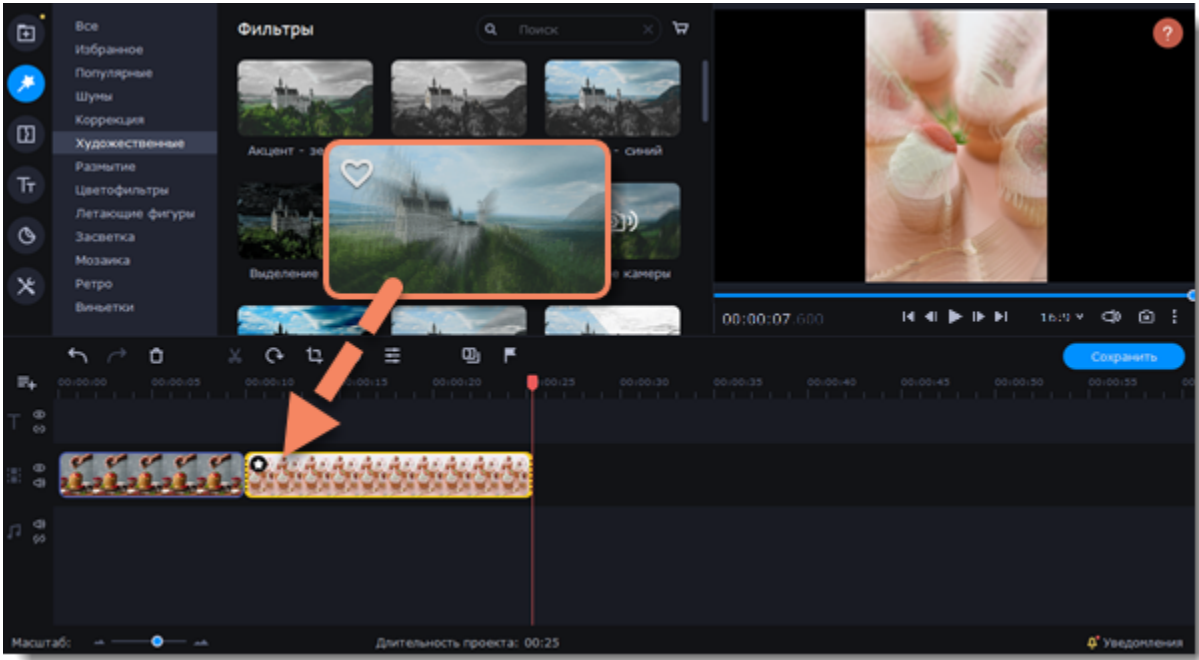
4. #####, #####, #####, ##### # ##### #####, ##### ## ##### ## #####.



5. #####

#####, #####

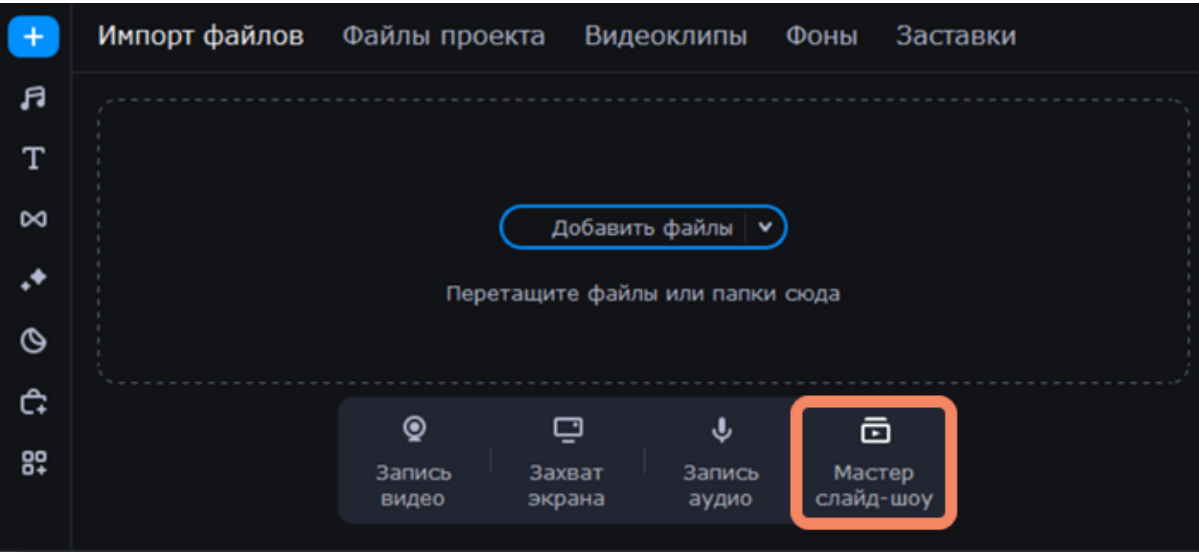
#####



6. #####:
• #####.
• #####.
• #####, ##### # ##### # #####.
#####.

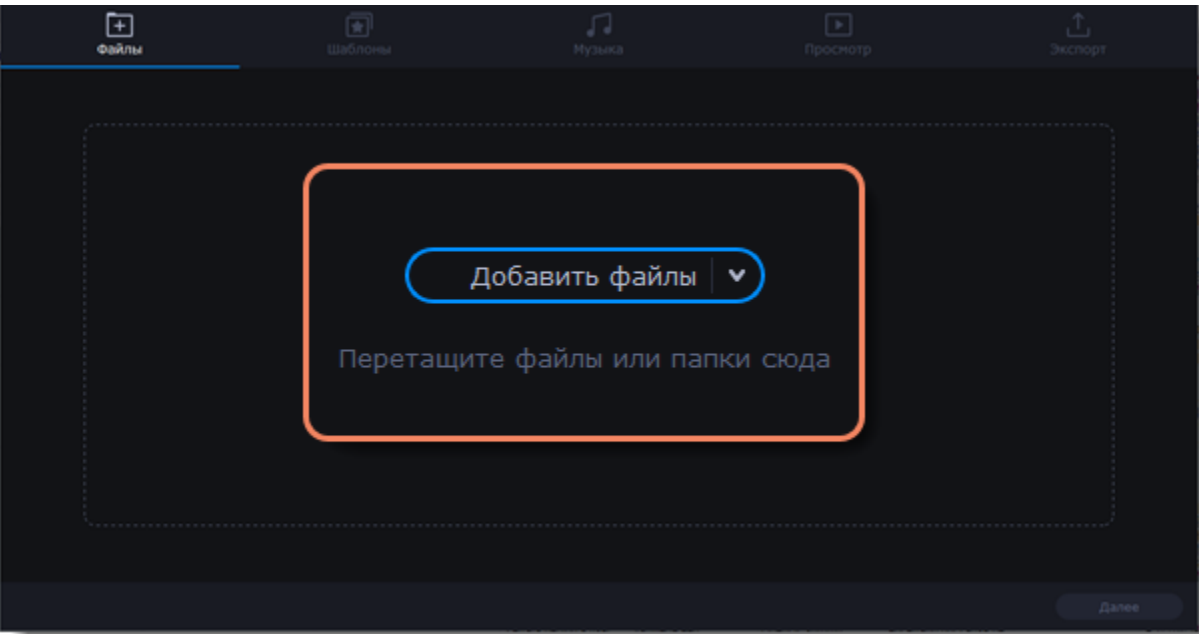
Режим «Мастер слайд-шоу»

В простом режиме, вы сможете всего за несколько минут создать полноценное видео или слайд-шоу с помощью Мастера слайд-шоу. Всего лишь добавьте нужные видео или фотографии, выберите подходящую музыку и позвольте Мастеру смонтировать видеоролик за вас.



#####
#####-###.

#####
#####, ##### # #####. ## # #####, ## #####, ## ##### # ##### # #####.
• #####, ##### # #####.
• ##### # ##### # #####.



#####. ## # #####, ## #####.
• #####, ##### # # #####.
• #####-#### # #####, ##### # ##### x.



#####

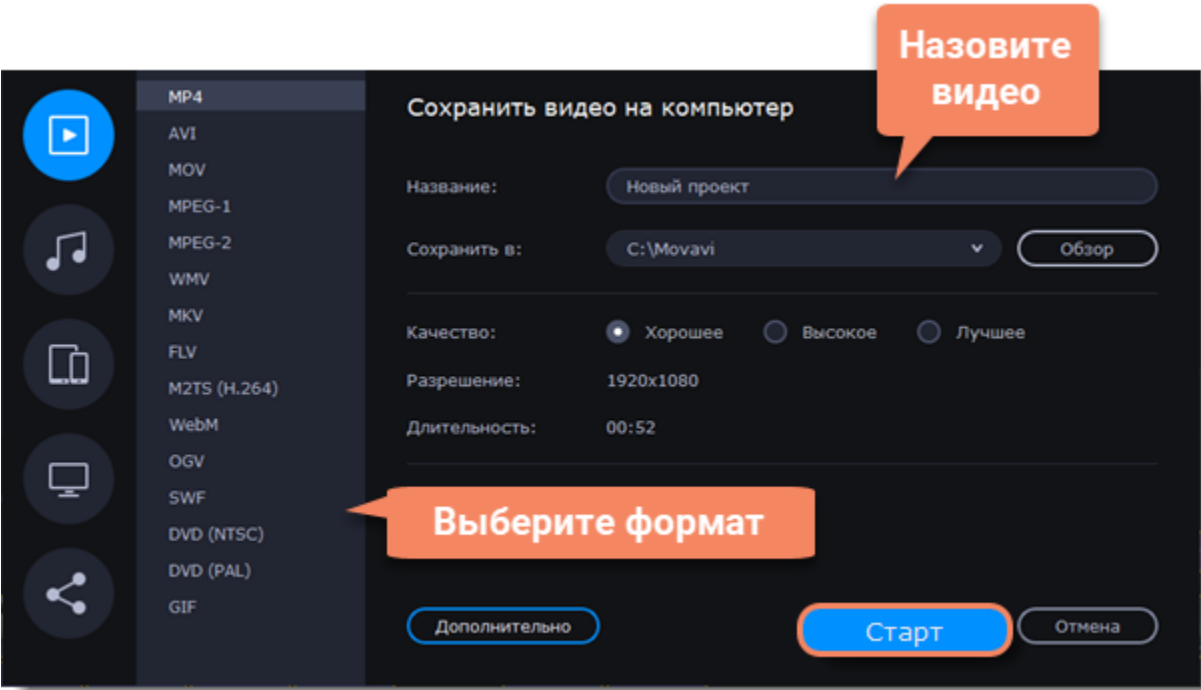


This screenshot shows the 'Экспорт' (Export) menu, which is highlighted with a blue underline. The menu contains three options, each with a circular icon and a text label below it: 'Сохранить видеофайл' (Save video file) with a play button icon, 'Продолжить редактирование' (Continue editing) with a play button icon and a diagonal line, and 'Загрузить в интернет' (Upload to internet) with a share icon. The entire menu area is enclosed in a rounded rectangle with an orange border.

Сохранить видеофайл – выберите эту опцию, если хотите сразу сохранить видео.

Продолжить редактирование – нажмите, если вы хотите внести финальные штрихи в расширенном режиме. После этого, просто нажмите кнопку **Сохранить**, когда будете готовы экспортировать видеоролик.

Загрузить в интернет – нажмите, если вы хотите сохранить видеофайл и сразу выложить его на YouTube, Google Диск, Vimeo или Movavi Cloud.

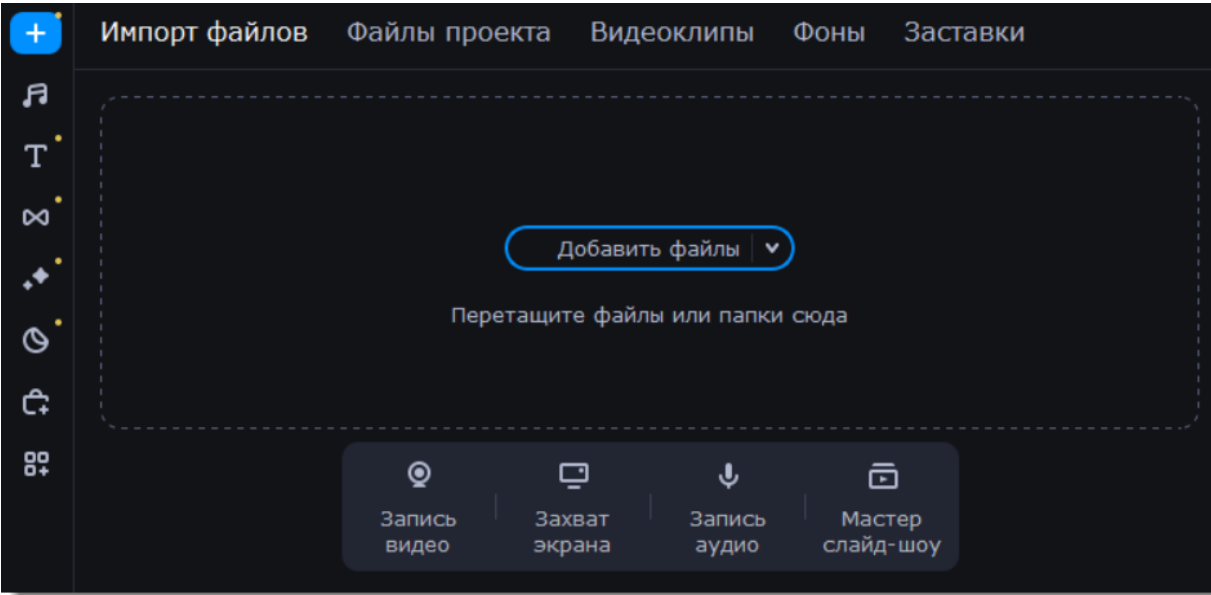


Чтобы сохранить видеоролик, выберите видеоформат и укажите папку, в которую хотите сохранить видео. Если вы решили загрузить видео на YouTube, войдите в ваш YouTube-аккаунт и заполните информацию о видео. Затем, нажмите **Старт** и через некоторое время ваше видео будет готово к просмотру.

Подробнее: [Сохранение видео](#) | [Загрузка на YouTube](#)

Добавление медиафайлов

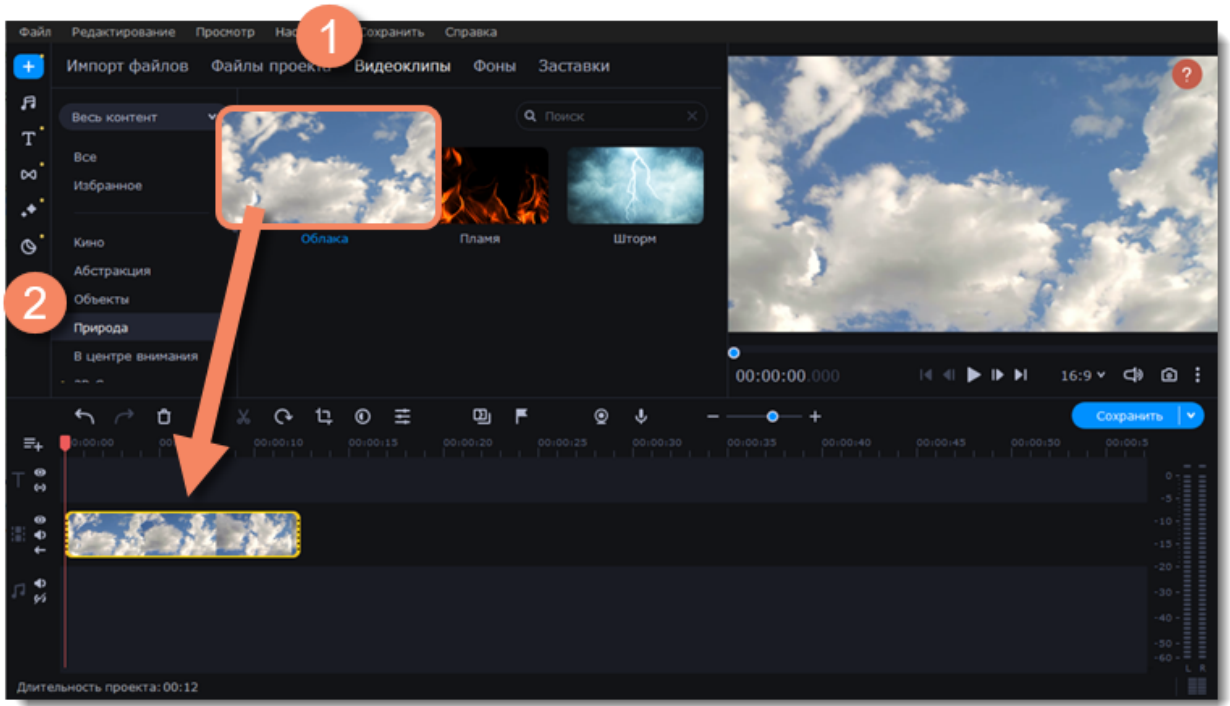
Для создания видеоролика в проект нужно добавить медиафайлы. Вы можете использовать собственные файлы или те, которые уже есть в программе.



• ## #####
• ### ##### Finder ## ##### # # #####.

Добавление встроенных медиафайлов

1. В разделе **Импорт** выберите тип файлов, которые хотите добавить: *видеоклипы, фоны или заставки*.
2. Нажмите на вкладку с файлами.
3. Нажмите на картинку файла, чтобы скачать его и просмотреть или прослушать.
4. Выберите понравившийся медиафайл и перетащите его на монтажный стол, чтобы добавить в проект.



См. также:

[Работа с видео и изображениями](#)

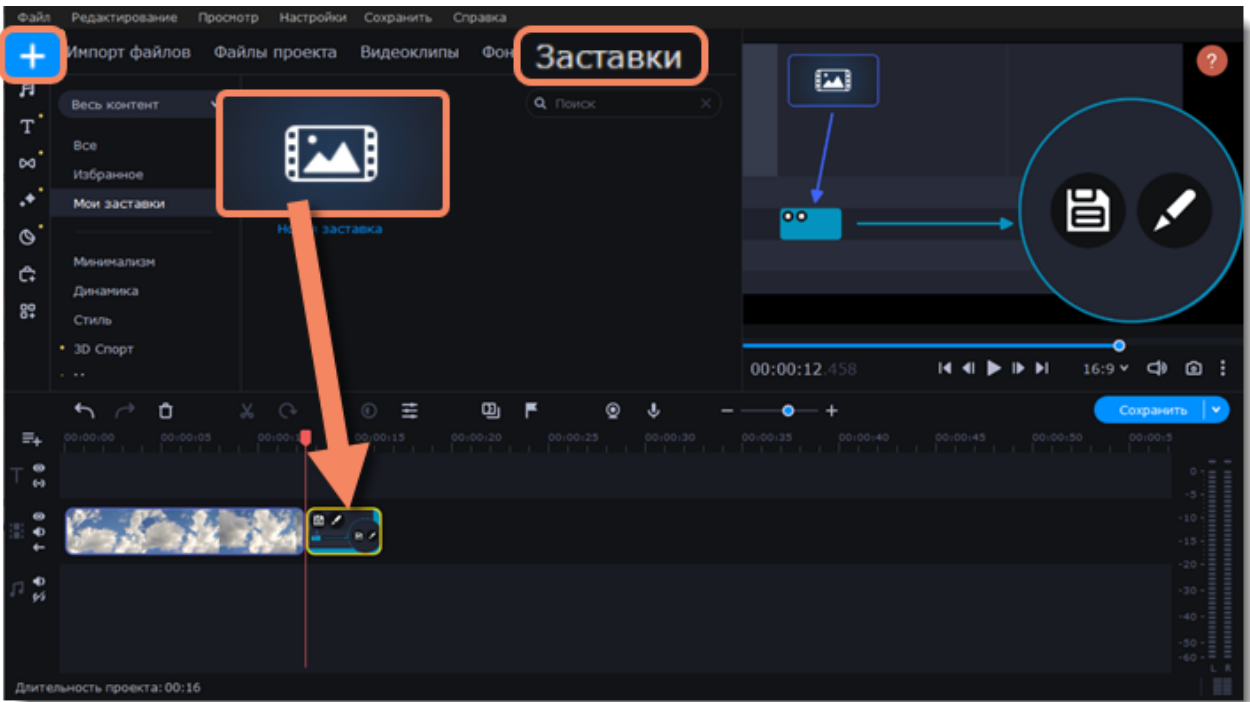
[Работа с аудио](#)

Создание заставок

Создавайте, сохраняйте и используйте в других проектах собственные заставки с вашими медиафайлами и эффектами.

Добавьте новую заставку

1. На вкладке **Импорт** перейдите в раздел **Заставки**.
2. Выберите категорию **Мои заставки**.
3. Выберите файл **Новая заставка** и перетащите его на монтажный стол.



Редактируйте заставку

1. Нажмите  на иконке клипа. Монтажный стол переключится в режим редактирования заставки.
2. Добавляйте собственные медиафайлы (видео, изображения, аудио), эффекты, титры и прочее. Работайте так, как если бы вы работали с обычными файлами в обычном режиме.

Сохраните изменения

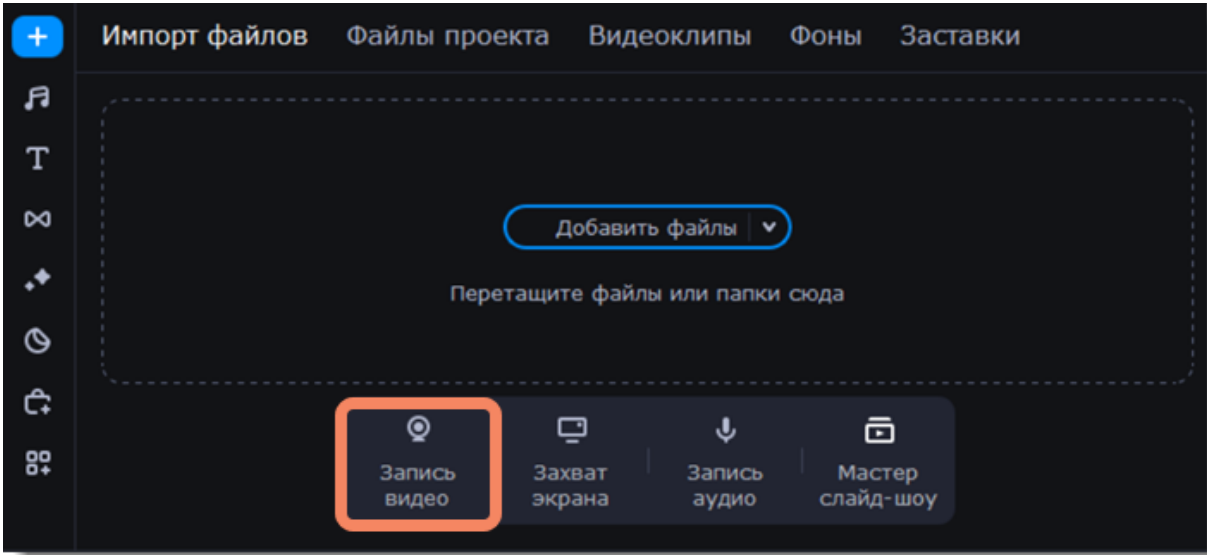
После того, как вы закончите работу над своей заставкой, на панели инструментов нажмите  **Применить и вернуться**, чтобы сохранить изменения и вернуться в основной режим редактирования проекта.

Чтобы сохранить заставку и использовать ее повторно или в других проектах, выделите клип заставки и нажмите . Сохраненная заставка появится в категории **Мои заставки**.

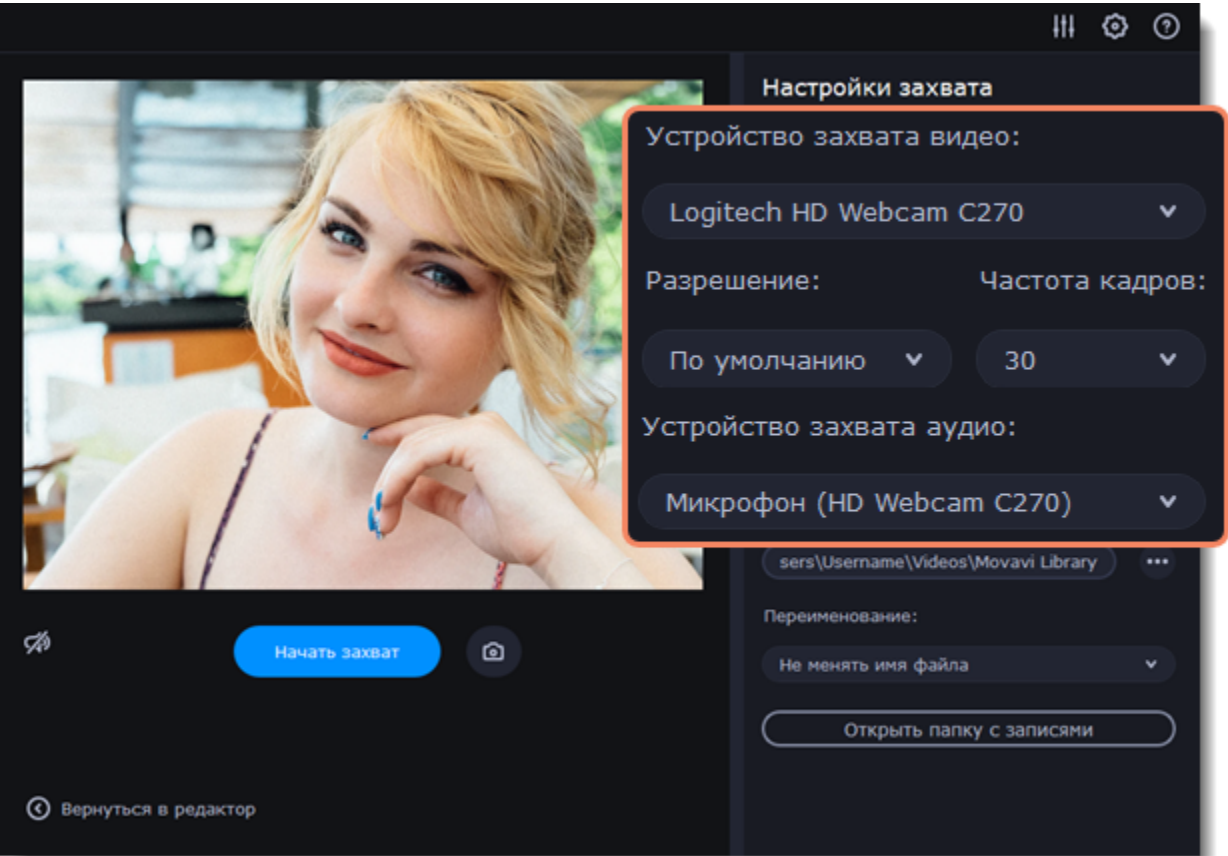
Вы можете вернуться к редактированию заставки в любой момент работы над проектом.

Запись видео с камер

1. Подсоедините к компьютеру видеокамеру, с помощью которой вы собираетесь записать видео. Убедитесь, что камера работает и правильно распознается системой.
2. На вкладке **Импорт файлов** нажмите **Запись видео**. В отдельном окне откроется модуль видеозахвата.

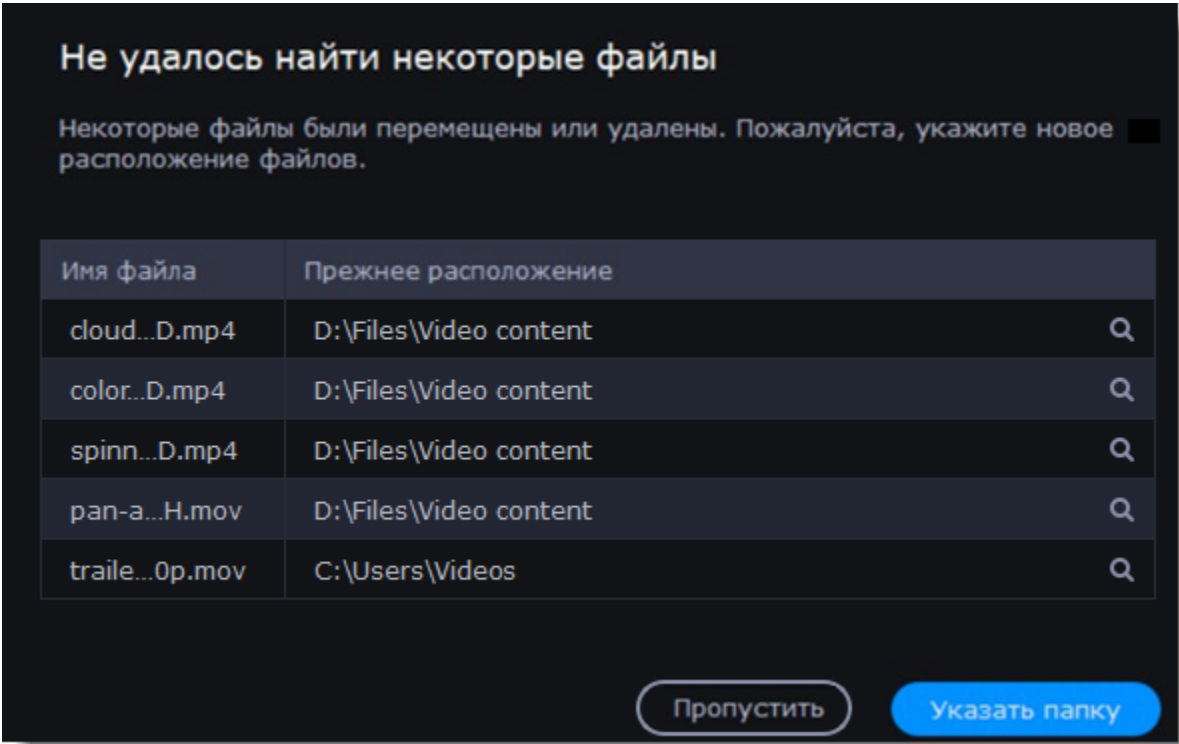


3. В поле **Устройство захвата видео** выберите камеру.
4. Выберите **разрешение** и **частоту кадров**. Более высокое разрешение обычно означает более высокую четкость и качество. Высокая частота кадров позволит лучше передать движение, в то время как низкая частота кадров позволит сэкономить место на диске при съемке статичной картинки.
5. В поле **Устройство захвата аудио** выберите микрофон.



6. Укажите папку сохранения записанных файлов. По умолчанию видео сохраняются в папку *Movavi Library*. Чтобы изменить путь сохранения, нажмите значок  рядом с полем **Сохранять файлы в**.
7. *(необязательно)* Если вам нужно изменить формат названия записи, выберите нужную опцию в поле **Переименование** и установите новый шаблон для имени файла.
8. Нажмите **Начать захват**. Во время захвата, вы можете сохранять кадры из видео с помощью кнопки камеры .
9. Чтобы завершить запись, нажмите **Остановить захват**.
10. Нажмите **Вернуться в редактор** в нижней части окна. Записи будут добавлены на монтажный стол вашего проекта, а также сохранены в указанную папку.

Когда вы добавляете файлы в проект, программа не создает копии файлов, но запоминает, где хранится оригинал. Поэтому, если вы переместите или удалите файлы, они также исчезнут из проекта. В таком случае появится предупреждающее сообщение. Нажмите **Указать папку**, чтобы указать новое расположение папки с файлом, или нажмите **Пропустить**, если хотите продолжить редактирование без пропавших файлов. Нажмите на иконку лупы, чтобы указать расположение для отдельных файлов. Не беспокойтесь о создании резервных копий: вся работа по редактированию ведется только в проекте и оригинальные файлы никак не изменяются.

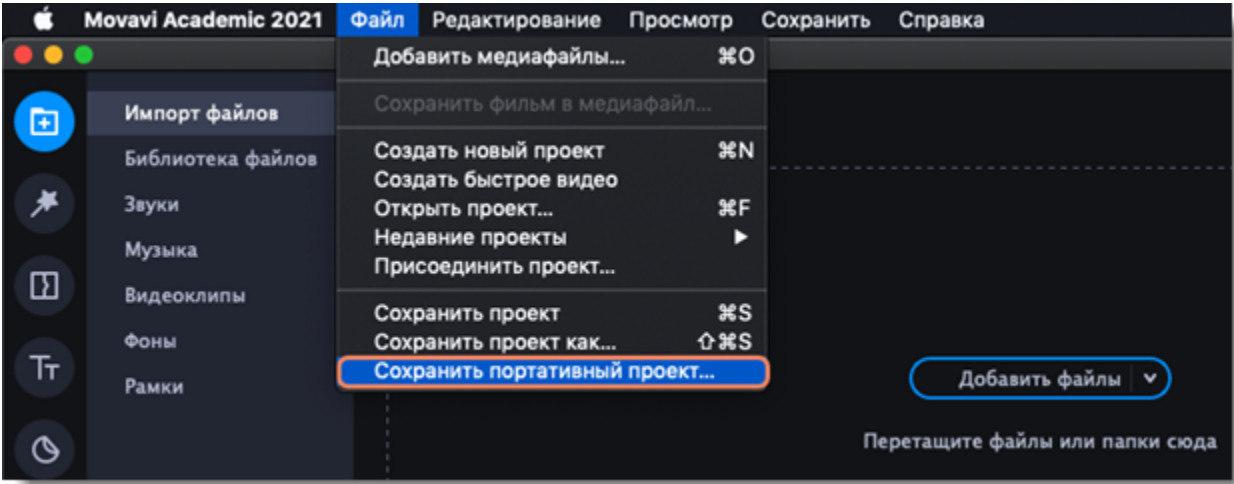


Перенос проекта на другой компьютер

Сохранение портативного проекта

Портативный проект – это папка, которая содержит в себе файл проекта и все использованные в нем медиафайлы. Так как программа не создает копии файлов, а лишь обращается к их расположению на диске компьютера, при переносе проекта на другой компьютер необходимо так же переносить и файлы, использующиеся в проекте.

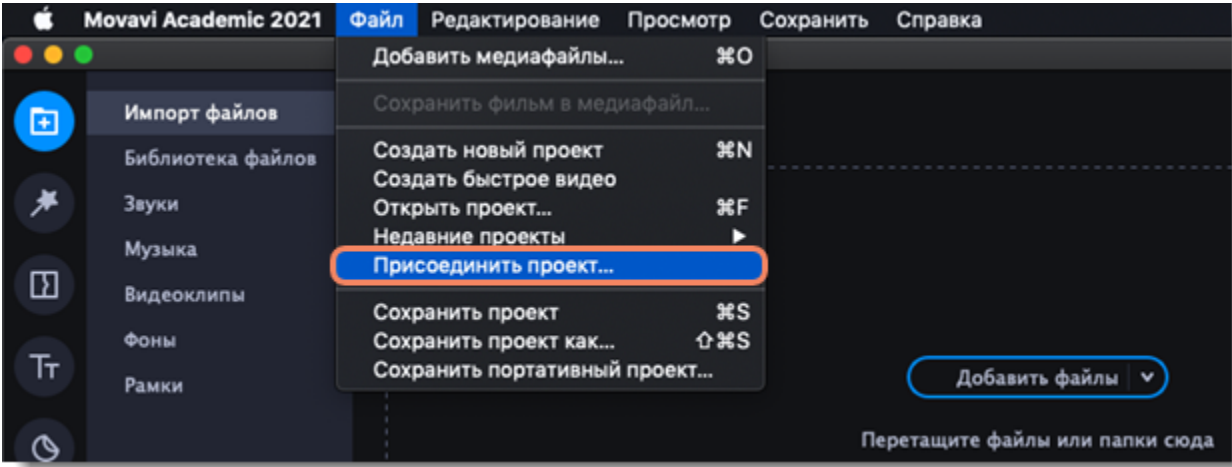
1. В меню **Файл** выберите пункт **Сохранить портативный проект**.
2. В новом окне укажите место сохранения папки с проектом и нажмите **Сохранить**.
3. Переместите папку с проектом на другой компьютер, с установленным на нем Movavi Academic.



Смотрите также:
[Настройка проекта](#)
[Сохранение фильма](#)

Объединение проектов

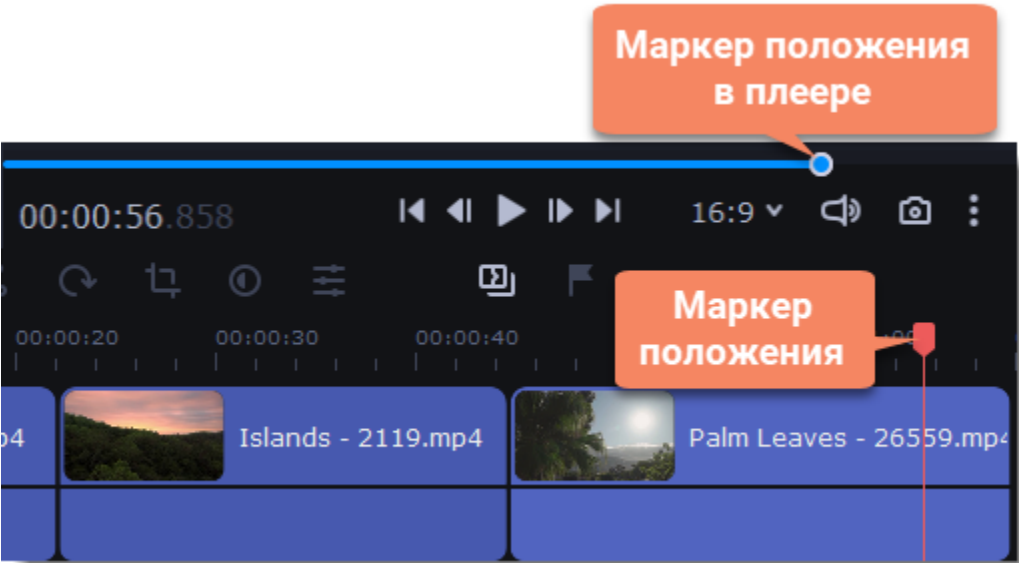
- #####
1. #####.
2. #####.
3. #####.



Просмотр и упорядочивание клипов

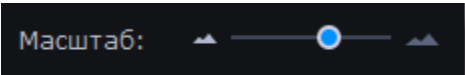
Текущее положение

Текущее положение в проекте указывается маркером положения в плеере либо маркером с красной полосой на монтажном столе.



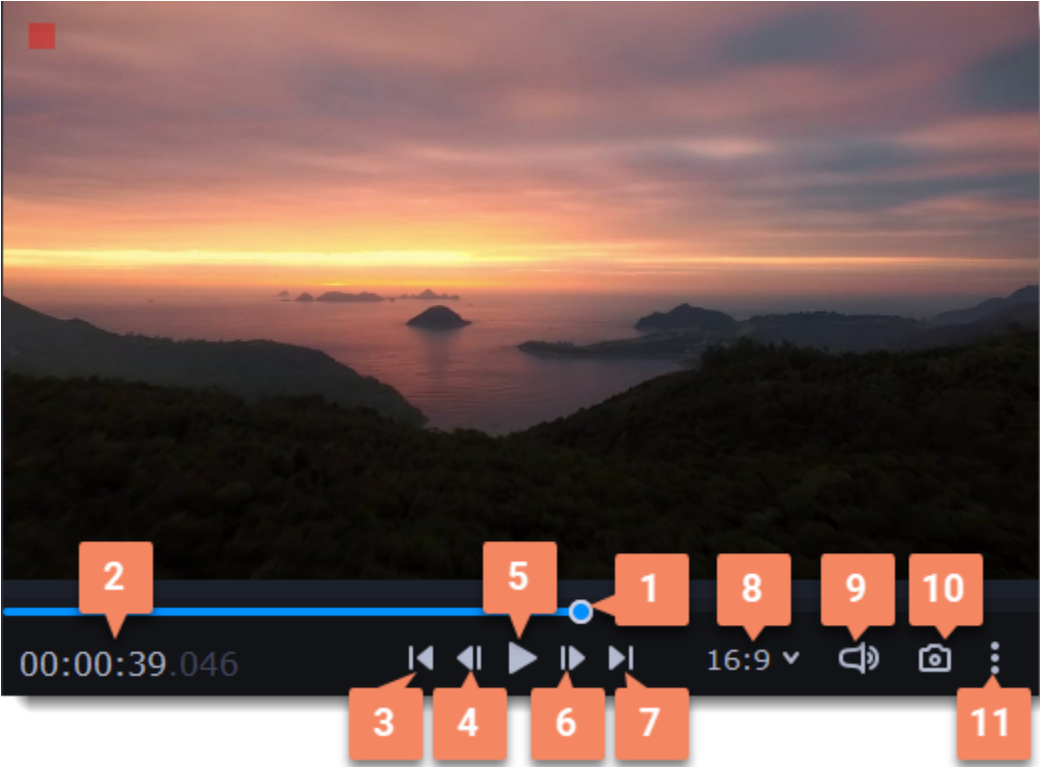
Чтобы точнее указать нужное время:

- Для быстрой перемотки по 0.5 секунд откройте меню **Просмотр** и выберите **Вперед на 0.5 секунды (##→)** либо **Назад на 0.5 секунды (##←)**.
- Для точной покадровой перемотки воспользуйтесь кнопками **Предыдущий кадр (#←)** и **Следующий кадр (#→)** в плеере.
- Для перемещения между клипами воспользуйтесь кнопками **Предыдущий клип (#←)** и **Следующий клип (#→)** в плеере.
- Увеличьте масштаб монтажного стола с помощью ползунка в левом нижнем углу окна:



Просмотр клипов

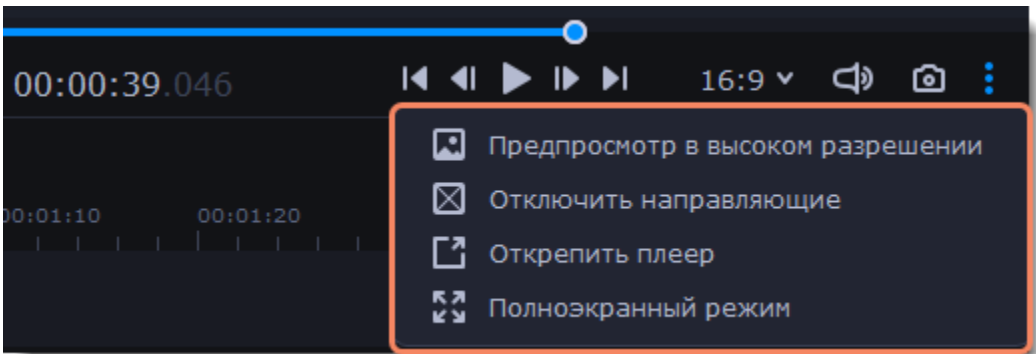
Для просмотра видео, укажите нужный момент с помощью маркера положения на монтажном столе или в плеере и нажмите пробел либо кнопку воспроизведения  в плеере.



- | | |
|---|--------------------------------|
| 1 – маркер положения на полосе прокрутки плеера | 7 – следующий клип |
| 2 – текущее время | 8 – соотношение сторон проекта |
| 3 – предыдущий клип | 9 – громкость |

4 – предыдущий кадр	10 – сохранение снимка плеера
5 – воспроизведение\пауза	11 – дополнительные опции
6 – следующий кадр	

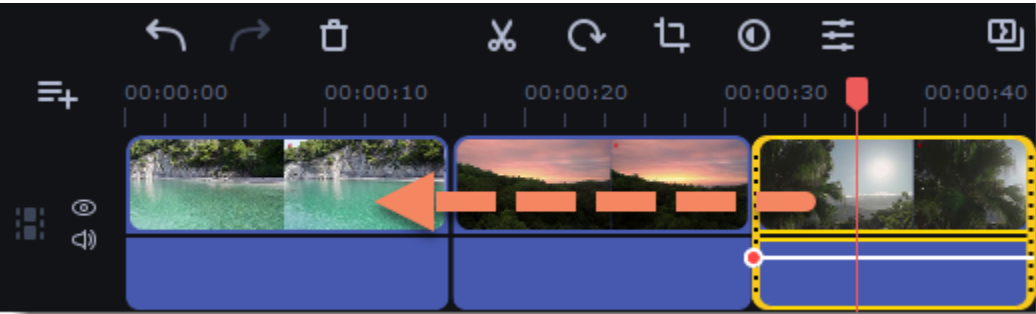
Дополнительные опции плеера



Предпросмотр в высоком разрешении	Для предпросмотра проекта предусмотрено 2 режима: в высоком разрешении и в низком разрешении. Экран предпросмотра в высоком разрешении подстраивается под разрешение монитора. Он имеет лучшее качество, но производительность программы может упасть. Предпросмотр в низком разрешении имеет меньше деталей, но не влияет на производительность программы.
Отключить направляющие	Направляющие в плеере можно включить для более удобного редактирования. Если они вам мешают, то их можно отключить.
Открепить плеер	Плеер откроется в виде отдельного окна. Если вы используете два монитора, переместите плеер на второй монитор для комфортной работы с программой.
Полноэкранный режим	Плеер откроется на весь монитор, чтобы вернуть плеер в изначальный размер, нажмите клавишу Esc.

Последовательность клипов

Добавленные в проект новые клипы размещены на монтажном столе в том же порядке, в котором вы их добавляли. Чтобы изменить их последовательность, перетащите клипы мышью на нужное место в проекте относительно других клипов. Чтобы выбрать несколько клипов, зажмите клавишу # и щелкните по нужным клипам либо зажмите левую кнопку мыши и выделите нужные клипы прямоугольником.

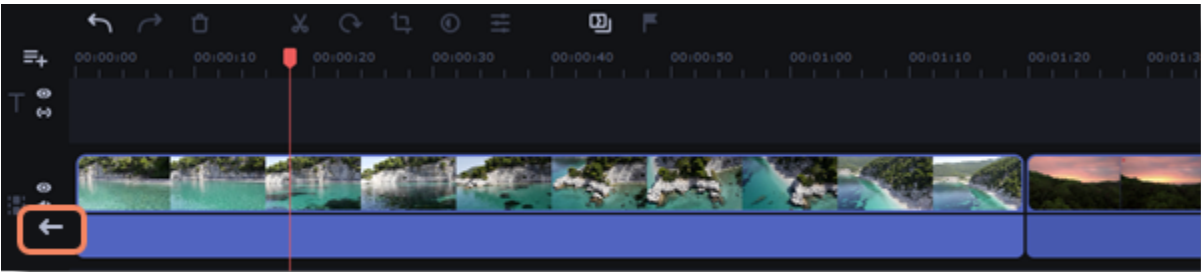


Пробелы на монтажном столе

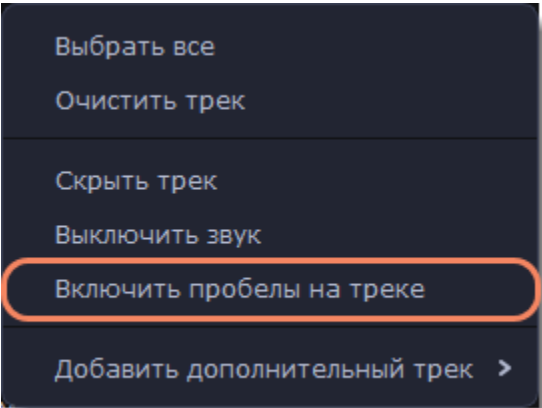
Пробелы на монтажном столе – пустые промежутки между клипами на видеотреке.

Добавление пробелов

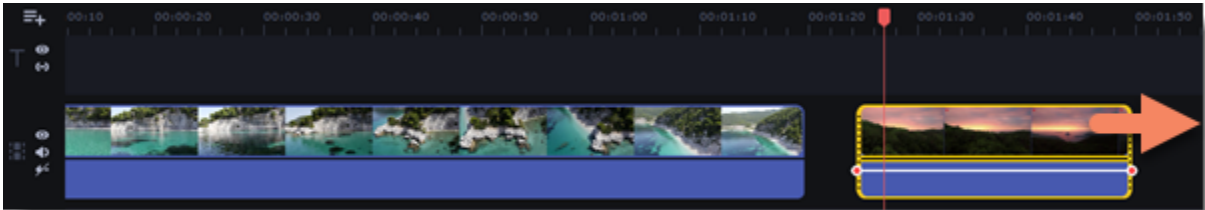
- 1. Чтобы включить пробелы, нажмите на иконку стрелки перед видеотреком.



Либо кликните правой кнопкой мыши по области перед треками и выберите **Включить пробелы на треке** в контекстном меню.

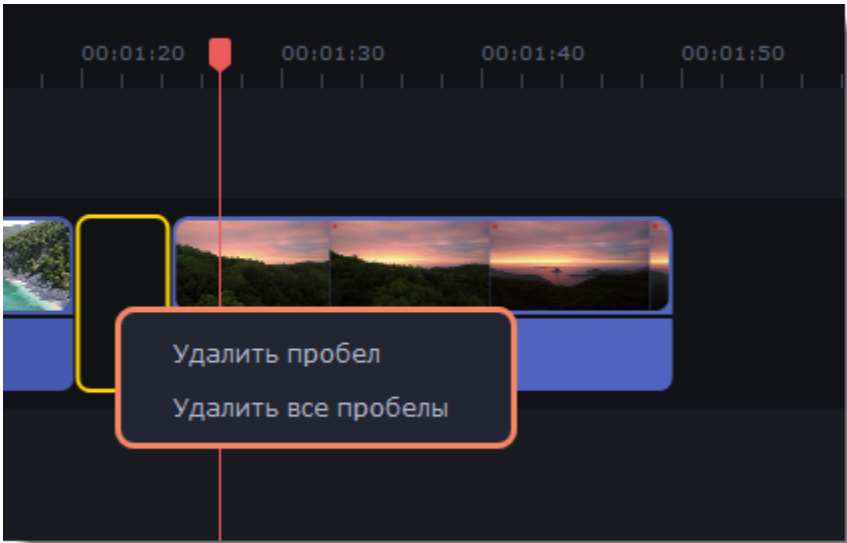


2. Чтобы добавить пробел, зажмите клип левой кнопкой мыши и перенесите его на расстояние от другого клипа.



Удаление пробелов

1. Кликните правой кнопкой мыши по пробелу, который хотите удалить.

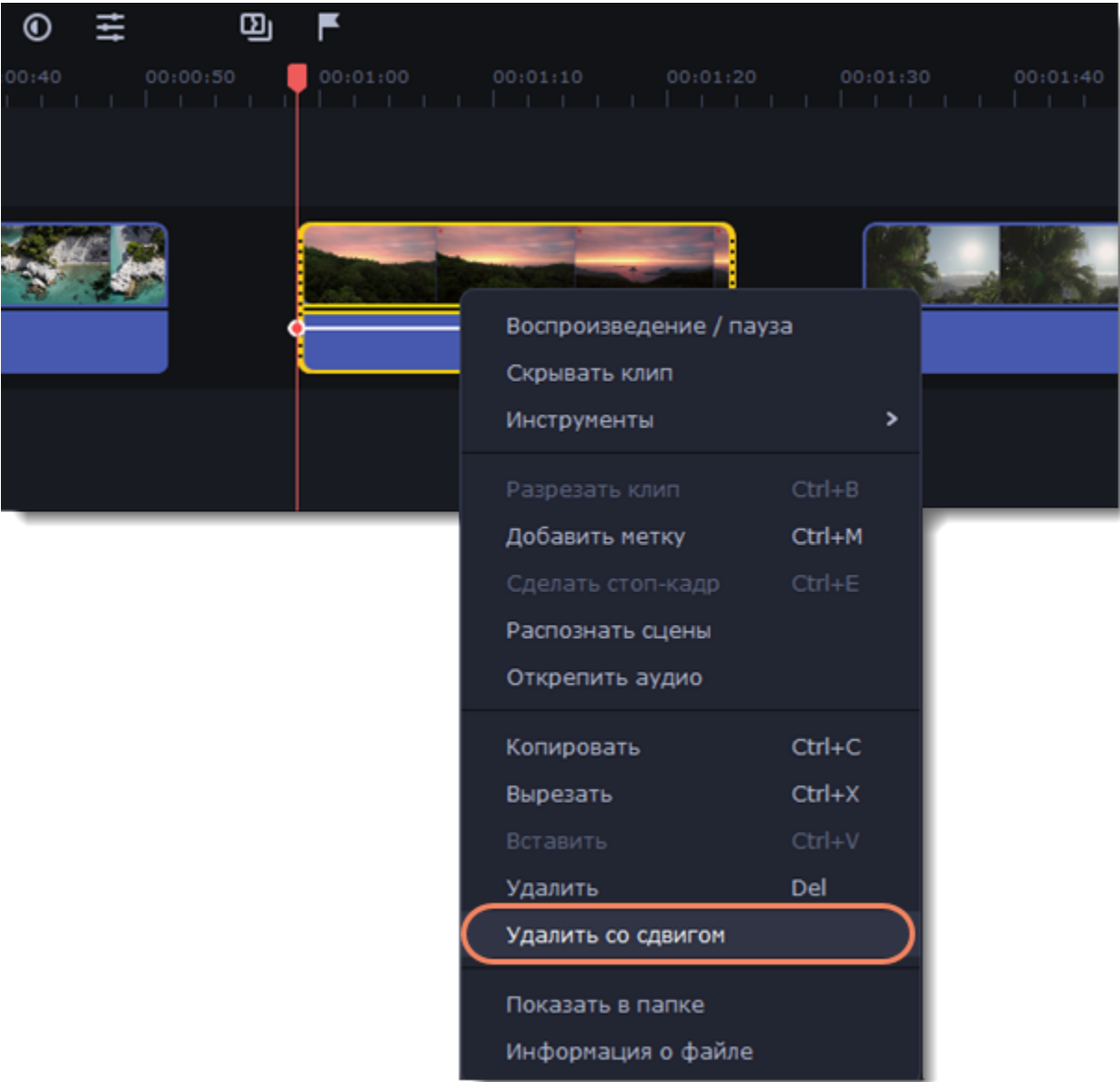


2. Выберите **Удалить пробел**, чтобы удалить выбранный пробел. Выберите **Удалить все пробелы**, чтобы удалить все пробелы на треке. При удалении пробелов клипы сдвинутся друг к другу.

Удаление со сдвигом

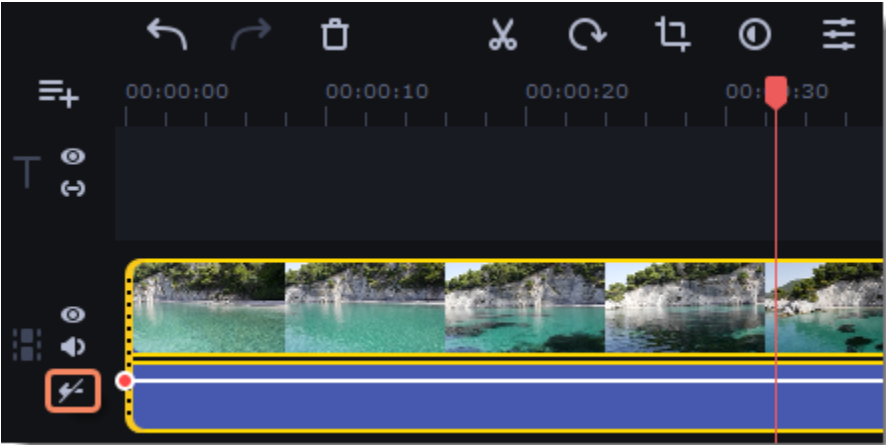
Чтобы удалить один клип на треке и сдвинуть все клипы справа от него на его длину, сохранив пробелы, выберите **Удалить со сдвигом**.

Кликните правой кнопкой мыши по клипу, чтобы вызвать контекстное меню.

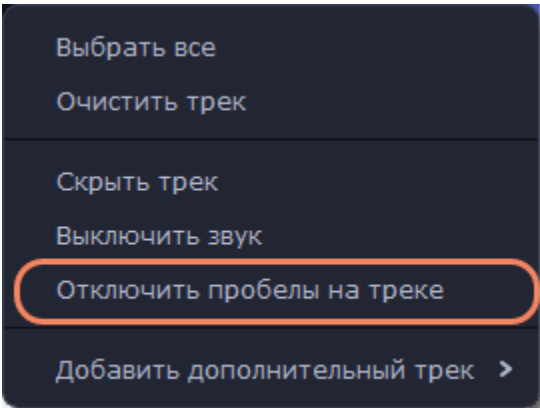


Отключение пробелов на треке

Чтобы отключить пробелы и сдвинуть все клипы друг к другу, нажмите на иконку зачеркнутой стрелки перед видеотреком.

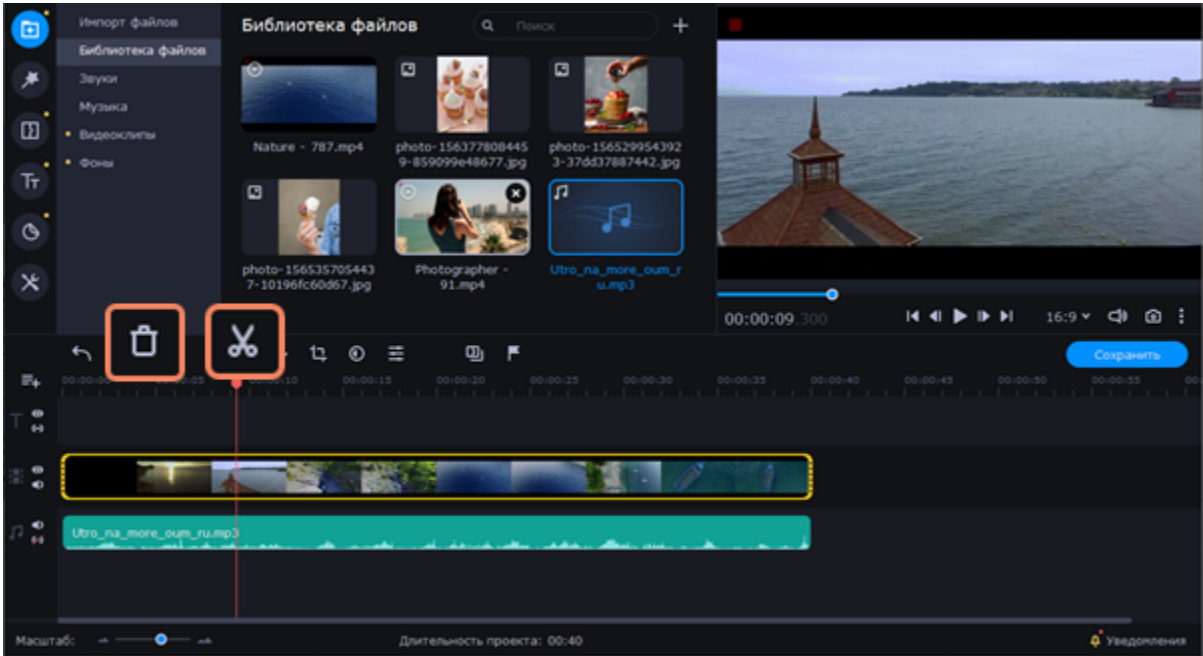


Либо кликните правой кнопкой мыши по области перед треками и выберите **Отключить пробелы на треке** в контекстном меню.



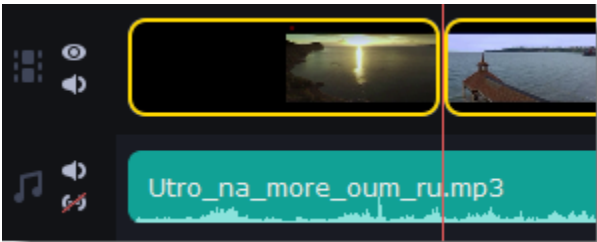
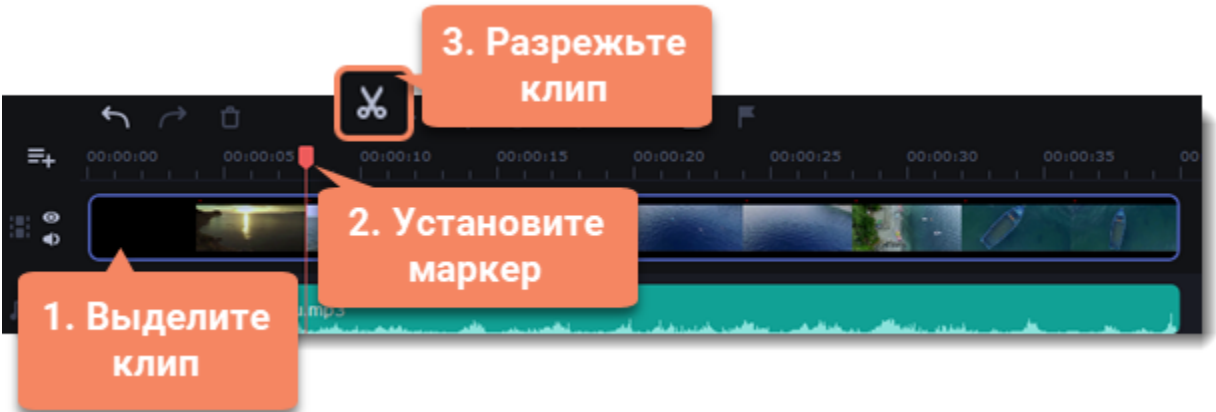
Нарезка клипов

Разрезать видео на части и удалить фрагменты легко с помощью инструмента нарезки. Инструмент нарезки находится на панели инструментов главного окна и помечен значком ножниц. Чтобы удалить ненужный клип, выделите его и нажмите кнопку **корзины**.



Нарезка клипа на части

1. Выберите на монтажном столе клип, который хотите разрезать.
2. Установите маркер положения на момент, в котором необходимо разрезать клип.
3. Нажмите кнопку **Разрезать** на панели инструментов.



Разрезанный клип

Вырезание фрагмента

Отрежьте начало ненужного фрагмента

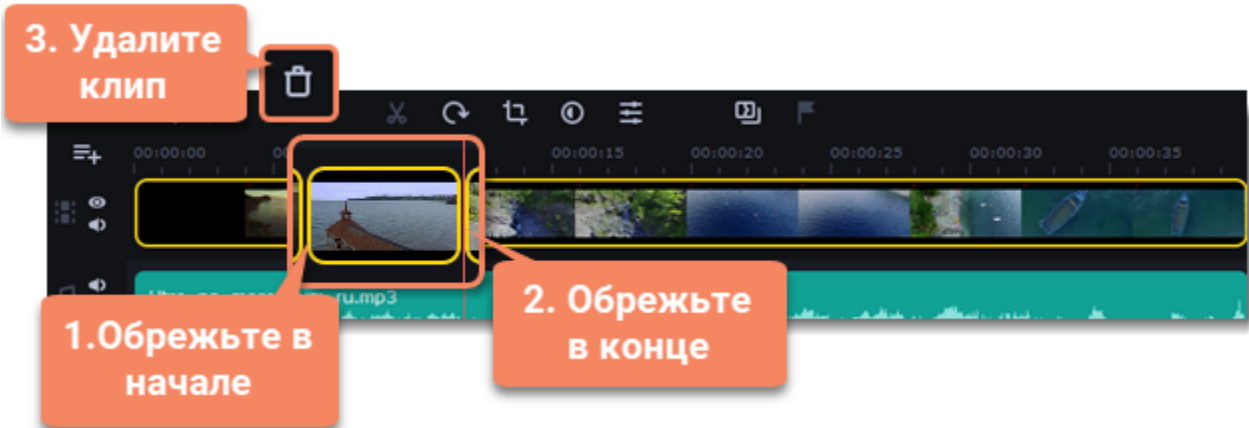
1. Выделите клип, который хотите разрезать.
2. Укажите маркером положения время начала ненужного фрагмента. Для наибольшей точности, воспользуйтесь кнопками **Предыдущий кадр** и **Следующий кадр** в плеере.
3. Нажмите кнопку с ножницами. Клип будет разрезан на две части, причём ненужный фрагмент теперь будет в начале второй части.

Отрежьте конец ненужного фрагмента

1. Выделите второй клип, в котором находится ненужный фрагмент.
2. Укажите маркером положения конец ненужного фрагмента.
3. Нажмите кнопку с ножницами. Теперь ненужная часть видео находится в отдельном клипе.

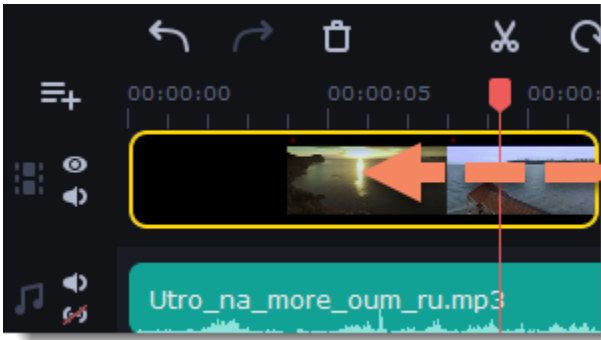
Удалите ненужный клип

1. Выделите ненужный клип.
2. Нажмите кнопку со значком корзины или клавишу **Delete** на клавиатуре, чтобы удалить клип. Ненужный фрагмент будет удален из проекта, а оставшиеся клипы автоматически подвинутся на монтажном столе, заполнив образовавшиеся пробелы.



Обрезка с начала или с конца

- Если вы хотите только отрезать часть видео- или аудиоклипа в начале или в конце:
1. Выделите клип мышью.
 2. Нажмите и перетащите край клипа к центру, пока не достигните желаемой длины.



Указание точного времени

- **Нажмите** в любом месте монтажного стола, чтобы переместить ползунок прокрутки на это место.
- **Перетащите** ползунок прокрутки (на монтажном столе или в плеере). Для большей точности увеличьте масштаб монтажного стола.
- В меню **Воспроизведение**, выберите опции **Перемотка на 0,5 секунды вперёд** или **Перемотка на 0,5 секунды назад**, чтобы передвинуть ползунок прокрутки на полсекунды.
- Для покадрового перемещения используйте кнопки плеера **Предыдущий кадр (#←)** и **Следующий кадр (#→)**. Так вы сможете перемещать ползунок прокрутки точно на один кадр назад или вперёд.



- Для перемещения между клипами используйте кнопки плеера **Предыдущий клип (#←)** и **Следующий клип (#→)**. Так вы сможете перемещать ползунок прокрутки точно на один кадр назад или вперёд.

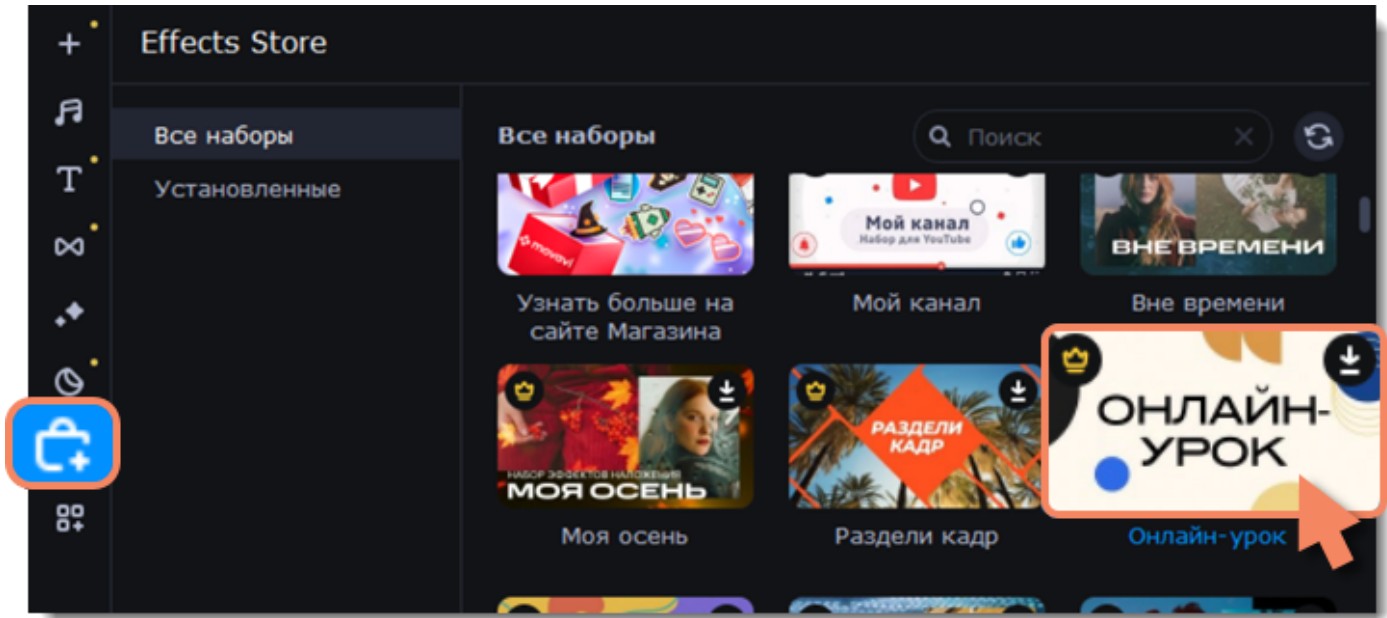


Наборы эффектов

Наборы эффектов – это наборы дополнительных элементов. В таких наборах могут быть переходы, титры, стикеры, фоны, эффекты наложения или LUTs. Наборы позволяют выполнять творческие задачи, расширяют свободу выражения креативных идей и экономят время на поиск тематических материалов.

Добавление набора эффектов

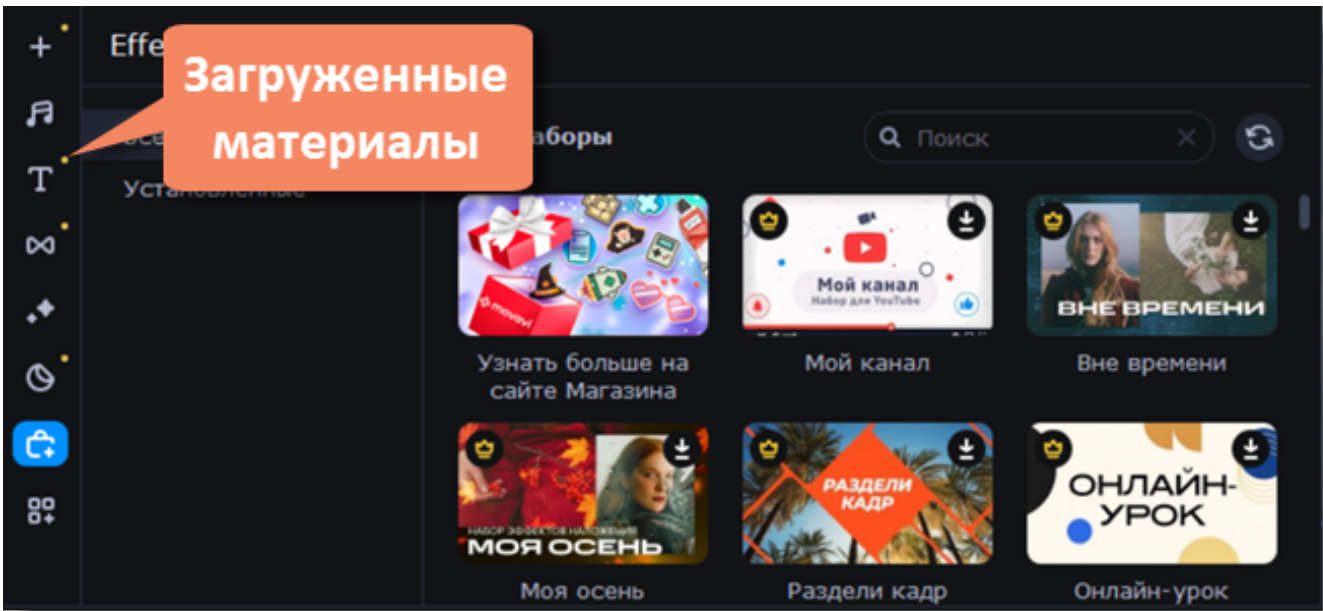
1. Перейдите в раздел **Effects Store**. Здесь находятся все наборы из магазина эффектов.
 - **Все наборы** – все доступные наборы магазина эффектов.
 - **Установленные** – наборы, которые вы уже скачали в программу.
2. Нажмите на картинку любого понравившегося набора, чтобы скачать его.



3. Бесплатно примерьте эффекты и элементы из разных наборов на свои видео.

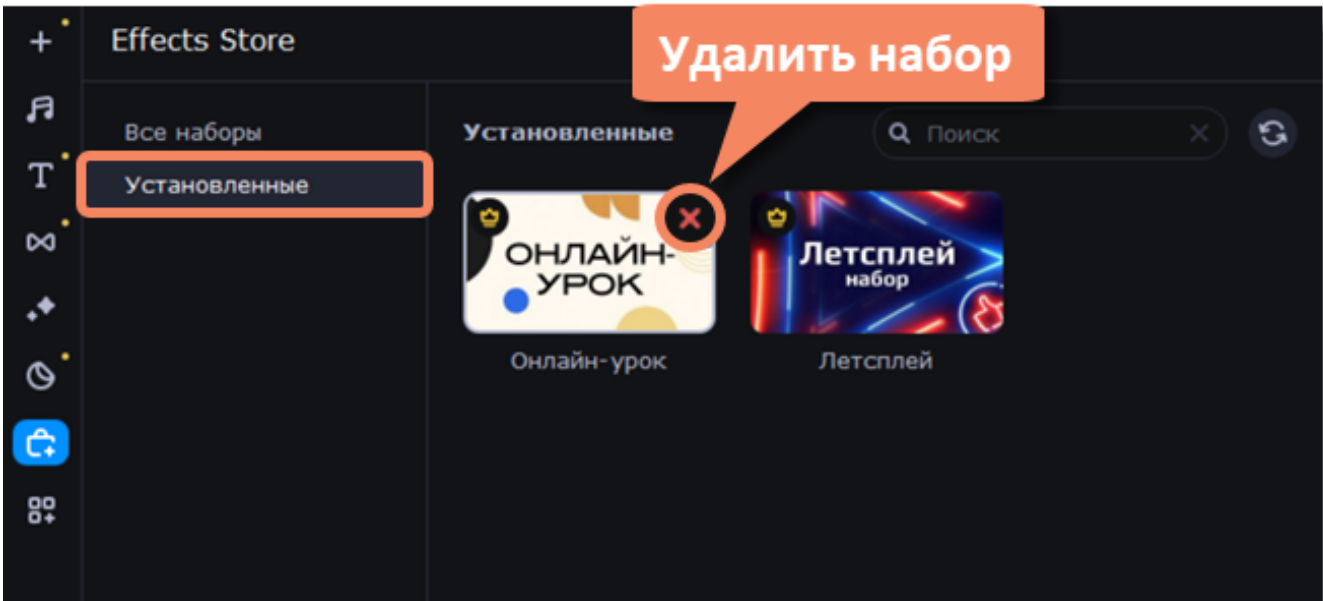
⚠ Если у вас нет **подписки Effects Store**, то видео с эффектами и элементами из наборов будут сохраняться с водяным знаком. Чтобы сохранять видео без водяного знака, купите подписку.
Подробнее: [Активация подписки Effects Store](#)

Все новые материалы вы найдете во вкладках, отмеченных желтой точкой.



Просмотр и удаление установленных наборов

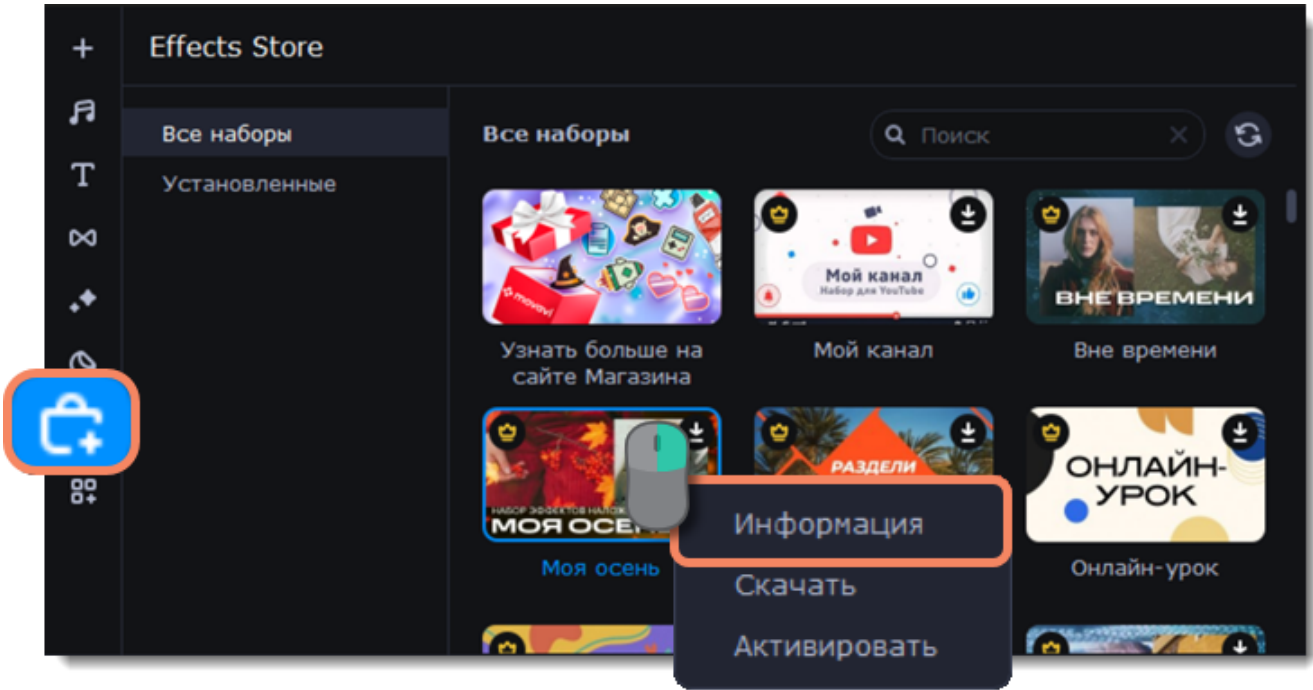
- 1. Чтобы просмотреть список установленных наборов, выберите раздел **Установленные**.
- 2. Чтобы удалить набор, нажмите на крестик в правом верхнем углу набора.



Активация подписки Effects Store

Покупка подписки

- 1. Перейдите на вкладку **Effects Store**.
- 2. Правой кнопкой мыши нажмите на любой понравившийся набор.
- 3. В появившемся меню выберите пункт **Информация**. В браузере откроется страница с подробной информацией о наборе и кнопкой Купить.



- 4. Нажмите **Купить**, чтобы перейти к странице покупки подписки Effects Store.

Используйте **ту же электронную почту**, что и при покупке полной версии Movavi Academic. Это важно для дальнейшего удобства использования наборов.

Подробнее: [Активация Movavi Academic](#)

Активация наборов

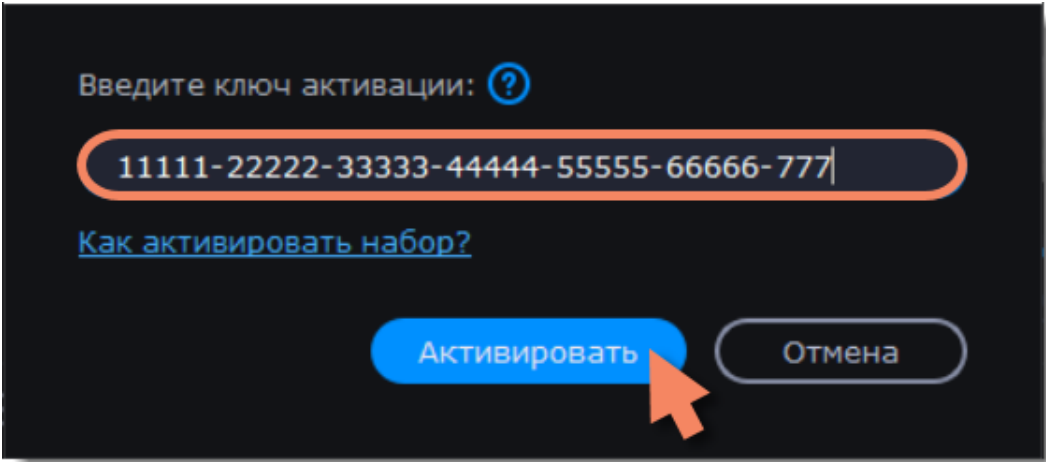
Если при покупке подписки Effects Store вы использовали тот же адрес электронной почты, что и при покупке полной версии Видеоредактора, наборы эффектов активируются автоматически.



Если наборы не активировались, перезапустите программу.

Если вы использовали разные адреса электронной почты, активируйте наборы вручную:

- 1. Нажмите правой кнопкой мыши на любой понравившийся набор.
- 2. В появившемся меню выберите пункт **Активировать**.
- 3. В появившемся окне введите ключ активации и нажмите **Активировать**.

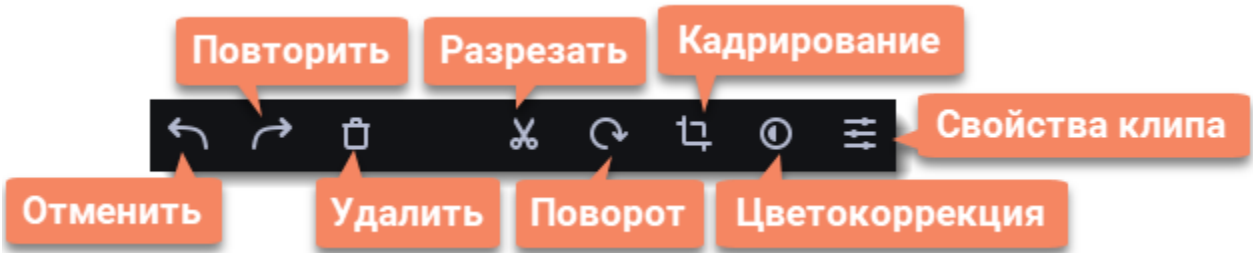


Не можете установить или активировать пакет? Убедитесь, что:

- Установленный у вас Movavi Academic поддерживает работу с новыми пакетами эффектов;
- Вы используете ключ, полученный в письме после покупки набора эффектов, и за ним не следует лишних символов;
- У вас достаточно места на диске для установки пакета.

Редактирование видео и фото

#####, ##### ## ##### ## #####.



#####, ##### ## #####:

#####	#####.
#####	#####.
#####	#####.
#####	## #####. ##### # #####.
#####	##### ## #####. ##### # #####.
##### #####	#####.

Наложение видео

С помощью дополнительного видеотрека, вы можете разместить на одном экране несколько видеоклипов. Чтобы наложить видео или изображение поверх основного видеотрека, перетащите его **вверх** и разместите на треке дополнительного видео. Затем, дважды щёлкните по клипу, чтобы настроить его размещение в кадре. Также, вы можете использовать наложение видео вместе с инструментом Хромакей, чтобы легко заменить фон видео.

[Подробнее о наложении видео](#)

[Как заменить фон видео](#)



Режимы наложения: картинка в картинке, разделение экрана.

Устранение черных полос

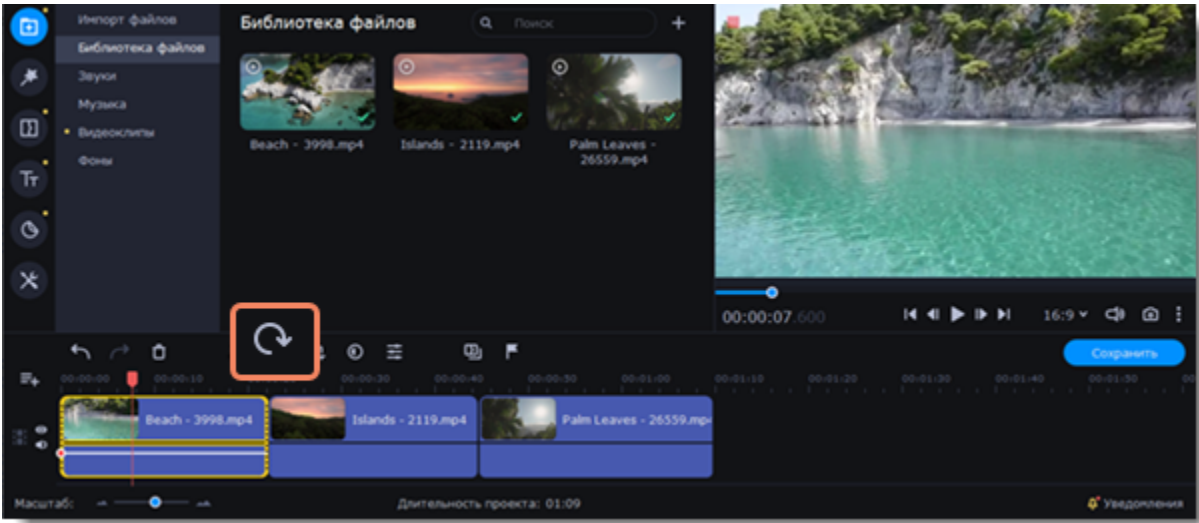
Иногда при использовании видео с другим соотношением сторон или, если проект настроен неправильно, вокруг некоторых клипов могут появляться черные полосы. Чтобы исправить это, можно кадрировать видео или использовать специальный фильтр **Заполнение краев**.

[Подробнее об устранении черных полос](#)

Поворот

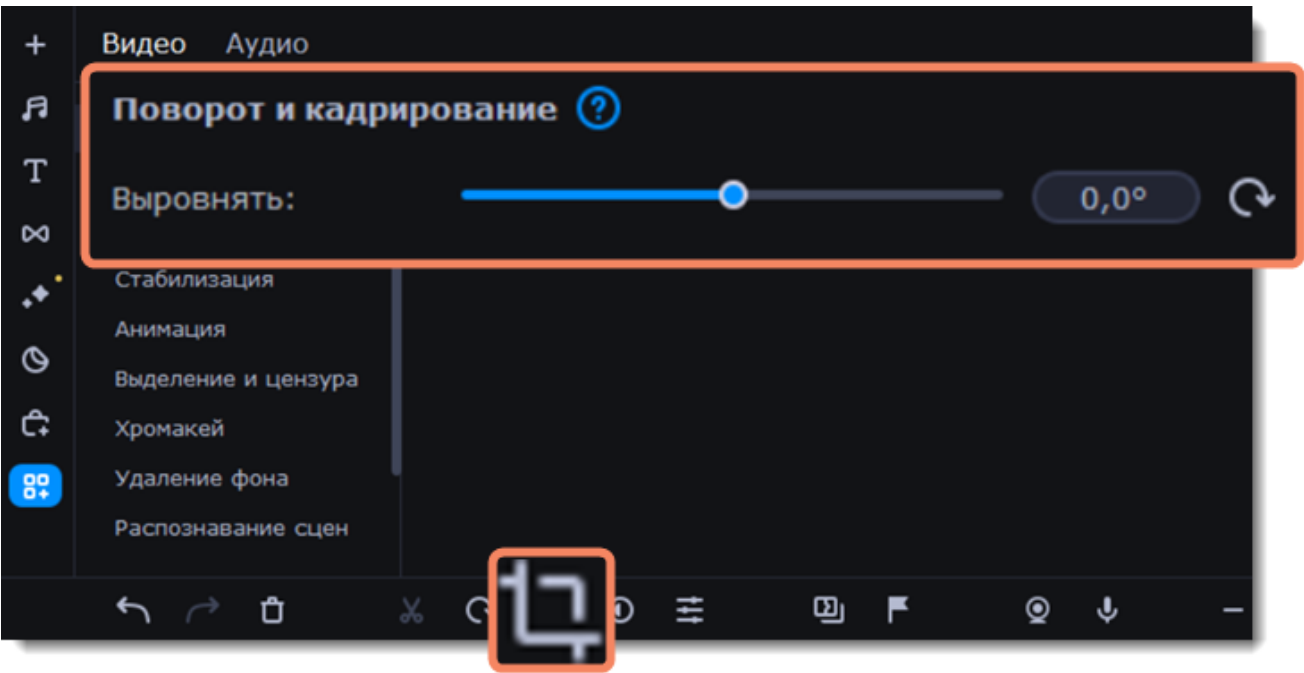
Повернуть на 90 градусов

1. Выберите клип, который хотите повернуть, на монтажном столе.
2. Нажмите на кнопку **Поворот** на панели инструментов, чтобы повернуть клип. Нажмите снова, чтобы повернуть клип еще раз.



Исправить угол наклона

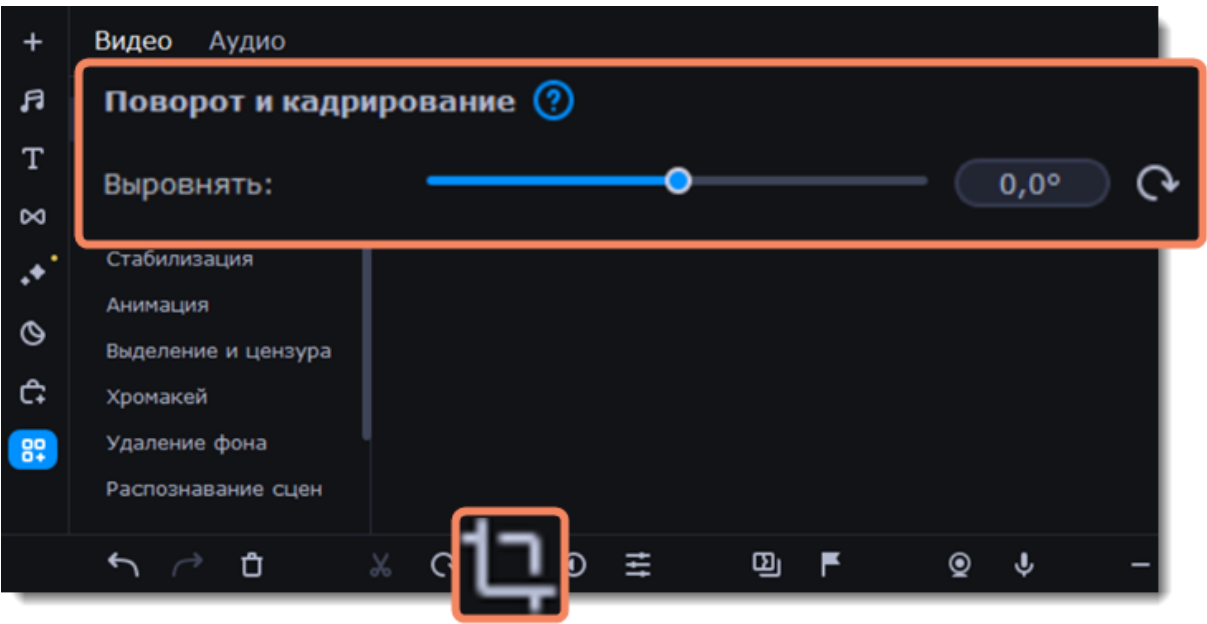
1. Выберите клип, который хотите повернуть, на монтажном столе.
2. Нажмите на кнопку **Кадрировать** на панели инструментов.
3. В появившейся вкладке передвигайте ползунок **Выровнять**, пока горизонт на видео не совпадет с линиями рамки в плеере.



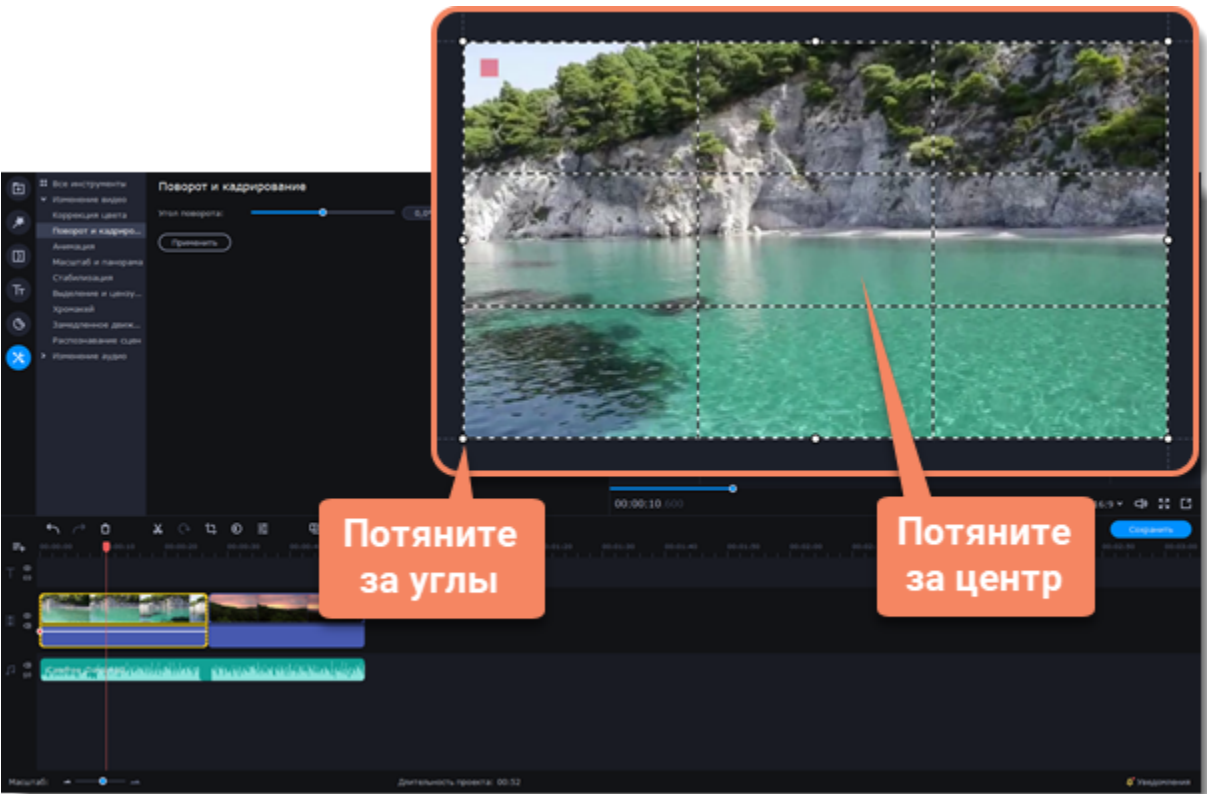
Кадрирование

С помощью кадрирования вы можете обрезать ненужные края видео, устранить черные полосы по бокам, или создать эффект крупного плана.

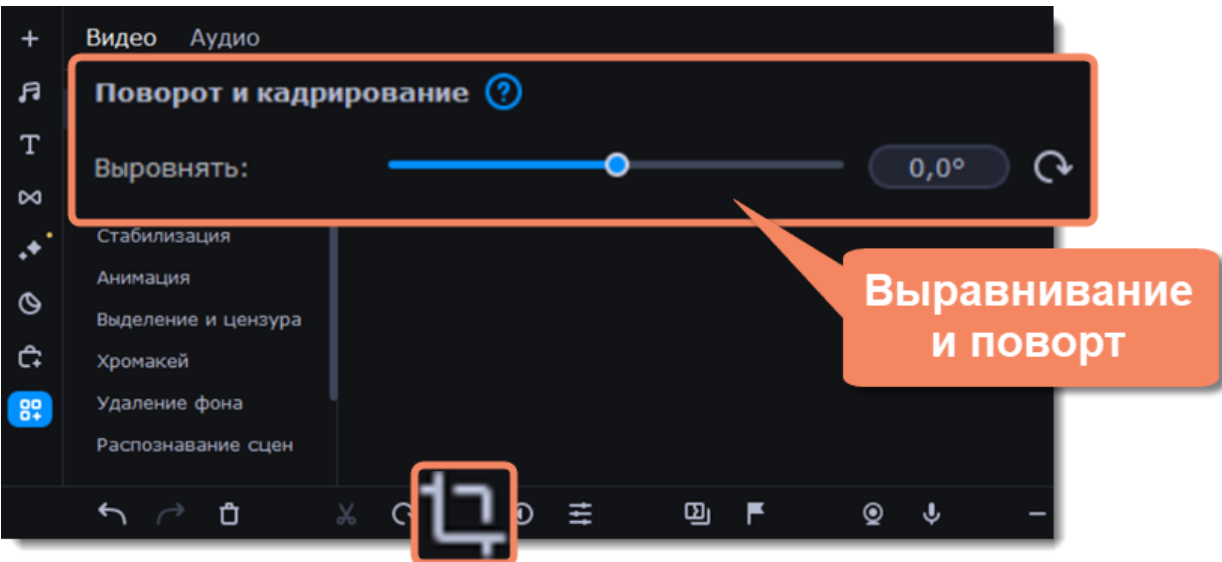
1. На монтажном столе выделите один или несколько клипов, которые необходимо обрезать.
2. На панели инструментов нажмите кнопку кадрирования. На экране вы увидите опции кадрирования.



3. В плеере появится рамка для обрезки. С помощью этой рамки очертите нужную часть кадра.



Для поворота рамки и выравнивания горизонта, используйте ползунок **Выровнять** слева или потяните за верхнюю точку рамки.



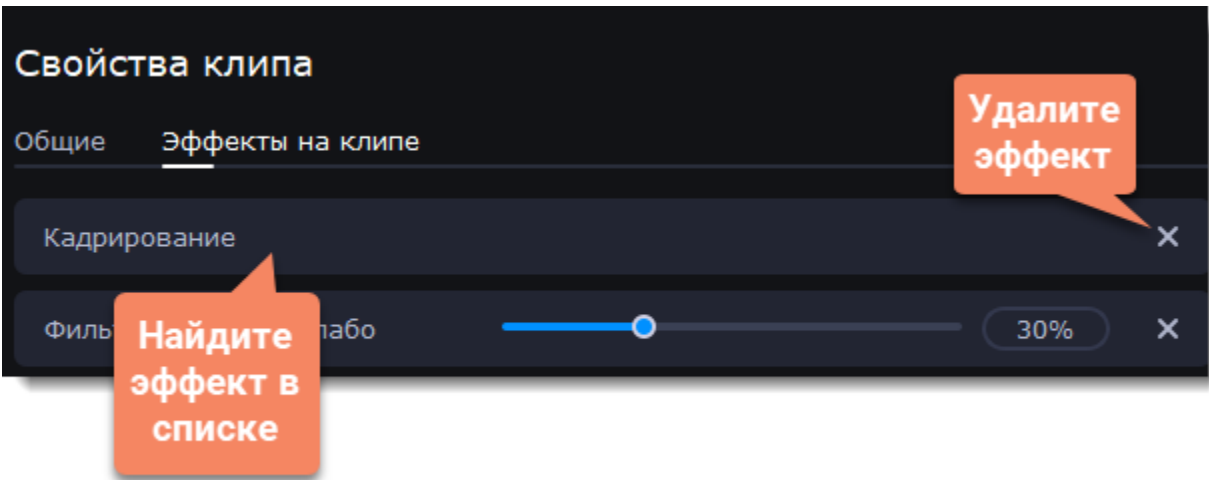
Все изменения применяются автоматически. На клипе появится значок FX **fx.1**, означающий примененные инструменты или фильтры.

Отмена кадрирования

1. Нажмите значок FX, чтобы увидеть список эффектов и инструментов на клипе:



2. Над панелью инструментов откроется вкладка «Примененные эффекты». Найдите в списке **Кадрирование** и нажмите на крестик **✕** напротив нужного эффекта, чтобы удалить его.

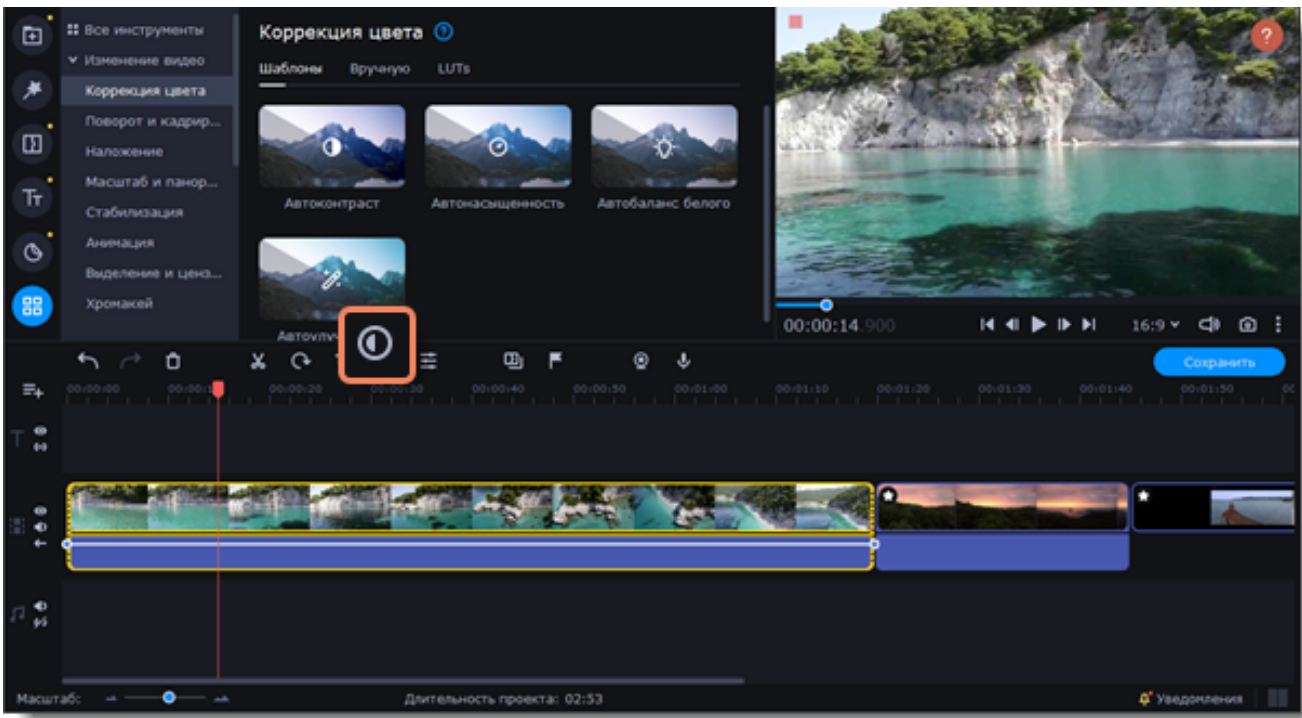


Цветокоррекция

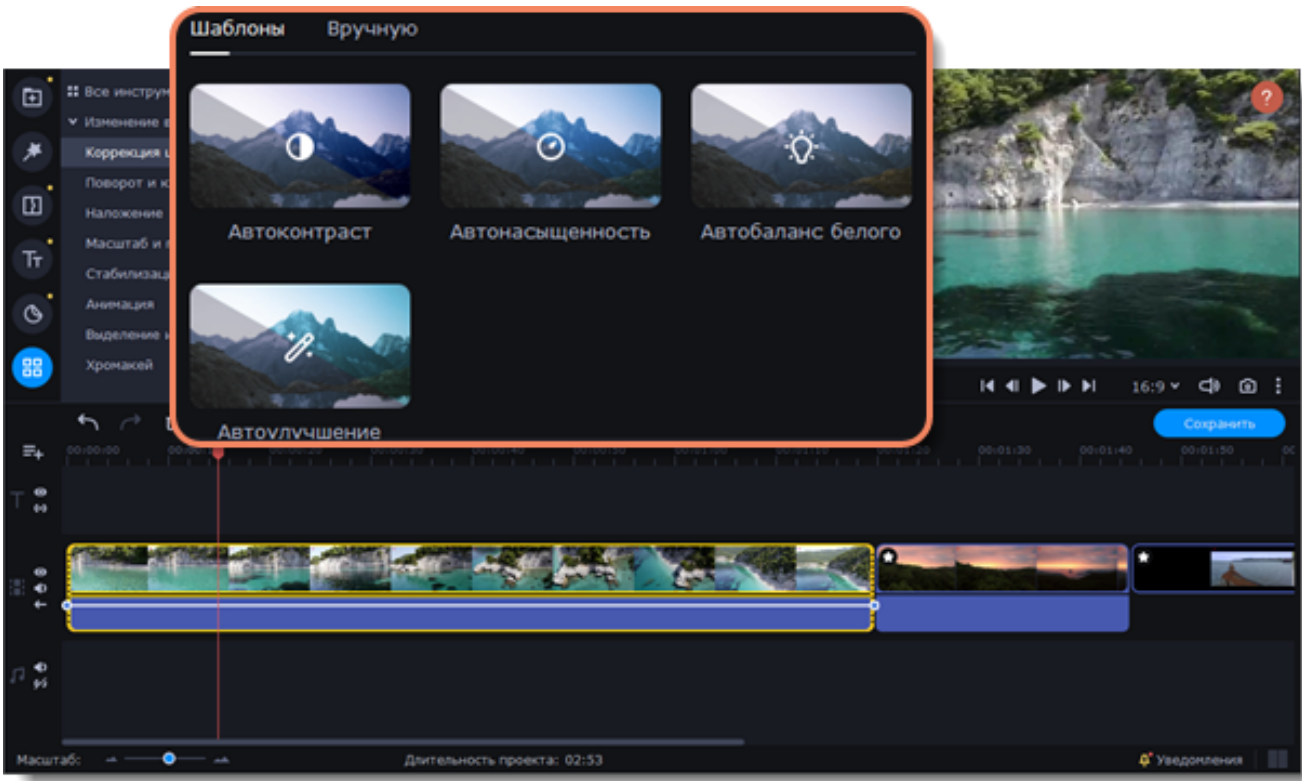
Вы можете воспользоваться как автоматической коррекцией цвета для улучшения яркости и контрастности изображения, так и вручную настроить все цветовые параметры.

Изменить цвет клипа

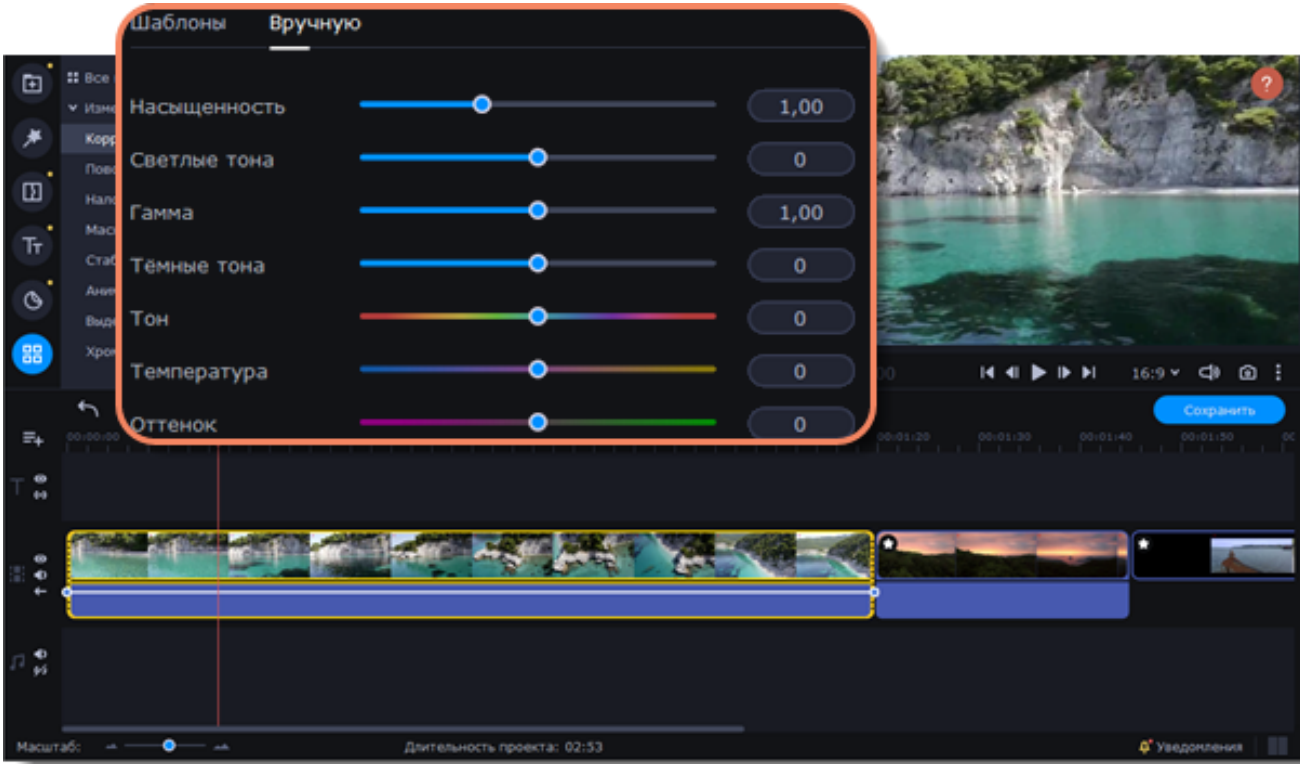
1. На монтажном столе выберите клип.
2. На панели инструментов нажмите кнопку цветокоррекции.



3. С помощью **Шаблонов** вы можете исправить контраст, насыщенность и баланс белого. Шаблон **Автоулучшение** автоматически настроит оптимальные значения яркости и контрастности. Чтобы применить шаблон, перетащите его на клип.

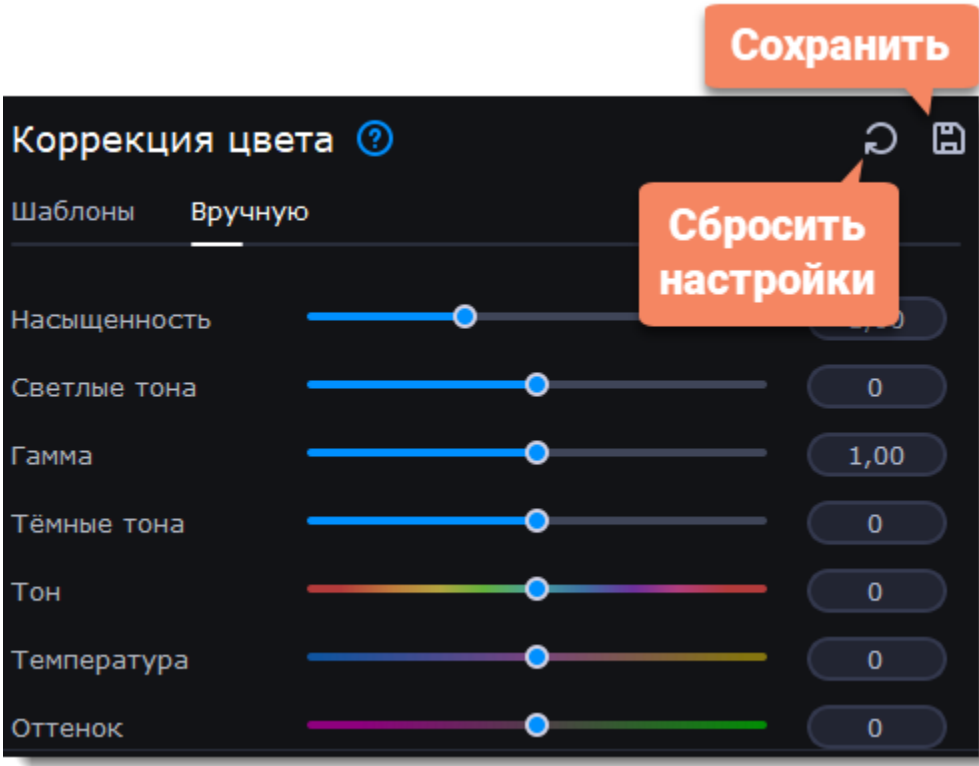


4. На вкладке **Вручную** доступны настройки баланса белого, освещения, контрастности и цвета изображения. Перемещайте ползунки и настраивайте цвета изображения.



Сохранить настройки

Если вы воспользовались ручной коррекцией цвета и хотите сохранить настройки для других изображений, нажмите **иконку сохранения** и назовите свой шаблон, чтобы его было легко найти. Ваш шаблон будет доступен на вкладке **Шаблоны**. Чтобы сбросить все настройки, нажмите на стрелку.



На клипах, к которым применен эффект цветокоррекции, появится значок FX **fx.1**



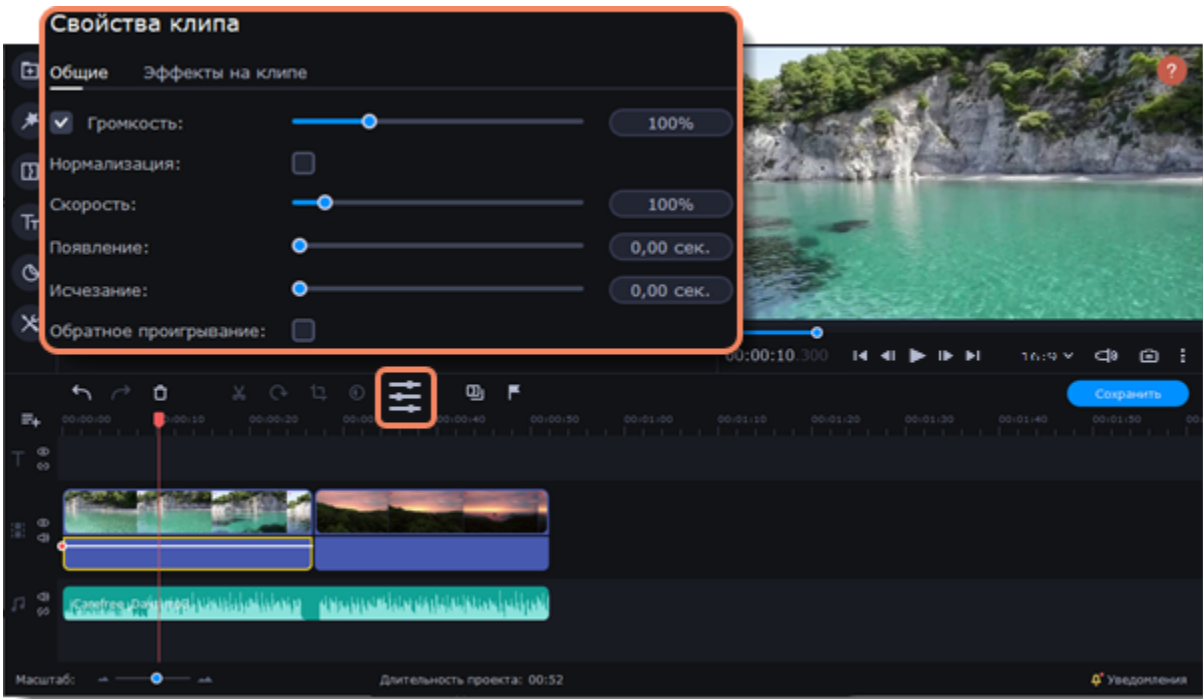
Скорость видео

#####

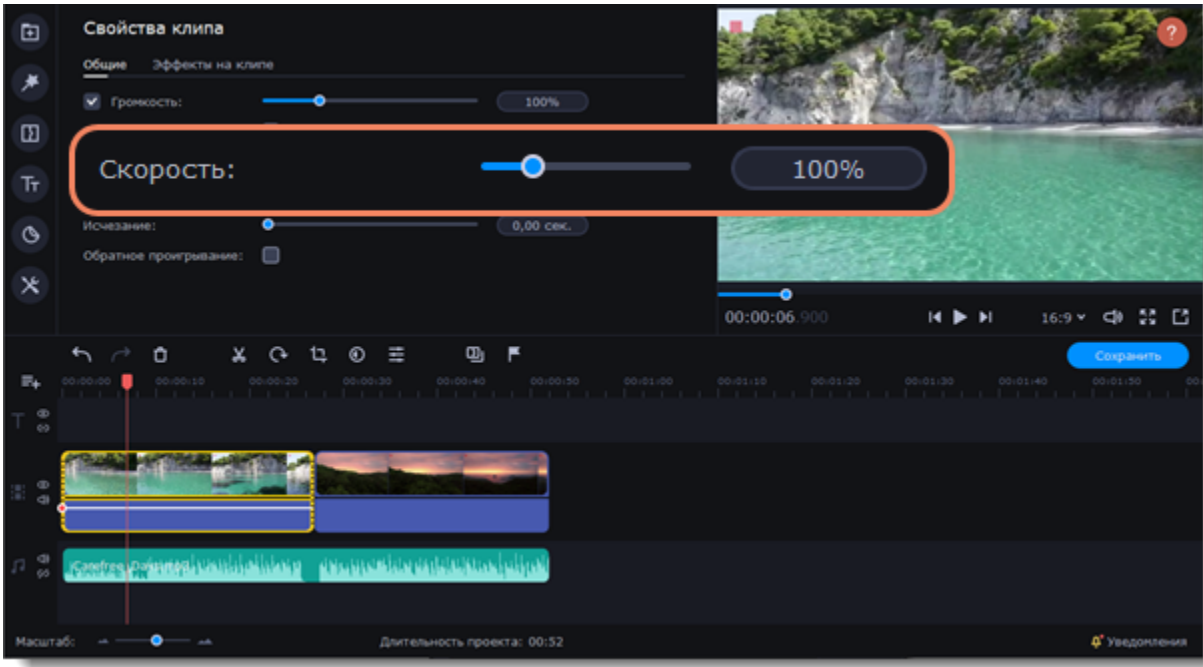
1. #####

 #####, ##### 60 ##### (FPS) # #####.

2. #####, #####.



3. Установите ползунок **Скорость** на нужный уровень. 100% – скорость оригинала.



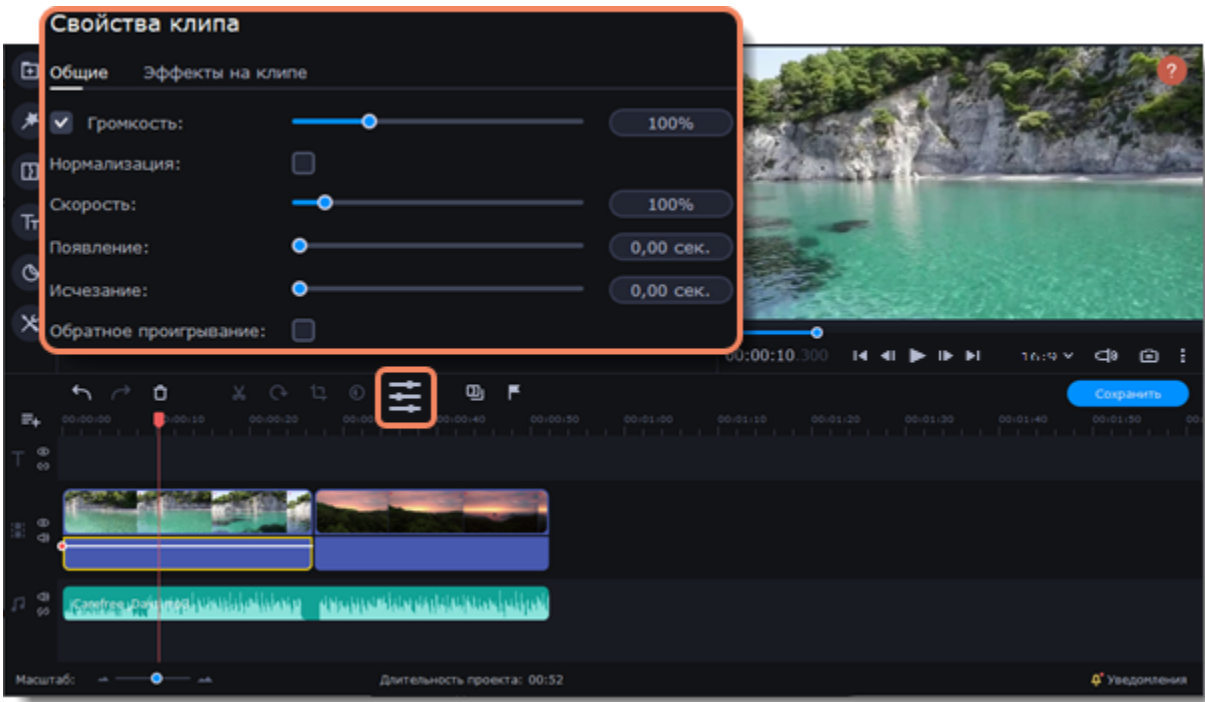
Скорость клипа отразится на его длительности и, соответственно, длине клипа на монтажном столе. На клипе с измененной скоростью появится значок звездочки:



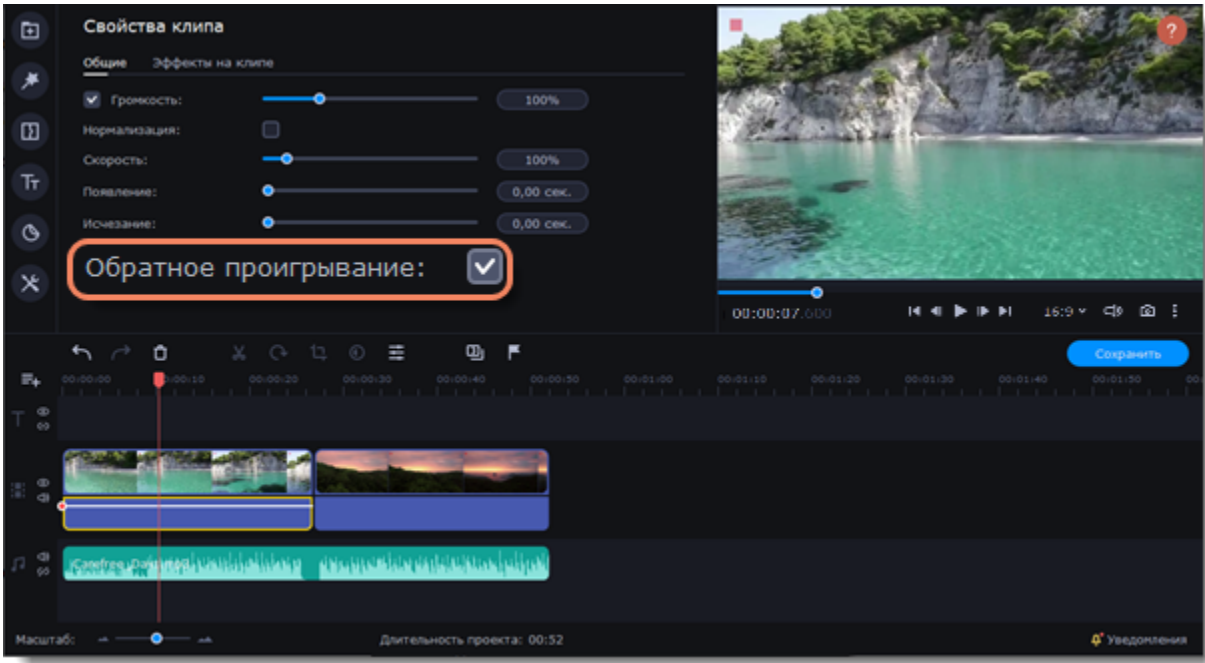
Обратное проигрывание

Функция обратного проигрывания позволяет проигрывать видео и аудио в обратном направлении. Вы можете совмещать этот эффект с увеличением [скорости](#) и [фильтром](#) "Видеокассета", чтобы создать эффект перемотки.

1. Выберите клип на монтажном столе, который хотите проигрывать в обратном направлении. Вы можете выбрать как видео, так и аудиоклип.
2. На панели инструментов нажмите кнопку **Свойства клипа**.



3. В настройках клипа выберите опцию **Обратное проигрывание**.



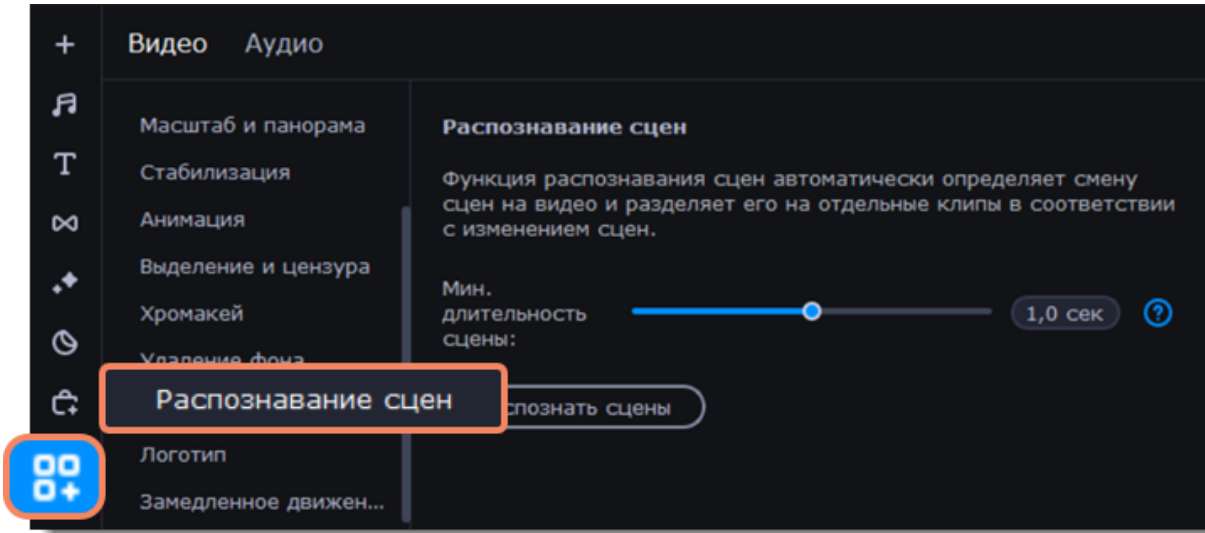
После применения эффекта на клипе появится значок FX.



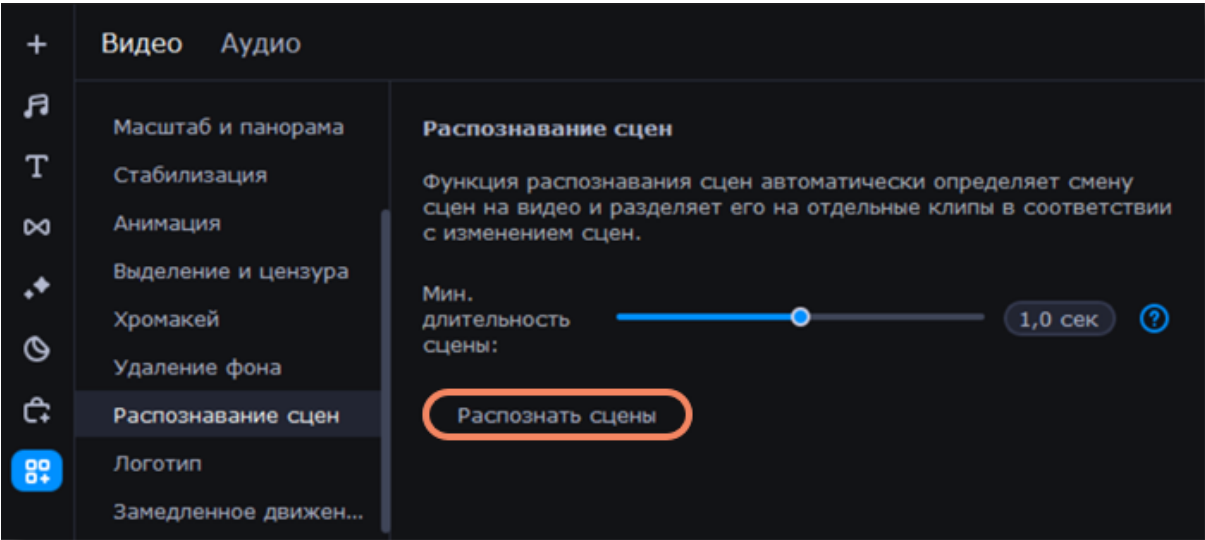
Распознавание сцен

Сцены — это части видео, которые меняются вместе со сменой плана в кадре. Границы сцены определяются по заметному изменению изображения на видео. Так, например, отрезок видео, в котором показан крупный план чего-либо — это одна сцена, а следующий отрезок, в котором показан общий план — уже другая сцена. Дальний план со сменой пейзажей также будет считаться сменой сцены.

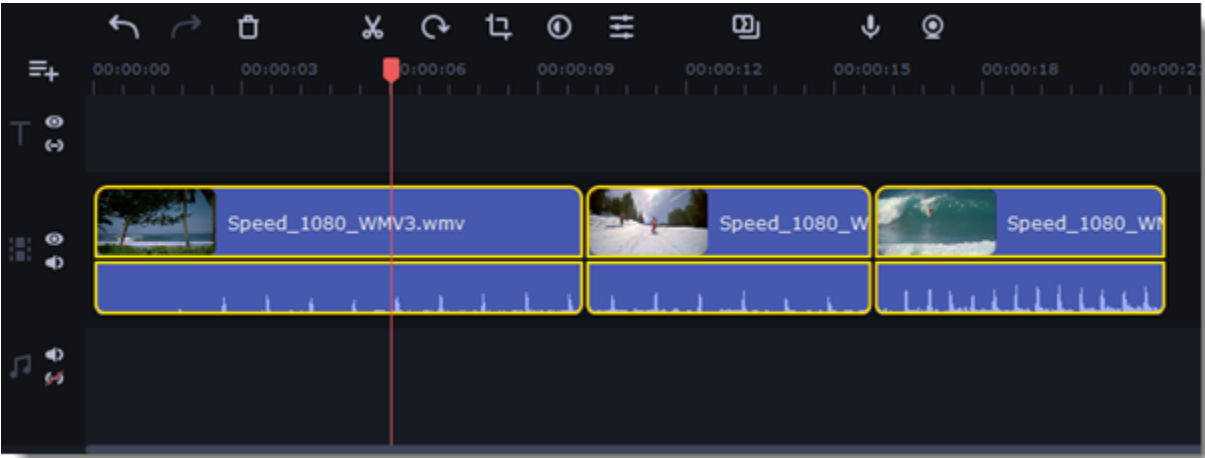
1. На монтажном столе выделите видеоклип.
2. Нажмите **Другие инструменты**, на вкладке **Видео** выберите **Распознавание сцен**.



3. Нажмите кнопку **Распознать сцены**.



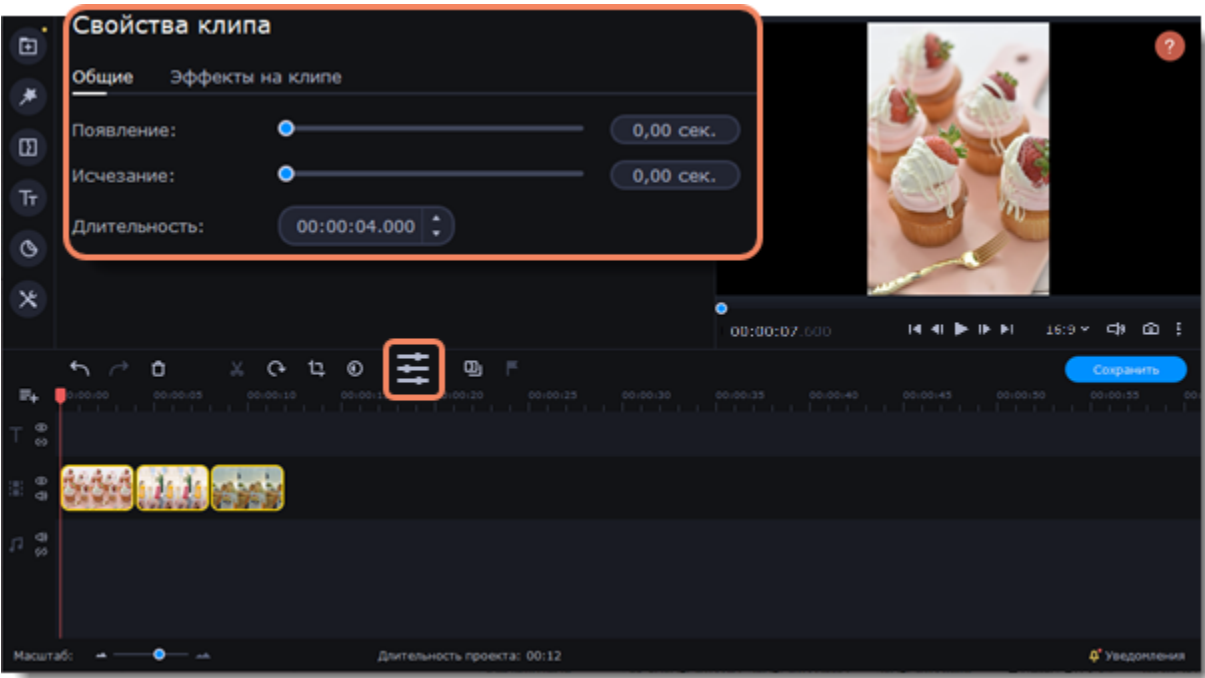
Видео автоматически будет разрезано на сцены, которые вы можете редактировать по отдельности, либо удалить ненужные.



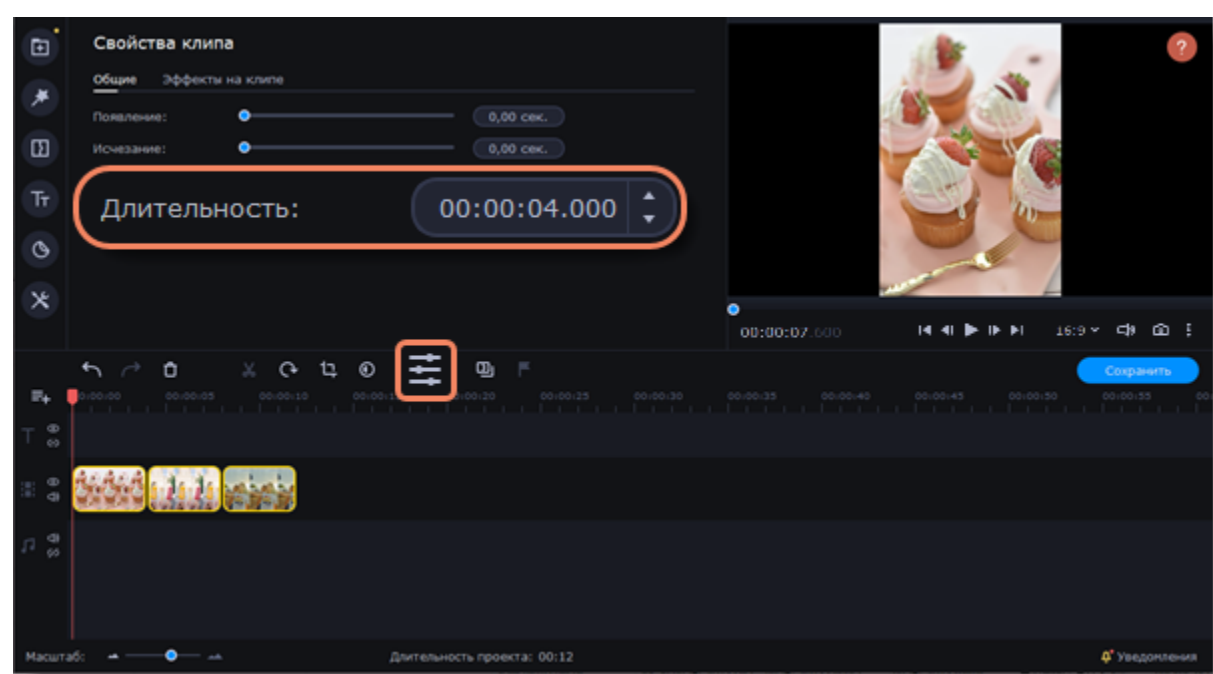
Длительность картинок

По умолчанию любое добавленное в проект изображение будет показываться в течение 4 секунд. Чтобы изменить длительность:

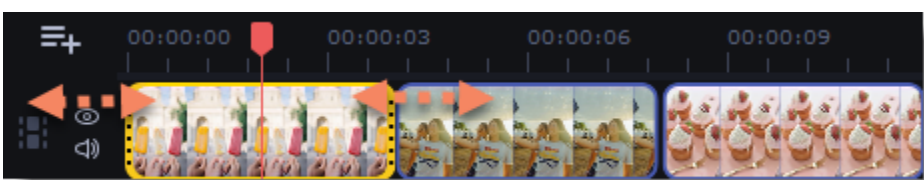
1. Выберите на монтажном столе изображение, длительность которого хотите изменить.
2. Нажмите на кнопку **Свойства клипа** над монтажным столом.



3. В поле **Длительность** введите новую длительность изображения в формате *часы:минуты:секунды:миллисекунды*. Изменения будут сразу же применены.



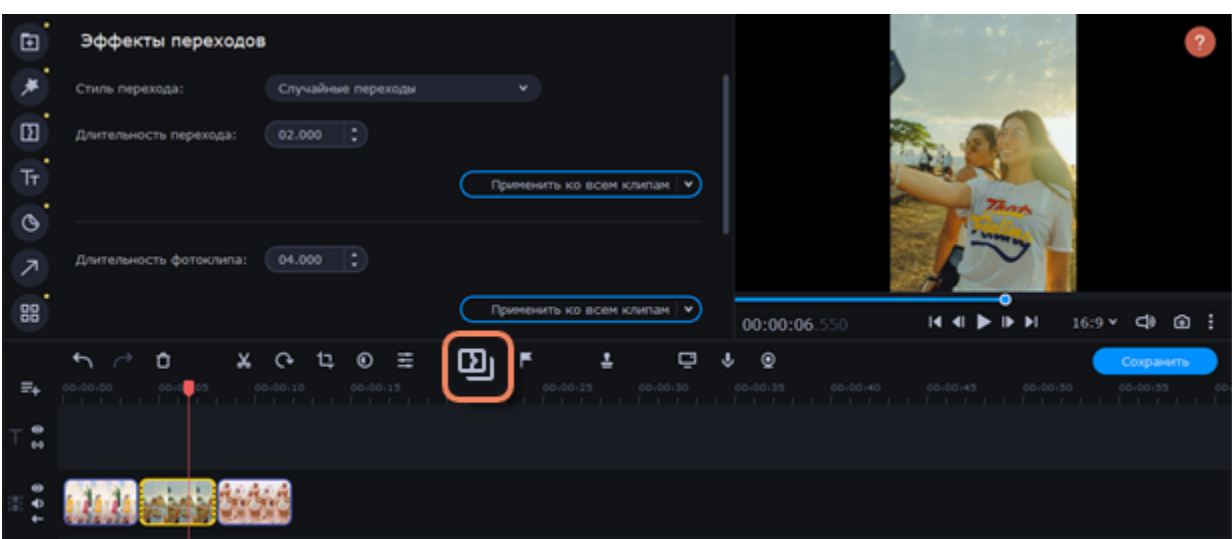
Также изменить длительность показа клипа можно, потянув за его края на монтажном столе. Наведите курсор на левый или правый край клипа и потяните его в сторону. Чем длиннее клип на монтажном столе, тем дольше он будет показан в вашем видеоролике.



Одинаковая длительность для всех изображений

Указать одну и ту же длительность для всех картинок (но не видео) в проекте можно с помощью мастера переходов.

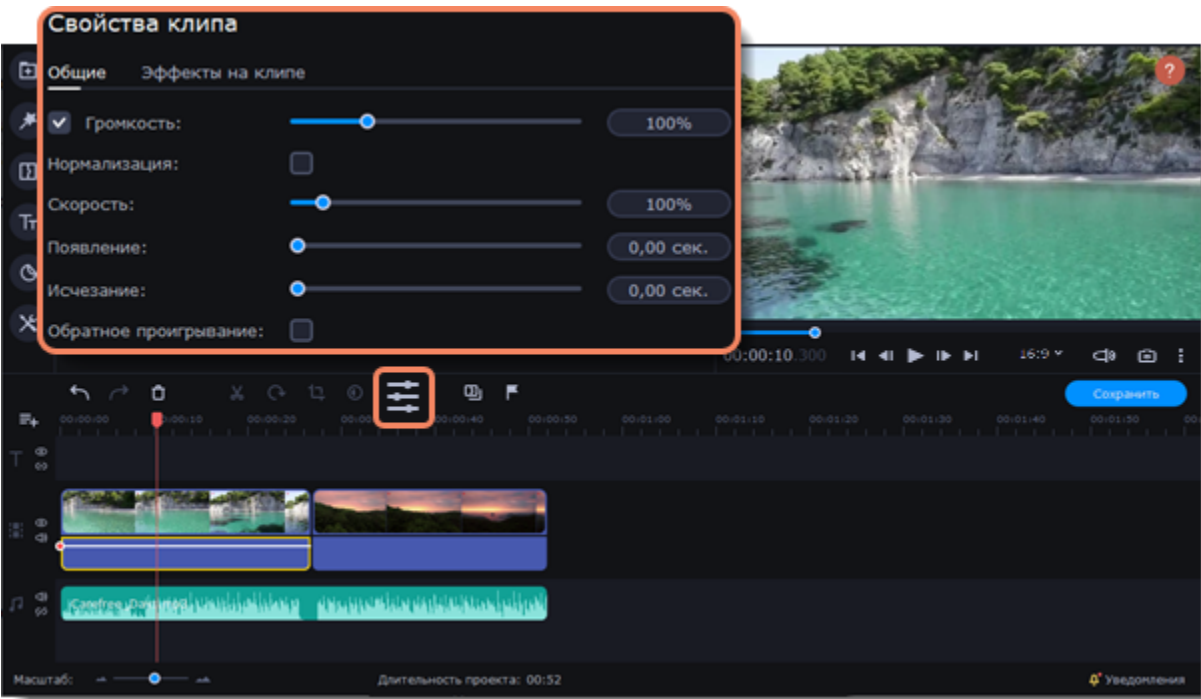
1. На панели инструментов нажмите кнопку **Мастера переходов**: 
2. В окне мастера переходов введите необходимую длительность в поле **Длительность слайдов**. Если вы не хотите добавлять переходы, выберите **Без переходов**.
3. Нажмите **ОК**.



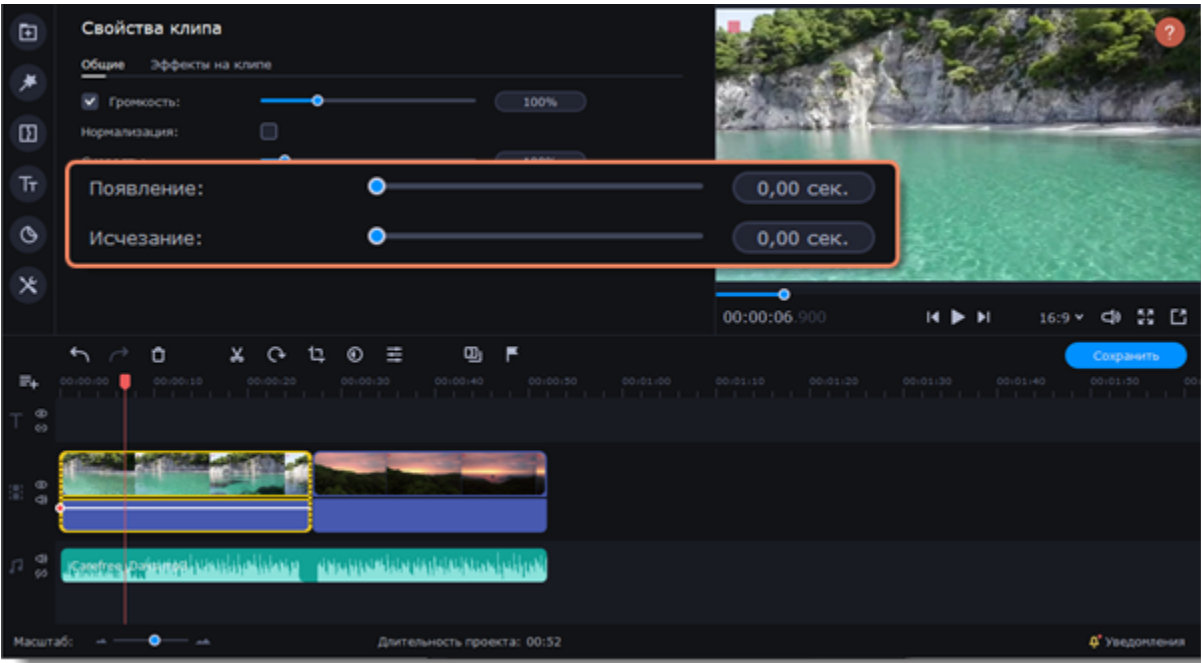
Плавное появление и исчезание

Для каждого клипа на монтажном столе вы можете настроить плавное появление или исчезание. Для видео и изображений вы можете совместить эффект появления и исчезания с переходами, а для аудио – создать эффект плавного перехода между композициями.

1. На монтажном столе выберите клип, который хотите изменить.
2. Нажмите на кнопку **Свойства клипа**.



3. Установите длительность эффекта **появления** и **исчезания** для выбранного клипа. Чтобы создать эффект плавного перехода между двумя клипами, добавьте исчезание к первому клипу и появление ко второму клипу.

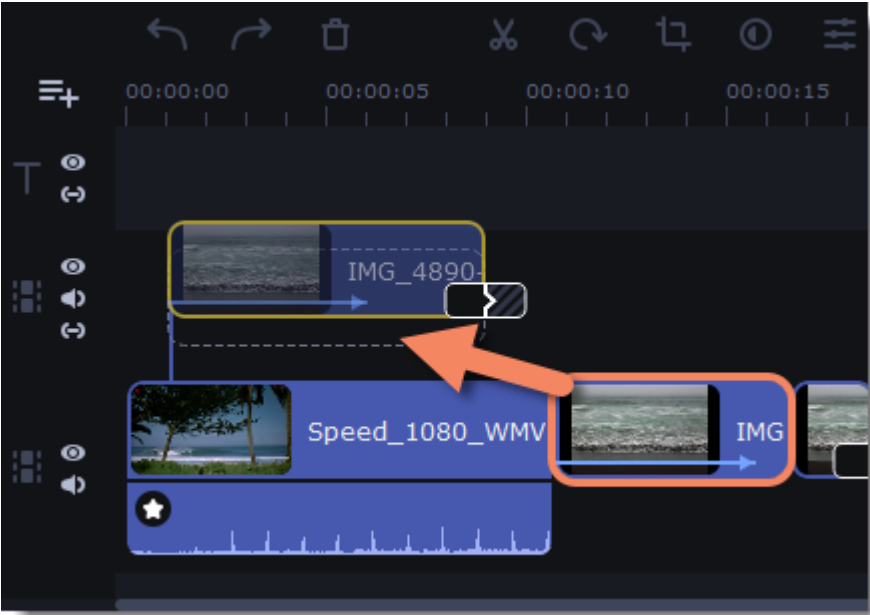


См. также:
[Добавление переходов](#)

Наложение видео

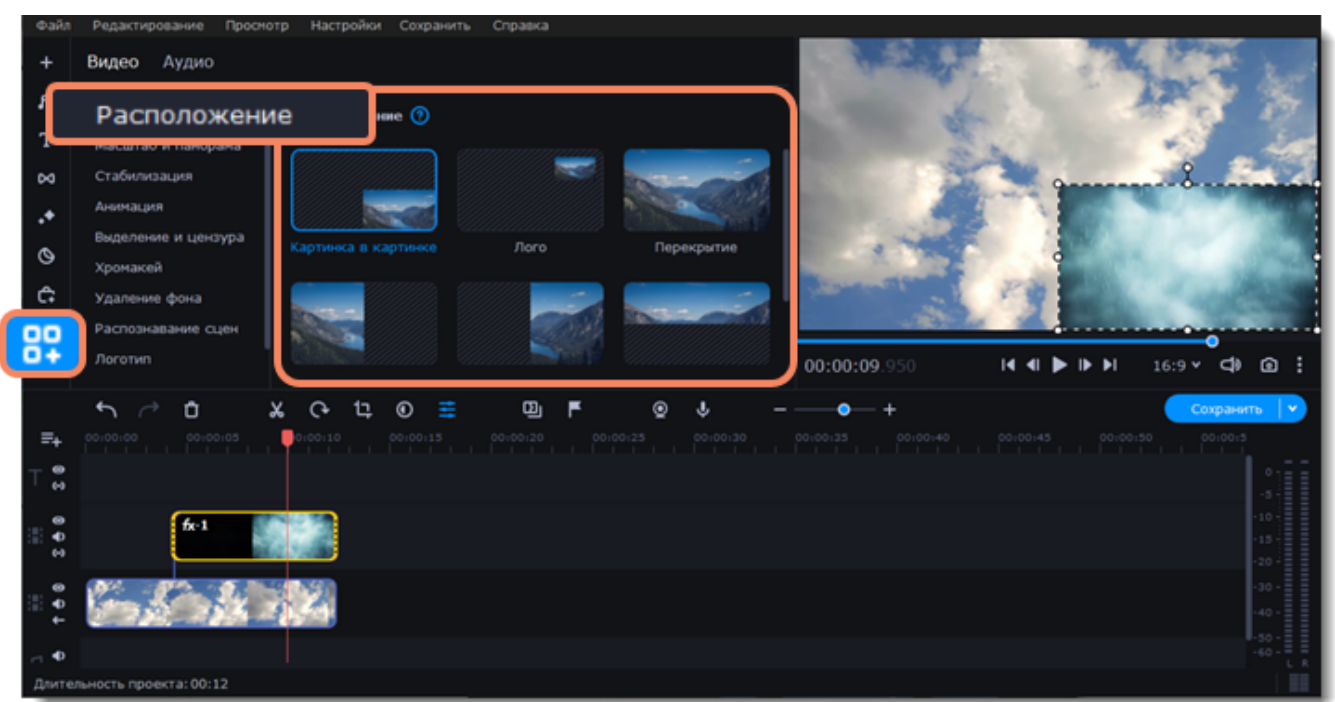
#####. ##### ##### ## #####
#####, ##### ##### ##### # ##### ##### #####. #####
[#####](#).

1. Добавьте в проект видеоклипы: основное видео, которое будет располагаться на нижнем слое, и видео или фото, которые хотите наложить поверх основного.
2. На монтажном столе выделите клип, который хотите расположить *поверх* основного видео и перетащите его вверх, над видеодорожкой. Дорожка дополнительного видео появится автоматически.

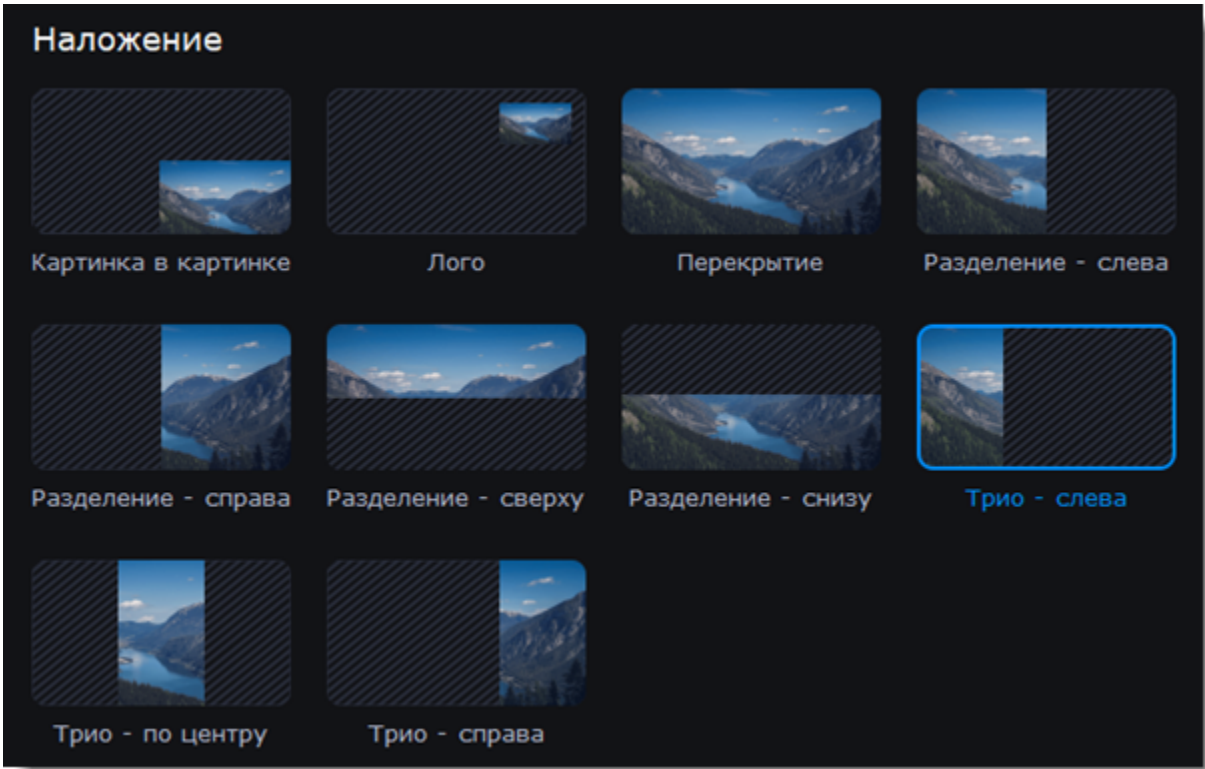


Вы можете создавать несколько слоев одновременно.

3. Разместите клип относительно других клипов и шкалы времени. Между наложенным клипом и основным клипом появится соединяющая голубая полоса. Эта полоса означает, что дополнительный клип привязан к основному: при перемещении, нарезке или удалении основного клипа, наложенный клип также будет перемещен, разрезан или удален. При перемещении клипа на дорожку дополнительного видео, откроется панель редактирования. Если вы переключились на другой инструмент, то вернуться к панели редактирования наложения можно на вкладке **Другие инструменты – Видео – Расположение**.

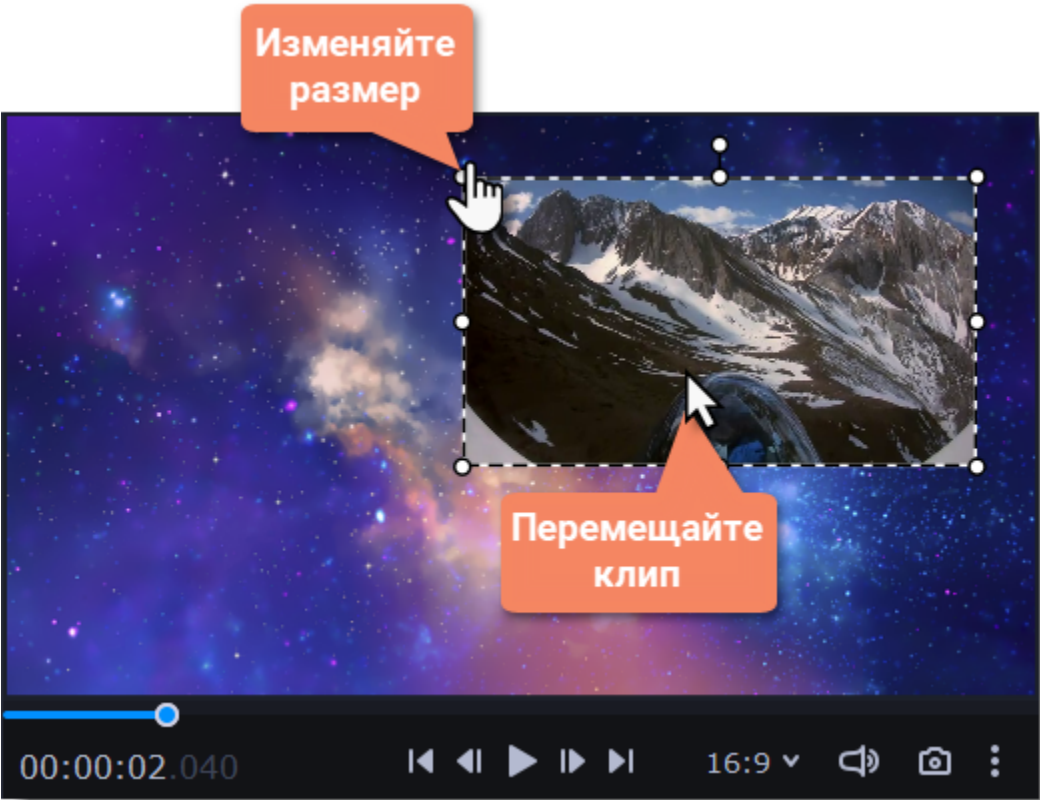


4. На панели инструмента выберите режим расположения дополнительного видео: **Картинка в картинке**, **Лого**, **Перекрывтие**, **Разделение**, **Трио**.



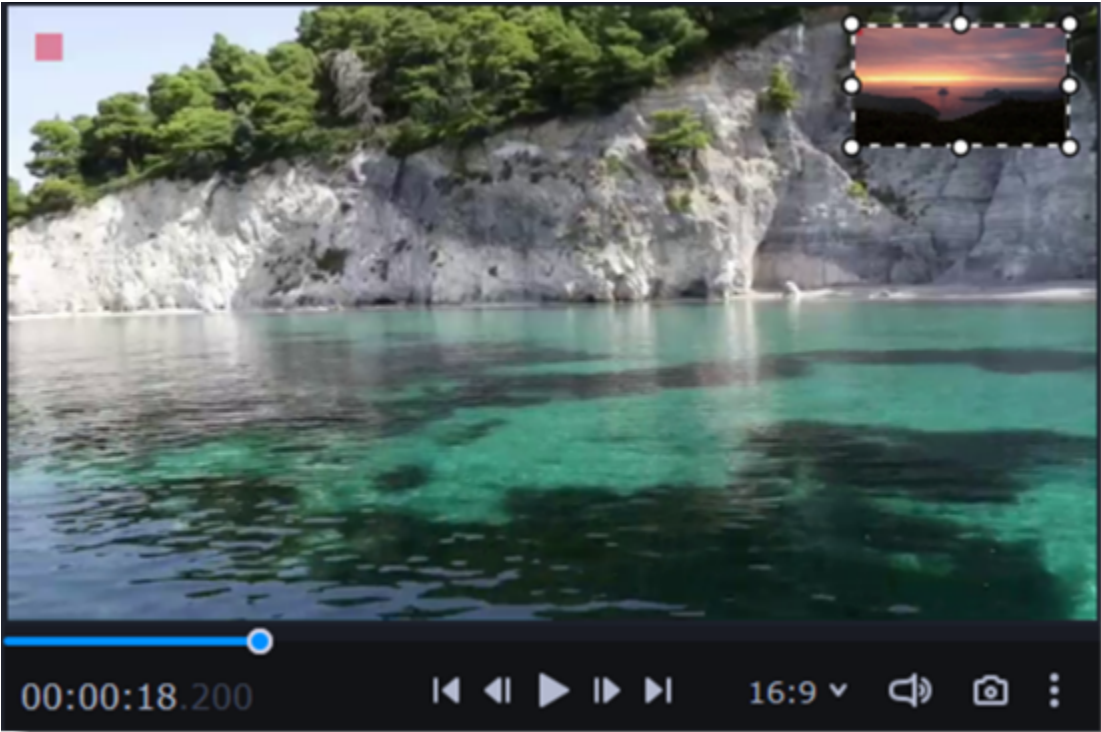
Режим «Картинка в картинке»

- Позволяет разместить верхний клип в любой части кадра. Это стандартный режим наложения.
- 1. Выберите режим **Картинка в картинке**.
 - 2. В плеере, перетащите наложенный клип на нужное место в кадре.
 - 3. Чтобы изменить размер наложенного клипа, потяните мышью за углы рамки. Пропорции клипа будут сохранены.



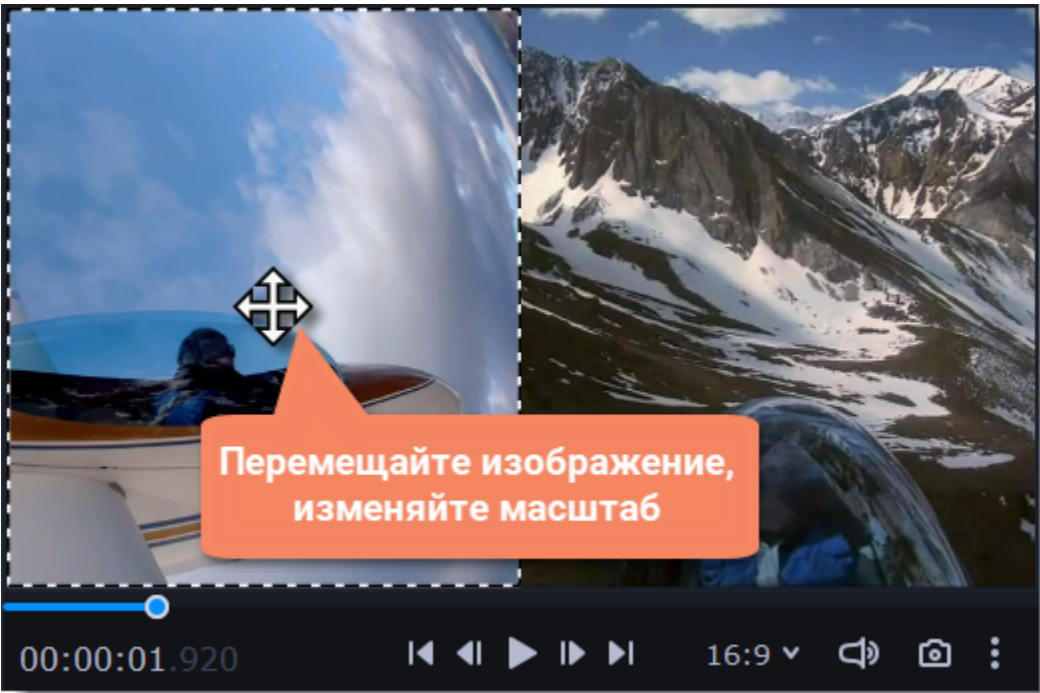
Режим «Лого»

- 1. Выберите режим **Лого**, чтобы поместить наложенное видео в правый верхний угол и использовать его как логотип.
- 2. Перемещайте логотип в любую часть кадра.



Режим «Разделение экрана»

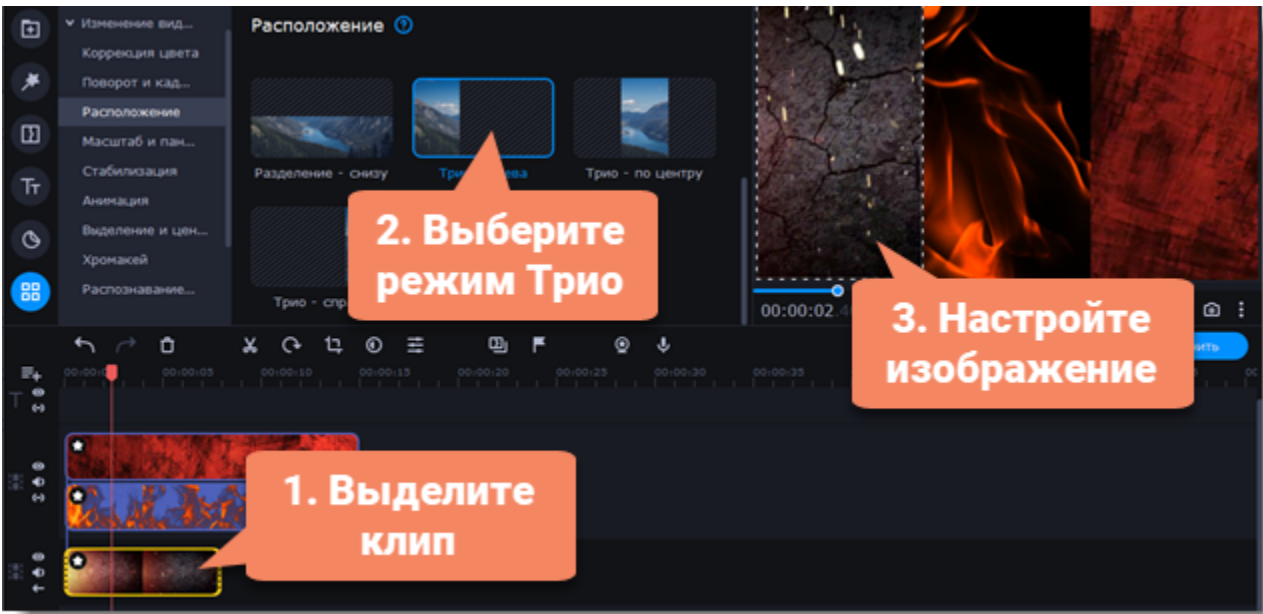
- Режим **Разделение экрана** разделяет кадр пополам.
- 1. Выделите клип на дорожке дополнительного видео и выберите один из режимов «Разделение».
 - 2. Наведите курсор на выделенный клип в плеере. Передвиньте область изображения, увеличьте или уменьшите ее с помощью колесика мыши.



Режим разделения «Трио»

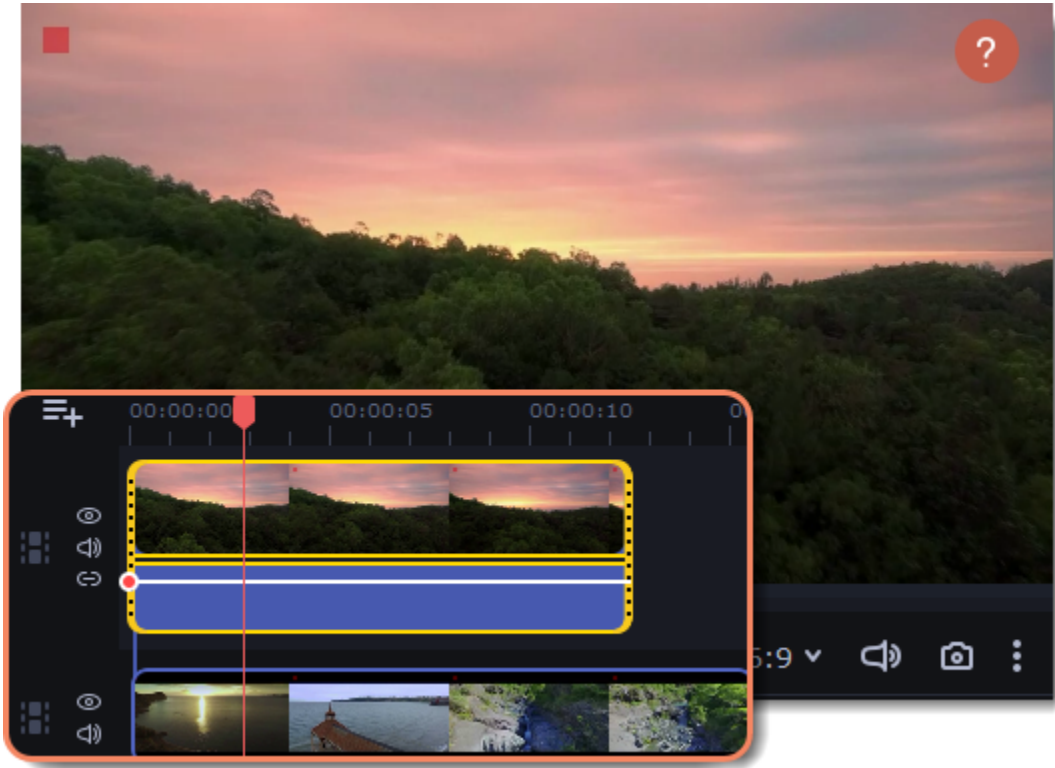
- 1. Выделите клип на дорожке дополнительного видео и выберите один из режимов «Трио».

2. Наведите курсор на выделенный клип в плеере. Передвиньте область изображения, увеличьте или уменьшите ее с помощью колесика мыши.
3. Чтобы добавить еще одно видео и получить три видео в одном кадре, добавьте еще один клип на дорожку дополнительного видео и повторите для него шаги 1-2.



Режим «Перекрытие»

Данный режим позволяет добавить короткую врезку без необходимости разрезать основное видео. Верхний клип появляется поверх основного видео, в то время как оно продолжает проигрываться. Этот режим лучше всего подходит для создания видео с эффектом [хромакей](#).



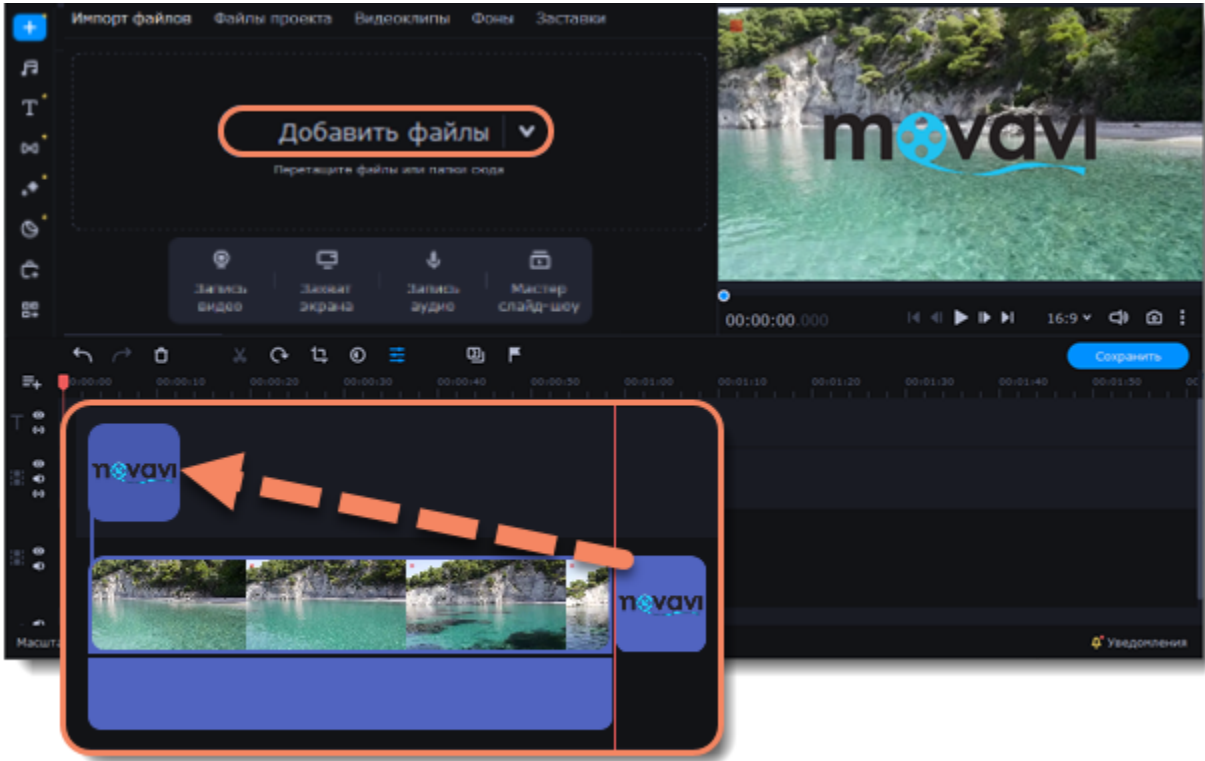
[Как заменить фон видео \(хромакей\)](#)

Водяной знак

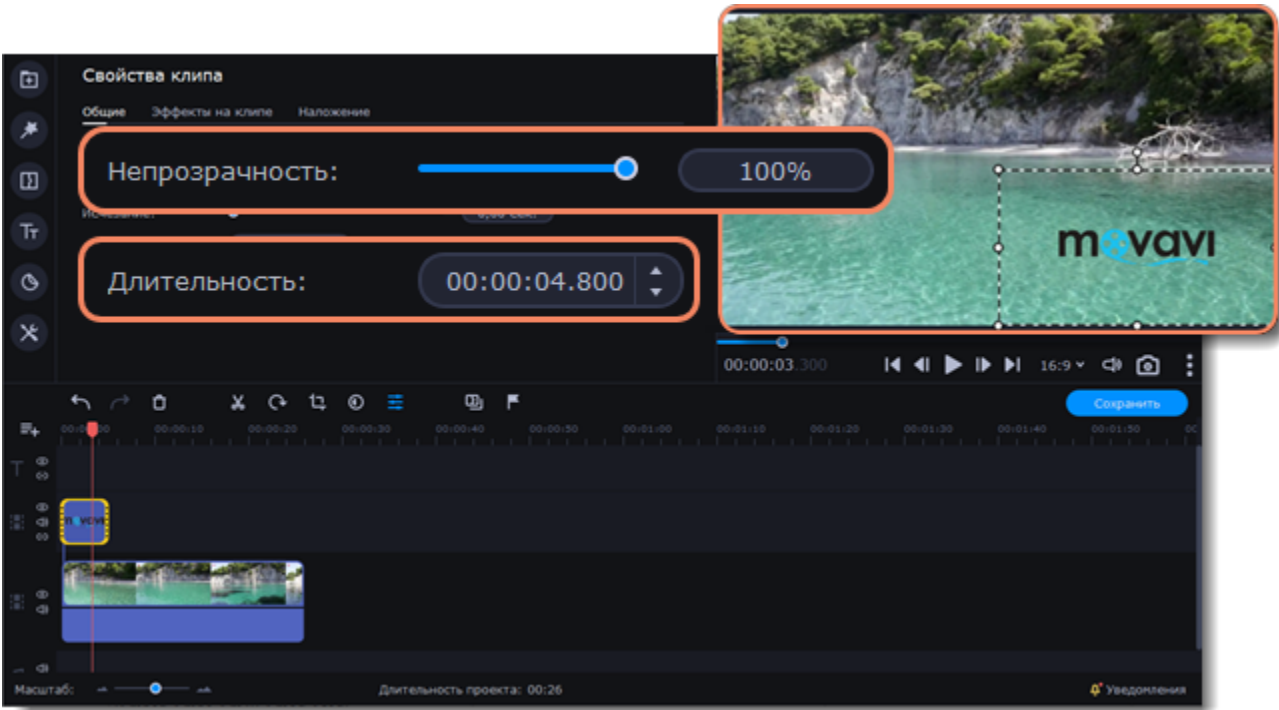
Наложив на видео водяной знак в виде текста или логотипа, вы можете защитить свои видео от копирования.

Водяной знак из изображения

1. На вкладке **Импорт файлов** нажмите **Добавить файлы** и откройте изображение или видео для водяного знака. Лучше всего выглядят изображения с прозрачностью.
2. Перетащите клип с водяным знаком вверх, на дорожку дополнительного видео, чтобы он показывался поверх других клипов.

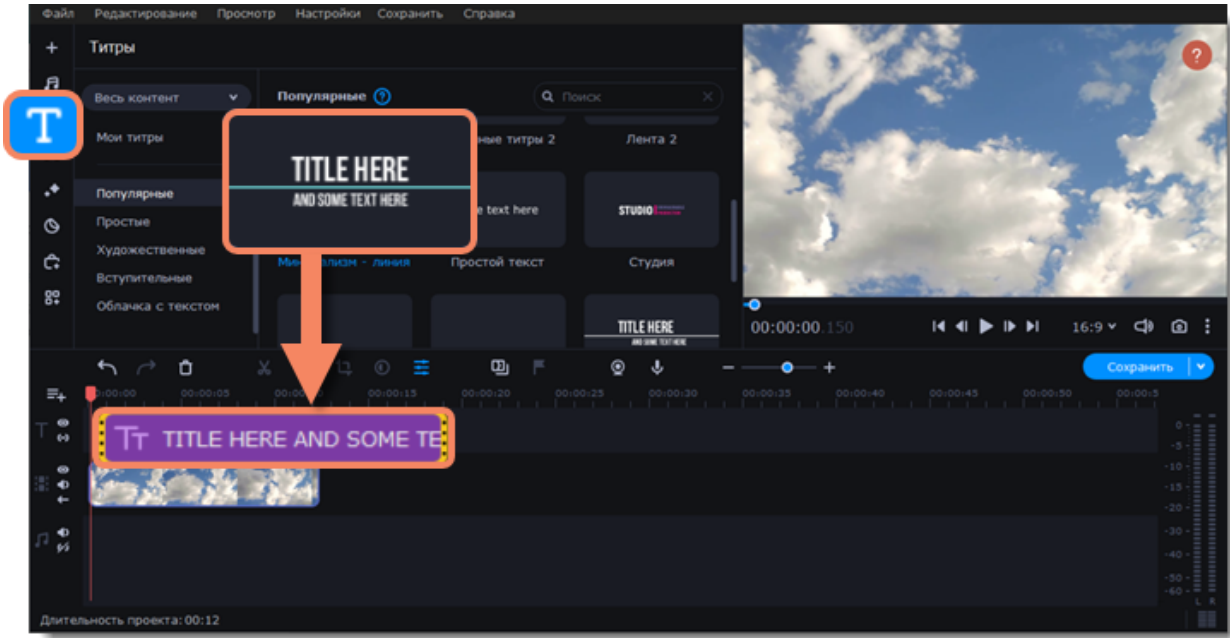


3. Дважды щёлкните по клипу с водяным знаком и выберите эффект **Картинка в картинке**.
4. Перемещайте водяной знак в рамке по фоновому клипу.
5. Чтобы сделать изображение более прозрачным, нажмите кнопку **Свойства клипа — Общие** и настройте **Непрозрачность**.
6. Чтобы водяной знак показывался на всей протяжённости видео, введите длину проекта в поле **Длительность**, или растяните правую границу клипа вправо до конца видеодорожки.



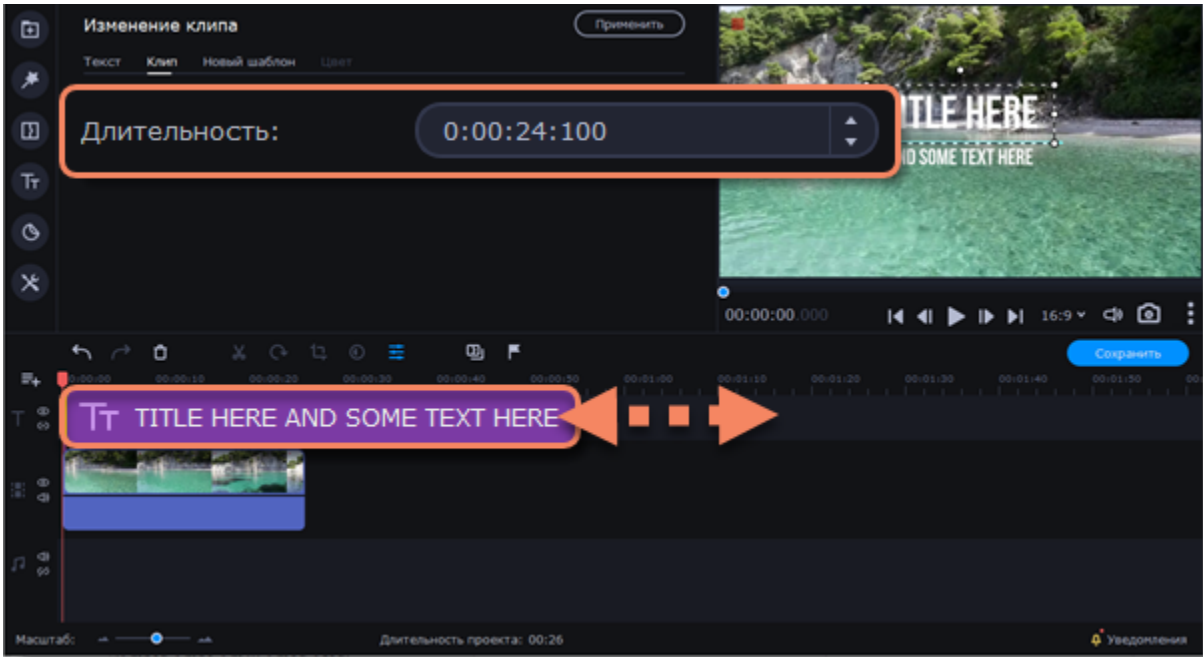
Текстовый водяной знак

1. Нажмите кнопку **Титры** слева и выберите подходящий стиль текста.
2. Перетащите понравившиеся титры на дорожку титров в верхней части монтажного стола.



3. Дважды щёлкните по клипу с титрами и введите текст в плеере. На панели поверх плеера вы можете сменить шрифт и цвет титров. Нажмите **Применить**.
 4. Чтобы водяной знак показывался на протяжении всего видео, растяните правую границу клипа титров до конца видео.
- Если видео длинное, уменьшите масштаб монтажного стола, чтобы было удобнее растянуть титры.

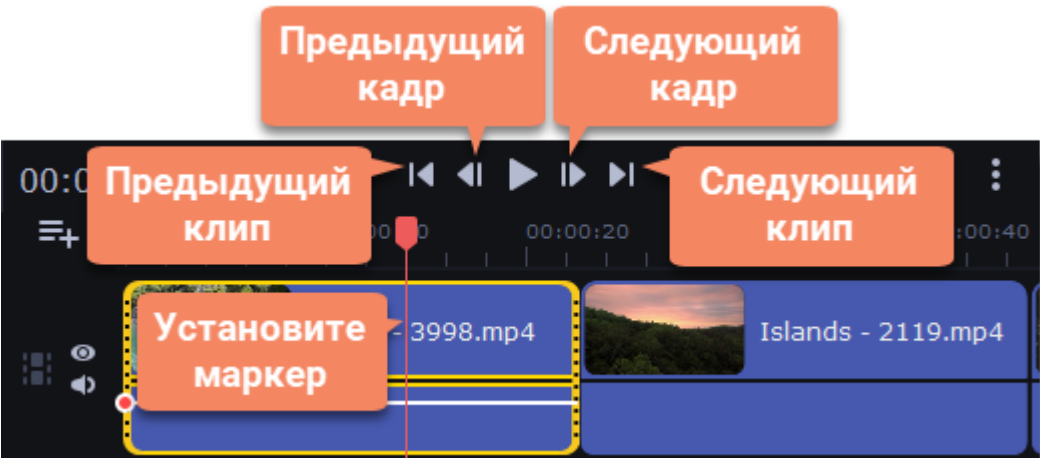
Или дважды щёлкните по клипу титров, чтобы открыть режим редактирования, выберите вкладку **Клип** и введите длину проекта в поле **Длительность** над плеером. Длительность проекта указана в нижней части окна.



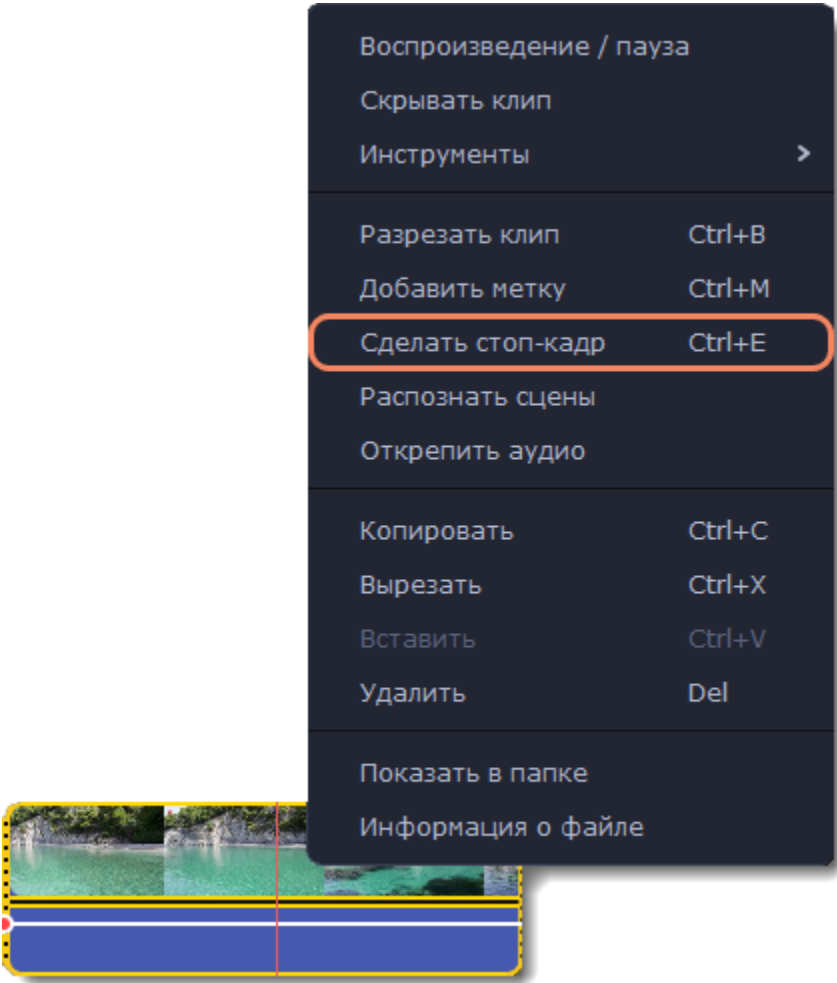
Создание стоп-кадра

####-#### – ### #####, ##### "#####" ## ##### ## #####-## #####, ##### #####. ####-##### #####
#####, ##### #####-## ##### # ##### ##### ##### ##### ##### #####.

1. ##### ##### ##### ## #####. ##### #####, ##### ##### ##### # #####
#####. ##### ##### ## #####, ##### ##### ##### # #####, ##### ## ## #####.



2. Когда вы определитесь с кадром, кликните по клипу правой кнопкой мыши и нажмите **Сделать стоп-кадр** в появившемся меню.

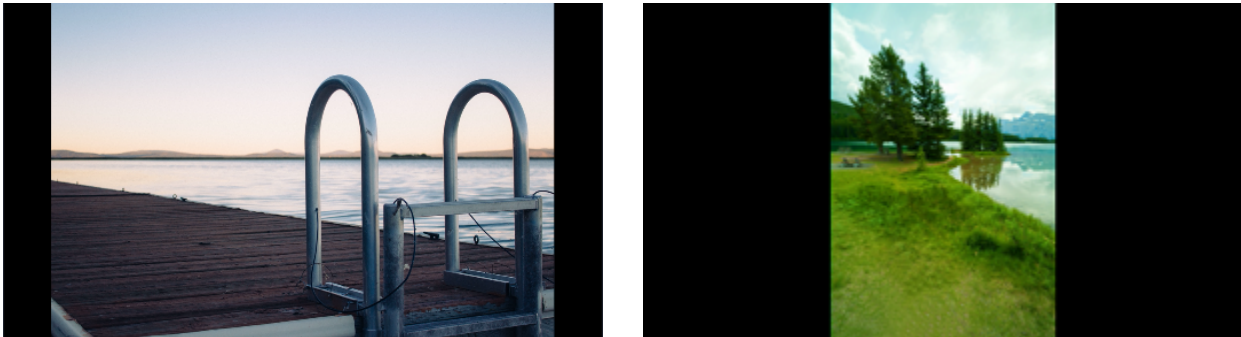


3. По умолчанию стоп-кадр показывается на экране на протяжении четырех секунд. Чтобы изменить этот параметр, перетаскивайте края клипа в нужном направлении.



Удаление черных полос

Иногда при использовании видео с другим соотношением сторон или если проект настроен неправильно, вокруг некоторых клипов могут появляться черные полосы. Вы можете избавиться от них, используя один из этих способов.

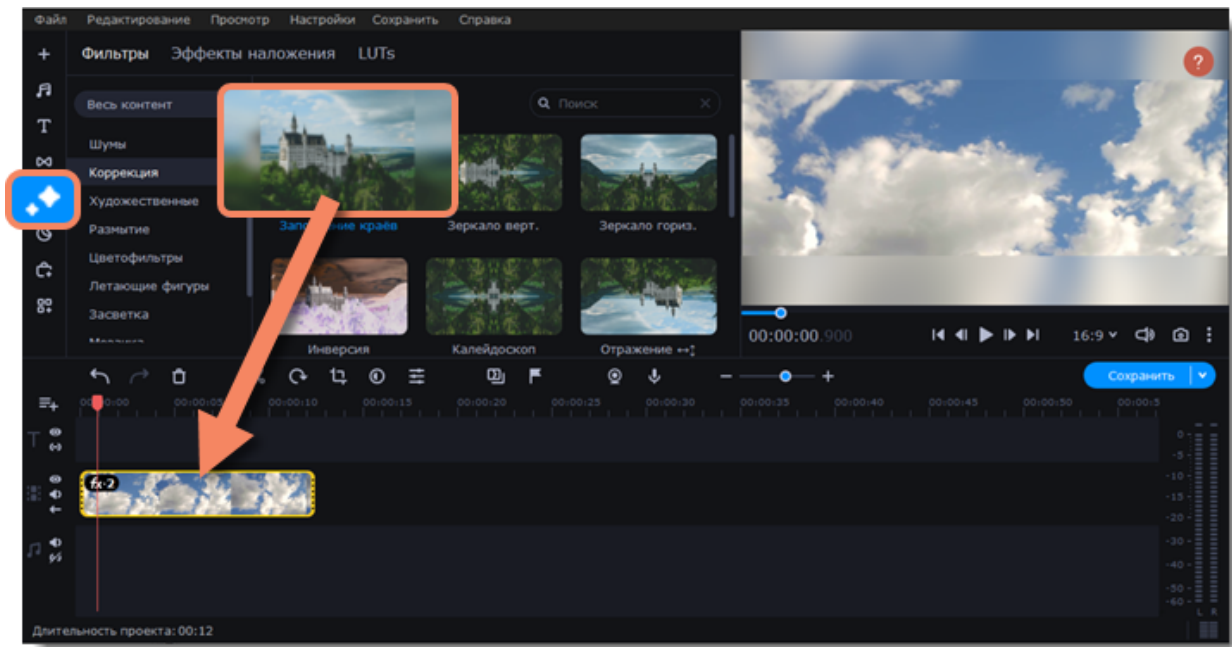


Заполнение пустых пространств

Специальный фильтр перекроет черные полосы расплывчатыми частями видео. Это позволит вам показать видео целиком и сделать его более приятным для просмотра.

1. Выберите клип с черными полосами на монтажном столе.
2. Нажмите на кнопку **Эффекты** на панели слева.
3. Перейдите в раздел **Фильтры**.
4. Найдите **Заполнение краев** в категории **Коррекция** и перетащите его на клип.

[Подробнее о фильтрах](#)

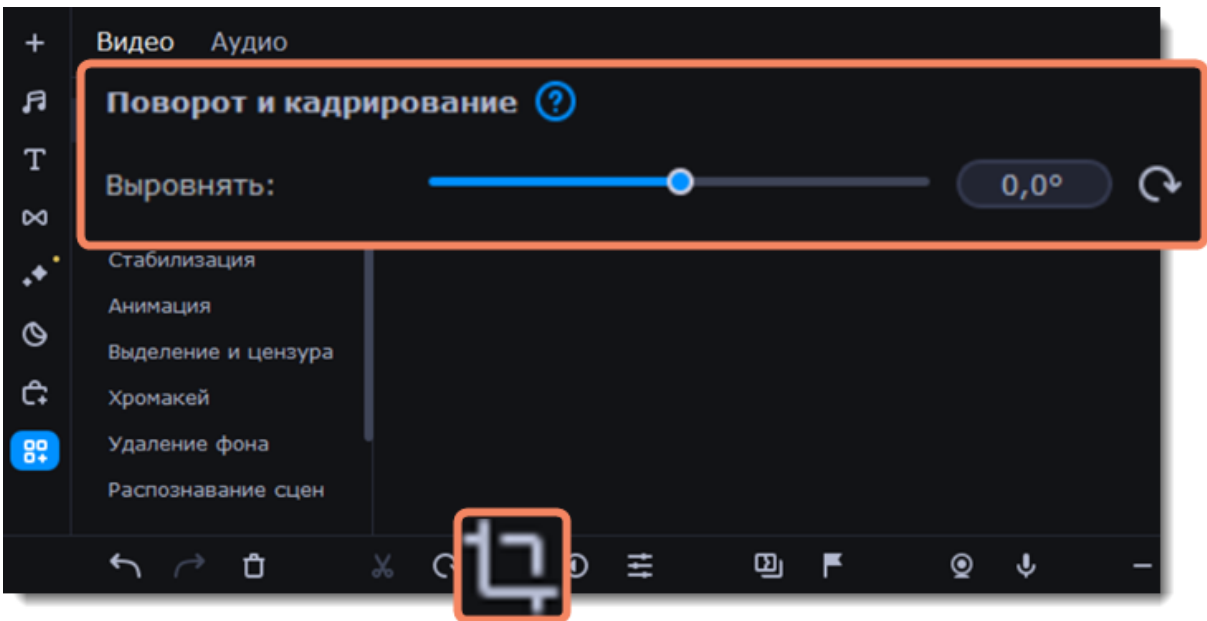


Кадрирование

Если черные полосы появились только на одном или нескольких клипах, обрежьте края так, чтобы видео помещалось в рамку без черных полос.

1. Выберите клип с черными полосами на монтажном столе.
2. На панели управления нажмите на кнопку **Кадрирование**.
3. На плеере вы увидите рамку. Расположите ее так, чтобы она охватывала только необходимые части кадра.

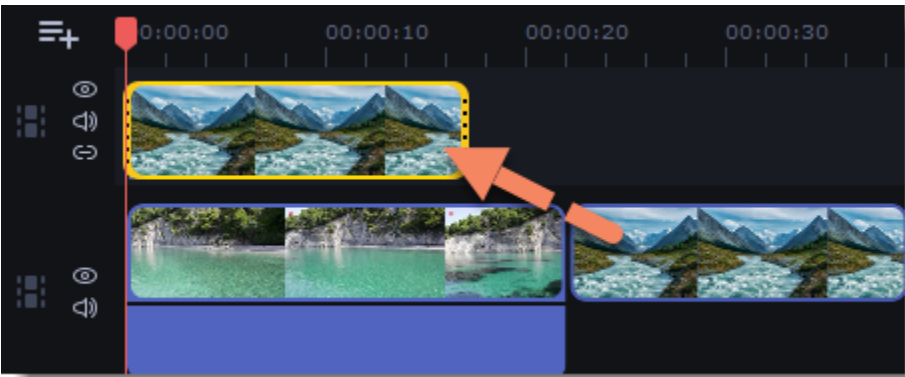
[Подробнее о кадрировании](#)



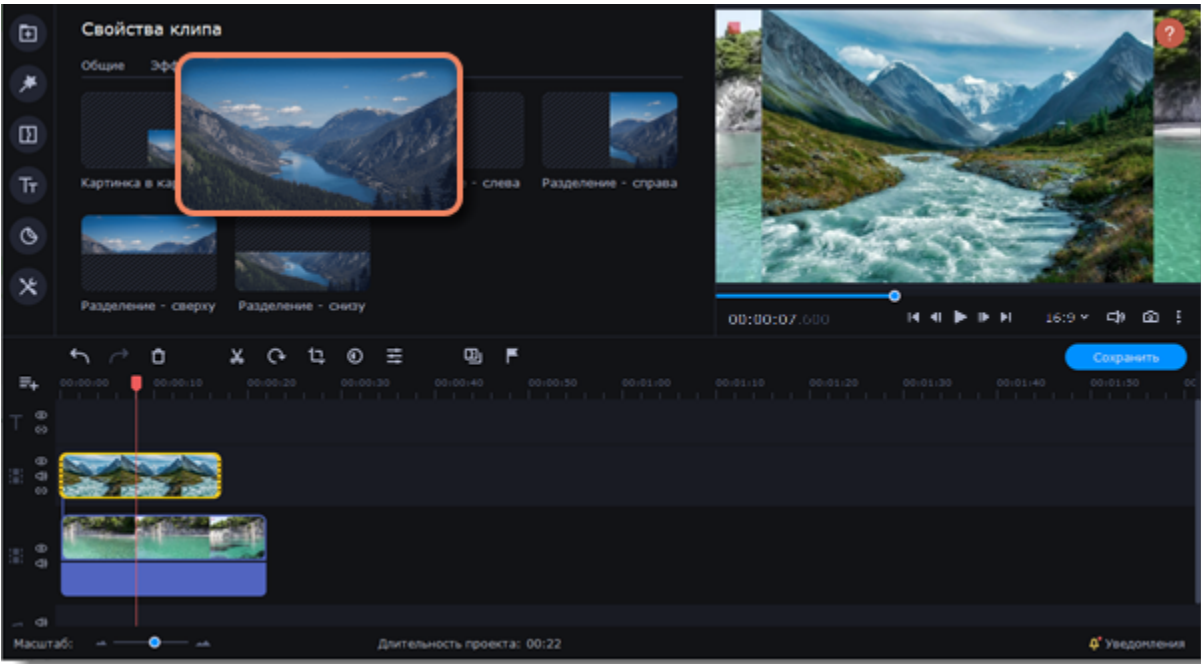
Появление и исчезание клипа

#####

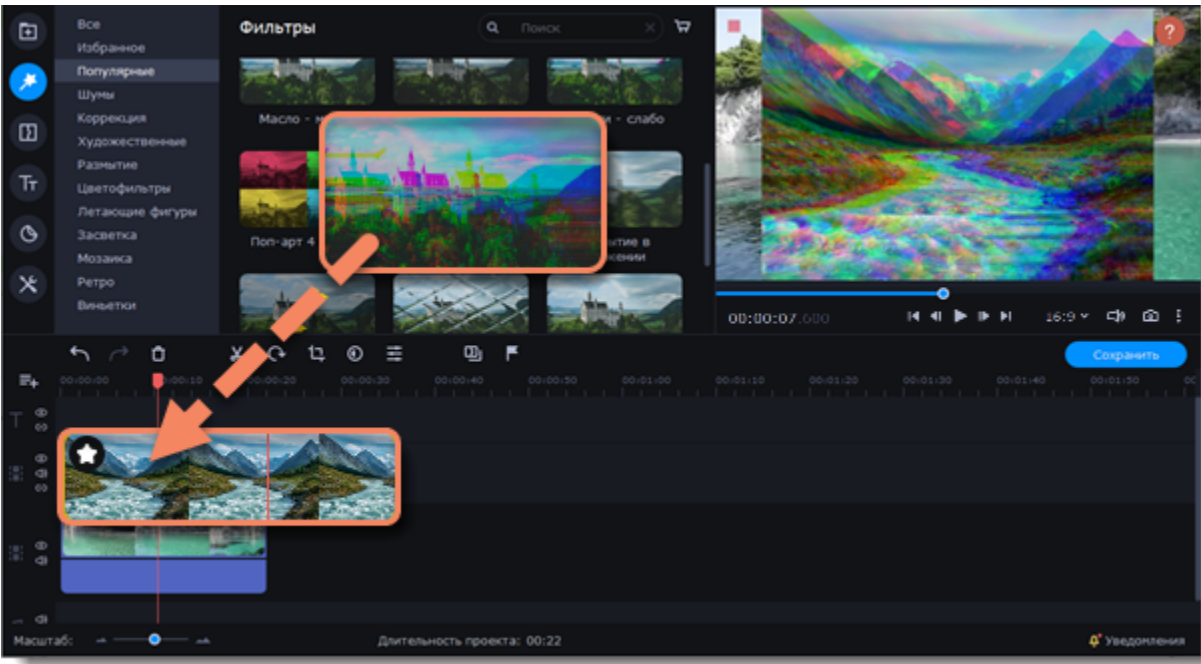
1. #####, # #####
2. #####. #####



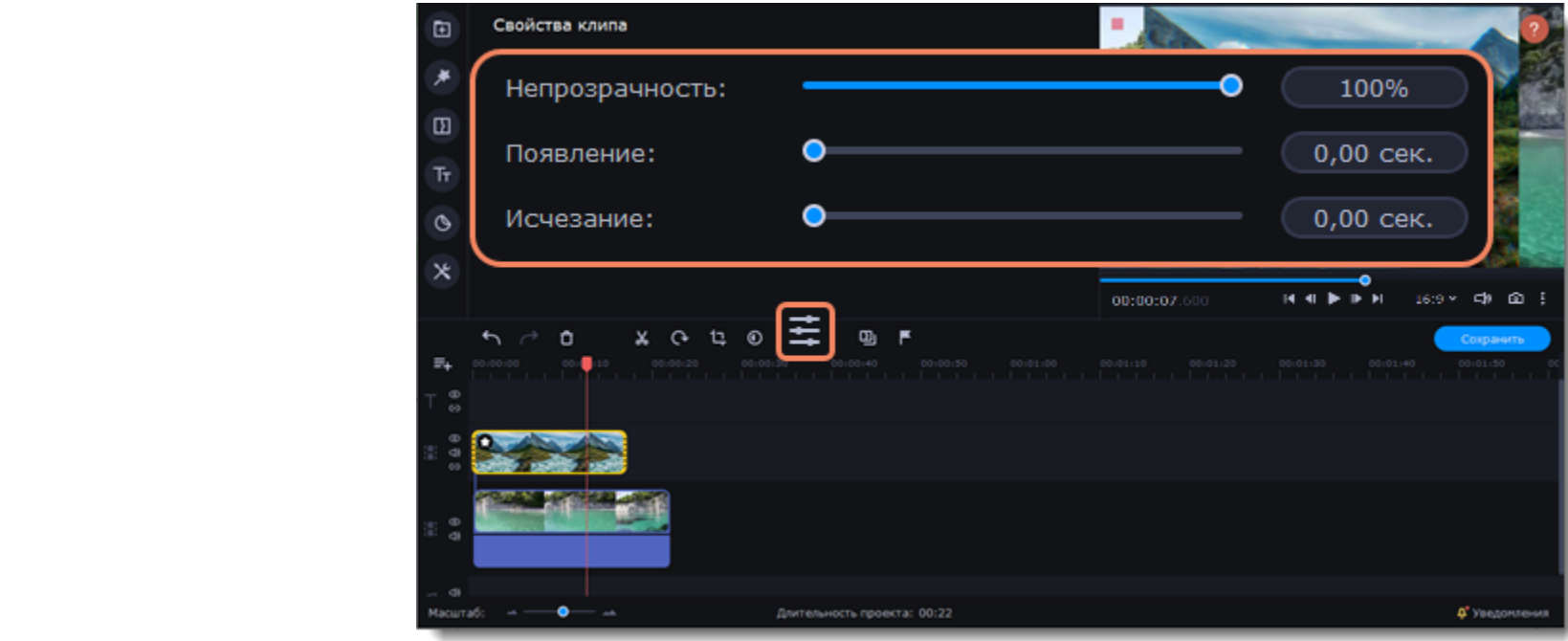
3. #####



4. #####
#####:



5. #####. #####. #####, # #####
#####

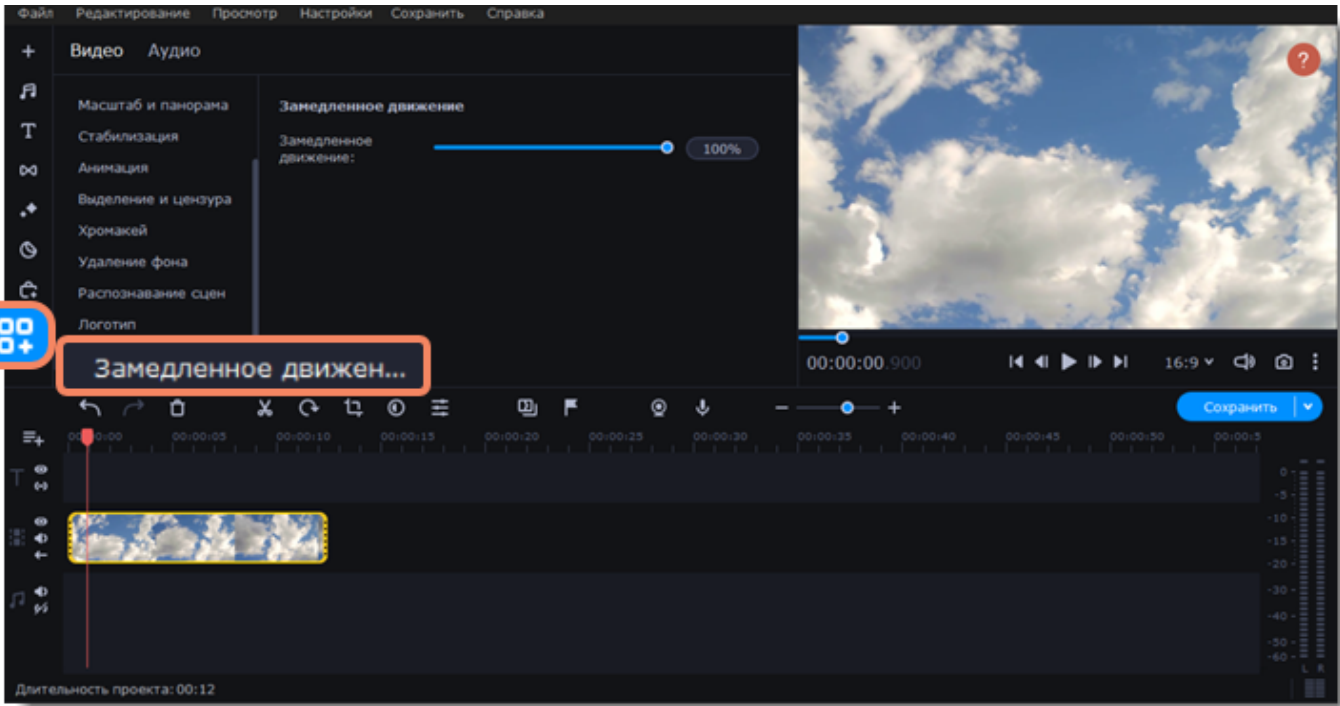


, ##### # ##### ##### ##### ##### ##### # ##### ##### ##### ## ##### .

Замедленное движение

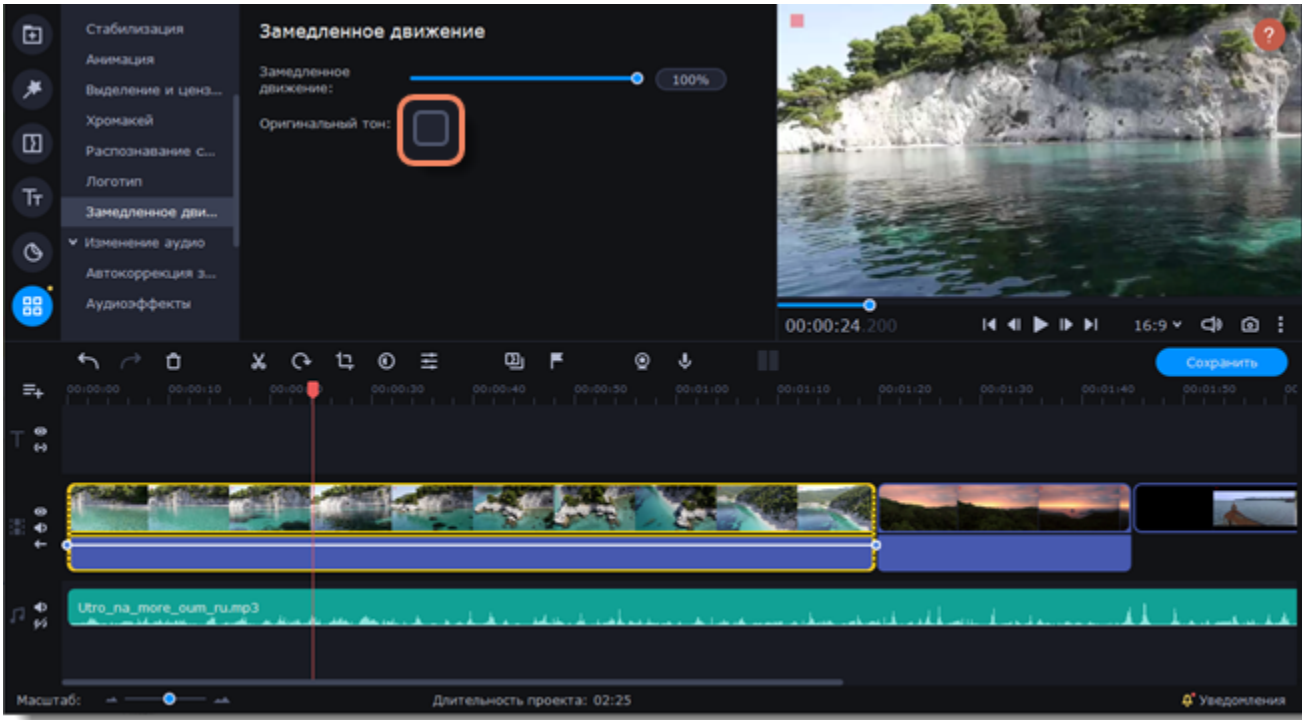
Чтобы замедлить видеоряд, воспользуйтесь инструментом Замедленное движение.

1. В левой части экрана нажмите **Другие инструменты**, на вкладке **Видео** найдите **Замедленное движение**.



2. Выберите клип, который хотите замедлить.
3. Передвигайте бегунок, чтобы настроить замедление.

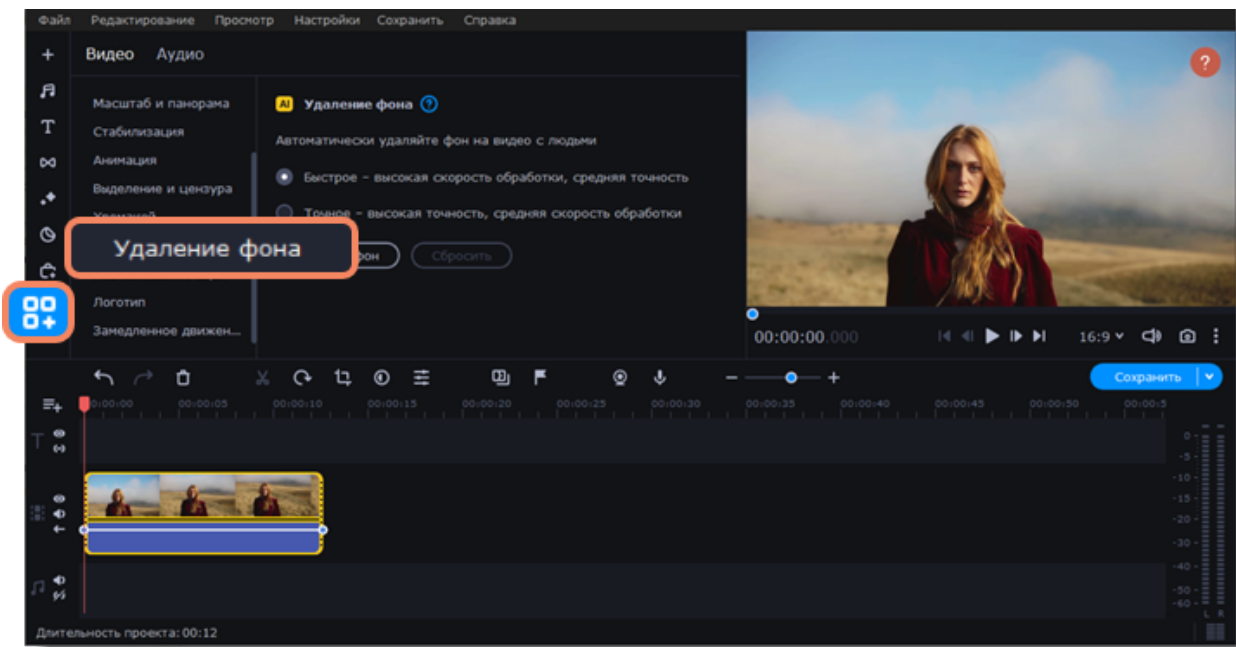
 Чтобы изменить скорость видео, но оставить оригинальное звучание, поставьте галочку напротив Оригинального тона.



Удаление фона

Используйте функцию умного удаления фона, чтобы автоматически убрать фон из **видео с людьми**.

1. Выберите видеоклип на монтажном столе.
2. В левой части окна нажмите **Другие инструменты**. На вкладке **Видео** выберите **Удаление фона**.

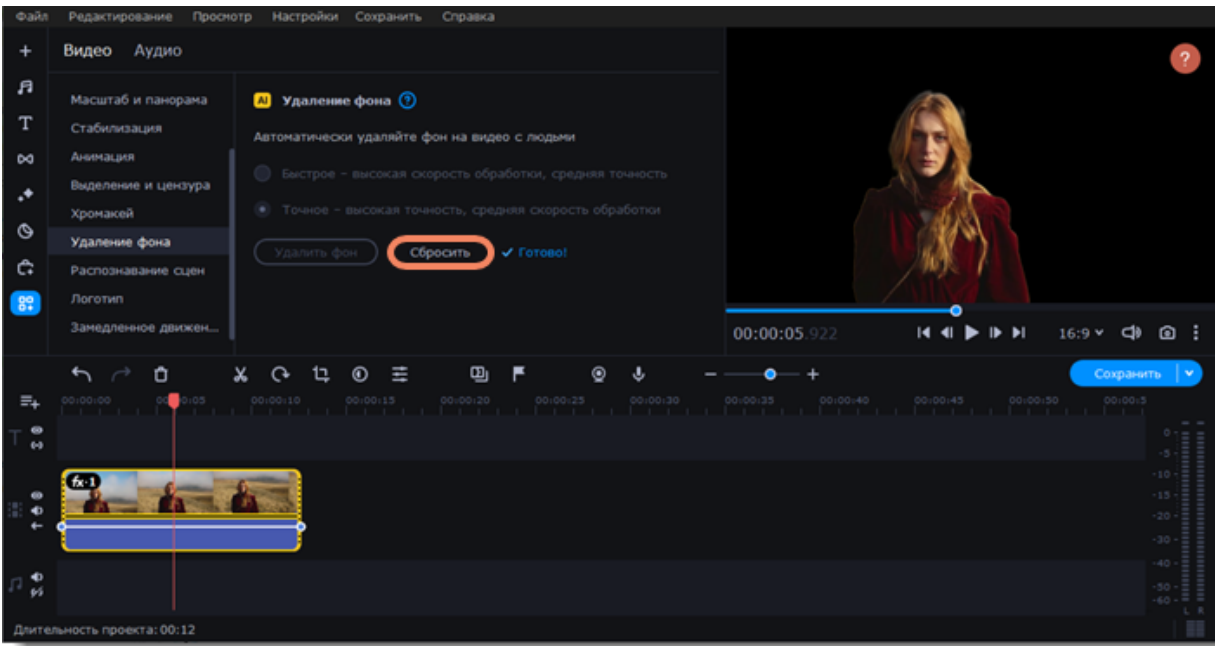


3. Выберите метод удаления фона:
 - **Быстрое**, если для вас важнее скорость обработки.
 - **Точное**, если для вас важнее точность обработки.

 Удаление фона применяется только к той части клипа, которая видна на монтажном столе.

4. Нажмите **Удалить фон**.

Нажмите **Сбросить**, чтобы отменить удаление и/или попробовать другой метод.

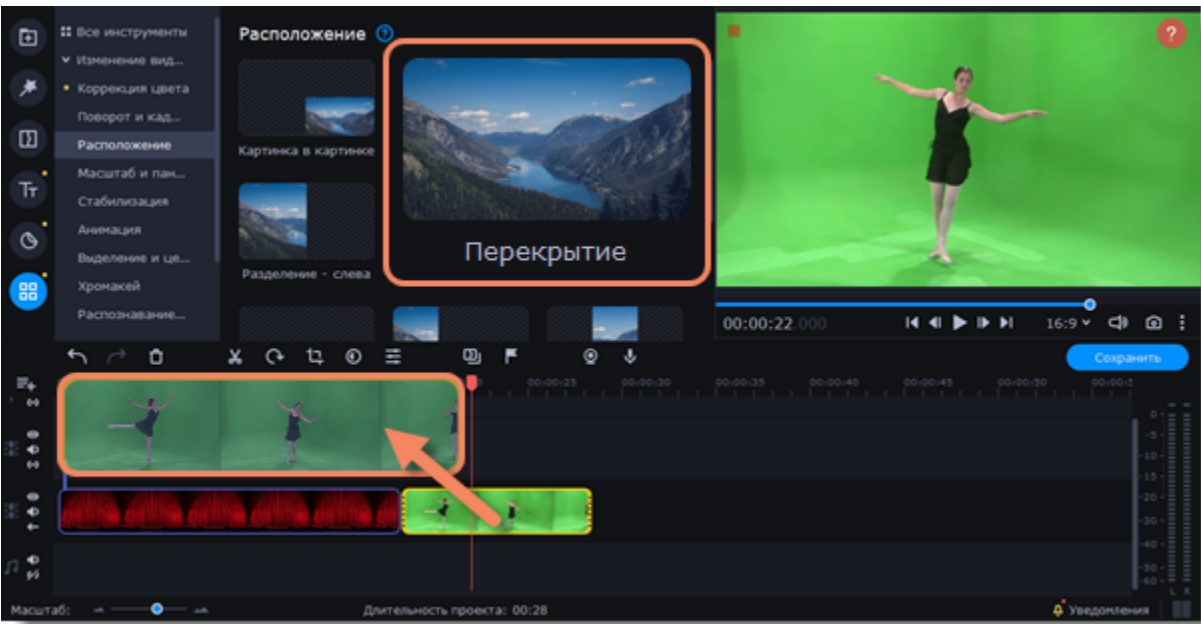


#####

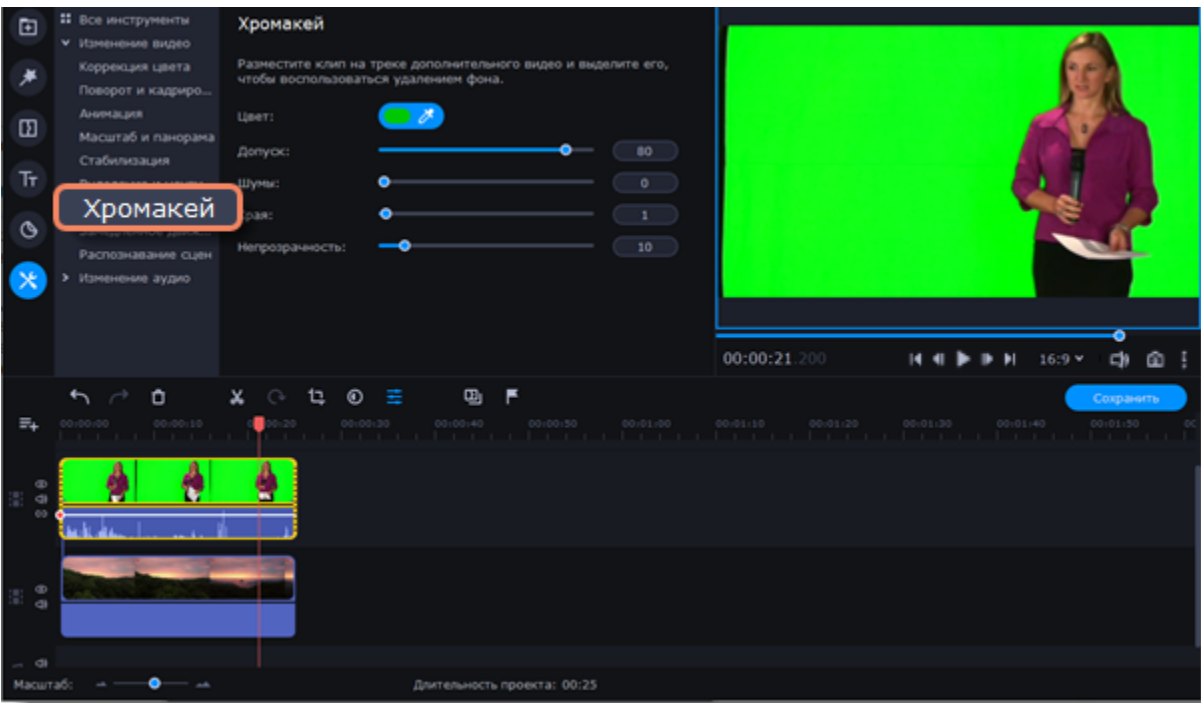
С помощью инструмента **Хромакей** вы можете удалить фон видео и заменить его. Для этого лучше выбирать видео с ярким, однородным фоном (синим или зеленым). Черный, белый или серый цвета не подойдут для работы с хромакеем.

Замена и удаление фона

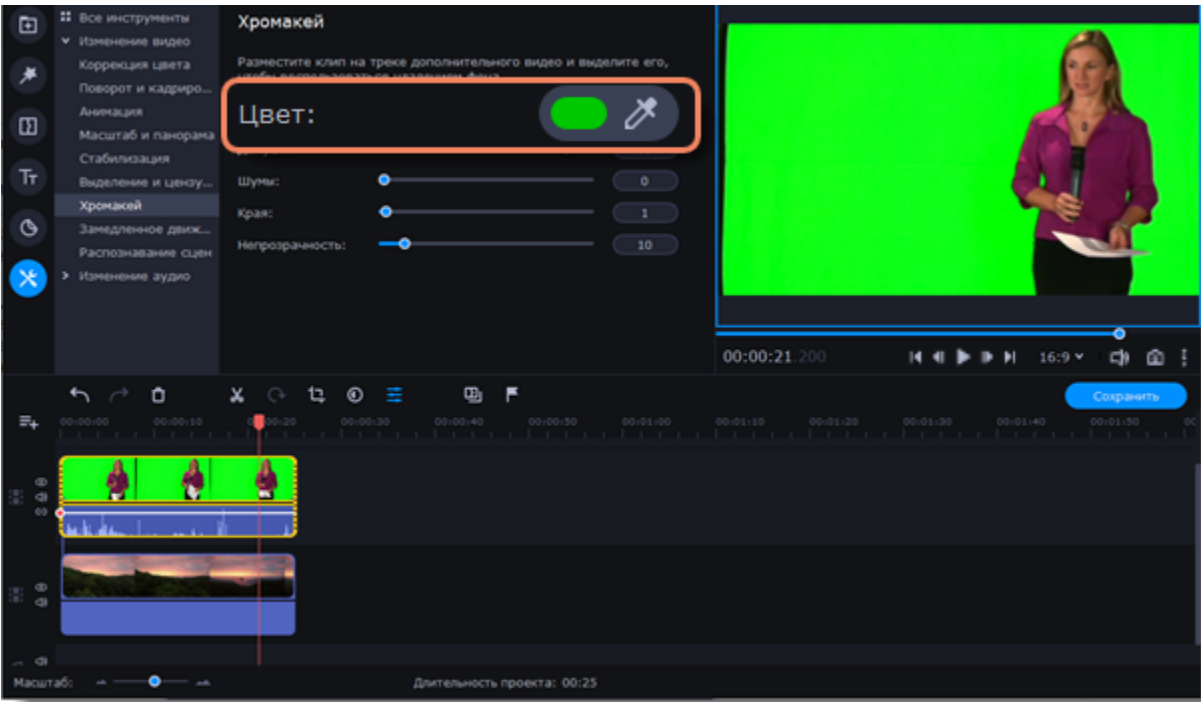
1. Добавьте на монтажный стол файл, фон которого вы хотите поменять, и файл, который будет служить фоном.
2. Выделите видео, фон которого будете удалять, и перетащите его наверх, на дорожку дополнительного видео. Откроется инструмент **Расположение**.
3. Чтобы верхнее видео полностью перекрыло нижнее, выберите режим **Перекрытие**.



4. Выделив видео на верхней дорожке, нажмите на вкладку **Другие инструменты** в левой части окна и выберите **Хромакей**.



5. Как только вокруг видео в плеере появится голубая рамка, щелкните по фону видео, чтобы выбрать цвет, который нужно удалить. Области с выбранным цветом станут прозрачными, и вы увидите видеоклип на нижней дорожке в качестве фона.



Для лучшего результата используйте дополнительные настройки:

- Допуск** Чем выше показатель, тем больше оттенков выбранного цвета будет скрыто на видео.
- Шумы** Убирает шум после удаления фона.
- Края** Регулирует толщину краев верхнего клипа после удаления фона.
- Непрозрачность** Чем выше значение, тем менее невидим фон картинки.

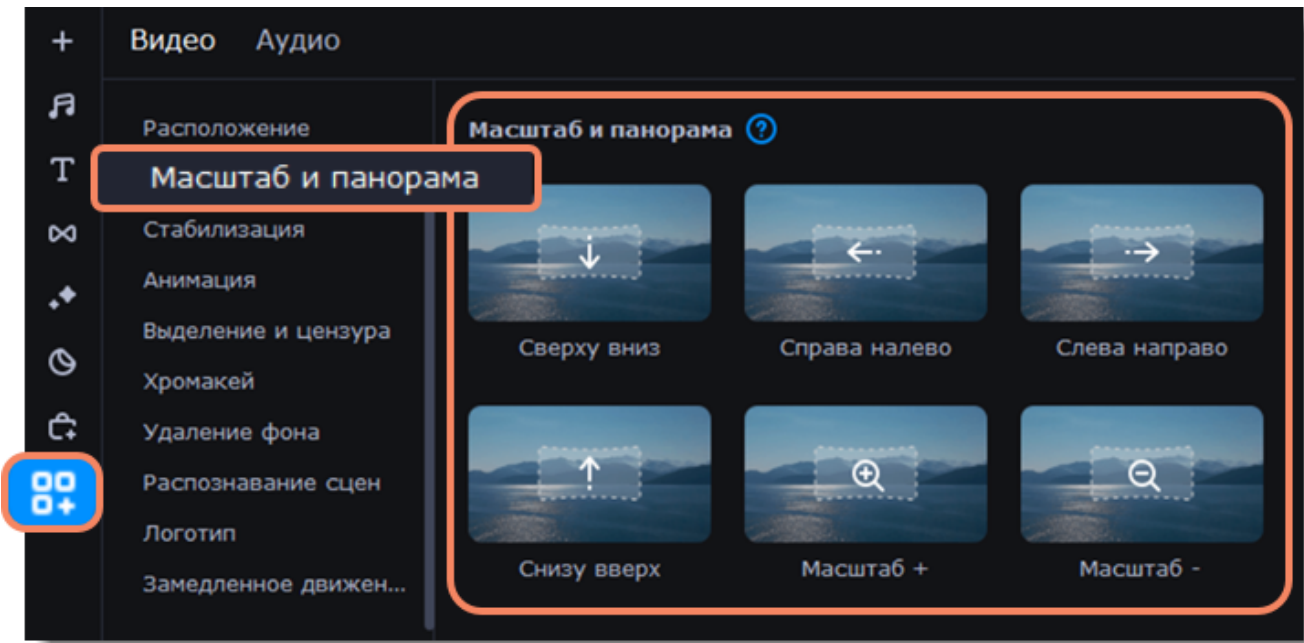
6. Результат сохранится автоматически.

#####

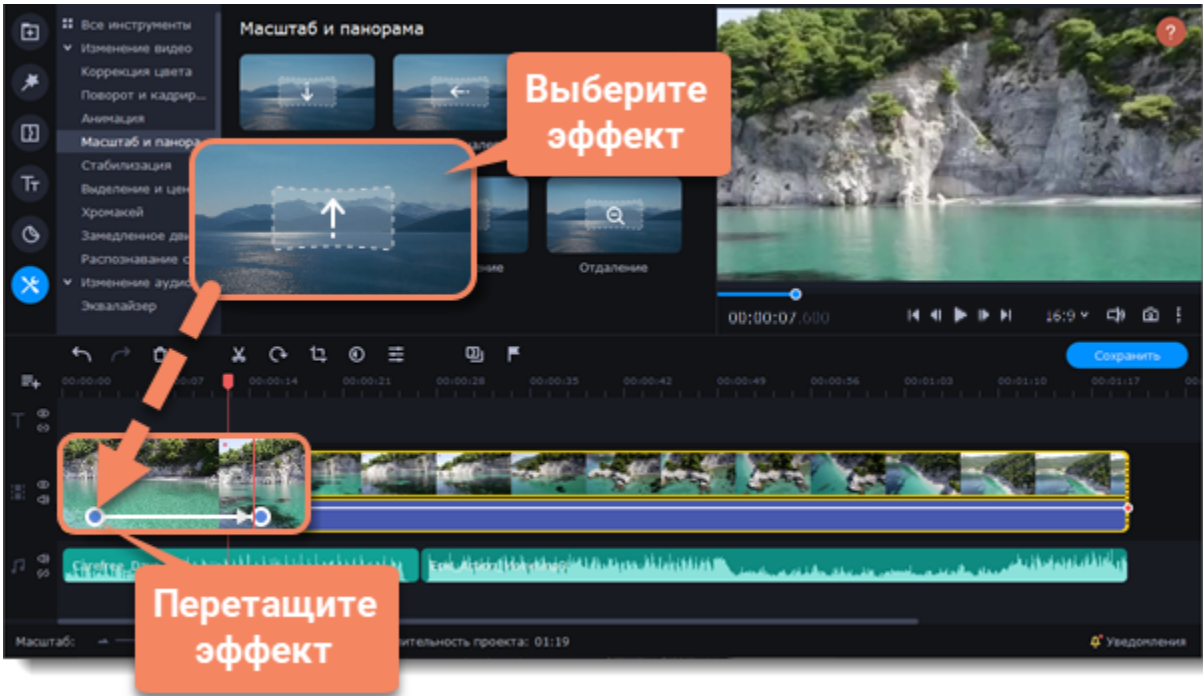
Данный инструмент настраивает движение камеры в кадре. Используя два ключевых кадра, настройте начальное и конечное положение, чтобы камера плавно перемещалась между ними.

Добавление эффекта масштаба и панорамы

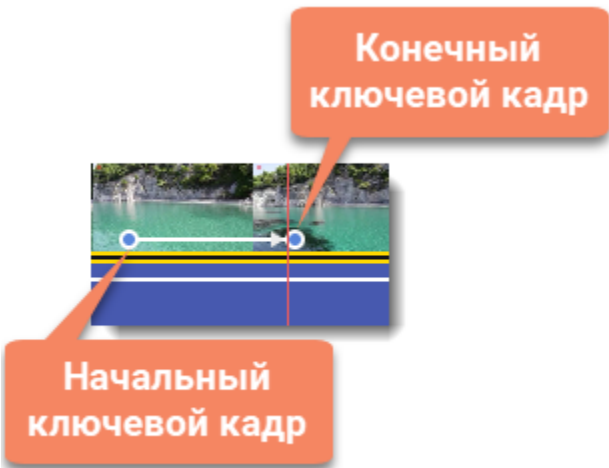
- 1. На монтажном столе видеоредактора выделите клип, который хотите увеличить.
- 2. На панели слева нажмите кнопку **Другие инструменты**. На вкладке **Видео** выберите **Масштаб и панорама**.



- 3. Чтобы добавить один из эффектов на монтажный стол, выберите его и перетащите мышкой на клип.

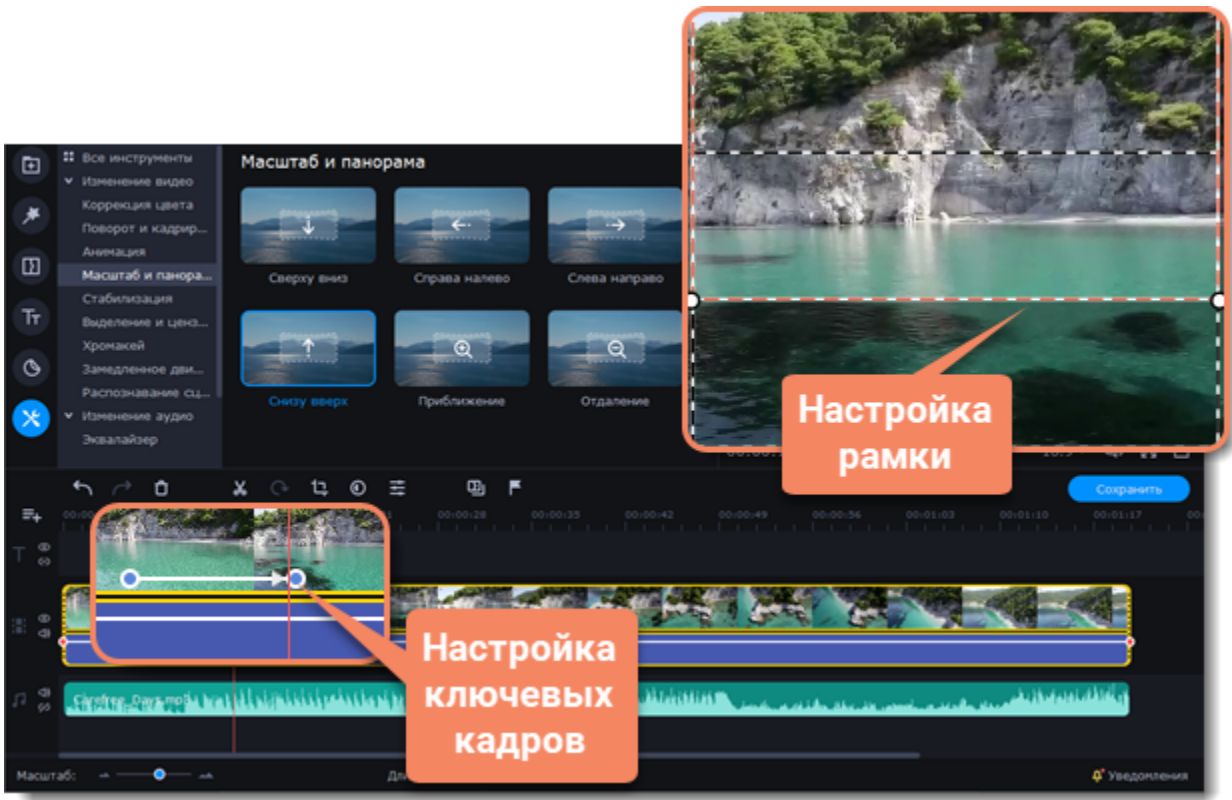


На клипе появятся две точки ключевых кадров. С помощью этих ключевых кадров вы можете настроить время, за которое камера движется от одного положения к другому



Настройка рамки масштаба и времени

- 1. Чтобы настроить положение камеры в начале движения, дважды кликните по первому ключевому кадру на клипе. Затем укажите нужный масштаб и положение с помощью рамки в плеере. Чтобы настроить положение камеры в конце движения, внесите изменения, щелкнув по второму ключевому кадру.

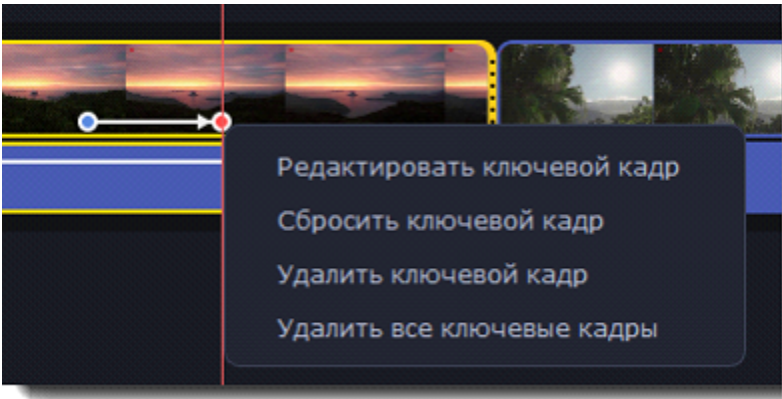


- 2. Чтобы изменить длительность движения камеры, наведите курсор на точку ключевого кадра и потяните влево или вправо. Чем длиннее расстояние между ними, тем медленнее будет изменение масштаба.
- 3. Чтобы изменить время движения кадров без изменения длительности эффекта, наведите курсор на стрелку между двумя ключевыми кадрами и перетащите ключевые кадры на другое время.

 Чтобы добавить дополнительные движения камеры, перетащите нужный эффект на клип.

Удаление масштаба или панорамы

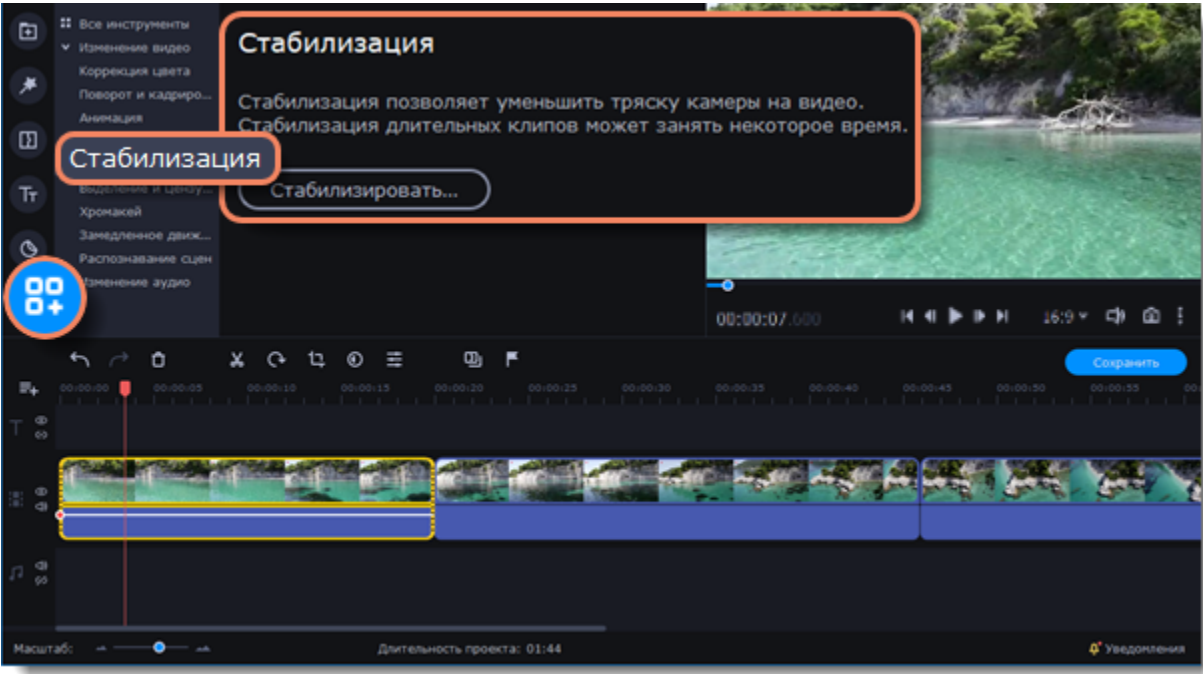
Чтобы убрать эффект с клипа, щелкните правой кнопкой мыши по ключевому кадру и выберите **Удалить все ключевые кадры**. Чтобы убрать только один из ключевых кадров клипа, выберите **Удалить ключевой кадр**.



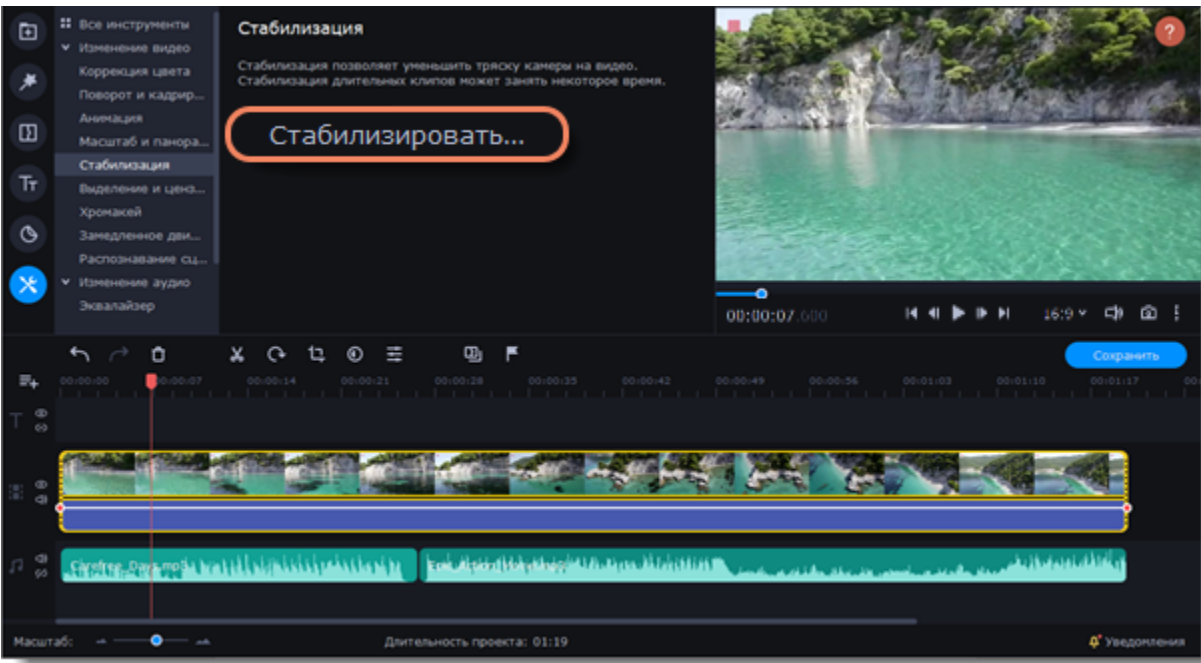
#####

В видео, снятом на ходу, часто можно заметить дрожание камеры. Если в вашей камере отсутствует встроенный стабилизатор, вам пригодятся следующие шаги.

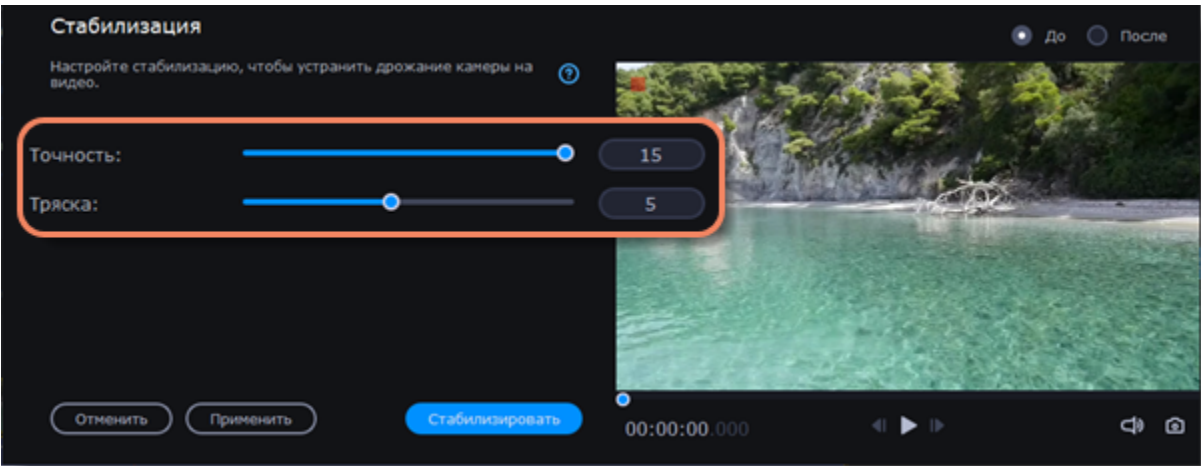
- 1. На монтажном столе выберите клип, который вы хотите стабилизировать. Чтобы ускорить процесс стабилизации, разрежьте видео на небольшие части.
- 2. В левой части окна выберете вкладку **Другие инструменты**, на вкладке **Видео** нажмите на кнопку **Стабилизация**.



- 3. Чтобы открыть окно настройки стабилизации, нажмите **Стабилизировать**.

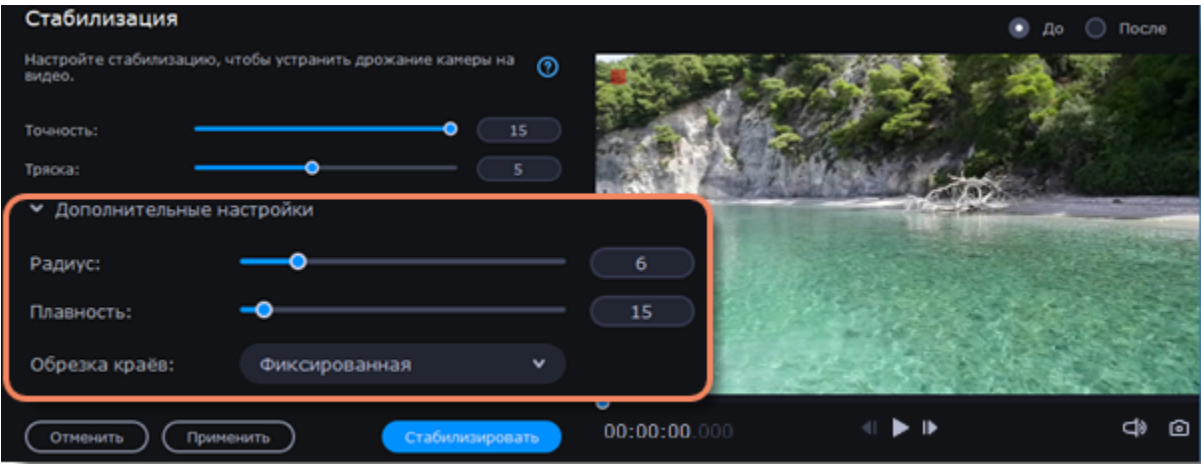


4. Настройте стабилизацию, используя следующие параметры:
- **Точность:** настройте точность анализа видео. Высокая точность занимает больше времени, но гарантирует лучшее качество.
 - **Тряска:** установите, насколько сильно тряска будет видна на видео.

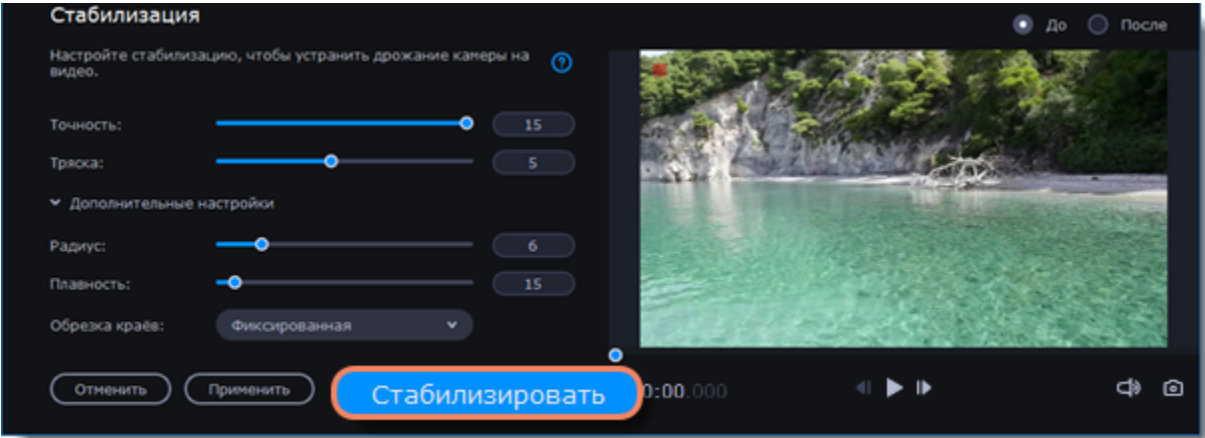


5. Чтобы открыть список расширенных настроек, нажмите на **Дополнительные настройки** под бегунком:

Радиус	При стабилизации каждый объект на видео корректируется с помощью пикселей из окружающей его области. Радиус определяет, насколько большой будет эта область. Чтобы не допустить смешивания объектов друг с другом и сохранить больше деталей, лучше использовать меньший радиус.
Плавность	Ограничивает ускорение камеры. Для не очень динамичных видео используйте более крупные значения.
Обрезка краев	После стабилизации видео могут остаться расплывчатые области вокруг краев кадра, которые можно обрезать.
Без обрезки	Края останутся нетронутыми.
Фиксированная	Чтобы убрать края, видео будет обрезаться до определенного размера.
Адаптивная	Чтобы избавиться от трясущихся краев, в зависимости от силы тряски на протяжении видео к проблемным фрагментам будет применено приближение.



6. Нажмите **Стабилизировать** для начала обработки видео. Это может занять некоторое время в зависимости от длины видео и выбранных параметров.



7. В окне предпросмотра будет доступен результат стабилизации. Если вас устраивает качество, нажмите **Применить**, чтобы заменить исходный клип на стабилизированное видео.

Стабилизированные копии файлов

Копия оригинального файла с примененной стабилизацией будет создана в папке "\Мои Видеозаписи\Movavi Video Editor\Stabilized". Эта копия будет использоваться в проекте, если ее удалить, то будет задействован оригинал без стабилизации, а на клипе появится предупреждающий значок. В таком случае необходима повторная стабилизация.

Если появится ошибка **"Недостаточно свободного места"** при создании копии стабилизированного видео, можно сохранить копии в другом месте:

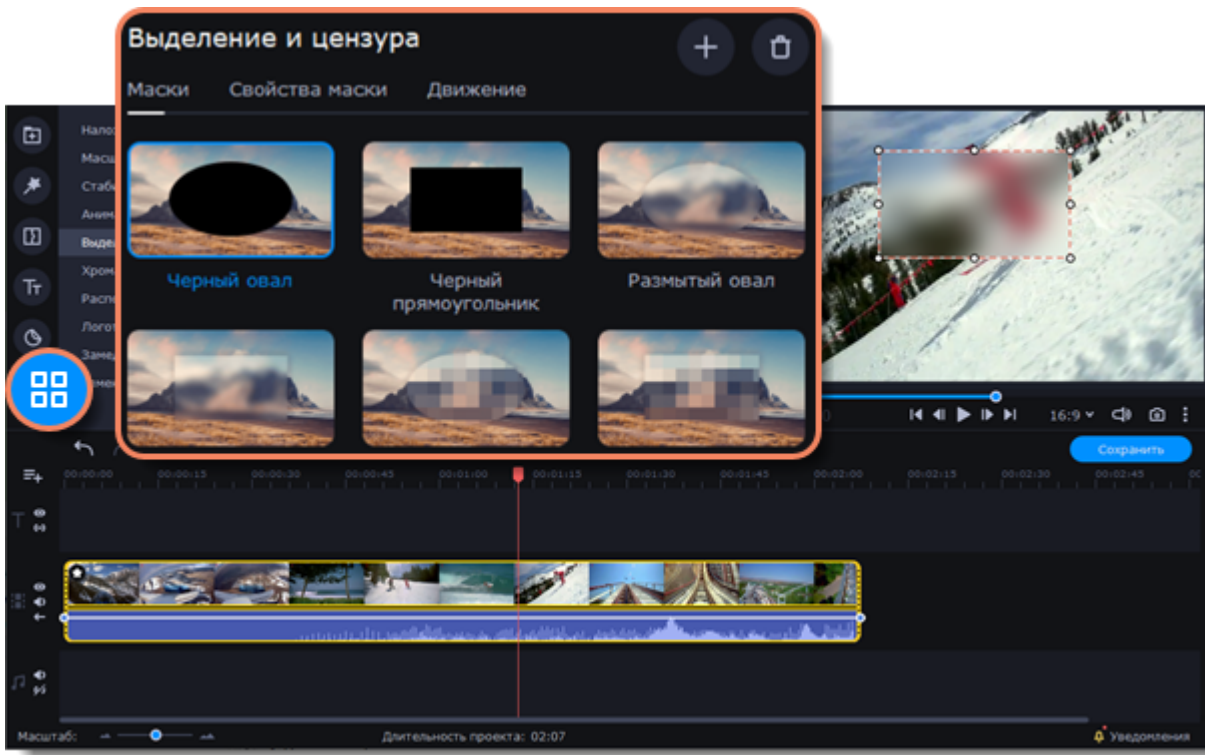
- 1. Откройте меню **Настройки** и выберите **Параметры**.
- 2. Перейдите на вкладку **Файлы**.
- 3. Нажмите кнопку с многоточием **...** напротив поля **Папка** для стабилизированных видео и выберите новое расположение.
- 4. Нажмите **ОК**, чтобы сохранить настройки и повторите стабилизацию.

#####

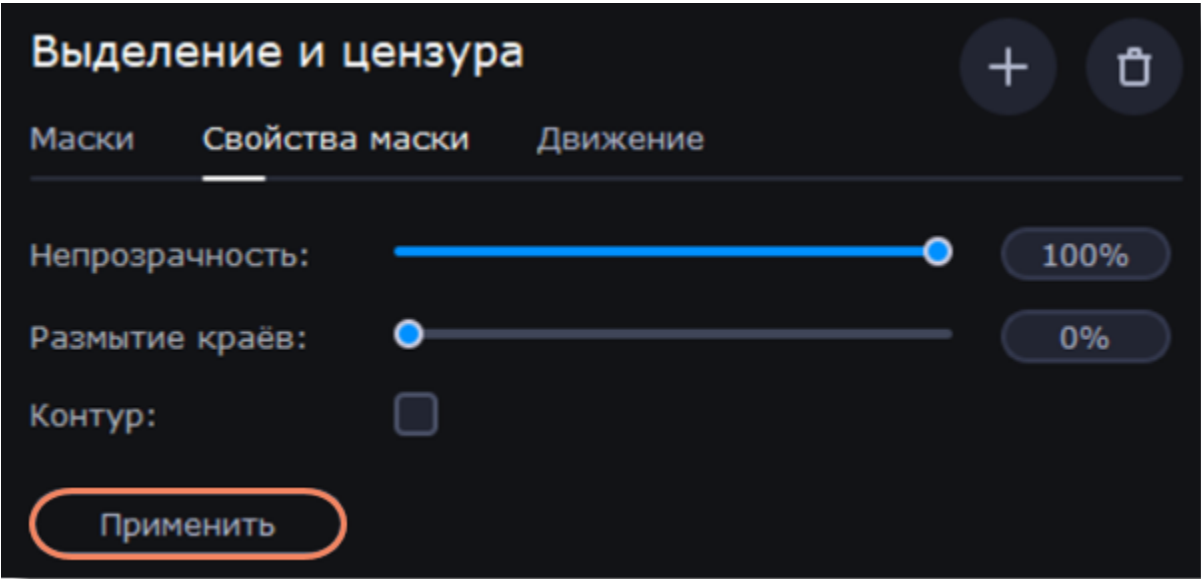
Управляйте фокусом в кадре, затемняйте нужные части видео, привязывайте маски к объектам на видео.

Добавление маски

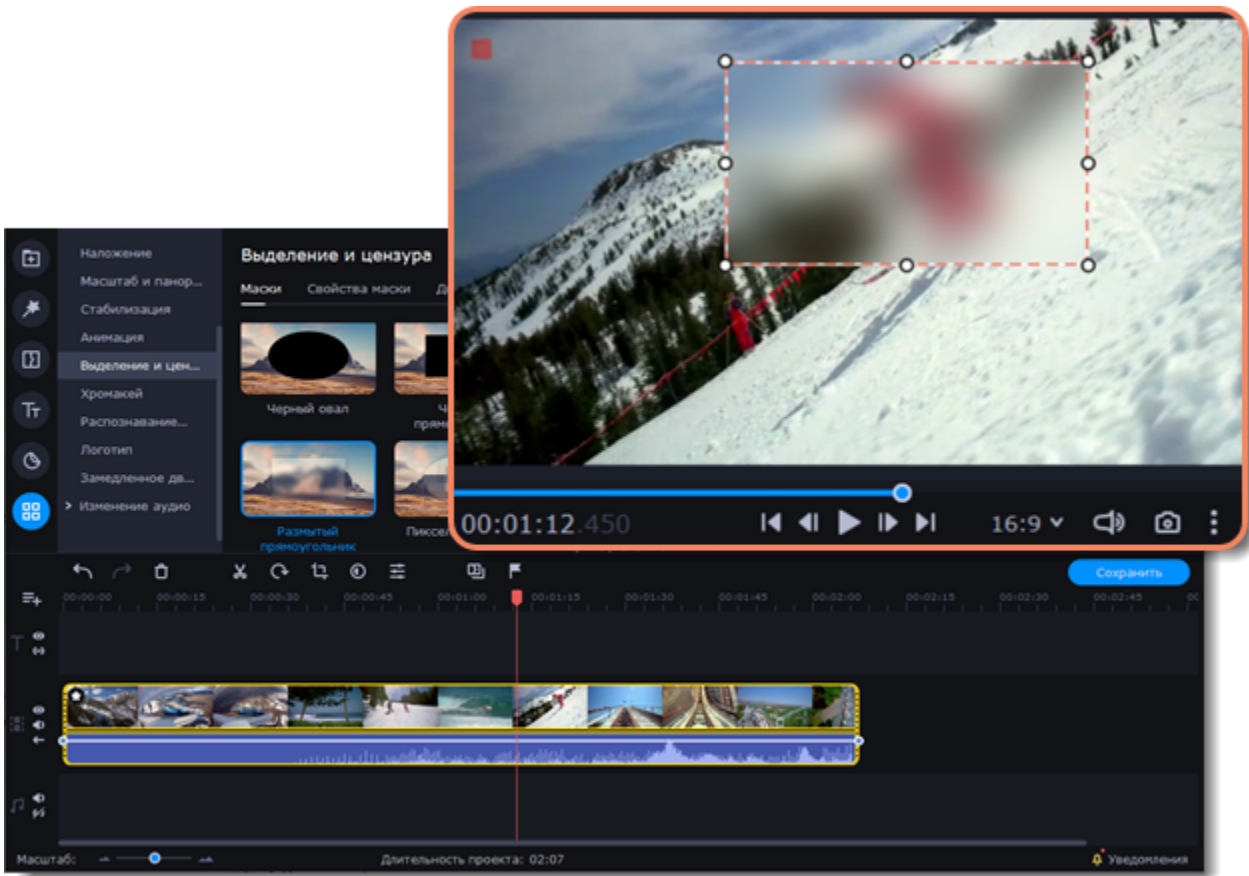
- 1. Выделите на монтажном столе нужный клип.
- 2. В левой части окна нажмите кнопку **Другие инструменты**, затем в разделе **Видео** найдите **Выделение и цензура**. На экране вы увидите список доступных масок, а в плеере появится рамка для выделения нужной части кадра.
- 3. Выберите маску.



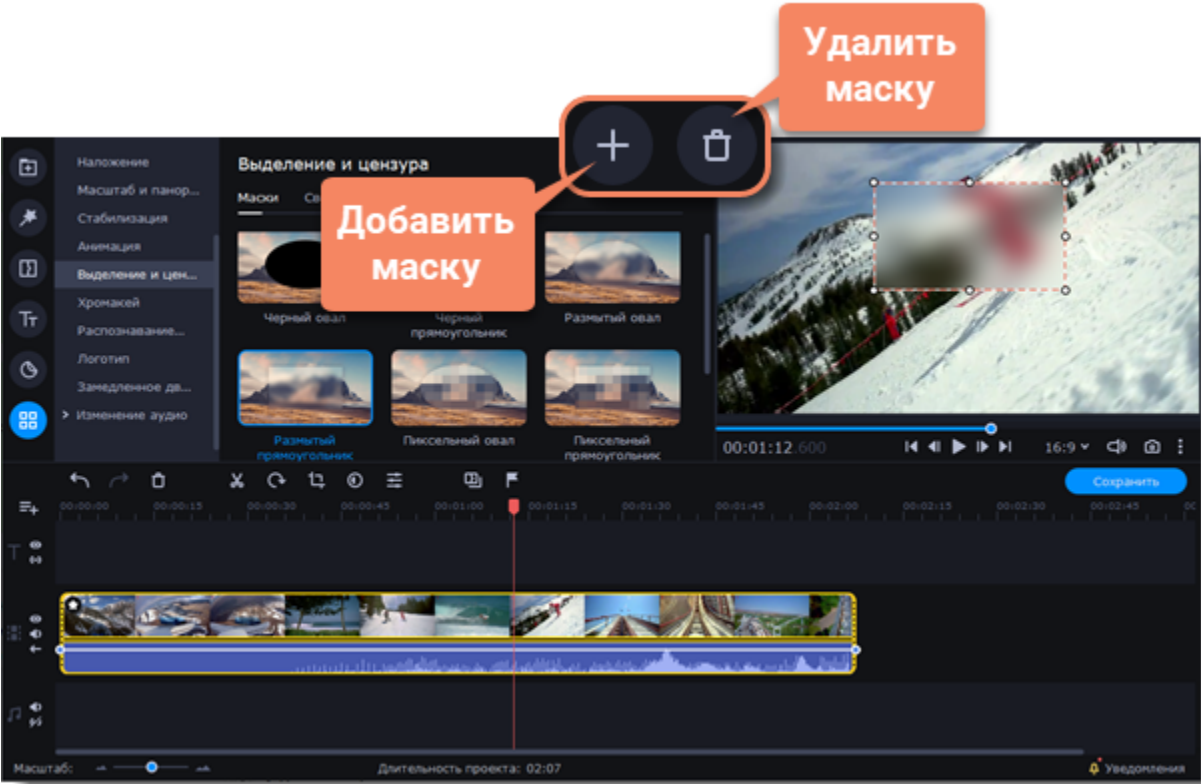
- 4. Во вкладке **Свойства маски** выберите дополнительные настройки.
- 5. Нажмите **Применить**, чтобы сохранить изменения.



- 6. В плеере переместите рамку поверх объекта, который хотите выделить или скрыть.
- 7. Чтобы изменить размеры маски, нажмите точку на рамке и потяните в сторону.

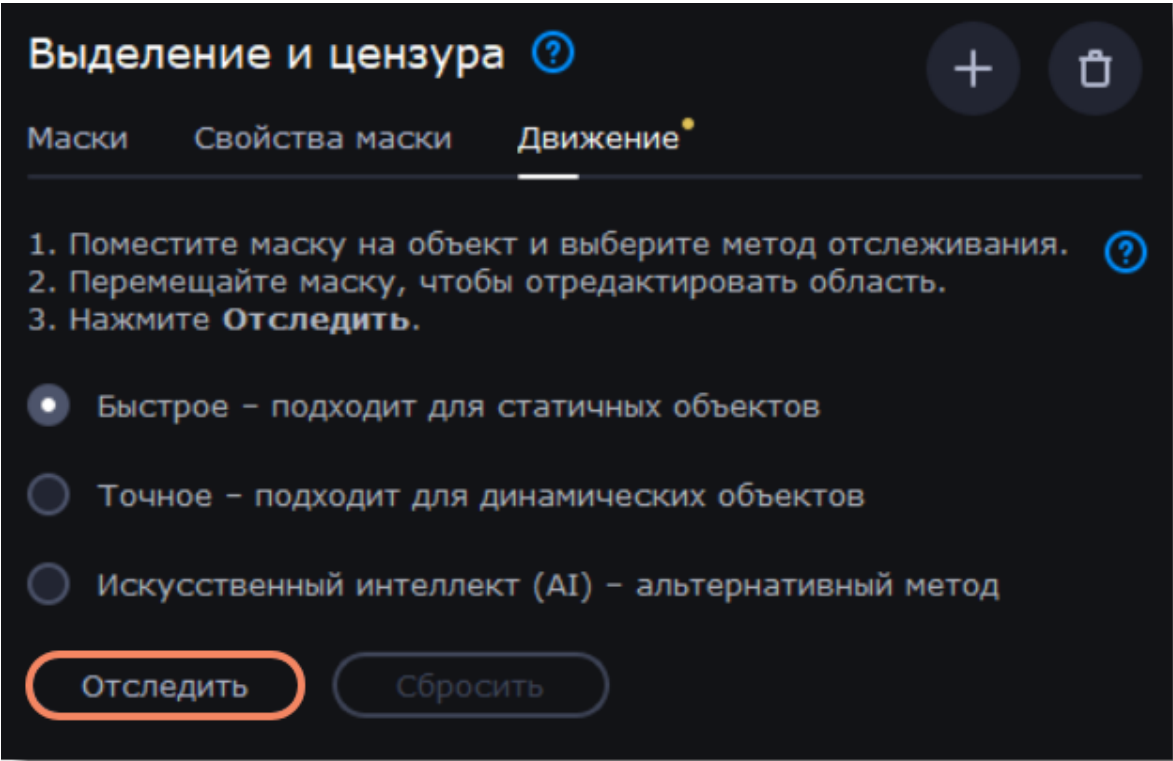


Если вы хотите скрыть или подсветить несколько объектов, нажмите **Добавить маску** над панелью редактирования, и на видео появится новая маска. Чтобы удалить маску, нажмите на **иконку корзины**.

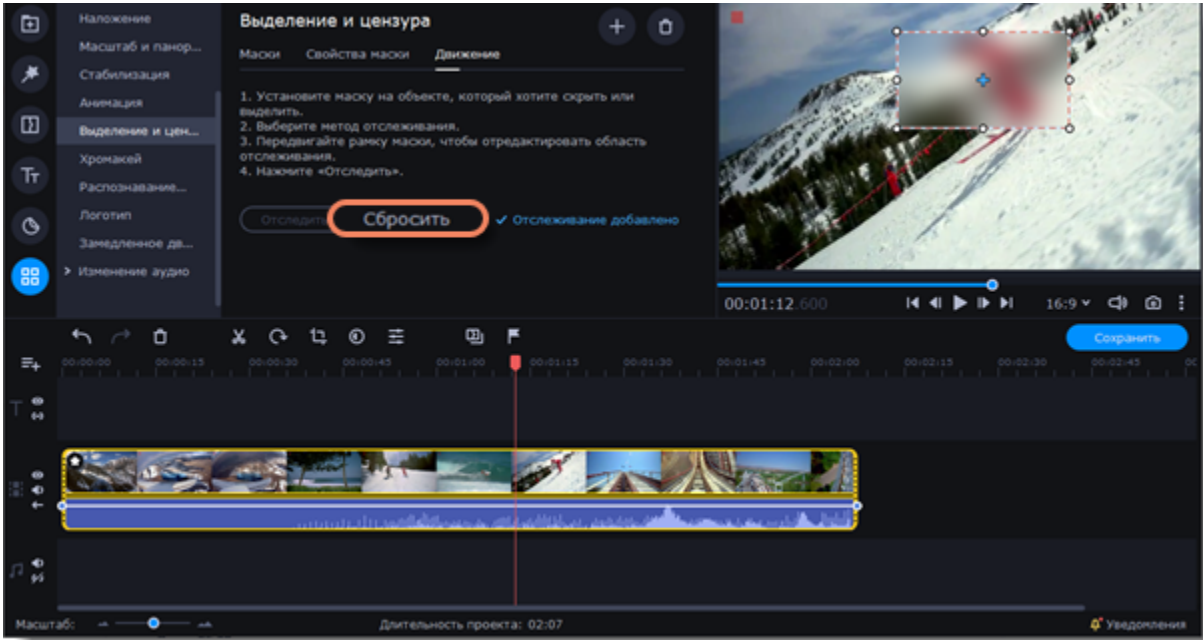


Отслеживание объектов

- 1. Чтобы привязать маску к объекту на видео, перейдите во вкладку **Движение**.
- 2. Выберите метод отслеживания. Быстрый подходит для статичных объектов, точный - для движущихся объектов. Искусственный интеллект автоматически подберет оптимальные настройки отслеживания для любых объектов.
- 3. Чтобы привязать маску к объекту на видео, нажмите **Отследить**.



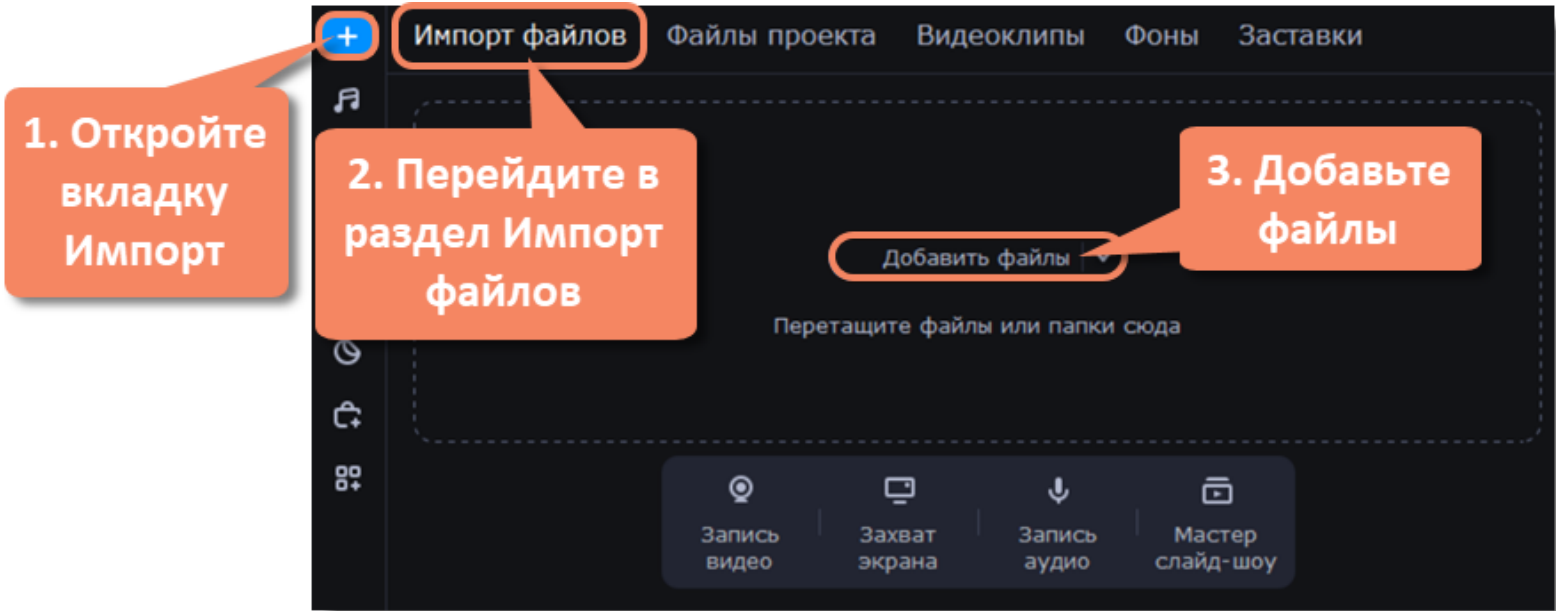
4. Чтобы сбросить отслеживание, нажмите **Сбросить**.



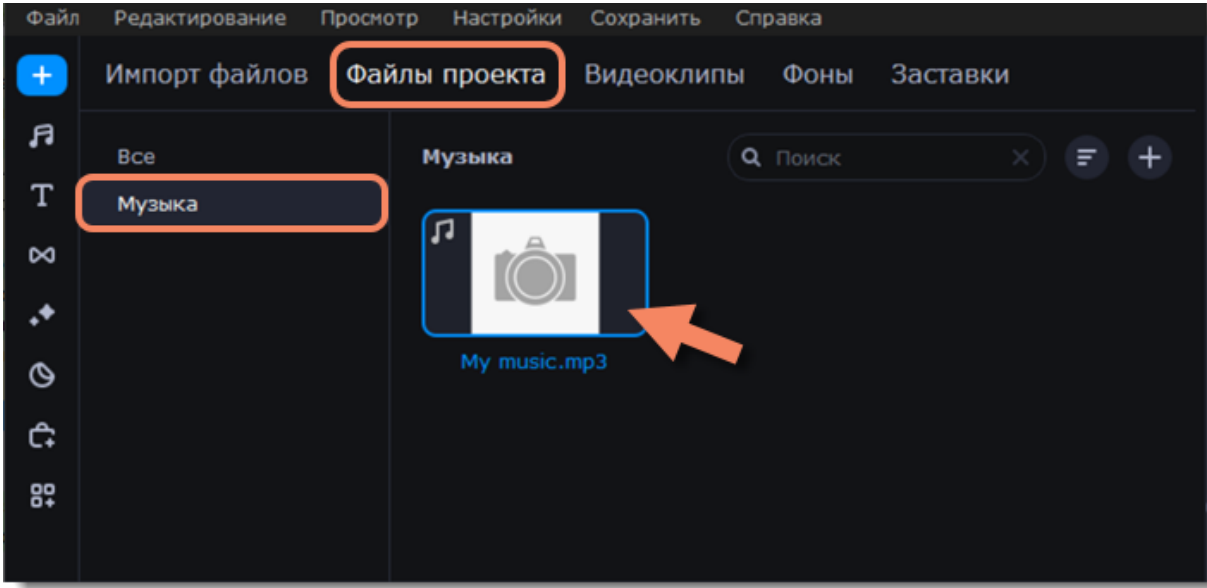
Редактирование аудио

Добавление аудио из компьютера

Чтобы добавить в проект музыку или звуки, перейдите на вкладку **Импорт** и нажмите **Добавить файлы** в разделе **Импорт файлов**. Либо перетащите аудиофайлы в данную область.

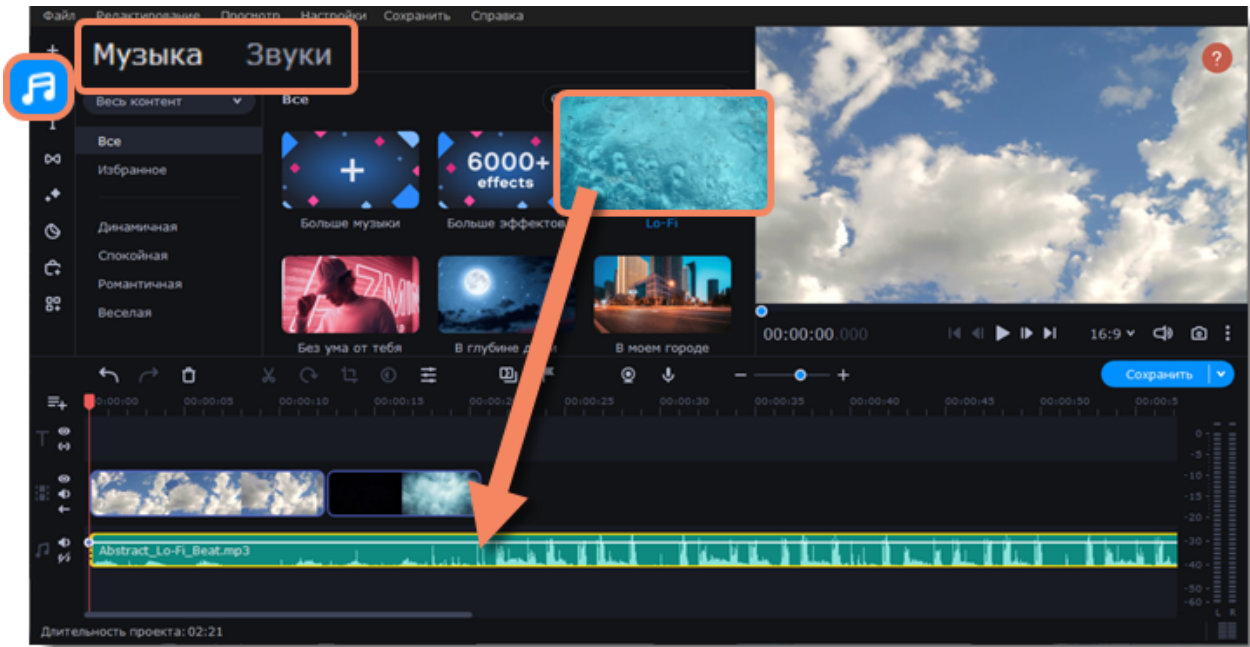


Добавленные файлы появятся в разделе **Файлы проекта** в категории **Музыка**.



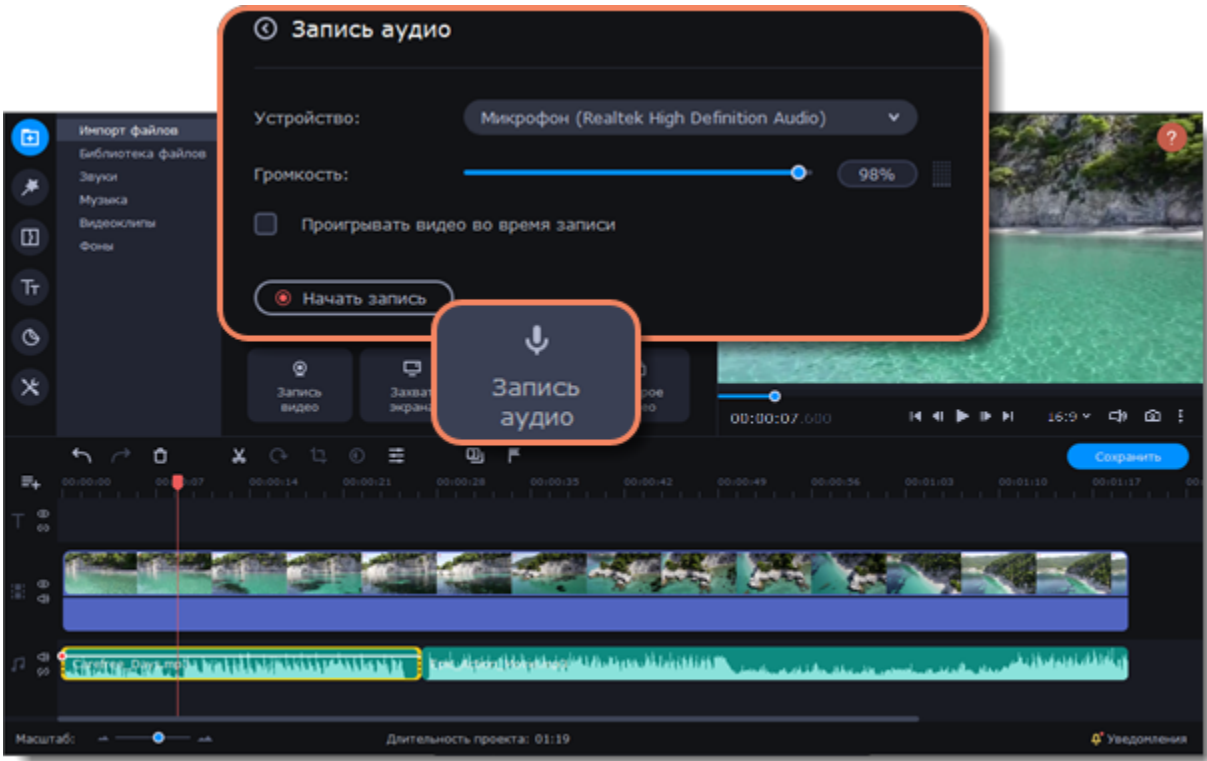
Добавление встроенных аудио

Чтобы использовать встроенные музыку и аудио, во вкладке **Аудио** выберите раздел **Звуки** или **Музыка**. В открывшемся окне подгрузите нужный трек и перетащите его на монтажный стол.



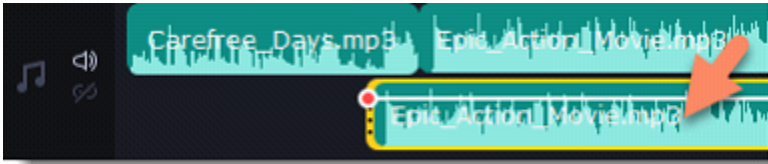
Запись аудио

- 1. Подключите к компьютеру микрофон или другое устройство для записи.
- 2. На монтажном столе установите ползунок прокрутки на время, с которого хотите начать запись.
- 3. Нажмите значок микрофона  на панели инструментов, чтобы открыть опции звукозаписи.
- 4. На панели звукозаписи выберите устройство и установите желаемую громкость.
- 5. Нажмите **Начать запись** и запишите звук. В конце записи нажмите **Остановить запись**. Аудиоклип с записанным аудио находится на аудиодорожке монтажного стола.



Синхронное проигрывание аудио

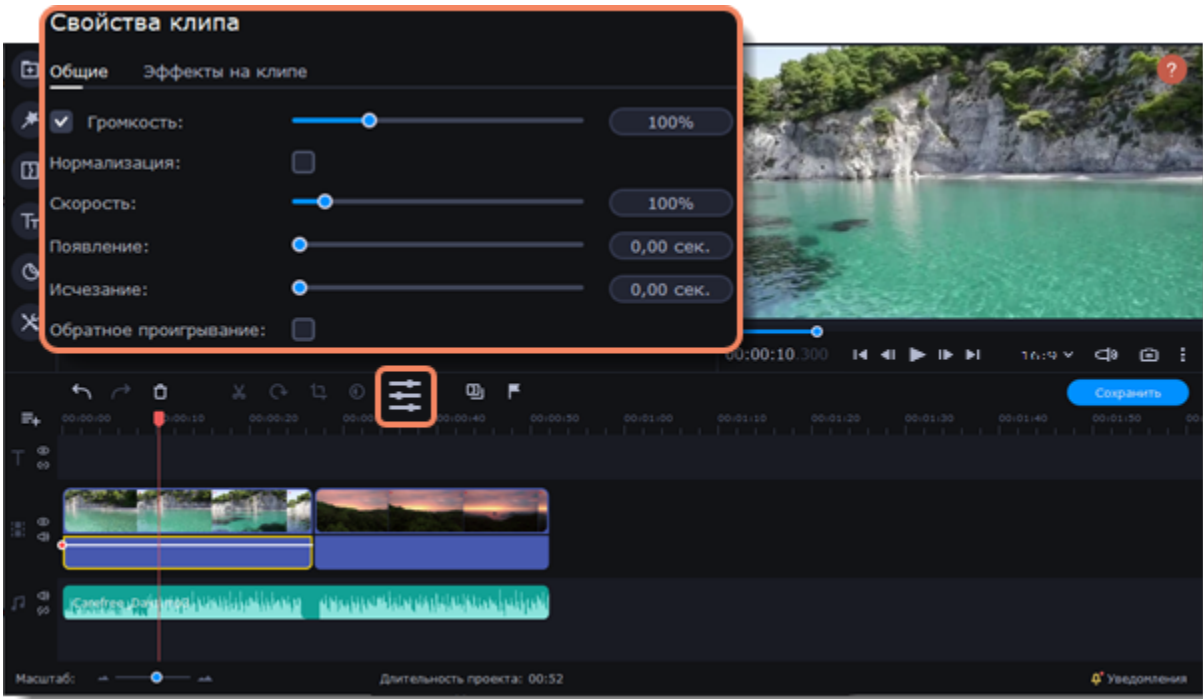
Если вы хотите, чтобы одновременно проигрывалось сразу два клипа, просто перетащите один из них прямо под другой. Вы можете добавить одновременно столько аудиоклипов, сколько хотите. Чтобы создать эффект плавного перехода между аудиоклипами, соедините начало второго клипа с концом первого клипа. Таким образом вы можете создать эффект плавного перехода между композициями.



Конец первого клипа будет проигрываться одновременно с началом второго клипа

Свойства аудио и редактирование

Чтобы настроить аудио, нажмите **Свойства клипа** на панели инструментов, откроется панель настроек.

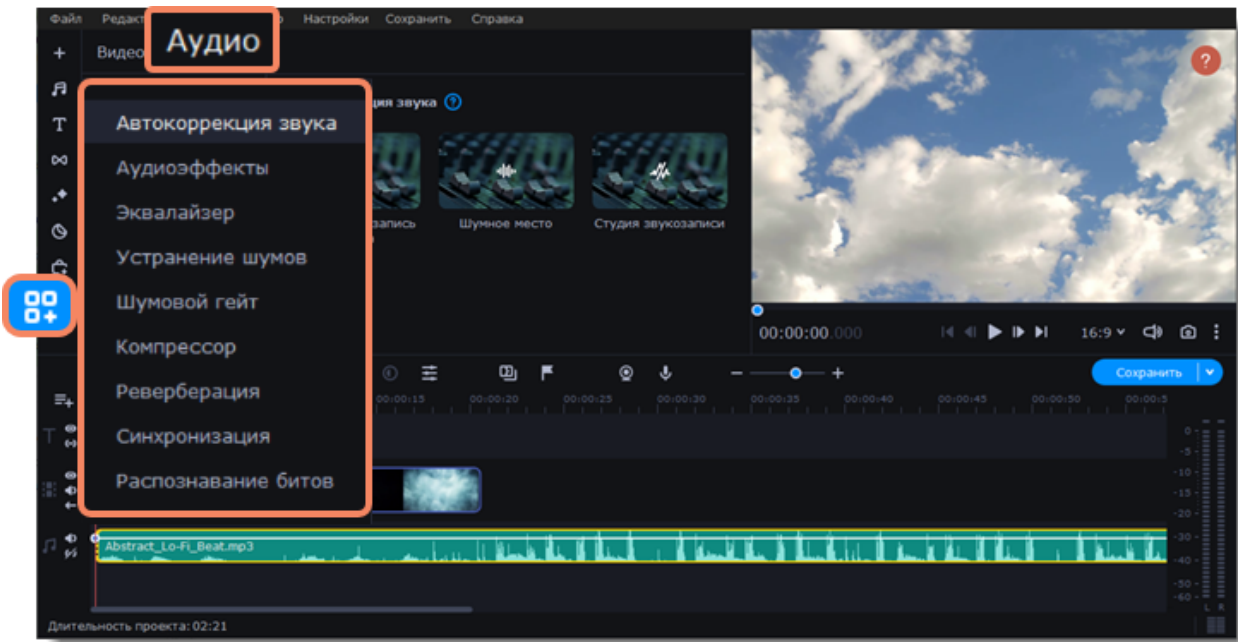


На данной панели вы сможете настроить такие параметры, как:

Громкость	Регулирует громкость клипа.
Нормализация	Увеличивает громкость тихих частей.
Скорость	Увеличивает или уменьшает скорость воспроизведения аудио.
Появление	Аудио медленно набирает громкость, достигая максимальной за указанное время. Эффект также будет применен к видео со встроенной аудиодорожкой.
Исчезание	Аудио медленно затихает за указанное время. Эффект также будет применен к видео со встроенной аудиодорожкой.
Обратное проигрывание	Проигрывает видео в обратном направлении. Эффект также будет применен к видео со встроенной аудиодорожкой.

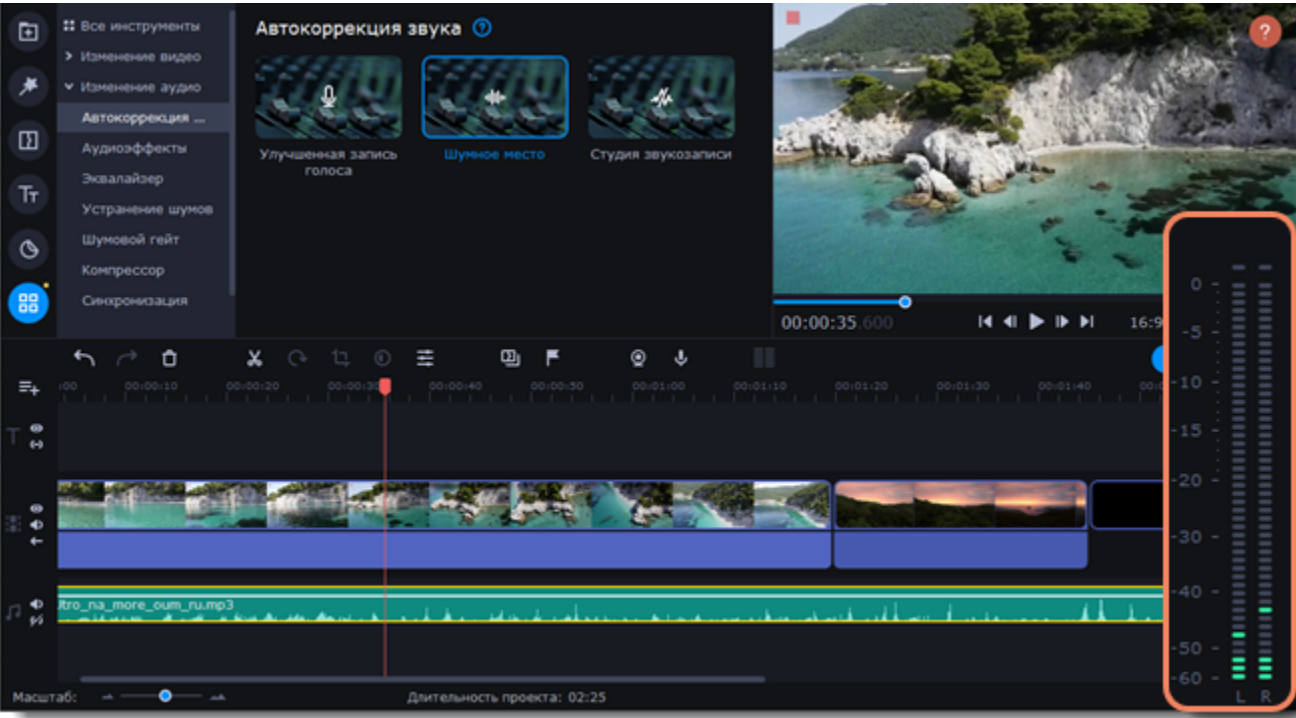
Изменение аудио

Чтобы изменить аудио и добавить новые эффекты, выберите вкладку **Другие инструменты** в левой части окна. В разделе **Аудио** вы найдете эффекты для изменения своих аудио клипов.



Шкала громкости

Для более эффективной работы используйте **Шкалу громкости**. Так вы сможете отслеживать скачки звука и получить видео с более качественным звуком. **Шкала громкости** находится в правой части экрана.



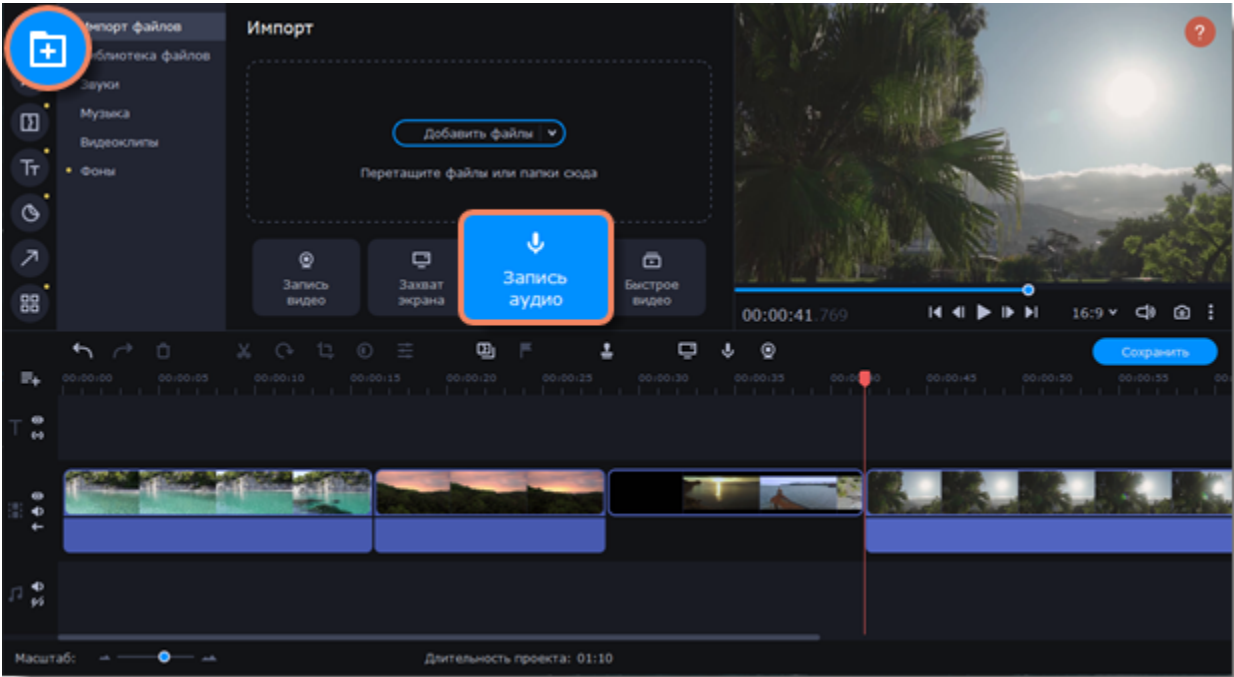
Чтобы скрыть шкалу, нажмите на ее иконку .

#####:

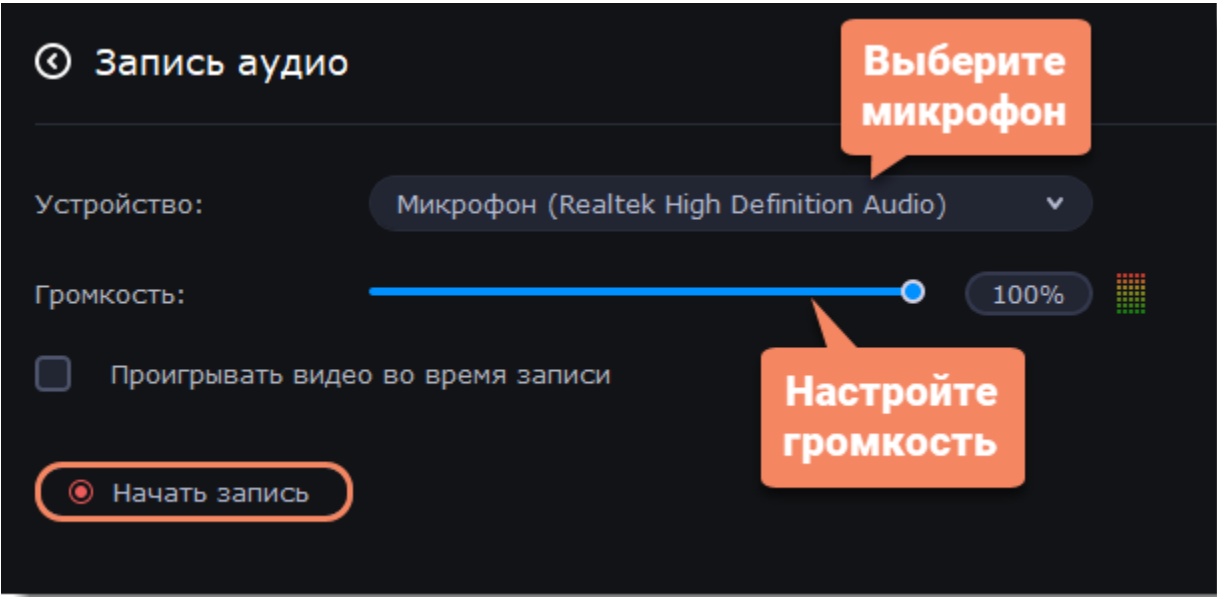
#####

Запись аудио

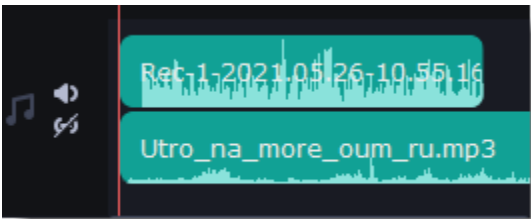
- ### #####
1. ##### # #####.
 2. ## ##### ##### ##### ##, ##### ##### #####.
 3. ##### ## ##### # ##### ## #####, ##### ##### #####.



4. ##### # #####.
5. ##### # #####.
6. ### ##### #####, ##### ## #####.



#####



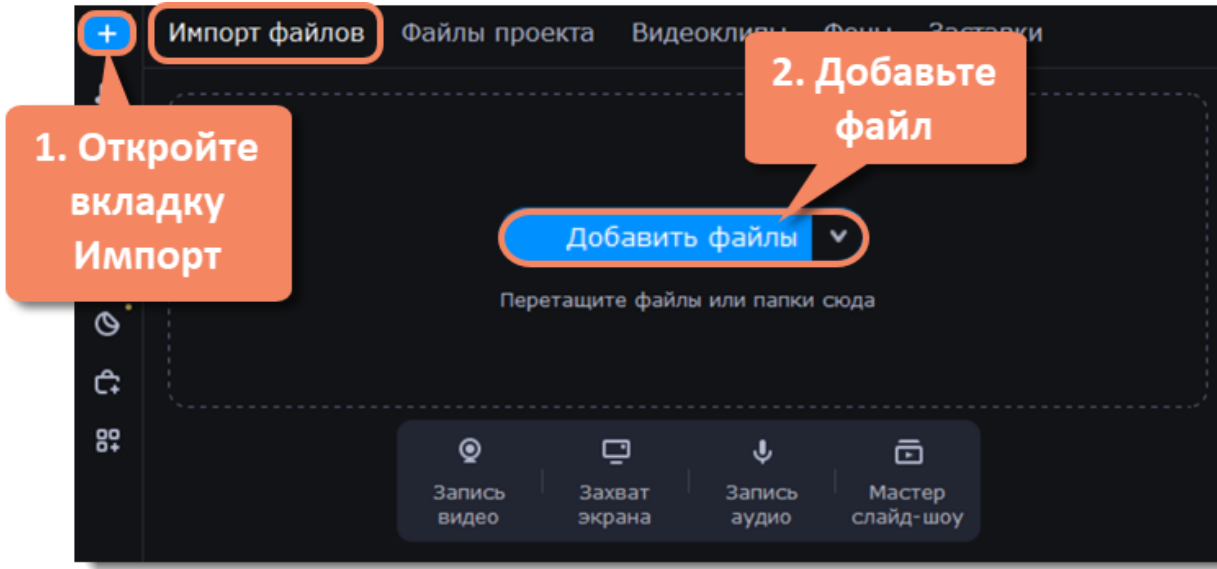
Извлечение аудио из видео

Если вы хотите использовать фоновую аудиодорожку из фильма, вы можете извлечь её из видеофайла и использовать в своём проекте.

Чтобы извлечь звук из видеоклипа, перетащите звуковую дорожку вниз, на дорожку свободного аудио. Если оставшийся видеоклип вам больше не понадобится, выделите его и нажмите клавишу **Delete**, чтобы удалить видеоряд. При этом, извлечённая из видео аудиодорожка останется на своём месте.

Отделение аудио от видеоряда

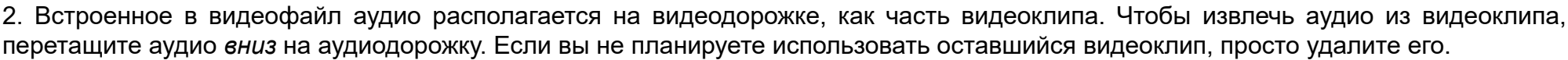
На вкладке **Импорт файлов** нажмите кнопку **Добавить файлы** и выберите видео, которое содержит нужную вам музыку. Файл будет добавлен на видеодорожку монтажного стола. Либо перетащите нужный файл область импорта.



Обрежьте видео

Обрезав ненужные части видео, вы сможете извлечь аудио из определенного момента ролика.

1. Выделите видеоклип, который вы хотите обрезать.
2. Переместите ползунок прокрутки в начало фрагмента, который вы хотите оставить и нажмите кнопку **Разрезать** со значком ножниц на панели управления.
3. Теперь выберите второй из разрезанных клипов и переместите ползунок прокрутки в конец нужного фрагмента. Снова нажмите кнопку **Разрезать**, и нужный фрагмент станет отдельным клипом.
4. Если вы не планируете использовать в проекте оставшиеся фрагменты, выделите их на монтажном столе и нажмите кнопку удаления со значком мусорной корзины на панели инструментов, чтобы удалить ненужные фрагменты.



Если вы хотите сохранить аудиоклип для дальнейшего использования в других фильмах, вы можете сохранить его как аудиофайл:

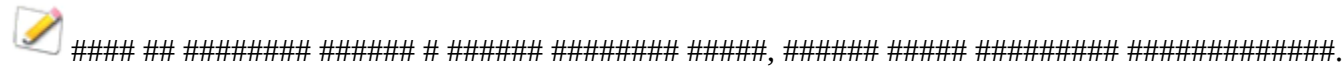
1. Нажмите кнопку **Сохранить**, чтобы открыть окно настроек сохранения.
2. В окне **Сохранить** перейдите на вкладку **Сохранение аудио**.
3. Выберите формат аудио, в который вы хотите сохранить свой аудиоклип.
4. В поле **Сохранить в** указан путь сохранения готового файла. Если вы хотите указать другой путь сохранения, нажмите кнопку **Обзор**.
5. Нажмите кнопку **Старт**, чтобы сохранить аудиофайл.

Не нарушайте права на интеллектуальную собственность и
пользуйтесь медиаматериалами только в рамках установленного закона.

Зацикливание аудио

#####, ## ##### ## #####
#####.

- [illegible]



Кривые громкости

#####

#####. ## ##### ### ##### ## 100%. ##### ##### ##### ##### #####
#####.



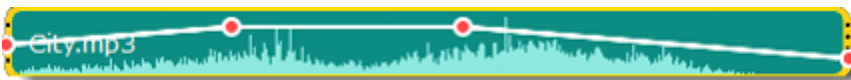
- 1. ##### ##### ##### #####.
- ##### ##### #### ## ##### #####, ##### ## ##### # ####. ##### ##### ##### ##### 100%, ##### - 50%.



- 2. ##### ##### #####.
- ##### ## ##### ##### ##### #####. ##### ##### ##### #####, ##### ## ##### ##### ##### ##### # #####
#####. ##### ##### ##### ## ##### #####. ## #####, ## ##### ##### #####, #####
#####.
- ##### ##### #####, ##### ##### ##### ## ##### #####, ##### ##### ##### ##### ## #####.



- 3. ##### ##### ## #####
- ##### ##### ##### ##### ## #####, ## ##### ##### ## ## #####. ##### ##### # ##### # # ##### #####.



#####, ##### ##### #####. ## ##### ##### #####, #####
#####.

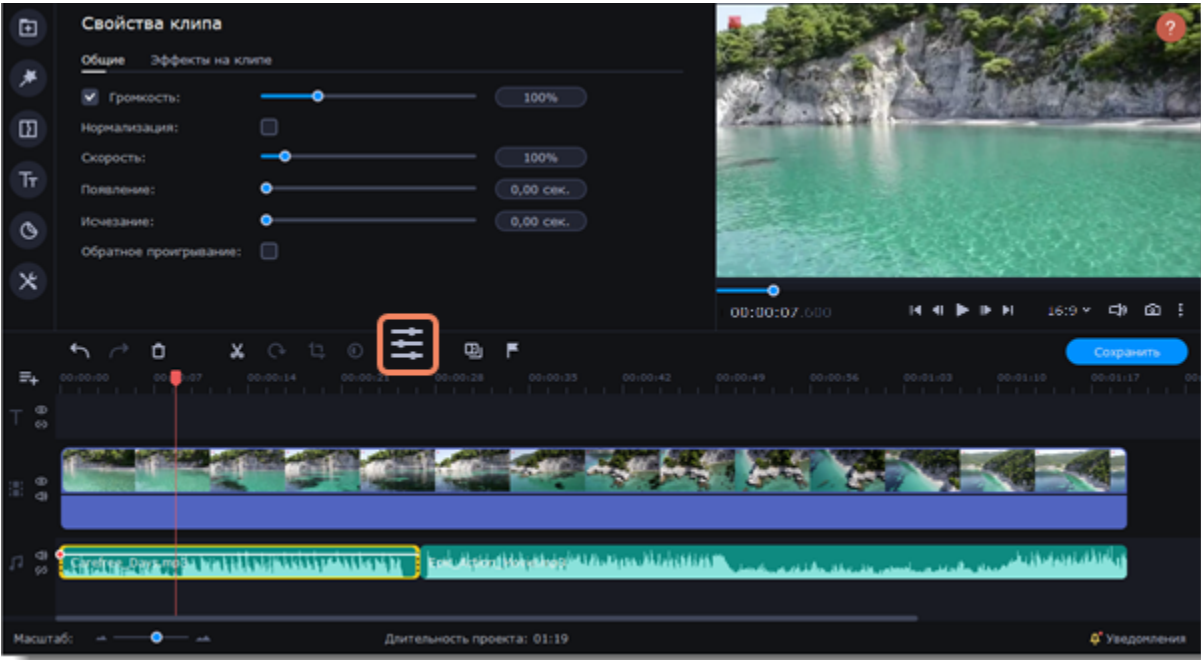
#####. ##### ##### #####, #####, #####. #####
#####, # ##### #####.



Плавное затухание

#####.

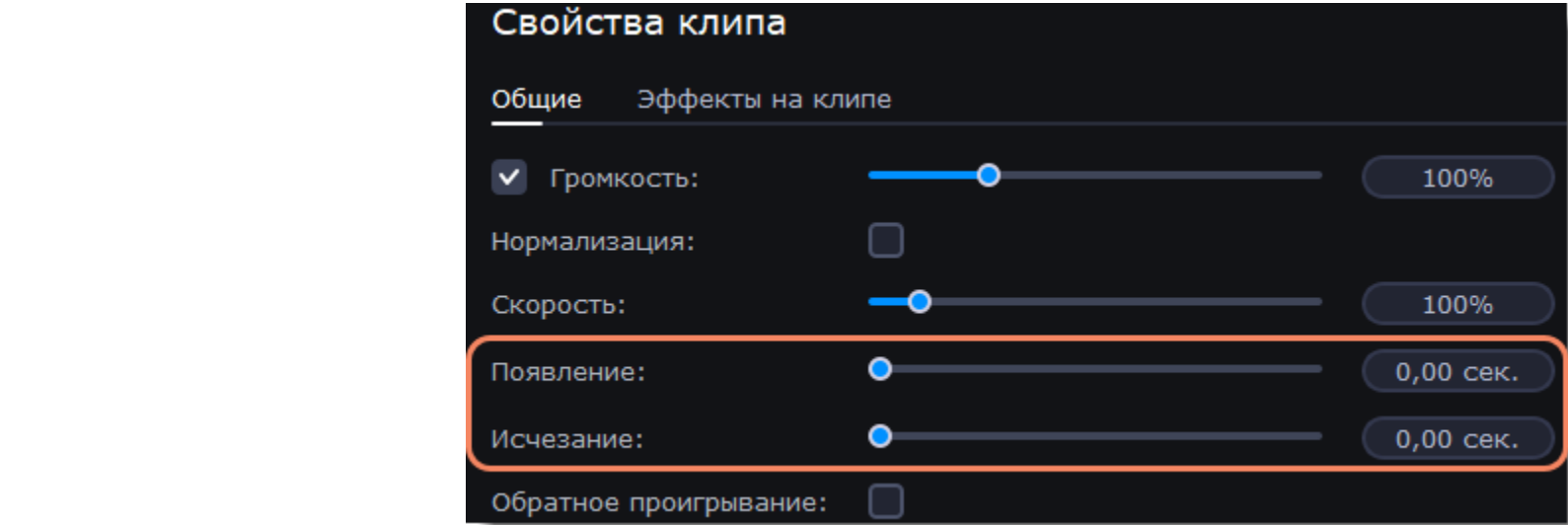
- 1. #####, ##### #####.
- 2. ##### ## ##### ##### ## #####.



- 3. ##### ##### # #####.

– ## ##### ##### ##### ##### ## 100% # #####.

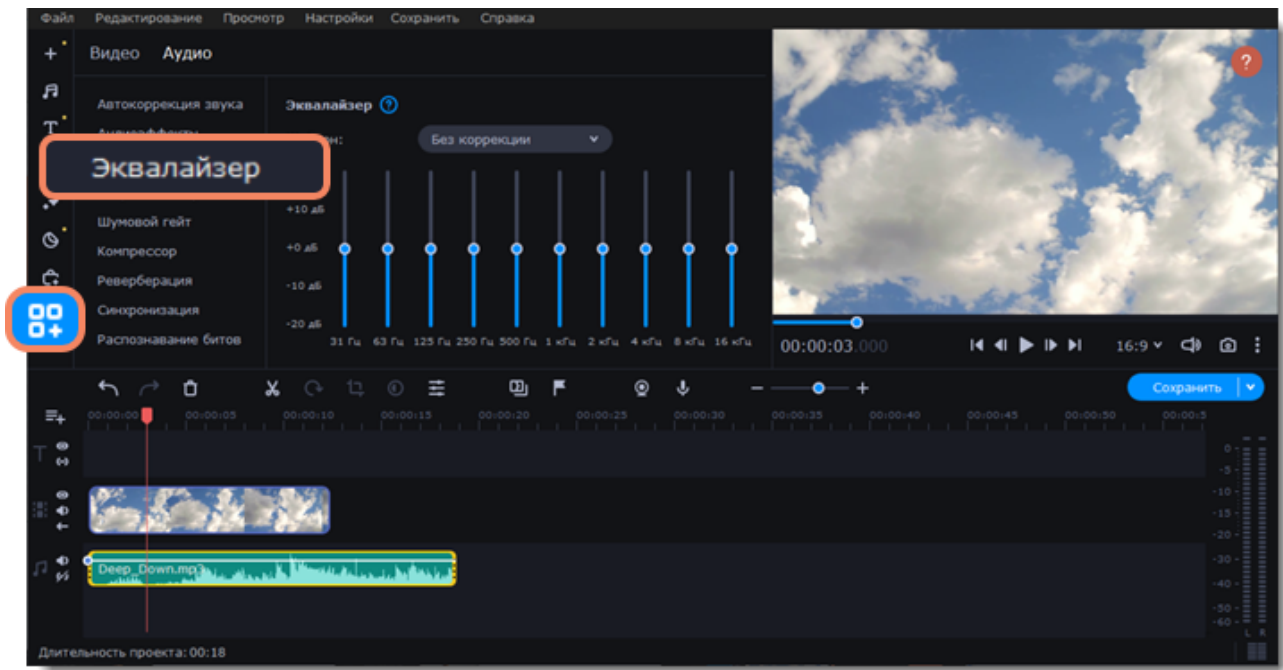
– ## ##### ##### ##### ##### ## 100% ## ##### # #####.



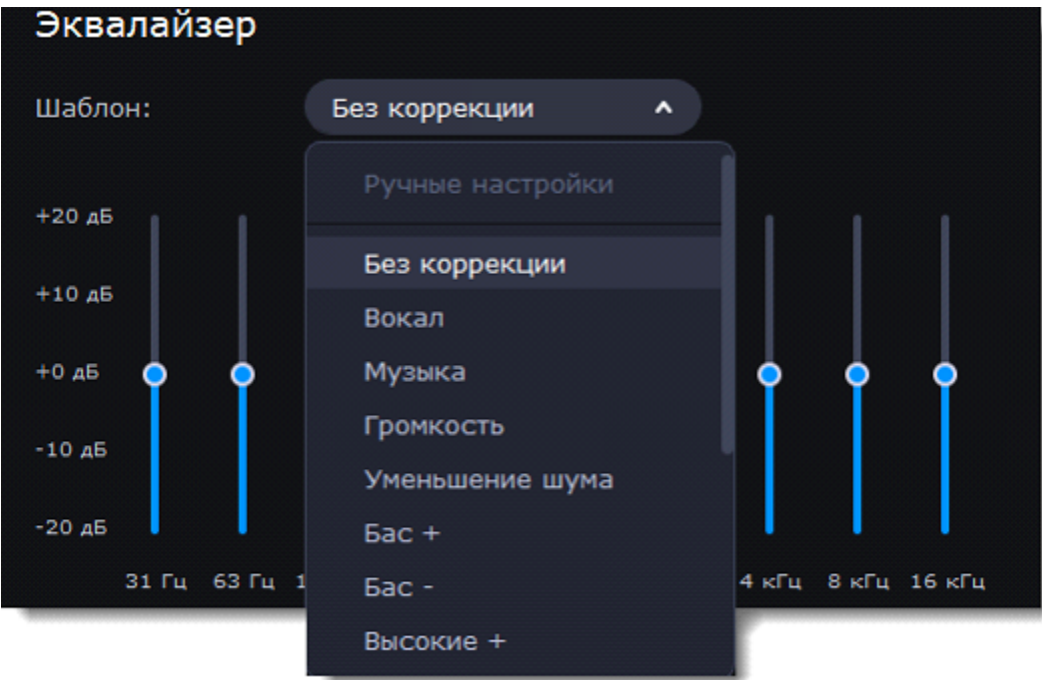
Эквалайзер

С помощью эквалайзера можно увеличить или уменьшить уровни определенных частот.

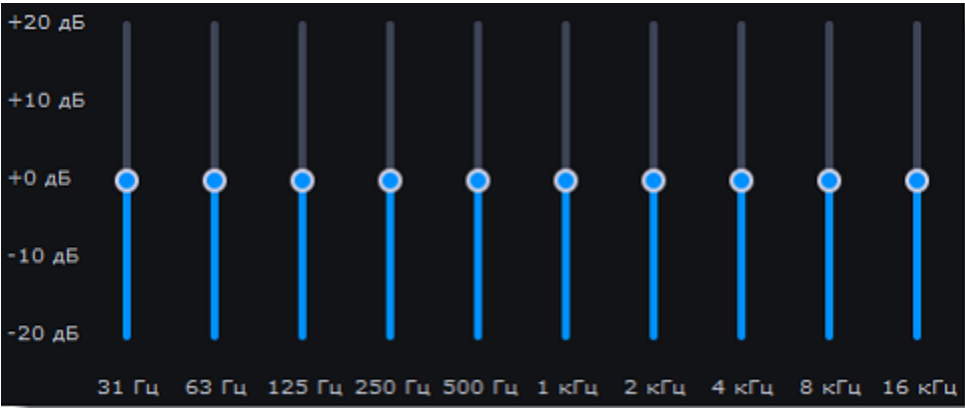
- 1. Выберите аудиоклип на монтажном столе.
- 2. В левой части окна выберите **Другие инструменты**. На вкладке **Аудио** нажмите **Эквалайзер**.



- 3. Выберите предустановку эквалайзера.



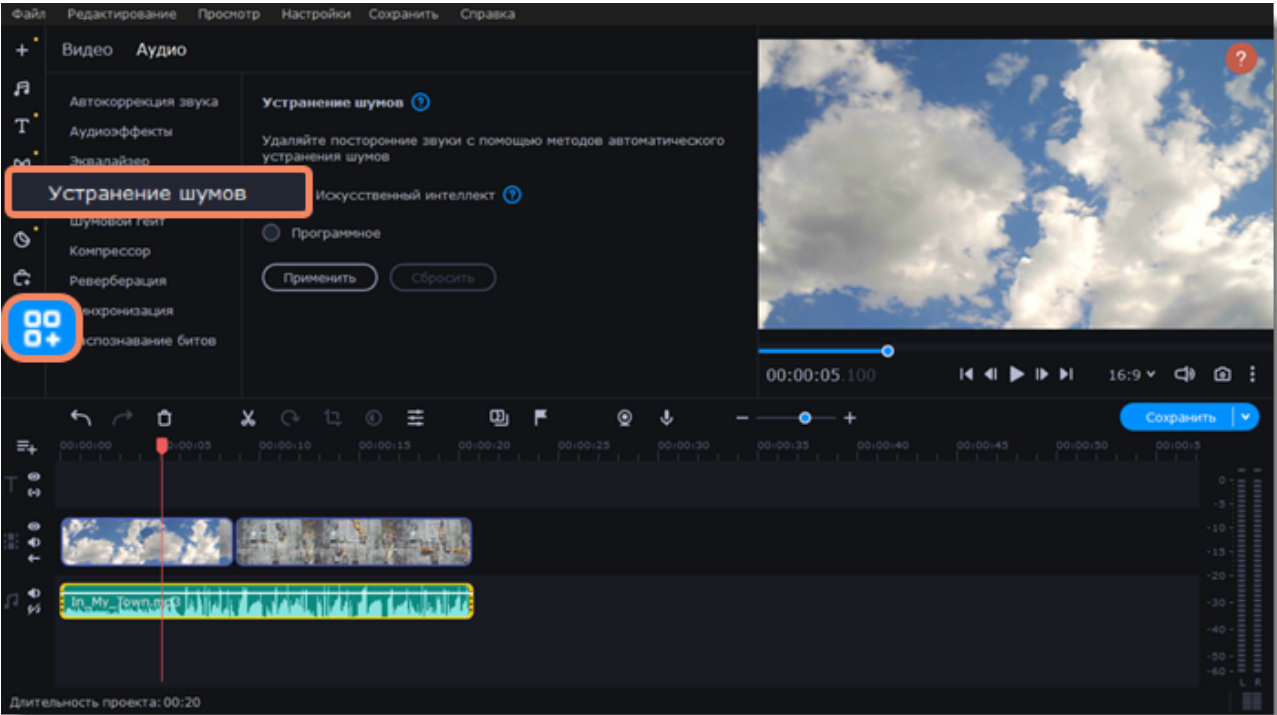
- 4. Перетаскивайте ползунки громкости, чтобы настроить частоты на необходимый уровень.



Вы можете сохранить собственный шаблон значений эквалайзера. Установите ползунки на необходимые уровни и нажмите **Сохранить**. В открывшемся окне введите название шаблона и нажмите **ОК**. Созданный шаблон появится в списке предустановок.

Устранение шумов

1. Выберите аудиоклип на монтажном столе.
2. В левой части окна выберите **Другие инструменты**. На вкладке **Аудио** нажмите **Устранение шумов**.



3. Выберите метод устранения шумов:
 - **Искусственный интеллект (AI)** с точностью удалит шумы любого уровня. При использовании этого метода процесс шумоподавления может занять больше времени.

 AI устранение шума применяется только к той части клипа, которая видна на монтажном столе.

- **Программное** устранение шумов занимает меньше времени и подойдет, если вы хотите настроить шумоподавление вручную.

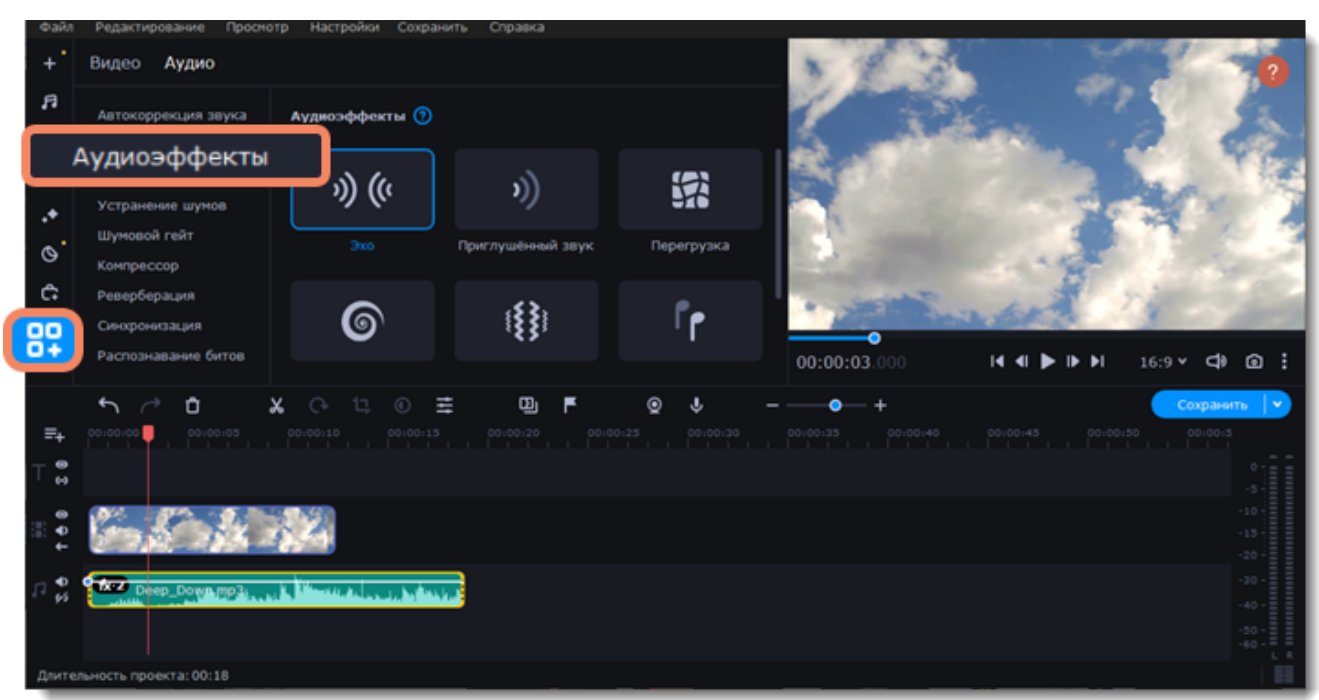
4. Если вы выбрали программное устранение шумов, настройте уровень шумоподавления с помощью ползунка.



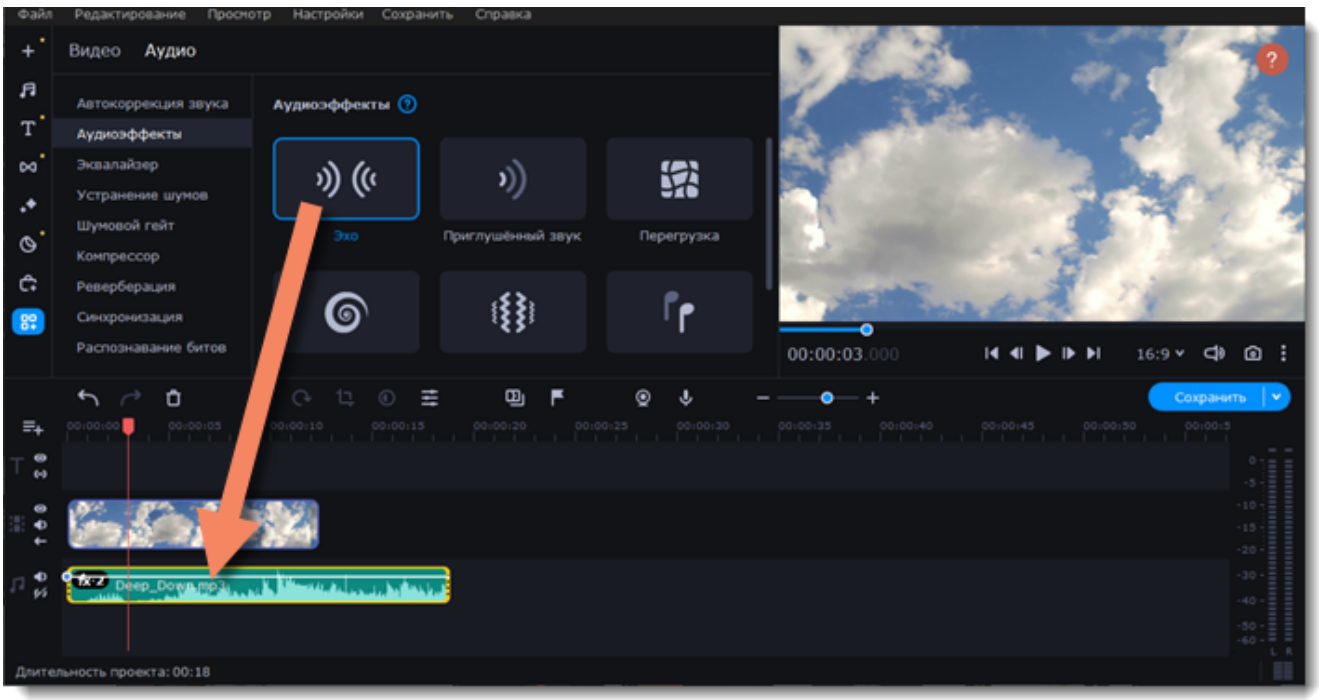
Аудиоэффекты

Аудиоэффекты могут изменять звучание аудиоклипа.

1. Выберите аудиоклип на монтажном столе.
2. В левой части окна выберите **Другие инструменты**. На вкладке **Аудио** нажмите **Аудиоэффекты**.



3. Перетащите эффект на клип.

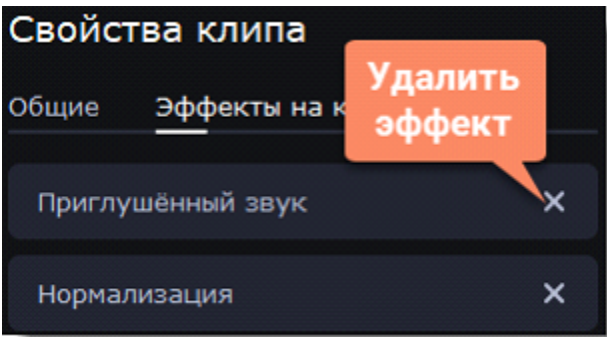


Удаление эффектов

После применения эффекта к клипу на нем появится значок FX:



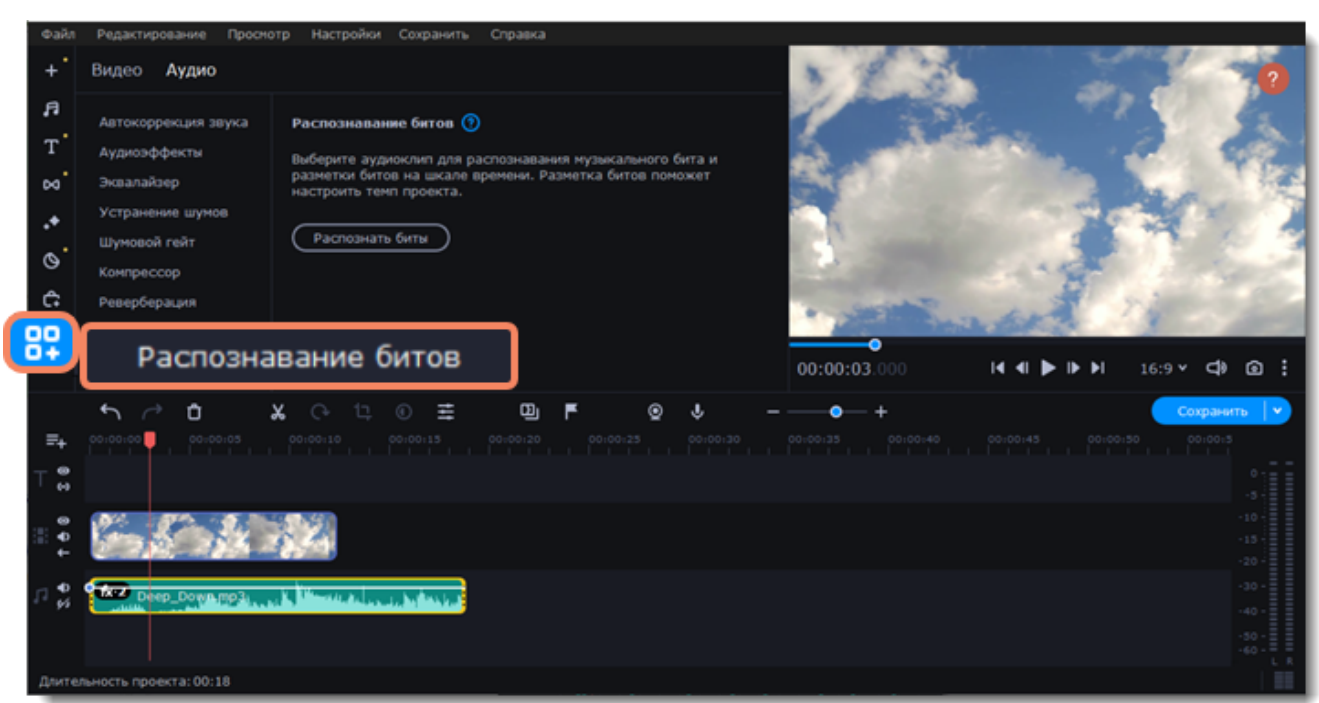
Нажмите на него, чтобы посмотреть список примененных эффектов. Выберите эффект, который хотите удалить, и нажмите **Удалить**.



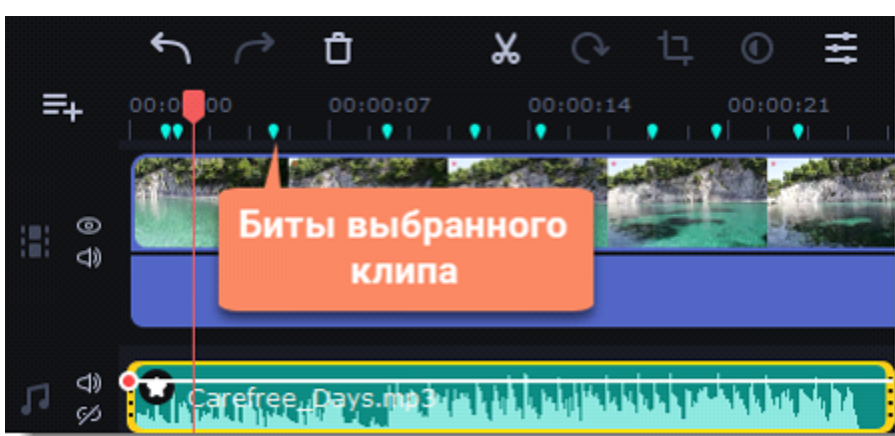
Распознавание битов

Чтобы сделать ваши видео более динамичными, воспользуйтесь функцией **Распознавание битов**. С ее помощью вы можете посмотреть биты на монтажном столе и подстроить ваше видео под них.

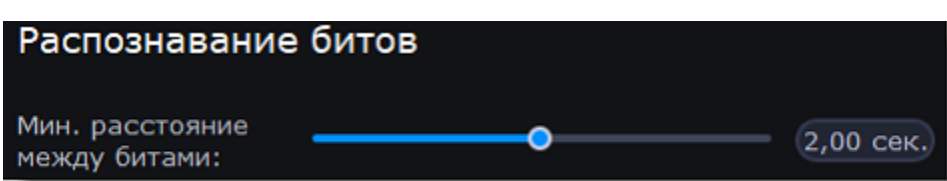
1. Выберите аудиоклип на монтажном столе.
2. В левой части окна выберите **Другие инструменты**. На вкладке **Аудио** нажмите **Распознавание битов**.



3. Нажмите **Распознать биты**. Программа проанализирует музыку и отобразит маркеры битов на монтажном столе.



4. После того, как программа проанализировала биты, вы можете управлять темпом музыки. Используйте ползунок **Мин. расстояние между битами**, чтобы сделать ее медленнее или быстрее.



5. Подстройте клипы под биты. Когда вы обрезаете или передвигаете клипы, они будут автоматически совпадать с маркерами битов.

Удаление маркеров битов

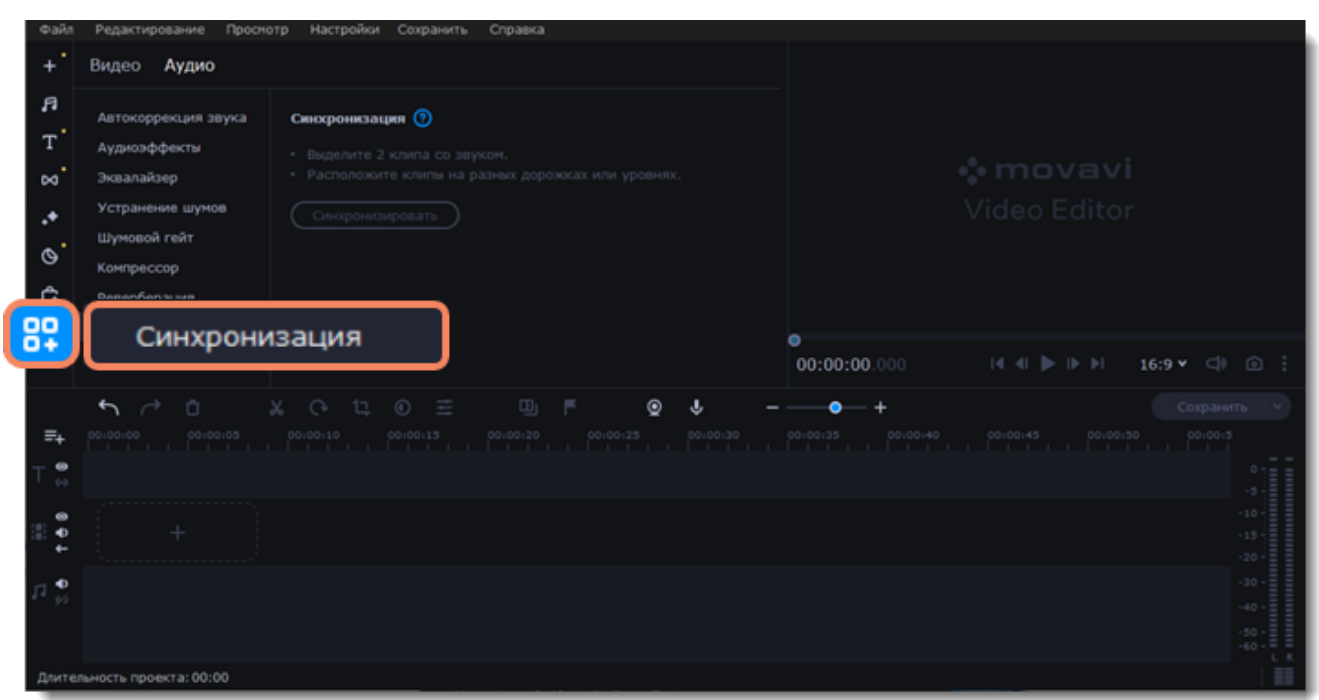
Чтобы удалить маркеры битов для **определенного аудио клипа**, кликните по нему правой кнопкой мыши и выберите **Удалить биты**.

Чтобы удалить биты **всех аудио клипов**, кликните правой кнопкой мыши по временной шкале монтажного стола и выберите **Удалить все биты**.

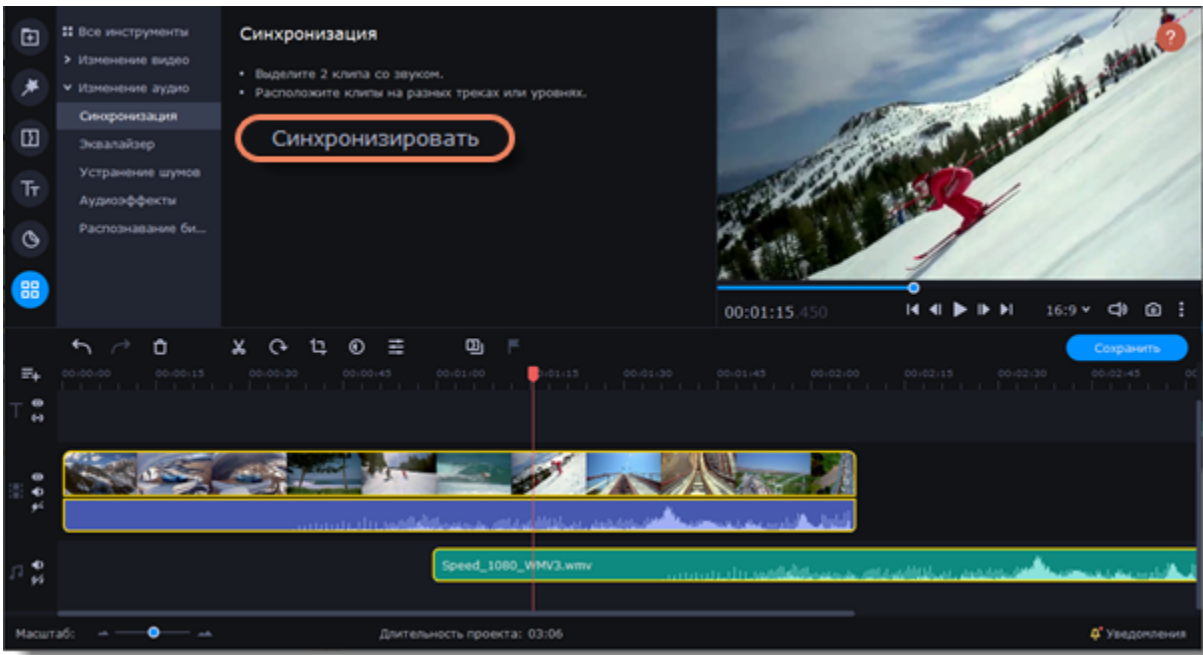
Синхронизация

Синхронизируйте аудио на двух клипах автоматически.

1. В левой части окна выберите **Другие инструменты**. На вкладке **Аудио** нажмите **Синхронизация**.



- 2. Выделите два клипа с аудиодорожкой. Клипы должны находиться на разных дорожках монтажного стола!
- 3. Нажмите **Синхронизировать**.



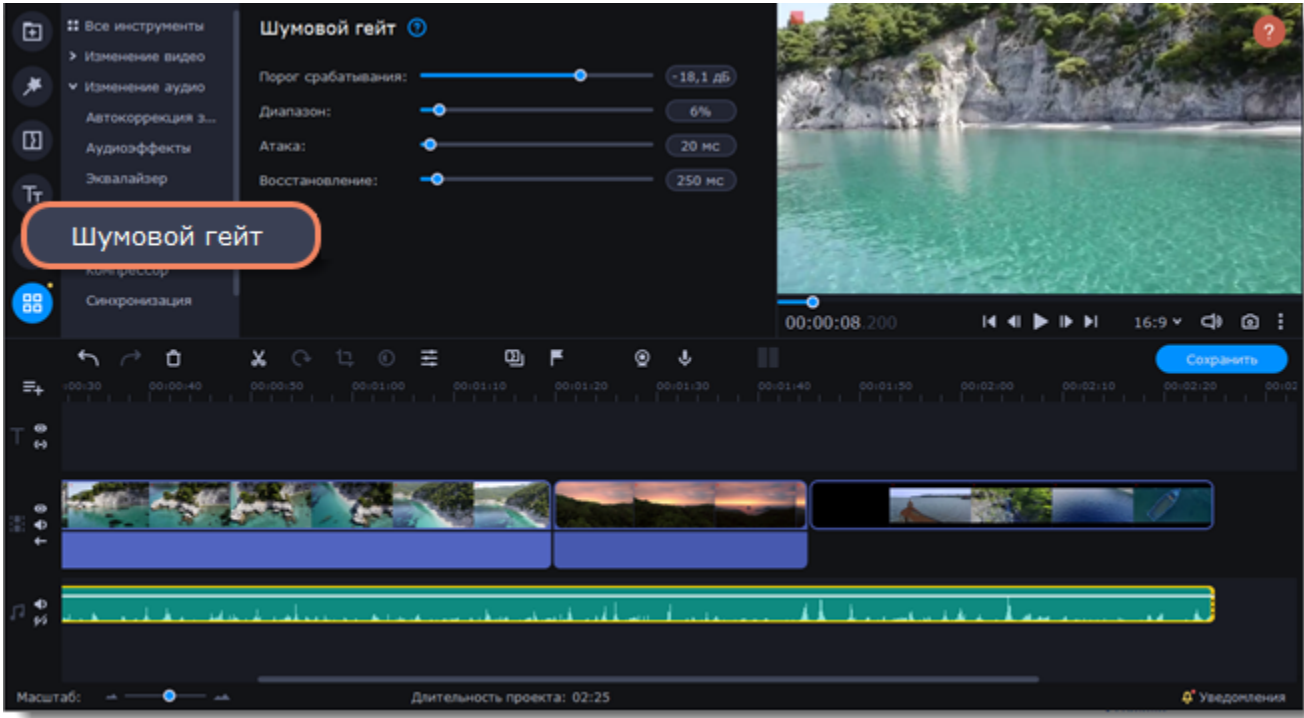
Синхронизируясь, клипы сдвигаются вправо относительно стоящего позже по таймлайну клипа.



Шумовой гейт

Используйте шумовой гейт, чтобы подавить нежелательные помехи и звуки в аудио.

- 1. В левой части окна выберите **Другие инструменты**. На вкладке **Аудио** нажмите **Шумовой гейт**.

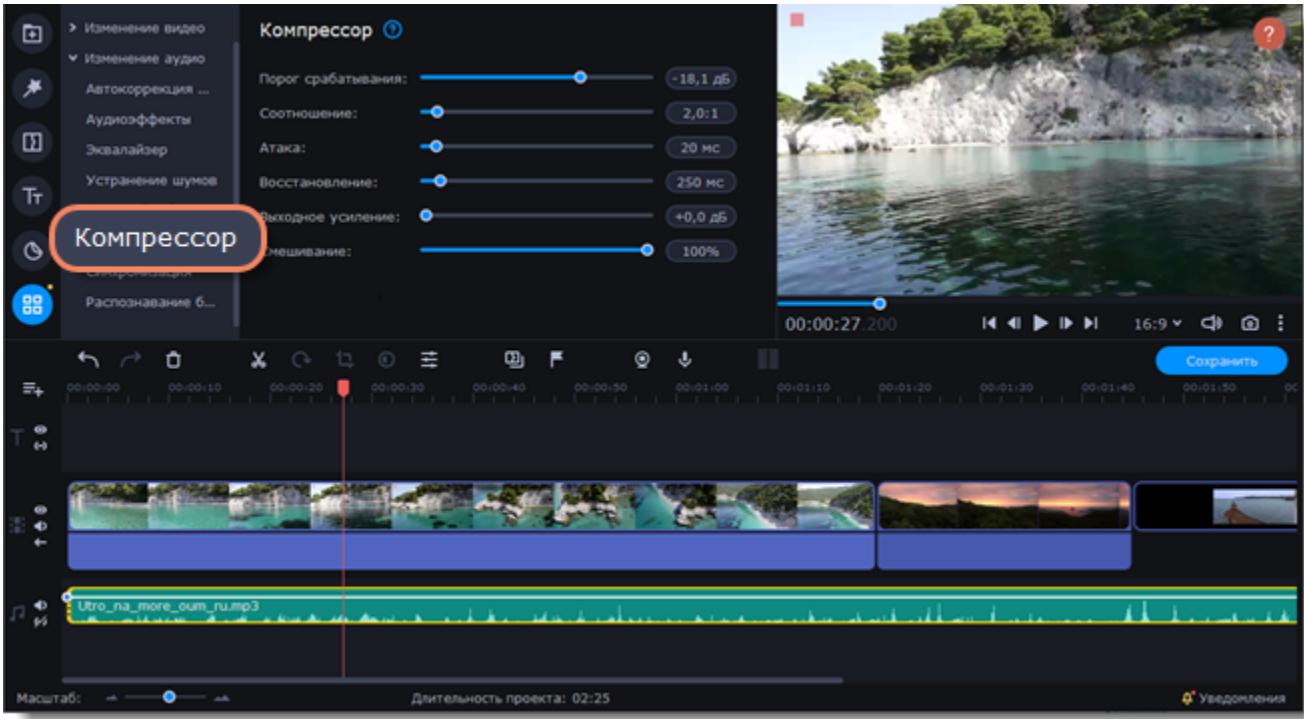


2. Выберите клип с аудио на монтажном столе.
3. Настройте аудио с помощью параметров:
- **Порог срабатывания** позволяет настраивать уровень, при котором пропускается звуковой сигнал и подавляется шум.
 - **Диапазон** указывает величину ослабления сигнала при закрытом гейте. Он может быть настроен как на полное, так и неполное подавление.
 - **Атака** действует в обратном восстановлению направлении. Этот параметр устанавливает время (в миллисекундах) перехода «ворот» из закрытого в полностью открытое состояние.
 - **Восстановление** регулирует количество времени (в миллисекундах), за которое гейт из открытого состояния переходит в полностью закрытое. Чем медленнее осуществляется этот переход, тем более плавно гасится звук.
4. Все изменения будут применены автоматически.

Компрессор

Компрессор позволяет уменьшить разницу между самым тихим и самым громким звуком в аудио.

1. В левой части окна выберите **Другие инструменты**. На вкладке **Аудио** нажмите **Компрессор**.



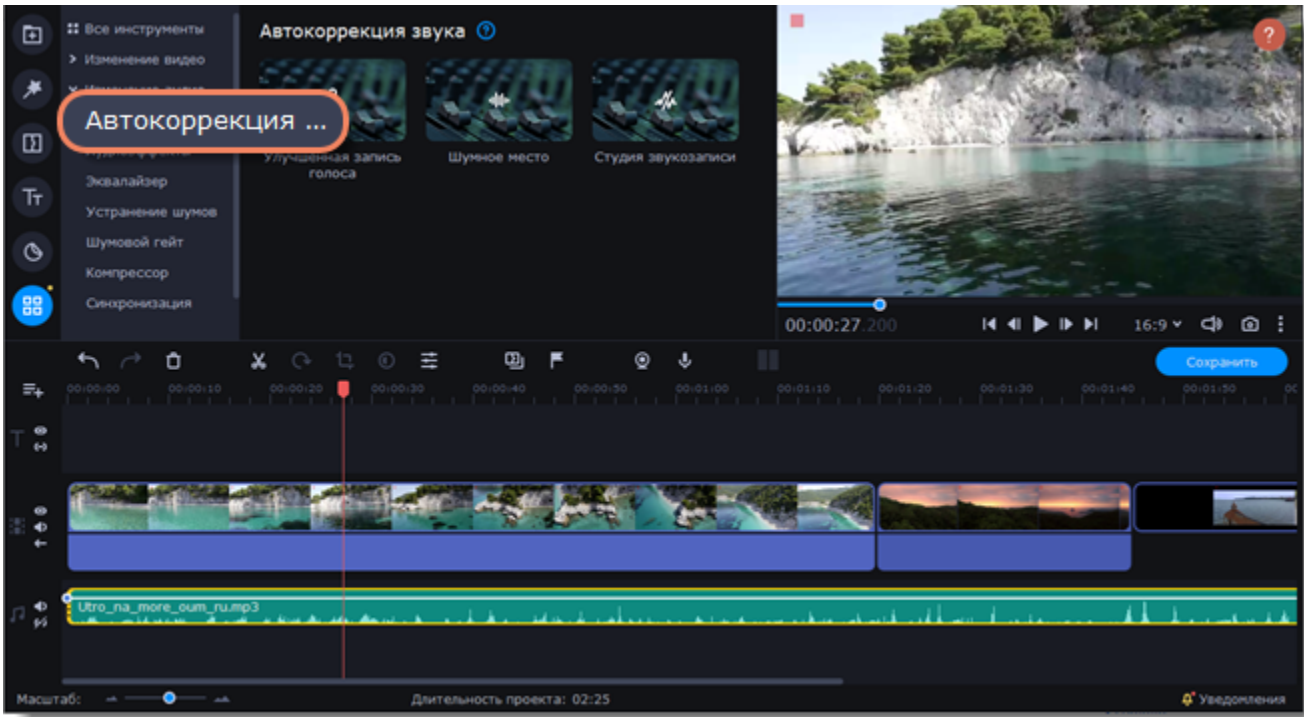
2. Выберите клип с аудио на монтажном столе.
3. Настройте аудио с помощью параметров:
- **Порог срабатывания** определяет уровень входного сигнала, выше которого компрессор начинает ослаблять сигнал. Выражается в децибелах.
 - **Соотношение** определяет интенсивность ослабления сигнала, выражается в формате «x:1», где «1» — превышение уровня выходного сигнала над пороговым уровнем равно 1 дБ, а «x» — соответствующее ему превышение уровня входного сигнала в децибелах над пороговым уровнем. Например, если установлено соотношение «2:1», то при превышении входным сигналом порогового уровня на 10 дБ на выходе компрессора сигнал будет на 5 дБ выше порогового уровня.
 - **Атака** отвечает за время, которое необходимо компрессору для начала обработки сигнала.
 - **Восстановление** – это время, которое проходит между тем, как уровень входного сигнала упал ниже порога, и моментом, когда компрессор перестаёт ослаблять сигнал. Выражается в миллисекундах.
 - **Выходное усиление** – это регулятор, позволяющий оптимизировать выходной уровень. Применяется при слишком тихом выходном уровне сигнала.
 - **Смешивание** настраивает нужный баланс между компрессованным и оригинальным сигналом
4. Все изменения будут применены автоматически.

Автокоррекция звука

Воспользуйтесь Автокоррекцией звука, чтобы убрать ненужные шумы в один клик.

Добавление шаблона

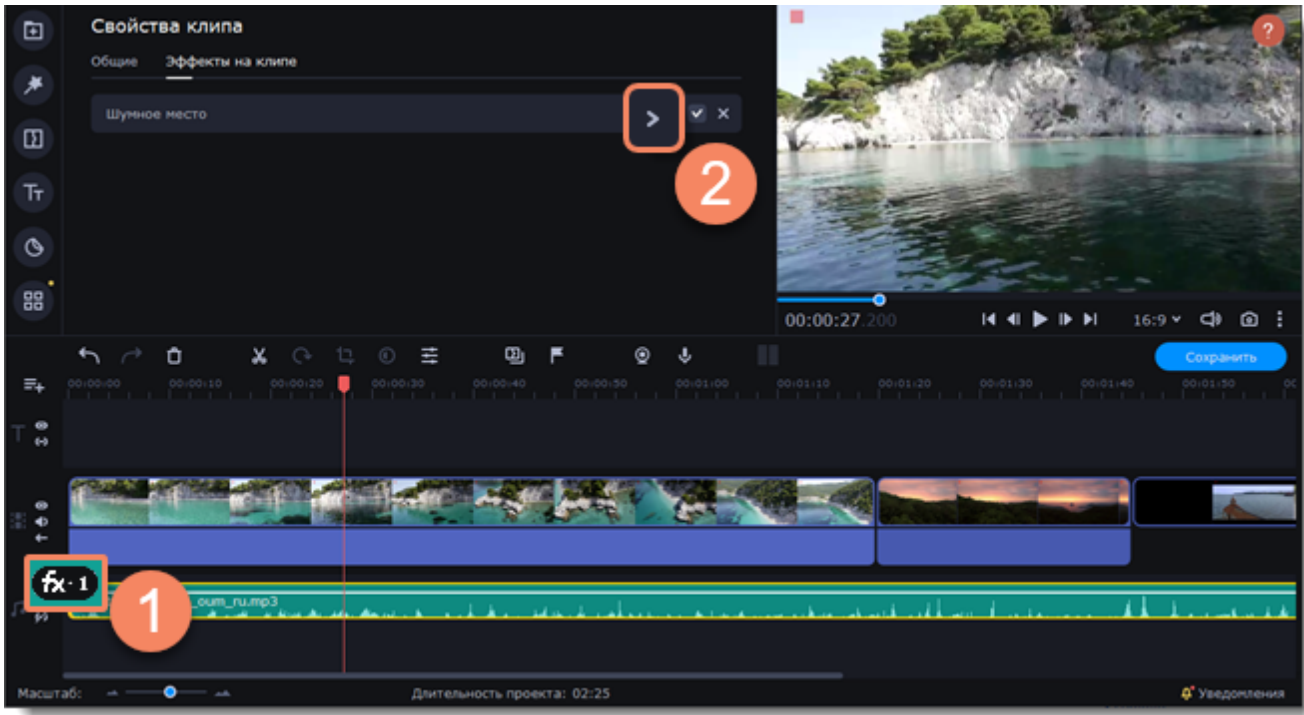
1. В левой части окна выберите **Другие инструменты**. На вкладке **Аудио** нажмите **Автокоррекция звука**.



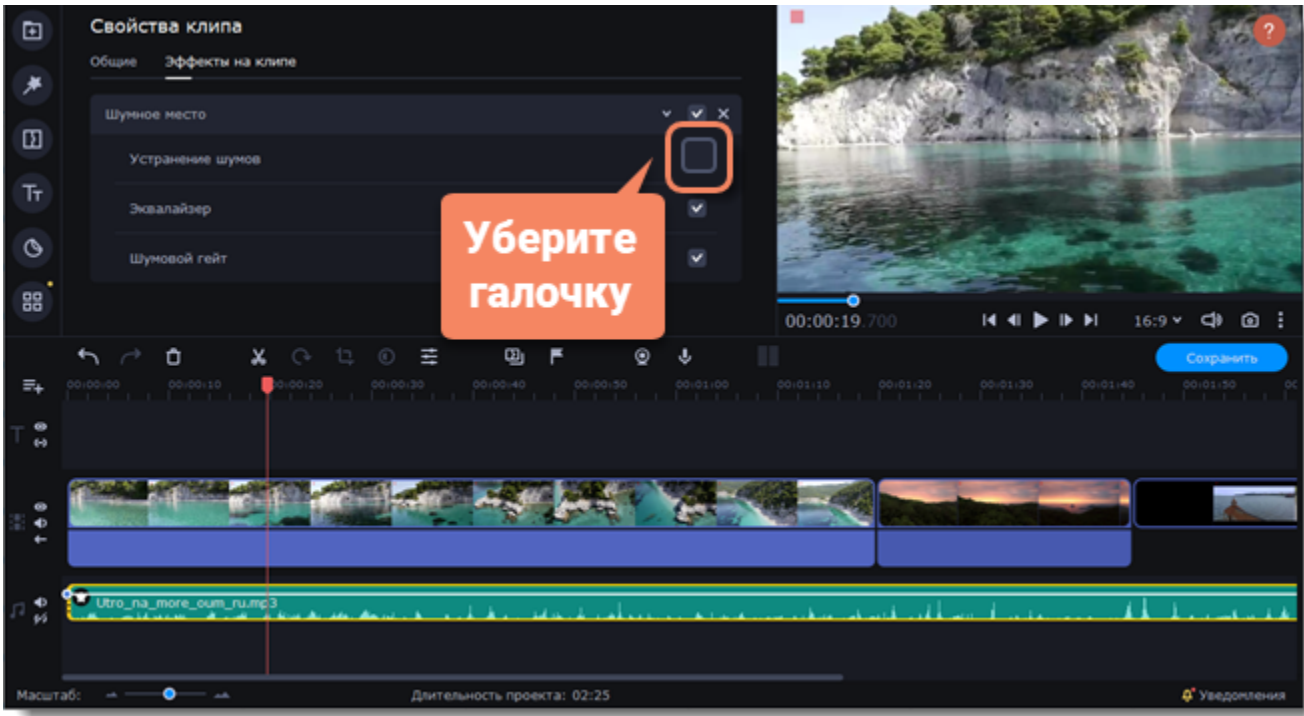
2. Выберите клип с аудио на монтажном столе.
3. Выберите нужный шаблон:
- **Улучшенная запись голоса** подходит для видео с речью, делает звук чище.
 - **Шумное место** подходит для видео, снятых на улице, в людном месте. Делает звук чище, но сохраняет естественный фоновый шум.
 - **Студия звукозаписи** сильно подавляет фоновые шумы.

Редактирование шаблона

1. Нажмите на значок FX на аудиодорожке, а затем на стрелку, чтобы открыть список примененных в шаблоне инструментов.



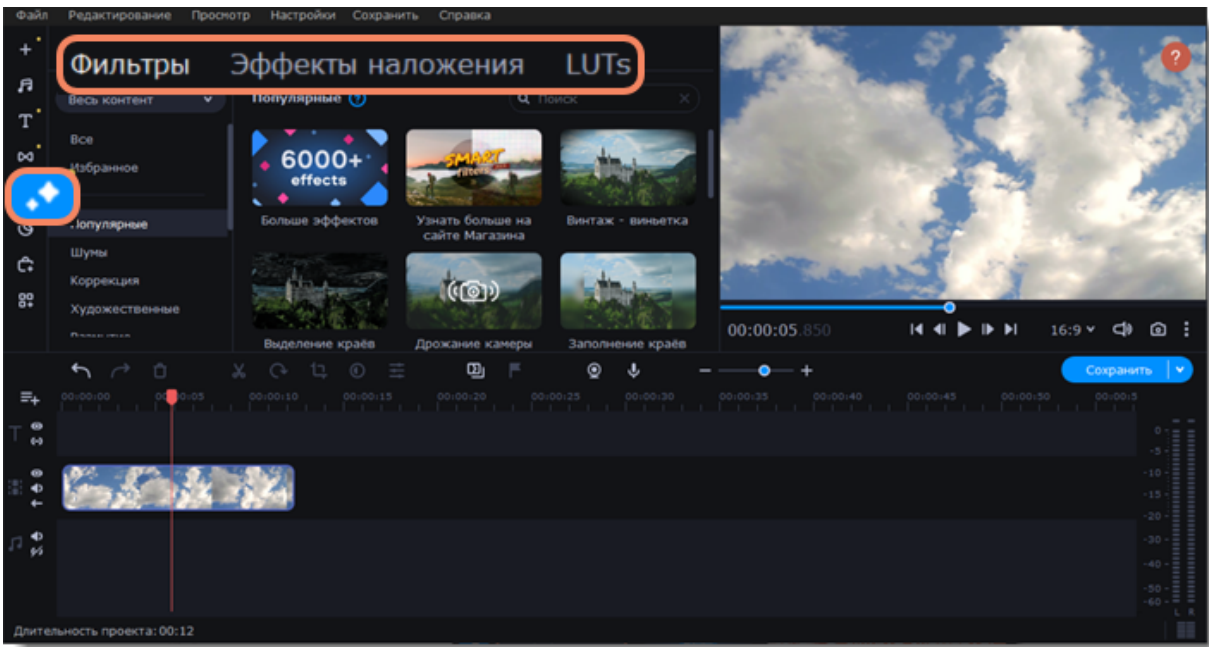
2. Снимите галочку с эффектов, которые вам не нужны.



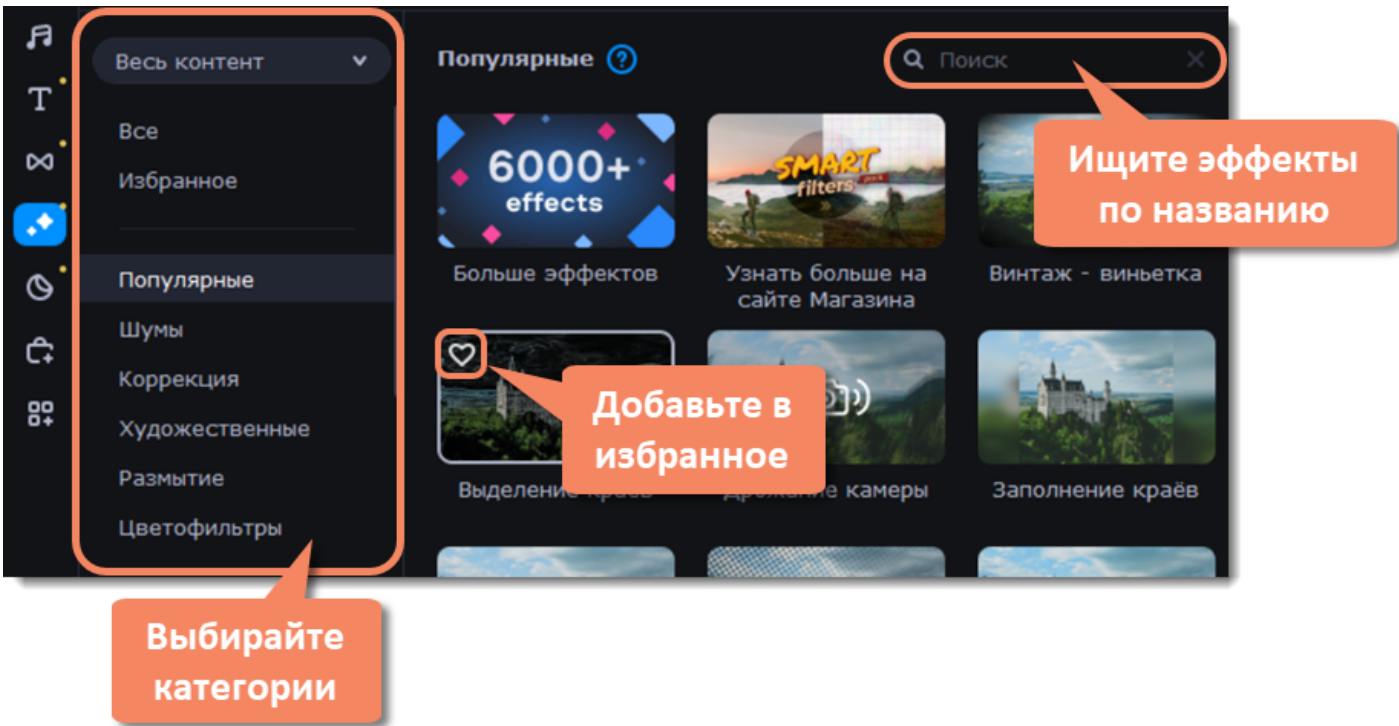
Эффекты

Добавление эффекта

1. В левой части окна переключитесь на вкладку **Эффекты**.
2. Перейдите в один из разделов: Фильтры, Эффекты наложения или LUTs.

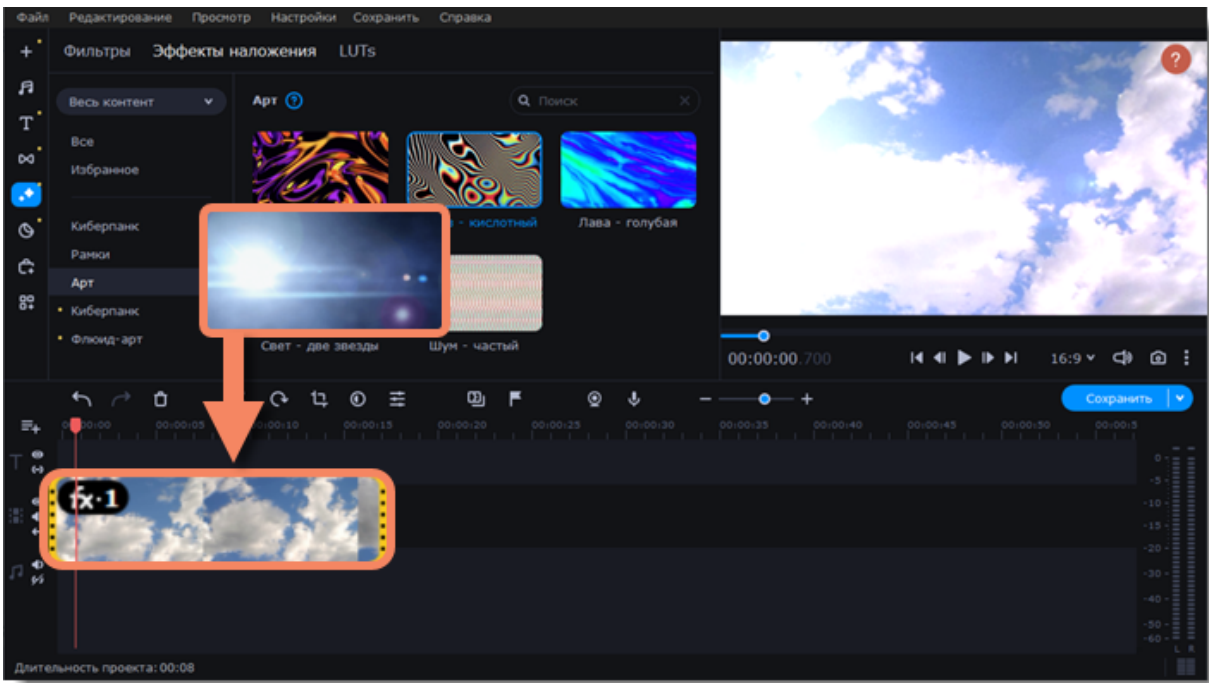


3. Чтобы просмотреть эффект, нажмите на него. В плеере будет показан пример изображения с эффектом.



4. Выберите понравившийся фильтр, эффект наложения или LUT и перетащите его на клип, чтобы применить. Клип с примененным эффектом будет обозначен значком FX.

 Применить эффект можно к нескольким клипам сразу. Удерживая клавишу #, выделите клипы на монтажном столе. Затем перетащите эффект на любой выделенный клип.

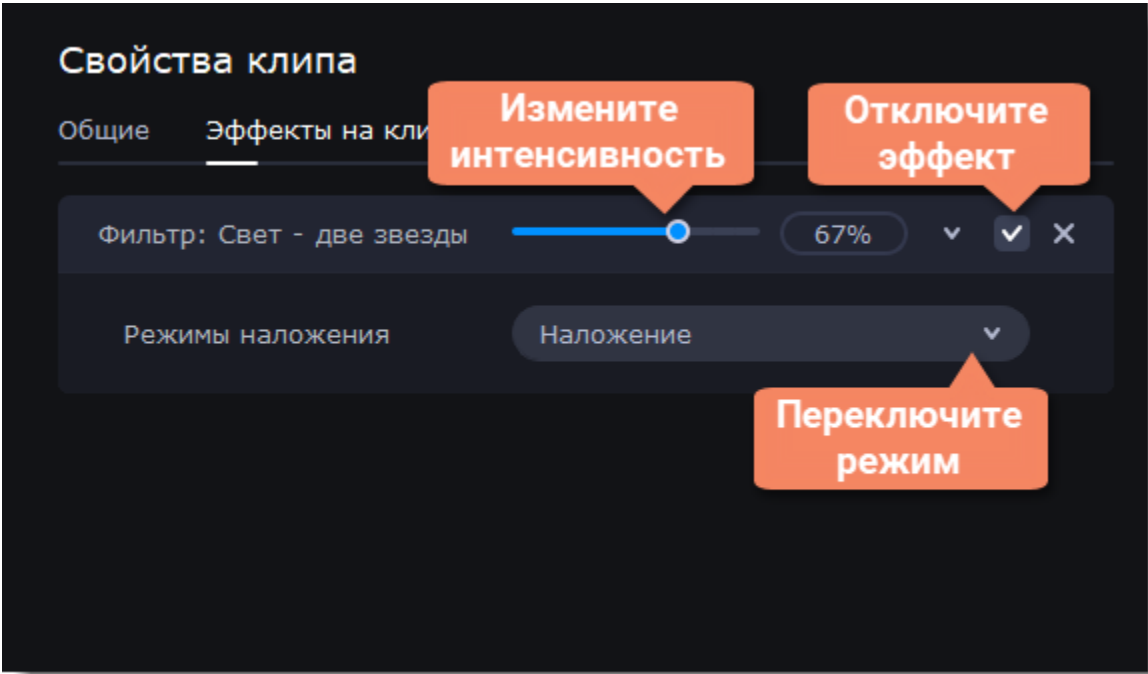


Клип с примененным эффектом

Настройка эффекта

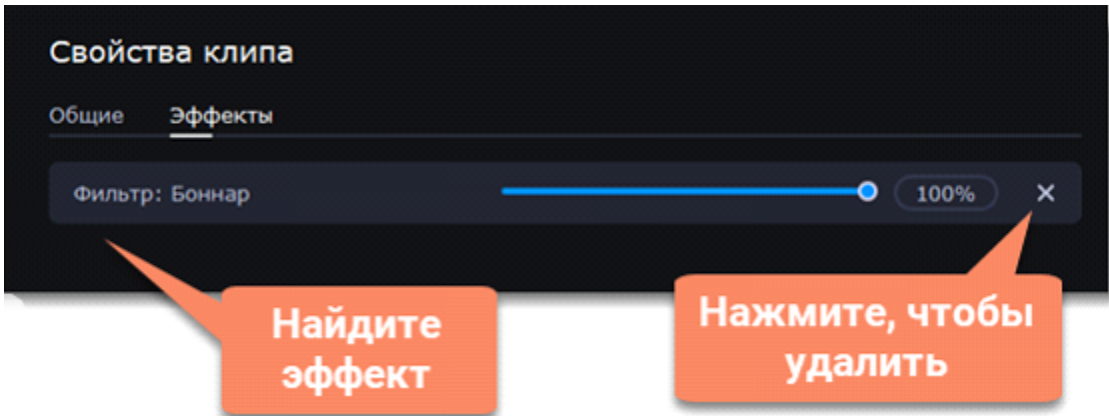
Настройте интенсивность эффекта или скройте его, не удаляя:

- 1. Нажмите на значок FX  в левом углу клипа.
- 2. Передвиньте ползунок, чтобы сделать эффект менее интенсивным.
- 3. Вы можете скрыть эффект, убрав галочку напротив него. Поставьте галочку снова, чтобы включить эффект.
- 4. Если вы используете **эффекты наложения**, то вы можете изменить режим наложения.



Удаление эффектов

- 1. Нажмите на значок FX  в левом углу клипа.
- 2. В списке найдите эффект, который вы хотите удалить.
- 3. Нажмите на крестик , чтобы удалить эффект.

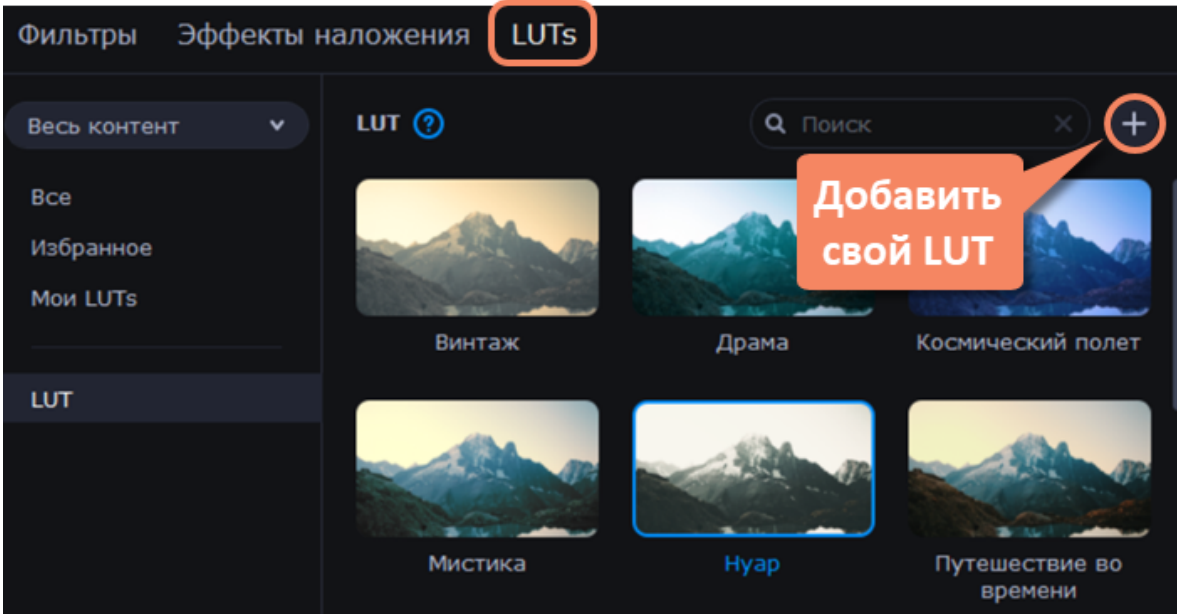


LUTs

LUT – это набор или матрица, в которой заключена информация о соответствии одного цвета другому.

Добавить свой LUT- шаблон в коллекцию

Чтобы добавить свой LUT, перейдите в раздел **LUTs**, нажмите на **плюс** и выберите файлы с расширением **.cube**.

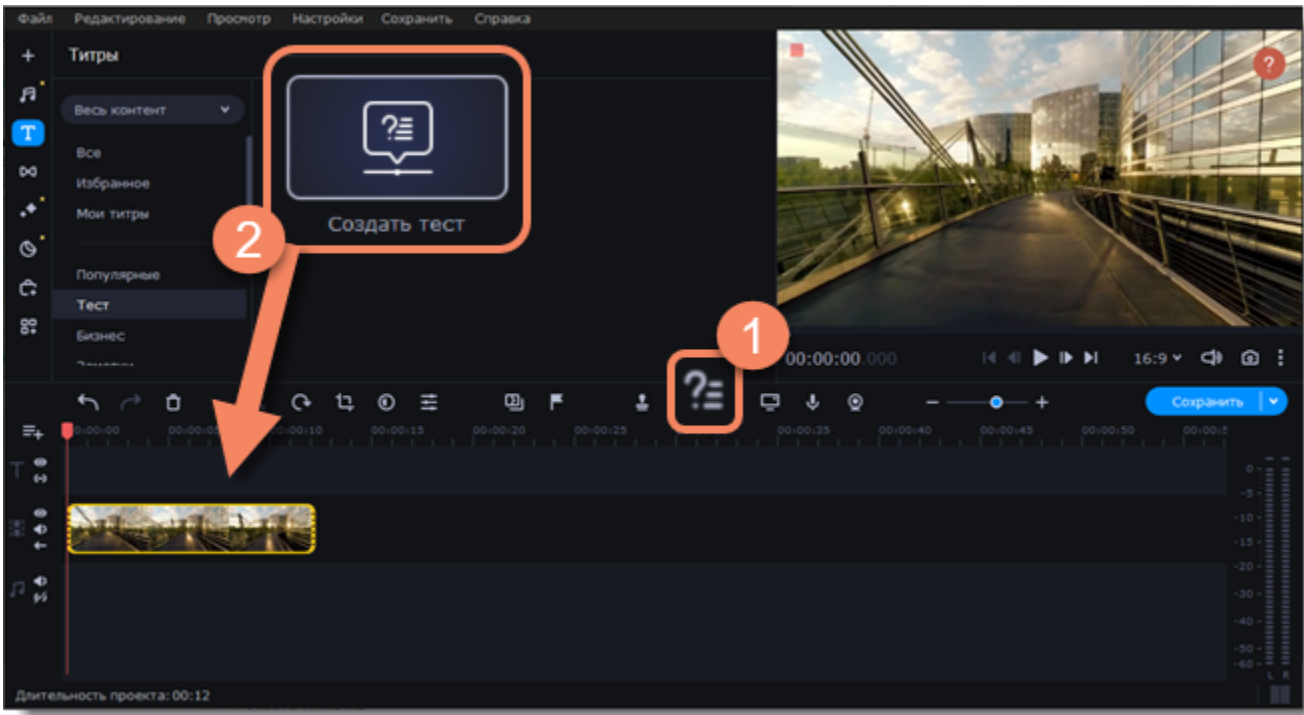


Тест

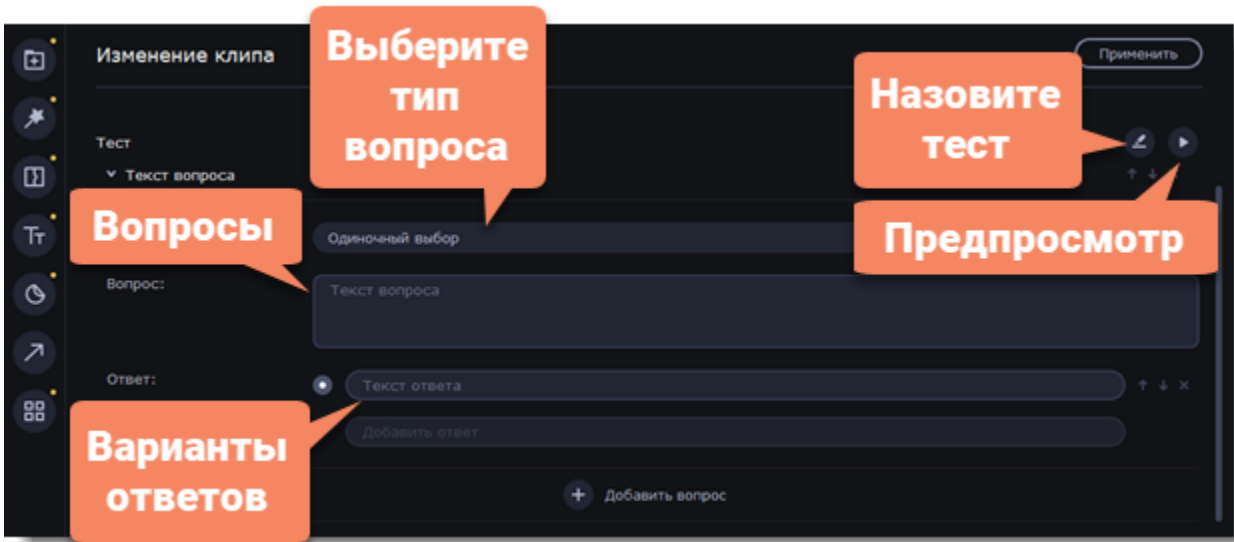
Один клип с тестом может состоять из нескольких вопросов, так что создавать клип на каждый вопрос не нужно. Но если вы хотите, чтобы вопросы появлялись в разное время, создайте несколько клипов с тестом и расположите их в необходимых местах на монтажном столе.

Создание теста

- 1. Нажмите кнопку **Добавить тест** на панели инструментов.
- 2. Перетащите **Создать тест** на монтажный стол. Откроется панель настроек.



- 3. Выберите тип вопроса: одиночный выбор, множественный выбор, открытый вопрос, правда или ложь.
- 4. Напишите свой вопрос в поле **Вопрос**.
- 5. Добавьте варианты ответа. Если нужно изменить порядок вариантов, нажмите на **стрелку вниз или вверх** рядом с поле ввода. Нажмите на **крестик**, чтобы удалить вариант.
- **Вопросы с одиночным выбором** только один правильный ответ. Чтобы выбрать ответ, нажмите на кружок рядом с ним.
- **У вопросов с множественным выбором** несколько правильных ответов. Выберите возможные ответы, отметив их.
- **Открытые вопросы** без готовых вариантов ответа. Необходимо ввести свой ответ.
- **Правда или ложь**- это утверждение, которое может быть правдивым или ложным.
- 6. Чтобы добавить больше вопросов, нажмите **Добавить вопрос** и повторите шаги 3-5.



- 7. Когда закончите создание теста, нажмите **Посмотреть тест** наверху панели, чтобы увидеть тест глазами того, кто будет его проходить.
- 8. Чтобы сохранить изменения, нажмите **Применить** наверху панели.

Редактирование созданного теста

Чтобы изменить содержание теста, нажмите два раза на клип и внесите изменения.

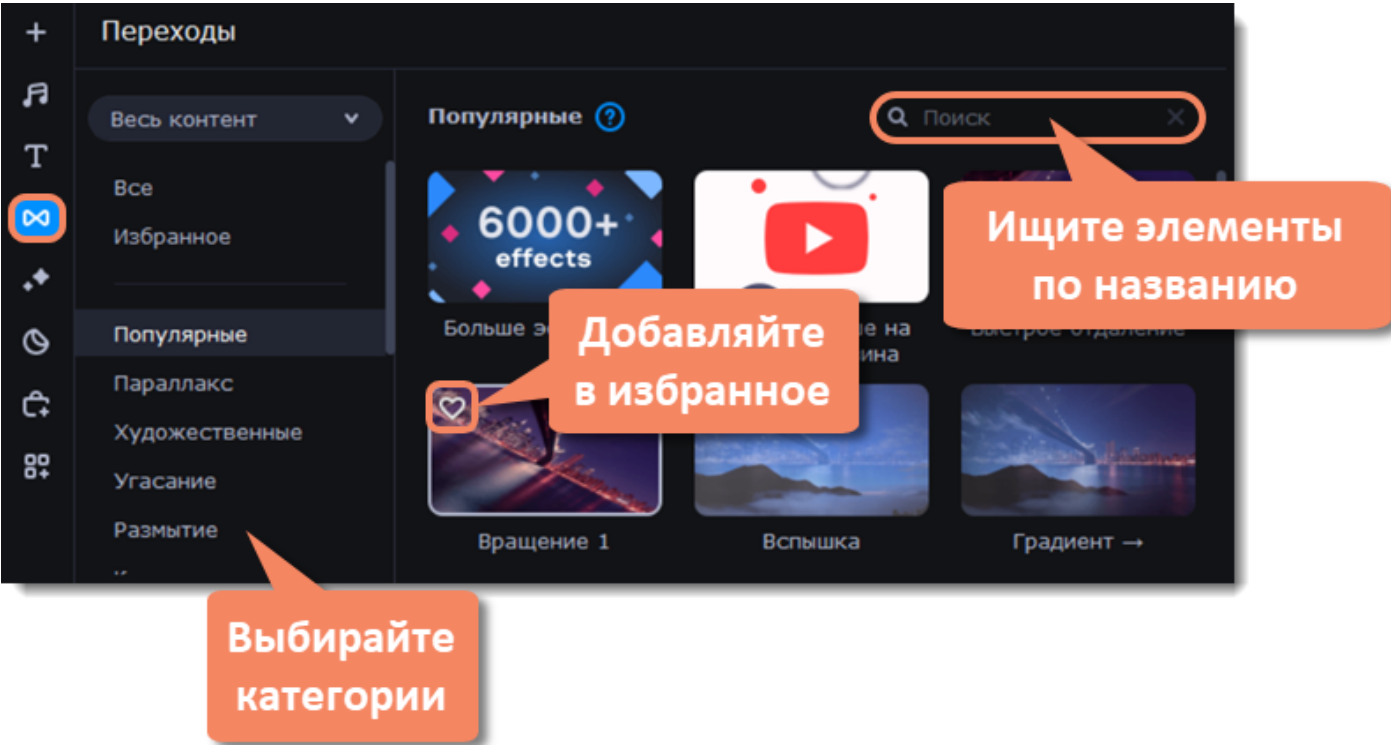
Узнать больше:
[Сохранение теста](#)

#####

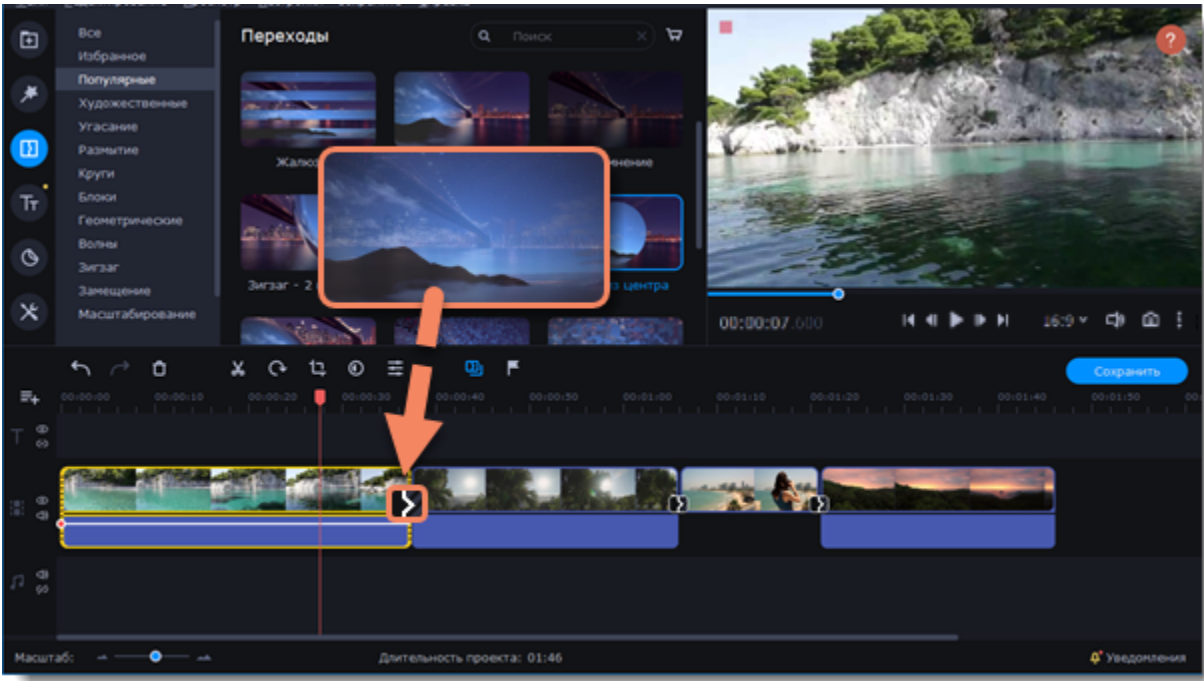
Переходы разнообразят смену клипов и изображений в проекте с помощью различных фигур и непрозрачности.

Добавить переход

- 1. Чтобы открыть список переходов, нажмите кнопку **Переходы** в левой части окна. Для поиска конкретного перехода воспользуйтесь строкой поиска.
- 2. Чтобы просмотреть анимацию на примере, нажмите на картинку перехода. Если вам понравился переход, нажмите на сердечко , и он добавится в **Избранное**.



3. Выберите переход из коллекции и перетащите его на монтажный стол, между двумя клипами, которые хотите соединить.

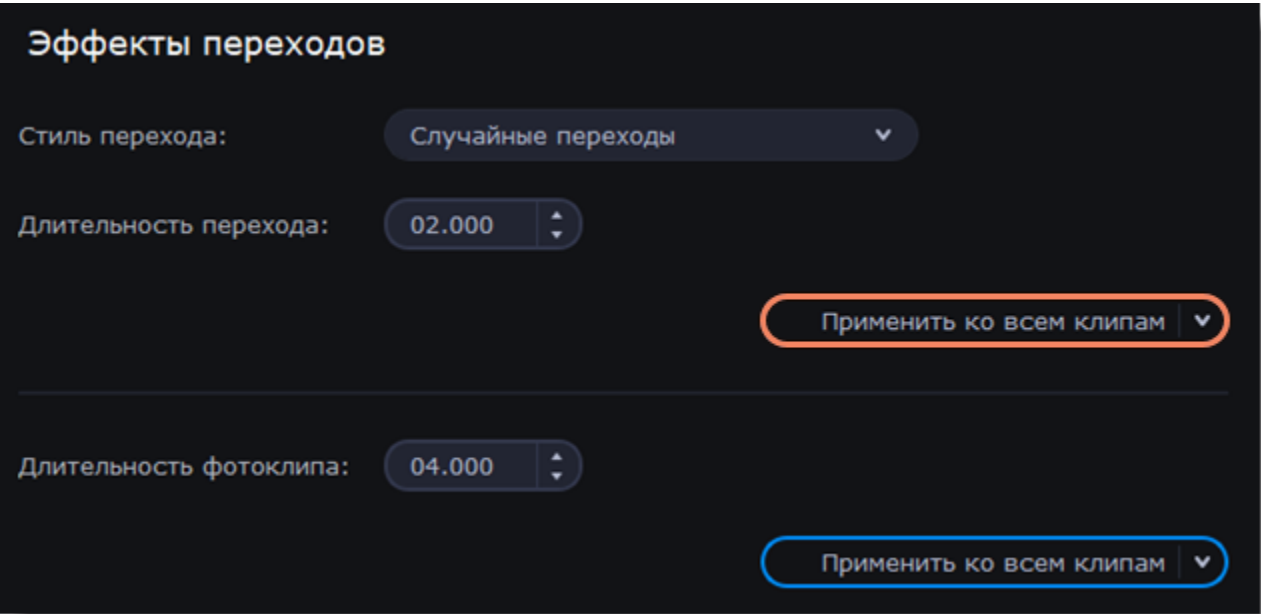


Между клипами появится значок перехода.

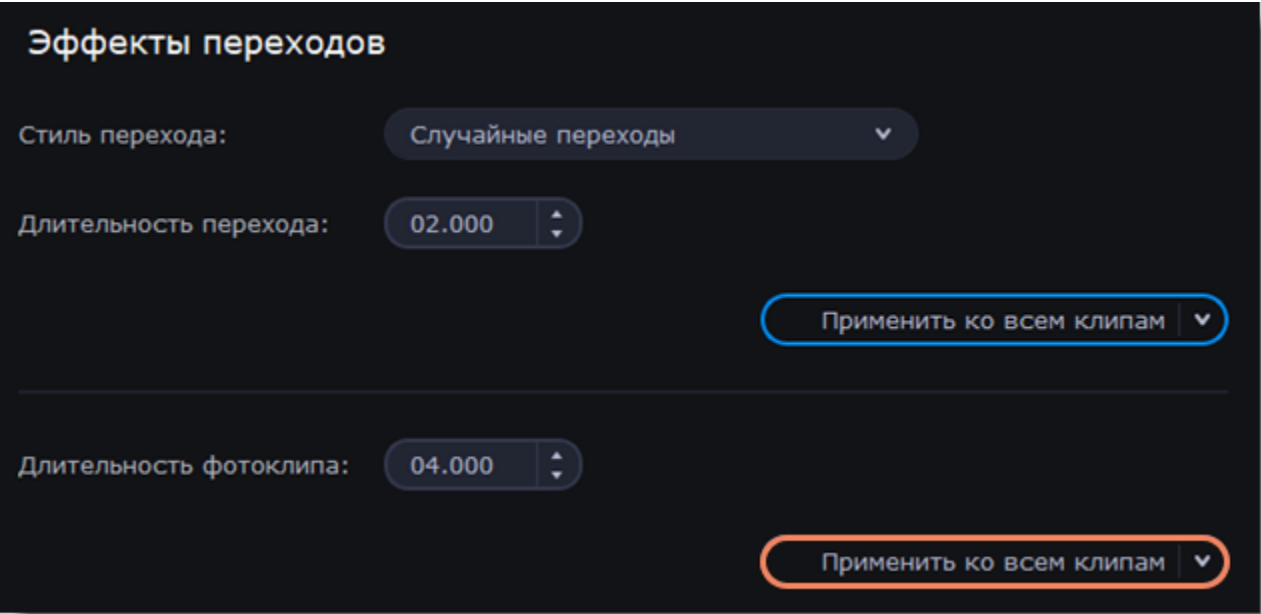


Эффекты преходов

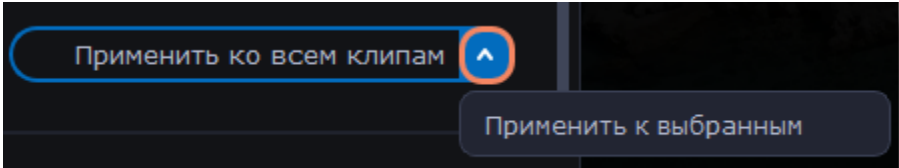
1. Чтобы открыть окно **Эффекты переходов**, нажмите кнопку **Мастер переходов**  на панели инструментов.
2. Задайте стиль перехода.
3. В поле **Длительность перехода** введите новое значение длительности перехода в формате секунды:миллисекунды.
4. Чтобы добавить настроенный переход ко всем клипам, выберите опцию **Применить ко всем клипам**.



- 5. Чтобы изменить длительность фотоклипа, введите новое значение длительности в формате секунды:миллисекунды.
- 6. Чтобы применить настроенное время ко всем клипам, выберите опцию **Применить ко всем клипам**.



- 7. Чтобы применить настройки к выбранным клипам, нажмите на стрелку и затем на **Применить к выбранным**.

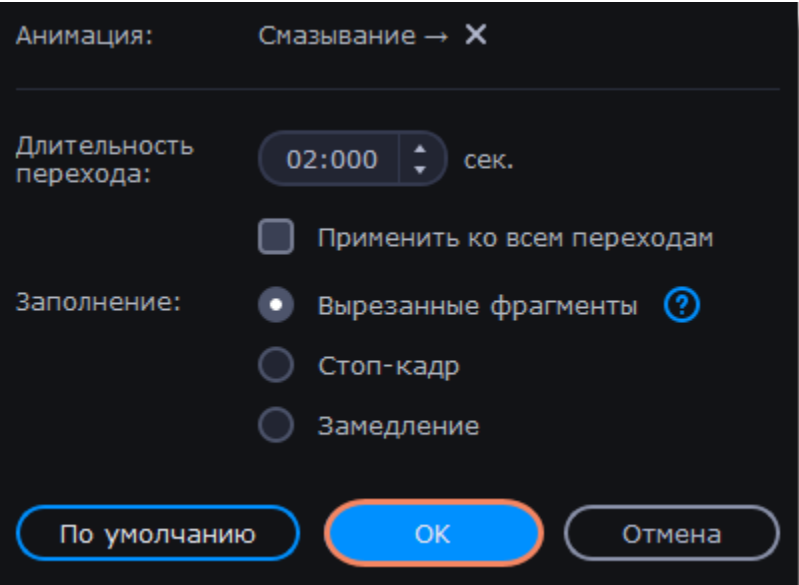


Свойства перехода

Чтобы открыть окно **Свойства перехода**, нажмите на переход два раза левой кнопкой мыши. Здесь вы можете настроить длительность перехода, а также выбрать его стиль.

Стиль перехода

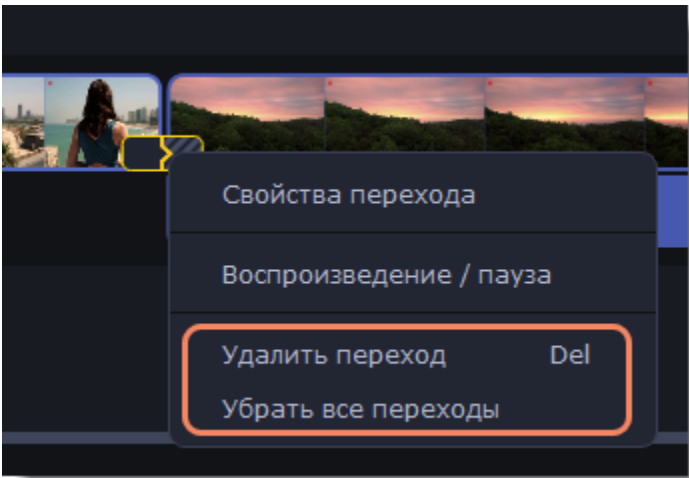
- 1. Чтобы заполнить переходы между клипами, выберите 1 из вариантов заполнения:
Вырезанные фрагменты – если вы обрезали видео, обрезанные фрагменты будут использоваться для заполнения перехода. Если видео не было обрезано, будет показан стоп-кадр.
Стоп-кадр – статичная картинка последнего или первого кадра клипа заполнит переход.
Замедление – фрагмент видео во время перехода будет растянут так, чтобы покрыть весь переход.
- 2. Чтобы применить настройки, нажмите **ОК**.



 По умолчанию к видео будет применен режим **Вырезанные фрагменты**.

Удаление переходов

- 1. Щелкните правой кнопкой мыши по переходу на монтажном столе и выберите **Удалить переход** в появившемся меню.
- 2. Чтобы убрать все переходы из проекта, в этом же меню выберите пункт **Убрать все переходы**.

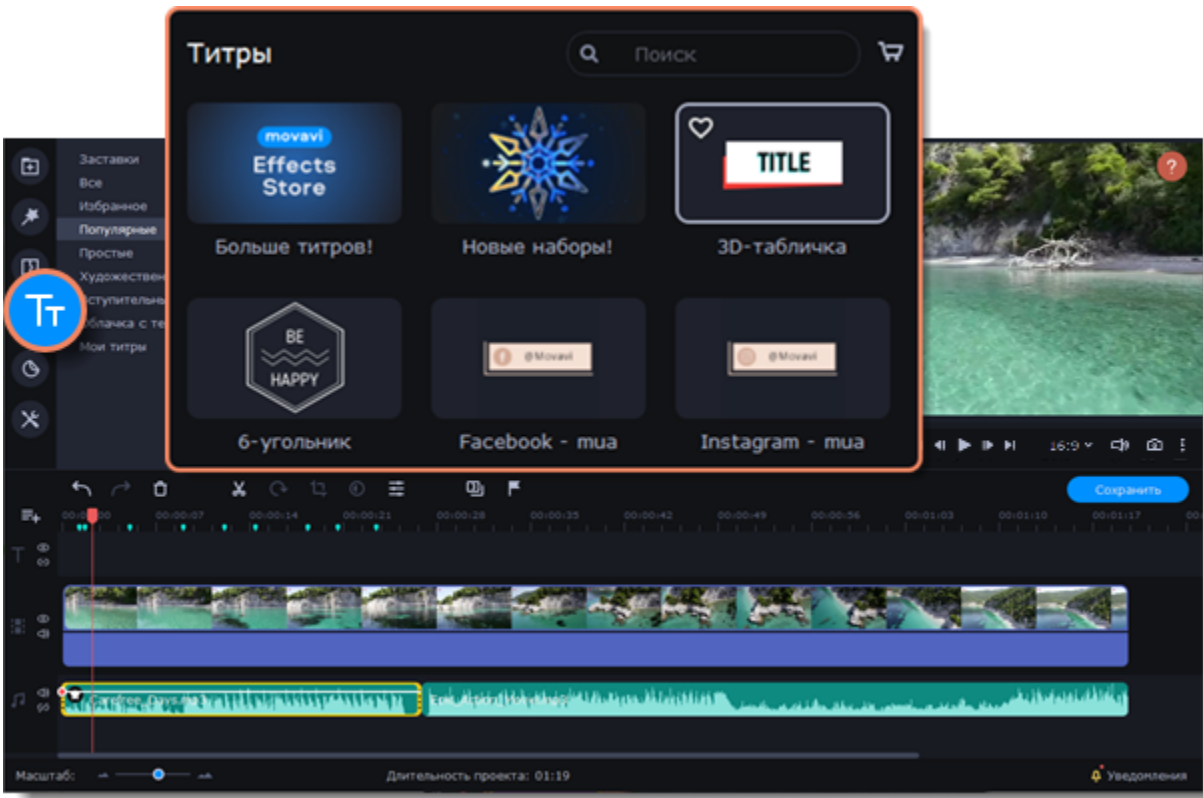


#####

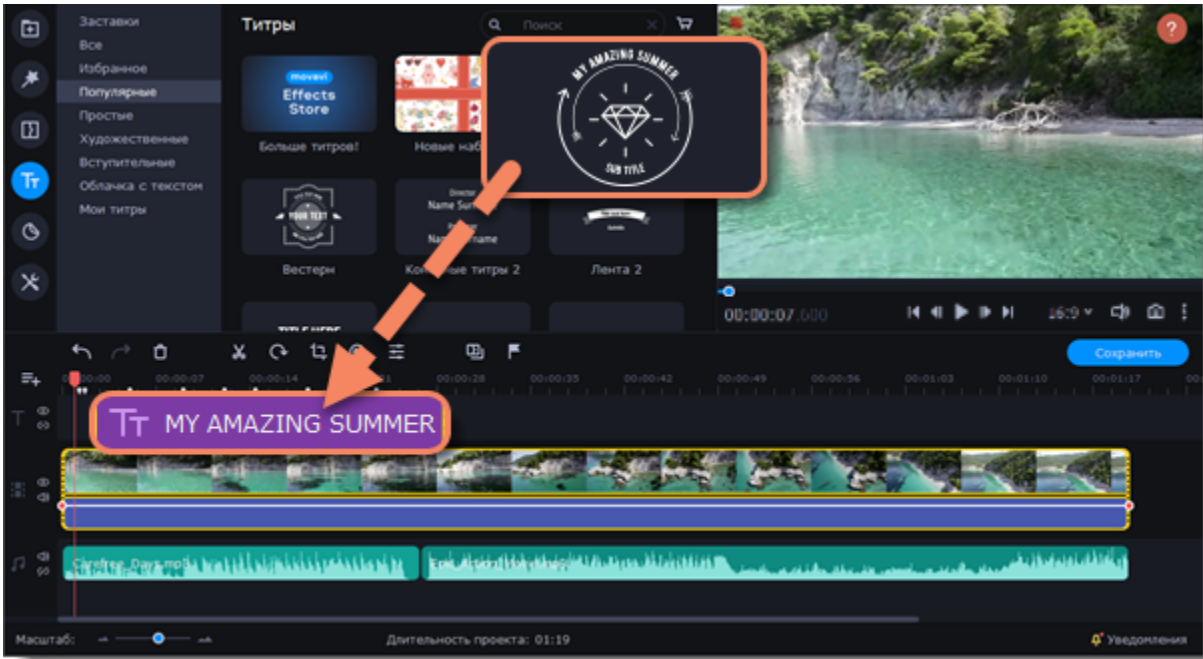
С помощью титров вы можете наложить на видео любой текст, в том числе дополнить аудио субтитрами или добавить заголовок.

Добавление титров

- 1. Переключитесь на вкладку титров в верхней левой части окна, чтобы открыть коллекцию стилей. Просмотреть титры на примере можно, щелкнув по нему в списке.

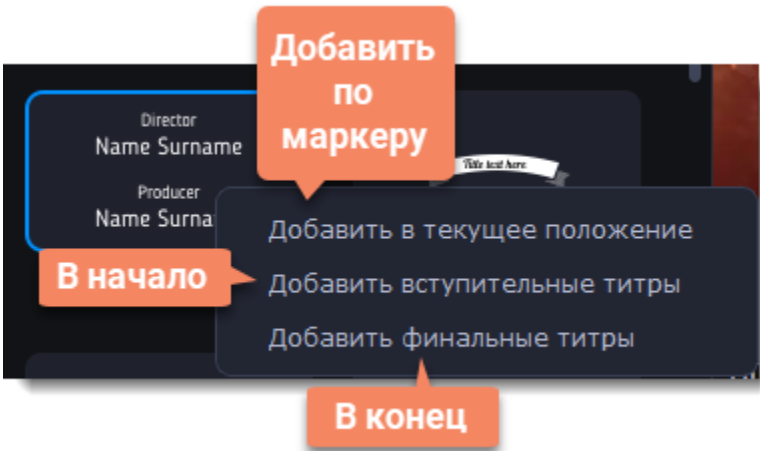


- 2. Чтобы добавить понравившиеся титры в проект, перетащите иконку нужного титра на трек титров в верхней части монтажного стола. Нажмите значок сердечка , чтобы добавить титры в **Избранное**.



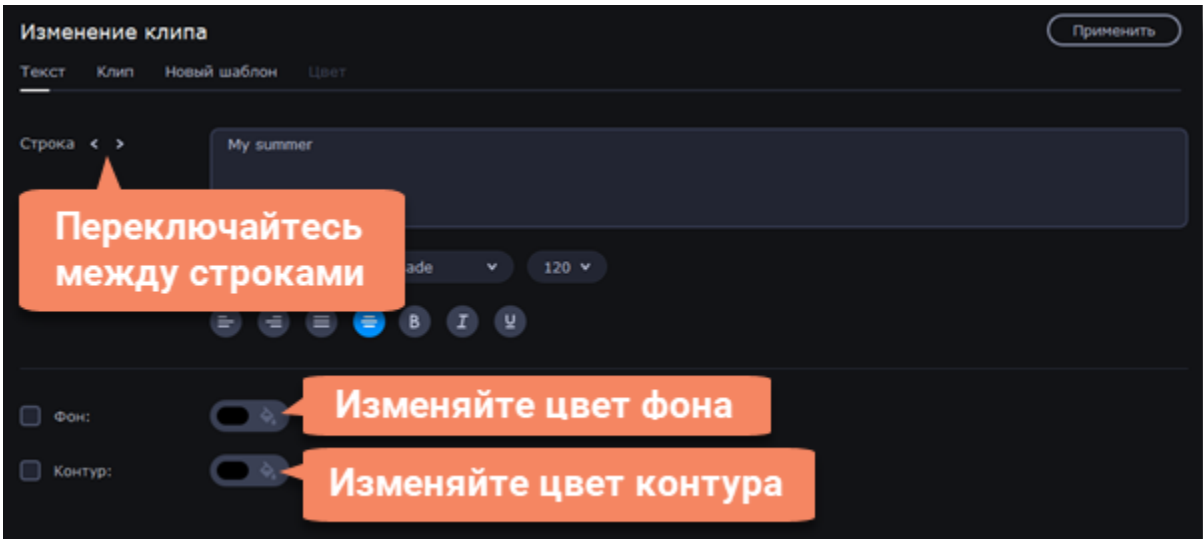
- 3. Чтобы показать в одном кадре несколько титров одновременно, расположите ленты титров одну под другой на монтажном столе.

Также добавить титры можно, кликнув по ним правой кнопкой мыши. В контекстном меню можно выбрать место, куда добавить титры.

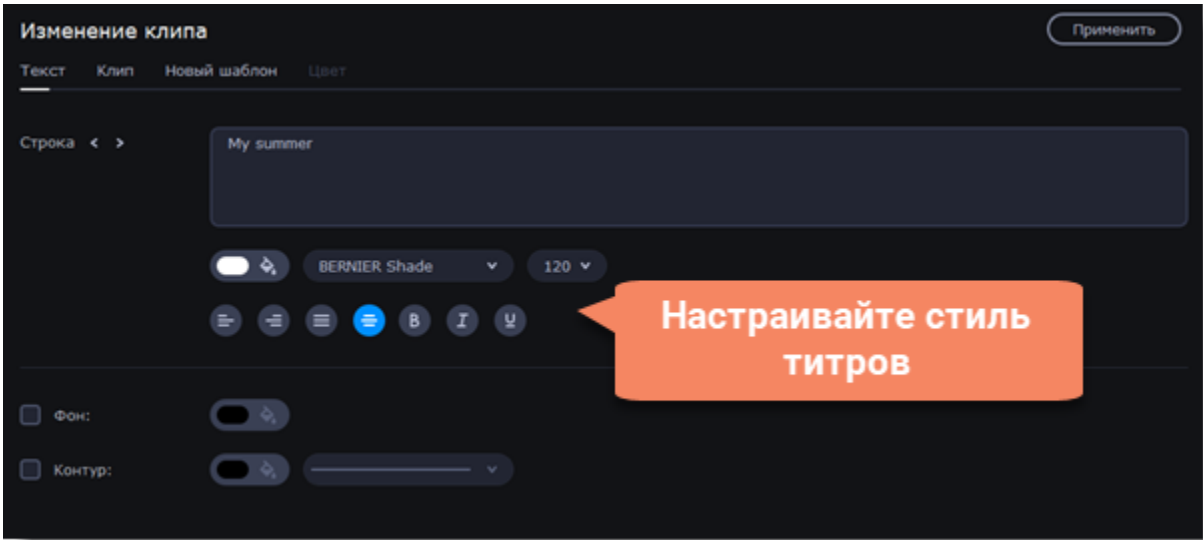


Редактирование титров

1. Чтобы изменить текст титров, дважды нажмите на титр в плеере, на клип на монтажном столе или воспользуйтесь полем для редактирования титров.



2. Чтобы настроить внешний вид титров, дважды щелкните по клипу титров на монтажном столе. Появится панель редактирования титров, где можно выбрать шрифт, цвет, размер и выравнивание титров. При желании к титрам можно добавить контур, поставив галочку рядом с соответствующим пунктом в нижней части панели редактирования. #####. #####. #####. #####. #####.



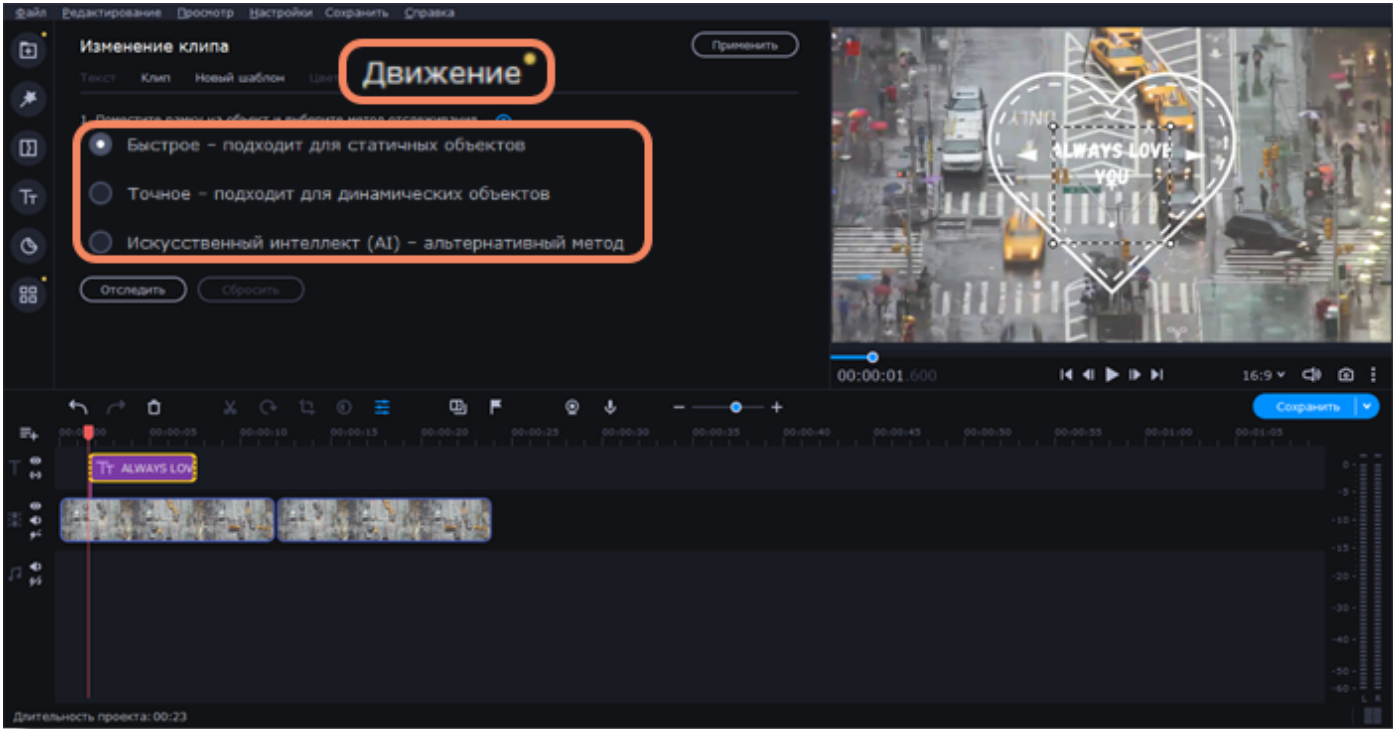
- 3. Чтобы изменить длительность показа титров и скорость анимации, выберите вкладку **Клип**.
- 4. Для изменения цвета декоративных элементов (рамки, ленты и др.) выделите нужные элементы в плеере и нажмите на вкладку **Цвет** в панели редактирования титров.
- 5. Чтобы сохранить настройки титров и выйти из режима редактирования, нажмите **Применить**.

 Вы можете перемещать несколько элементов одновременно, выделив их курсором или зажав клавишу Ctrl и щелкнув по нужным элементам левой клавишей мыши.

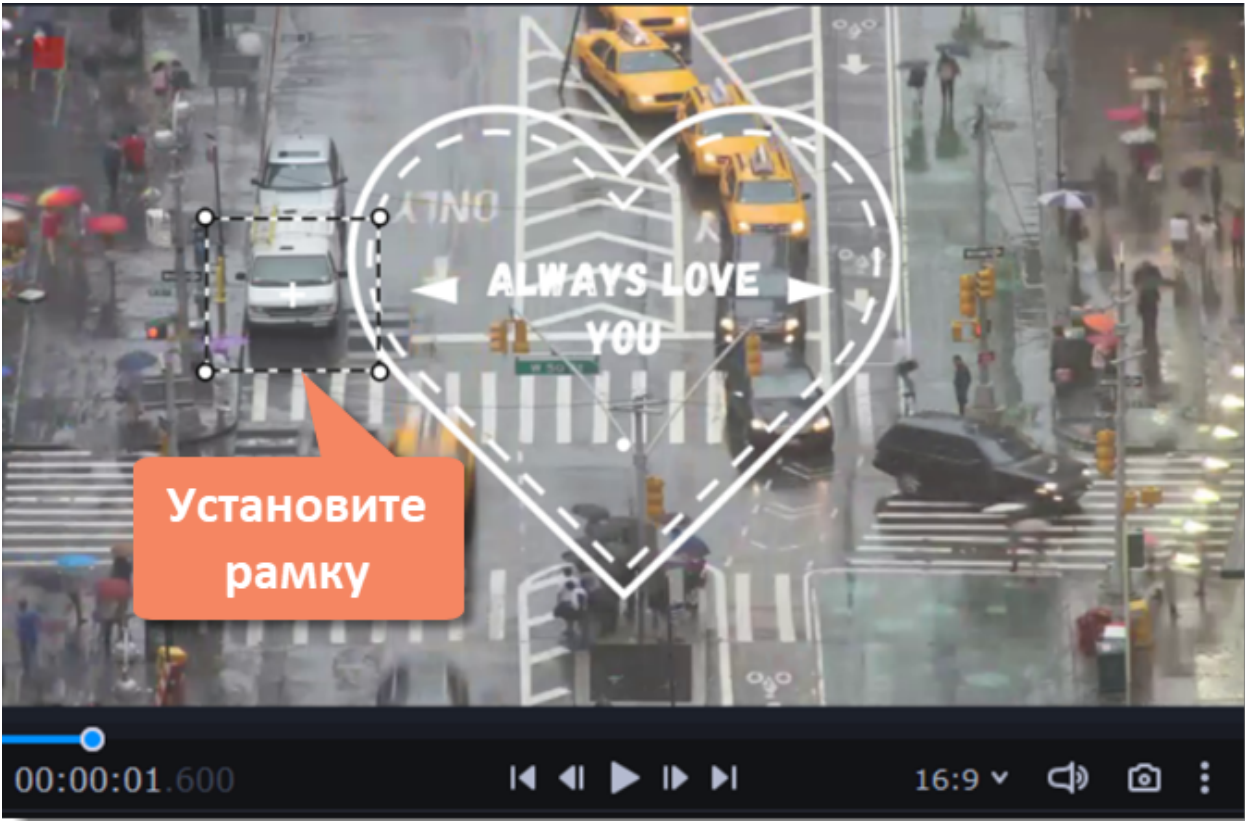
Перемещение титров

Во вкладке **Движение** титры можно привязать к движущемуся объекту, и они будут следовать за ним.

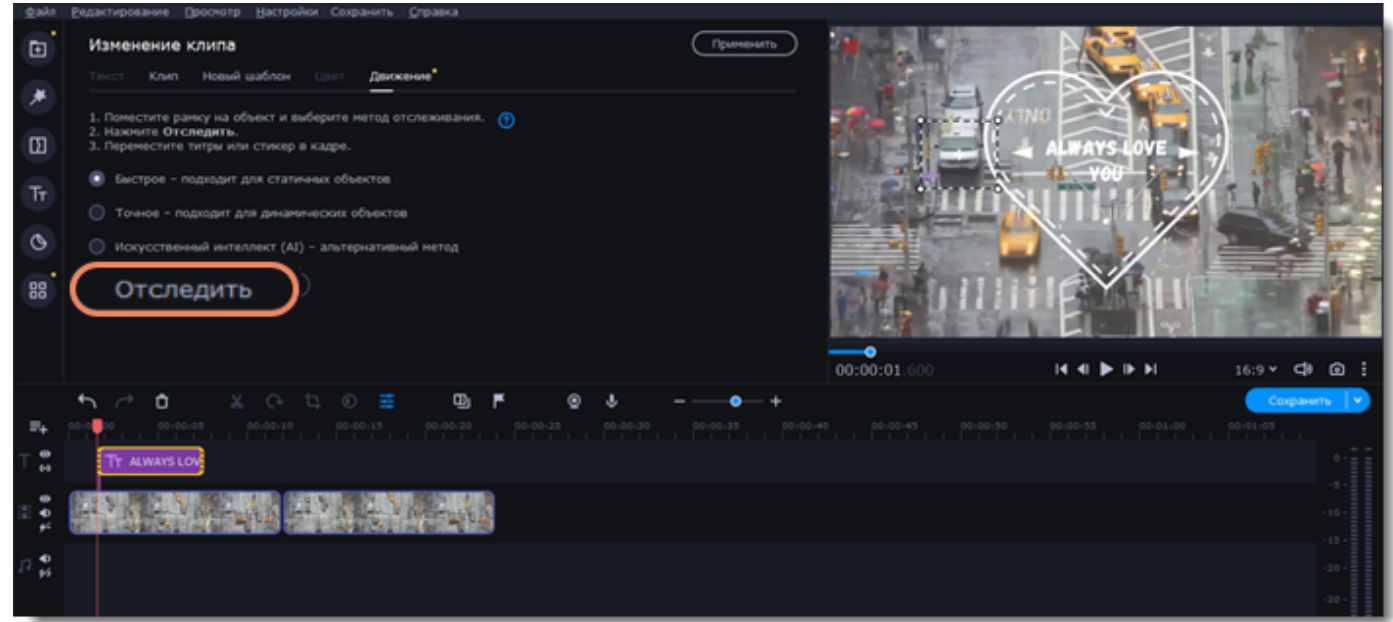
- 1. В настройках титров перейдите во вкладку **Движение**.
- 2. Выберите метод отслеживания:
 - Быстрый для статичных и малоподвижных объектов.
 - Точный для движущихся объектов.
 - Искусственный интеллект автоматически подберет оптимальные настройки отслеживания для любых объектов.



3. В плеере установите рамку на объекте, который хотите отследить.

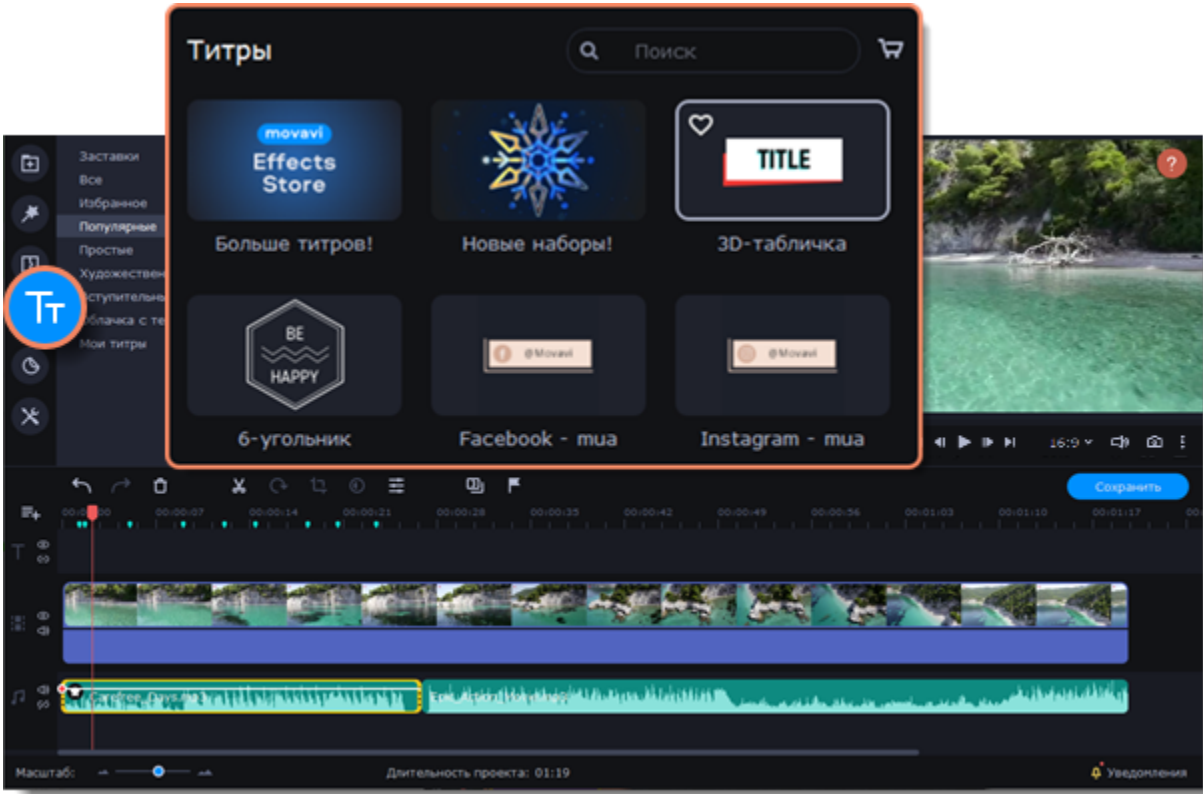


4. Нажмите **Отследить**, чтобы привязать титры к объекту.

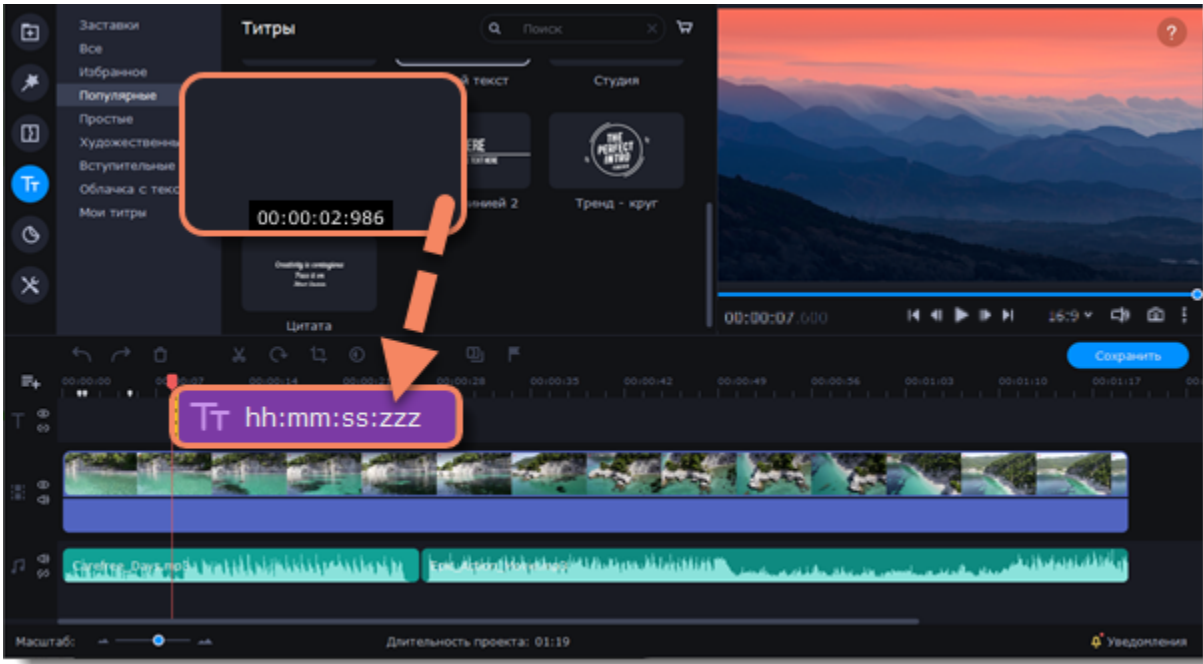


Добавление таймера

1. Нажмите на кнопку **Титры** на левой боковой панели, чтобы открыть список доступных титров.

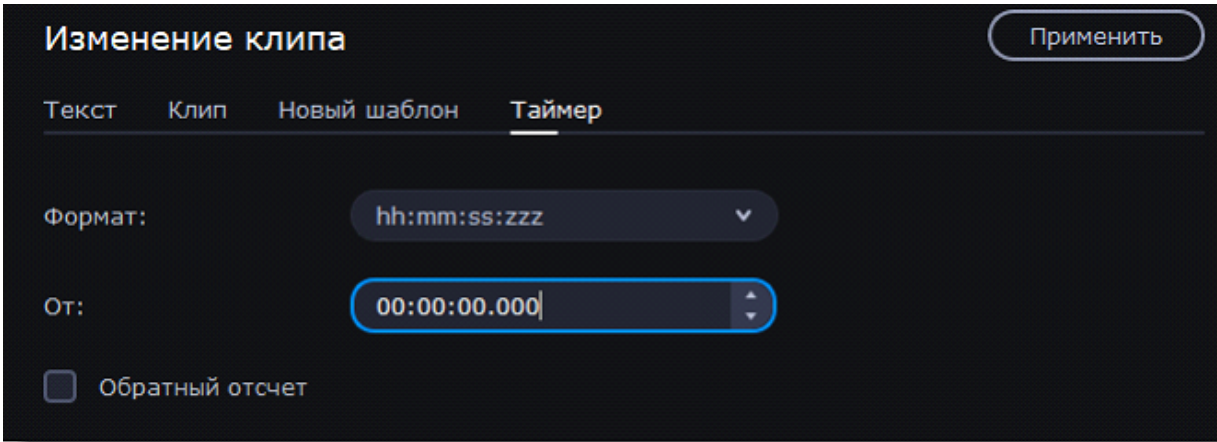


2. Найдите титры **Таймер**. Можете воспользоваться строкой поиска или нажмите на группу титров **Простые**.
3. Перетащите титры на трек титров на монтажном столе. Поместите клип на монтажном столе так, чтобы его левый край совпадал с желаемым временем начала показа таймера. Чтобы изменить длительность таймера, потяните концы клипа.



Настройка таймера

1. Дважды щелкните на клип таймера на монтажном столе, чтобы перейти к редактированию.



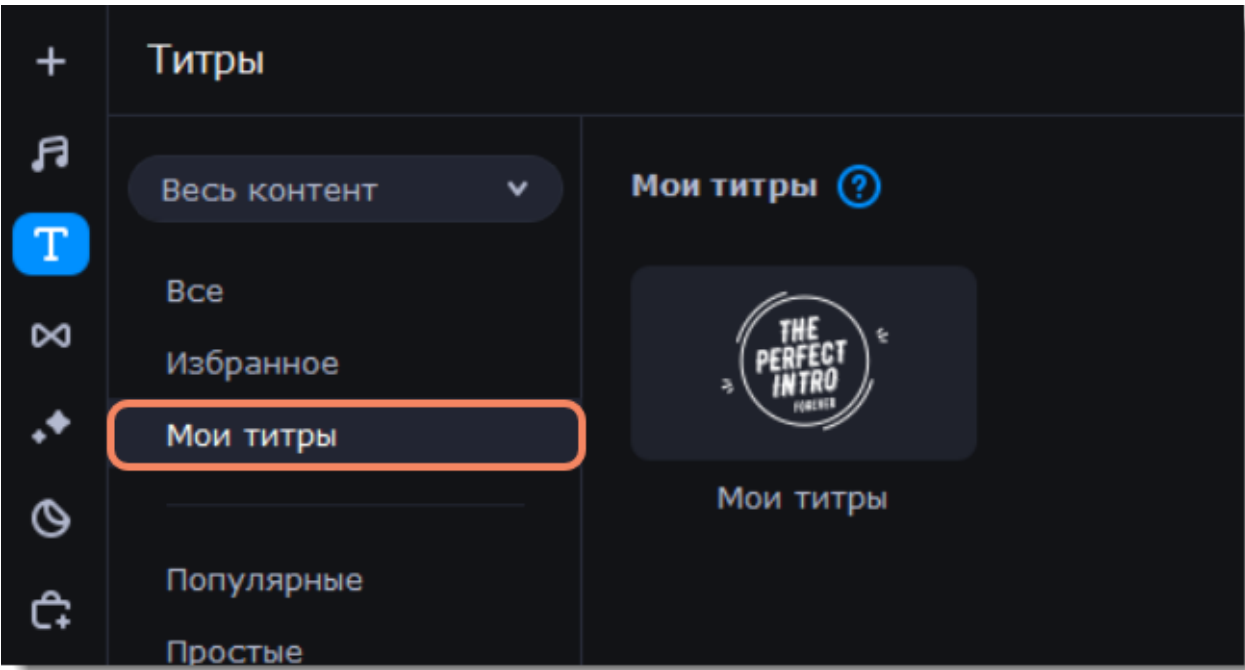
2. На вкладке **Таймер** настройте длительность и формат таймера. Формат определяет, какие единицы времени будут отражены в таймере: часы (hh), минуты (mm), секунды (ss) и миллисекунды (zzz). Если хотите, чтобы таймер отсчитывал время в обратном направлении, поставьте галочку рядом с опцией **Обратный отсчет**.
3. На вкладке **Текст** выберите шрифт, стиль и цвет цифр.
4. Переместите таймер в плеере на необходимую позицию.
5. После завершения редактирования нажмите **Применить**.

Создание своих титров

После того, как вы настроили собственный стиль титров, вы можете сохранить его для использования в будущих проектах.

1. Настройте свой дизайн титров: дважды щелкните клип титров и в окне редактирования выберите нужный цвет, шрифт и другие настройки.
2. Во вкладке **Новый шаблон** дайте титрам новое название.
3. Когда все изменения внесены, нажмите кнопку **Сохранить**.

Ваши титры появятся в коллекции **Мои титры**.

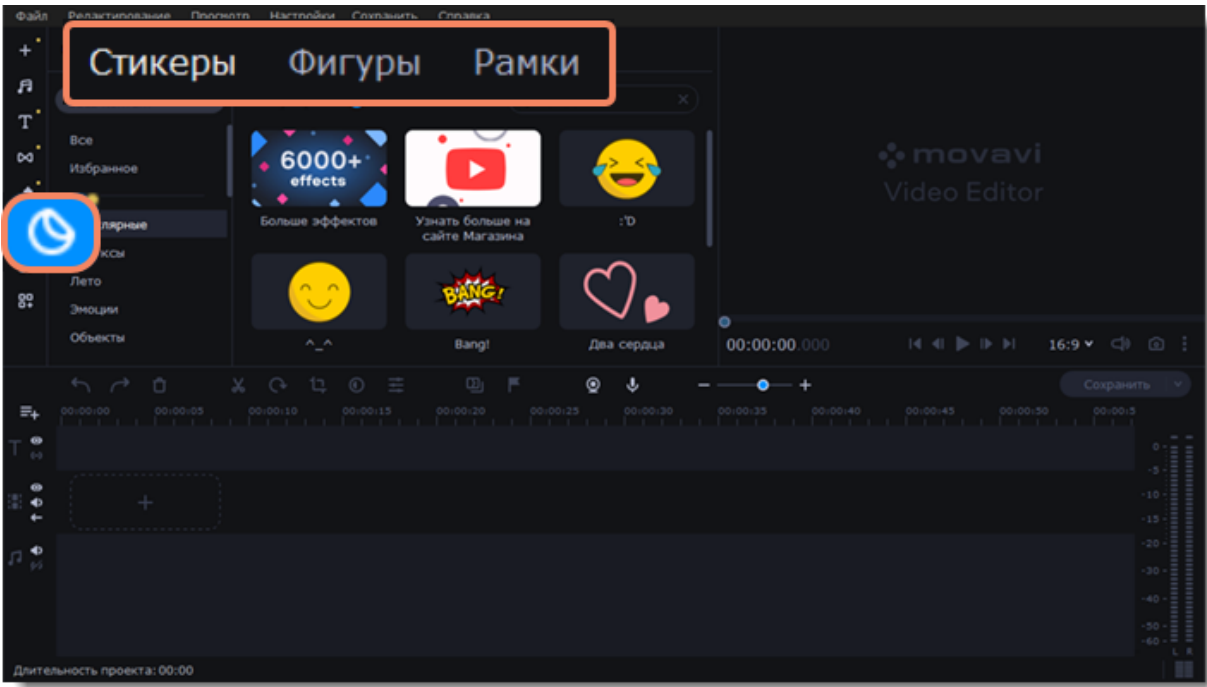


#####

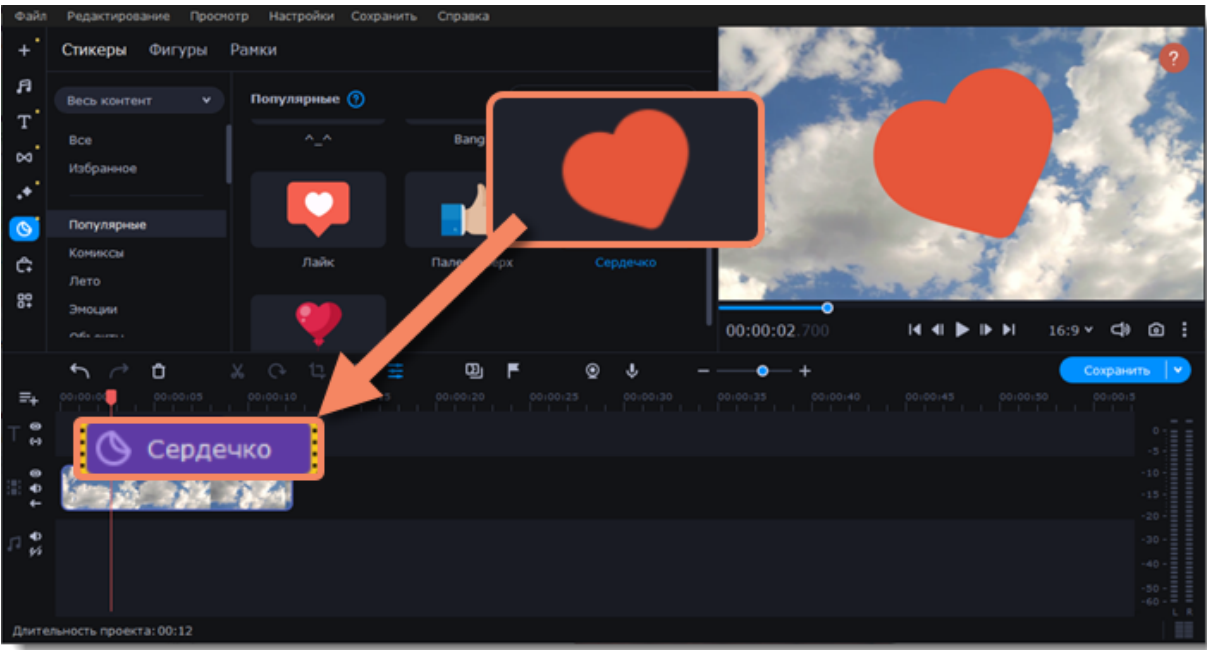
Элементы – простой способ добавить оригинальности в видео. Стикеры и рамки украсят кадр, а стрелки, геометрические фигуры и знаки помогут выделить моменты в видео.

Добавление элементов

- 1. Нажмите кнопку **Элементы** на панели слева.
- 2. Перейдите в один из разделов: Стикеры, Фигуры или Рамки.
- 3. Чтобы посмотреть элементы, кликните по их картинкам.
- 4. Если вам понравился элемент, нажмите на сердечко  и он добавится в **Избранное**.



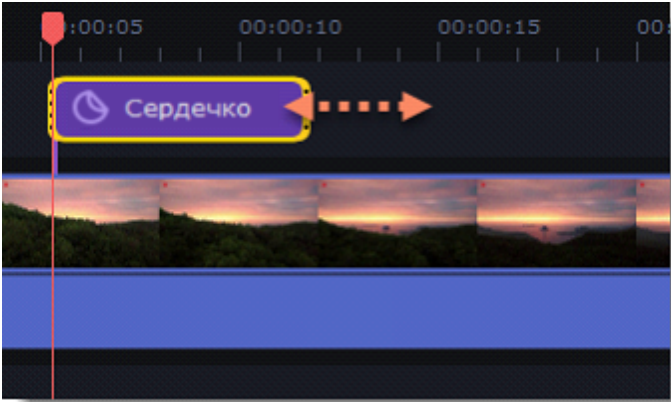
- 5. Разместите нужные элементы на монтажном столе:
 - Перетаскивайте **стикеры** и **фигуры** на **дорожку титров** монтажного стола. Вы можете наслаивать несколько элементов на дорожке титров одновременно.
 - Перетаскивайте **рамки** на **дорожку дополнительного видео**.



Настройка элемента

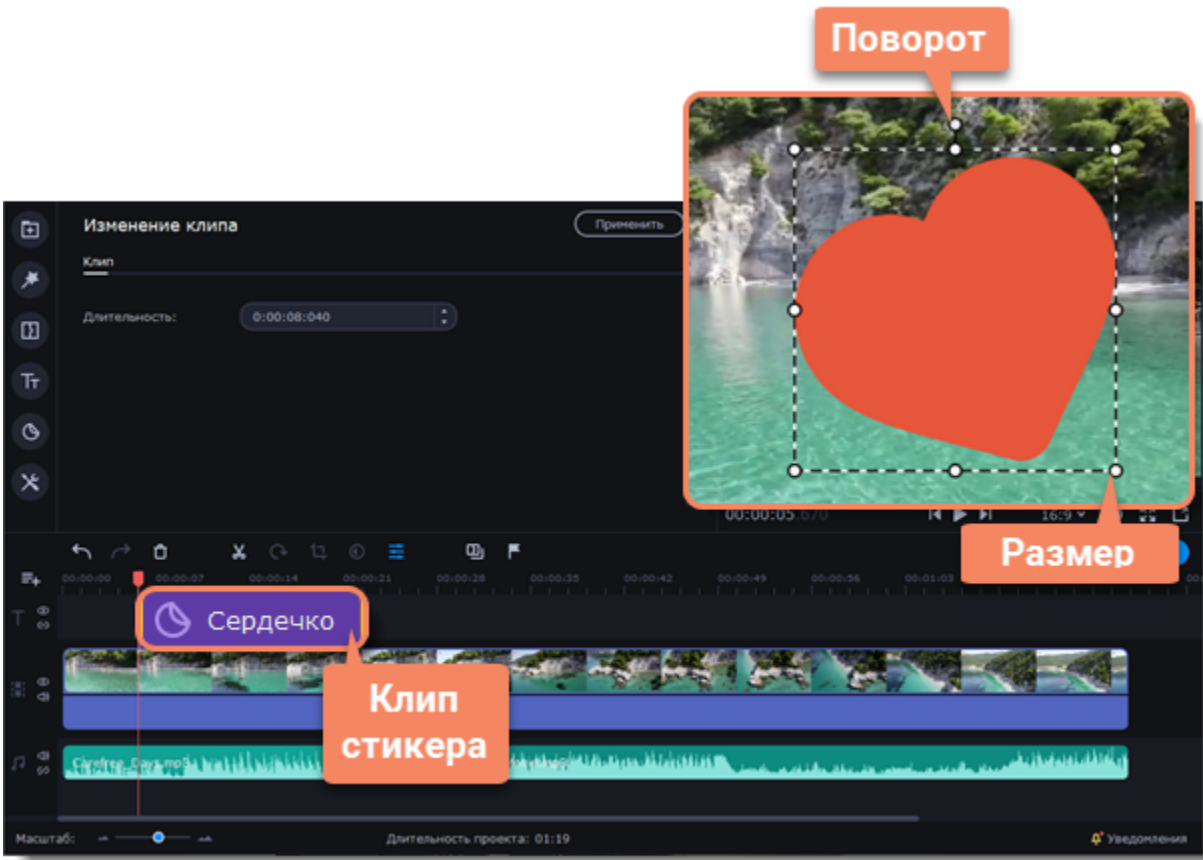
Длительность

Чтобы настроить время, пока стикер или рамка будут видны в ролике, потяните мышью за края клипа.



Положение стикера

- 1. Нажмите дважды на клип стикера, чтобы открыть панель редактирования.
- 2. В плеере переместите рамку со стикером в нужное положение и растяните углы рамки для изменения размера стикера.
- 3. Чтобы повернуть стикер, потяните за самый верхний круг на рамке влево или вправо.
- 4. Нажмите **Применить** над окном редактирования, чтобы сохранить настройки.

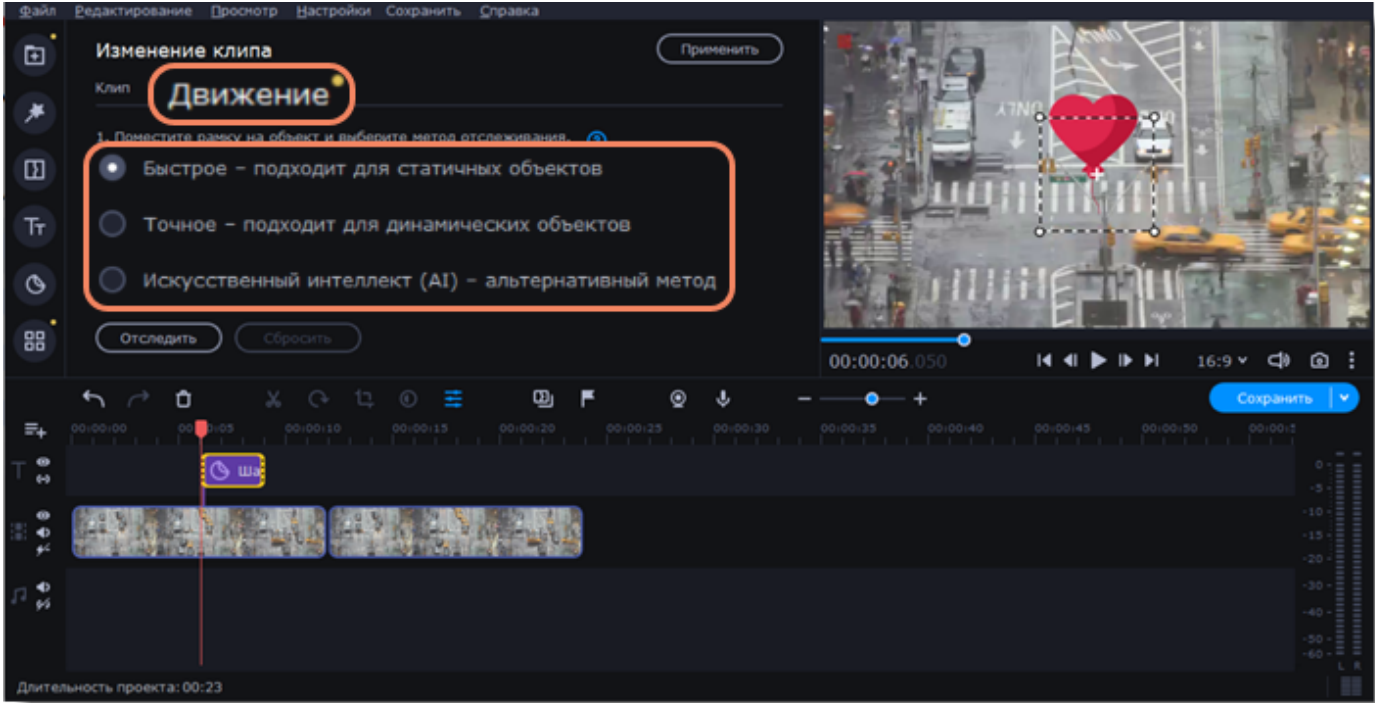


 К стикерам нельзя добавить переход, но можно их анимировать.

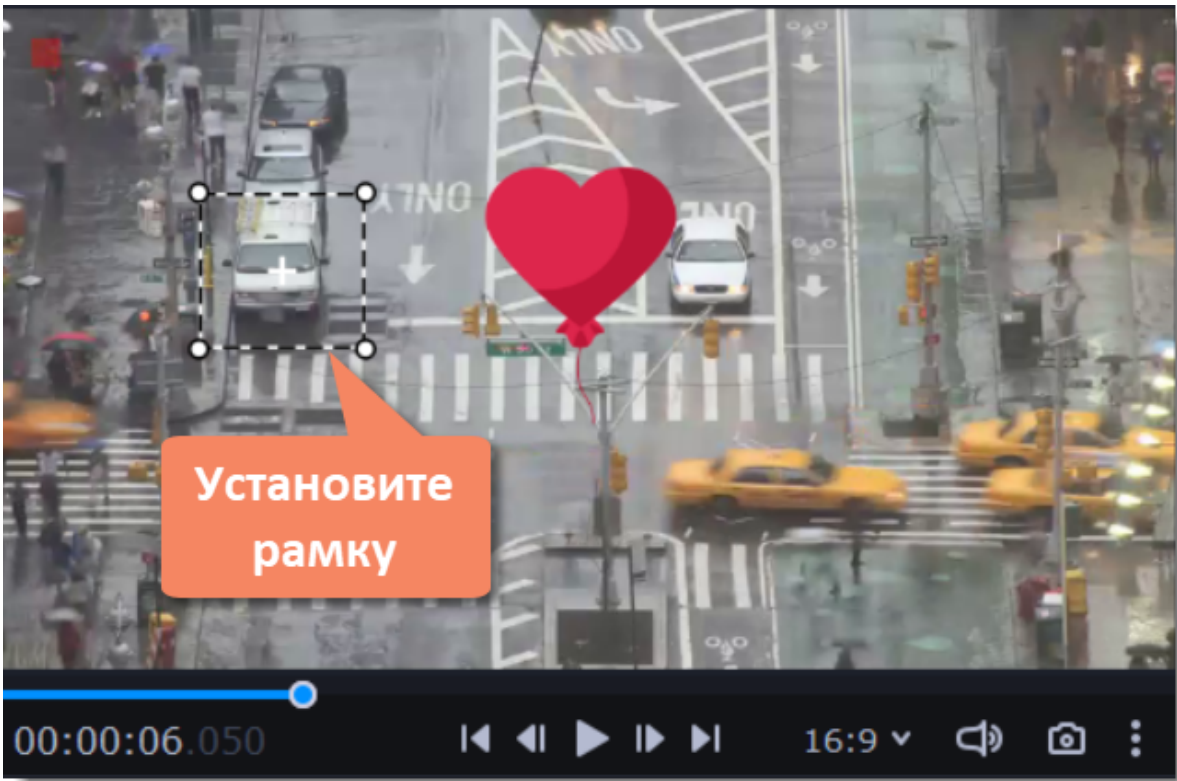
Движение стикера

Во вкладке **Движение** стикер можно привязать к движущемуся объекту, и он будет следовать за ним.

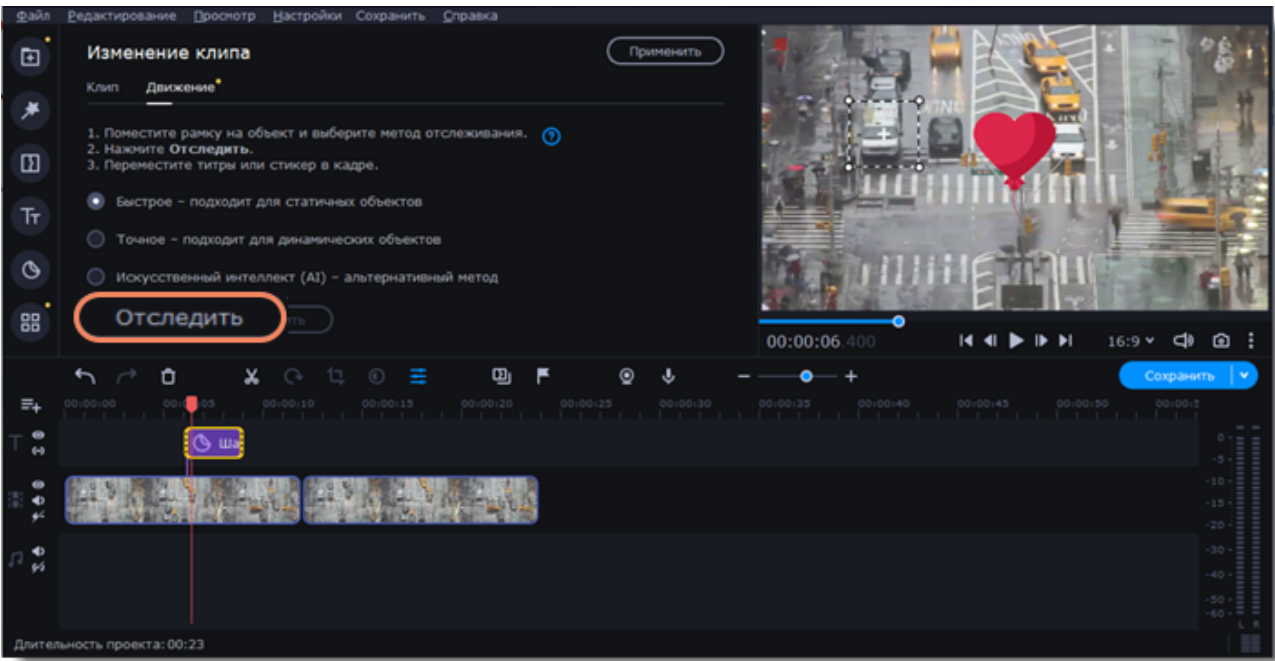
- 1. В настройках стикера перейдите во вкладку **Движение**.
- 2. Выберите метод отслеживания:
 - Быстрый для статичных объектов.
 - Точный для движущихся объектов.
 - Искусственный интеллект (AI) – альтернативный метод.



3. В плеере установите рамку на объекте, который хотите отследить.



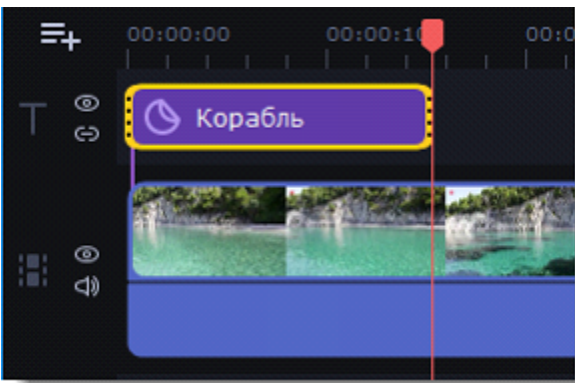
4. Нажмите **Отследить**, чтобы привязать стикер к объекту.



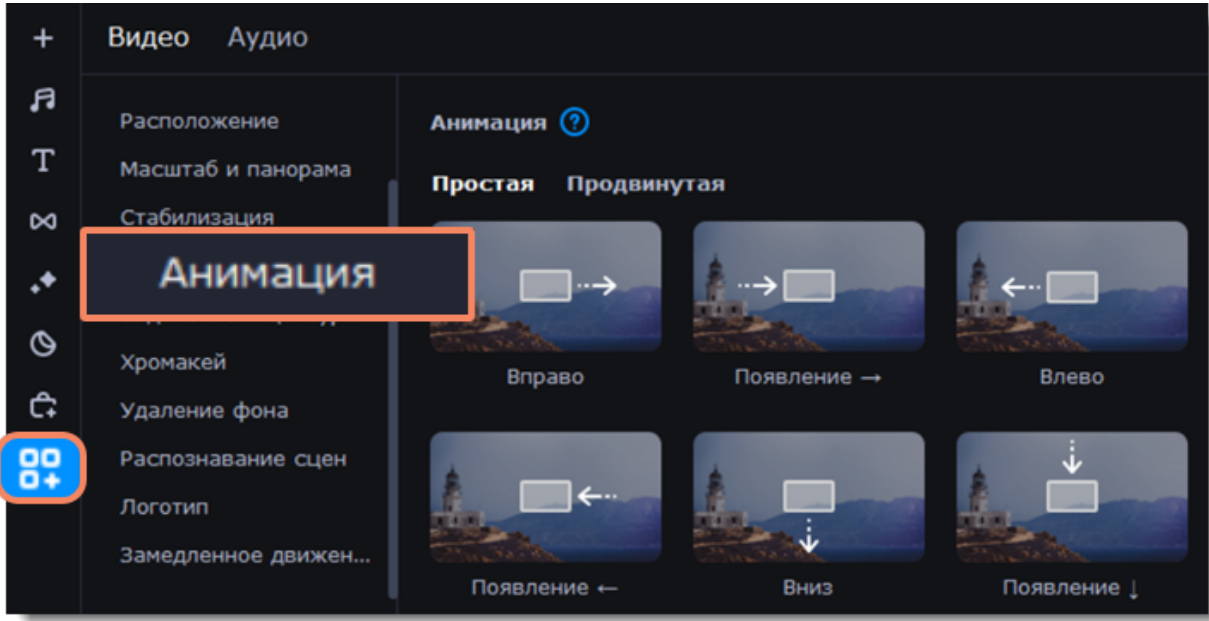
#####: #####
#####

Добавление анимации

- 1. Добавьте на основную видеодорожку фон или подложку для анимации.
- 2. Добавьте объект, который хотите анимировать на монтажный стол.
- 3. Установите необходимую длительность клипа.



4. Нажмите кнопку **Другие инструменты** на панели слева, и выберите **Анимация** на вкладке **Видео**.



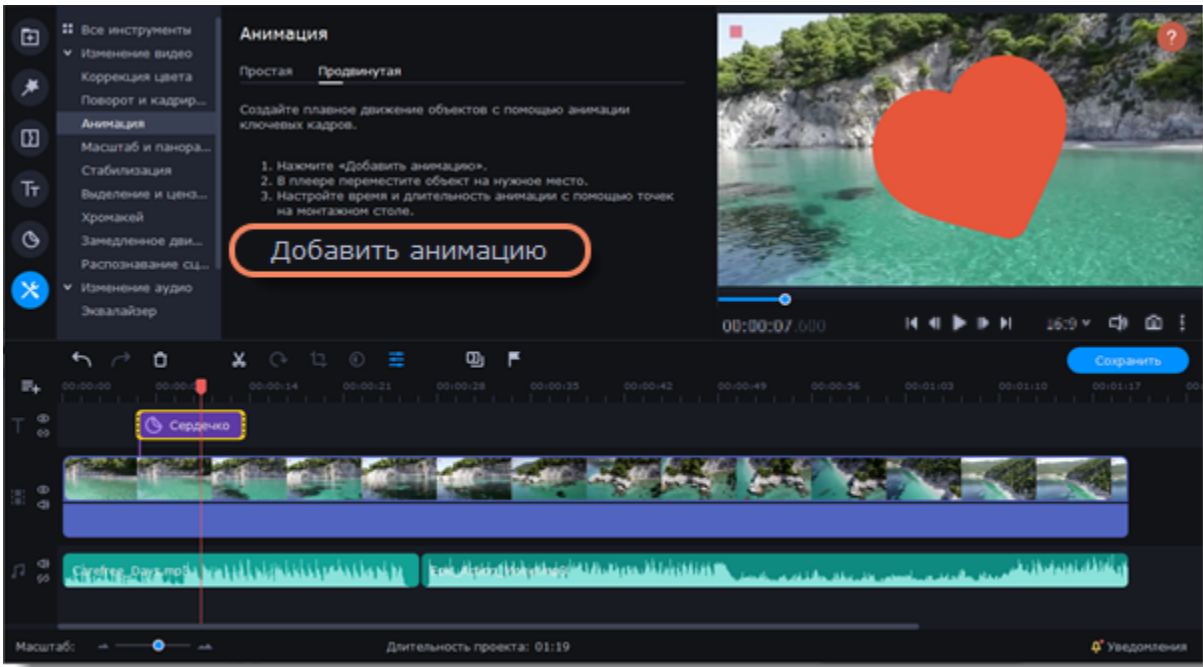
5. Выберите один из шаблонов, если хотите добавить простую и быструю анимацию. Выберите настройку анимации вручную, чтобы добавить уникальную анимацию.

Добавление простой анимации

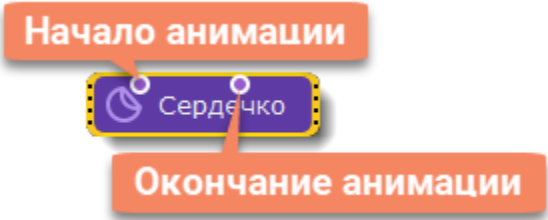
- 1. Откройте вкладку **Простая**.
- 2. Выберите шаблон и перетащите его на клип.
- 3. При необходимости настройте ключевые кадры.

Добавление продвинутой анимации

- 1. Выберите вкладку **Продвинутая**.
- 2. Выделите клип, который хотите анимировать и поставьте маркер положения на время, с которого должна начаться анимация.
- 3. На панели **Анимация** нажмите **Добавить анимацию**.



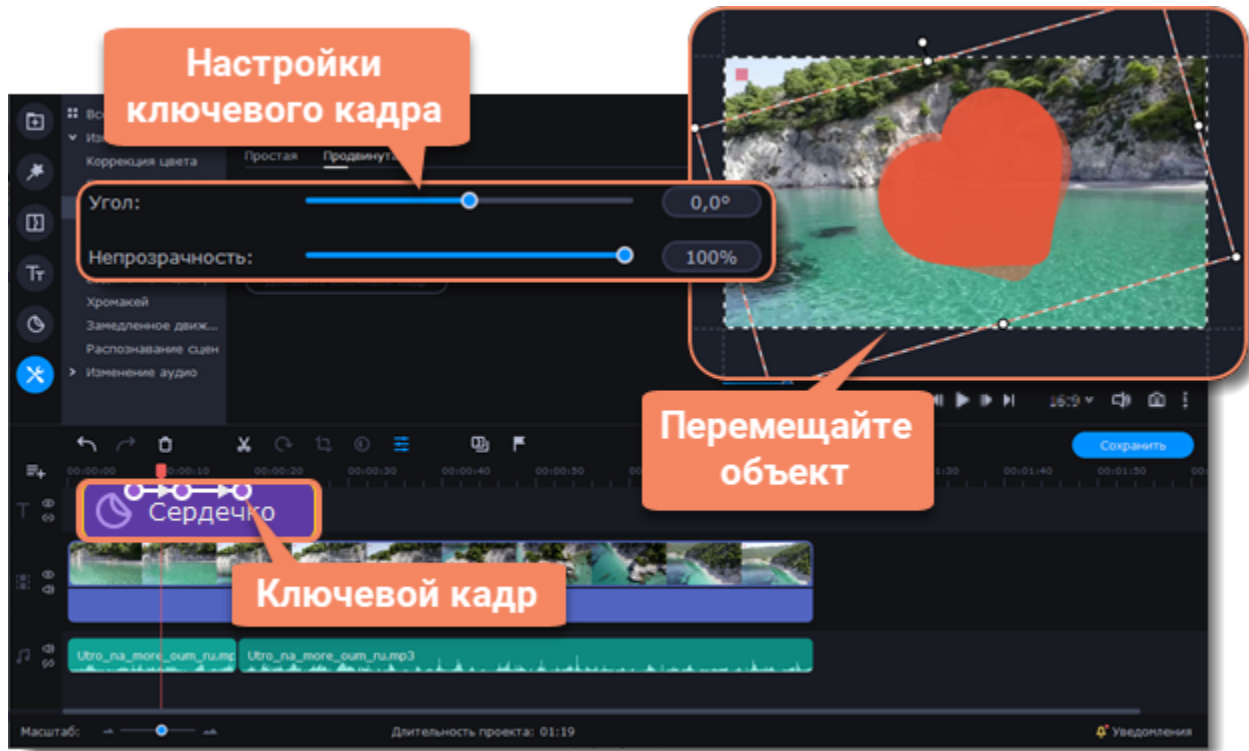
В плеере вокруг объекта появится рамка, которой вы сможете настроить положение объекта. На клипе на монтажном столе появятся две точки – **ключевые кадры**. Первый ключевой кадр определяет изначальное положение объекта. Вторая точка – это положение, к которому объект должен прийти за указанное время. Длительность движения определяется расстоянием между двумя точками.



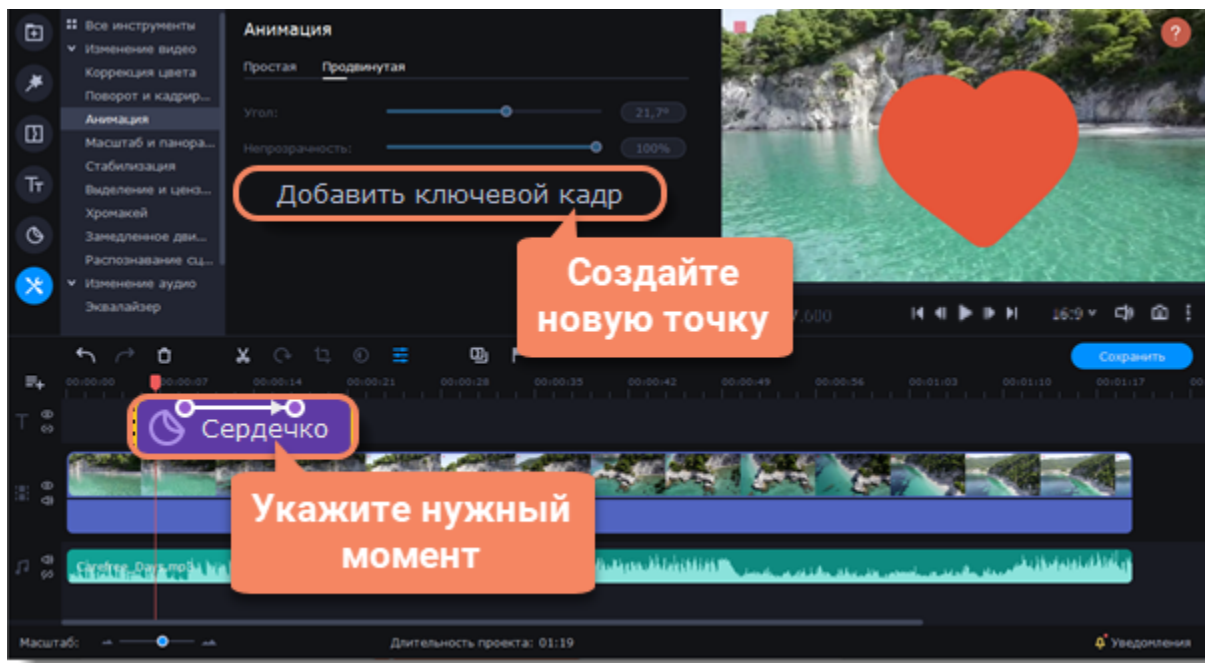
Настройка ключевых кадров

- 1. Дважды кликните по точке ключевого кадра, чтобы открыть окно редактирования.
- 2. В плеере переместите объект в положение, которое он должен занимать в выбранной точке.

 Чтобы изменить размер объекта, потяните за уголки рамки. Чтобы повернуть объект, тяните за верхнюю точку на рамке или введите угол поворота на панели анимации.



Чтобы добавить еще один ключевой кадр, поставьте маркер положения на нужный момент и нажмите **Добавить ключевой кадр** на панели анимации.



Сброс и удаление ключевых кадров

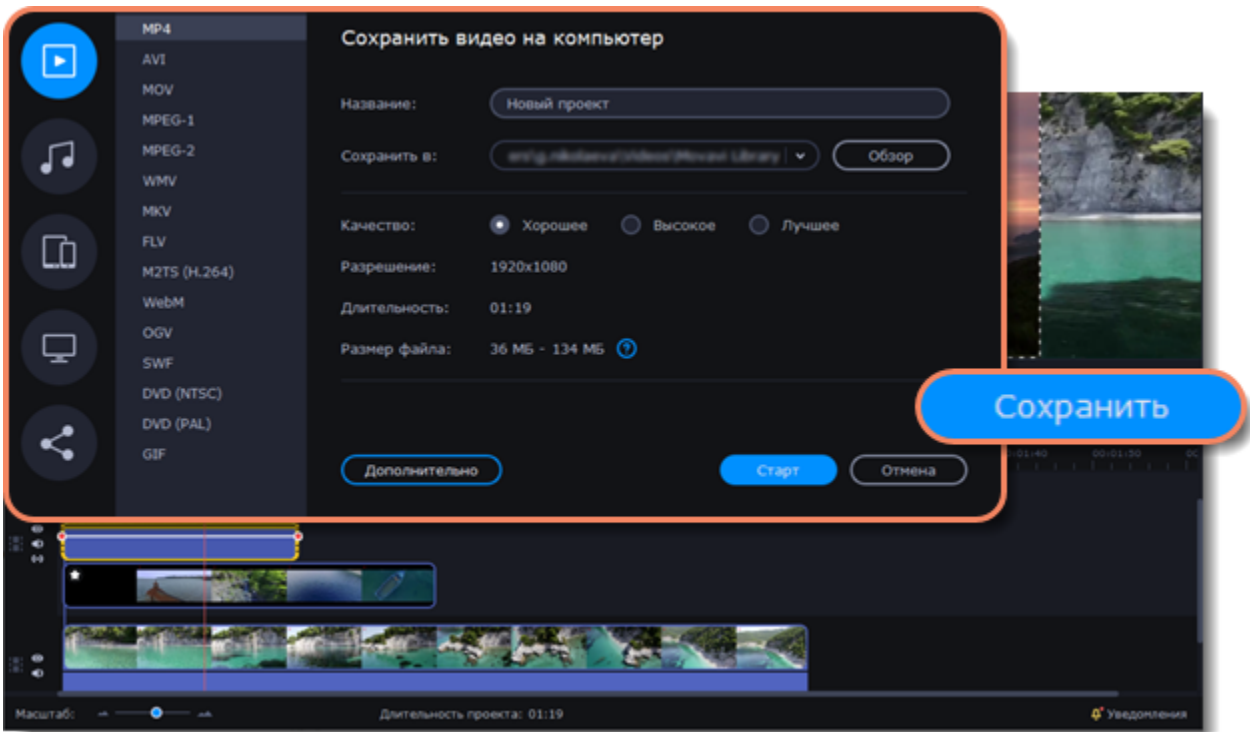
1. Чтобы сбросить отредактированный ключевой кадр в его изначальное положение, щелкните по точке на клипе правой кнопкой мыши и выберите **Сбросить ключевой кадр** в появившемся меню.
 2. Чтобы удалить один ключевой кадр, щелкните правой кнопкой мыши по его точке на клипе и выберите в появившемся меню **Удалить ключевой кадр**.
- Чтобы удалить все ключевые кадры и всю анимацию клипа, щелкните правой кнопкой мыши по любой из точек ключевых кадров на клипе и выберите в появившемся меню **Удалить все ключевые кадры**.

Сохранение видео

Когда ваш проект будет готов, его необходимо будет сохранить как медиафайл или экспортировать для воспроизведения на различных устройствах и для загрузки онлайн.

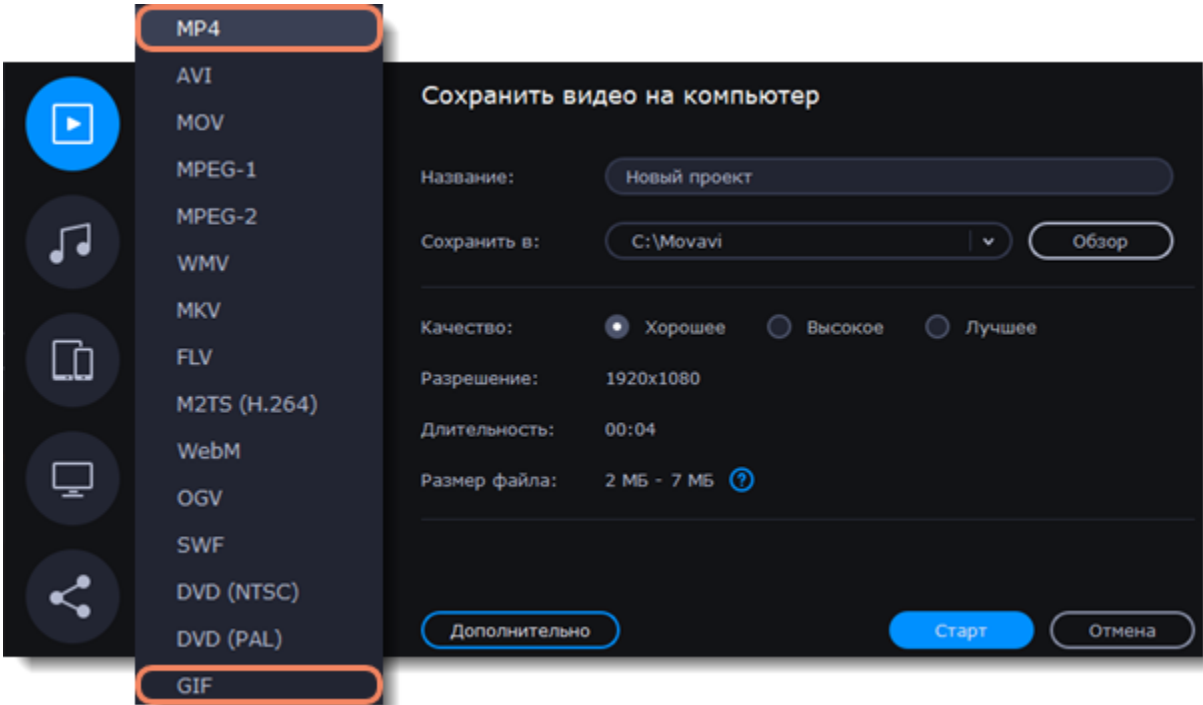
Сохраните проект

1. Чтобы открыть окно сохранения нажмите **Сохранить** под плеером.

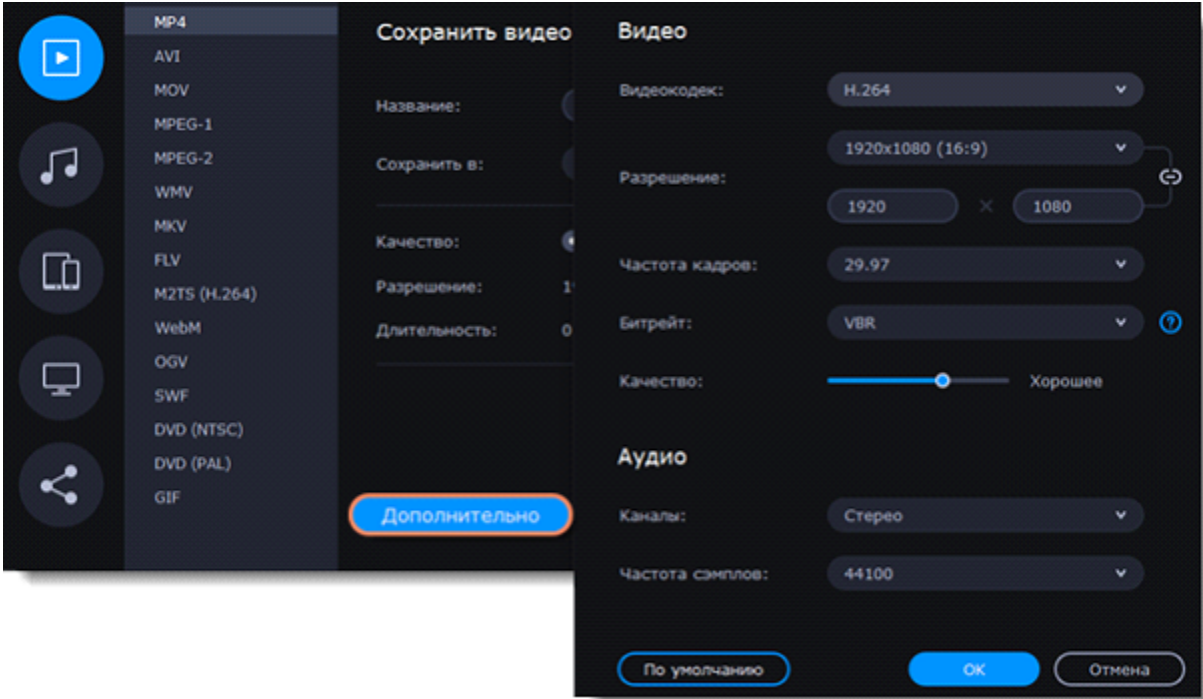


2. #####.#####.

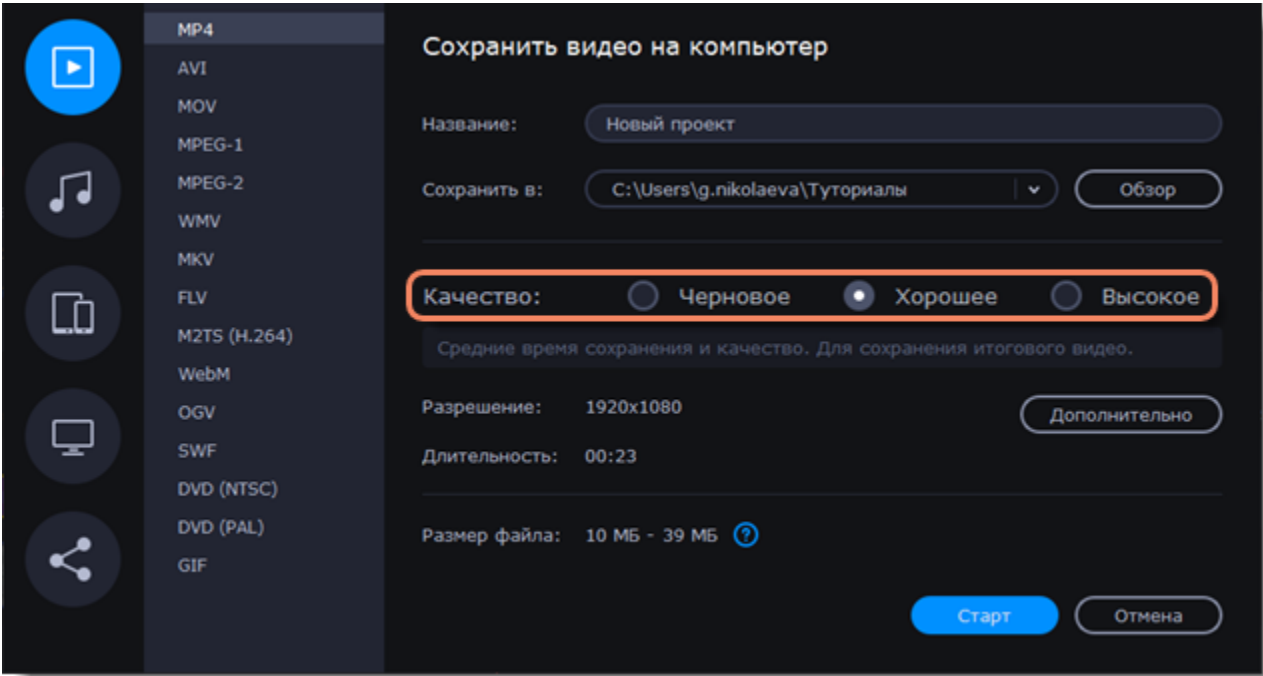
MP4 #####.#####.#####.#####.#####.
GIF ## #####.#####.#####.#####.#####.#####.



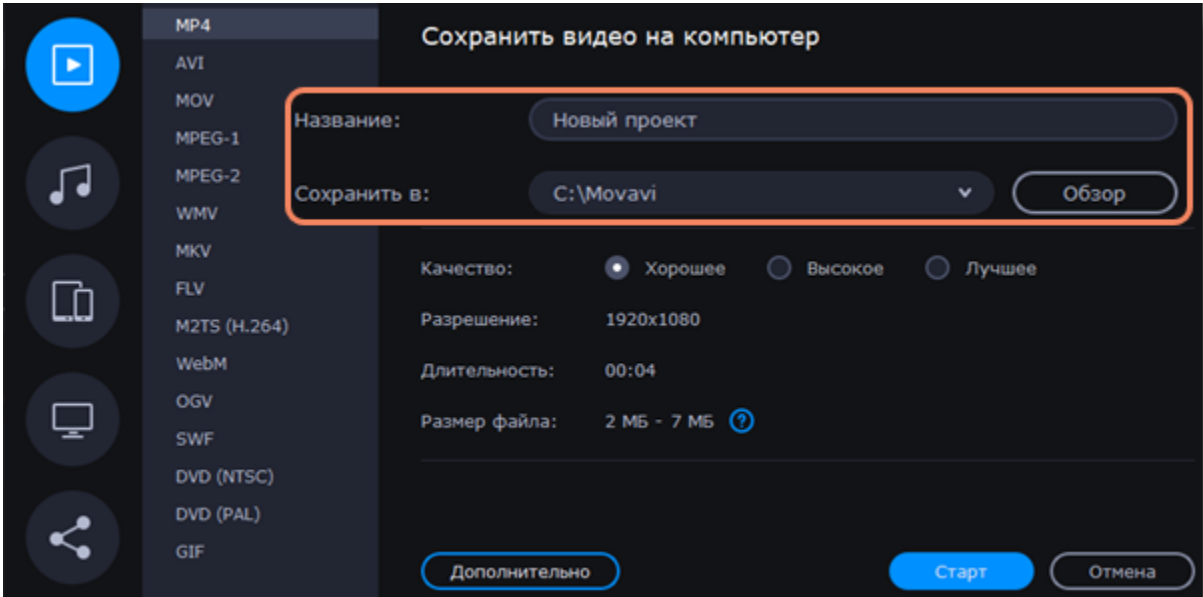
3. #####.#####.#####.#####.#####.#####.#####.#####.



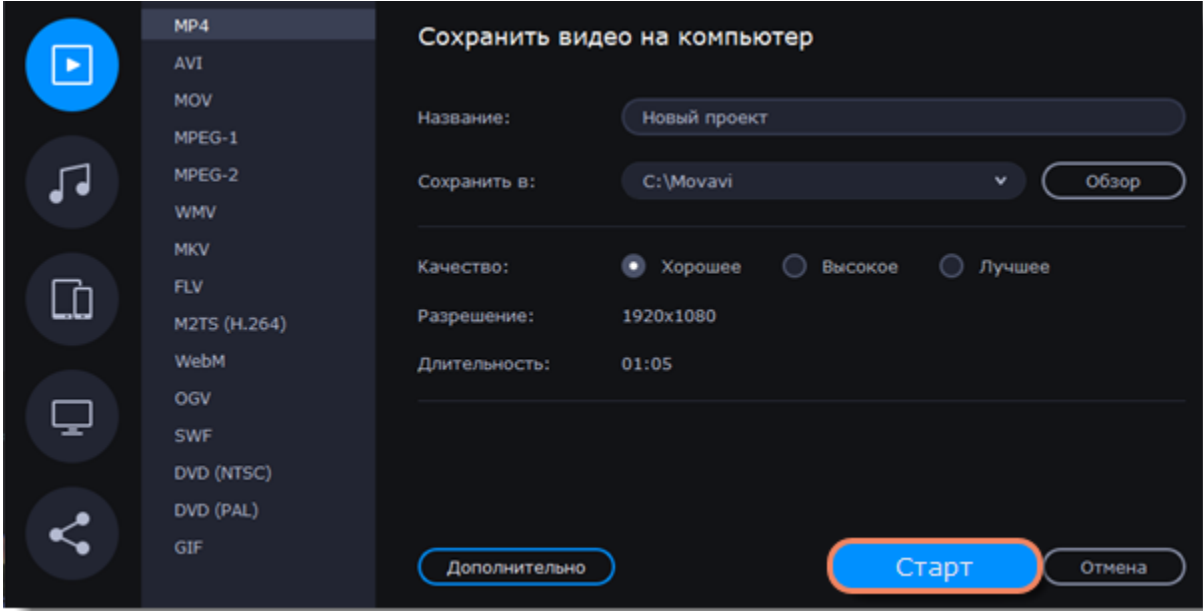
4. #####.#####.#####.#####.#####.



5. ##### ##### ### ##### ##### # ##### ### #####.

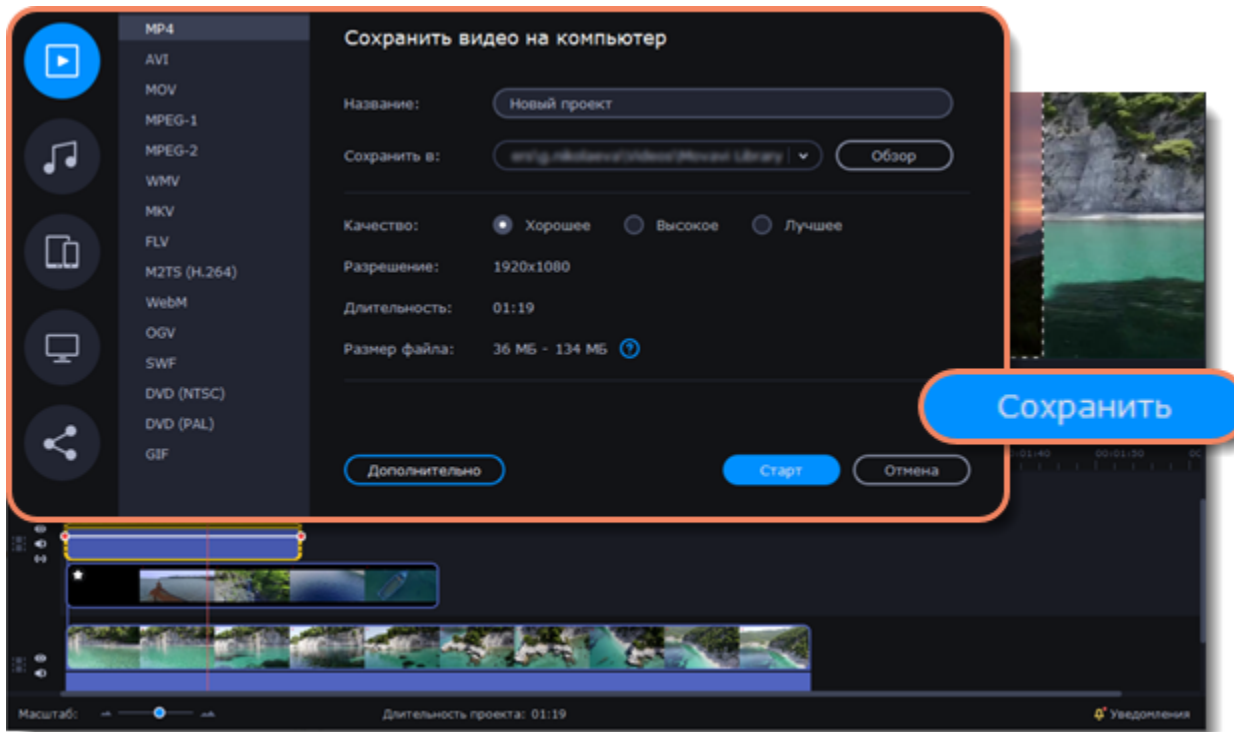


6. ### ##### ##### ##### #####.

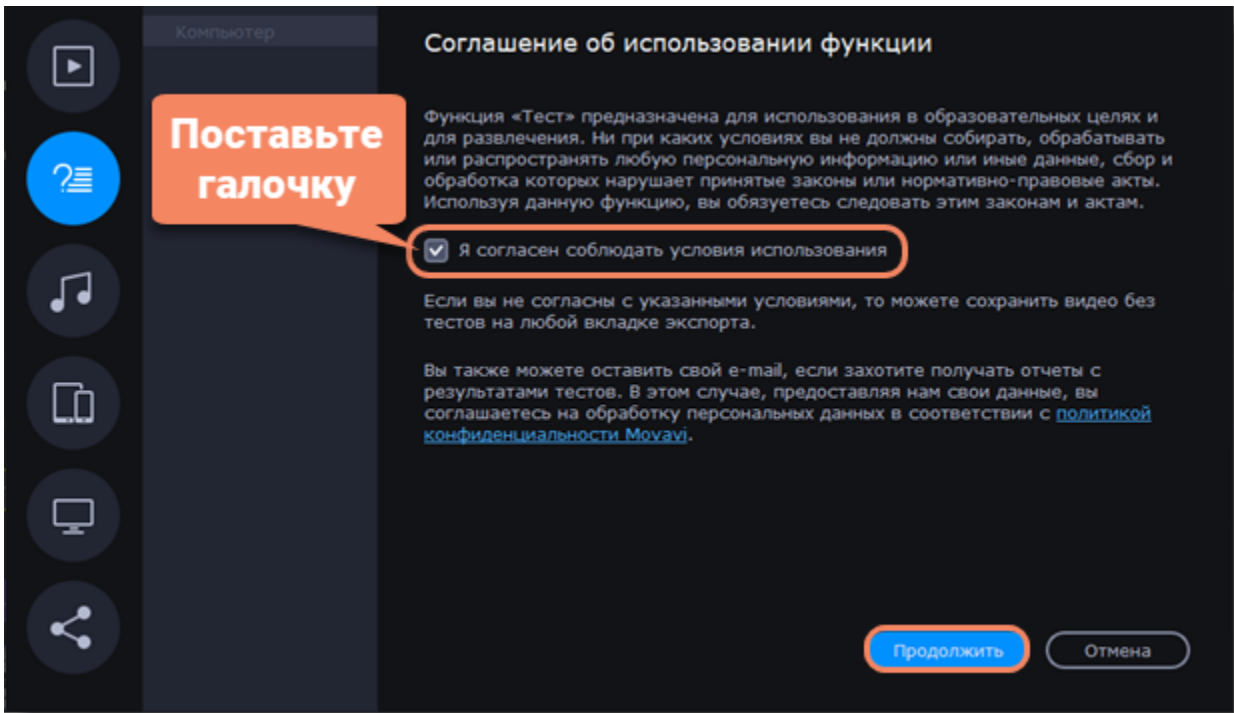


Сохранение видео с тестом

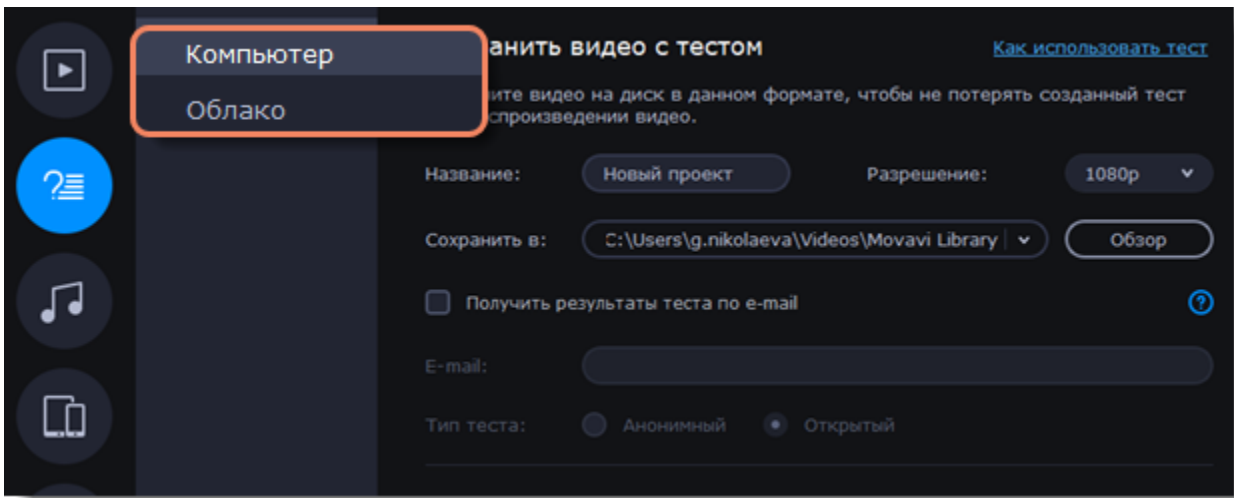
1. Чтобы открыть окно сохранения нажмите **Сохранить** под плеером.



Если вы сохраняете видео с тестом впервые, то необходимо поставить галочку в соглашении соблюдать условия использования. Затем сохранить видео.

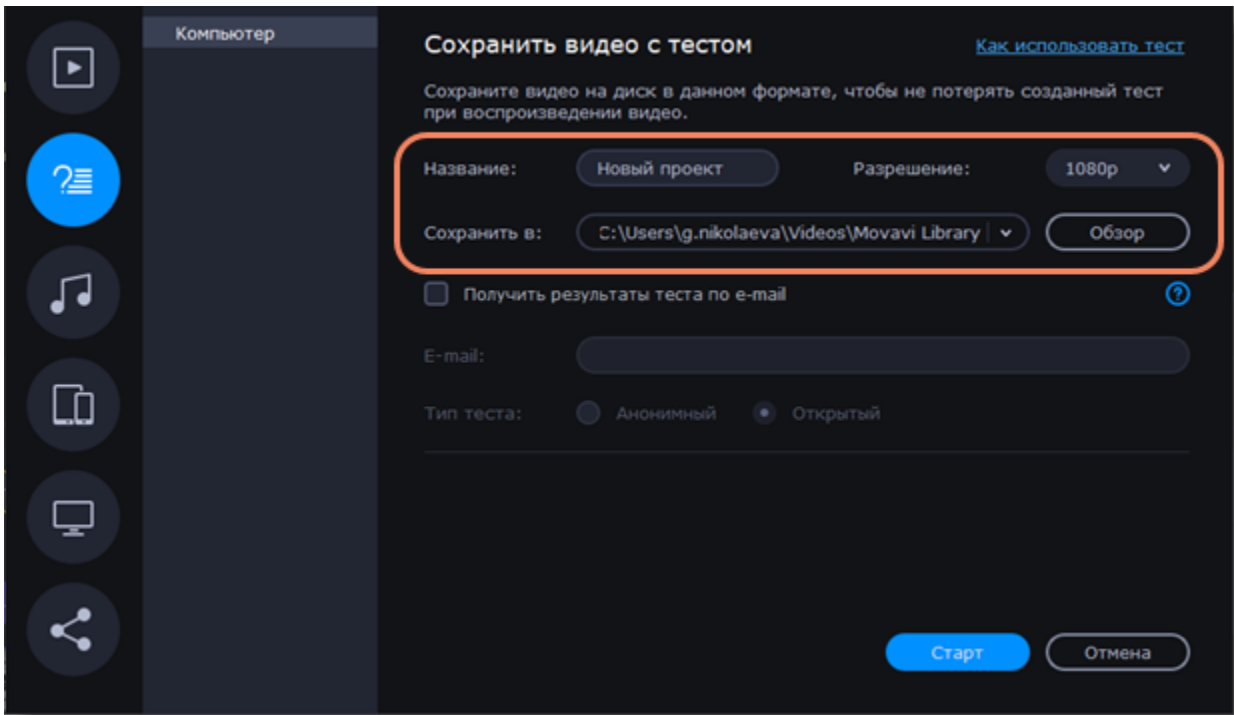


1. Перейдите во вкладку сохранения видео с тестом.
2. Выберите, куда вы хотите сохранить тест: на компьютер или в облако.

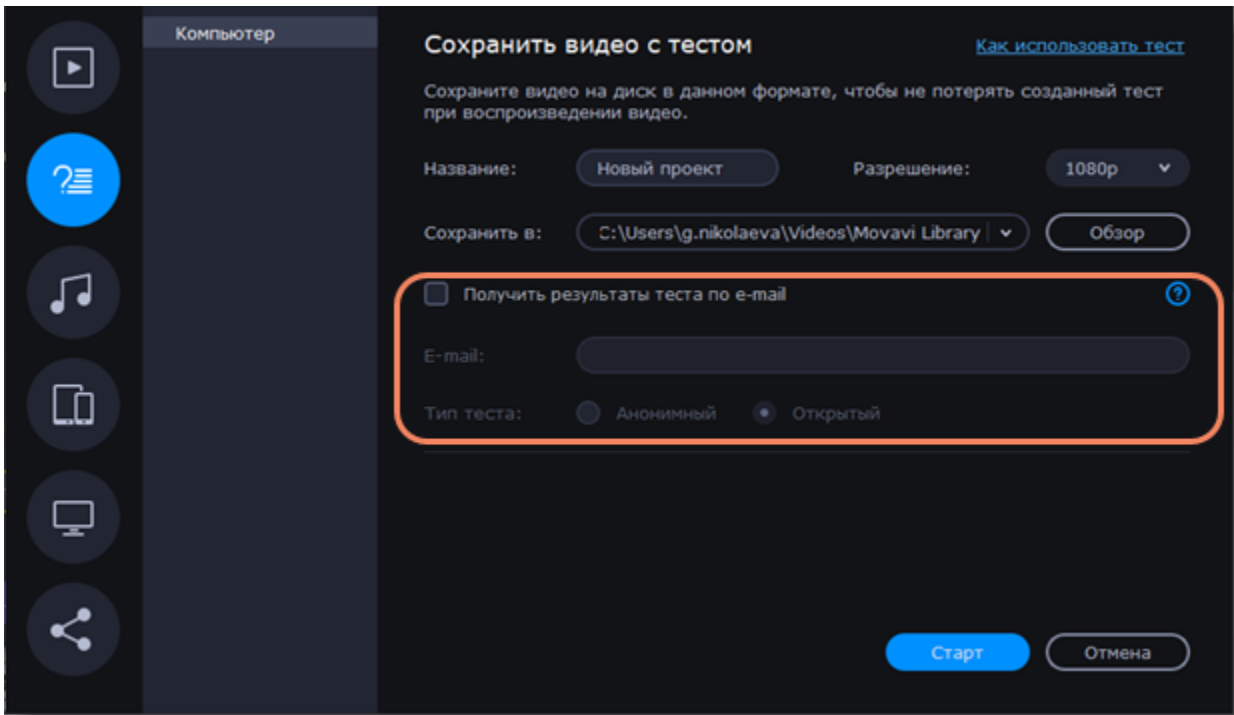


Сохранение на компьютер

1. Назовите свое видео, выберите разрешение и папку для сохранения.



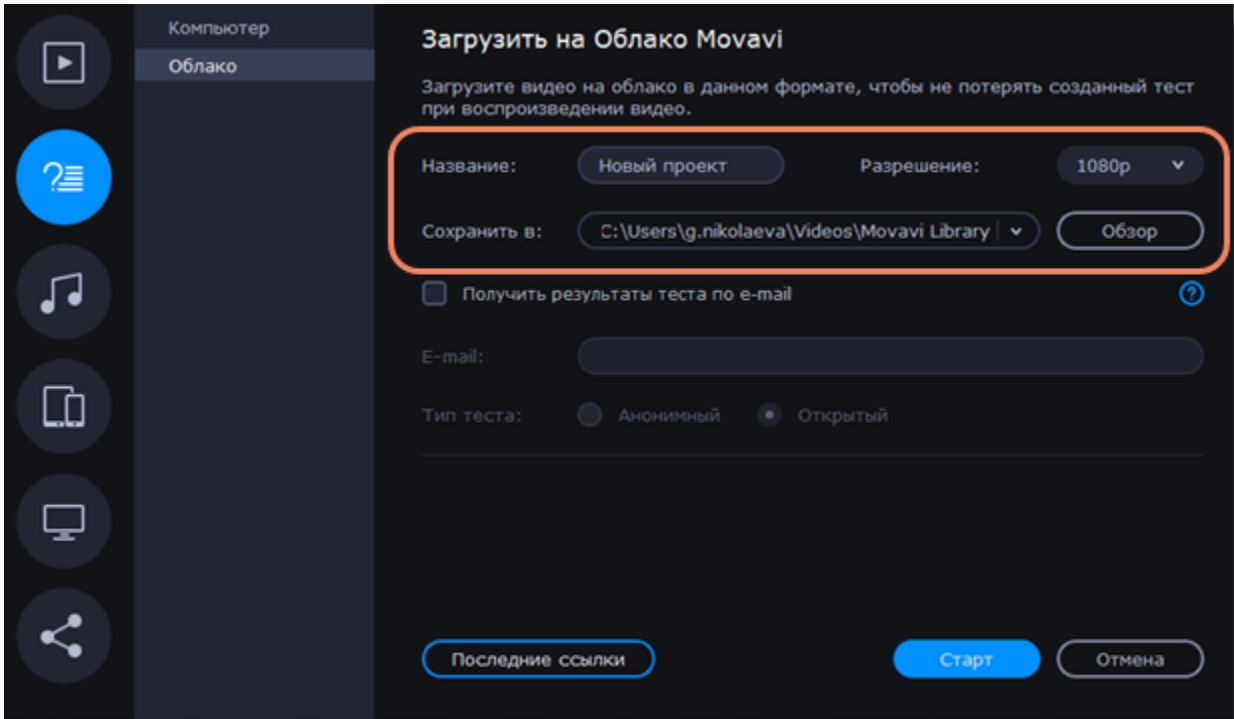
- 2. Чтобы видеть ответы на тест, выберите **Получить результаты теста по e-mail** и введите свой электронный адрес в поле.
- 3. Выберите тип теста.



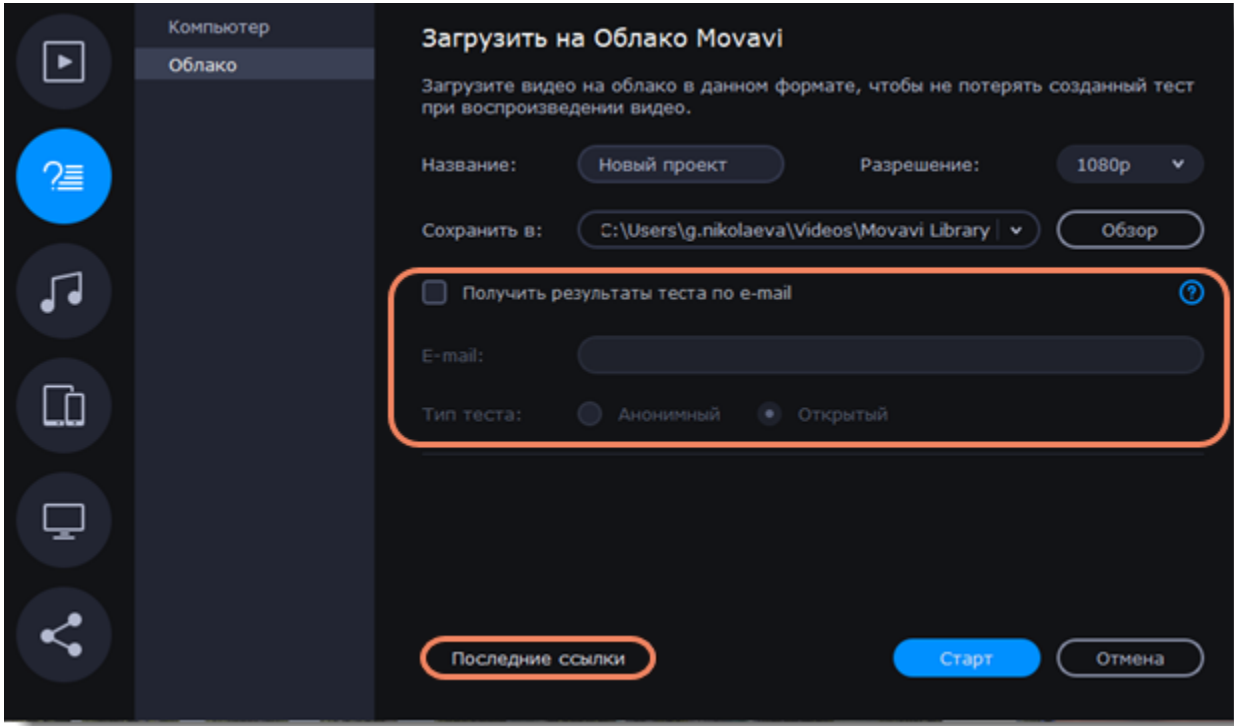
- 4. Видео сохранится в формате .MP4 и .html. Вы можете поделиться всей папкой, чтобы участники могли открыть .html файл и пройти тест.

Сохранение в облако

- 1. Назовите свое видео, выберите разрешение и папку для сохранения.



- 2. Чтобы видеть ответы на тест, выберите **Получить результаты теста по e-mail** и введите свой электронный адрес в поле.
- 3. Выберите тип теста.
- 4. Чтобы посмотреть все ссылки, нажмите на **Последние ссылки**.

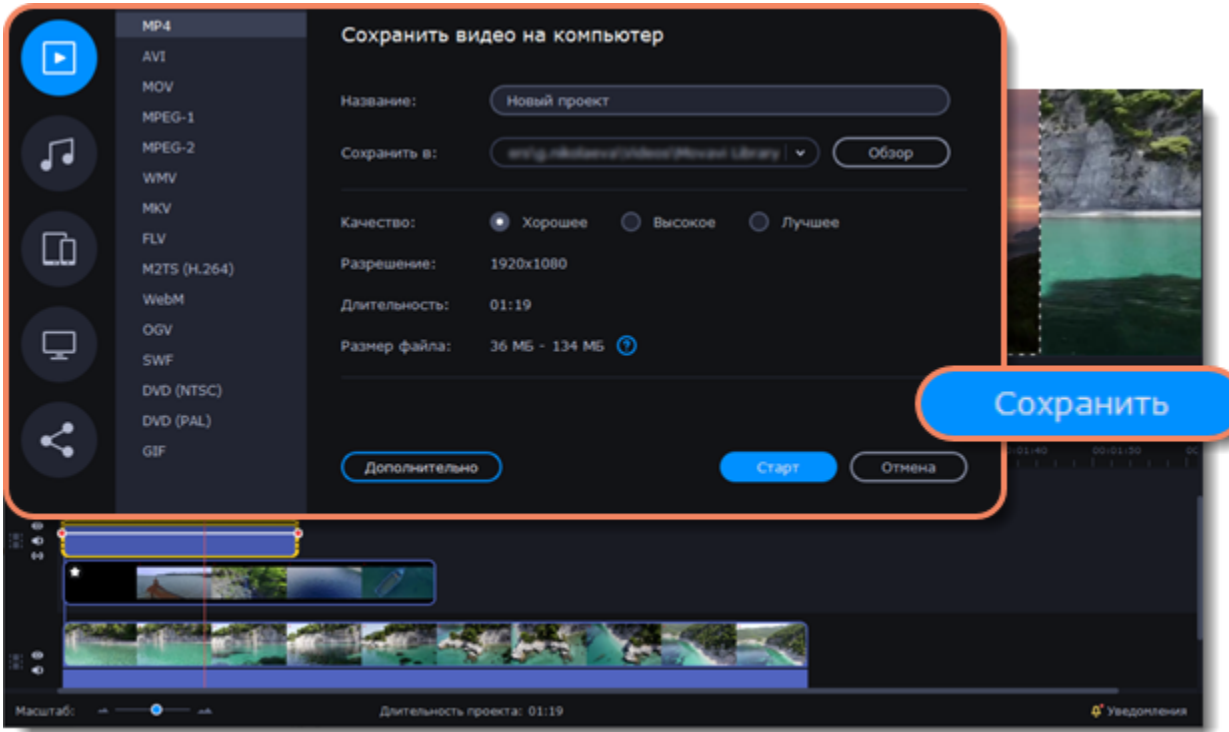


5. Чтобы сохранить тест, нажмите **Старт**.

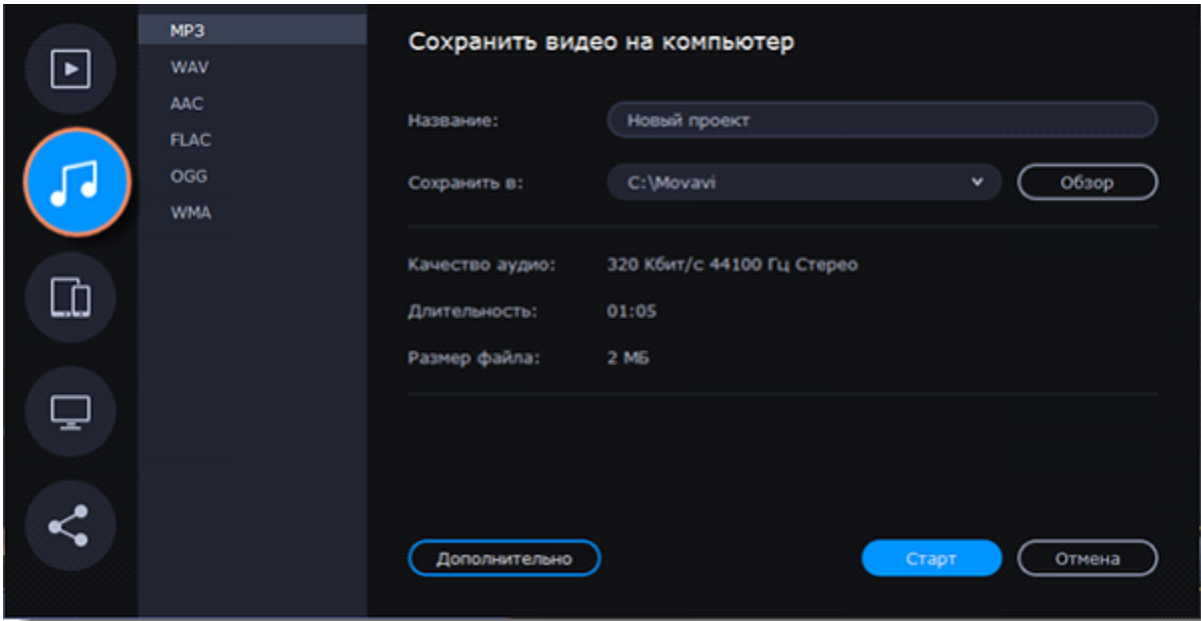
Сохранение аудио

#####

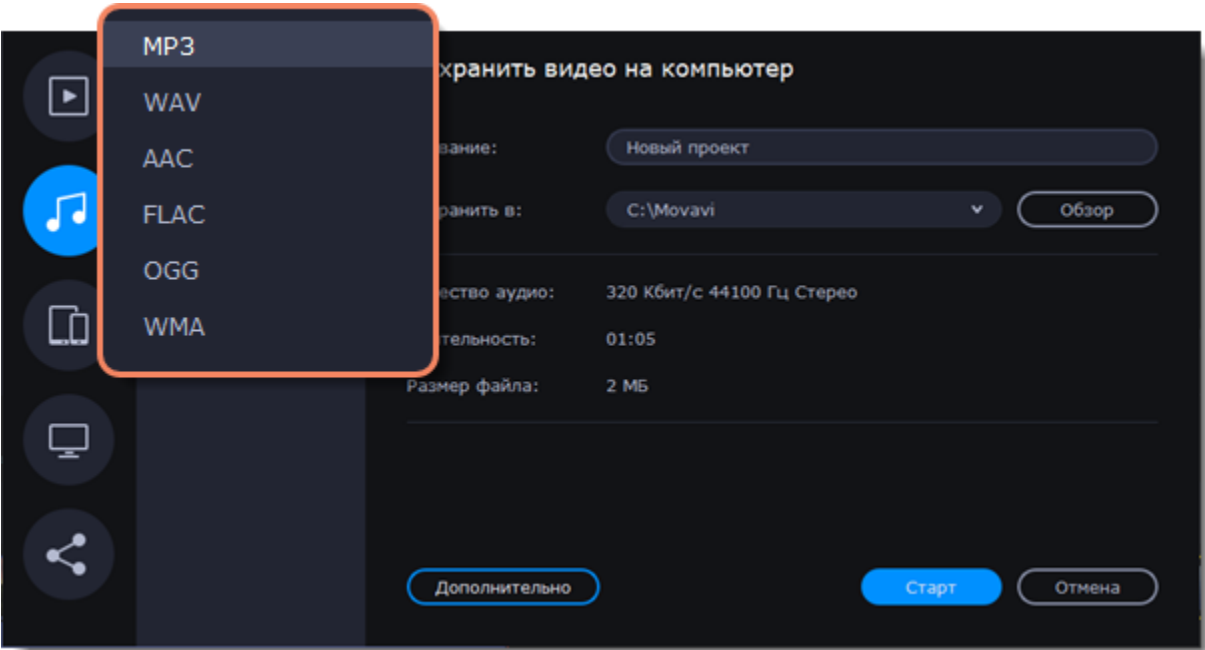
#####



2. # #####
#####



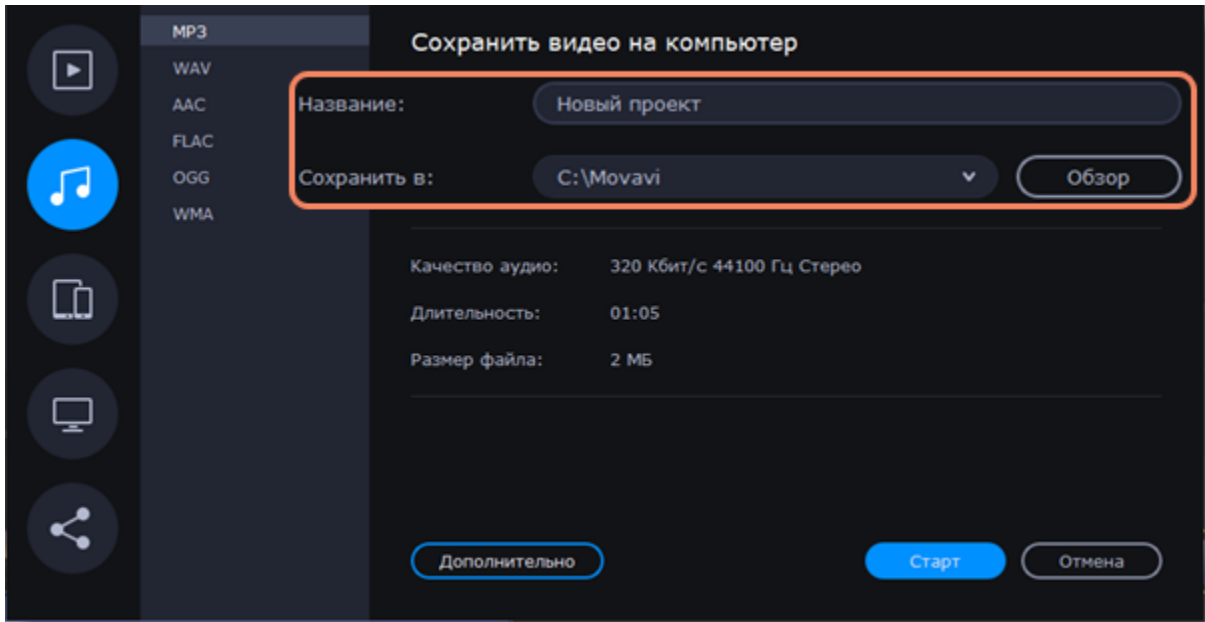
3. #####
#####



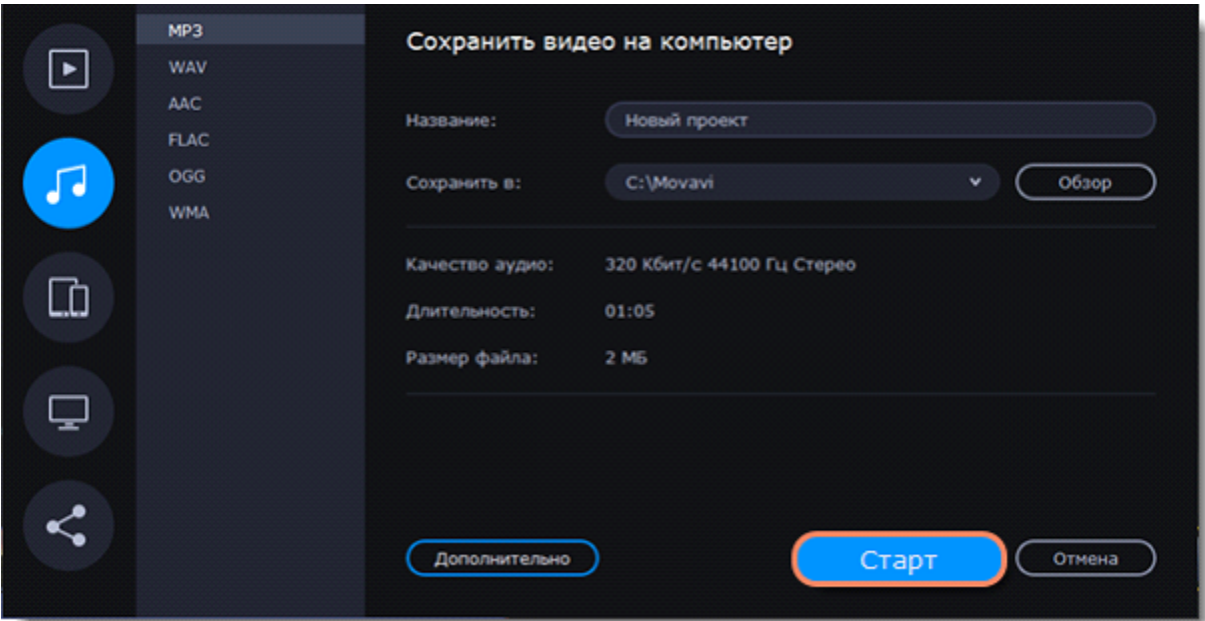
#####. ##### MP3 #####

#####

4. #####.



5. #####.

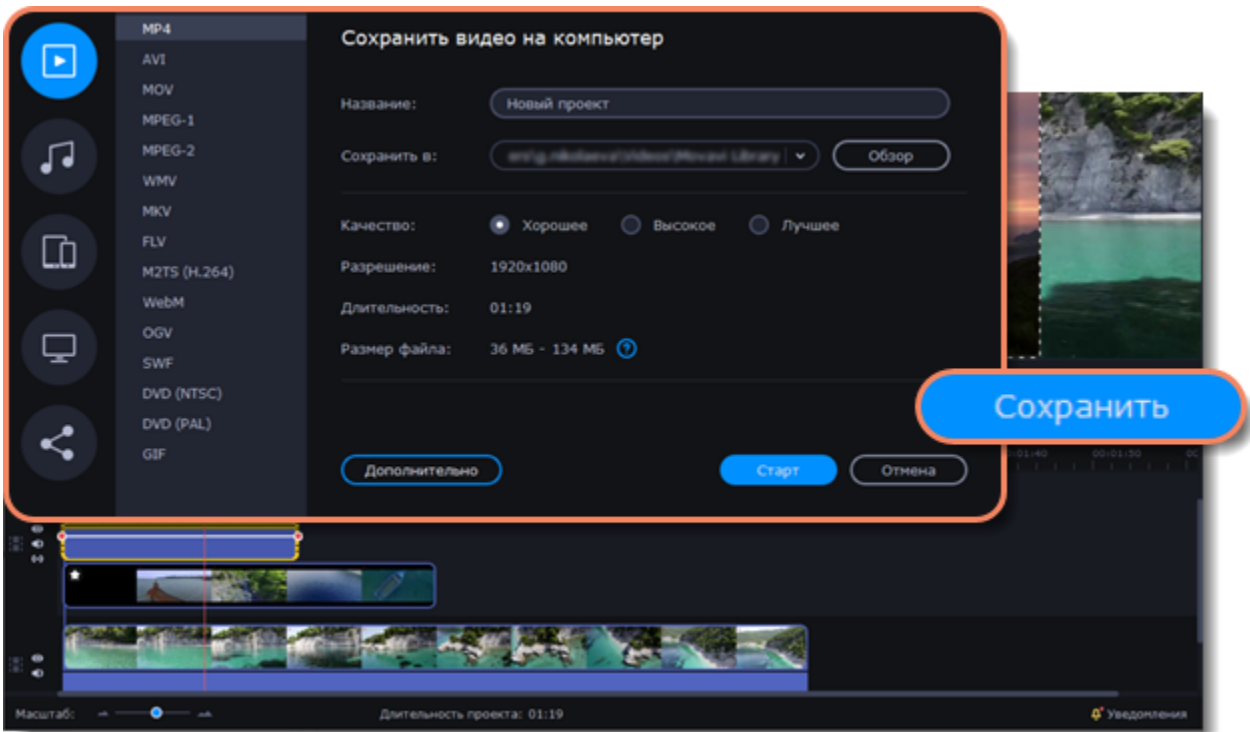


Сохранение для устройств

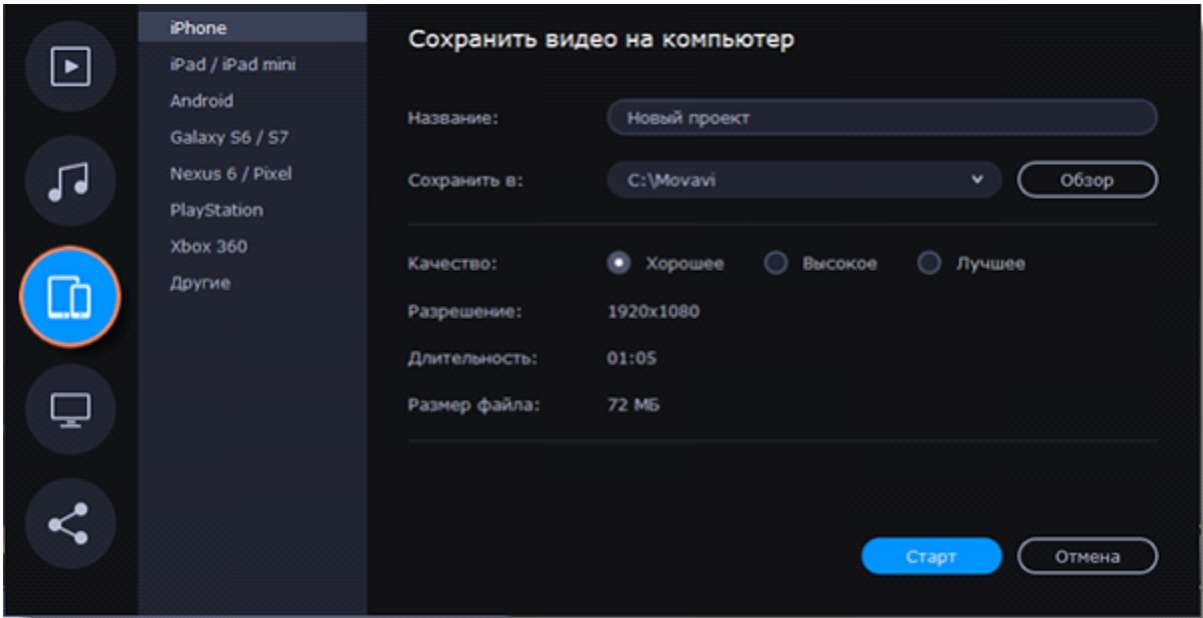
#####.

#####

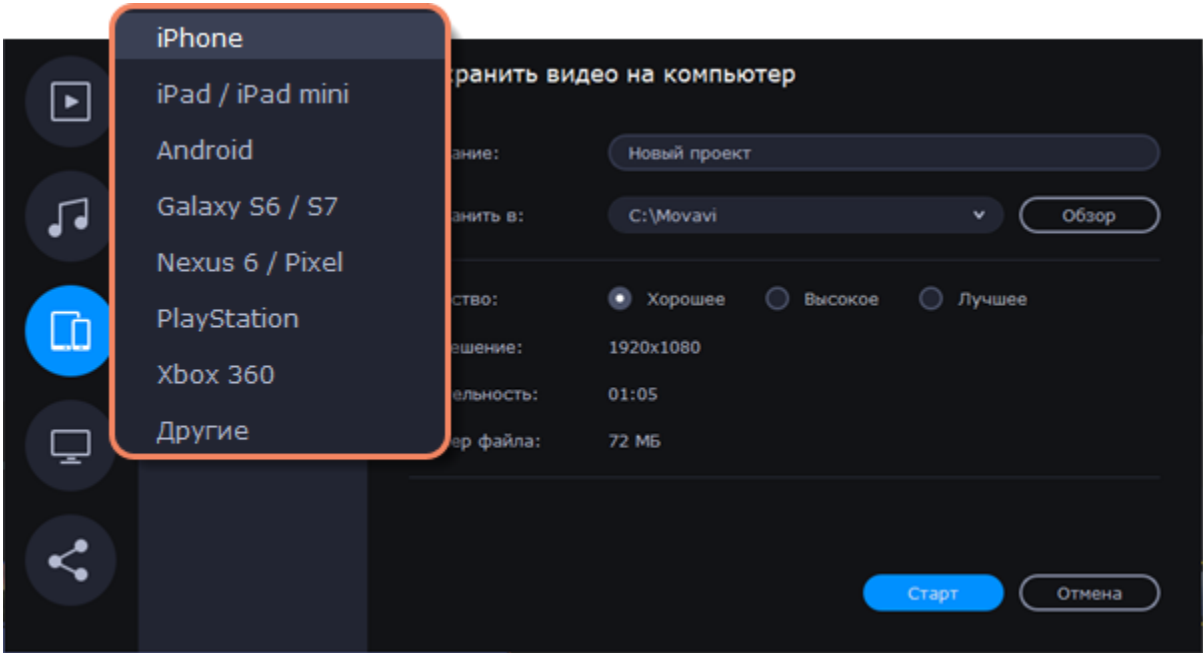
1. # #####.



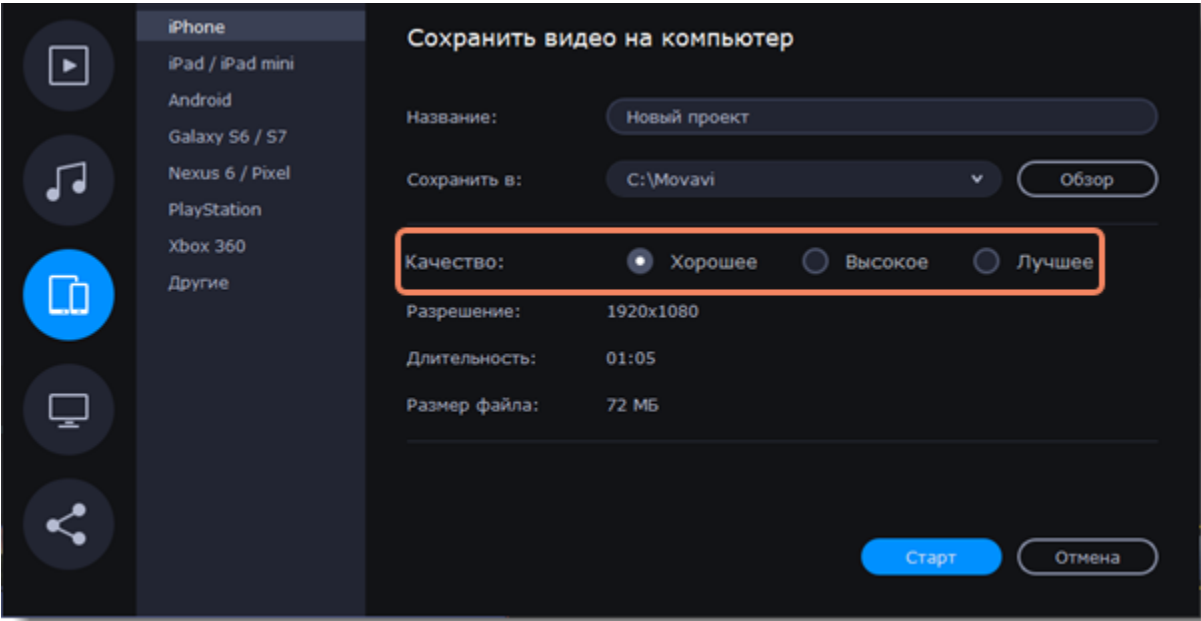
2. #####



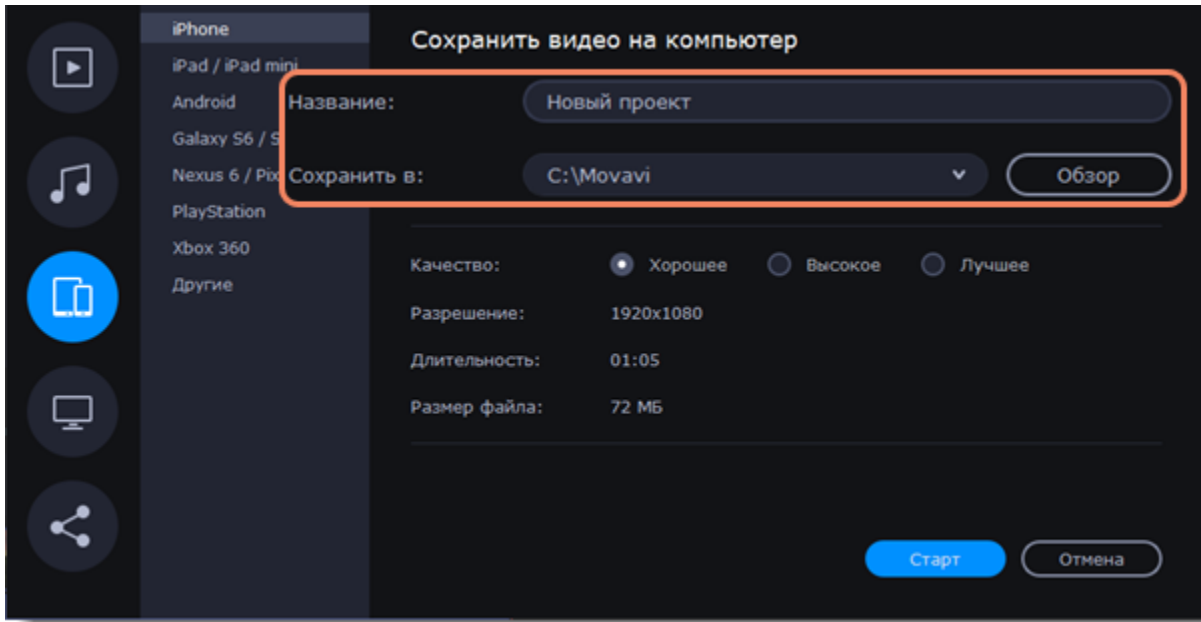
3. #####, #####, #####, #####.



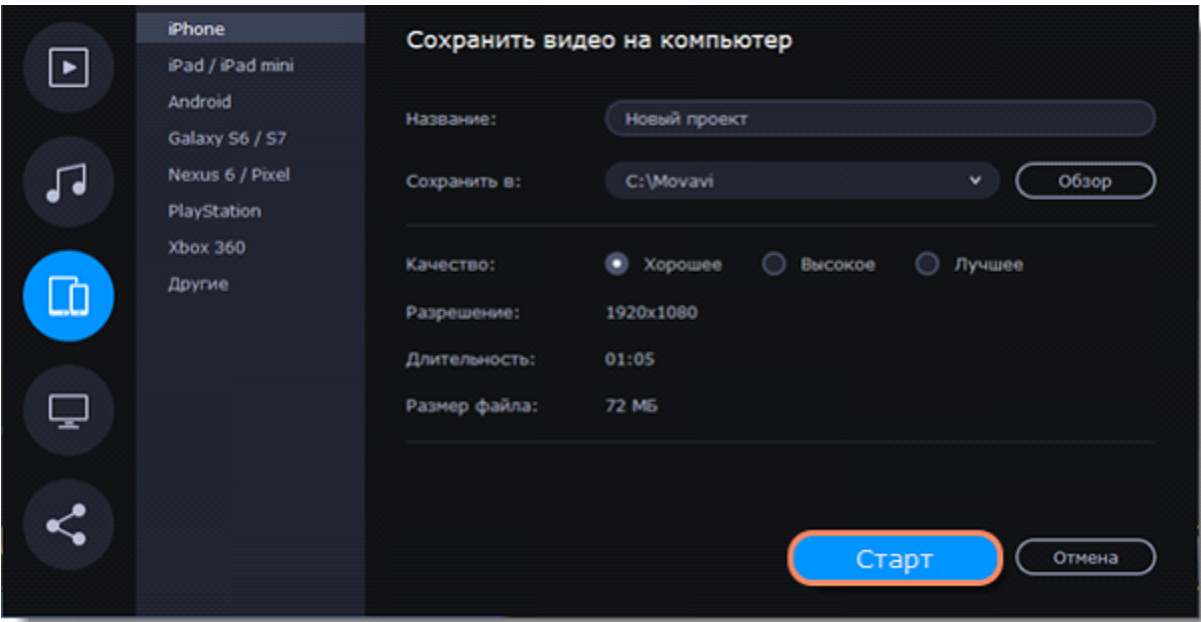
4. #####.



5. ##### # ##### # ## #####.



6. ##### #, ##### #.

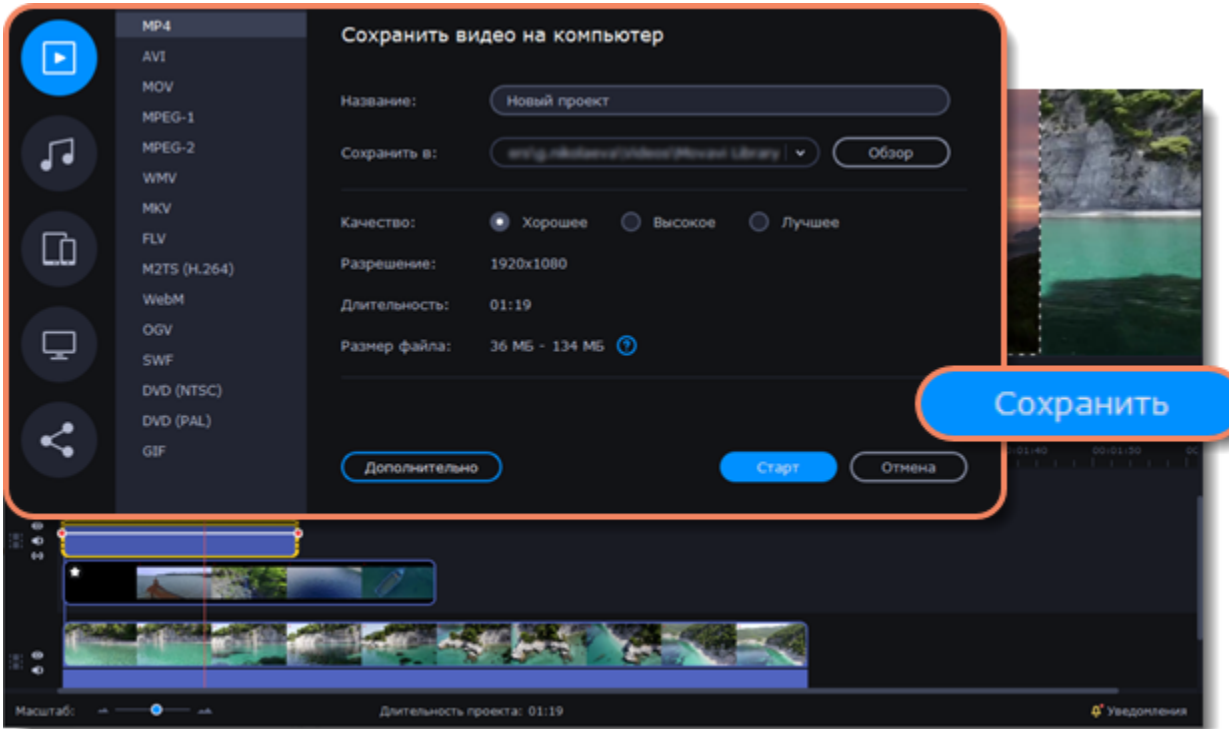


Сохранение для телевизора

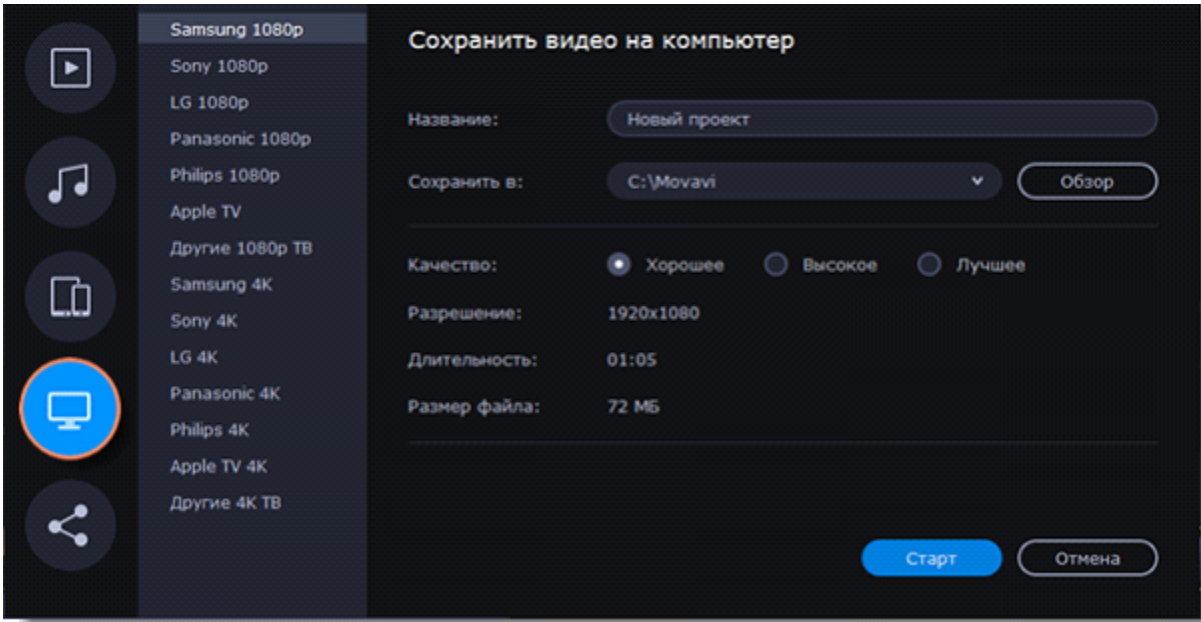
#, ## ##### # ## #####.

#

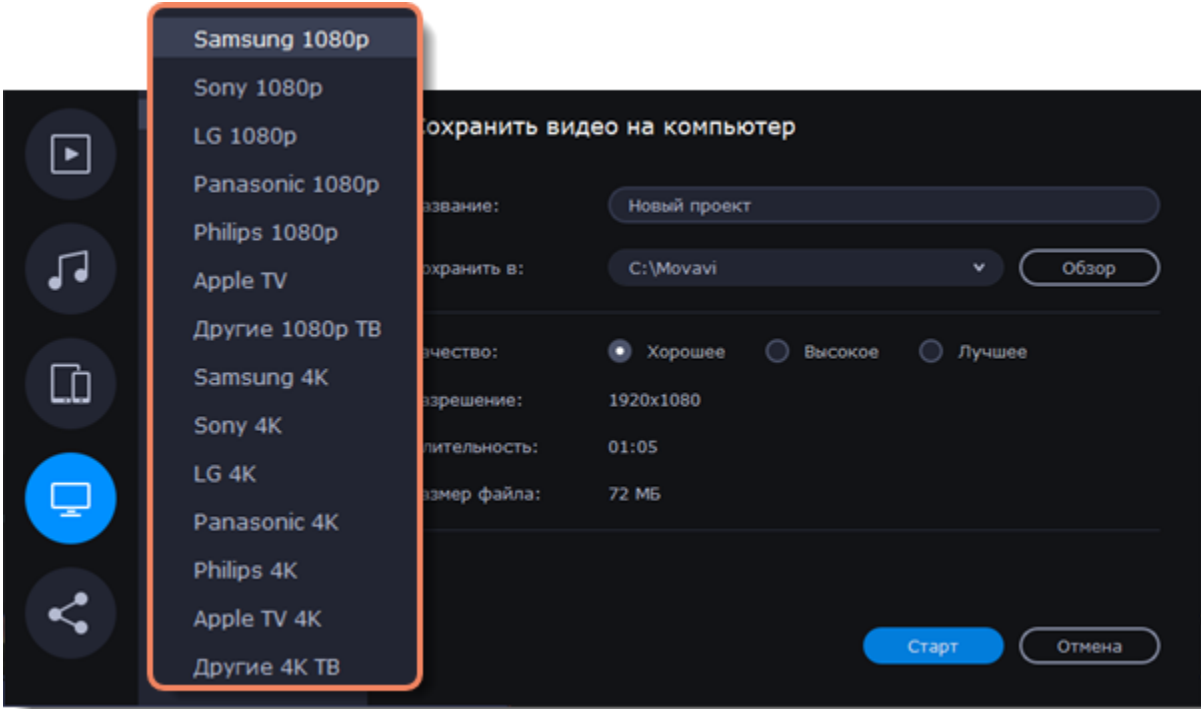
1. # #, ##### #. ##### #.



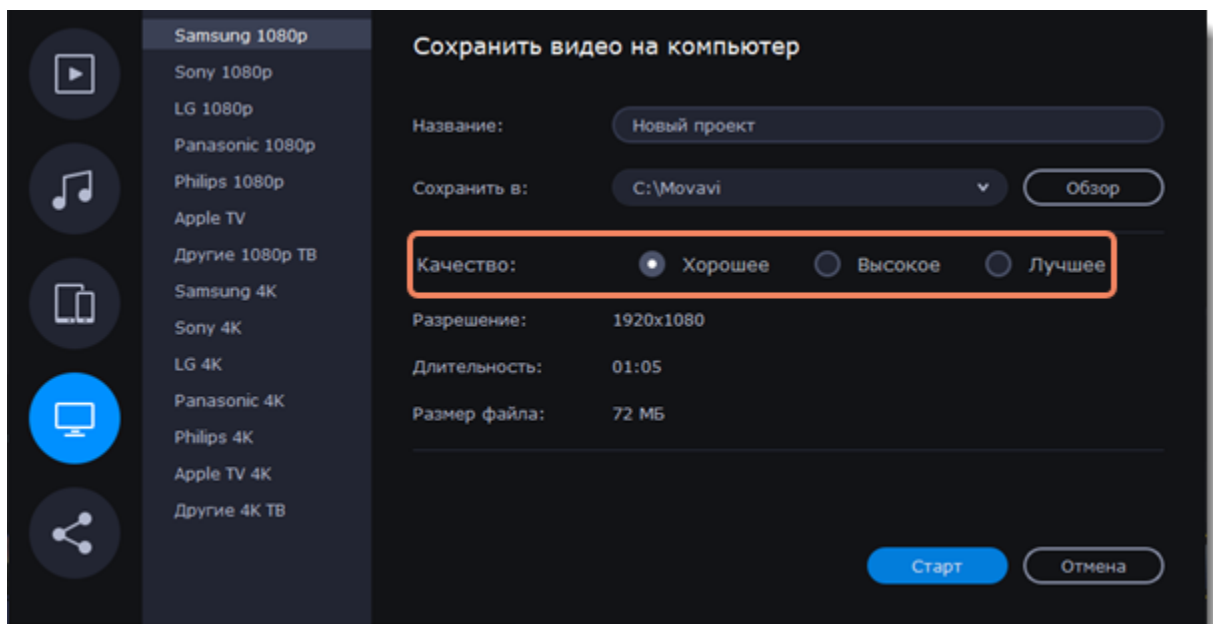
2. # ##### ##### ##### ##### ##### ##### ## ##### ##### ##### #####.



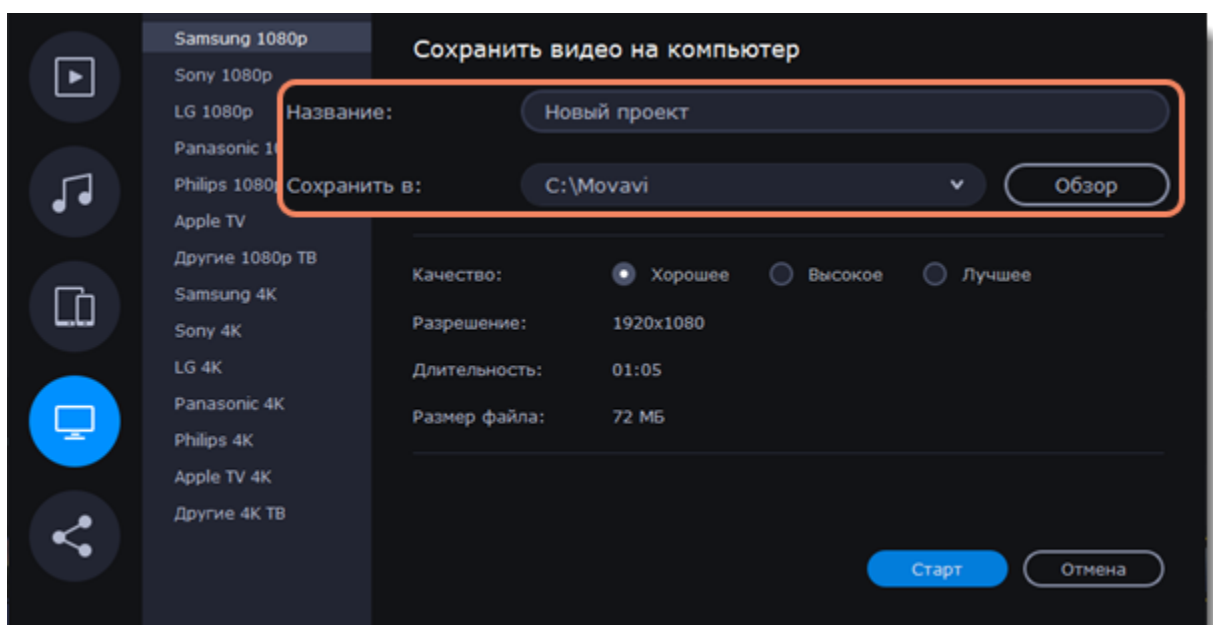
3. ##### ##### ##### ##### # ##### #####. ##### ##### ##### # # #####, ##### ##### 1080p ## #### 4# ##.



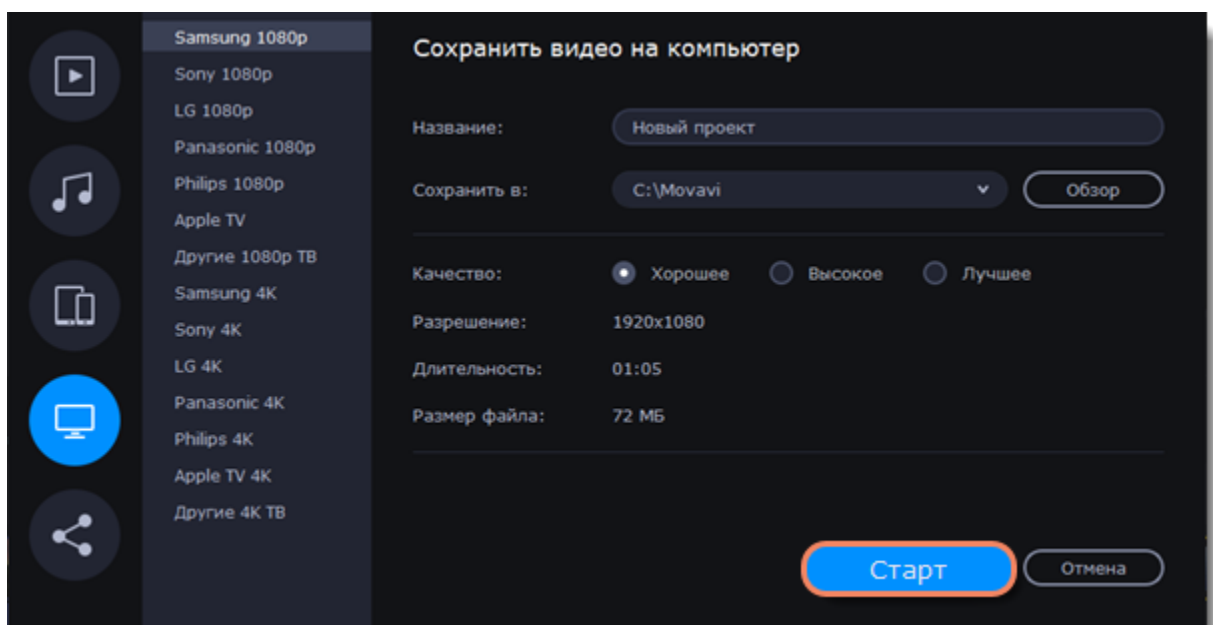
4. ##### ##### #####.



5. ##### ## ## ## ## # ##### ## ## #####.



6. ##### ##, ##### #####.

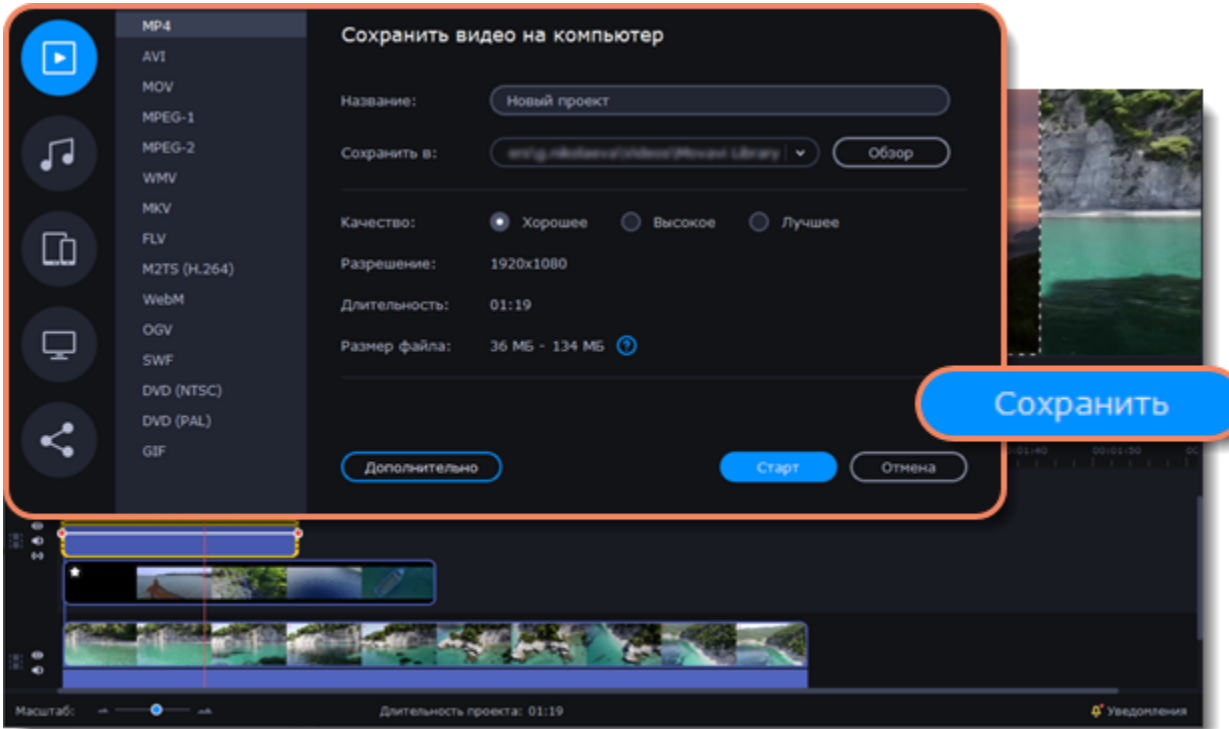


Загрузка онлайн

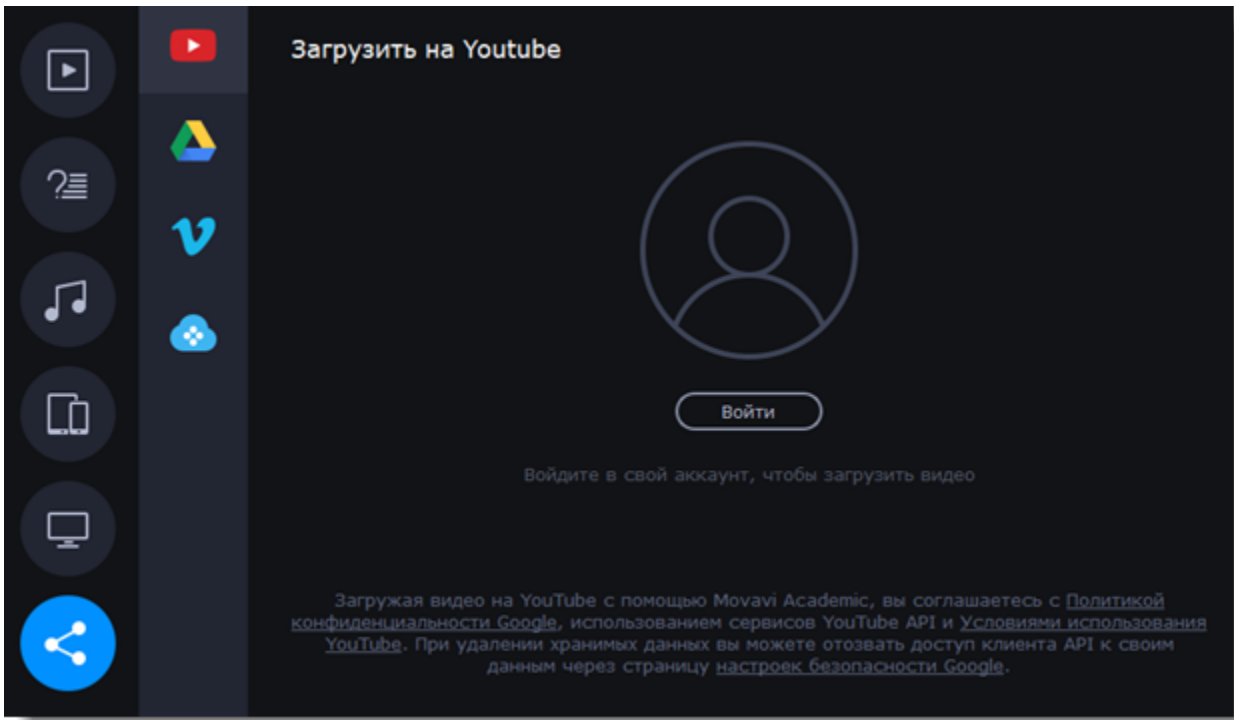
Готовые видео можно тут же загрузить в YouTube, Vimeo или Google Диск при экспорте.

Экспортируйте видео в социальные сети

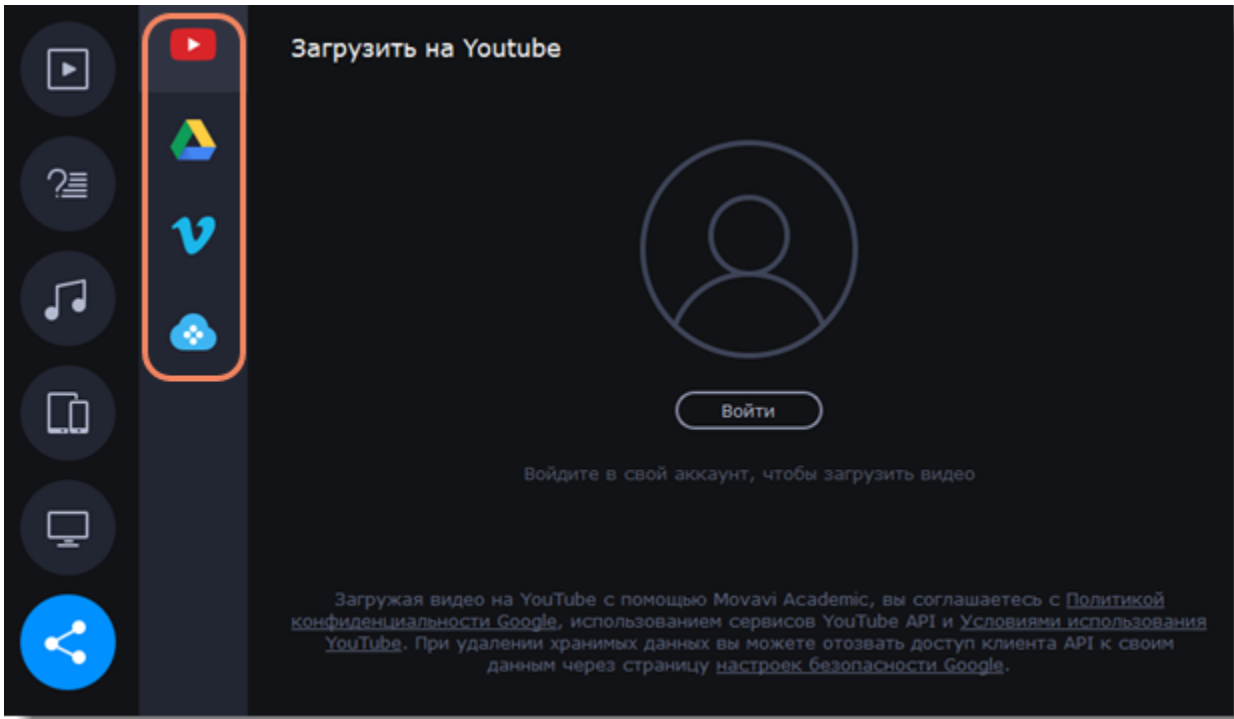
1. Нажмите кнопку **Сохранить** в правом нижнем углу. Откроется окно сохранения видео.



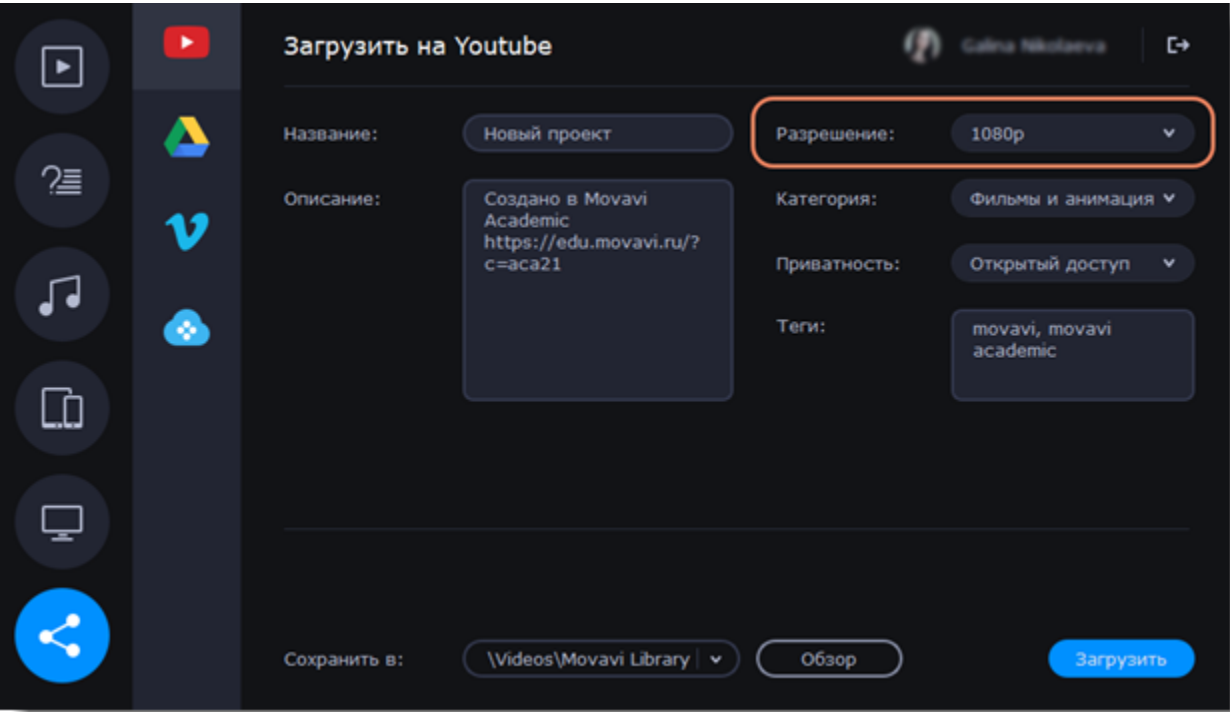
2. В окне сохранения перейдите на вкладку **Загрузить онлайн**.



3. #####

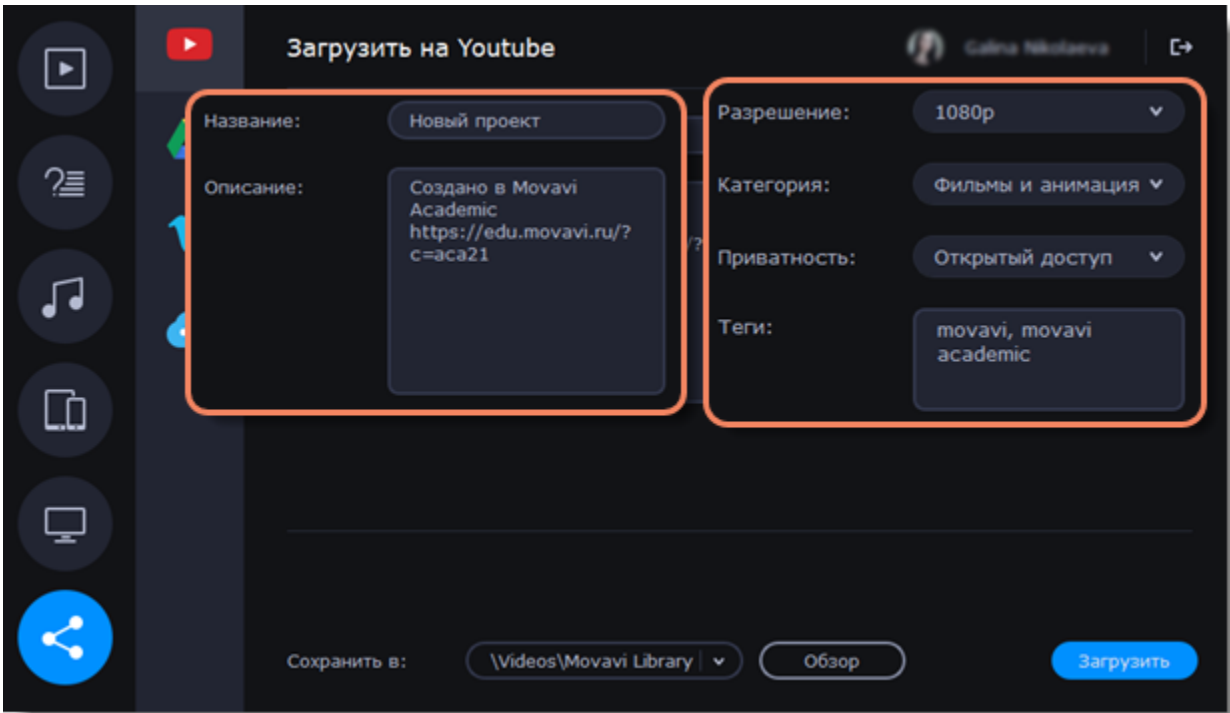


4. В окне сохранения нажмите **Войти**. В браузере откроется страница авторизации.
5. Войдите в ваш аккаунт и нажмите **Разрешить**, чтобы Movavi Academic мог загружать видео под вашим аккаунтом.
6. В окне экспорта откройте список **Разрешение** и выберите подходящее для проекта разрешение.



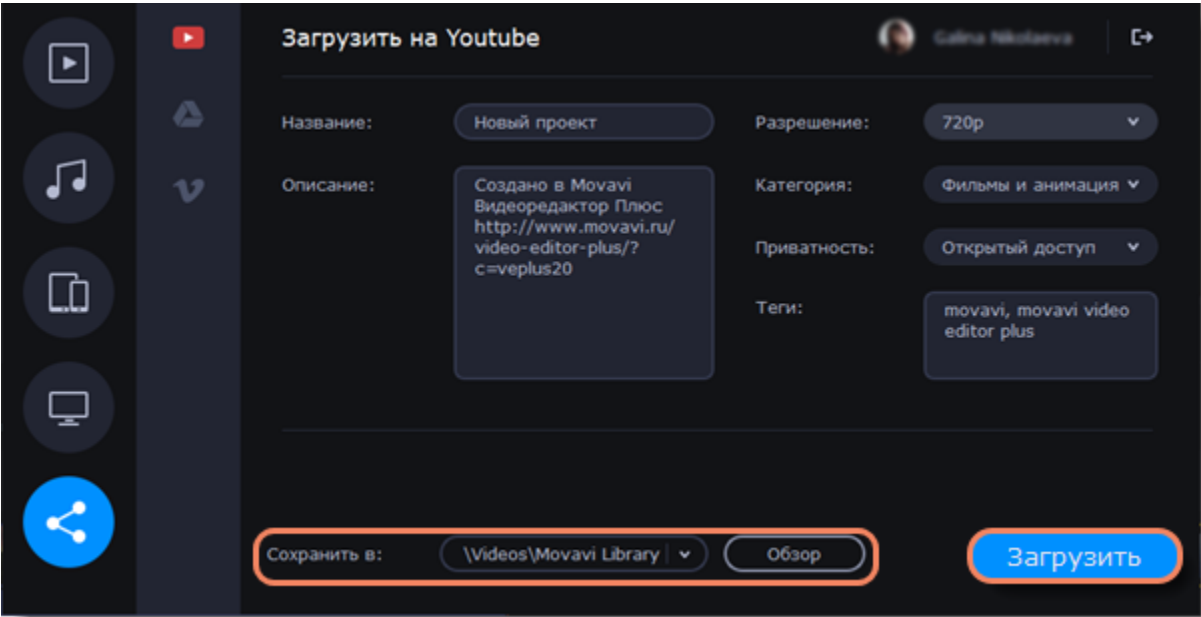
Заполните информацию (YouTube)

6. Заполните название и описание видео. Эта информация будет показываться под вашим видео на YouTube.
- Добавьте теги, чтобы пользователи могли найти ваше видео. Разделяйте теги запятыми и ставьте перед тегами знак решётки (#).
 - Выберите из списка подходящую для вашего видео категорию.
 - Откройте список **Доступ** и выберите, кто может смотреть ваше видео.
-
- **Ограниченный доступ** – видео с ограниченным доступом можете смотреть только вы и пользователи, которых вы выберете.
 - **Открытый доступ** – ролики, которые находятся в открытом доступе, могут смотреть все пользователи YouTube. Также ими можно делиться без ограничений.
 - **Доступ по ссылке** – видео с доступом по ссылке могут смотреть только пользователи, которые знают нужный URL. Они также могут пересылать его другим.



(Google #####)

6. #####.
- ##### Google ####, # #####. ## #####, ##### # #####.
 - #####, ## #####.
-
- ##### – ##### # #####, ##### # # #####.
 - ##### # # ##### – ##### # ##### # ##### # ##### # ##### # ##### URL. ## ##### # #####.

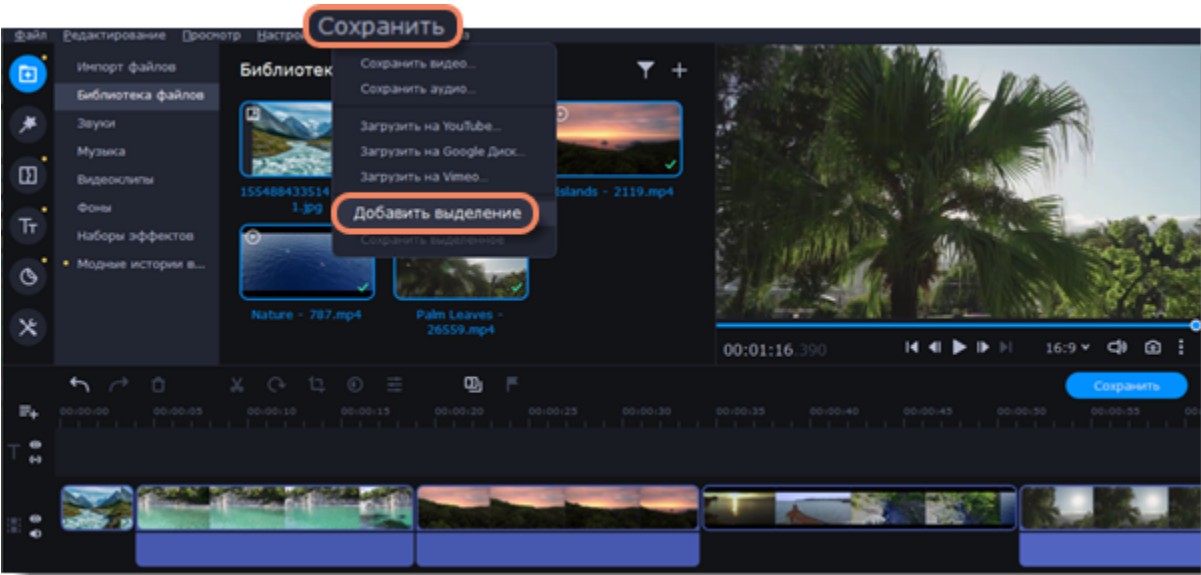


Сохранение части проекта

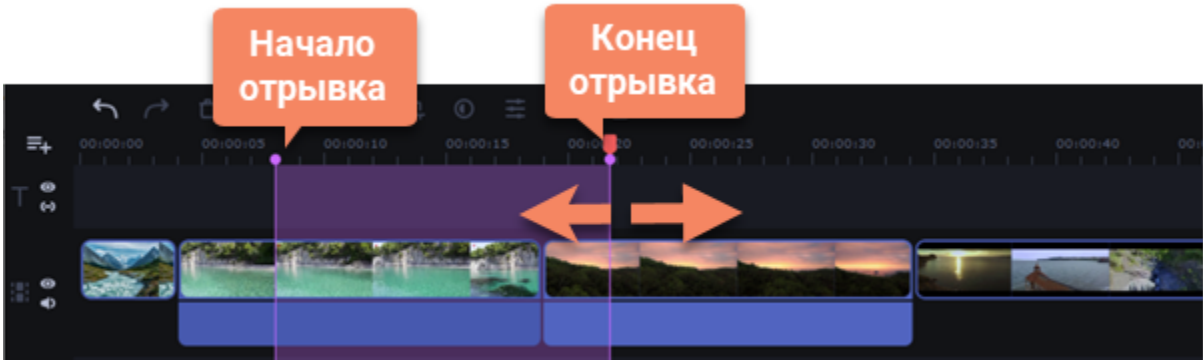
Чтобы не сохранять весь проект целиком, сохраните только нужную вам часть.

Добавление и редактирование выделения

1. Чтобы выделить нужную часть проекта, необходимо добавить выделение на монтажный стол. Чтобы добавить выделение, установите маркер положения вначале нужного отрывка, в меню **Сохранить** выберите **Добавить выделение**.

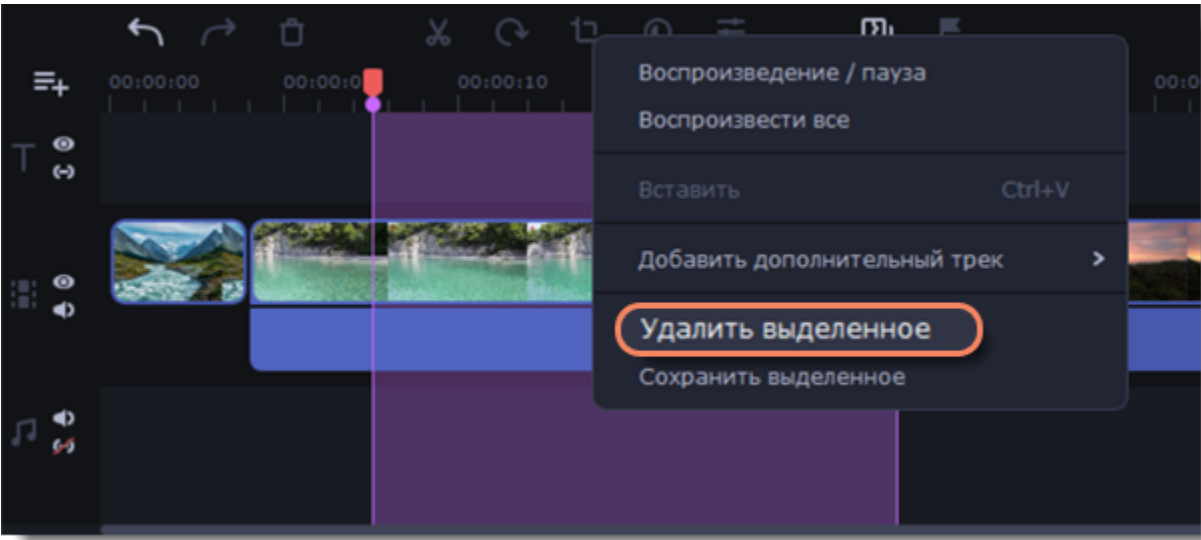


2. Чтобы редактировать размер отрывка, передвигайте маркеры положения, зажимая мышкой круглую часть маркера.



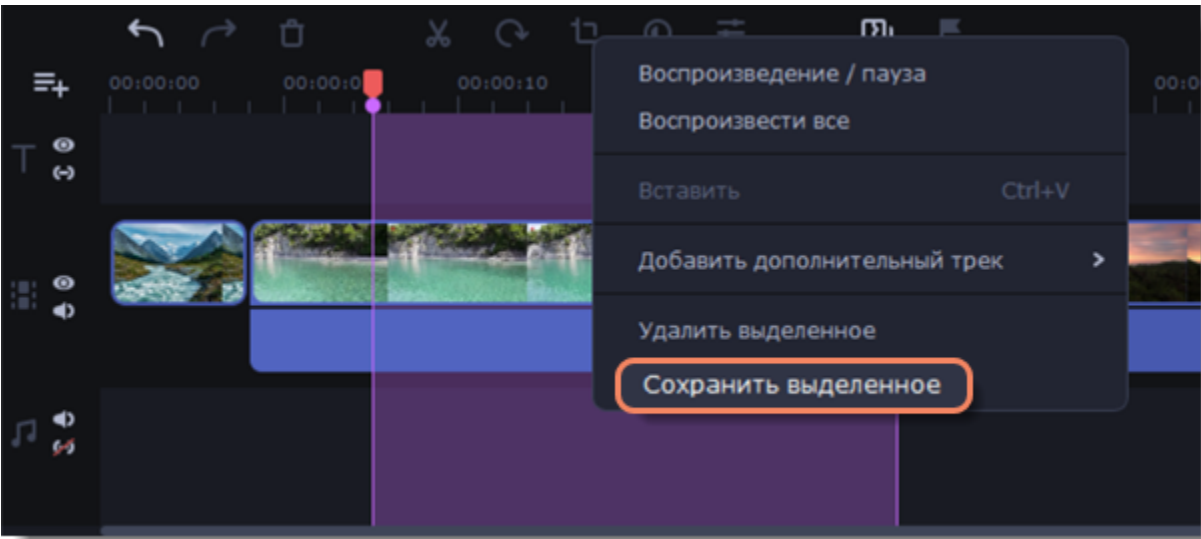
Удаление выделения

Чтобы удалить выделение, нажмите на выделенную область правой кнопкой мыши. В появившемся меню выберите **Удалить выделенное**.

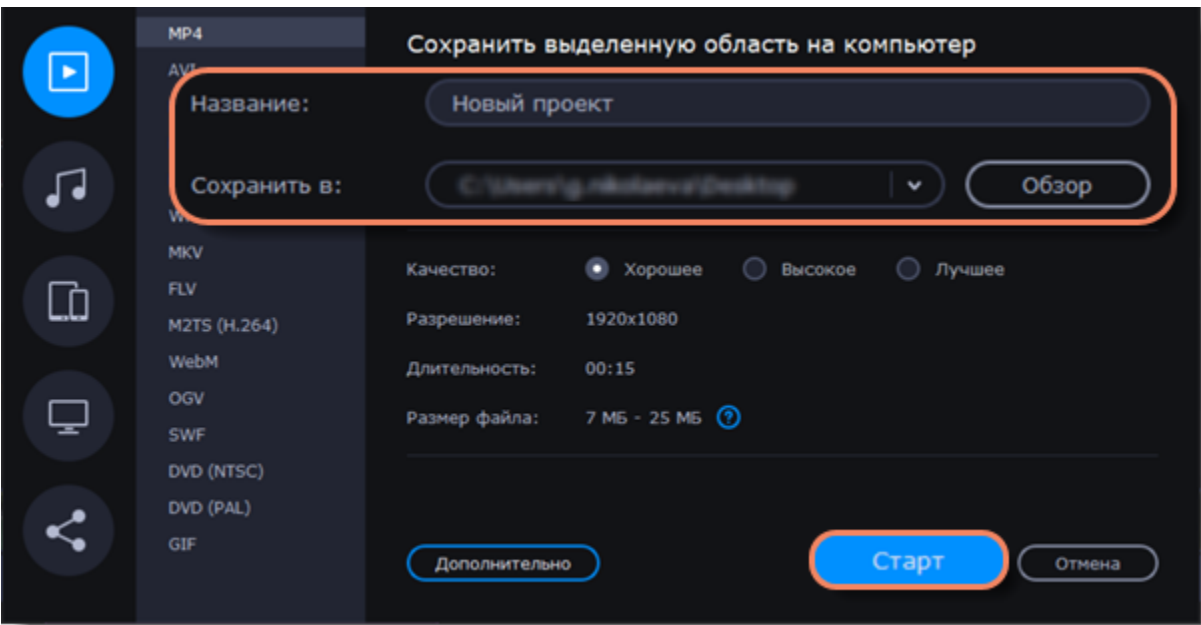


Сохранение выделения

1. Чтобы сохранить выделение, нажмите на выделенную область правой кнопкой мыши. В появившемся меню выберите **Сохранить выделенное**.



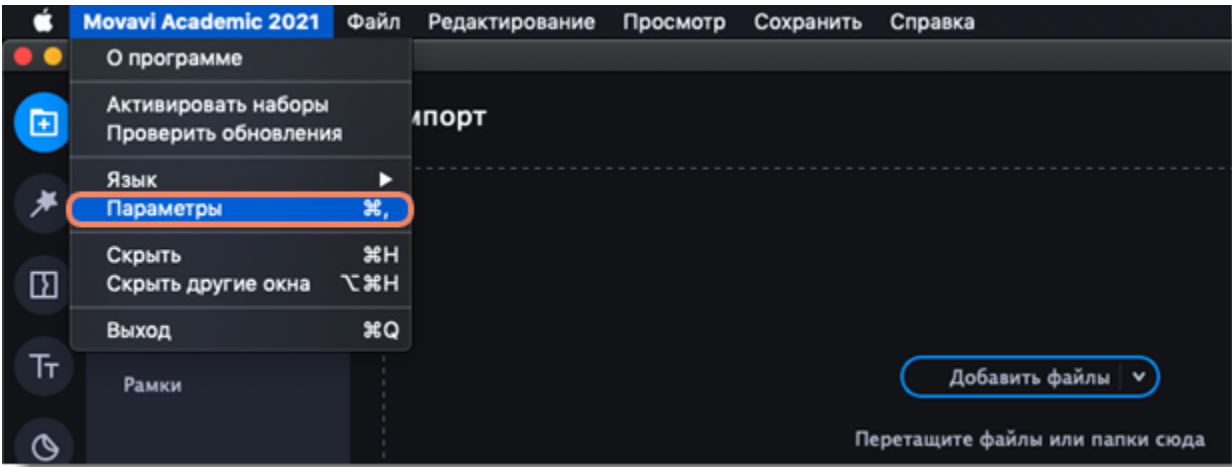
2. В открывшемся окне введите название проекта и выберите папку, куда ваш проект будет сохранен. Чтобы сохранить выделенную область, нажмите **Старт**.



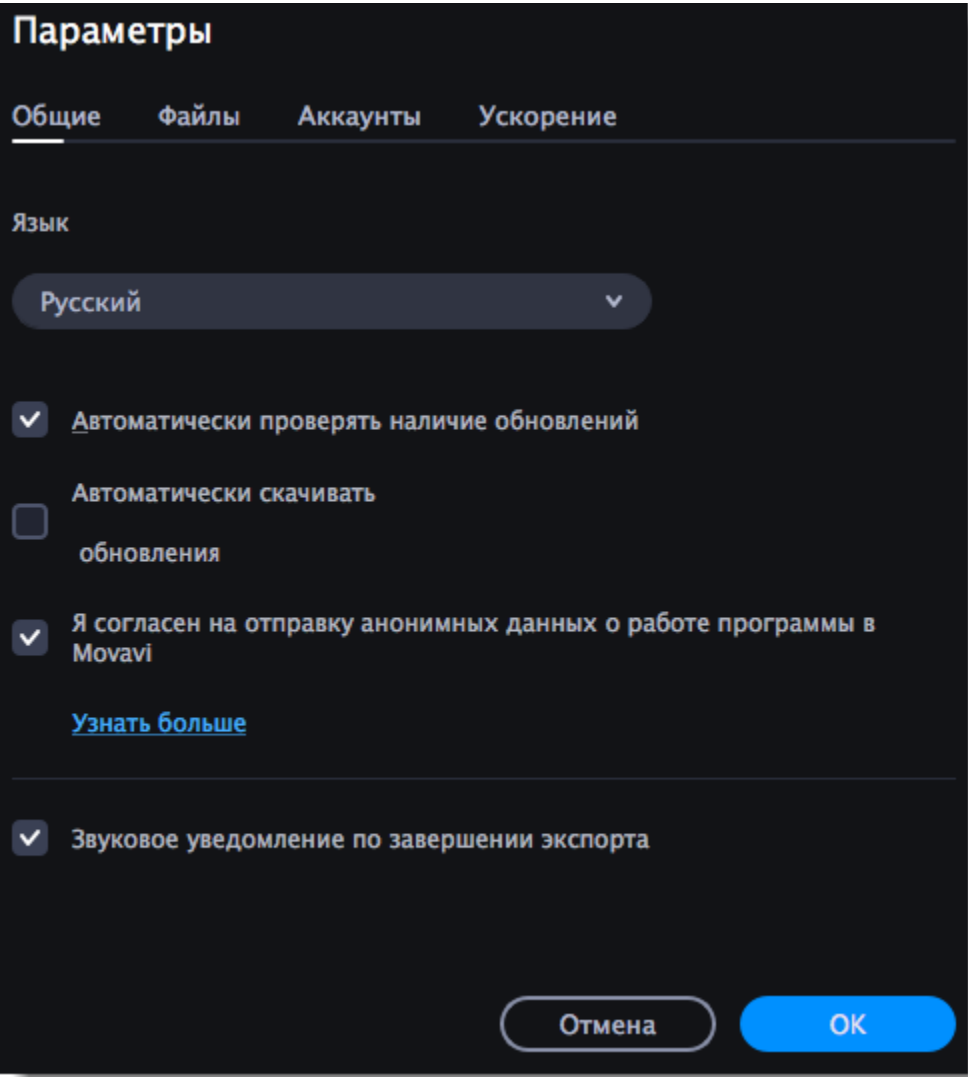
Настройки программы

#####

- 1. # #####
- 2. #####



#####. #####



[#####](#)
[#####](#)
[#####](#)
[#####](#)

Общие настройки

– #####, #####. ##### # #### OK.

– #####, ##### # #####.
(#####, # 1.0 ## 1.1) #####, # #####
#####

Movavi ##### # #####
#####. ##### # #####
Movavi #

– ## # ##### #

Параметры

Общие

Файлы

Аккаунты

Ускорение

Язык

Русский

☒

Автоматически проверять наличие обновлений

☐

Автоматически скачивать обновления

☒

Я согласен на отправку анонимных данных о работе программы в Movavi

[Узнать больше](#)

☒

Звуковое уведомление по завершении экспорта

Отмена

ОК

Настройки файлов

#####. ##### ## ##### ##### ##### #####.

~~### ##### - ##### ##### ##### ##### ##### # ##### # ##### #~~.
~~### ##### - ##### ##### ##### ##### ##### # ##### #~~.
~~### ##### - ##### # ##### ##### ##### # ##### #~~.
~~### ##### - # ##### ##### ##### ##### #, ##### #~~
#####.



**## #####
,#### # ##,
#####**

Параметры

Общие

Файлы

Аккаунты

Ускорение

Папка для сохранения проектов:

/Users/test_user_1/Movies/Movavi Academic/Projects

...

Папка для сохранения готовых видео:

/Users/test_user_1/Movies/Movavi Library

...

Папка для сохранения аудиозаписей:

/Users/test_user_1/Music/Movavi Academic/Recorded Audio

...

Папка для стабилизированных видео:

/Users/test_user_1/Movies/Movavi Academic/Stabilized

...

Отмена

ОК

#####

#####, #### ## #####, ### ##### ##### ##### ##### ##-#####.

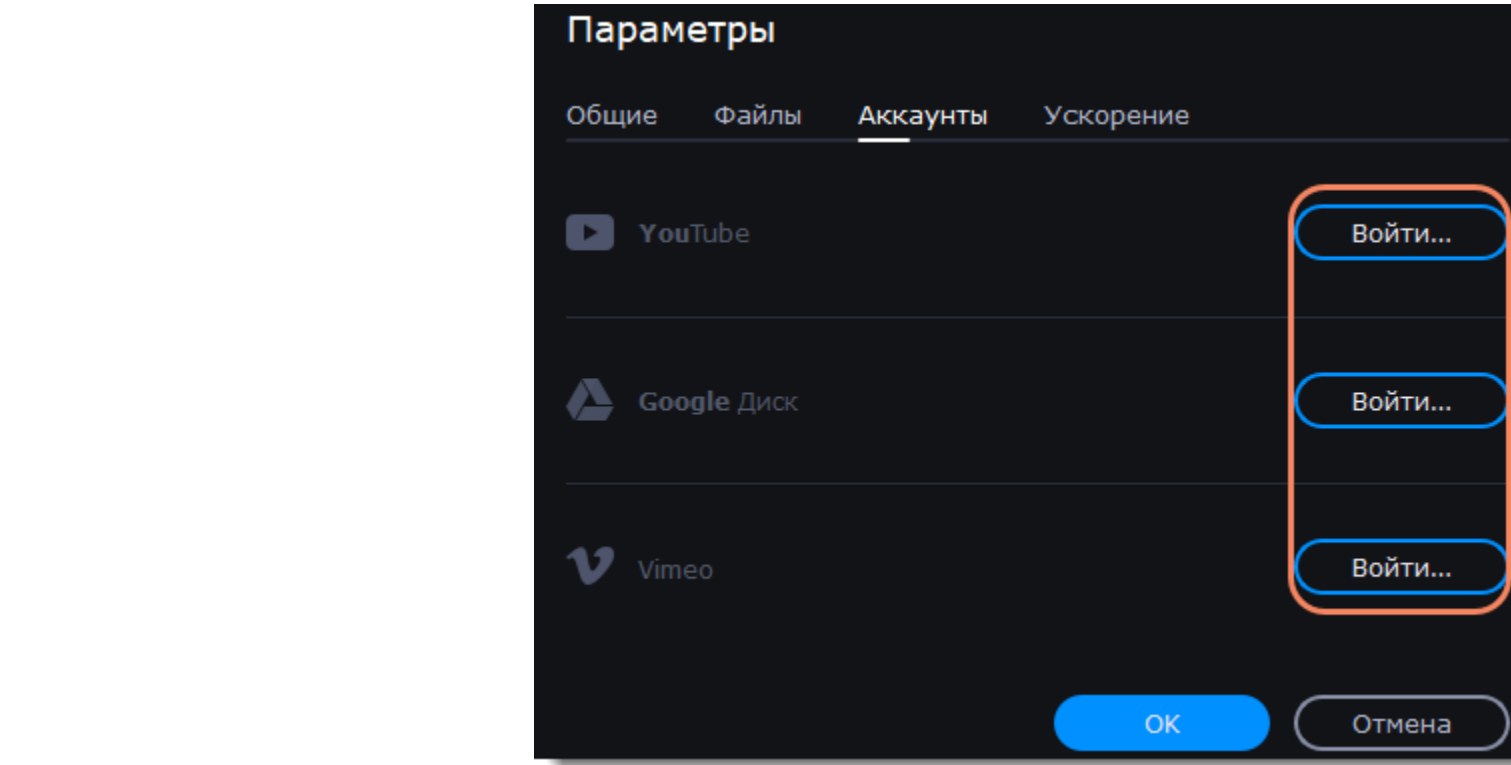
- ⋮
1. ##### ## ##### # ##### ##### # #####, ##### ##### #####.
 2. ##### ## #####. ##### ##, # ##### ##### #####.
 3. ##### ##### ##, ##### ## ##.

Настройки аккаунтов

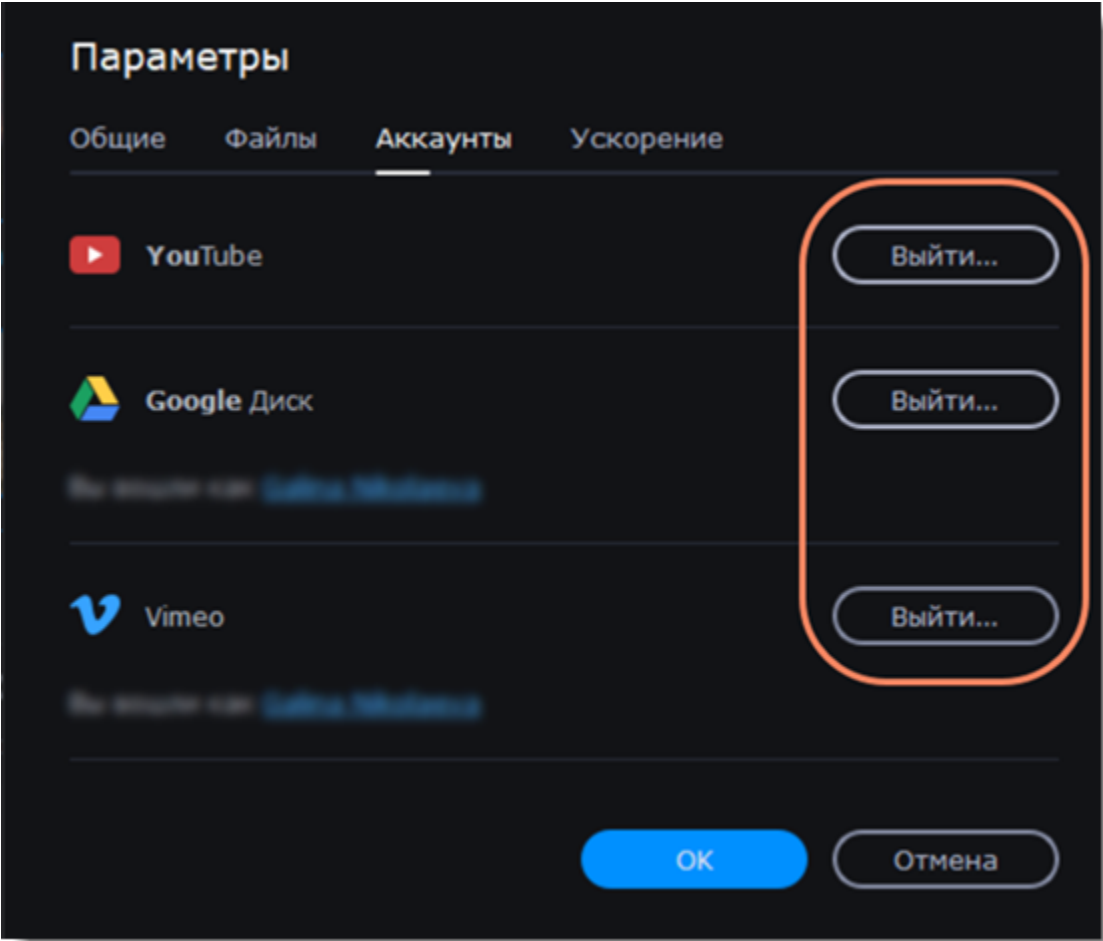
#####.

#####

1. ##### ##. # ##### ##### ##### #####.



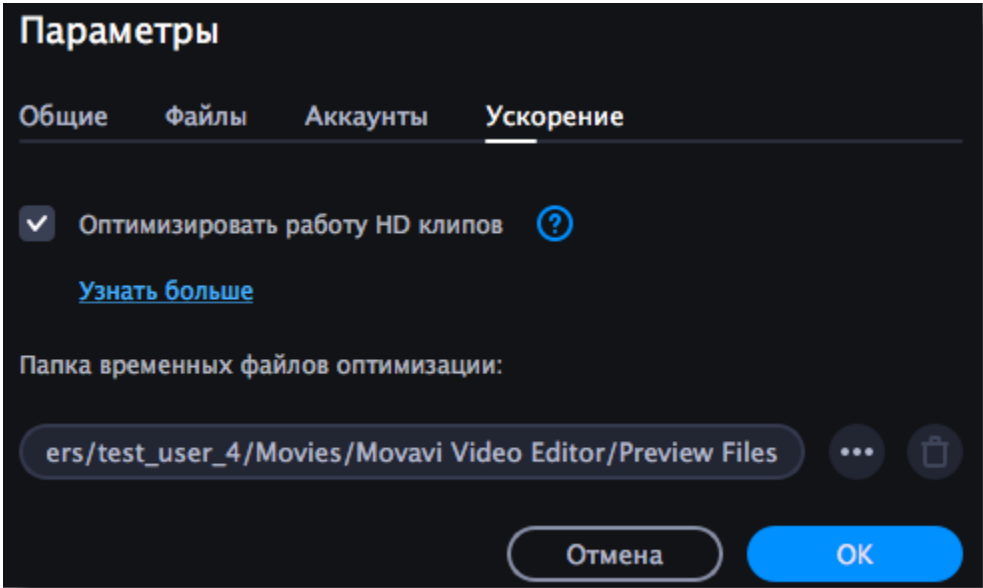
2. ##### # ####.
3. ## #####, ##### # ##### ##.
4. ##### # #### Movavi Academic. ##### # ##### ##: #### # #### ##### ## #####, # ##### #####.
5. ##### ## ##### ##. ##### ## # #####, ##### ## ##### ## ## #####.



Настройки аппаратного ускорения

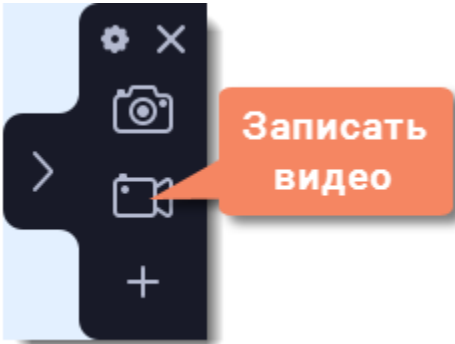
Ускорение Fast Track HD

Ускорение Fast Track HD позволяет программе более быстро и плавно обрабатывать файлы в высоком разрешении. Если функция оптимизации HD клипов включена, программа сможет создавать копии оригинальных файлов в меньшем размере, а затем использовать их в проекте. Для корректной работы этого ускорения на вашем жестком диске должно быть свободное место. Не беспокойтесь о качестве итогового видео: как только вы приступите к сохранению, рабочие копии файлов будут заменены обратно на оригинальные файлы в высоком разрешении.



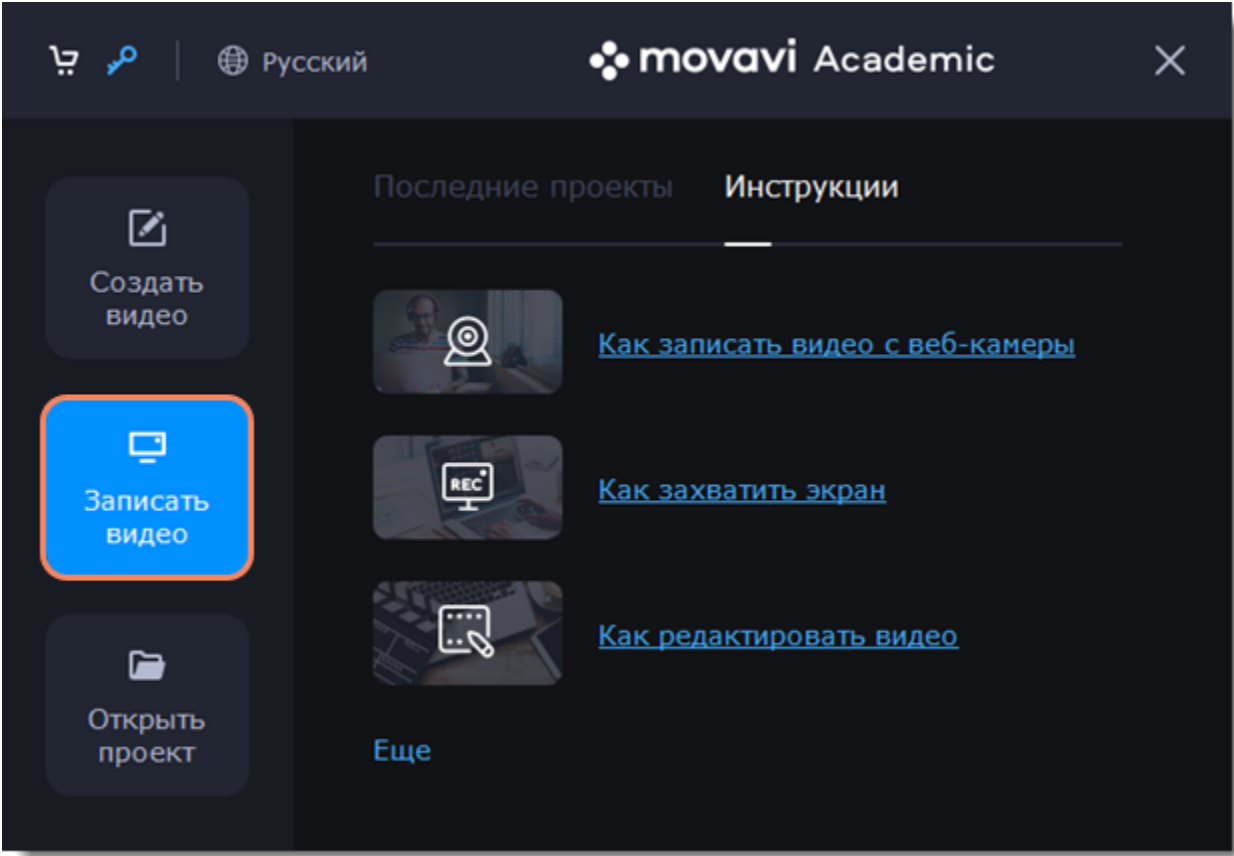
Захват экрана

С модулем захвата экрана можно записывать любую часть экрана со звуком и сохранять результат в любом формате. По нажатию на **Записать видео** откроется панель управления, где можно задать настройки для захвата экрана.

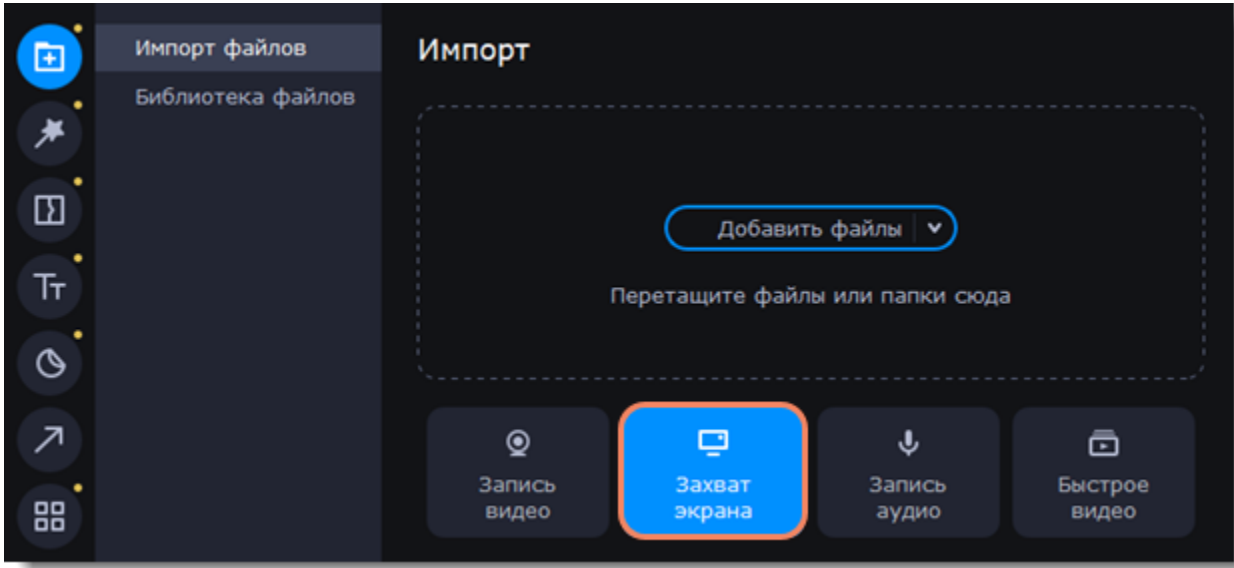


Начало записи

Нажмите **Записать видео** в окне запуска.



Если вы уже зашли в редактор, нажмите **Захват экрана** во вкладке **Импорта**.



Популярные статьи:

[Запись видео с экрана](#)

[Снятие скриншотов](#)

[Запись аудио](#)

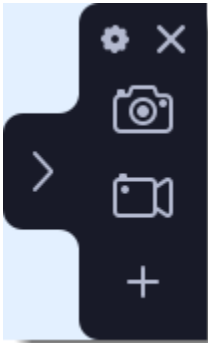
[Захват курсора](#)

[Захват клавиш](#)

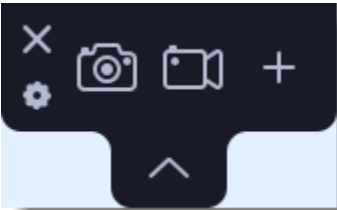
Панель управления

С помощью панели управления вы всегда будете иметь доступ к основным инструментам программы, не блокируя контент на экране.

По умолчанию панель расположена с правой стороны экрана, но вы можете закрепить её с любой удобной стороны.



Положение справа
(по умолчанию)

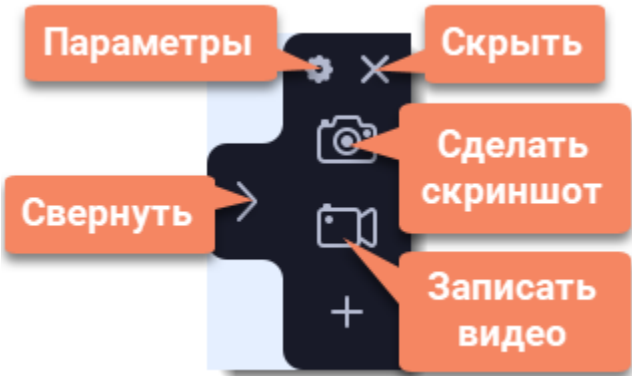


Положение сверху



Положение слева

- Нажмите одну из кнопок камеры, чтобы запустить **выбор области** захвата:  для скриншотов,  для записи видео.
- Нажмите кнопку в виде шестерёнки , чтобы открыть **параметры** программы.
- Нажмите , чтобы **свернуть** панель. Нажмите , чтобы **развернуть** её.
- Нажмите , чтобы **скрыть** программу в панель уведомлений. Управляйте программой с помощью меню в панели уведомлений.



Управление виджетами

Для быстрого доступа на панель управления можно добавить один из дополнительных инструментов: [запись только аудио](#) или [запись только веб-камеры](#).

1. На панели управления нажмите кнопку плюса  . Откроется **окно управления виджетами**.
2. Нажмите **Выбрать** под нужным инструментом. Вместо плюса на панели управления появится значок этого инструмента.
3. Чтобы запустить инструмент, нажмите его кнопку на панели управления.

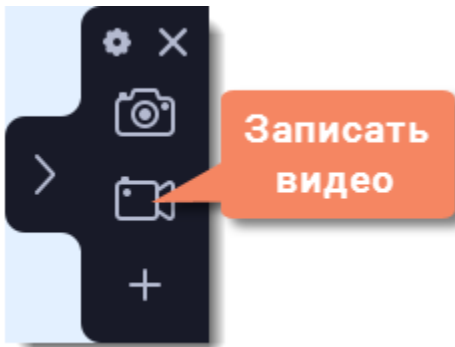
- Чтобы сменить инструмент быстрого доступа, нажмите на стрелку рядом с его значком и нажмите **Выбрать** под другим инструментом.
- Чтобы убрать инструмент с панели управления, нажмите **Убрать** в окне управления виджетами.



Запись видео с экрана

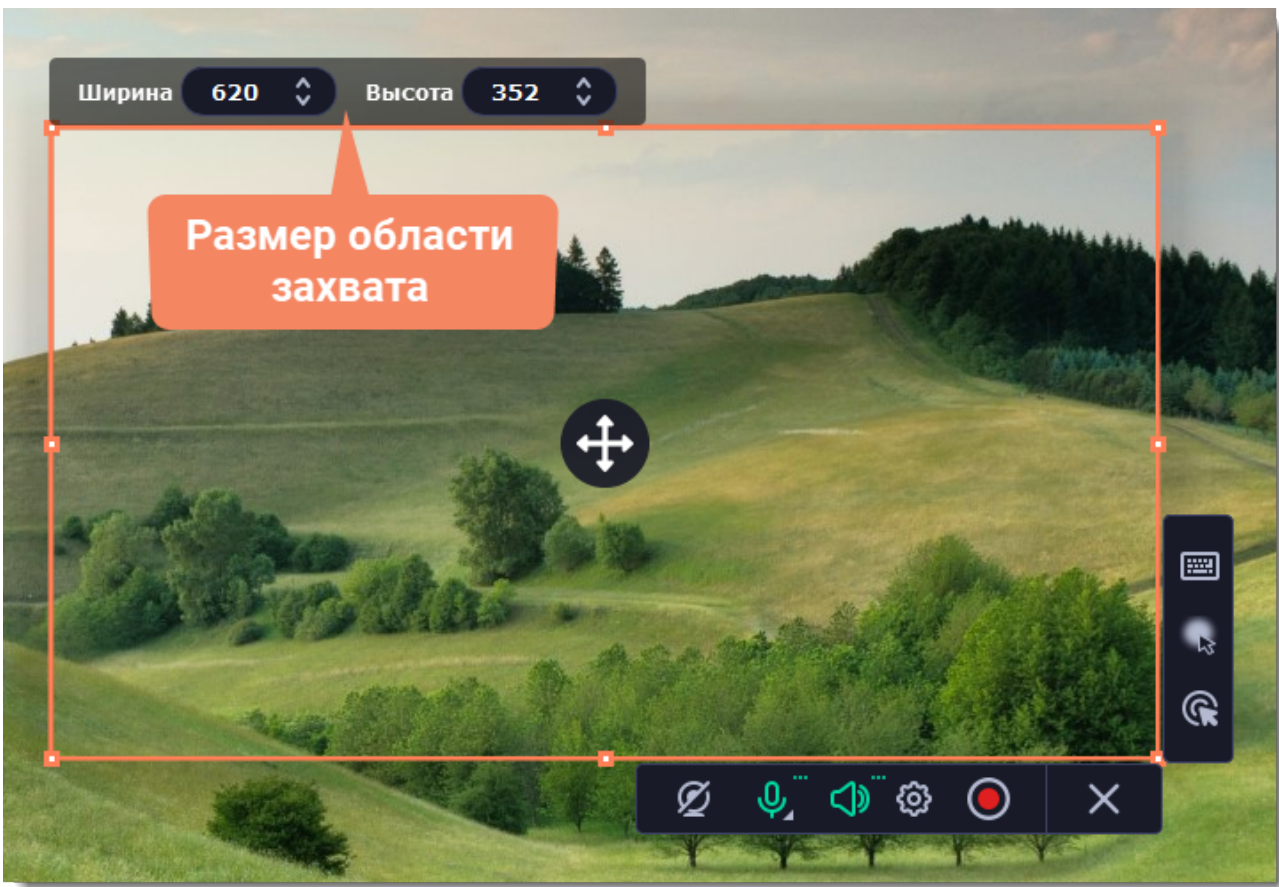
Настройка области захвата

1. На панели управления нажмите кнопку **веб-камеры** . Включится режим выбора области.



2. Укажите, какую часть экрана необходимо записать:
- Чтобы выбрать произвольную область захвата, зажмите левую кнопку мыши и начертите диагональ необходимого размера.
 - Чтобы выбрать окно или часть окна для записи, наведите на него курсор мыши и нажмите, когда вокруг окна появится рамка.
 - Чтобы записать весь экран, нажмите пробел или щёлкните мышью в любой части экрана.

Чтобы настроить размер области, воспользуйтесь маркерами на рамке или введите точное значение в пикселях на панели сверху.



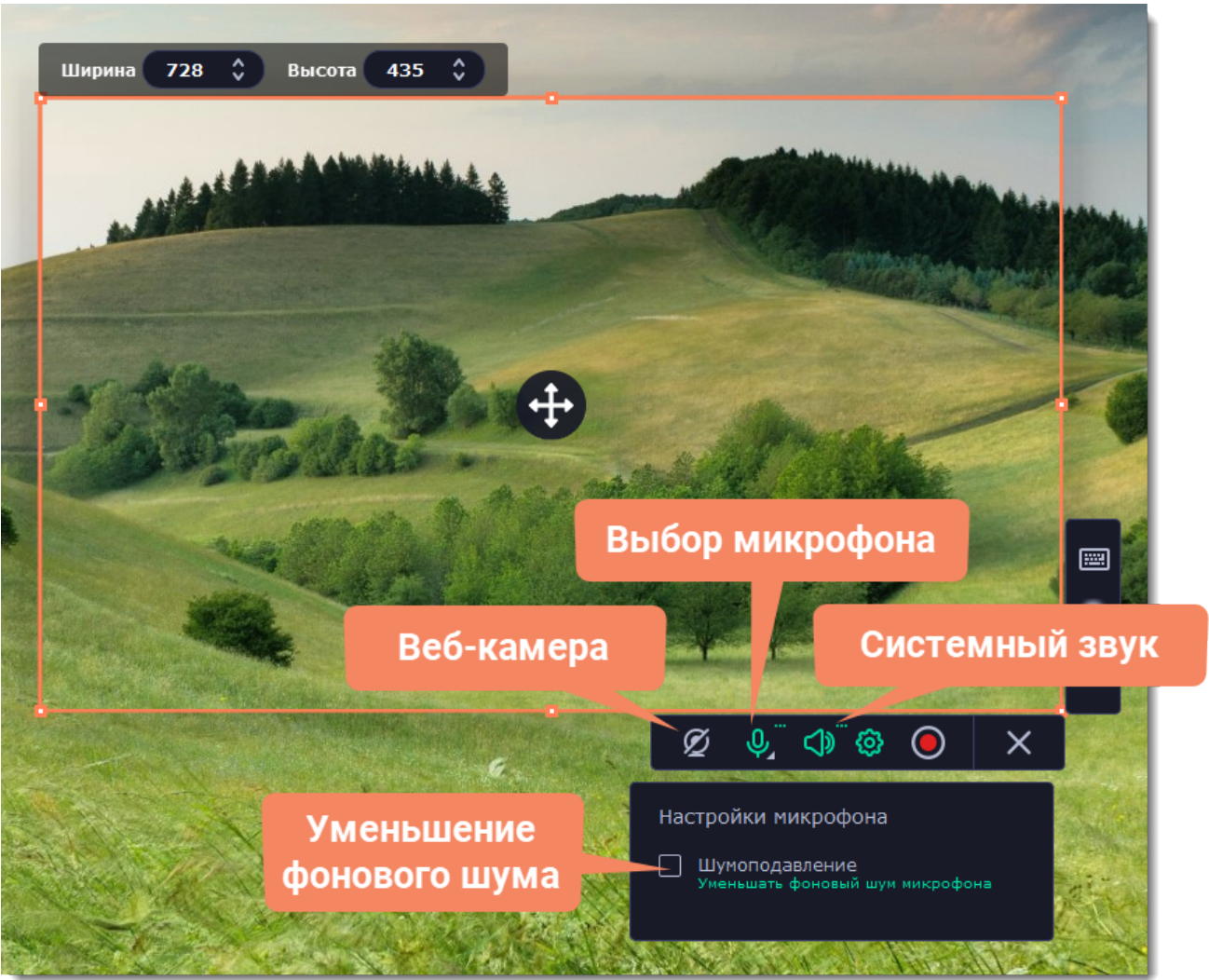
Запись звука и веб-камеры

По умолчанию включена только запись системного звука (музыки и звуков с компьютера). Чтобы включить запись веб-камеры или микрофона, нажмите соответствующие иконки:

-   – Веб-камера выкл./вкл.
-   – Запись микрофона выкл./вкл.
-   – Запись системного звука выкл./вкл.

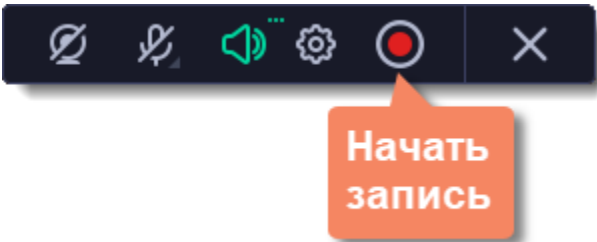
Если у вас больше одного микрофона, нажмите **стрелку** рядом с кнопкой включения микрофона и выберите микрофон, который хотите использовать для записи.

Чтобы избавиться от посторонних звуков во время записи, нажмите на шестеренку  и поставьте галочку напротив опции **шумоподавления**. Используйте ее, если записываете звук с микрофона в шумном месте.



Начало записи

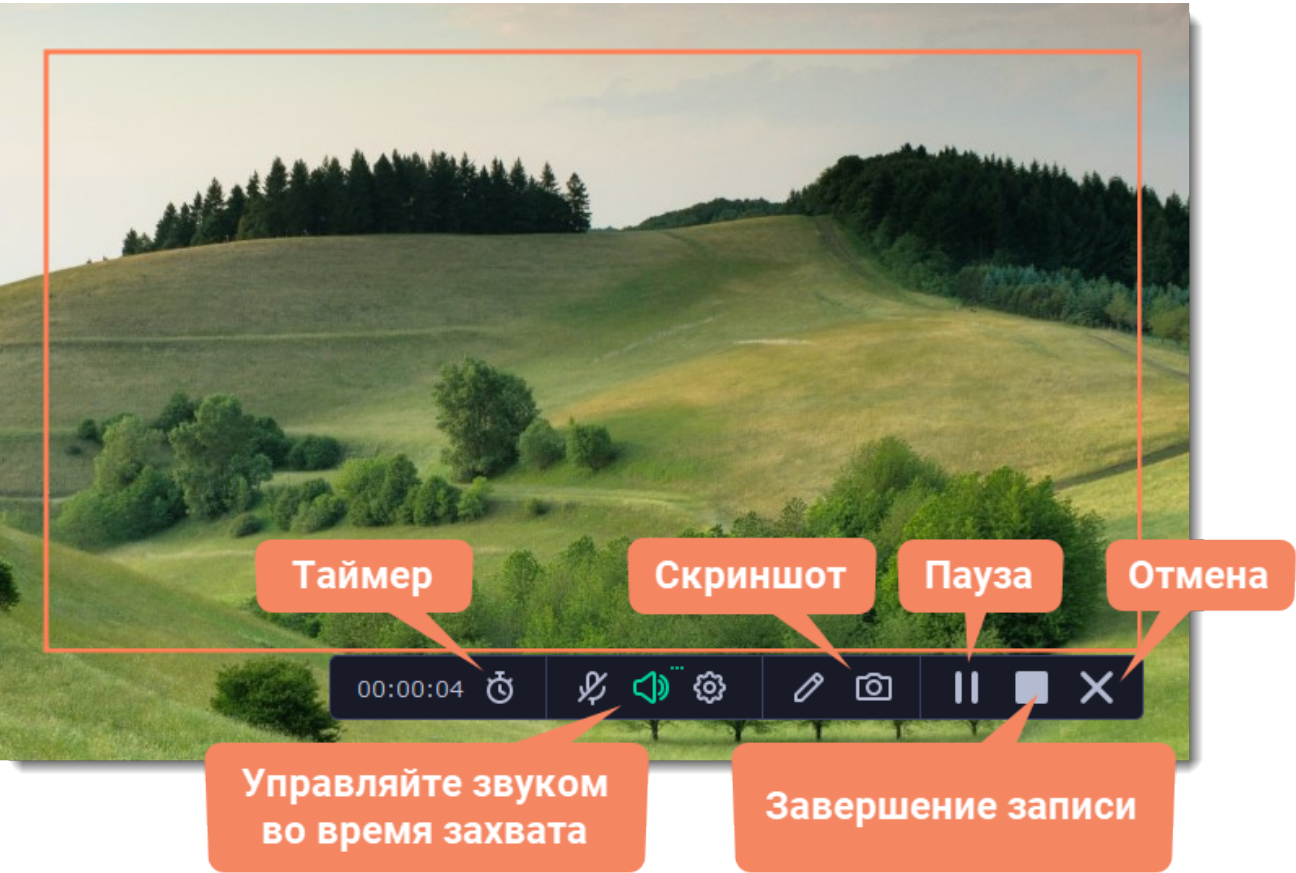
Чтобы начать записывать видео с экрана, нажмите кнопку **REC** на панели записи. Перед началом записи вам будет дан трёхсекундный обратный отсчёт.



Управлять процессом захвата вы можете с помощью специальных клавиш:

- ##1** – приостановить запись
- ##2** – завершить запись и открыть просмотр готового видео
- ##3** – сохранить скриншот выбранной области во время записи

Подсказка: стандартные клавиши управления захватом вы можете сменить в разделе Горячие клавиши в параметрах приложения.



Таймер

Настройте таймер, чтобы не ждать окончания записи и спокойно заниматься своими делами.

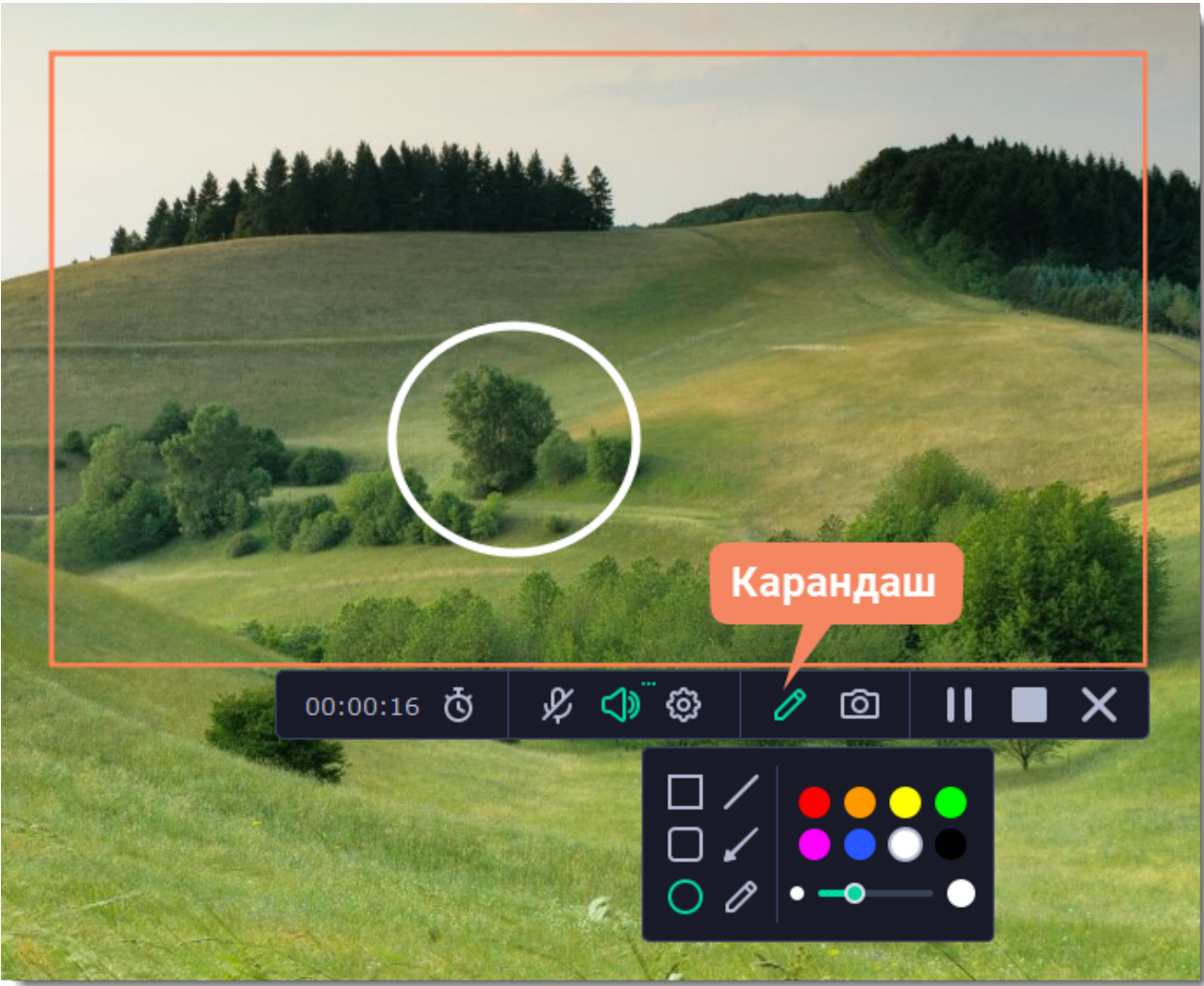
- 1. Нажмите кнопку **таймера** .
- 2. Введите длительность записи в формате часы:минуты:секунды.
- 3. Выберите действие программы после окончания записи.

Подробнее: [Таймер](#)

Заметки и фигуры на видео

Чтобы акцентировать внимание на значимых деталях, используйте **карандаш**.
Рисуйте, помечайте важное, добавляйте стрелки и другие фигуры прямо во время записи.

- 1. Нажмите кнопку **карандаша** , выберите инструмент, цвет и толщину линии и начните рисовать с помощью курсора мыши или выделять детали фигурами. Пометки исчезнут через 5 секунд после того, как вы отпустите кнопку мыши, и сохранятся на готовом видео.
- 2. В этом режиме все остальные действия заблокированы. По нажатии в любом месте экрана там появится точка. Чтобы выйти из режима, нажмите кнопку карандаша еще раз.



Таймер

Настройте таймер, чтобы не ждать окончания записи и спокойно заниматься своими делами.

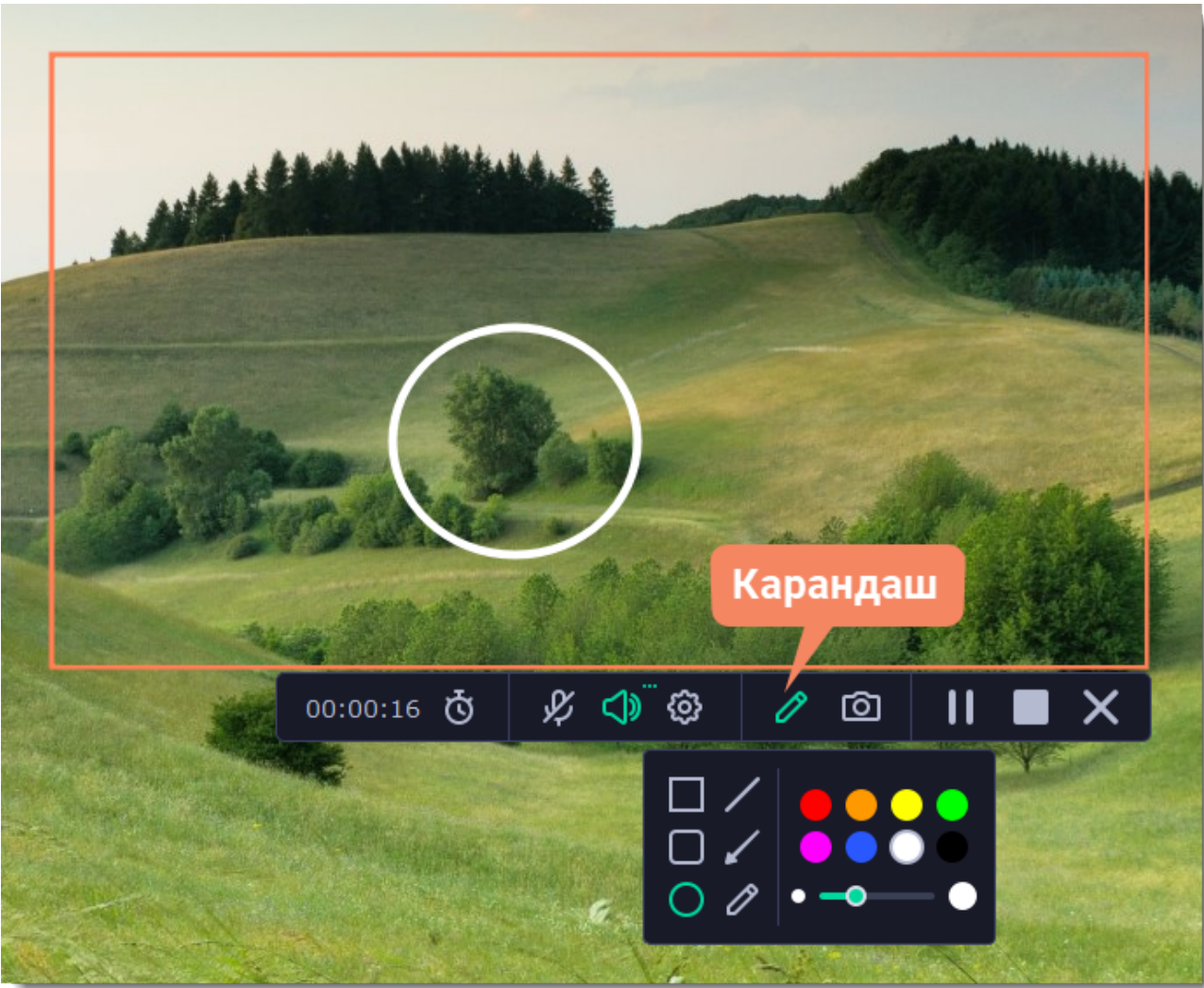
- 1. Нажмите кнопку **таймера** .
- 2. Введите длительность записи в формате часы:минуты:секунды.

3. Выберите действие программы после окончания записи.
Подробнее: [Таймер](#)

Заметки и фигуры на видео

Чтобы акцентировать внимание на значимых деталях, используйте **карандаш**.
Рисуйте, помечайте важное, добавляйте стрелки и другие фигуры прямо во время записи.

1. Нажмите кнопку **карандаша** , выберите инструмент, цвет и толщину линии и начните рисовать с помощью курсора мыши или выделять детали фигурами. Пометки исчезнут через 5 секунд после того, как вы отпустите кнопку мыши, и сохранятся на готовом видео.
2. В этом режиме все остальные действия заблокированы. По нажатии в любом месте экрана там появится точка. Чтобы выйти из режима, нажмите кнопку карандаша еще раз.



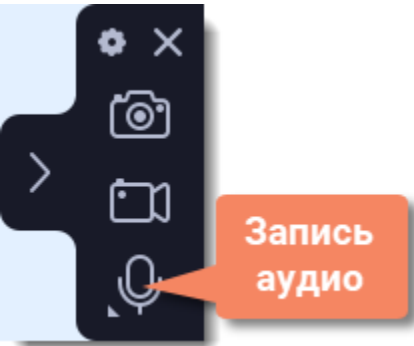
Чтобы закончить запись, нажмите кнопку **Стоп** на панели записи или клавишу **##2**.

Запись только аудио

Помимо видео с экрана, вы можете записать любую музыку, подкасты или голос из микрофона в отдельный аудиофайл.

Запуск инструмента записи аудио

1. На [панели управления](#) нажмите на плюс , чтобы открыть **окно кастомизации**. Нажмите **Выбрать** под инструментом "Запись аудио", чтобы добавить его на панель управления.
2. Нажмите на кнопку **микрофона** , чтобы запустить инструмент.

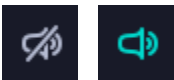


Настройка звук

На панели записи выберите источники звука, с которых планируете записывать:

Системный звук

Для записи музыки, онлайн-видео или любых других звуков, которые вы обычно слышите через колонки, нажмите кнопку **Системный звук**.



выкл. вкл.

Запись микрофона

Для записи с микрофона или другого устройства звукозаписи нажмите кнопку **Микрофон**. Если у вас несколько таких устройств, нажмите на стрелку рядом с кнопкой и выберите нужное из списка.





ВЫКЛ.

ВКЛ.

Настройки аудио

Чтобы настроить аудио и уменьшить фоновый шум микрофона, нажмите на шестеренку . Откроется окно настроек аудио.

Тишина, идёт запись!

Нажмите кнопку **REC**, чтобы начать запись. Перед началом записи вам будет дан трёхсекундный обратный отсчёт.

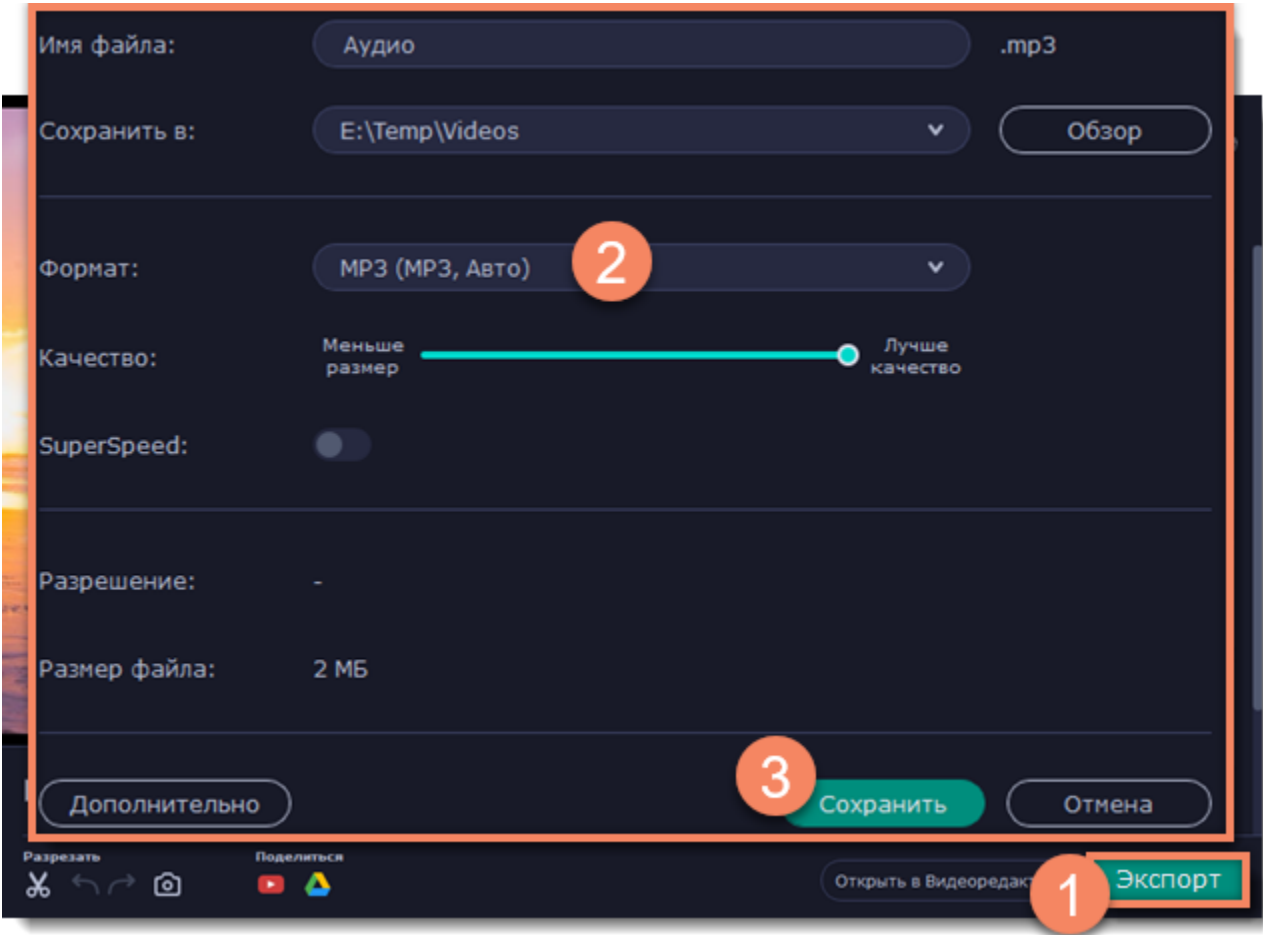


Для завершения записи нажмите **Стоп**  или сочетание клавиш **##5**.

Сохранение аудиофайла (необязательно)

Запись готова и сохранена в формате MP3. Вы можете её проиграть, обрезать или сменить формат.

- 1. Нажмите **Экспорт**. Откроются настройки сохранения.
- 2. Выберите необходимый **формат** в списке.
- 3. Нажмите **Сохранить**, чтобы создать новый файл.



Возможно, устройство не подключено или выключено в настройках системы.

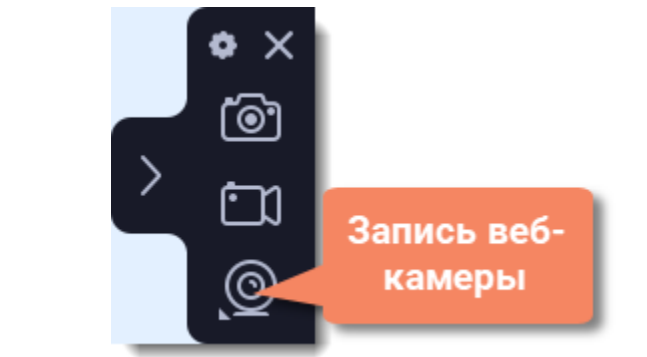
1. Попробуйте заново подключить устройство.
2. Если это не помогло, щёлкните правой кнопкой мыши по значку звука на панели уведомлений Windows и выберите в меню **Устройства записи**.
3. Попробуйте найти нужное устройство здесь.
 - Если устройство подключено и работает корректно, оно должно быть отмечено галочкой.
 - Если устройства нет в списке, щёлкните правой кнопкой мыши и выберите **Показать отключенные устройства** и **Показать отсоединенные устройства**.
 - Если устройства все еще нет в списке, попробуйте найти драйвер устройства на сайте производителя. Установка драйвера поможет системе распознать устройство.
4. Попробуйте включить устройство:
 - Если на устройстве есть пометка **Не подключено**, попробуйте заново его подключить. Если это не помогает, попробуйте сменить кабель.
 - Если на устройстве есть пометка **Отключено**, щёлкните по нему правой кнопкой мыши и выберите **Включить**.

Запись только веб-камеры

Вы можете записать видео только с веб-камеры в готовый файл, не записывая при этом экран.

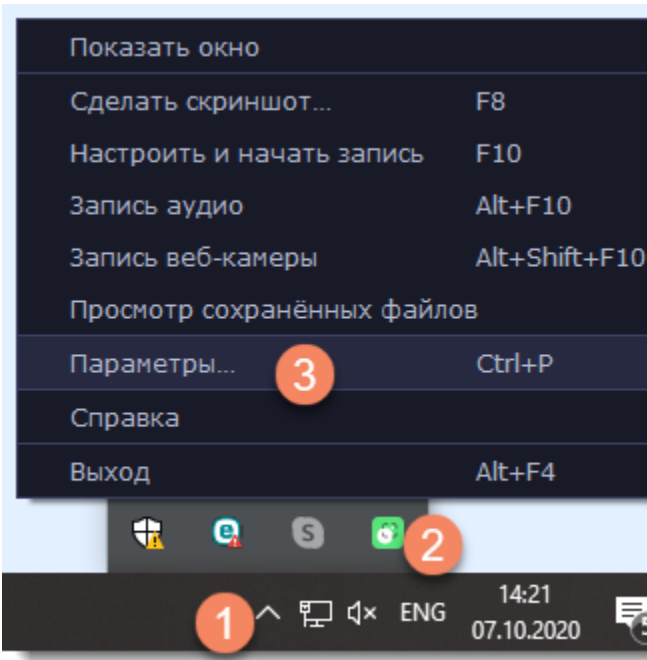
Шаг 1: Запустите инструмент записи веб-камеры

1. На [панели управления](#) нажмите на плюс  , чтобы открыть **окно кастомизации**. Нажмите **Выбрать** под инструментом "Запись веб-камеры", чтобы добавить его на панель управления.
2. Нажмите на кнопку **камеры**  , чтобы запустить инструмент.



Шаг 2: Настройте веб-камеру

1. Правой кнопкой мыши нажмите иконку Movavi Screen Recorder  на панели уведомлений и выберите **Параметры**. Перейдите на вкладку [Веб-камера](#).



2. В настройках под **Использовать веб-камеру** выберите нужное устройство. Проверьте, что изображение с камеры отображается правильно.

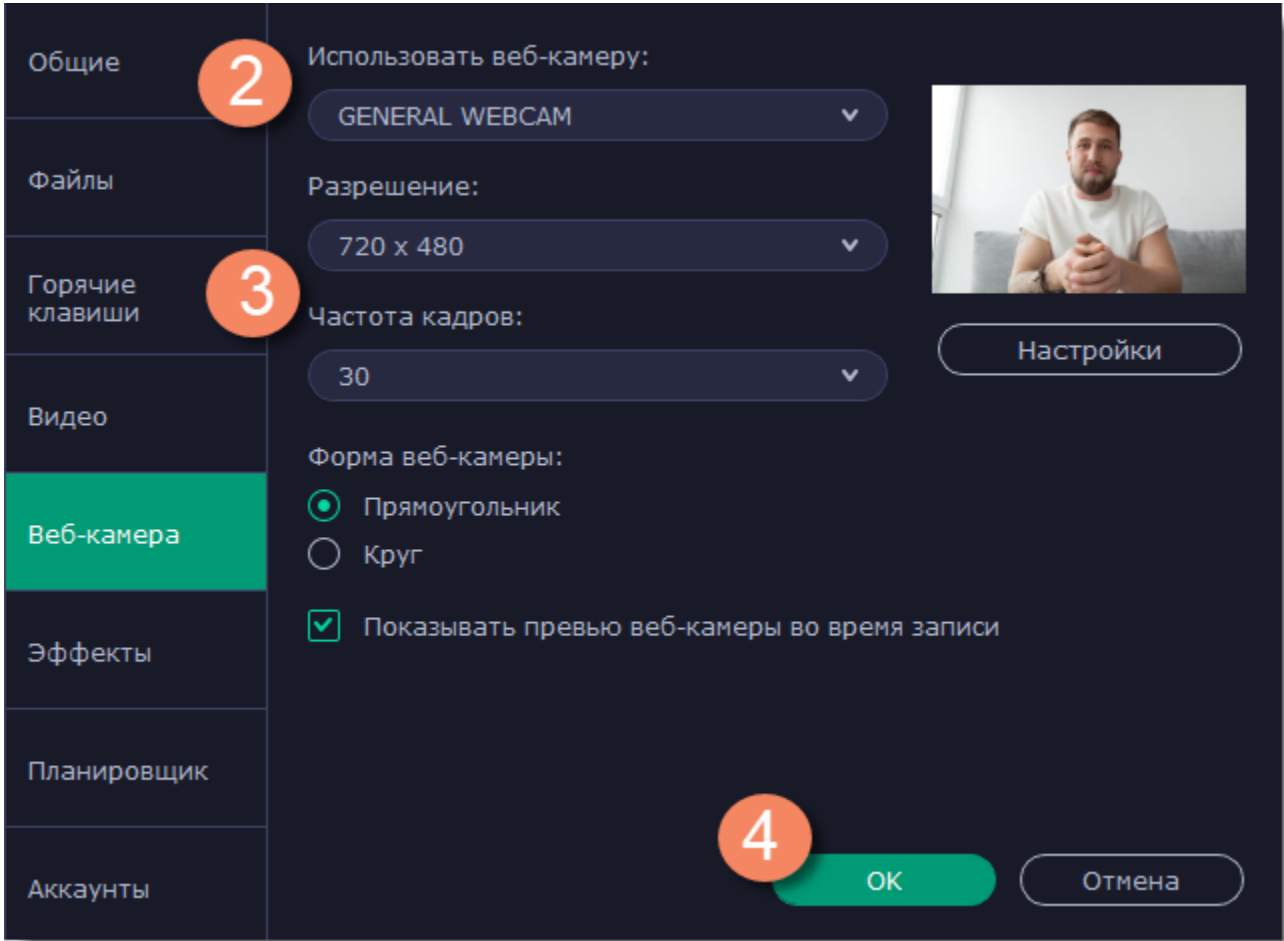
3. Настройте опции видео для выбранной веб-камеры:

- Нажмите **Настройки**, чтобы настроить яркость, контрастность и экспозицию камеры. *Настройки отличаются для разных моделей камер.*

- Выберите разрешение записи с камеры. Чем выше разрешение, тем чётче картинка, но низкое разрешение позволит сэкономить место на диске.

- **Частота кадров** отразится на движениях: высокая частота кадров обеспечит плавные движения, зато низкая подойдет для статичных видео и сэкономит место на диске.

4. Нажмите **ОК**, чтобы сохранить настройки веб-камеры.



Для видео с веб-камеры, которое записывается во время захвата экрана с помощью наложения, можно настроить размер и положение:

- 1. Наведите курсор на видео с веб-камеры и выберите подходящий размер на панели внизу.
- 2. Зажмите и перетащите видео с веб-камеры в нужный угол кадра.

Настраивать веб-камеру понадобится всего один раз. В следующий раз просто нажмите на кнопку **Веб-камера** на панели записи.

Шаг 3: Настройте звук

Выберите источник звука, который хотите слышать на видео:

Звуки системы

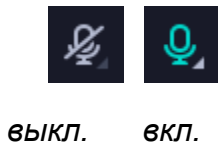
Для записи музыки и других звуков с компьютера нажмите кнопку **Системный звук**. Зелёный цвет кнопки означает, что запись системного звука включена.



Микрофон

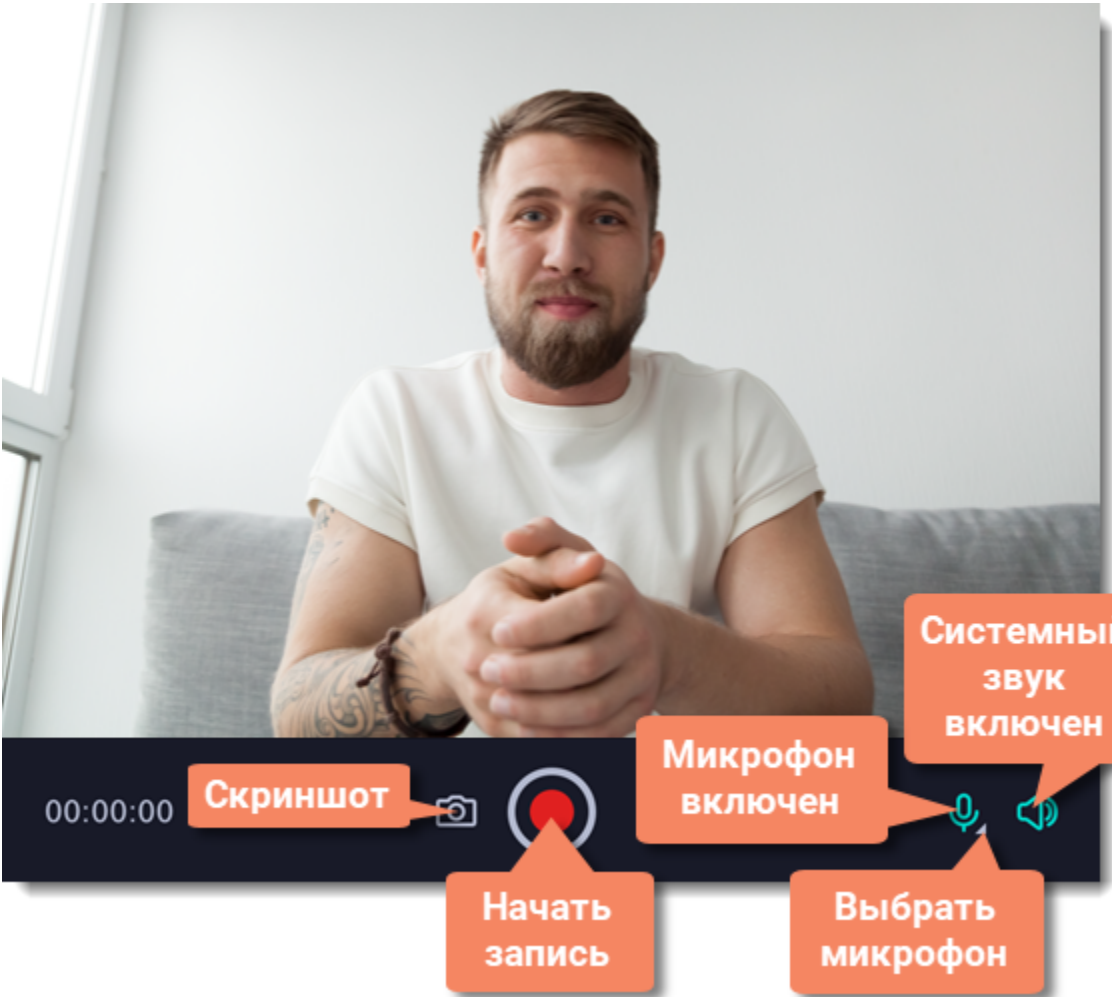
Записать звук можно с встроенного микрофона камеры или с любого другого:

- 1. Нажмите кнопку **Микрофон**.
- 2. Нажмите на стрелку рядом с кнопкой и выберите микрофон, с которого желаете записывать звук.



Шаг 4: Запишите видео

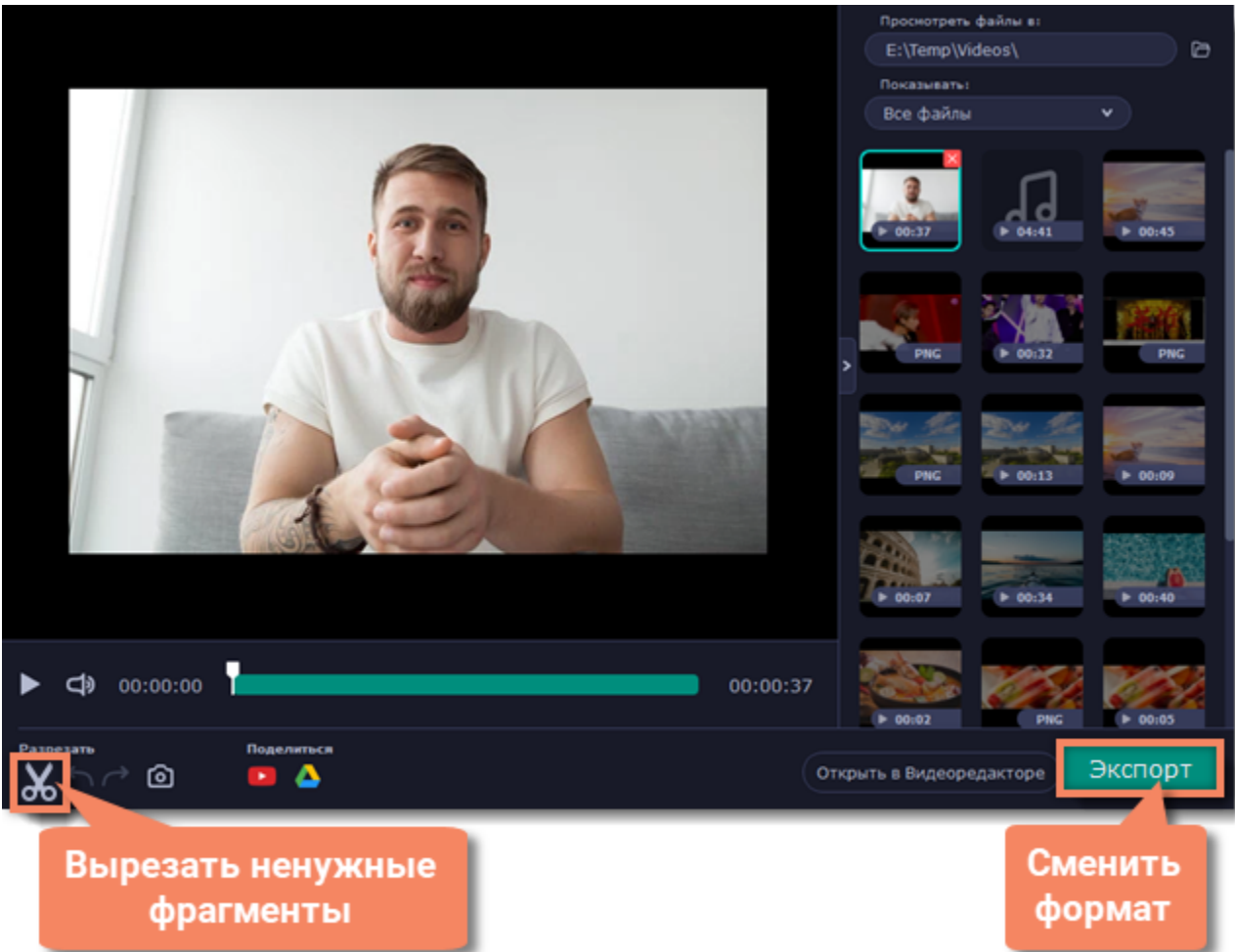
Нажмите кнопку **REC** для начала записи. Перед началом записи вам будет дан трёхсекундный обратный отсчёт.



Чтобы закончить запись, нажмите сочетание клавиш **Alt+Shift+F10** или кнопку **Стоп**  на панели записи.

Шаг 5: Редактирование и сохранение

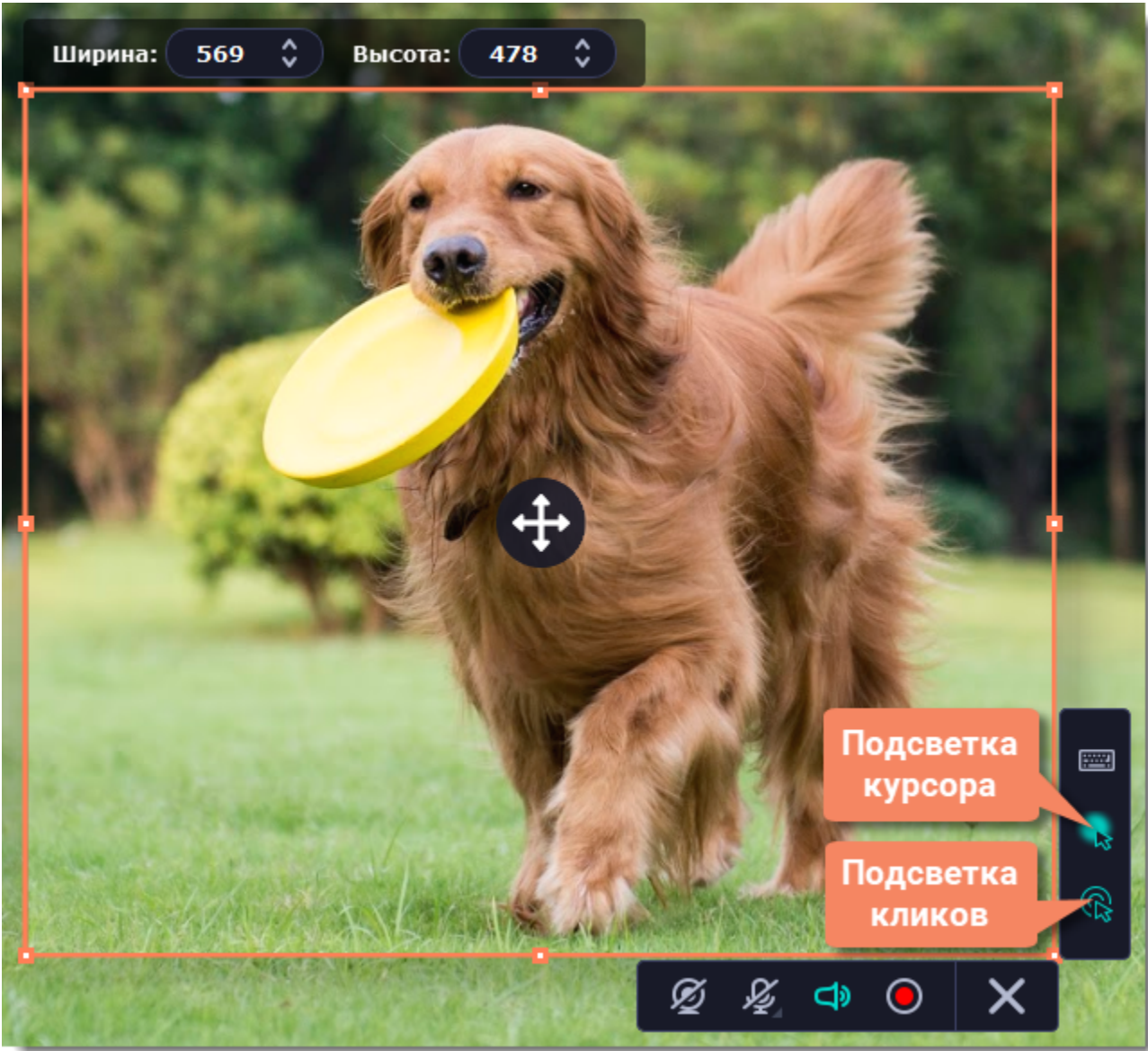
Ваше видео готово и сохранено в формате MKV. После записи вы можете просмотреть его, обрезать ненужное и сменить формат.



Чтобы обрезать видео, воспользуйтесь кнопкой **ножниц**. После обрезки нажмите **Экспорт**, где вы также можете сохранить видео в другом формате.

Эффекты курсора

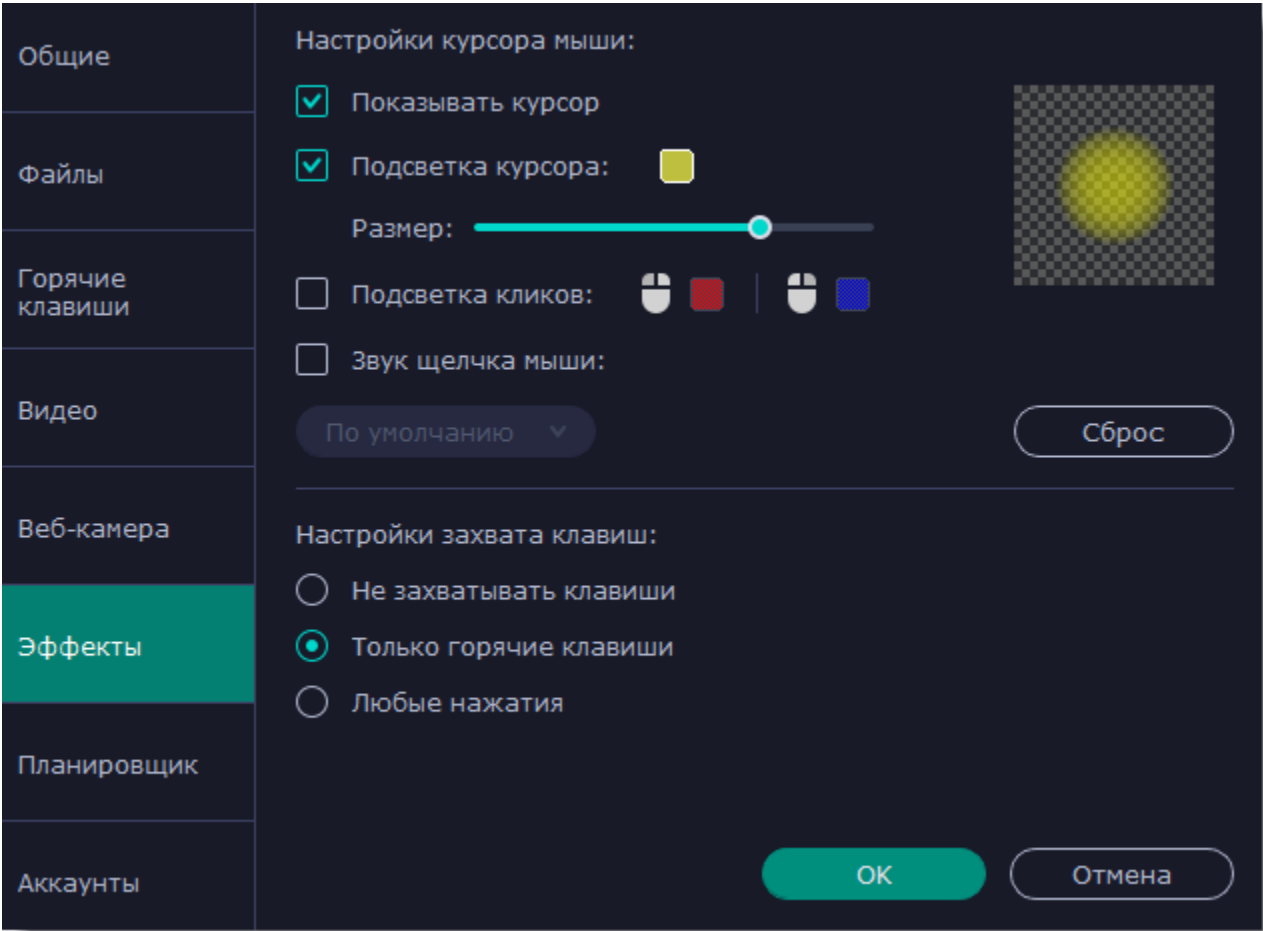
Если вы записываете обучающее видео, эффекты курсора помогут зрителям следить за вашими действиями. Включить эффекты курсора можно на панели эффектов.



По умолчанию курсор подсвечивается жёлтым, клики левой и правой кнопкой мыши — красным и синим соответственно. Но вы можете настроить эффекты самостоятельно.

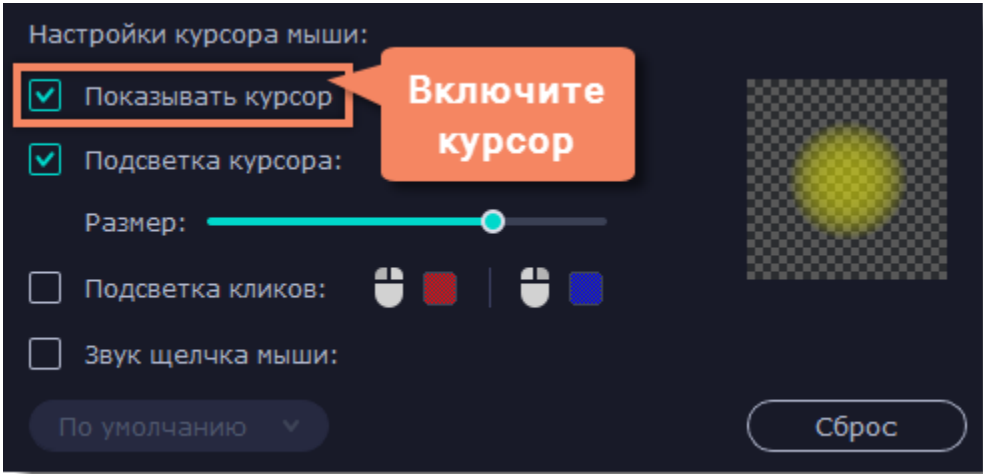
Настройка эффектов

- 1. На панели управления нажмите кнопку **шестеренки** , чтобы открыть **Параметры**.
- 2. В окне параметров перейдите на вкладку **Эффекты**.



Включение курсор

Чтобы указатель мыши отображался на записи, выберите опцию **Показывать курсор**.



Включение подсветки курсора (по желанию)

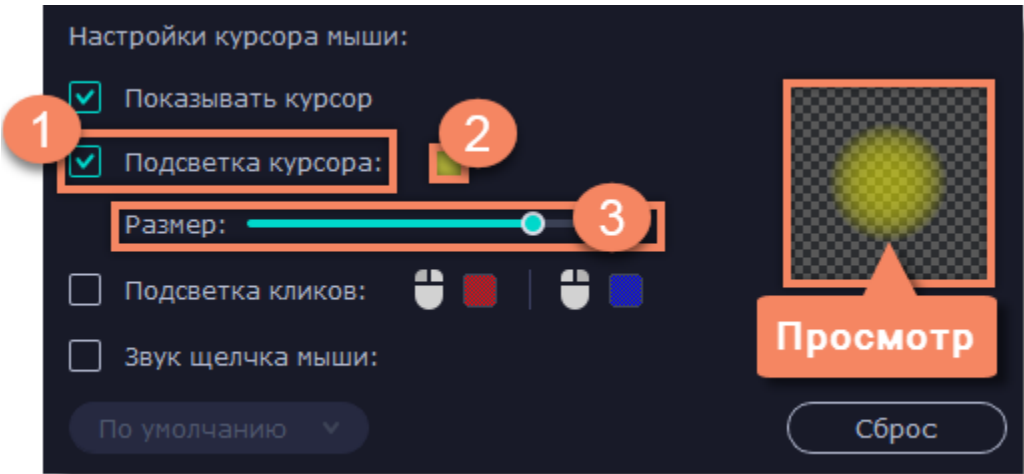
Повысить видимость курсора можно с помощью яркой подсветки или выделения нажатий.

Подсветка курсора

Вокруг курсора появится цветной полупрозрачный круг.

- 1. Выберите опцию **Подсветка курсора**.
- 2. **(по желанию)** Курсор по умолчанию подсвечивается жёлтым. Чтобы сменить цвет, нажмите на цветной квадрат справа и выберите новый цвет из палитры.
- 3. **(по желанию)** С помощью ползунка **Размер** настройте диаметр подсветки. Сам курсор останется обычного размера.

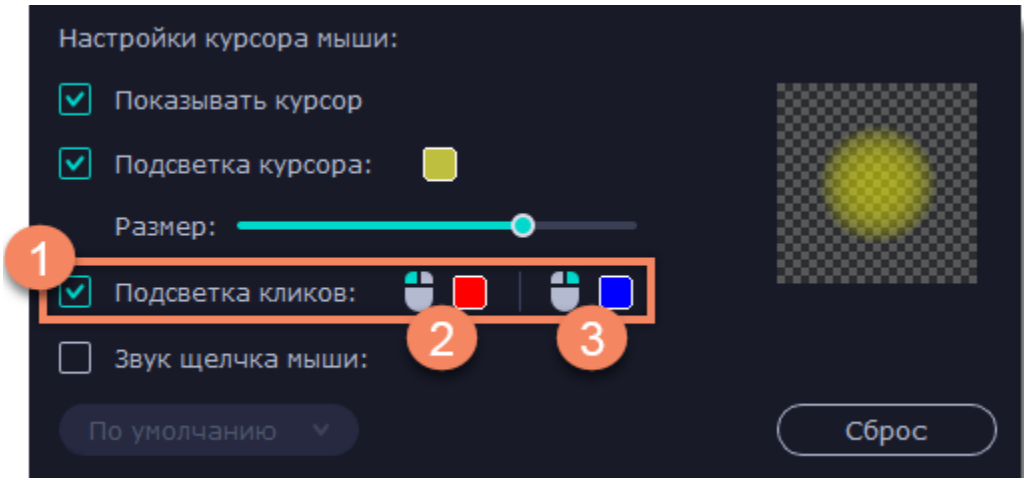
Для просмотра эффекта наведите курсор на квадрат справа.



Подсветка кликов

При каждом щелчке мыши вокруг курсора будут появляться цветные круги. Для левой и правой кнопки можно установить различные цвета.

- 1. Включите опцию **Подсветка кликов**.
- 2. **(по желанию)** Нажмите на левый квадрат, чтобы сменить цвет для левой кнопки мыши.
- 3. **(по желанию)** Нажмите на правый квадрат, чтобы сменить цвет для правой кнопки мыши.



Звук щелчков мыши

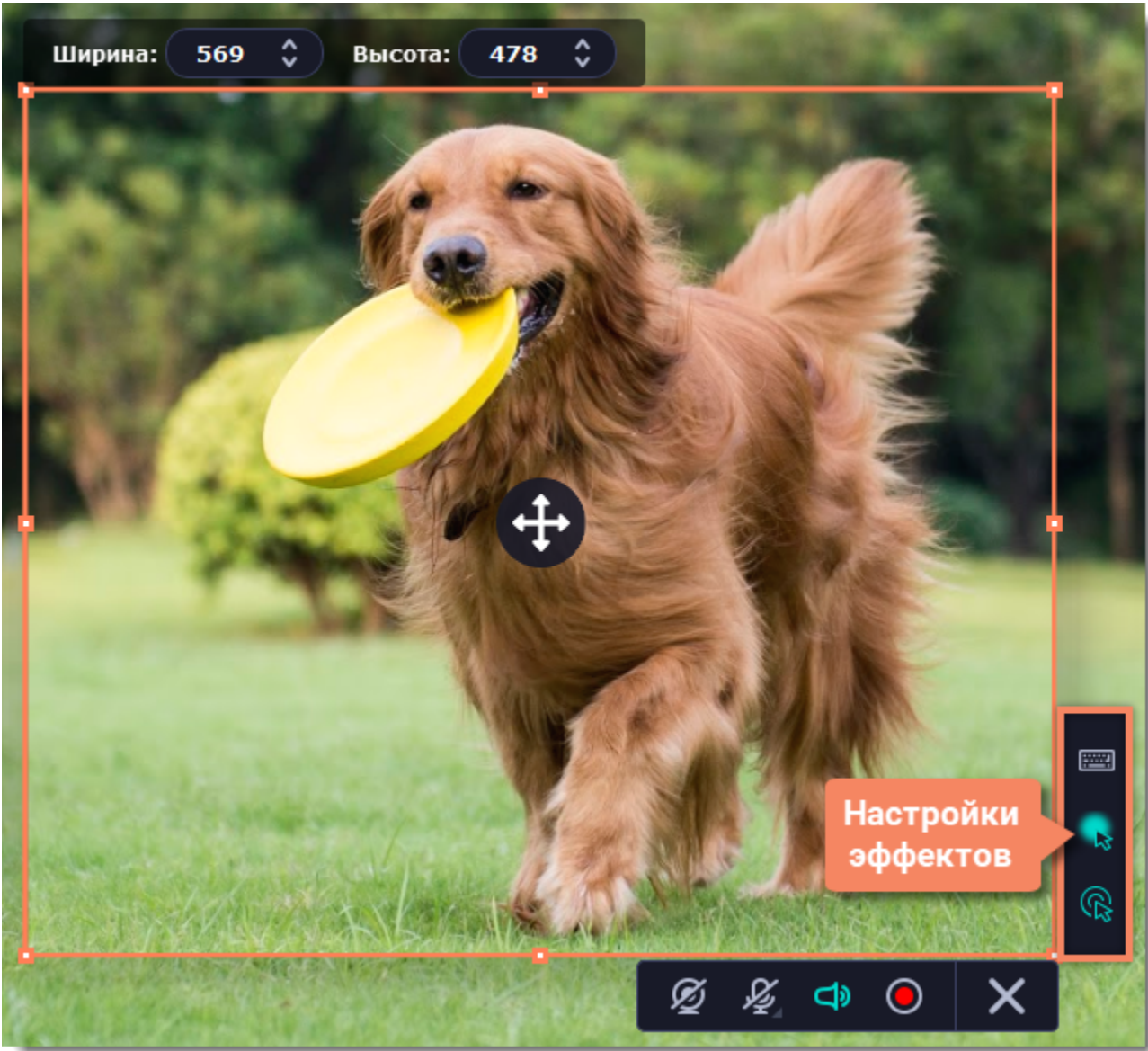
При каждом нажатии на видео будет слышен звук щелчка.

- 1. Включите опцию **Звук щелчка мыши**.
- 2. **(по желанию)** Будет включен стандартный звук. Если вы хотите использовать другой звук, откройте список ниже и выберите **Добавить звук**. Затем выберите нужный звуковой файл.

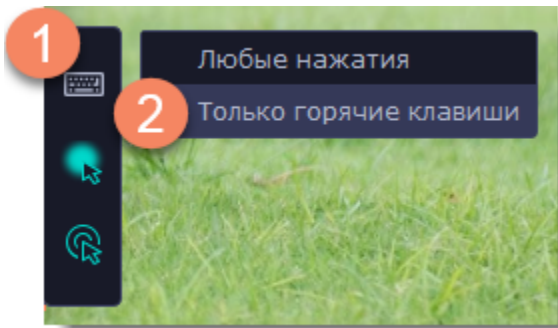
Поддерживаются звуки форматов WAV, MP3, AIFF или AU.

Захват клавиш

Если вы показываете в обучающем видео горячие клавиши, вы можете включить их автоматическое отображение на экране. Клавиши, нажатые во время записи будут показываться в нижней части видео.



1. На панели эффектов нажмите кнопку клавиатуры .
2. Чтобы включить запись клавиш, выберите одну из опций:
 - **Любые нажатия** — отображаются все нажатые клавиши, в том числе буквы и цифры.
 - **Только горячие клавиши** — отображаются только комбинации клавиш. Обычные буквы и цифры, которые не вызывают действий, не показываются.



Чтобы выключить отображение нажатых клавиш, снова нажмите кнопку клавиатуры.

Запись по расписанию

Любую запись можно начать по расписанию. Таким образом вы можете автоматизировать записи и сохранить вебинары из неудобных часовых поясов.

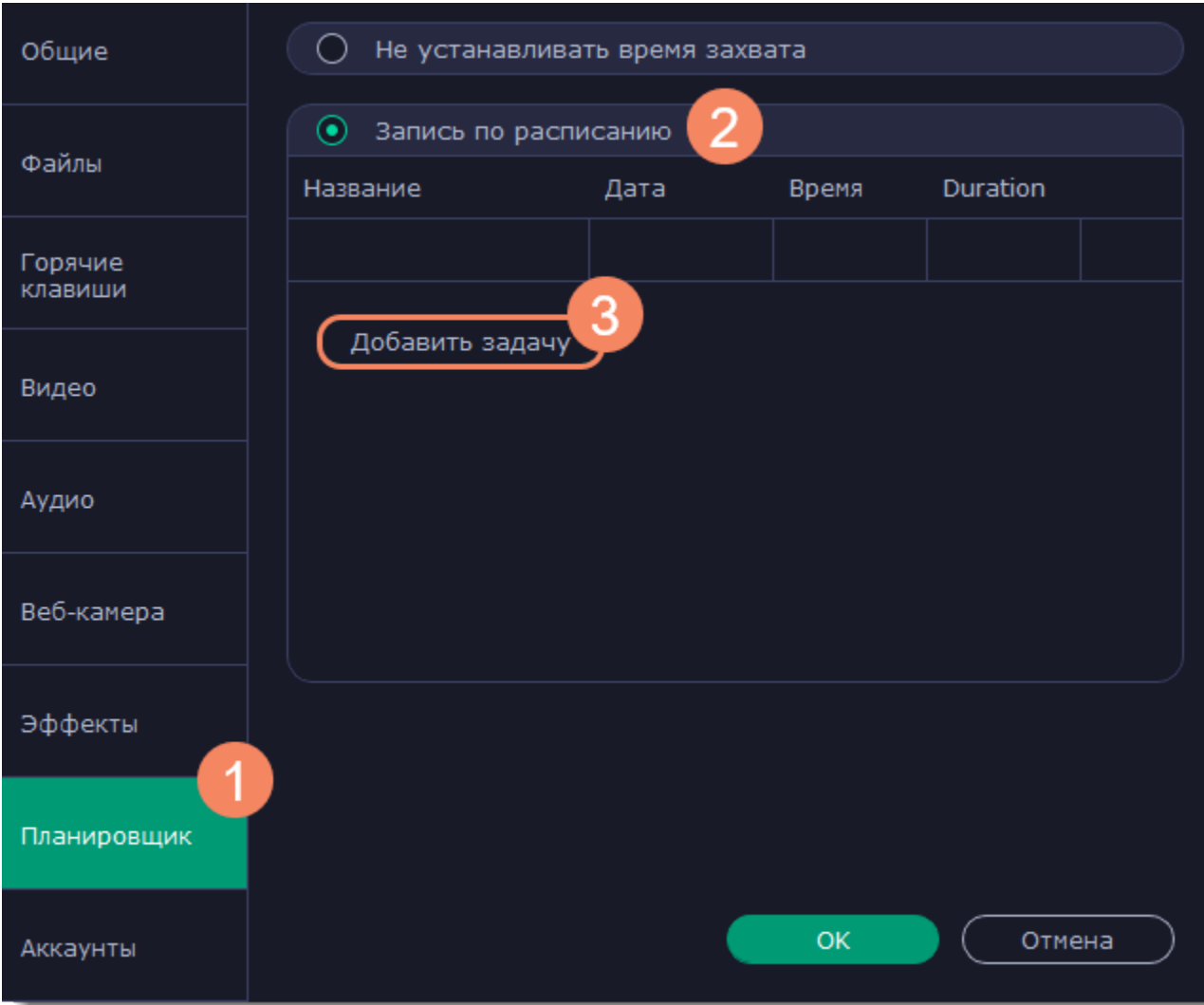
Настройка записи заранее

Записи по расписанию используют текущие установленные настройки области захвата, звука и другие, поэтому рекомендуем их настроить заранее:

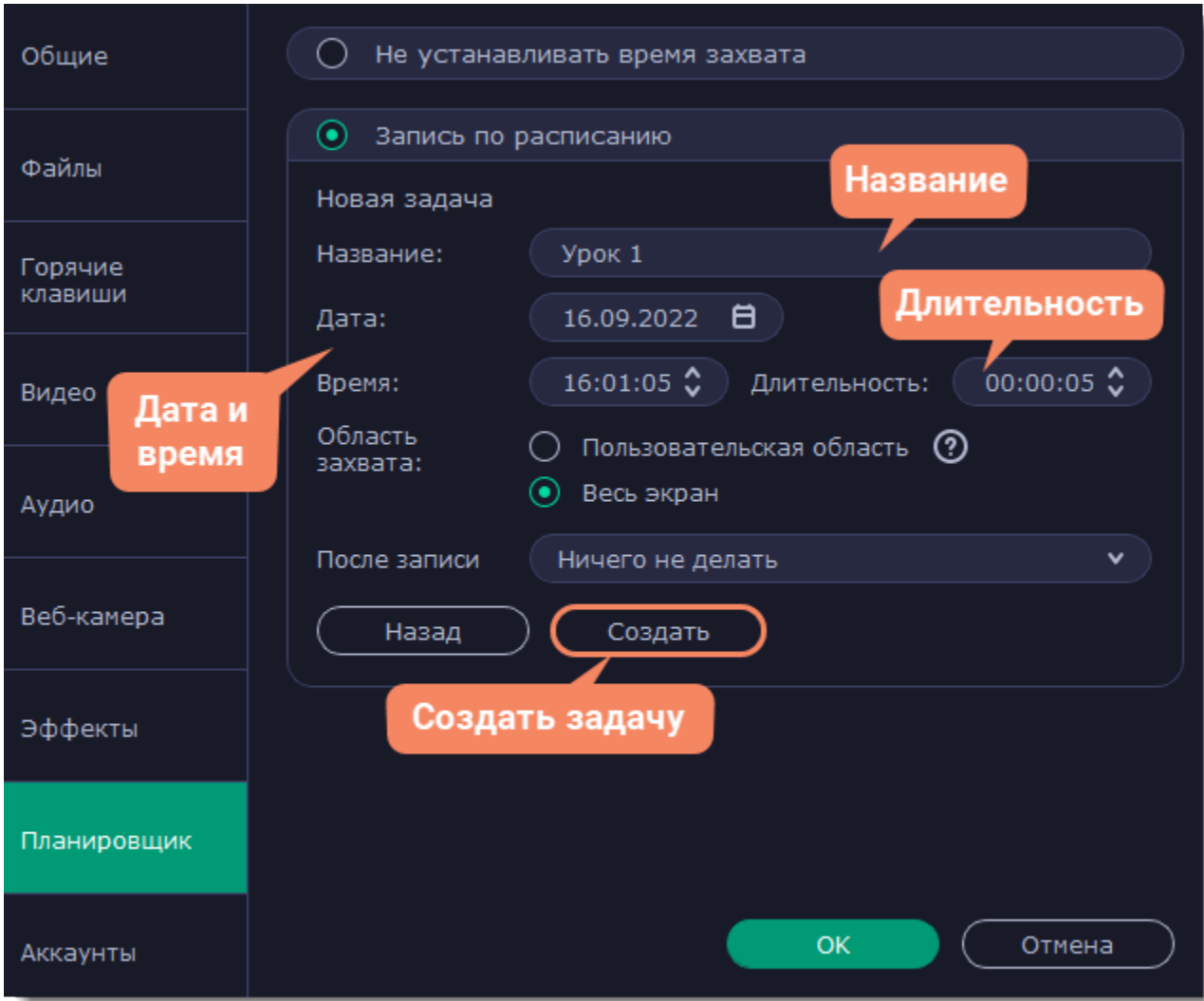
1. По умолчанию автоматическая запись захватывает полный экран. Чтобы выбрать другую область захвата, нажмите кнопку **камеры**  на панели управления и выберите нужную часть экрана.
2. Чтобы включить захват звука системы, нажмите кнопку со значком **колонки**  на панели записи. Если звук включён, кнопка подсвечивается зелёным.

Включение отложенной записи

1. На панели управления нажмите кнопку **шестерёнки** , чтобы открыть **параметры**, и перейдите на вкладку **Планировщик**.
2. Включите опцию **Запись по расписанию**.
3. Нажмите кнопку **Добавить задачу**.



4. Откроется шаблон настройки новой задачи. Заполните поля:
- **Название** - назовите будущую запись так, чтобы вам было легко найти нужную среди нескольких файлов, например: "Итальянский язык, урок 1"
 - **Дата и время** - укажите, в какой момент должна начаться запись
 - **Длительность** - укажите, через какое время нужно остановить запись (например, если вы хотите записать вебинар длительностью в один час, установите значение 01:00:00)
 - **Область захвата** - по умолчанию программа запишет **полный экран**. Если вы не хотите записывать лишнее, вы можете выбрать опцию **Пользовательская область**. Будьте внимательны: в таком случае программа запишет ту область, которая будет выбрана на момент начала записи! Если не выбрать новую область, то будет записана последняя выбранная область.
 - **После записи** - по окончании записи компьютер может автоматически завершить работу или войти в спящий режим.



5. Нажмите **Создать**, чтобы добавить задачу в график записей.

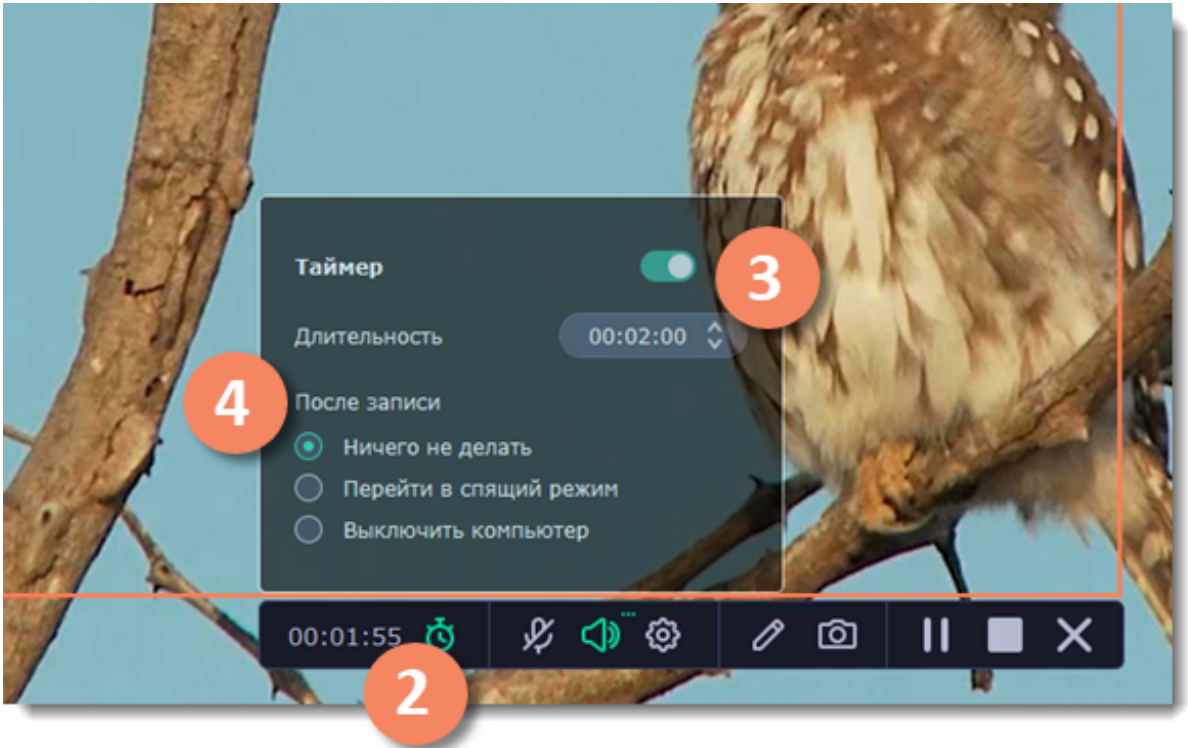
Если вы планируете длинную запись, убедитесь, что на жёстком диске достаточно свободного места.

Ограничение по времени

Во время записи экрана вы можете установить таймер завершения. По прошествии указанного времени запись остановится сама.

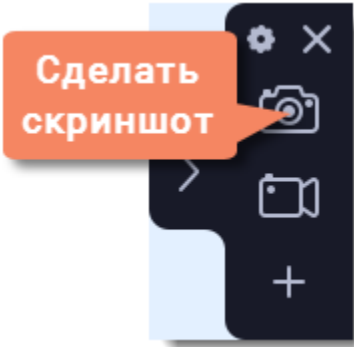
1. Начните [запись экрана](#).
2. Нажмите кнопку таймера  и включите его.
3. Укажите желаемую длительность записи в формате часы:минуты:секунды.
4. Выберите действие программы после окончания записи.
5. Нажмите кнопку , чтобы закрыть окно настройки таймера.

Готово! Теперь вы можете спокойно заниматься своими делами и не ждать окончания записи.



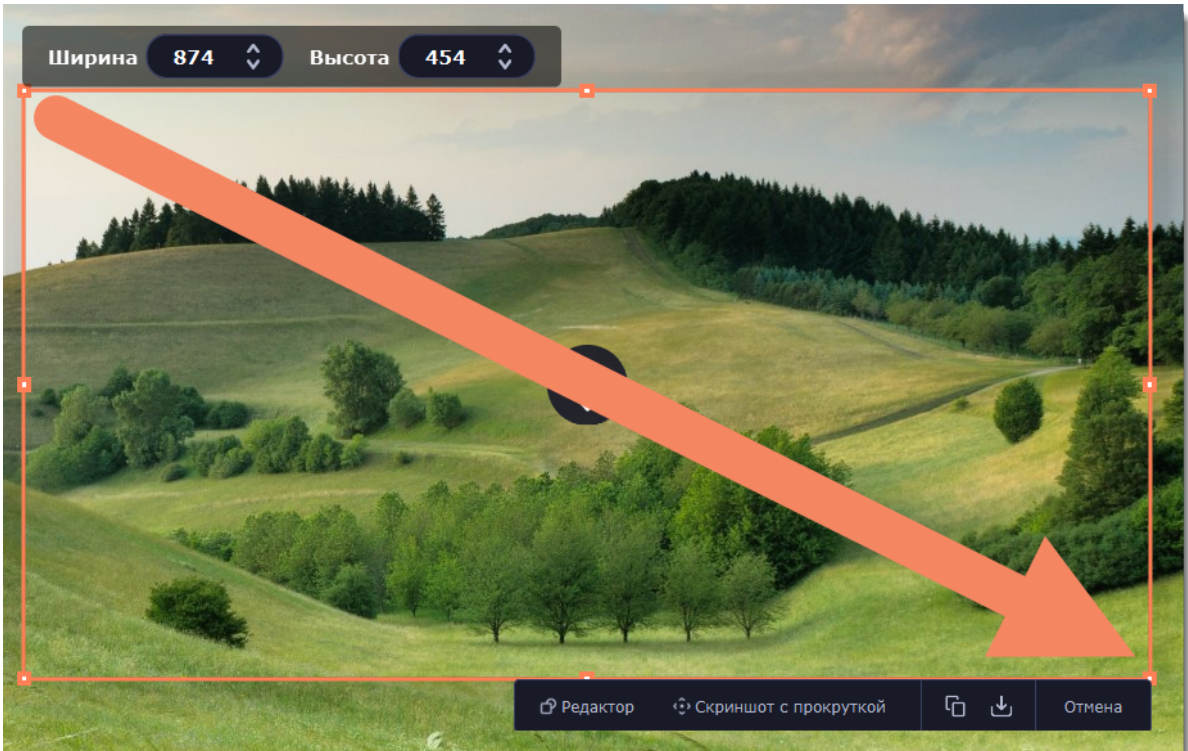
Снятие скриншотов

1. На панели управления нажмите кнопку **скриншота**  или сочетание клавиш ##3.

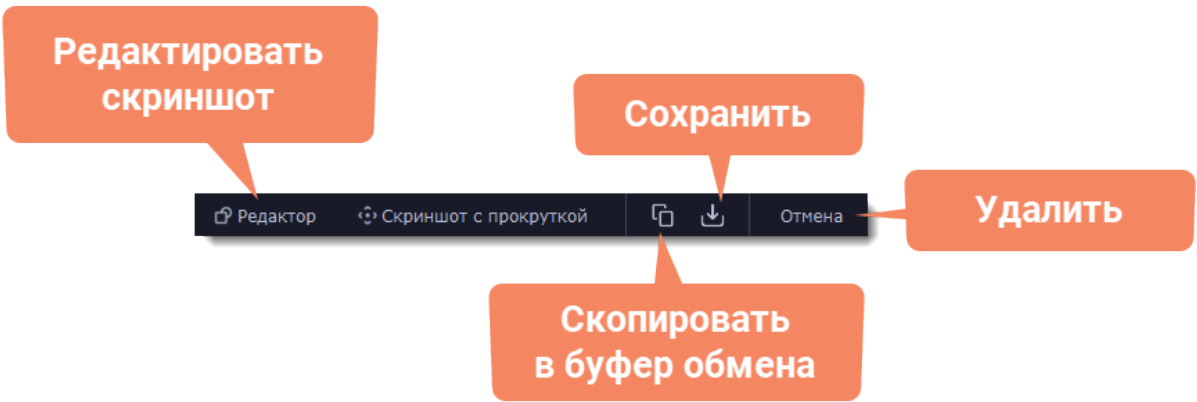


2. Выделите мышью часть экрана, которую хотите снять:
 - Чтобы снять *окно или часть окна*, наведите указатель мыши на окно и щёлкните левой кнопкой, когда вокруг него появится рамка.
 - Чтобы снять произвольную *часть экрана*, зажмите левую кнопку мыши и выделите прямоугольную область на экране.
 - Чтобы снять *весь экран*, нажмите Пробел или щелкните мышью в любой пустой области рабочего стола.

• [Как сделать скриншот с прокруткой](#)

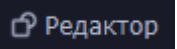


3. В правом нижнем углу выделенной области появится меню.

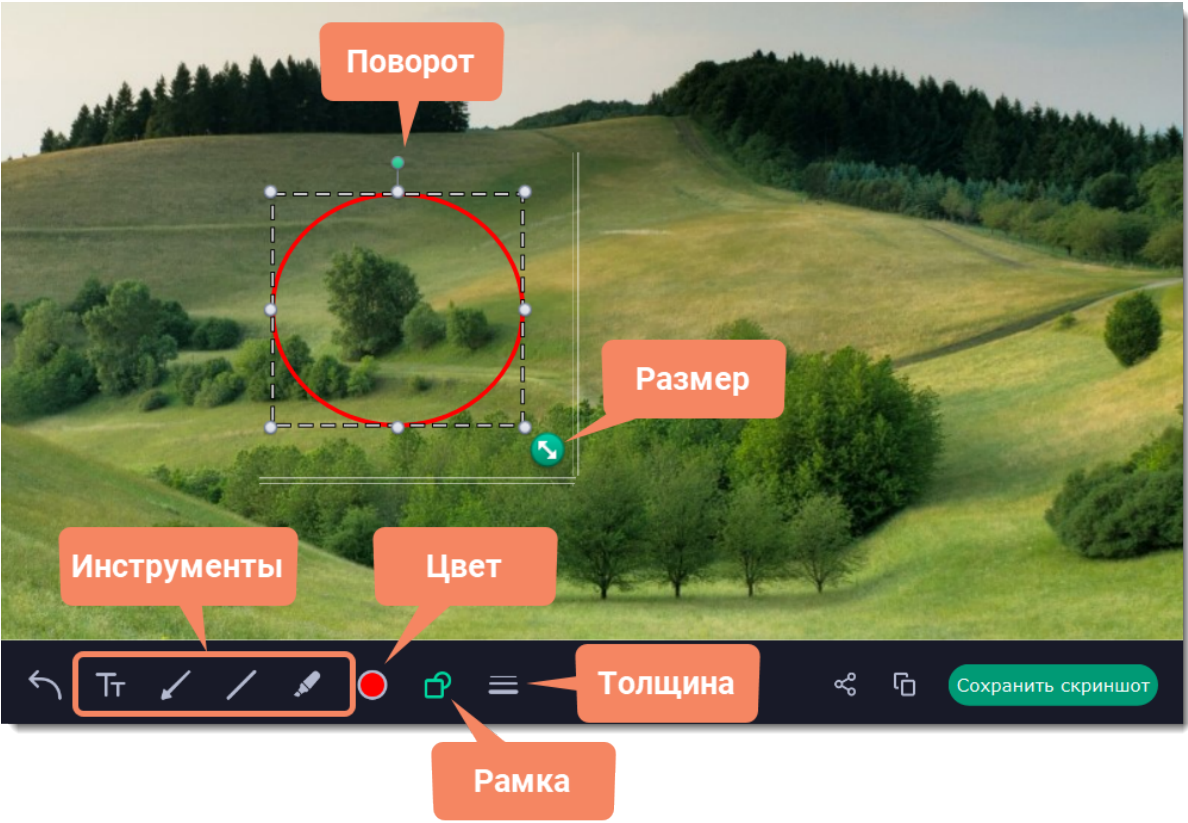


4. Теперь вы можете отредактировать или сохранить скриншот.

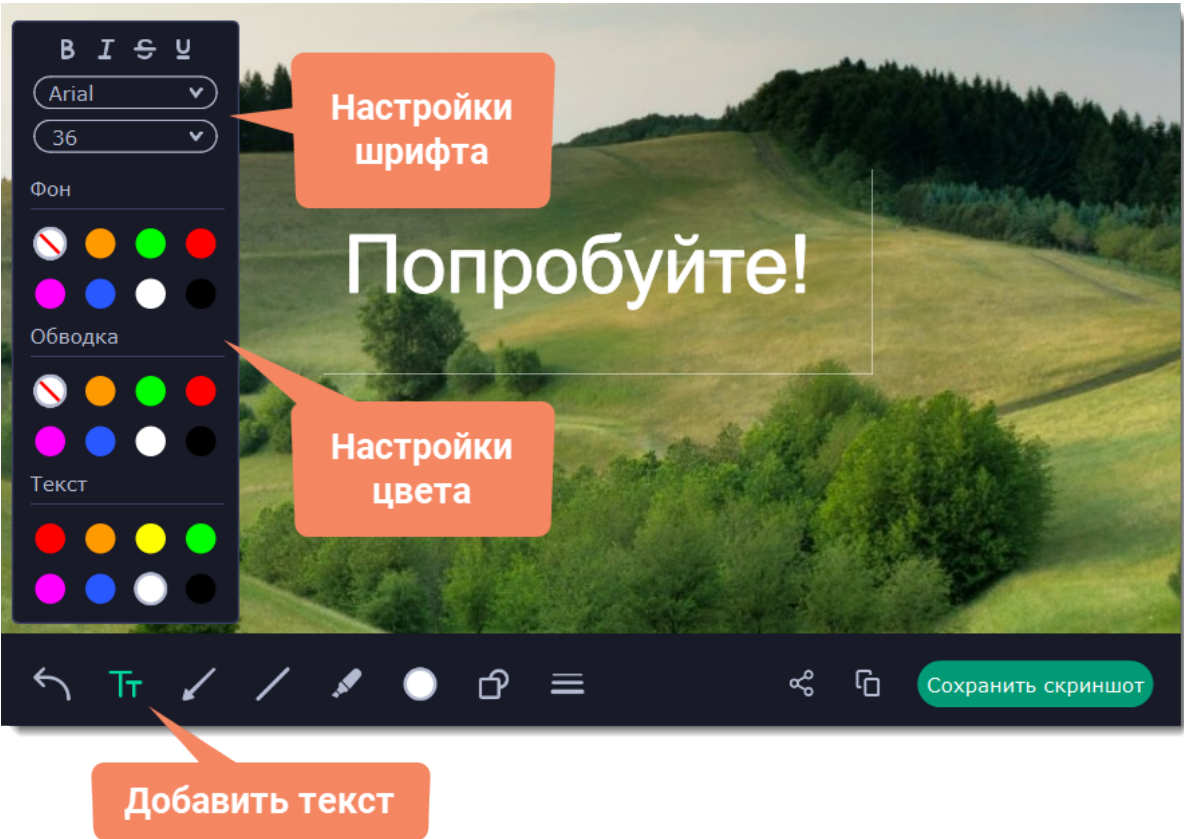
Редактирование скриншотов

- Нажмите кнопку **Редактор** , чтобы отредактировать скриншот.
- Выберите инструмент, который вы хотите добавить на скриншот: **Линия** , **Стрелка** , **Рамка**  или **Маркер** . Зажмите левую кнопку мыши и потяните, чтобы нарисовать элемент.
- Измените **цвет**  и **толщину**  элемента.

Потяните за одну из белых точек на рамке или за зелёную стрелку , чтобы изменить размер и пропорции рамки. Чтобы повернуть рамку, потяните за зелёную точку: .



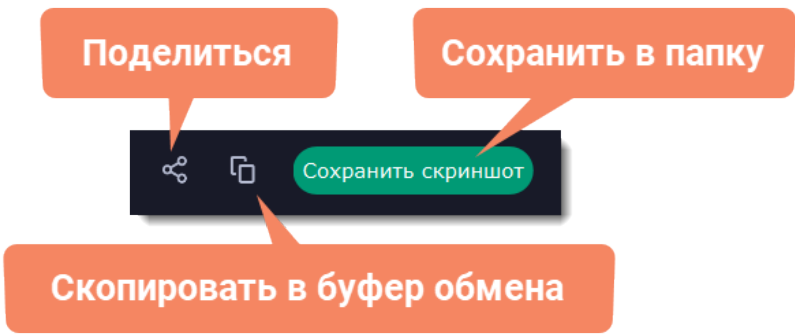
- Чтобы добавить текст, выберите инструмент **Текст** , нажмите внутри скриншота и начните печатать в появившемся поле ввода. Выберите шрифт, настройте его размер и цвет, а также цвет фона и обводки.



Сохранение скриншотов

Выберите, что вы хотите сделать с готовым скриншотом:

- Нажмите кнопку **Скопировать**  , чтобы копировать изображение в буфер обмена без сохранения файла.
- Нажмите кнопку **Сохранить**  , чтобы моментально сохранить файл без редактирования.
- Нажмите кнопку **Поделиться**  , чтобы отправить скриншот по WhatsApp, Telegram, по электронной почте или сохранить на Google Диск.

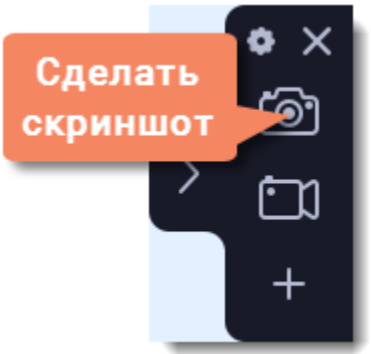


Где хранятся скриншоты?

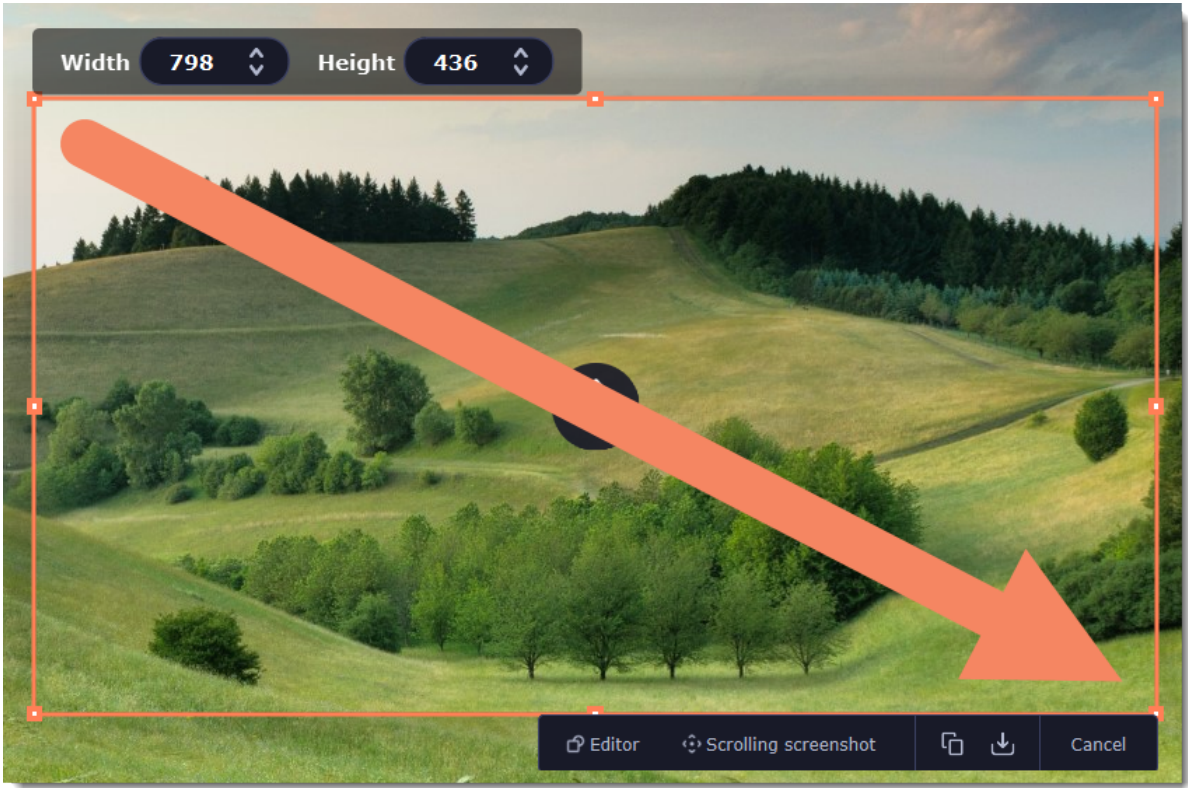
Скриншоты сохраняются в папке *"Movies/Movavi Academic/Screencasts/Screenshots"* вашего пользователя. Вы можете сменить стандартную папку на любую другую в параметрах программ в разделе [Файлы](#).

Скриншот с прокруткой

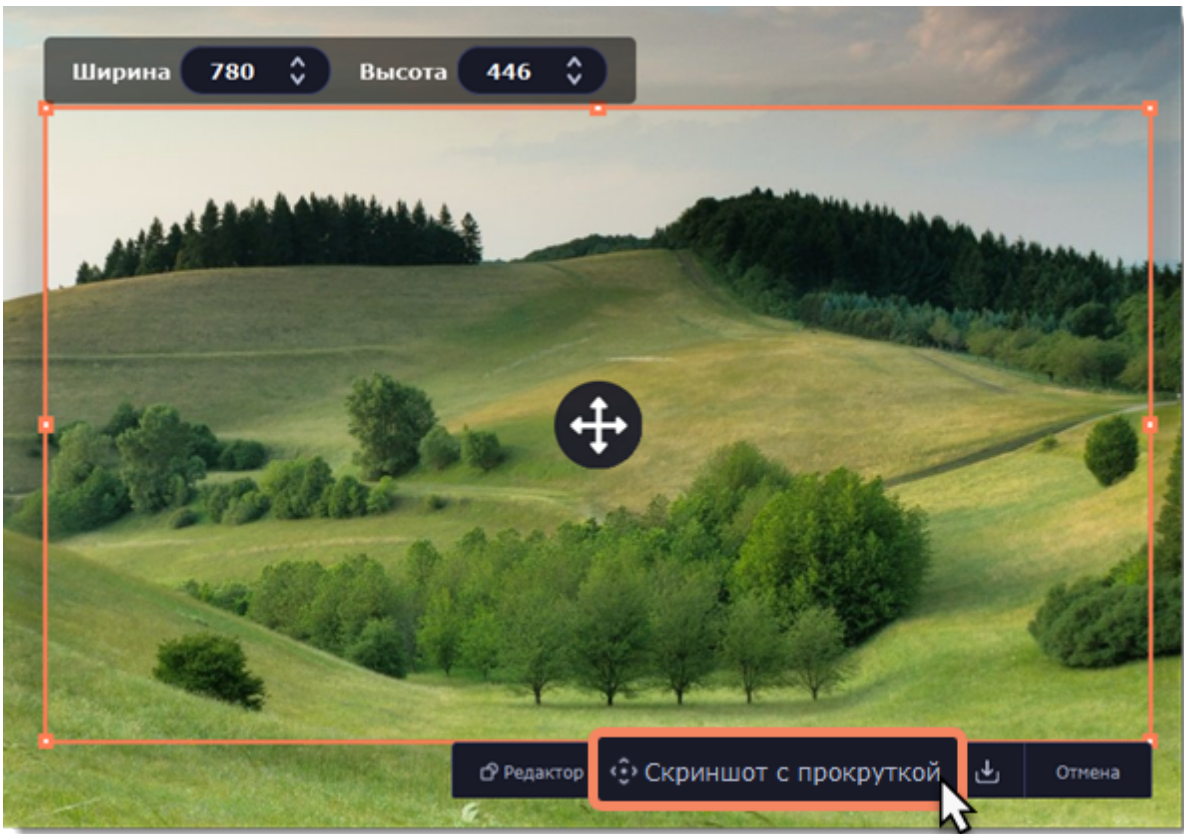
1. На панели управления нажмите кнопку скриншота  или сочетание клавиш ##3.



2. Выделите часть экрана, которую вы хотите прокрутить: нажмите **Пробел**, чтобы выбрать весь экран или выделите нужную область левой кнопкой мыши.



3. В появившемся меню нажмите **Скриншот с прокруткой**.

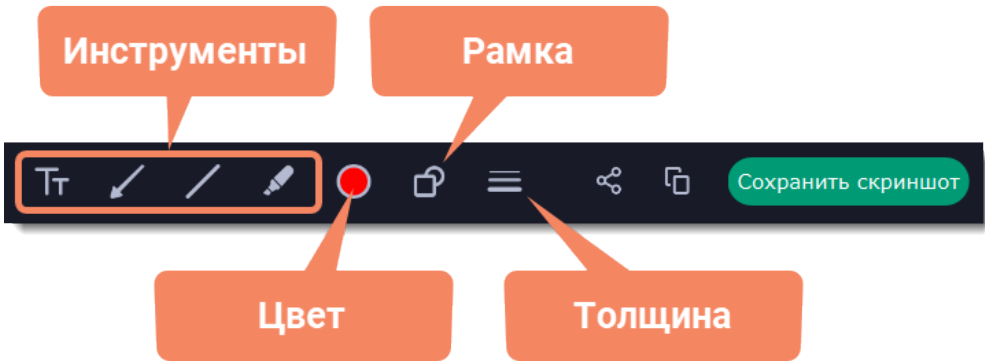


4. Нажмите **Пробел** или щелкните левой кнопкой мыши и прокрутите экран внутри выделенной области.

5. Теперь вы можете отредактировать или сохранить скриншот.

Редактирование скриншотов

- Выберите инструмент, который вы хотите добавить на скриншот: **Линия** [icon], **Стрелка** [icon], **Рамка** [icon] или **Маркер** [icon]. Зажмите левую кнопку мыши и потяните, чтобы нарисовать элемент.
- Измените **цвет** [icon] и **толщину** [icon] элемента.
- Чтобы добавить текст, выберите инструмент **Текст** [icon], нажмите внутри скриншота и начните печатать в появившемся поле ввода. Выберите шрифт, настройте его размер и цвет, а также цвет фона и обводки.

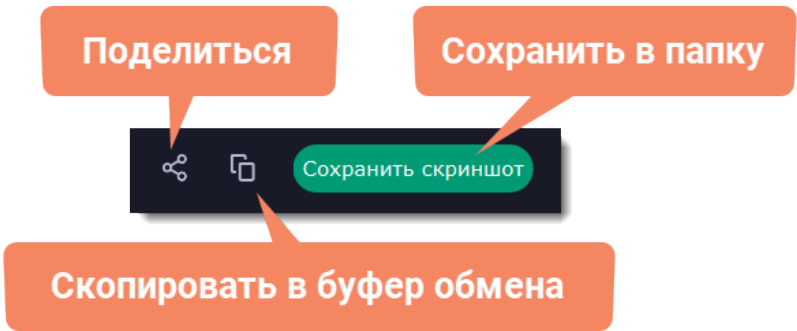


Сохранение скриншотов

Выберите, что вы хотите сделать с готовым скриншотом:

- Нажмите кнопку **Скопировать** [icon], чтобы копировать изображение в буфер обмена без сохранения файла.
- Нажмите кнопку **Сохранить** [icon], чтобы моментально сохранить файл без редактирования.

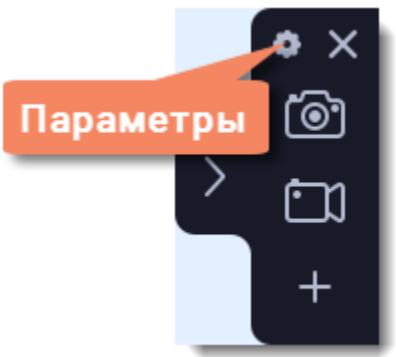
• Нажмите кнопку **Поделиться**  , чтобы отправить скриншот по WhatsApp, Telegram, по электронной почте или сохранить на Google Диск.



Где хранятся скриншоты?
Скриншоты сохраняются в папке *"Movies/Movavi Academic/Screencasts/Screenshots"* вашего пользователя. Вы можете сменить стандартную папку на любую другую в параметрах программ в разделе [Файлы](#).

Настройки программы

Чтобы открыть параметры программы, нажмите кнопку **шестерёнки**  на панели управления:

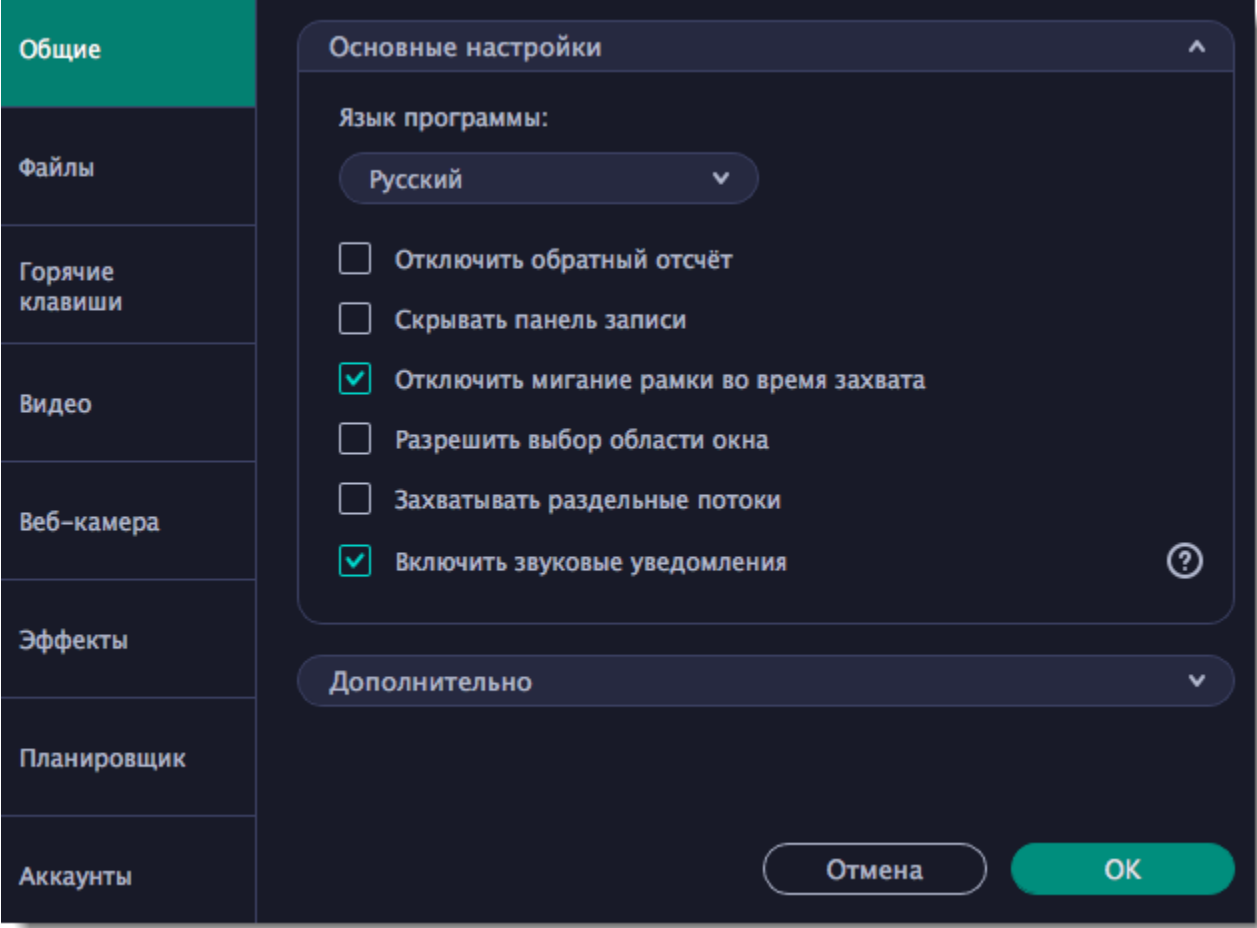


В окне настроек различные опции разделены на тематические группы: [Общие](#), [Файлы](#), [Горячие Клавиши](#), [Видео](#), [Веб-камера](#), [Эффекты](#), [Планировщик](#) и [Аккаунты](#).

Общие настройки

Вкладка **Общие** позволяет сменить язык интерфейса и настроить поведение программы.

Основные настройки



☒ Отключить обратный отсчёт

По умолчанию перед началом записи вам будет показано окно обратного отсчета, которое дает вам 3 секунды на подготовку к записи. Если вы хотите, чтобы запись начиналась сразу после того, как вы нажмете кнопку **REC**, включите эту опцию.

☒ Скрывать панель записи

Во время записи появляется небольшая панель управления. Панель полупрозрачная и не попадёт на готовое видео даже при записи полного экрана, но при необходимости вы можете её скрыть.



☒ **Отключить мигание рамки во время захвата**

Если вам мешает мигание рамки, поставьте галочку на этой опции. Во время записи рамка останется неподвижной.

☒ **Разрешить выбор области окна**

Программе требуется доступ к экрану, чтобы записывать только основную область окна (без рамки, меню или вкладок в браузере).

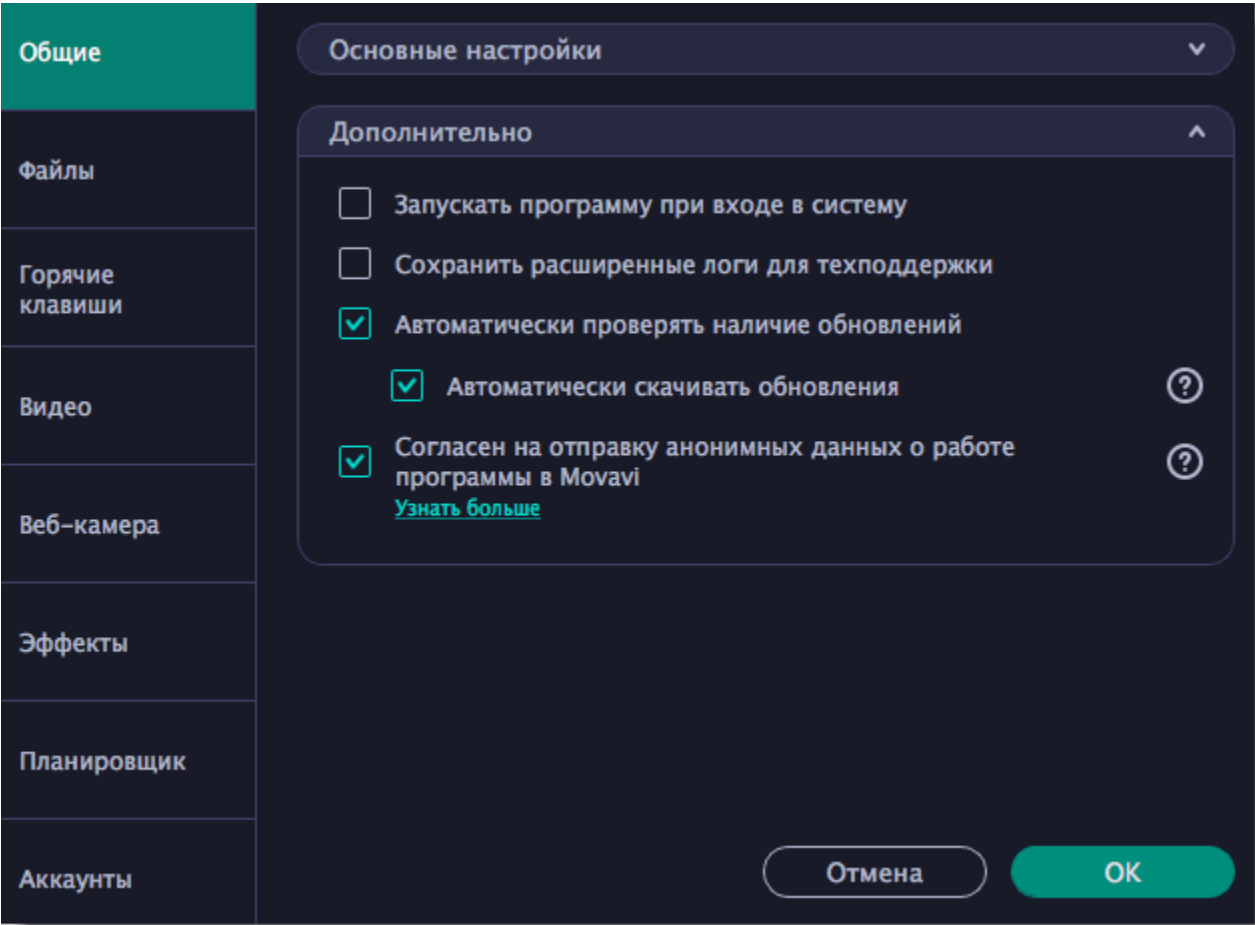
☒ **Захватывать отдельные потоки**

При записи нескольких дорожек (например, видео с экрана и видео с веб-камеры одновременно) программа будет записывать потоки отдельно, что позволяет по завершении записи работать с каждым потоком отдельно, как со слоями. Это может быть полезно при дальнейшем редактировании.

☒ **Включить звуковые уведомления**

Программа уведомит вас, когда будет завершено сохранение файла и в случае ошибки.

Дополнительно



☒ **Запускать программу при входе в систему**

Если эта опция включена, Movavi Academic будет работать в фоне сразу при включении компьютера. Таким образом, вы всегда будете готовы быстро записать экран.

☒ **Сохранить расширенные логи для техподдержки**

Если при работе с программой у вас возникают трудности и вы обращаетесь за помощью к нашей команде технической поддержки, вас могут попросить собрать логи. Логи содержат все действия программы за определенный период времени, а также сообщения об ошибках и их описания. Расширенные логи предоставляют максимальный объем информации, которая может быть необходима для решения вашей проблемы.

[Как собрать логи](#)

☒ **Автоматически проверять наличие обновлений**

Если на сайте доступна новая версия, программа уведомит вас при запуске. Обновления внутри версии (например, с 1.3 до 1.4) совершенно бесплатны, а на обновления до следующих версий предоставляется существенная скидка для пользователей, которые уже приобрели предыдущие версии Movavi Academic.

☒ **Автоматически скачивать обновления**

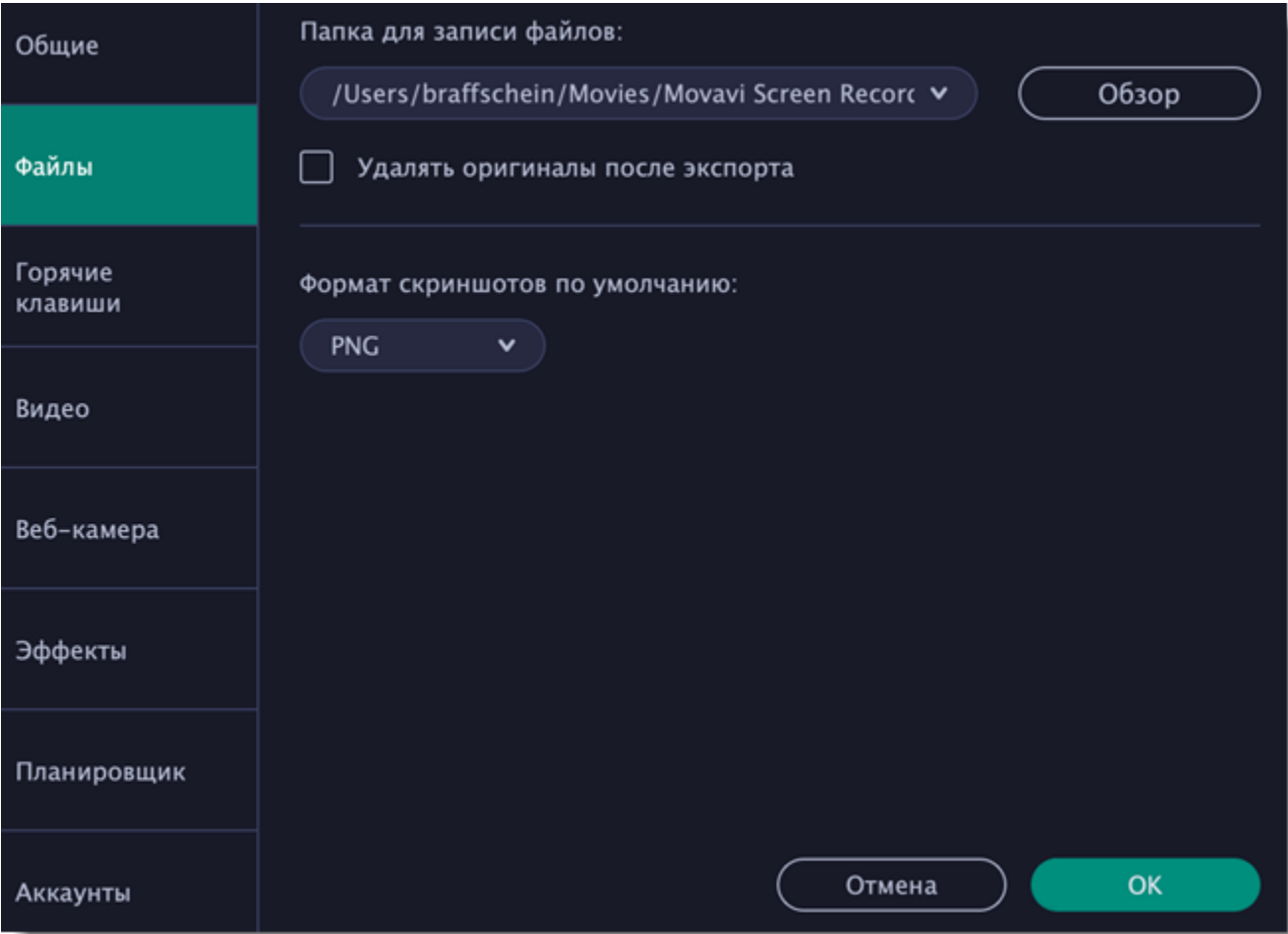
Программа будет автоматически скачивать доступные обновления и запрашивать их установку.

☒ **Согласен на отправку анонимных данных о работе программы в Movavi**

Эта опция позволяет программе отправлять нам информацию об ошибках и важную статистику. Мы не собираем персональные данные и используем статистику только для улучшения наших программ. Ознакомиться с видами используемой статистики вы можете [здесь](#).

Настройки файлов

В разделе **Файлы** вы можете настроить, где хранить создаваемые Movavi Academic файлы: готовые видео, снимки экрана и временные файлы. Нажмите кнопку со стрелкой или кнопку **Обзор**, чтобы поменять путь.



Папка для записи файлов

Сюда автоматически сохраняются все файлы, созданные в программе. При экспорте из окна редактора вы можете указать любую другую папку.

☒ Удалять оригиналы после экспорта

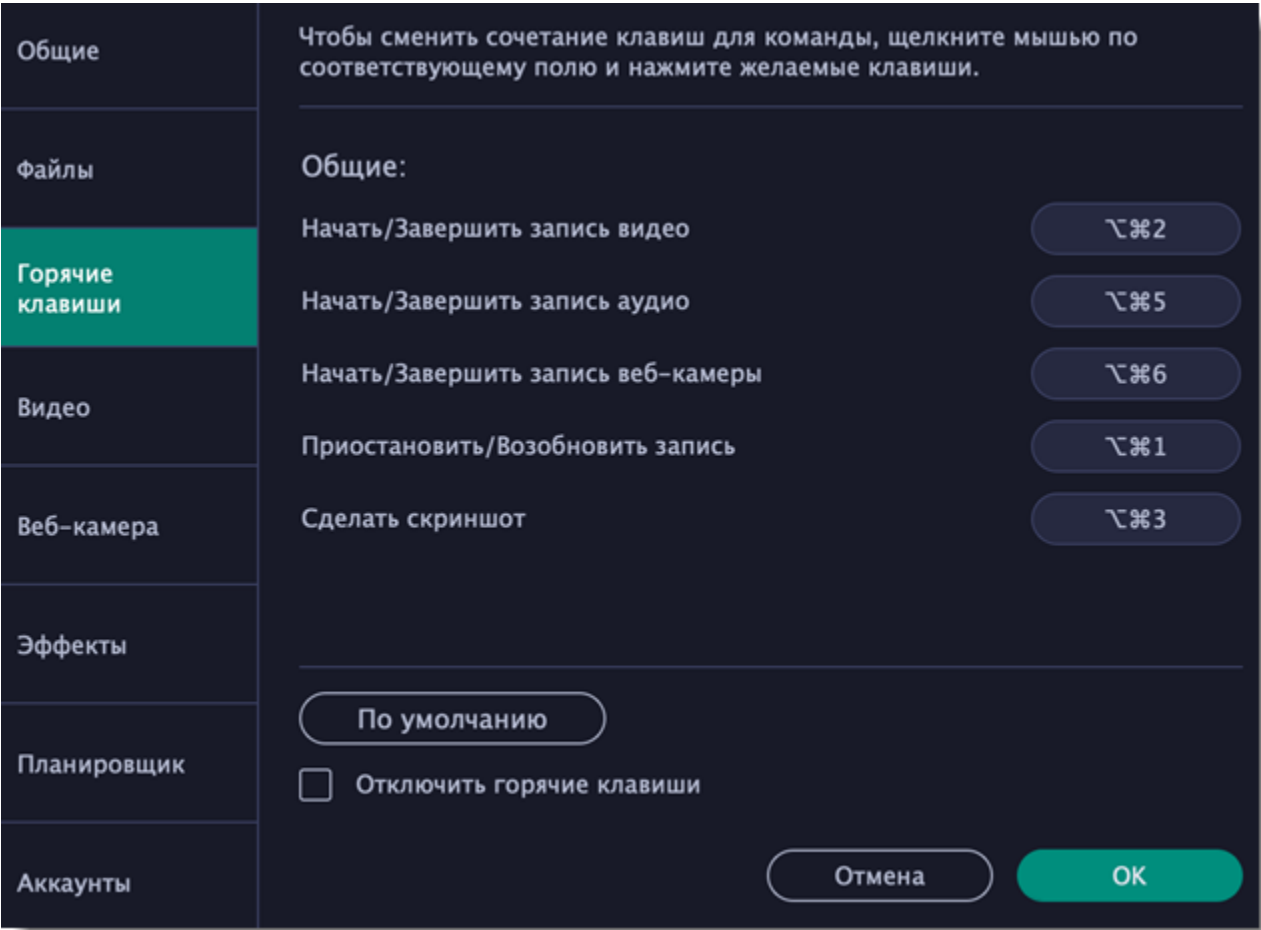
Если сохранить видео в другом формате или сохранить его отредактированную версию, оригинал будет удалён.

Формат скриншотов по умолчанию

Скриншоты всегда сохраняются в выбранном формате. Если вам нужно сменить формат конкретного скриншота, нажмите Сохранить как в окне редактора скриншотов и выберите другой формат.

Настройки горячих клавиш

Вкладка Горячие клавиши позволяет настроить сочетания клавиш для быстрого доступа к некоторым функциям программы. Напротив описаний каждой команды вы можете увидеть область, где показываются назначенные для нее горячие клавиши.



Чтобы сменить сочетания клавиш:

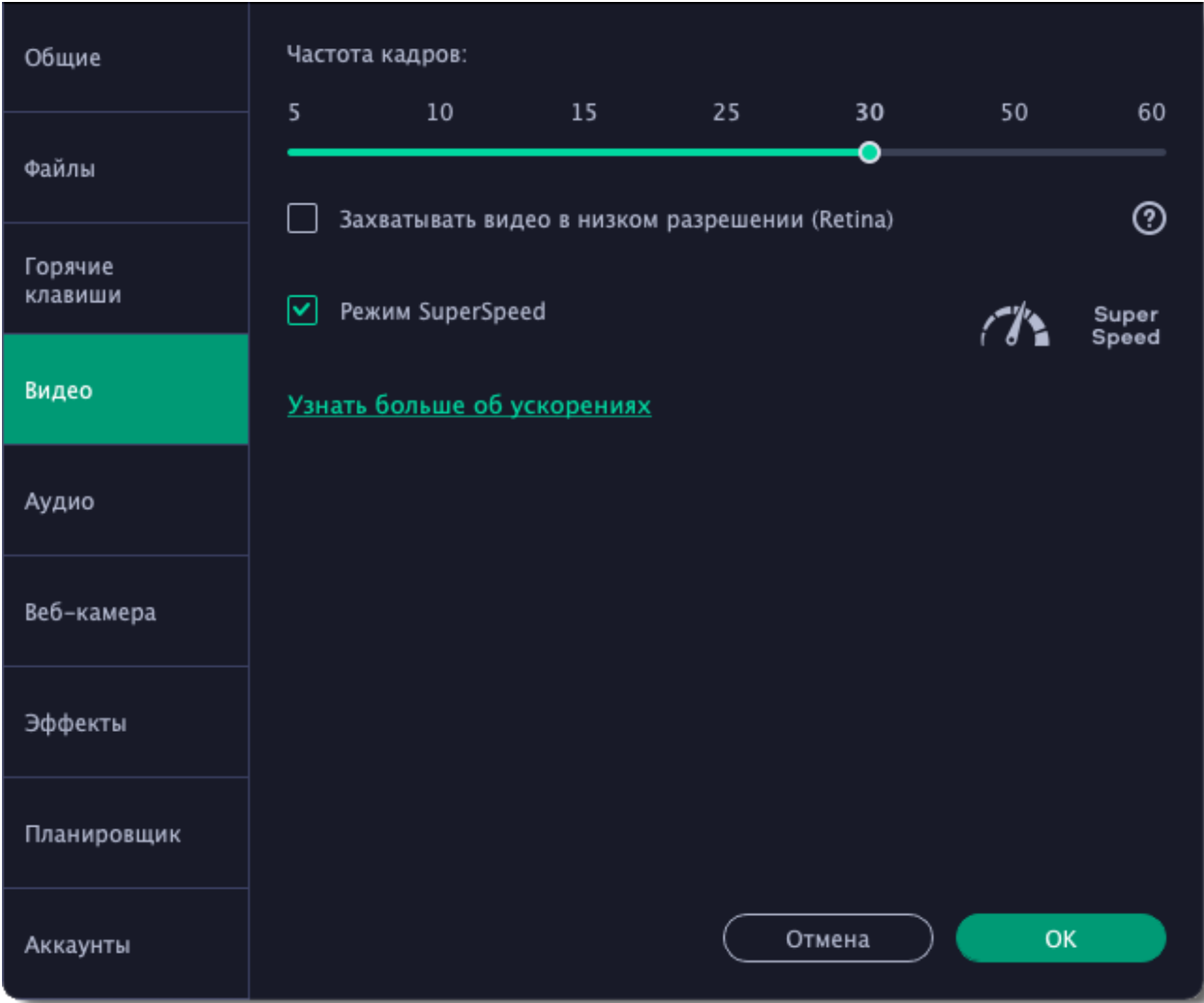
- Щёлкните мышью по полю с сочетанием клавиш.
- Нажмите нужные клавиши на клавиатуре. В прямоугольной области отобразится введенное вами сочетание клавиш.
- Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения. Если вы хотите вернуть изначальные сочетания клавиш, нажмите кнопку **По умолчанию**.

Если во время работы Movavi Academic вам понадобится использовать какое-то сочетание клавиш в других программах, поставьте галочку напротив опции  Отключить горячие клавиши.

Если вы забыли сочетание клавиш, вы всегда можете посмотреть их в настройках горячих клавиш.

Настройки видео

На вкладке **Видео** вы можете настроить запись и сохранение видеофайлов.



Частота кадров

Частота кадров – это количество кадров в каждой секунде видео. Чем выше частота кадров, тем плавнее выглядит видео, но и тем больше размер файла. Рекомендуемая частота кадров: 20-30 кадров в секунду.

Захватывать видео в низком разрешении (Retina)

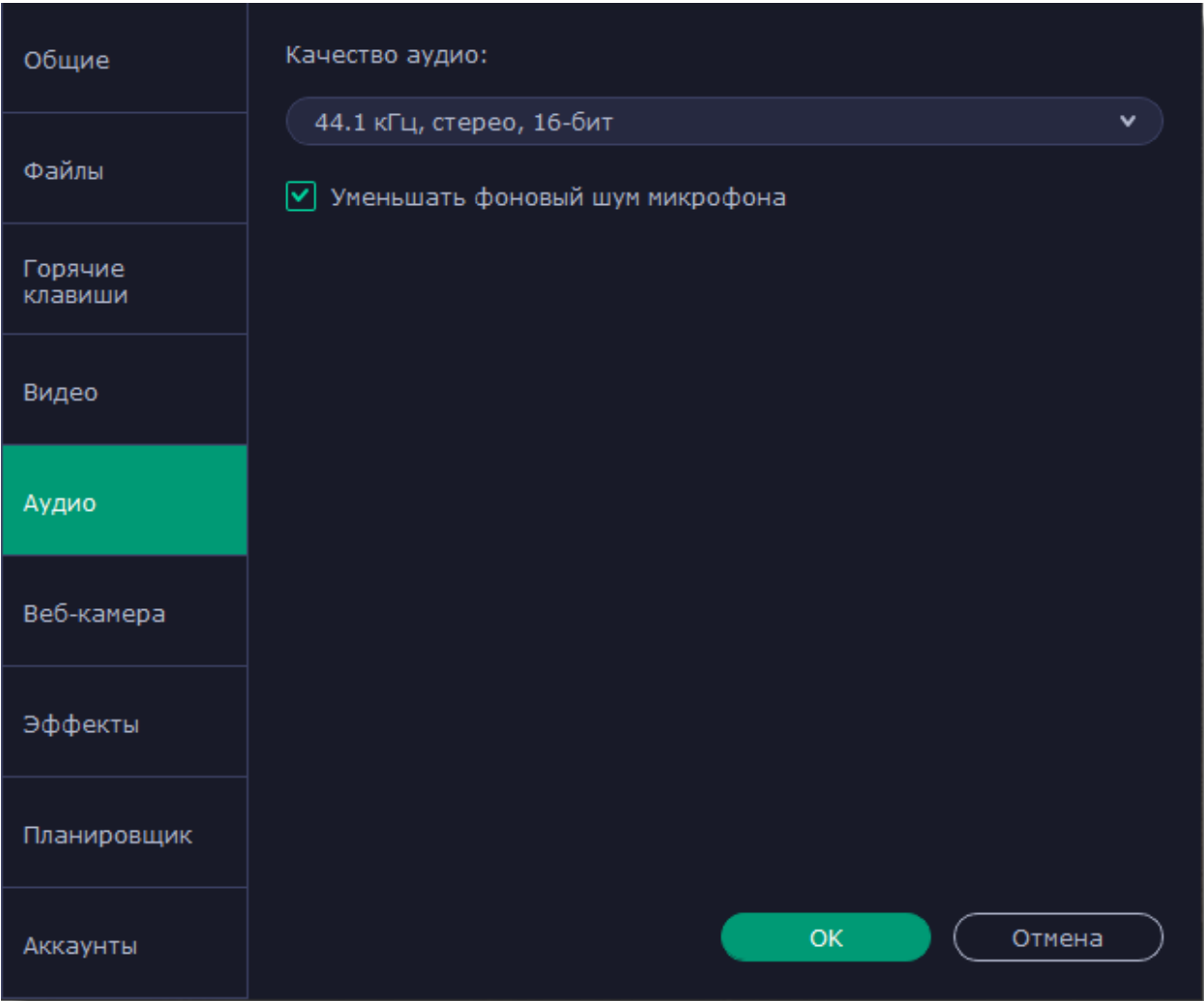
Данная опция позволяет уменьшить размер готового видеофайла, однако отображение текста и графики может быть менее чётким. Отключите опцию, если качество видео для Вас важнее.

Включить режим SuperSpeed

Эта опция позволяет быстрее сохранять видео, если нет необходимости смены видеокодека (например, при сохранении видео после нарезки). Если вы испытываете проблемы с сохранением видео, попробуйте отключить опцию и повторить сохранение.

Настройки аудио

На вкладке **Аудио** вы можете выбрать качество аудио, включая частоту семплов, количество каналов и бит в секунду, и уменьшить фоновый шум микрофона.



Частота семплов

Как правило, чем выше частота семплов, тем выше качество аудио. Рекомендуемая частота – 44.1 кГц позволяет записать все слышимые человеческому уху звуки.

Количество каналов

Моно – используется только один канал аудио.

Стерео – используется два канала аудио, что позволяет различить направление звука и звучит более естественно.

Глубина битов

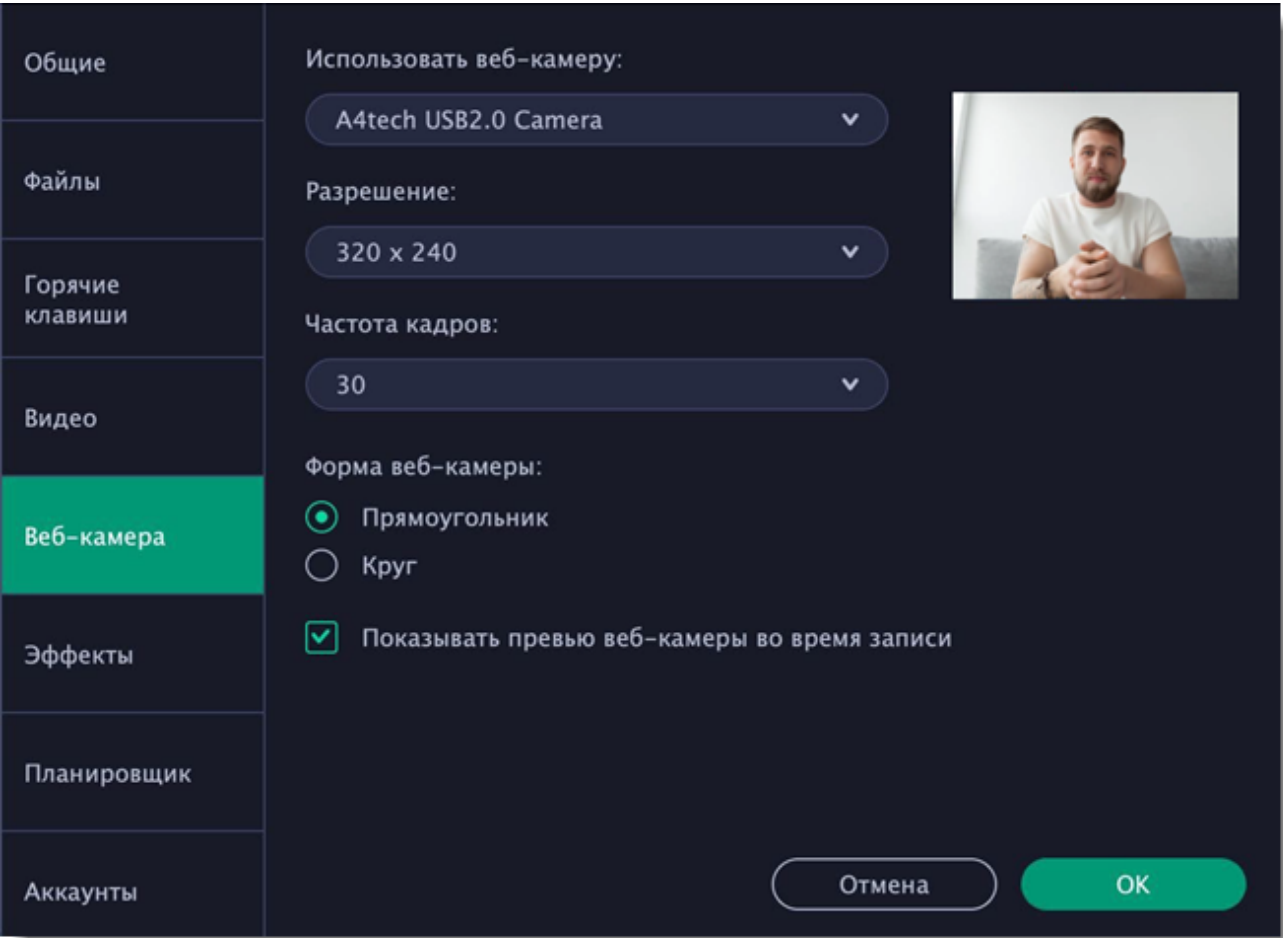
В Screen Recorder записывается стандартный 16-битный звук. В каждом семпле звука содержится 16 бит информации.

☒ **Уменьшать фоновый шум микрофона**

Эта опция поможет избавиться от посторонних звуков во время записи. Используйте ее, если записываете звук с микрофона в шумном месте.

Настройки веб-камеры

На вкладке **Веб-камера** вы можете настроить видео с веб-камеры, которое будет появляться по верх основного.



Как включить веб-камеру

1. Подключите камеру к компьютеру и подождите, пока система распознает устройство.

2. В списке **"Использовать веб-камеру"** выберите камеру, которую хотите использовать для записи.

Если нужной камеры нет в списке, попробуйте заново подключить камеру или вручную установить драйвер. В правой части окна параметров вы можете проверить работу веб-камеры.

Разрешение

Разрешение определяет качество видео. Так как видео с веб-камеры занимает небольшую часть кадра, вы можете выбрать разрешение поменьше без существенной потери качества.

Частота кадров

Частота кадров – это количество кадров в каждой секунде видео. Высокая частота кадров позволяет плавнее передать движение и хорошо подходит для динамичных видео. Рекомендуем использовать 20-30 кадров в секунду.

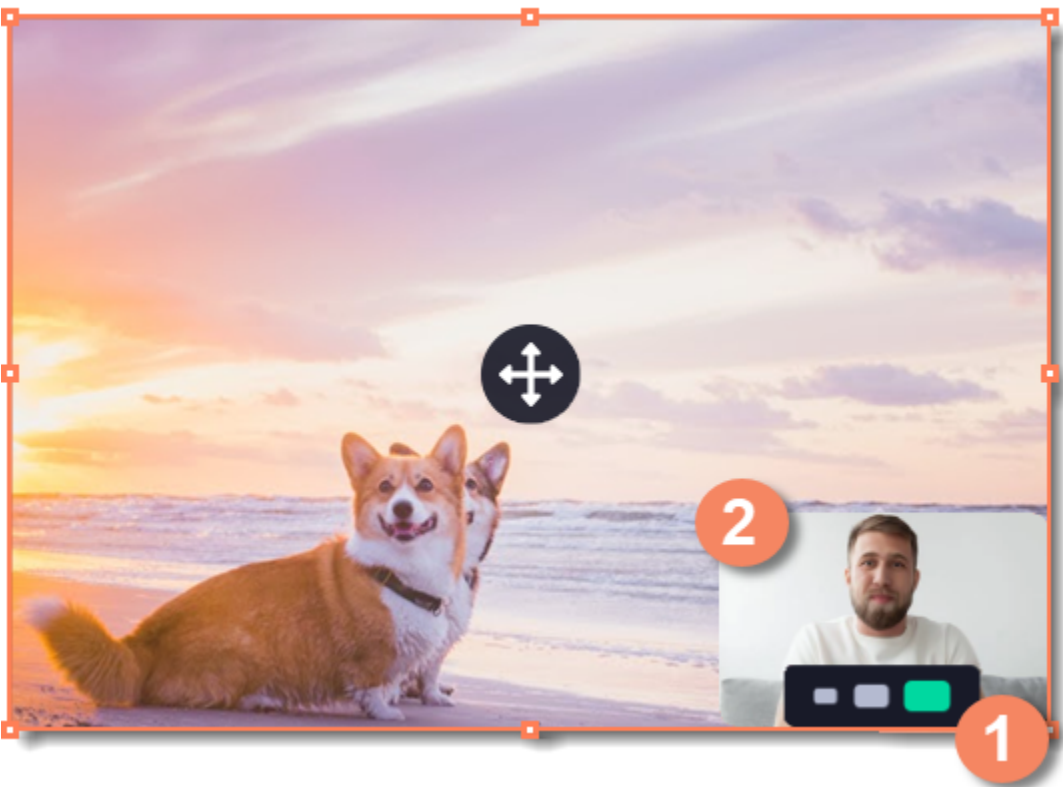
Форма веб-камеры

Выберите подходящую форму видео с веб-камеры.

☒ **Показывать превью веб-камеры во время записи**

Во время записи экрана вместе с веб-камерой вы увидите в правом нижнем углу (по умолчанию) превью видео с веб-камеры.

Размер и размещение на видео

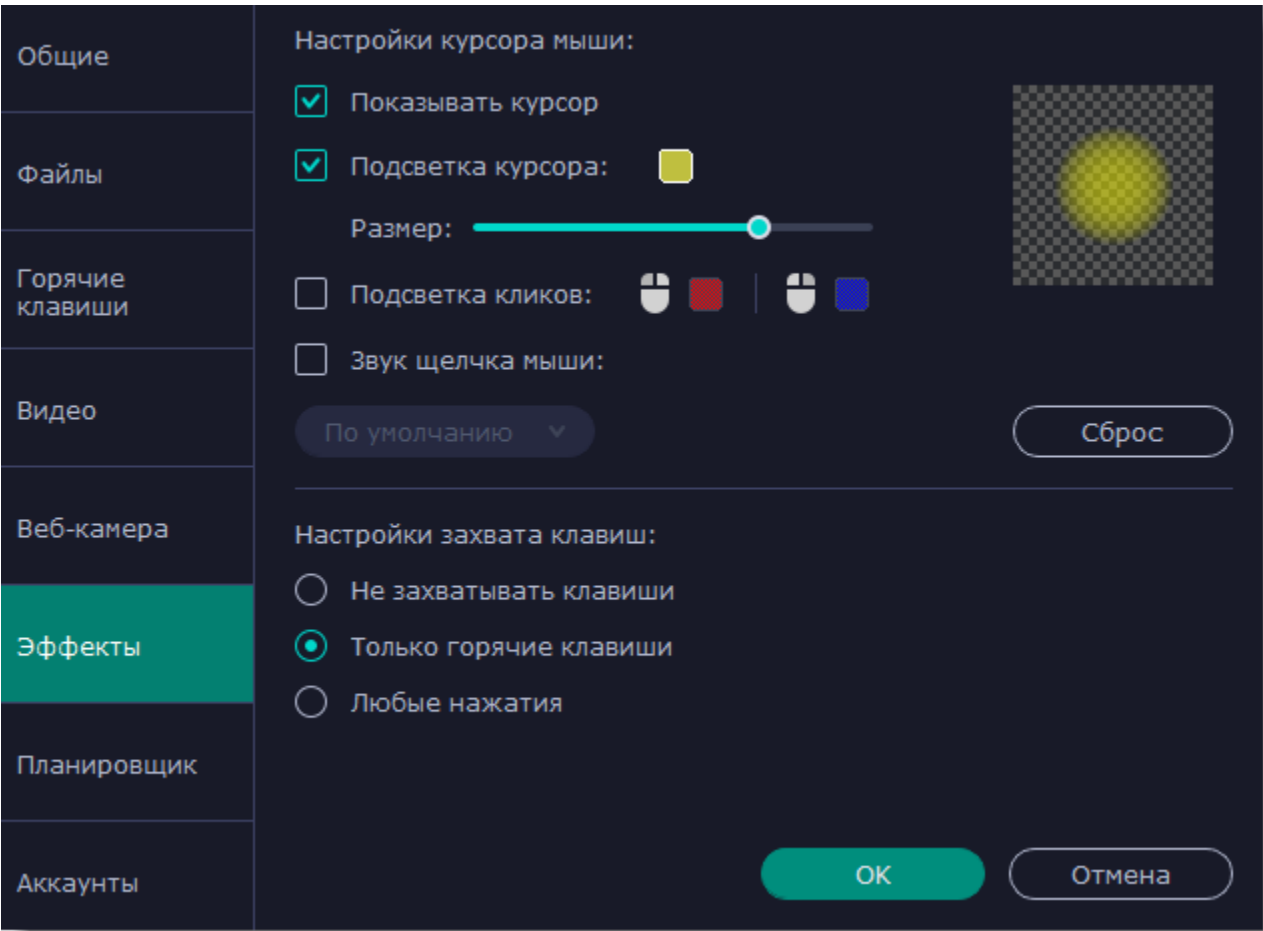


Вы можете поменять размер и расположение видео с веб-камеры прямо на области захвата:

- 1. Наведите курсор на видео с веб-камеры и выберите подходящий размер на панели внизу.
- 2. Зажмите и перетащите видео с веб-камеры в нужный угол кадра.

Эффекты

В разделе **Эффекты** вы можете настроить видимость курсора и нажатий клавиш на видео.



Настройки курсора мыши

Выберите ☒ **Показывать курсор**, чтобы курсор был виден на записях.

☒ Подсветка курсора

Чтобы курсор было лучше видно, вокруг курсора добавляется яркая подсветка.

- 1. Включите опцию **Подсветка курсора**.
- 2. Чтобы сменить цвет или непрозрачность подсветки, нажмите на цветной квадрат справа.
- 3. Настройте размер подсветки.

Подсказка: в области справа вы можете увидеть, как подсветка будет выглядеть на записи.

☒ Подсветка кликов

При каждом нажатии вокруг курсора появляются круги. Настроить цвет можно отдельно для каждой кнопки мыши.

- 1. Включите опцию **Подсветка кликов**.
- 2. Чтобы сменить цвет для левой кнопки мыши, нажмите на квадрат слева.
- 3. Чтобы сменить цвет для правой кнопки мыши, нажмите на квадрат справа.

☒ Звук щелчка мыши

При каждом нажатии будет слышен звук щелчка. Вы можете оставить стандартный звук или добавить собственный.

- 1. Включите опцию Звук щелчка мыши.
- 2. **(по желанию)** Если хотите использовать другой звук, откройте список под опцией "Звук щелчка мыши" и выберите **Добавить звук**. Затем откройте необходимый аудиофайл. Поддерживаются аудиоформаты WAV, MP3, AIFF или AU.

Настройка захвата клавиш

Нажатые клавиши будут показываться в нижней части видео. Таким образом, вы можете показать в обучающих видео работу с горячими клавишами.

- **Только горячие клавиши** – показываются только функциональные клавиши и комбинации (например, #C).
- **Любые нажатия** – показываются все нажатия, в том числе цифры и буквы.

Подсказка: не вводите пароли во время записи с включенным захватом клавиш. Введенные символы будут видны даже для скрытых полей с паролями.

Планировщик

В разделе **Планировщик** вы можете настроить автоматическое начало и завершение записи.

Общие

Файлы

Горячие клавиши

Видео

Аудио

Веб-камера

Эффекты

Планировщик

Аккаунты

☐ Не устанавливать время захвата

☒ Запись по расписанию

Название	Дата	Время	Duration	

Добавить задачу

OK

Отмена

Отложенная запись

Для автоматического начала и завершения записи:

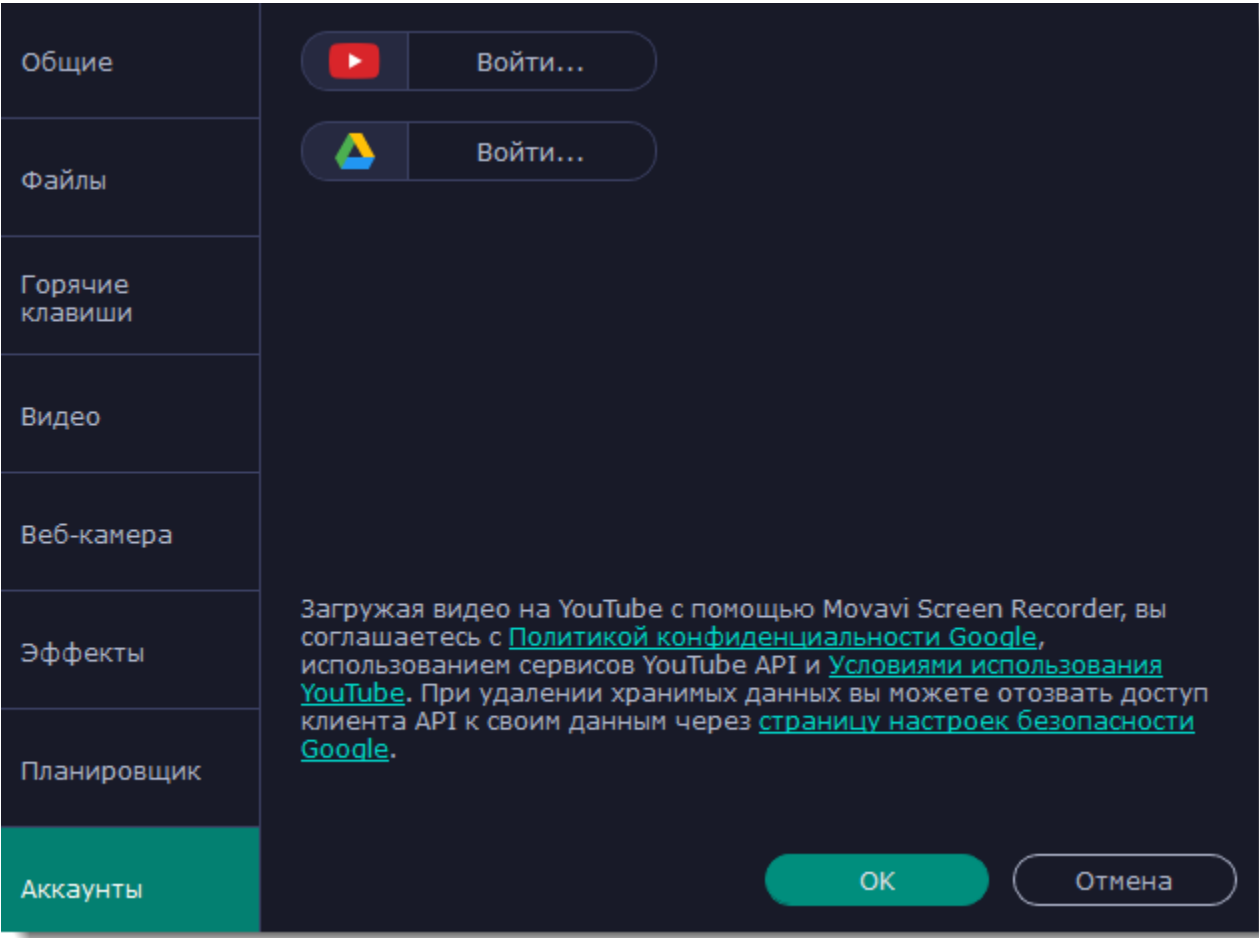
- 1. Выберите опцию **Запись по расписанию**.
- 2. Нажмите кнопку **Добавить задачу**.
- 3. Заполните все поля и нажмите **Создать**, чтобы добавить задачу в график записей.

Подробнее: [Запись по расписанию](#)

Программа захвата должна быть открыта на момент записи. Чтобы не пропустить начало, включите опцию **"Запускать программу при входе в систему"** в разделе **Общие**.

Аккаунты

В разделе **Аккаунты** вы можете настроить доступ к своим аккаунтам на Google Диске.



Чтобы войти в аккаунт:

- 1. Нажмите **Войти**. В браузере откроется страница авторизации.
- 2. Войдите в ваш аккаунт и нажмите **Разрешить**, чтобы Movavi Academic мог загружать видео под вашим аккаунтом.

Помощь и поддержка

#####-##### #####, ##### ### #####, ##### # ##### ##### ##### # ### ##### #####.



Как с нами связаться
[Центр поддержки](#)
[Форма обратной связи](#)
Ответ гарантирован в течение трёх рабочих дней.

#####, #####, ##### ## ### ##### #####, ##### ## ##### ##### ##
#####.

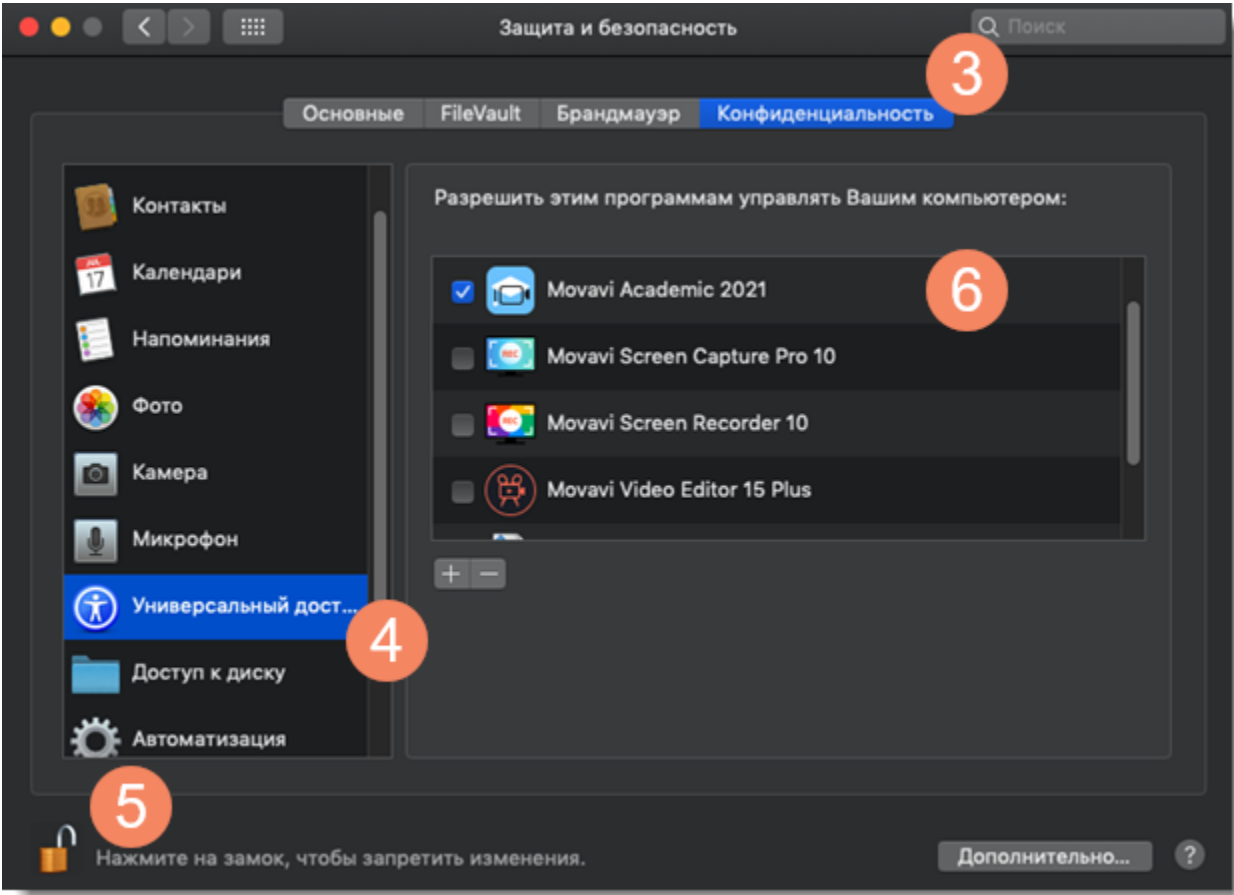
#####

"#####" ?
#####, ##### # ##### #####. ##### ##### ##### ## #####, ##### #####
#####.
[#####](#)

Разрешения

Movavi Academic использует некоторые функции универсального доступа для захвата клавиш и определения границ окон. Чтобы воспользоваться этими функциями, нужно включить их в Системных настройках.

- 1. Откройте **Системные настройки**.
- 2. Нажмите **Защита и безопасность**.
- 3. Перейдите на вкладку **Конфиденциальность**.
- 4. Слева выберите раздел **Универсальный доступ**.
- 5. В нижней части окна нажмите на замок и введите пароль, чтобы разрешить изменение настроек.
- 6. Поставьте флажок напротив Movavi Academic. Это разрешит использование функций универсального доступа.



Системные требования

	Минимальные требования	Рекомендуемая конфигурация
Операционная система	Mac OS X® 10.10.5 и выше	
Процессор	64-разрядный процессор Intel®	
Разрешение экрана	Разрешение экрана 1280 × 800, 32-битный цвет	1280x1024 и выше
Оперативная память	2 ГБ	8 ГБ
Свободное место на диске	800 МБ для установки программы 700 МБ для записи и обработки видео*	5 ГБ для быстрой работы. Обработка HD видео может потребовать больше свободного места на диске.
Для установки программы потребуются права администратора		
Дополнительные требования	Звуковая карта для записи и проигрывания аудио	

* Свободное место на диске требуется для сохранения записи в файл, а также для обработки видео во время конвертации. Требуемое количество места на диске зависит от размера области захвата, разрешения экрана, формата и длительности записи.

Movavi Academic может работать и на более слабых компьютерах, однако в таком случае мы не можем гарантировать стабильную работу приложения.

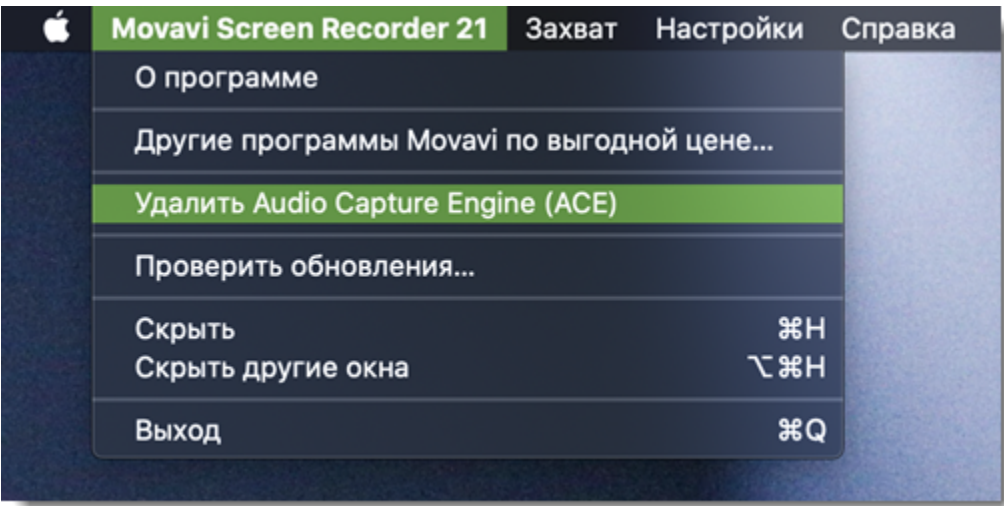
Форматы

Movavi Academic поддерживает следующие форматы видео и аудио для сохранения вашего захваченного видео:

Видеоформаты	Поддерживаемые кодеки
Matroska (.mkv)	H.264
Audio Video Interleave (.avi)	H.264
MPEG-4 (.mp4)	H.264
QuickTime (.mov)	H.264
Аудиоформаты	Поддерживаемые кодеки
MP3 – MPEG-1/2 Audio Layer III (.mp3)	MP3
Форматы изображений	
BMP, JPEG, PNG, GIF	

Захват звука

Для записи звука на Mac OS Movavi Academic использует стороннюю утилиту – Audio Capture Engine (ACE). ACE устанавливается на ваш Mac автоматически вместе с программой и готов к работе с первого запуска. Чтобы убедиться, что ACE установлен, откройте меню программы и найдите пункт **Удалить Audio Capture Engine (ACE)**.

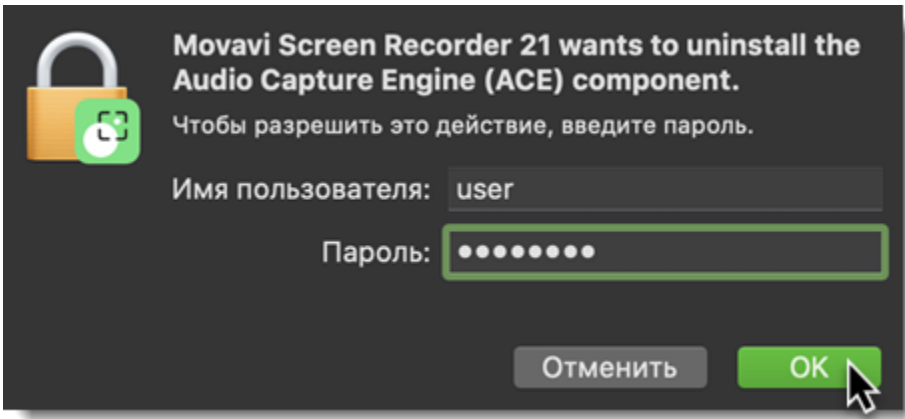


ACE установлен

Зачем удалять ACE?

Для записи звука рекомендуется использовать ACE. Однако если при работе программы возникают проблемы с записью звука, вы можете попробовать удалить ACE и воспользоваться другим расширением для захвата звука – Movavi Sound Grabber:

1. В меню программы нажмите **Удалить Audio Capture Engine (ACE)**. В появившемся системном окне введите пароль пользователя и нажмите **ОК**.



2. Нажмите кнопку ниже, чтобы скачать и установить Movavi Sound Grabber:



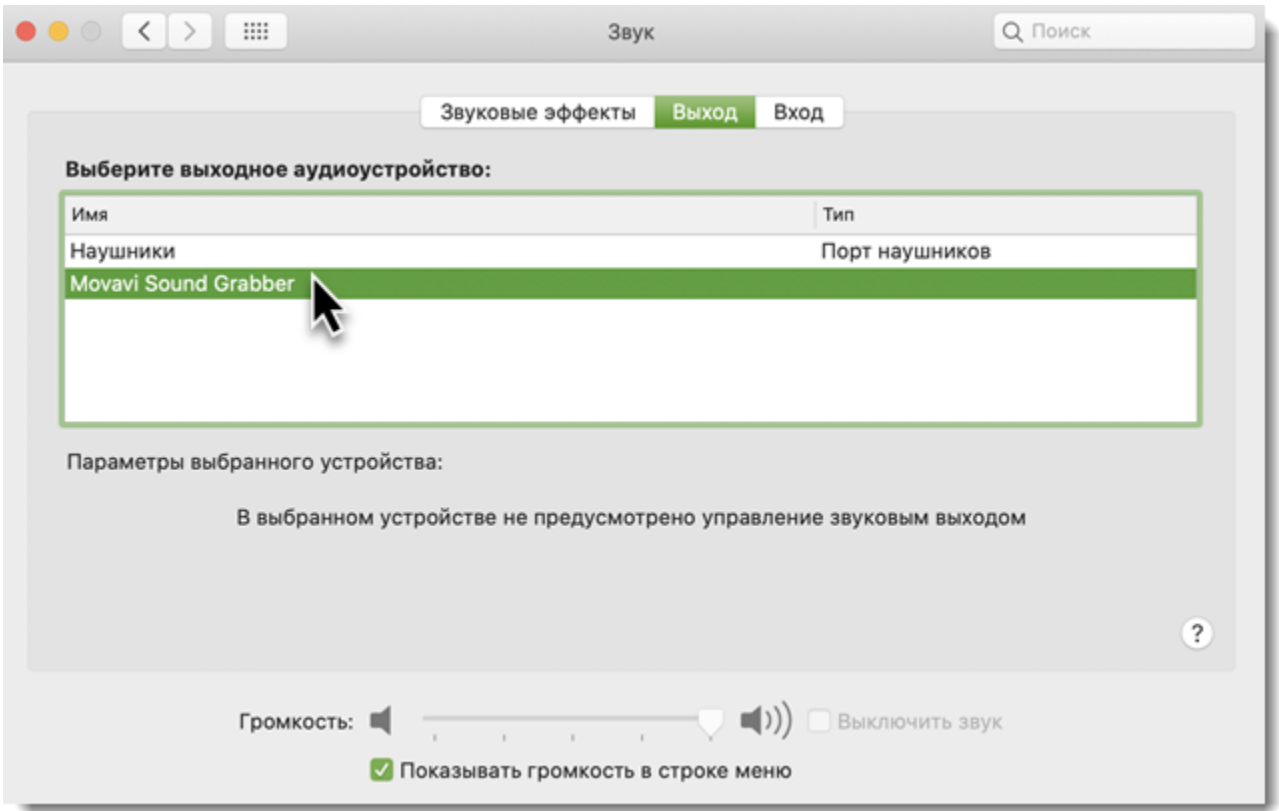
Подробнее: [Установка Movavi Sound Grabber](#)

У меня не установлен ACE. Это плохо?

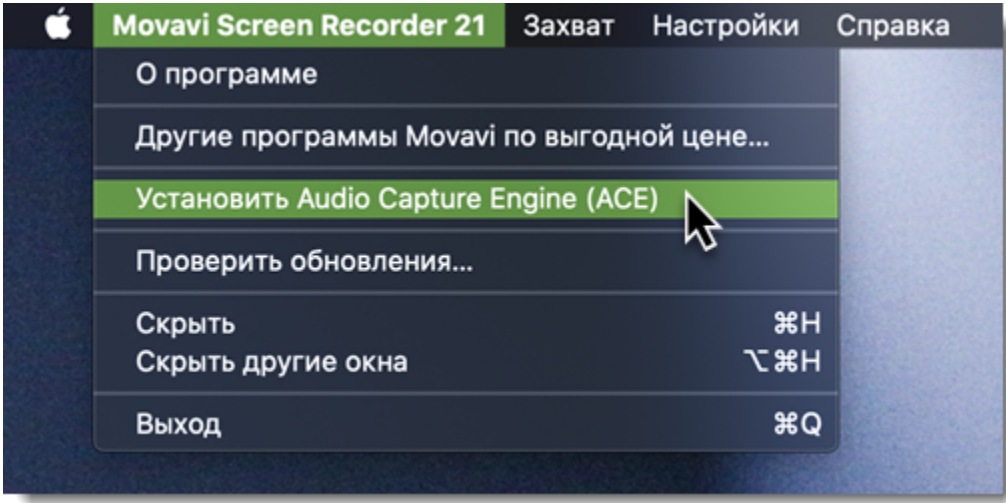
ACE устанавливается и работает только на операционных системах версии Mac OS X® 10.12 и выше. Для версий 10.10 и 10.11 на ваш Mac вместе с программой устанавливается Movavi Sound Grabber.

У меня установлен Movavi Sound Grabber, но звук все равно не записывается. Что делать?

- Убедитесь, что в настройках звука на вкладке Выход выбран Movavi Sound Grabber. Звук может быть не слышно в реальном времени, в процессе записи, но он будет на готовом видео.



- Для версий Mac OS X® от 10.12 и выше: откройте меню программы и установите Audio Capture Engine (ACE).

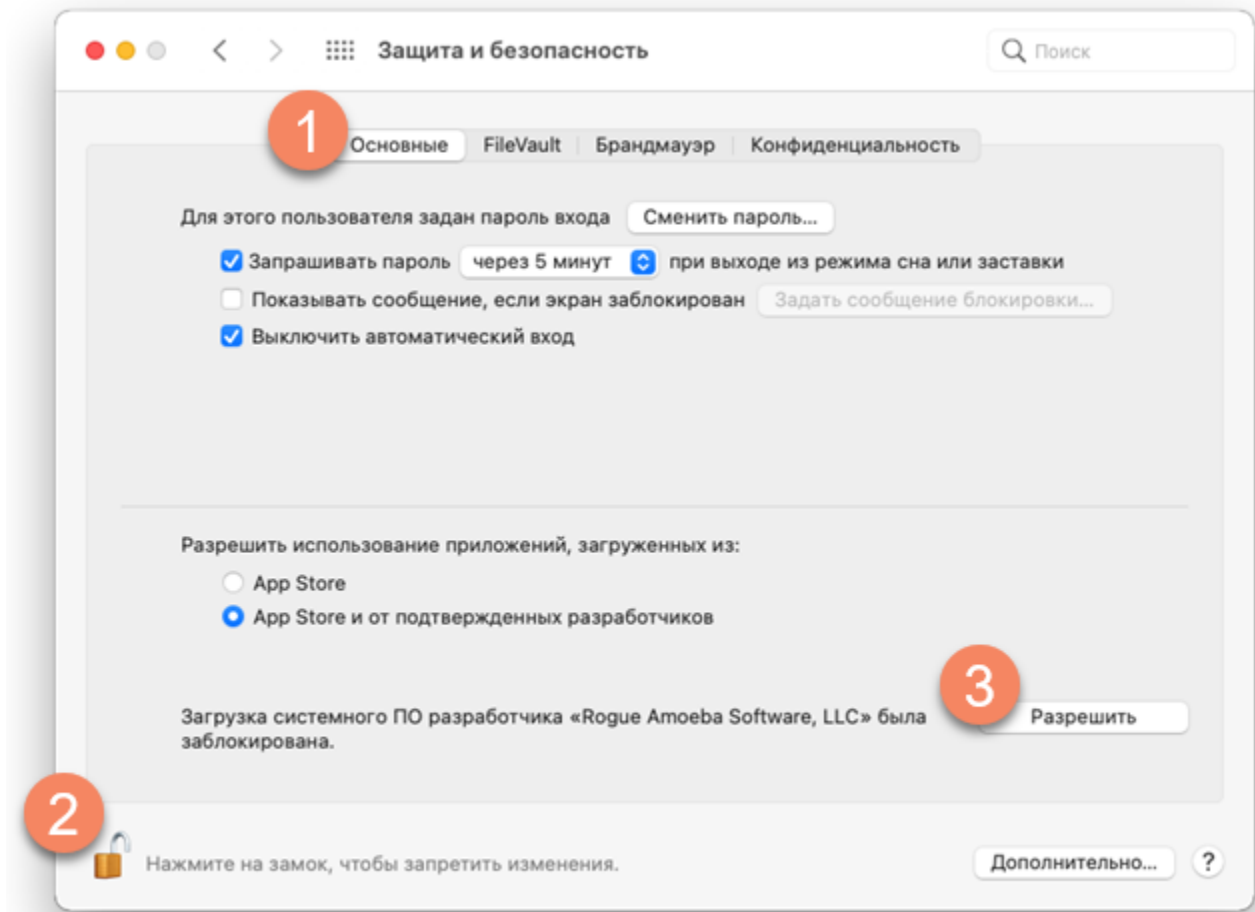


- Попробуйте [удалить](#) и переустановить Movavi Sound Grabber.

На моем Мас установлена macOS 11. Как установить ACE?

Процесс установки не изменится, но нужно выдать дополнительные разрешения.

1. Откройте вкладку **Основные** в настройках Защита и безопасность.
2. В нижней части окна нажмите на **замок** и введите пароль, чтобы разрешить изменение настроек.
3. Нажмите **Разрешить**, чтобы ACE смог запускаться на вашем Мас.



Обратите внимание: конфигурация Мас с использованием чипа M1 потребует дополнительных шагов. В режиме восстановления macOS необходимо будет изменить настройки безопасности, чтобы разрешить использование системных разрешений. Пожалуйста, изучите подробную пошаговую инструкцию: [Установка ACE на Мас с чипом M1 и MacOS 11 \(Big Sur\)](#)

Моя проблема не решена, к кому обратиться?

Свяжитесь с нашей командой техподдержки любым удобным способом:

- с помощью [формы обратной связи](#);
- с помощью сообщения в [онлайн-чат](#).

Установка Movavi Sound Grabber

Обратите внимание: на операционных системах версии Mac OS X® 10.12 и выше для [захвата звука](#) рекомендовано использование Audio Capture Engine (ACE).

Movavi Sound Grabber – это бесплатное расширение, которое позволяет записывать музыку и другие системные звуки на вашем Мас. Movavi Sound Grabber устанавливается на вашем компьютере **автоматически** вместе с Movavi Academic и функционирует как виртуальное устройство записи, перенаправляющее звук вашей системы на канал входа.

Однако в случае проблем с захватом звука с некоторых устройств (например, с беспроводных Bluetooth наушников), а также если Movavi Sound Grabber был удален либо поврежден, вам понадобится переустановить его для записи системного звука.

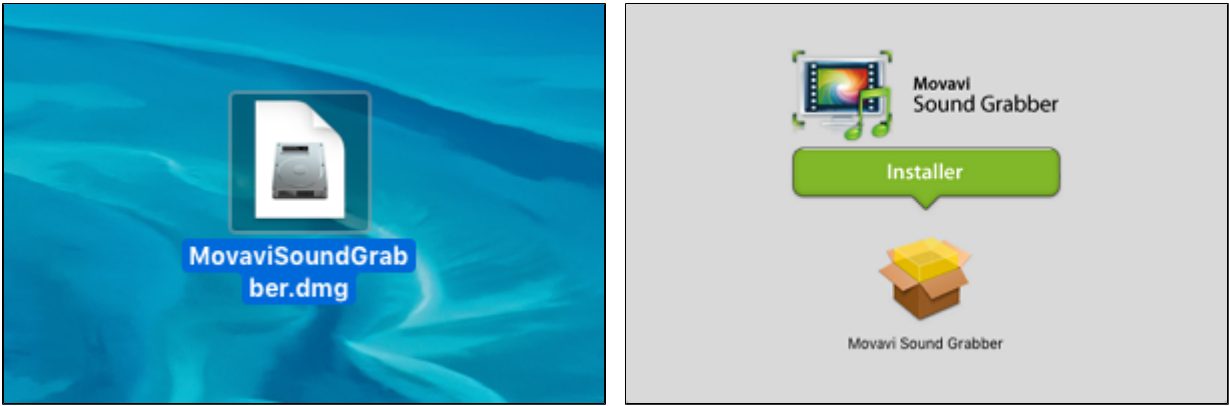
1. Удалите Movavi Sound Grabber, установленный автоматически. Обратите внимание: после удаления Sound Grabber может потребоваться перезагрузка Мас.

Подробнее: [Удаление Movavi Sound Grabber](#)

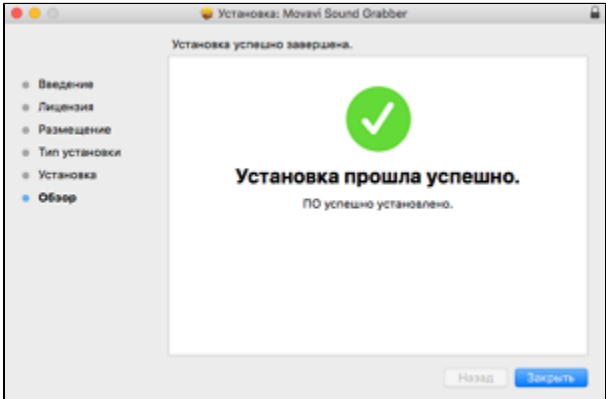
2. Чтобы скачать установщик, нажмите кнопку ниже:

Скачать Movavi Sound Grabber

3. Когда загрузка будет завершена, откройте скачанный .dmg файл.



4. Дважды щелкните по иконке пакета, чтобы запустить установщик. Затем следуйте инструкциям ассистента установки, чтобы установить Movavi Sound Grabber как любую другую программу.



Готово! Теперь вы можете легко записывать системный звук через Movavi Academic, выбрав опцию **Системный звук**.

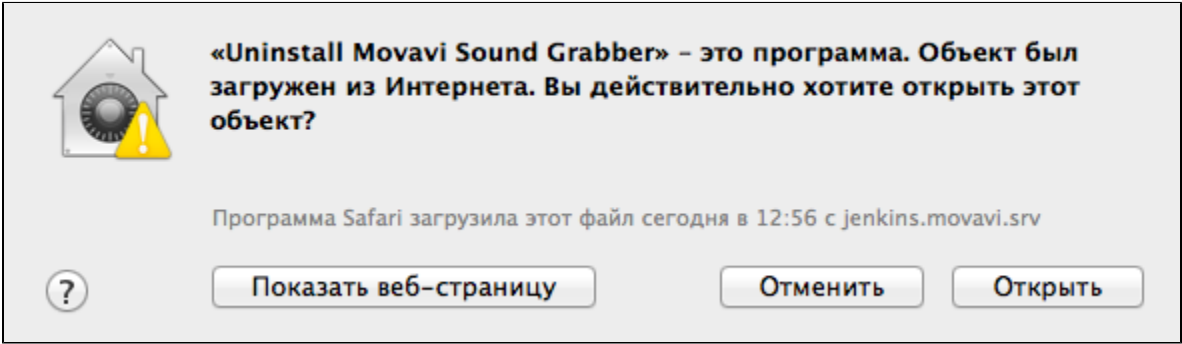
Удаление Movavi Sound Grabber

Так как Movavi Sound Grabber – это виртуальное устройство, которое не появляется в списке программ в Finder. Чтобы удалить Sound Grabber из вашей системы, необходимо будет воспользоваться специальным деинсталлятором.

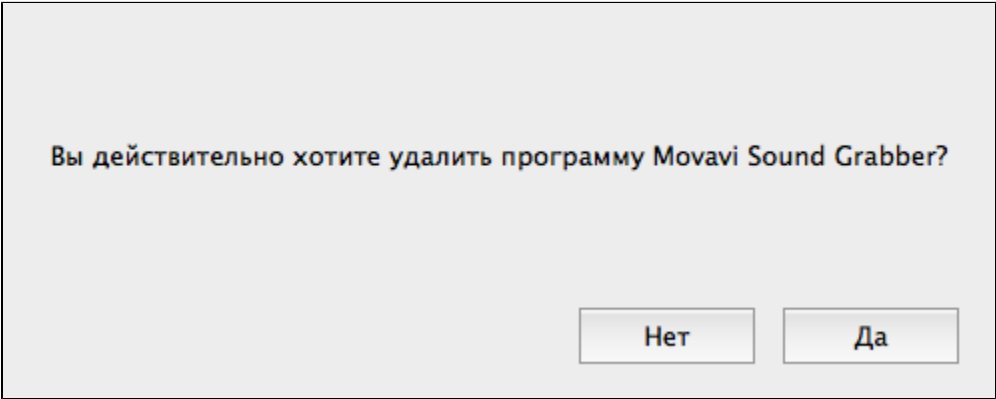
1. Найдите в списке программ **Movavi Sound Grabber Uninstaller** или нажмите на ссылку ниже, чтобы скачать деинсталлятор.

 [Uninstall Movavi Sound Grabber.zip](#) - 6.5 MB

2. Убедитесь, что программа Movavi Screen Recorder закрыта и запустите скачанный файл. Если появится предупреждение о безопасности, нажмите **Открыть**.



3. Вы увидите диалог подтверждения. Нажмите **Да** и введите пароль пользователя, чтобы начать удаление Movavi Sound Grabber.



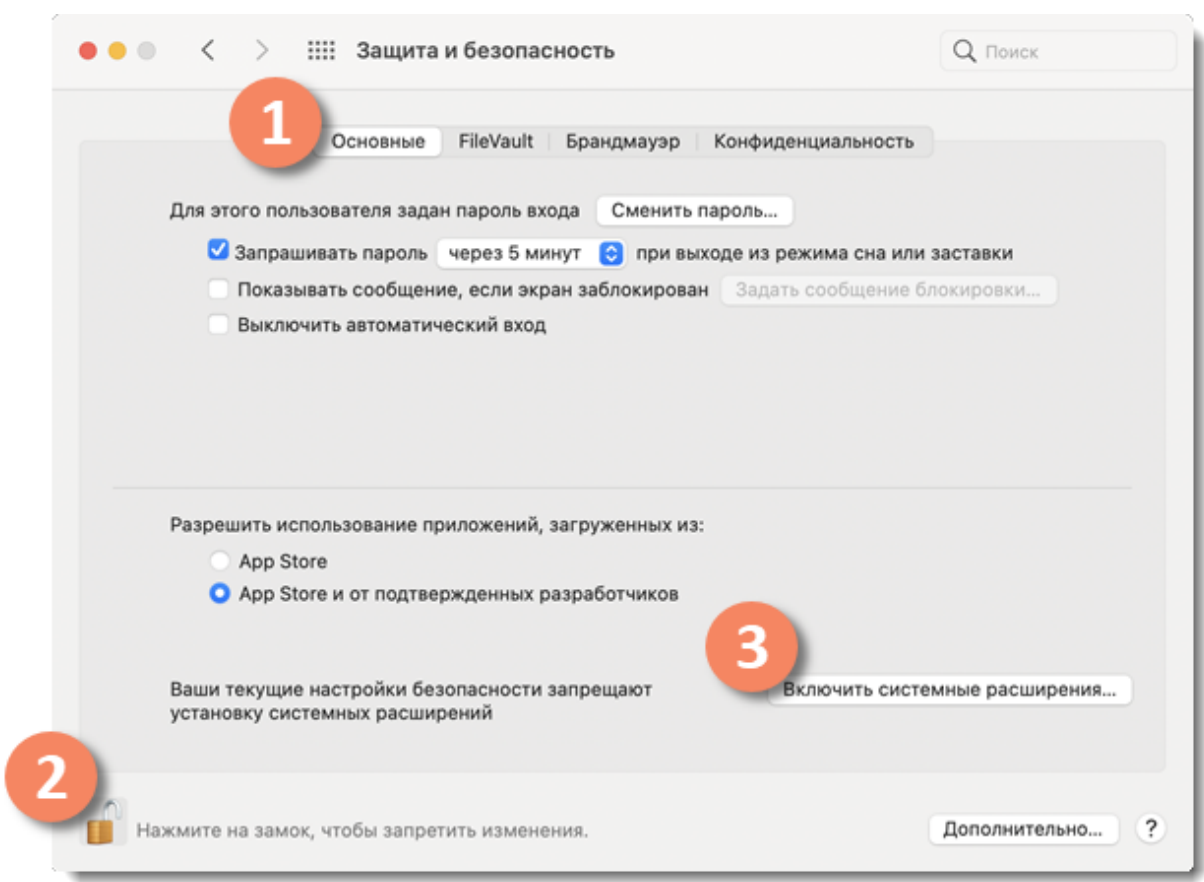
Movavi Sound Grabber будет удален с вашего Mac.

Установка ACE на Mac с чипом M1 и MacOS 11 (Big Sur)

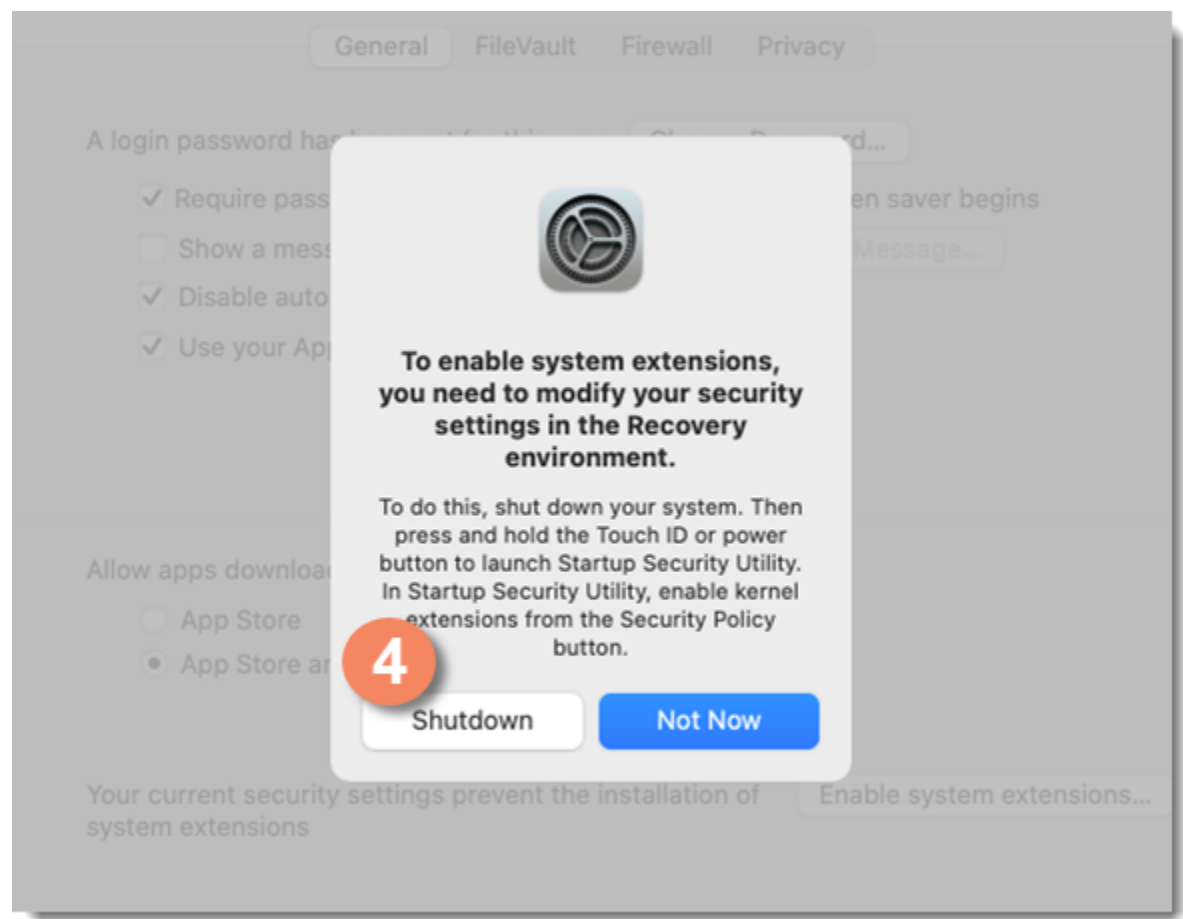
На этой странице мы подготовили пошаговую инструкцию по установке ACE. Этот процесс не нужно будет повторять, и вы будете готовы к работе уже через несколько минут.

1. Перейдите на вкладку **Основные** в окне Защита и безопасность.

2. Нажмите на **замок**, чтобы внести изменения, и введите пароль пользователя.
3. Нажмите **Включить системные расширения...**



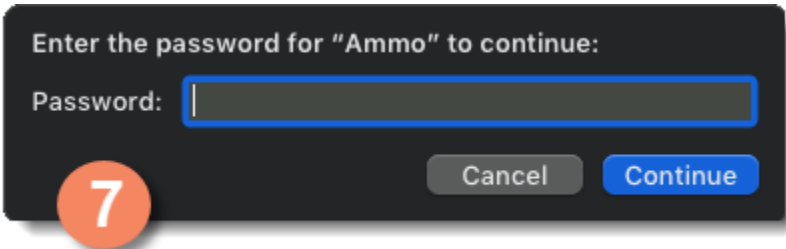
4. В появившемся окне объясняется, как получить доступ к **разделу восстановления** Мак. Нажмите **Выключить**.



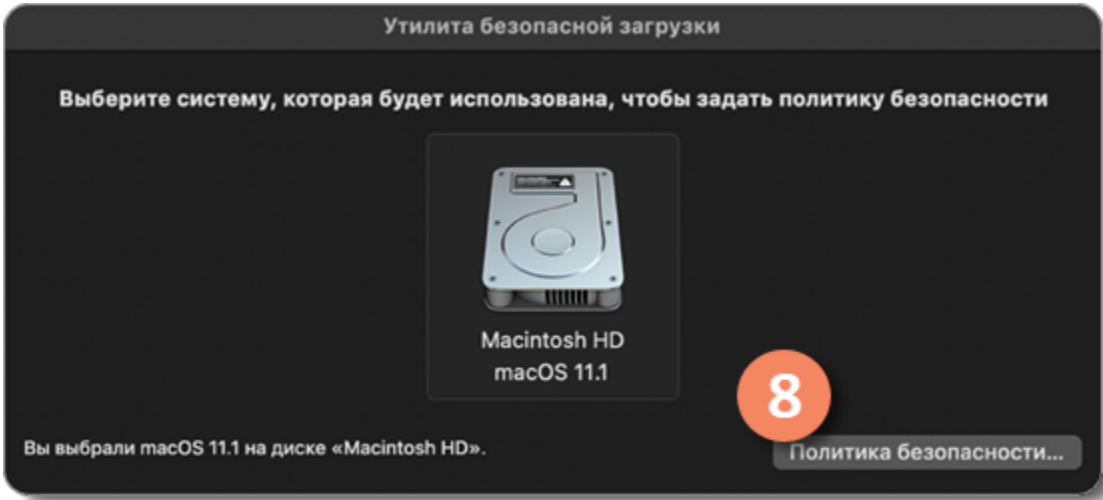
5. Чтобы перейти в раздел восстановления, зажмите **Touch ID** или **кнопку питания** на вашем компьютере. Не отпускайте палец, пока на экране не появится надпись **«Загрузка параметров запуска»**.
6. Выберите пользователя с правами администратора и нажмите **Далее**.



7. Введите логин и пароль и нажмите **Продолжить**.



8. Автоматически загрузится **Утилита безопасной загрузки**. К ней также можно получить доступ из меню **Утилиты**. Нажмите на основной системный диск, чтобы выбрать его. Затем нажмите **Политика безопасности....** Это позволит вам настроить политику безопасности таким образом, чтобы системные расширения (например, ACE) могли запускаться.

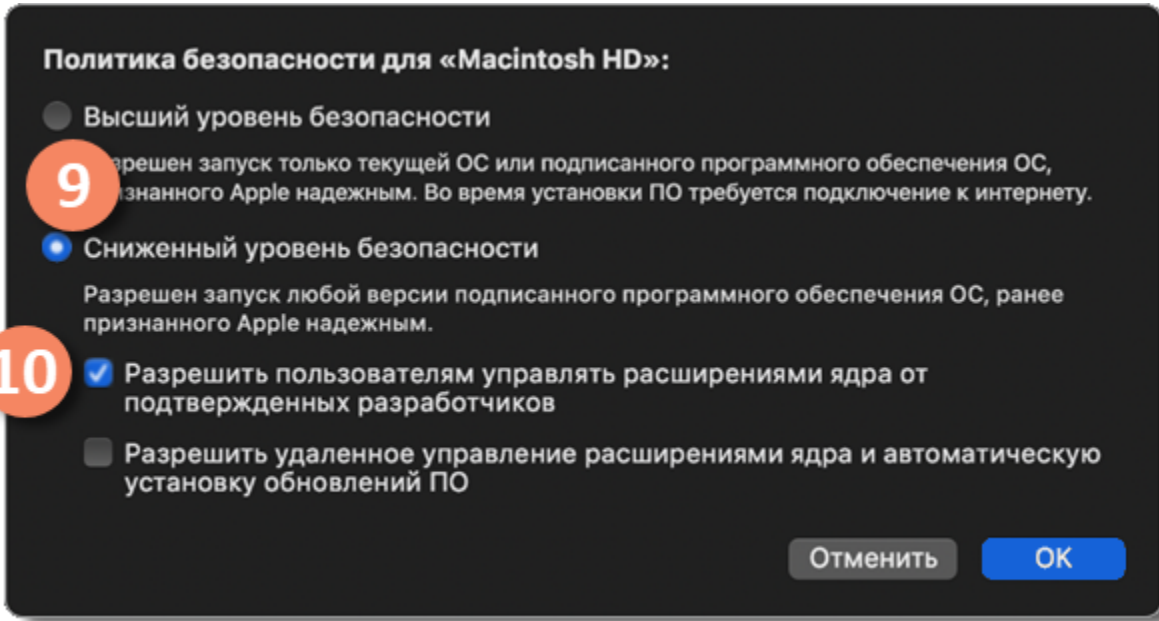


9. Переключитесь на **Сниженный уровень безопасности**.

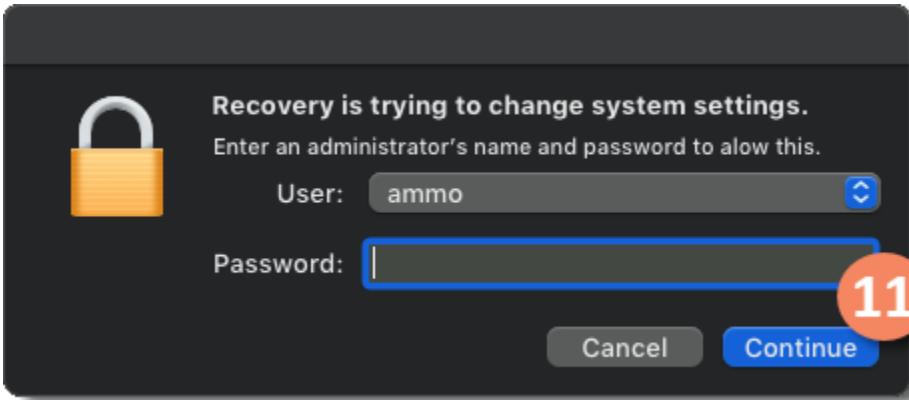
 *Сниженный уровень безопасности по-прежнему обеспечивает вашему компьютеру надежную защиту, позволяя запускать только одобренные Apple операционные системы.*

10. Выберите первую опцию **«Разрешить пользователям управлять расширениями ядра от подтвержденных разработчиков»**и нажмите ОК.

 *Несмотря на название этого параметра, ACE не является расширением ядра. Это стандартный аудиоплагин, который получает расширенные права доступа к системному звуку. MacOS 11 просто использует систему проверки расширений ядра, чтобы разрешить загрузку ACE.*



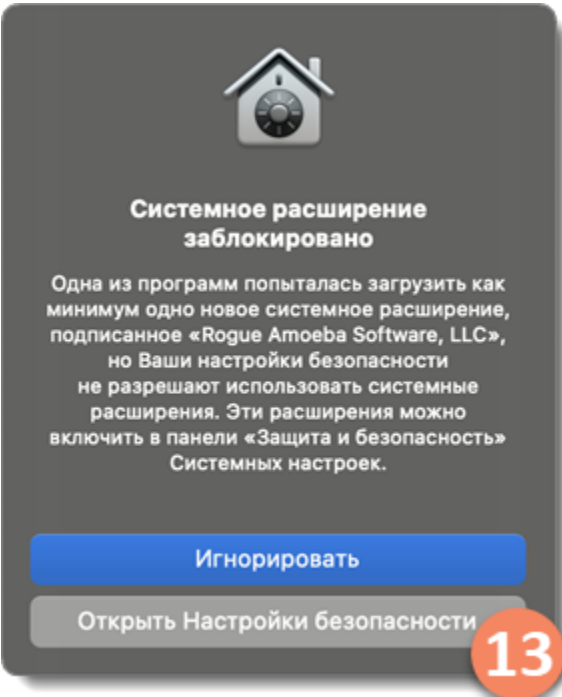
11. Введите пароль и нажмите Продолжить. Будет применена новая политика безопасности, и окно закроется.



12. Теперь перейдите в **меню «Apple»**  в левом верхнем углу экрана. Нажмите **Перезагрузить** и войдите в учетную запись как обычно.

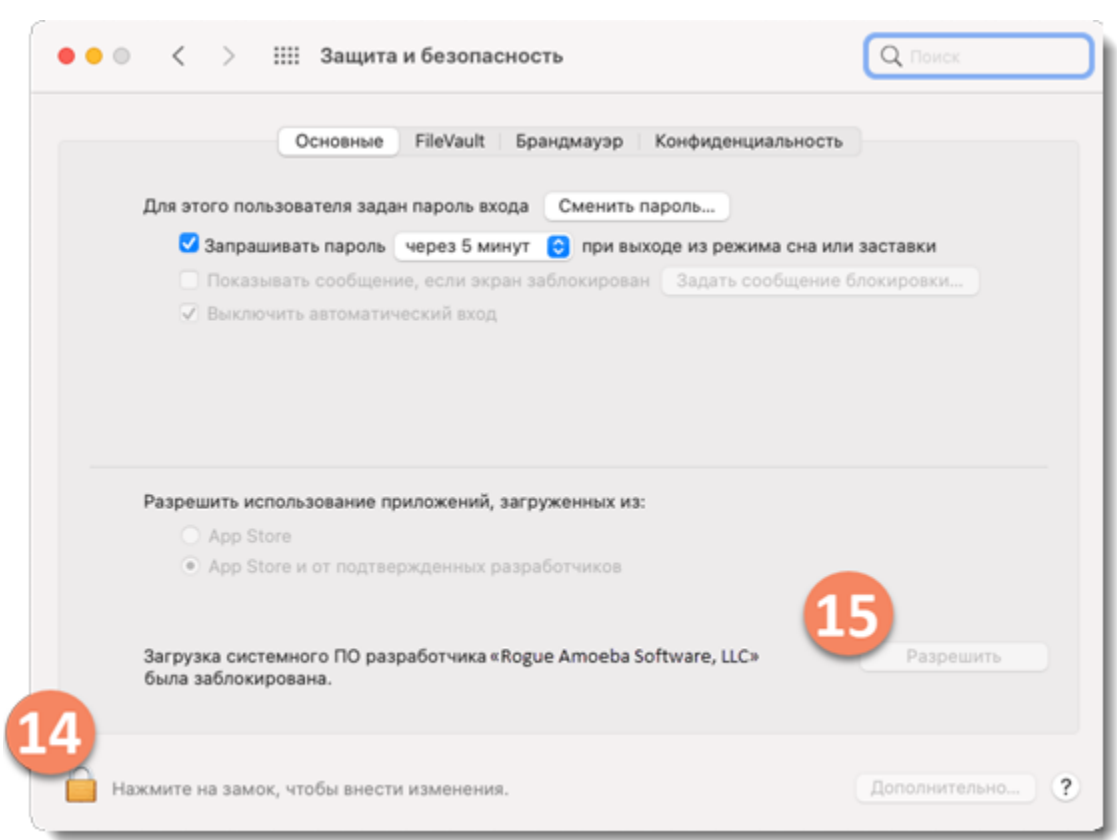
13. Вы увидите системное сообщение, в котором говорится, что расширение ACE заблокировано. Нажмите **Открыть Настройки безопасности**, чтобы продолжить.

 Если вы случайно нажали **Игнорировать**, откройте **меню «Apple»**  и нажмите **Системные настройки**. Нажмите **Защита и безопасность** и перейдите на вкладку **Основные**.

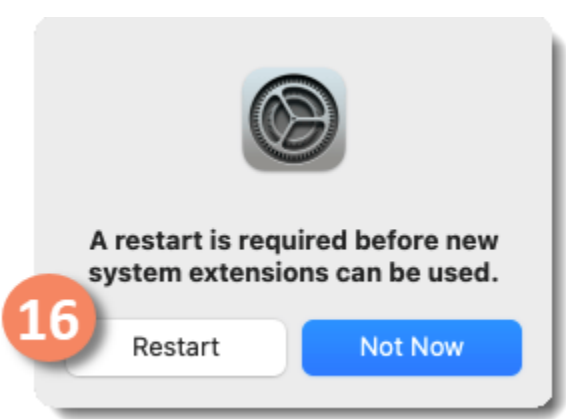


14. Нажмите на **замок**, чтобы внести изменения.

15. Нажмите **Разрешить**, чтобы разрешить запуск ACE на вашем Мак.



16. Почти готово! Нажмите **Перезагрузить**. Когда вы снова войдете в свой Мак, приложение ACE будет готово к работе.



Как собрать логи

Мы сможем намного быстрее решить вашу проблему, если вы предоставите нам логи. Логи содержат все действия программы за определенный период времени, а также сообщения об ошибках и их описания. Они не содержат никакой личной информации. Для сбора информации о работоспособности программы, необходимо собрать логи и отправить их в техподдержку.

1. Скачайте и откройте этот архив: <https://cdn.movavi.com/dl/support/MovaviExtendedMacLogs.zip>
2. Запустите файл MovaviExtendLogs.app из архива.
3. Запустите программу и воспроизведите проблему.
4. Если проблема повторяется, закройте программу и скачайте утилит: https://cdn.movavi.com/dl/support/get_movavi_logs.zip
5. Запустите утилит из архива и подождите, пока он закончит работу.
6. Когда процесс завершится, появится маленькое окно с путем до файла с логами.
7. Отправьте этот файл в наш [Центр поддержки](#).