



## Movavi Screen Capture Studio 7

### С чем вам нужна помощь?

Прочтите краткое руководство по интересующей вас задаче:

#### [Активация пробной версии](#)

Активируйте Movavi Screen Capture Studio и пользуйтесь программой без ограничений.

#### [Захват видео с экрана](#)

Захват экрана целиком или любой его части.

#### [Захват видео с сайтов](#)

Запись видео с YouTube, Vimeo, Вконтакте и других сайтов.

#### [Захват звонков по Skype](#)

Запись видео и звука звонков через Skype.

#### [Запись только аудио](#)

Запись музыки или любых звуков на вашем компьютере.

#### [Полное руководство по захвату с экрана](#)

#### [Редактирование видео](#)

Монтируйте видеоролики из видео и фото.

#### [Создание видео-руководства](#)

Запишите полезный урок с аннотациями.

#### [Нарезка видео](#)

Научитесь разрезать видео на части.

#### [Сохранение видеороликов](#)

Сохраняйте готовые видеоролики в удобном для вас формате.

#### [Полное руководство по видеоредактору](#)

### Другие вопросы?

Напишите нам по адресу [supportru@movavi.com](mailto:supportru@movavi.com)

## Активация полной версии

При первом запуске, программа будет работать в демонстрационном режиме с некоторыми ограничениями.

### Чем отличается пробная версия от полной?

ПРОБНАЯ ВЕРСИЯ	ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ
<ul style="list-style-type: none"><li>✗ Movavi Screen Capture Studio перестает работать через 7 дней</li><li>✗ На все готовые видео накладывается водяной знак с логотипом Movavi</li><li>✗ Время захвата ограничено до 120 секунд.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Пожизненная лицензия</li><li>✓ Никакой рекламы на ваших видео</li><li>✓ Неограниченное время захвата</li><li>✓ Бесплатные обновления</li><li>✓ Скидки на другие программы Movavi</li></ul>

### Шаг 1: Купите ключ активации

1. Пройдите по ссылке ниже, чтобы открыть страницу покупки Movavi Screen Capture Studio и нажмите кнопку **Купить** на открывшейся странице.

**Купить ключ активации**

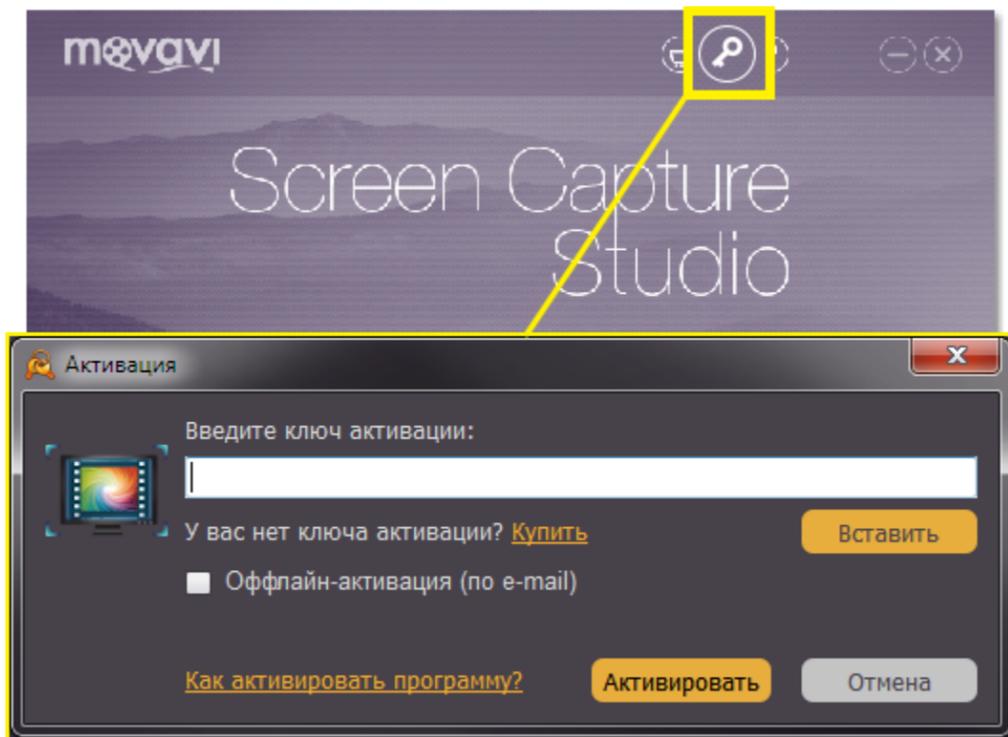
2. Вы попадете на сайт интернет-магазина. Выберите способ оплаты, введите ваш адрес электронной почты и номер телефона и следуйте дальнейшим указаниям. **Внимание!** Удостоверьтесь, что правильно ввели e-mail адрес, так как на него будет выслан ключ активации.

3. Как только ваш платёж будет зарегистрирован, на указанный e-mail адрес вам придёт письмо от [support@movavi.com](mailto:support@movavi.com) с подтверждением заказа и вашим **ключом активации**.

### Шаг 2: Откройте окно активации

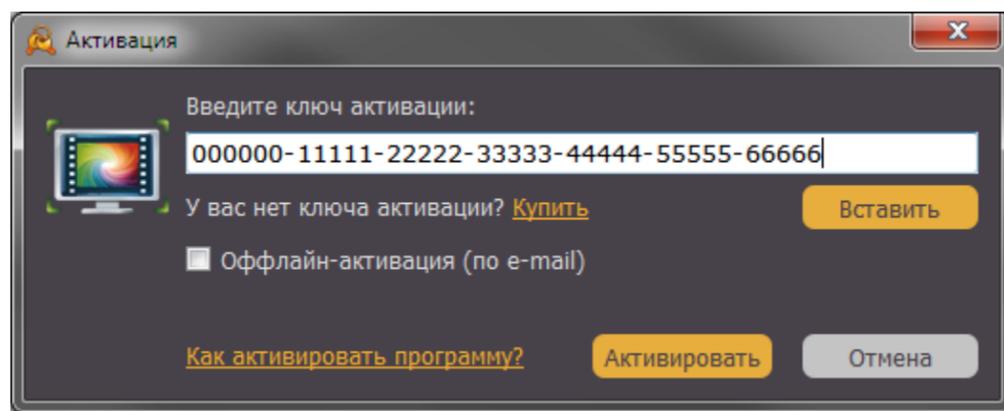
- Откройте Movavi Screen Capture Studio и нажмите кнопку со значком ключа.
- Или откройте меню **Справка** и выберите **Активировать программу** в окне захвата экрана либо в окне Видеоредактора, .

Появится окно активации.



### Шаг 3: Введите ключ активации

1. Введите или скопируйте ключ активации в соответствующее поле мастера активации.
2. Нажмите **Активировать**, чтобы активировать программу.



Если активация удалась, вы увидите сообщение об успешной активации. Нажмите **Завершить**, чтобы закрыть мастер активации.

### Не удалось активировать программу?

Если у вас возникли проблемы с активацией:

- Удостоверьтесь, что ключ активации введён корректно и соответствует установленной версии программы.
- Попробуйте активировать программу с помощью [оффлайн-активации](#).
- [Обратитесь в техподдержку](#) и мы поможем вам решить проблему!

### Активация без интернета

Если компьютер, на котором установлена программа Movavi не подключен к интернету, вы можете [активировать программу по e-mail](#).

## Как получить активационный ключ

Приобрести ключ активации вы можете как на официальном сайте Movavi, так и у любого из наших партнеров.

### Шаг 1: Перейдите на страницу покупки

Чтобы открыть страницу покупки для Movavi Screen Capture Studio:

- В меню **Справка**, выберите **Купить ключ активации**, или
- Нажмите на кнопку ниже...



Купите ключ активации

### Шаг 2: Выберите тип лицензии

- Если вы собираетесь использовать программу в личных целях, нажмите **Купить** на странице покупки, чтобы приобрести персональную лицензию.
- Если вы намереваетесь использовать программу в коммерческих целях, государственных учреждениях и для получения прибыли, перейдите по ссылке в разделе **Бизнес-версия** внизу страницы покупки.

В зависимости от страны, где вы находитесь, и доступных методов оплаты, ваш запрос может быть перенаправлен на страницу партнера, через которого совершается оплата. Все партнеры и методы оплаты проверены и абсолютно безопасны.

### Шаг 3: Заполните информацию об оплате

1. Выберите способ оплаты. Вы можете оплатить вашу покупку любым наиболее удобным для вас способом.
2. Заполните необходимую для оплаты информацию.
3. Введите действующий адрес электронной почты. По завершении покупки на данный адрес будет выслан ключ активации.

### Шаг 4: Получите ключ активации

Как только ваша покупка будет обработана, на указанный ранее адрес электронной почты придет письмо с вашим ключом активации. Теперь, вы можете воспользоваться ключом, чтобы активировать программу.

[Инструкция по активации](#)

[Инструкция по активации без интернета](#)

---

### Если вы не получили ключ активации в течение часа:

- Проверьте папку "*Спам*" вашего почтового ящика
- [Свяжитесь с техподдержкой](#): специалисты помогут вам отследить статус вашей покупки и, если нужно, вышлют вам активационный ключ.

## Активация Screen Capture Studio

После активации Movavi Screen Capture Studio вы сможете пользоваться программой без ограничений. Активация займет всего несколько минут.

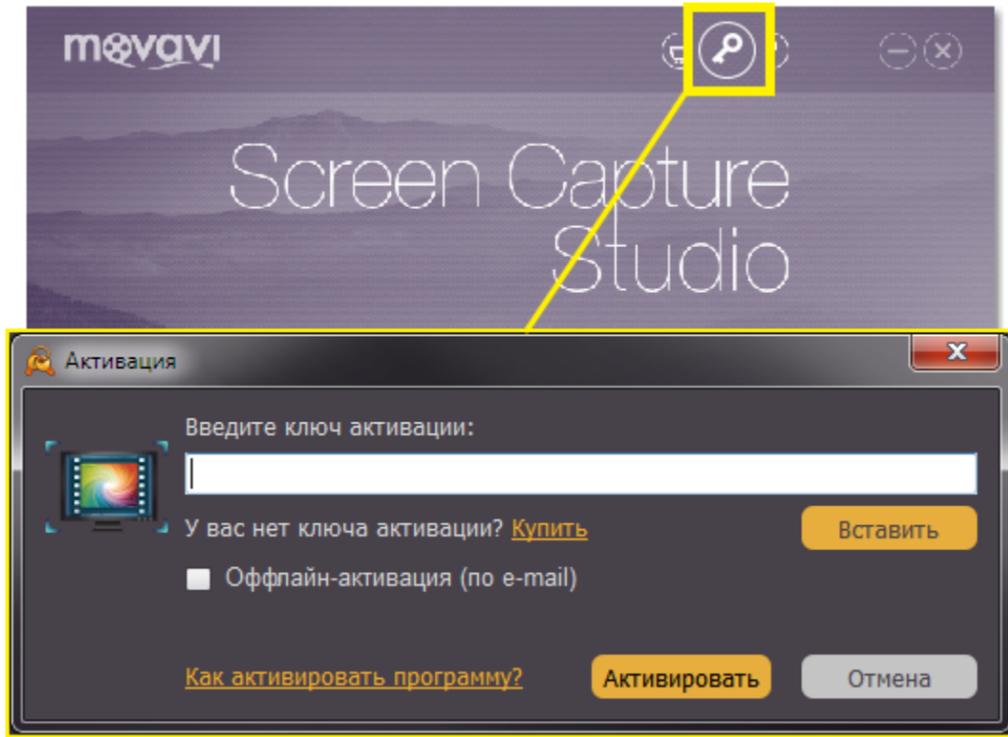
### Вам понадобится:

- Ключ активации для Movavi Screen Capture Studio. Вы получите ключ по e-mail сразу после покупки. Нет ключа? [Купить](#)
- Доступ в Интернет. Если у вас нет соединения, воспользуйтесь [активацией через e-mail](#).

### Шаг 1: Откройте окно активации

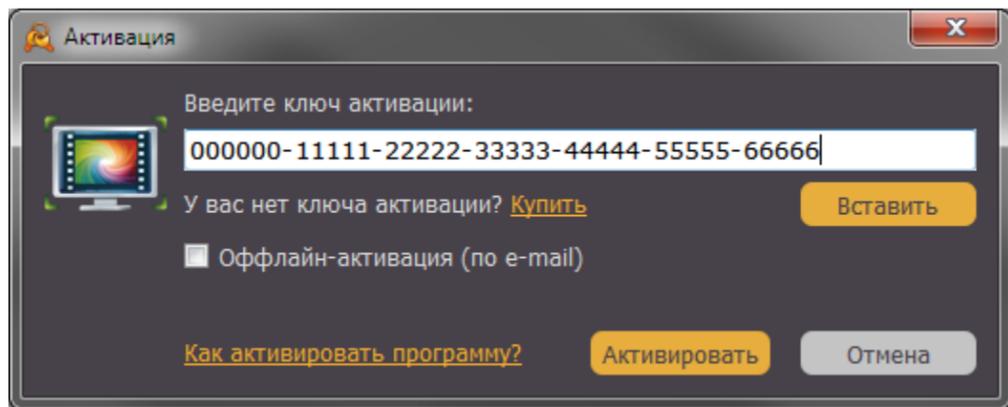
- Откройте Movavi Screen Capture Studio и нажмите кнопку со значком ключа.
- Или откройте меню **Справка** в окне захвата экрана либо в окне Видеоредактора и выберите **Активировать программу**.

Появится окно активации.



### Шаг 2: Введите ключ активации

1. Скопируйте ключ активации в соответствующее поле окна активации.
2. Нажмите **Активировать**, чтобы подтвердить ключ активации и активировать программу.



Если ключ был введен правильно, вы увидите сообщение об успешной активации.

### Если активация не удалась:

- Сверьте введенный ключ активации с полученным при покупке и попробуйте еще раз.
- Удостоверьтесь, что введенный ключ активации предназначен для установленной версии Movavi Screen Capture Studio.
- На время активации, отключите антивирусные программы и брандмауэр.
- Проверьте наличие прав администратора у используемой учетной записи.
- Попробуйте активировать программу с помощью [оффлайн-активации](#).
- [Обратитесь в техподдержку](#).

## Активация без интернета

Если ваш компьютер не подключен к Интернету, вы можете активировать программу с помощью любого другого компьютера или устройства, через электронную почту.

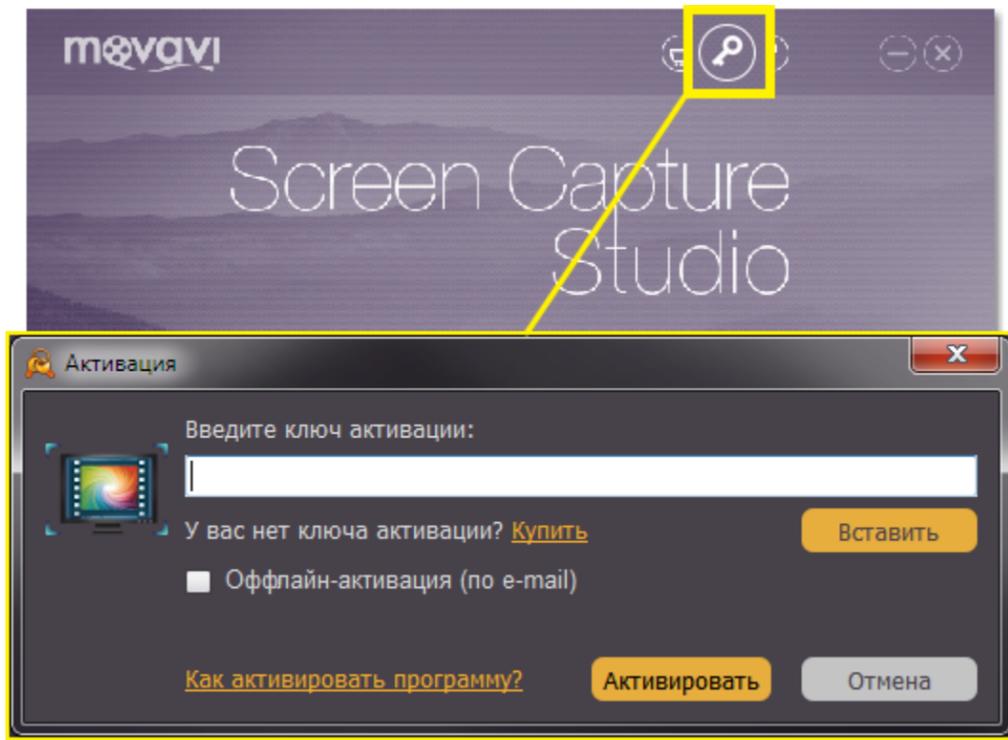
### Вам понадобится:

- Ключ активации. Вы получите ключ активации на e-mail, который вы указывали при покупке. [Купить ключ](#)
- Другой компьютер или любое устройство с доступом в Интернет.

### Шаг 1: Откройте окно активации

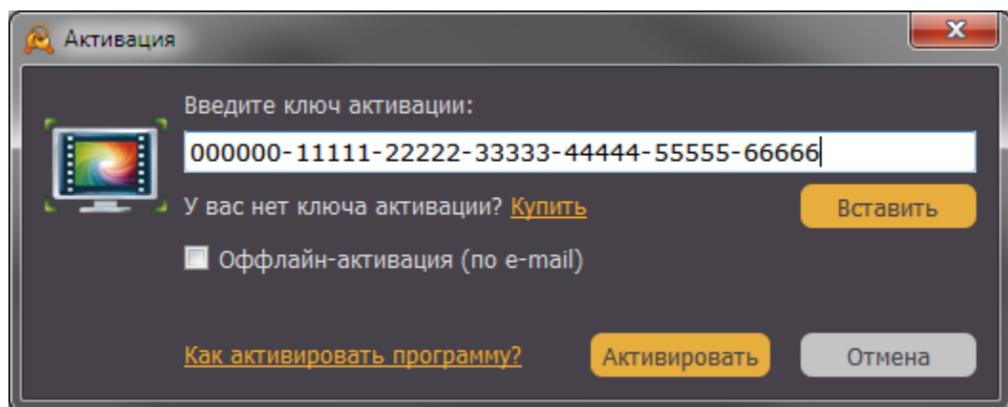
- Откройте Movavi Screen Capture Studio и нажмите кнопку со значком ключа.
- Или откройте меню **Справка** в окне захвата экрана либо в окне Видеоредактора и выберите **Активировать программу**.

Появится окно активации.



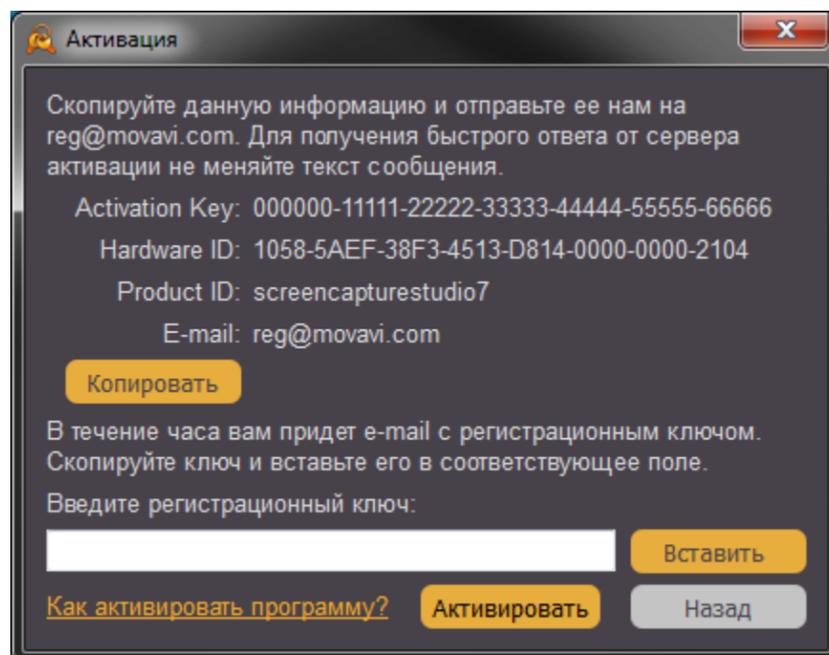
### Шаг 2: Введите ключ активации

1. Скопируйте ключ активации в соответствующее поле окна активации.
2. Выберите опцию **Оффлайн-активация (по e-mail)**.
3. Нажмите **Активировать**, чтобы продолжить.



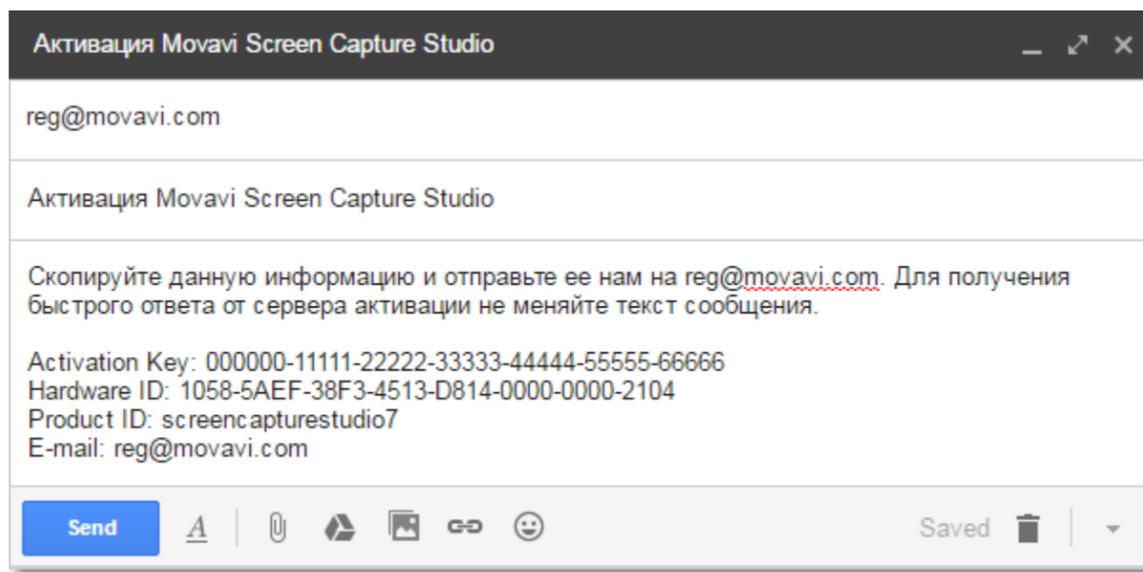
### Шаг 3: Отправьте письмо с ключом активации

Следующее окно активации содержит некоторую информацию, которую нужно будет отправить нам по e-mail, чтобы активировать программу.



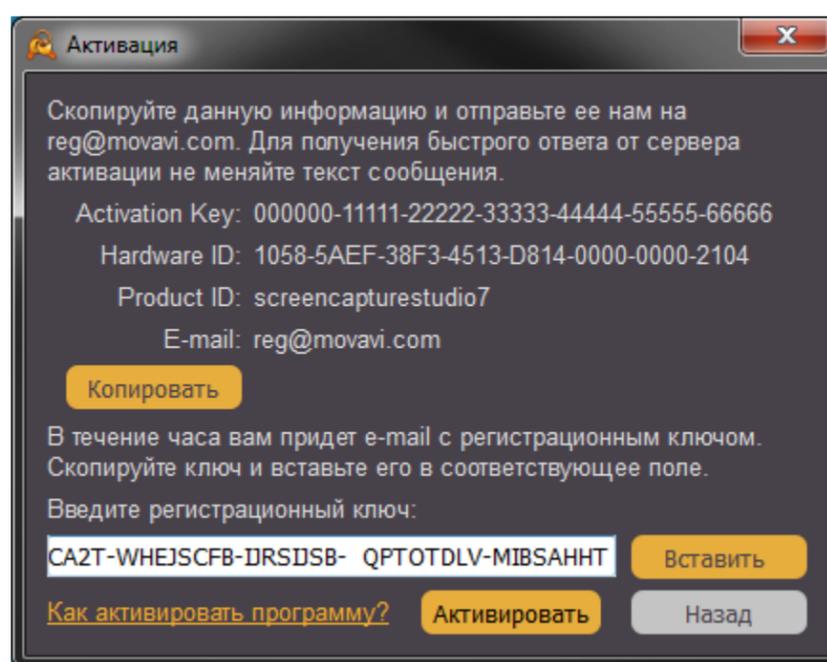
1. Нажмите кнопку **Копировать**, чтобы скопировать информацию в буфер обмена. Сохраните текст и перенесите его на компьютер или устройство, с которого вы смогли бы отправить e-mail.

2. Когда у вас будет доступ в интернет, создайте письмо и вставьте в тело письма скопированную ранее информацию. Не меняя ничего в тексте сообщения, отправьте его по адресу [reg@movavi.com](mailto:reg@movavi.com). Как только сервер активации получит ваш ключ активации, он отправит вам ответ с **регистрационным ключом**, который понадобится вам для завершения активации. Ответ от сервера должен прийти в течение часа.



#### Шаг 4: Введите регистрационный ключ

1. Когда вы получите ответ от сервера, сохраните регистрационный ключ и вернитесь к компьютеру, на котором хотите активировать Movavi Screen Capture Studio.
2. Введите регистрационный ключ в соответствующее поле.
3. Нажмите **Активировать**, чтобы завершить активацию.



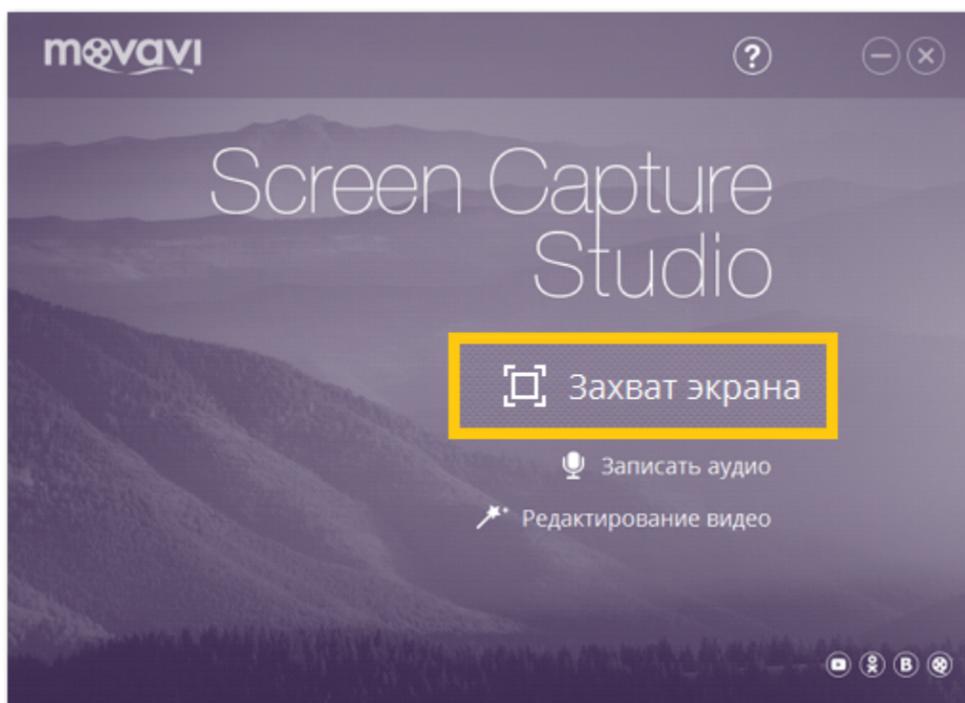
#### Если вам не удалось активировать программу:

- Сверьте введенный ключ активации с полученным при покупке и попробуйте еще раз
- Удостоверьтесь, что введенный ключ активации предназначен именно для программы Movavi Screen Capture Studio
- На время активации, отключите антивирусные программы и брандмауэр.
- Проверьте наличие прав администратора у используемой учетной записи.
- [Свяжитесь с техподдержкой](#). Наши специалисты обязательно помогут вам активировать программу и ответят на любые другие ваши вопросы о продуктах Movavi.

## Захват экрана

### Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

Откройте программу запуска Movavi Screen Capture Studio и нажмите **Захват экрана**.



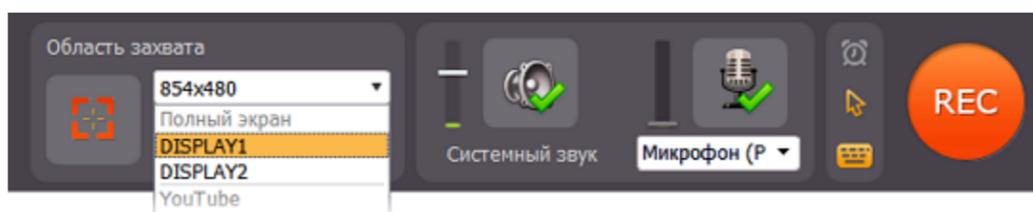
### Шаг 2: Выберите область захвата

Сначала нужно выбрать, какая часть экрана будет видна на видео.

Подробная информация в разделе [Область захвата](#)

### Запись экрана целиком

Откройте список в левой части панели управления и выберите нужный монитор из раздела **Полный экран**.



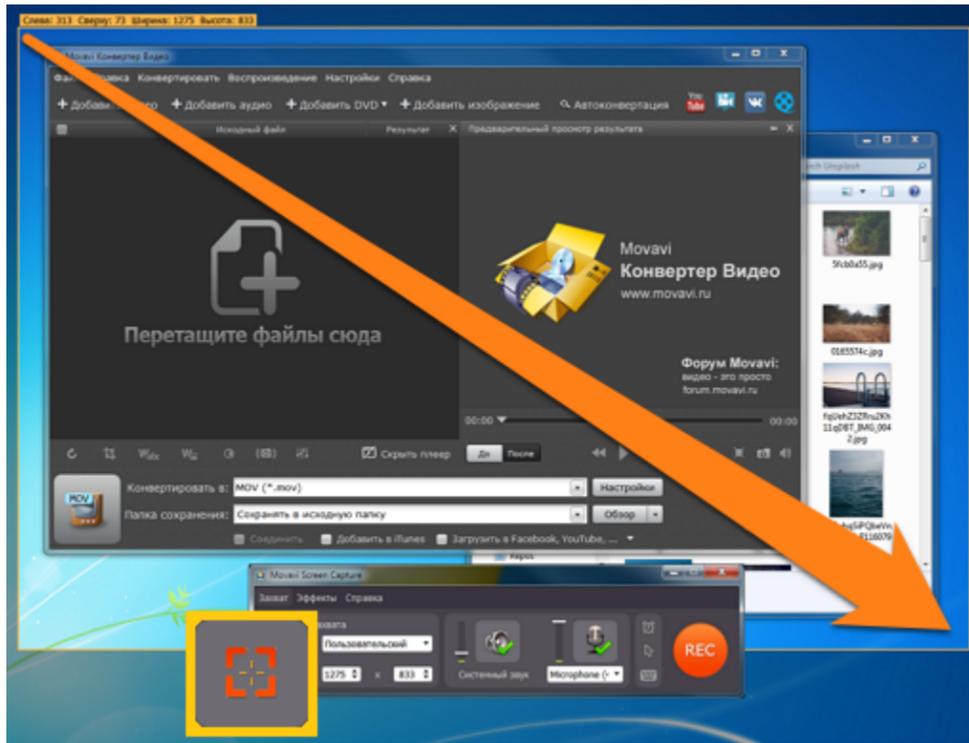
### Запись окна

На панели управления нажмите кнопку с 'прицелом', а затем щёлкните по окну, которое хотите захватить. Вокруг него появится оранжевая рамка.



### Запись произвольной области

На панели управления захватом нажмите кнопку с 'прицелом'. Затем зажмите левую кнопку мыши и начертите нужный размер рамки захвата.



### Шаг 3: Выберите источник звука

Выберите какие звуки вы хотите слышать в вашем видео:

#### Музыка или звуки с компьютера

Чтобы включить запись звуков с компьютера (любая музыка, видео, звуки из приложений и звуки системы), нажмите на кнопку **Системный звук**. Для настройки громкости системного звука установите ползунок слева от кнопки на нужный уровень.



#### Микрофон или другое устройство звукозаписи

Чтобы записать звук с внешнего устройства, нажмите на кнопку со значком микрофона и выберите из списка нужное устройство. Для настройки громкости устройства установите ползунок слева от кнопки на нужный уровень.

Подробная информация о звукозаписи в разделе [Звук](#)



### Шаг 4: Дополнительные опции

Если вы хотите ограничить длительность записи или настроить отложенный старт, нажмите кнопку **Длительность захвата**:

Подробная информация в разделе [Время захвата](#)

Чтобы скрыть или показать курсор мыши во время захвата, нажмите кнопку **Настройки курсора**:

Подробная информация в разделе [Эффекты курсора мыши](#)

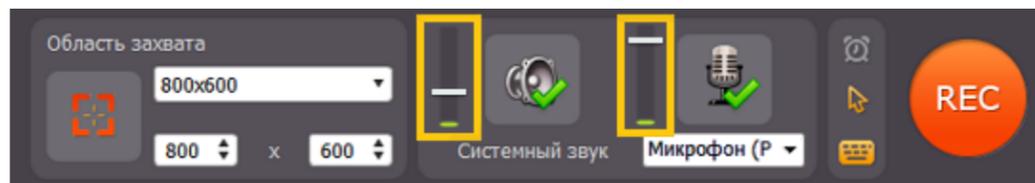
Чтобы показывать нажатия клавиш во время записи, нажмите кнопку **Записывать нажатия клавиш**:

Подробная информация в разделе [Захват действий клавиатуры](#)

### Шаг 5: Настройте громкость

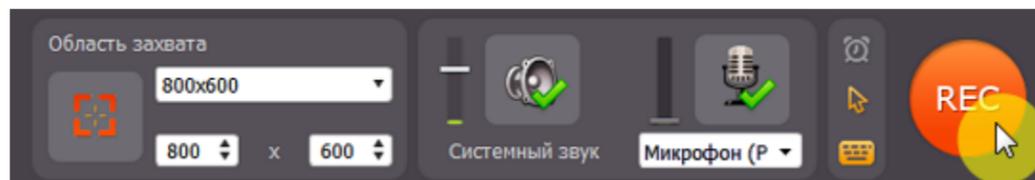
Пока вы не начали запись, вы можете изменить уровень громкости отдельно для системного аудио и для звукозаписывающего устройства.

Чтобы изменить громкость аудио, переместите ползунки вниз или вверх.



### Шаг 6: Начните запись

Чтобы начать запись, нажмите кнопку **REC** на панели управления.



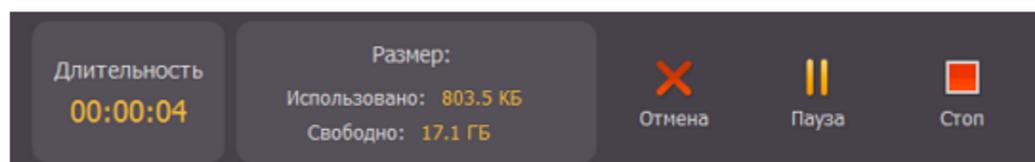
Во время записи вы можете следить за размером записи и управлять процессом захвата.

Чтобы приостановить запись, нажмите **Пауза**. Затем, нажмите **Возобновить**, чтобы продолжить запись.

Чтобы завершить запись, нажмите кнопку **Стоп**.

Чтобы отменить запись без сохранения видео, нажмите **Отмена**.

Подробнее об управлении захватом в разделе [Начало захвата](#)



### Шаг 7: Сохранение записи

После завершения записи вы можете просмотреть готовое видео и сохранить его как видео- или аудиофайл.

Щёлкните список **'Сохранить как'**, чтобы выбрать формат для сохранения записи.

#### Для сохранения видео

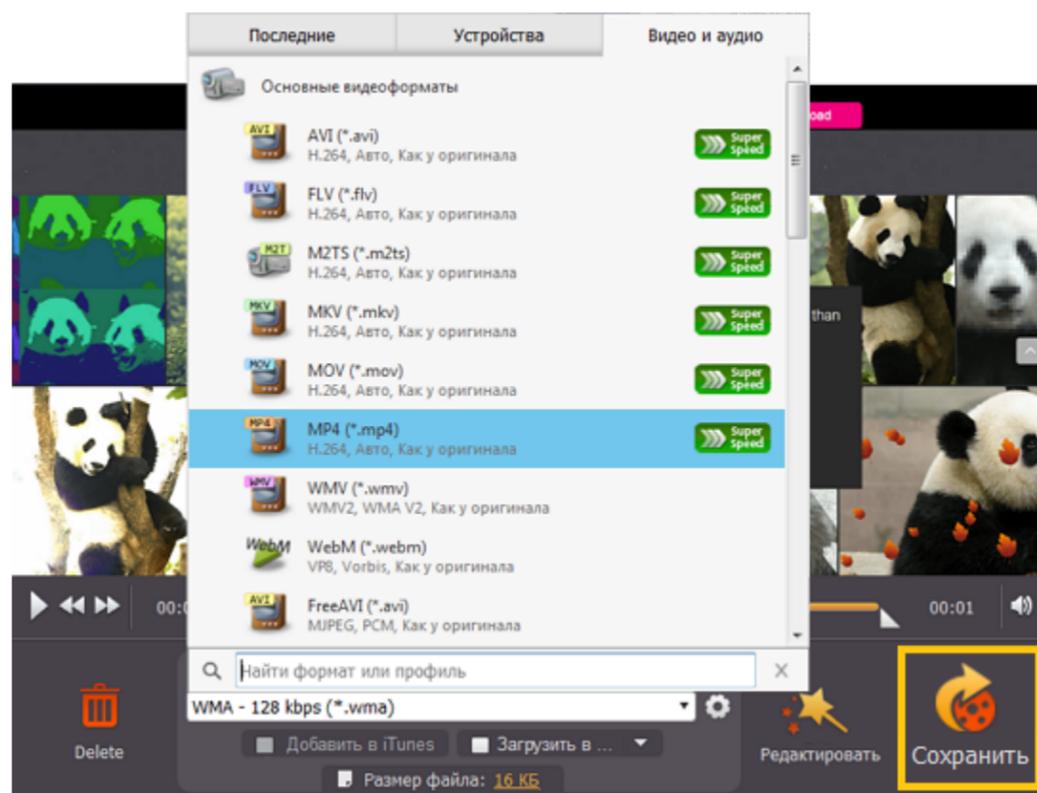
Вверху списка нажмите **Видео и аудио**, а затем выберите нужный формат и разрешение.

#### Для просмотра на устройстве

Вверху списка нажмите **Устройства**. Найдите в списке название производителя устройства и щёлкните его, чтобы открыть список устройств, а затем щёлкните на название вашего устройства. Таким образом видео будет сохранено в совместимом с устройством формате.

Нажмите кнопку **Сохранить**, чтобы начать обработку видео.

[Подробнее о настройках сохранения видео](#)

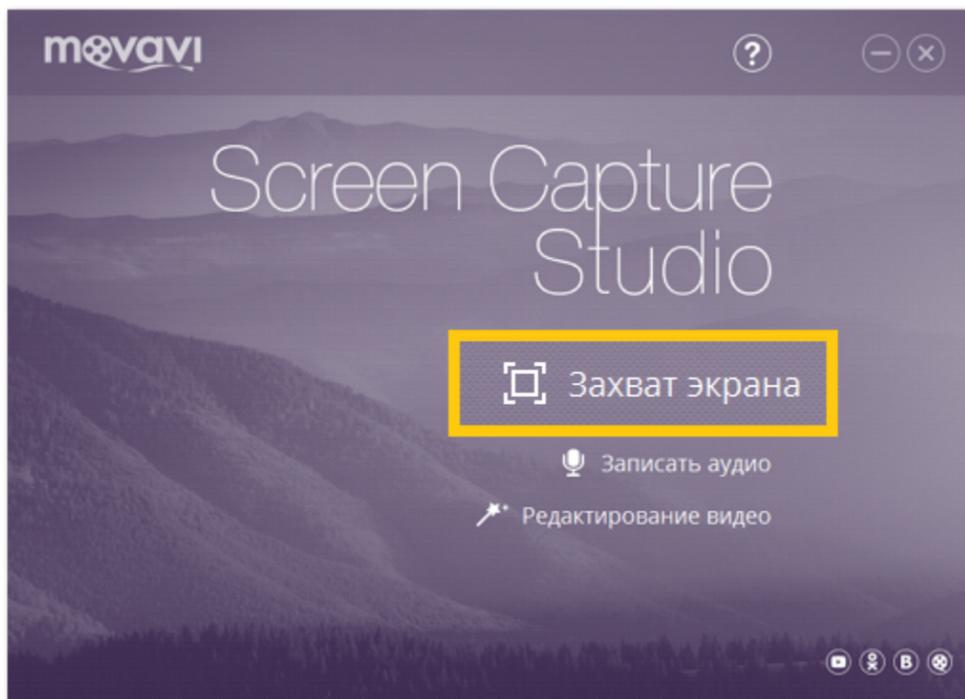


## Захват видео с YouTube

Данное руководство поможет вам в захвате видео с сайта YouTube. Таким же образом вы сможете захватывать и видео с других сайтов, вебинары, спортивные трансляции и любое другое онлайн-видео.

### Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

Откройте программу запуска Movavi Screen Capture Studio и нажмите **Захват экрана**.



### Шаг 2: Выберите качество видео

Многие сайты позволяют выбирать качество просмотра для видео или трансляций. Для наилучшего результата рекомендуем выбрать высокое качество воспроизведения. Чем выше качество воспроизведения видео, тем выше качество видео после захвата.

### Шаг 3: Определите область захвата

В разделе **Область захвата** откройте список предустановленных размеров и выберите подходящий размер из раздела **YouTube**:

**640x360** – обычный размер плеера YouTube.

**854x480** – расширенный режим просмотра, который включается по нажатию кнопки  в плеере.

Рамка примет выбранный вами размер. Затем, зажав значок перемещения  в центре рамки, разместите рамку на экране так, чтобы элементы управления плеером не попадали в кадр.

Чтобы выбрать весь экран в качестве области захвата, откройте список стандартных размеров на панели настроек захвата и выберите вариант под группой **Полный экран**. Если у вас два или три монитора, вы можете отдельно выбрать монитор, с которого будет производиться запись.

[Подробнее об области захвата](#)



*Подробнее о настройке области захвата вы можете прочитать [здесь](#).*

### Шаг 4: Выберите источник аудио

На панели настройки захвата нажмите кнопку **Системный звук**, чтобы включить запись звуков системы одновременно с захватом аудио из онлайн-видео.



выкл.

вкл.

Проверьте, выключены ли другие источники звука на вашем компьютере (например, воспроизведение аудио в плеере, другие вкладки с онлайн-видео, и т. п.), а чтобы избежать лишних шумов, рекомендуем вам выключить запись аудио с устройств.



выкл.

вкл.

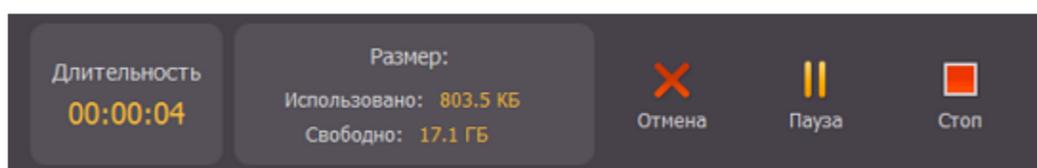
Если у вас Windows XP, обратитесь к параграфу **Устранение неполадок** в разделе [Запись звука](#) для инструкции по записи системного аудио.

### Шаг 5: Настройте видимость указателя мыши

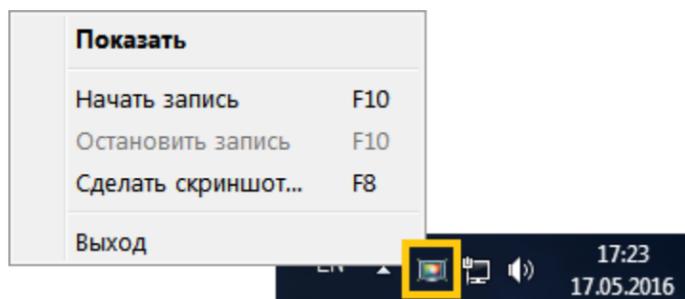
Нажмите значок курсора , чтобы отобразить панель настроек курсора мыши. Чтобы спрятать курсор во время записи, откройте меню **Эффекты** и выключите опцию **Показывать курсор**.  
[Подробнее о выделении курсора](#)

### Шаг 6: Начните запись

Проверьте, что ничего лишнего не попадала в кадр, и что окно с записываемым видео находится на переднем плане рабочего стола. Если вы установили область захвата на полный экран, не забудьте включить режим полноэкранного просмотра в плеере онлайн-видео. Когда все будет готово, нажмите на кнопку **REC**, чтобы начать запись. Панель управления перейдет в режим записи.

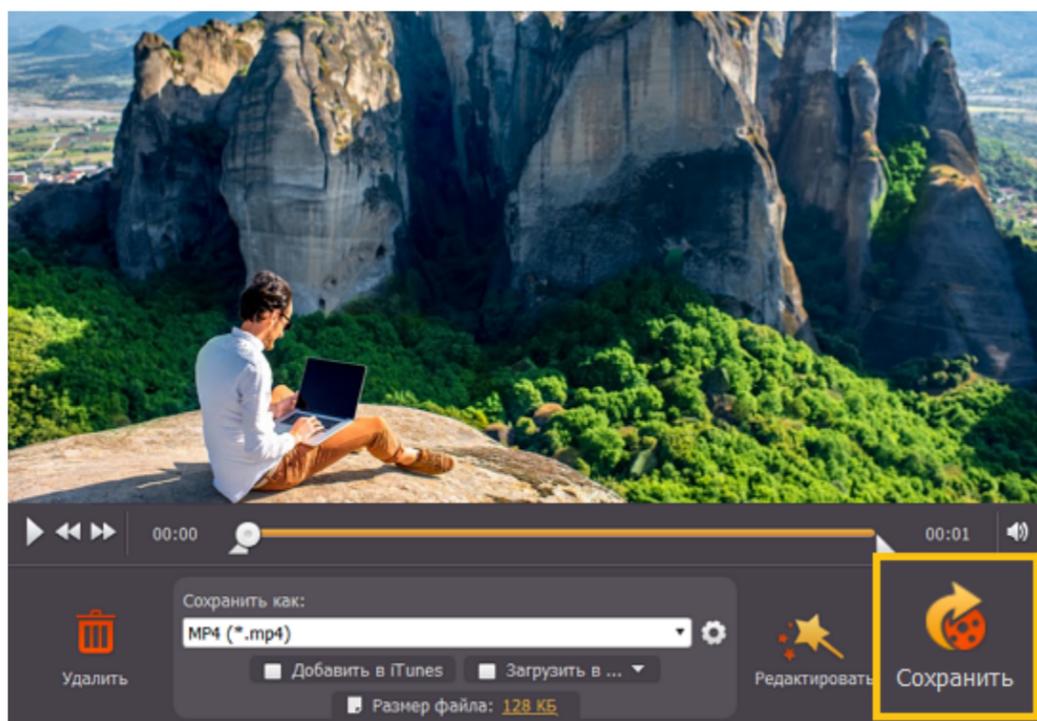


Вы сможете на некоторое время приостановить запись, нажав на кнопку **Пауза**. Если вы установили область захвата на полный экран, панель управления исчезнет, чтобы не мешать записи, но вы сможете воспользоваться значком программы на панели уведомлений либо [горячими клавишами](#), чтобы начать и остановить запись.



### Шаг 7: Сохраните запись

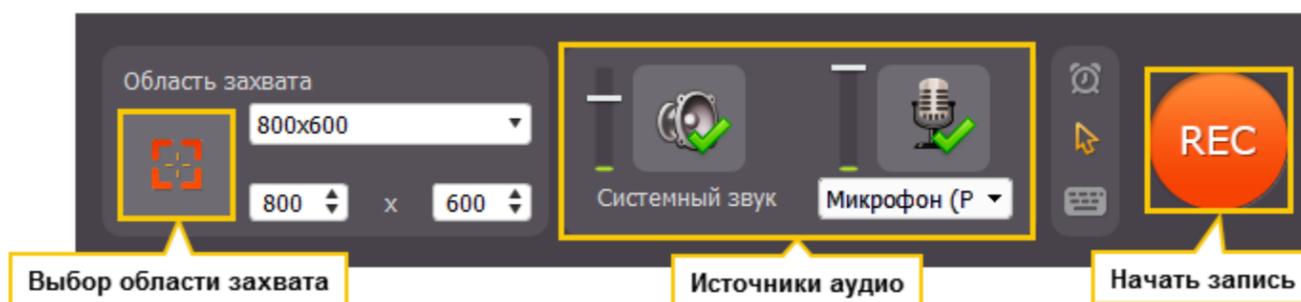
Чтобы закончить запись и приступить к сохранению, нажмите **Стоп** или клавишу **F10** (клавиша остановки записи по умолчанию). Откроется окно сохранения.



Выберите формат, в котором хотите сохранить видео и нажмите **Сохранить**. Ваше видео будет готово через пару минут.  
[Подробнее о сохранении](#)

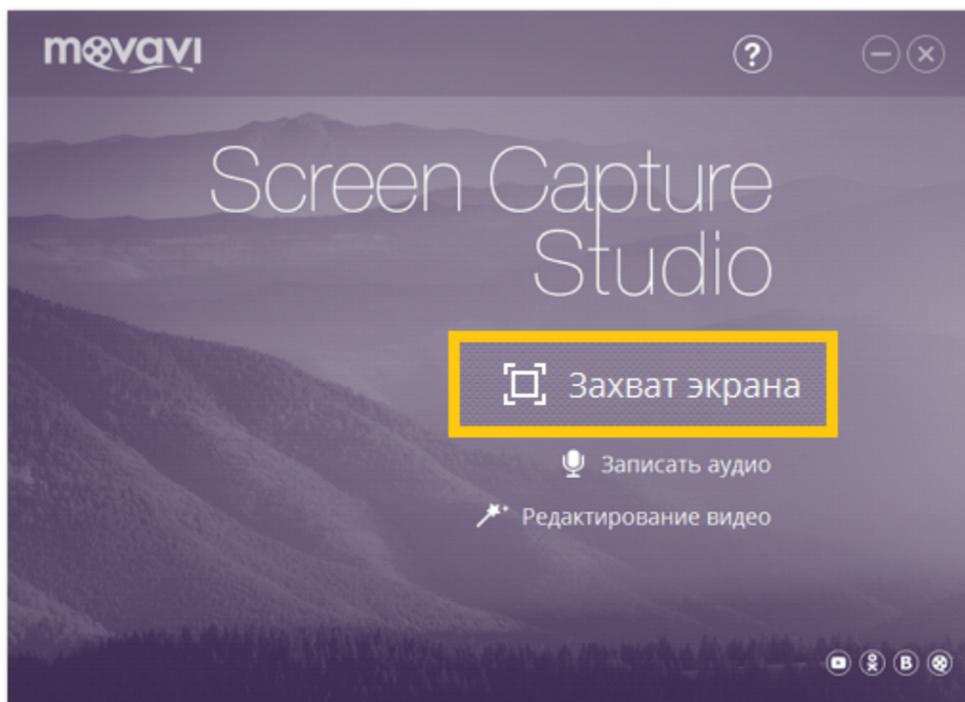
## Запись звонков по Skype

Если вы хотите записать звонок в Skype или в похожем приложении, нужно сделать запись, чтобы было слышно и вас, и вашего собеседника. Для этого, кроме вашего голоса, необходимо записать ещё и системное аудио.



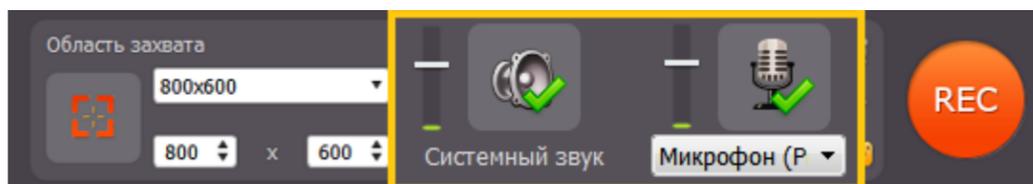
### Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

Откройте программу запуска Movavi Screen Capture Studio и нажмите **Захват экрана**.



### Шаг 2: Выберите источники аудио

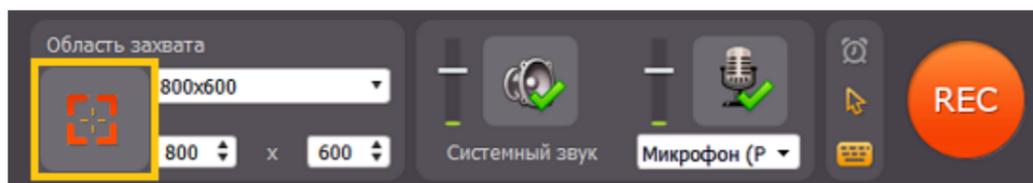
- Нажмите кнопку **Системный звук**, чтобы разрешить запись системного звука при захвате экрана.
- Нажмите значок микрофона, чтобы разрешить захват аудио с устройств.
- Щёлкните список под значком микрофона и выберите нужное устройство.



### Шаг 3: Настройте область захвата

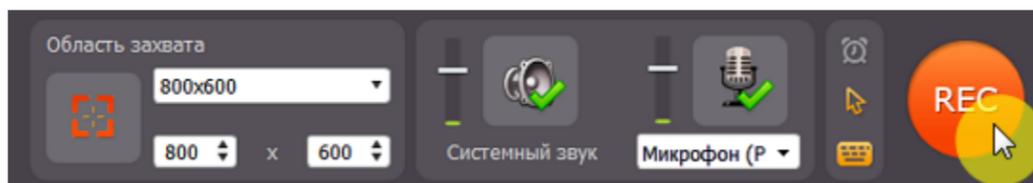
Настройте размер области захвата. Для этого нажмите кнопку выбора области в левой части окна. Зажмите левую кнопку мыши в одном из уголков области звонка Skype и перетащите курсор в другой угол. Когда вы отпустите кнопку мыши, область захвата примет очерченный вами размер.

Подробнее о настройке размера и соотношения области захвата можно прочитать в разделе [Область захвата](#).



### Шаг 4: Запишите звонок

Теперь, когда все настроено, вы можете приступить к записи звонка. Нажмите оранжевую кнопку **REC**, чтобы начать запись. Перед началом захвата вам будет дан 5-секундный обратный отсчет на случай, если вам нужно подготовиться к началу записи. Вы можете отключить обратный отсчет в [общих настройках](#).



### Шаг 5: Сохраните видео

Когда звонок будет закончен, нажмите кнопку **Стоп** или воспользуйтесь клавишей F10, чтобы завершить запись и приступить к [сохранению видео](#). Сочетание клавиш для завершения захвата вы можете сменить в [настройках горячих клавиш](#).

movavi Идёт запись [00:00:03 / 872.8 KB]   



Длительность  
**00:01:55**

Размер:  
Использовано: 4.8 МБ  
Свободно: 16.8 ГБ

 Отмена

 Пауза

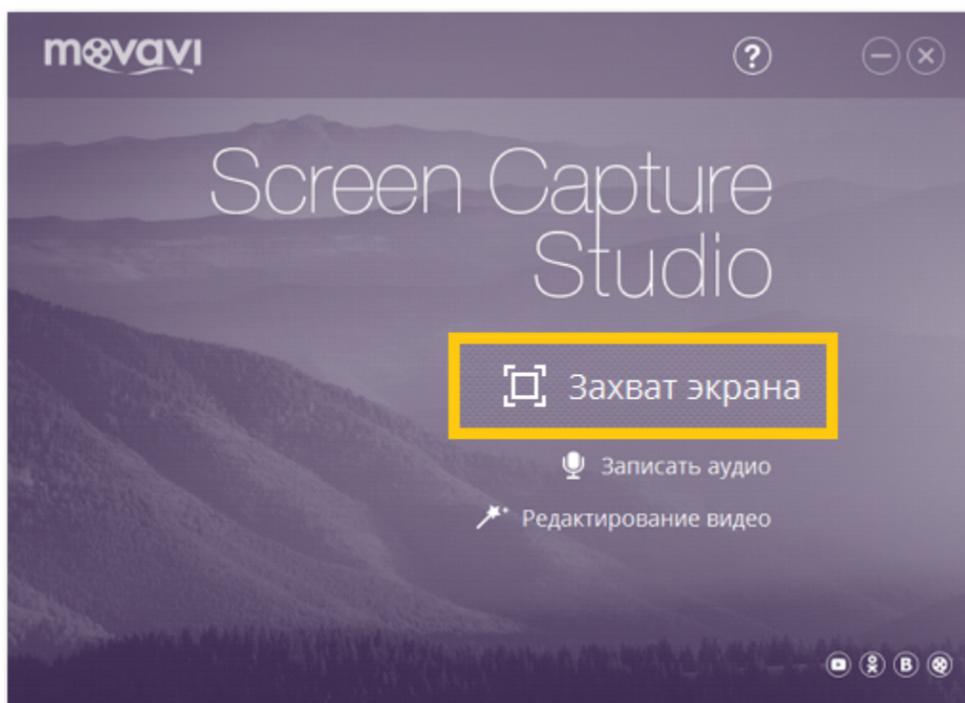
 **Стоп**

Не забудьте [сохранить запись!](#)

## Захват видео из медиаплееров

### Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

Откройте программу запуска Movavi Screen Capture Studio и нажмите **Захват экрана**.

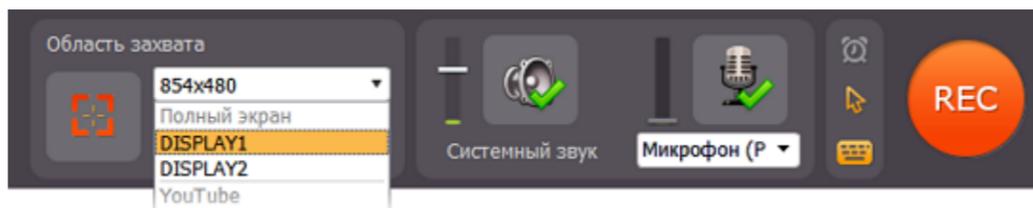


### Шаг 2: Настройте область захвата

При захвате видео из плееров, для достижения наилучшего качества захваченного видео и во избежание искажений, рекомендуем захватывать видео в исходном размере или максимально приближенном к нему. Многие плееры позволяют установить во время проигрывания масштаб в 100% оригинала (или 1:1) – например, если вам нужно захватить видео размером 1280x720 пикселей, нужно открыть видео в исходном размере и установить размер области захвата на такой же размер. Если же размер видео превышает размер вашего экрана, рекомендуем установить область захвата на весь экран и воспроизводить видео в полноэкранном режиме.

#### Для захвата всего экрана:

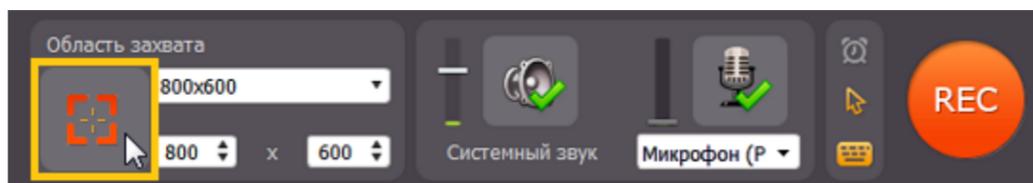
В окне захвата экрана в списке предустановленных размеров области захвата, выберите полноэкранный режим. Если у вас два или три монитора, вы можете выбрать монитор, с которого будет производиться захват.



#### Для захвата окна плеера:

Нажмите кнопку интеллектуального выбора области захвата. Затем, когда экран немного потемнеет, очертите нужный размер области захвата так, чтобы внутри рамки оказалось только видео, а окно плеера осталось снаружи рамки захвата.

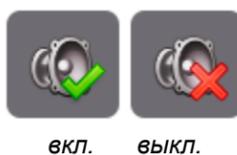
[Узнать больше о настройке области захвата](#)



### Шаг 3: Настройте источник звука

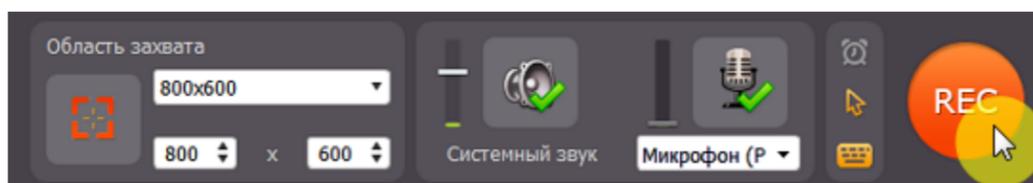
Для записи звука из приложений, включая медиаплееры, необходимо включить опцию захвата системного звука. Нажмите кнопку **Системный звук**, чтобы включить захват звука из приложений. Также рекомендуем приглушить или выключить уведомления и звуки в других программах, чтобы на записи не было лишних шумов.

[Узнать больше о записи звука](#)



### Шаг 4: Начните запись

Чтобы начать запись, нажмите красную кнопку **REC** или воспользуйтесь горячей клавишей начала захвата.

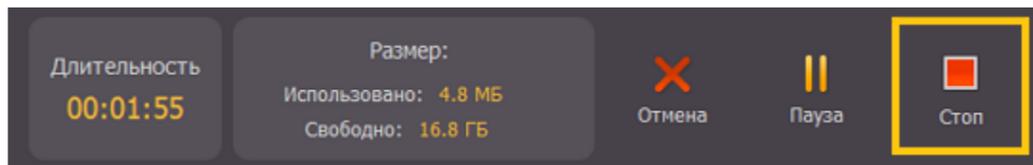


Чтобы записать полноэкранное видео:

1. Если вы не помните горячую клавишу начала и завершения записи, откройте **Параметры** и перейдите на вкладку **Горячие клавиши**. Здесь вы можете найти или сменить текущие клавиши управления захватом. Не забудьте закрыть окно настроек перед началом захвата.
2. Включите в медиаплеере полноэкранный режим и запустите воспроизведение.
3. Чтобы начать запись, нажмите клавишу начала записи.

Чтобы завершить запись, нажмите кнопку **Стоп** или воспользуйтесь клавишей завершения записи.

[Узнать больше о процессе записи](#)



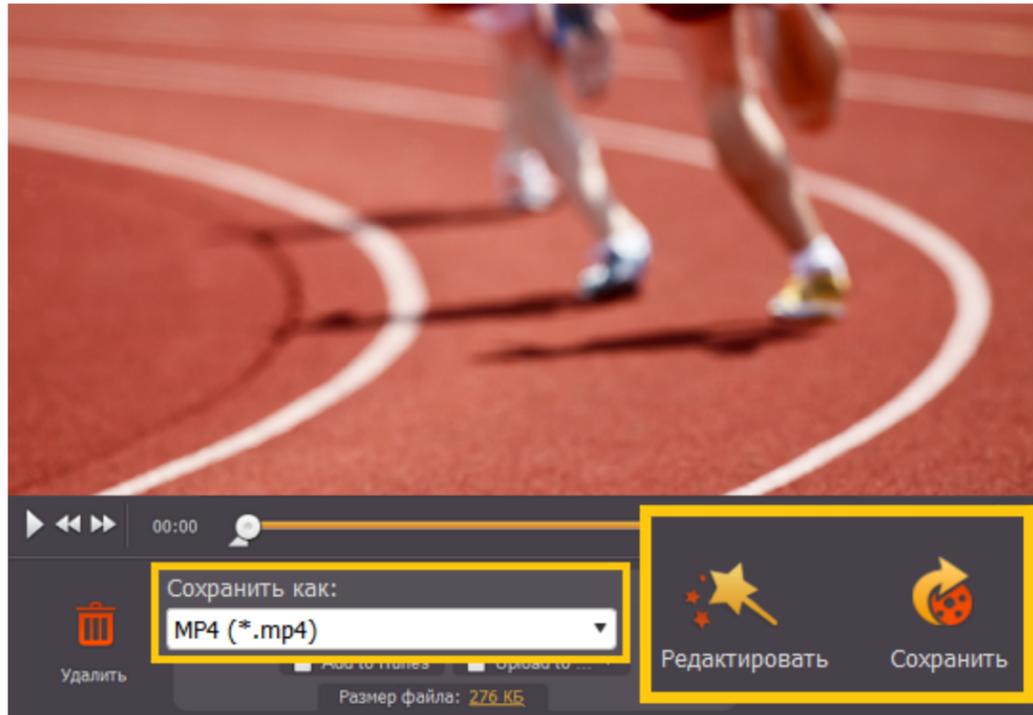
### Шаг 5: Сохраните захваченное видео

После завершения захвата вы можете просмотреть результат в плеере и приступить к сохранению готового видео.

Если вам нужно обрезать видео с начала и с конца, установите треугольные маркеры на полосе прокрутки так, чтобы нужная часть видео оказалась между ними. Части видео снаружи маркеров будут обрезаны.

Откройте список под надписью **Сохранить как** и выберите желаемый формат для сохранения видео. Кроме стандартных форматов видео, вы можете сохранить запись для воспроизведения на мобильных устройствах, загрузки в интернет или как аудиофайл. Нажмите кнопку **Сохранить**, чтобы запустить обработку видео и конвертацию в нужный формат.

[Узнать больше о сохранении видео](#)



### Устранение неполадок

При определённых настройках некоторых видеоплееров захват видео и снятие скриншотов могут быть недоступны. Если вы столкнулись с подобными проблемами при захвате из нижеперечисленных плееров, следуйте нашим инструкциям, а затем повторите захват.

#### Захват видео из VLC (VideoLan Media Player)

(для пользователей Windows XP)

1. В плеере VLC откройте меню **Инструменты** и выберите пункт **Настройки**.
2. В настройках перейдите на вкладку **Видео** (режим отображения: простые настройки).
3. В разделе **Отображение** найдите список **Вывод**. Если выбран режим **Вывод видео через DirectX (DirectDraw)**, выберите любой другой режим из списка.

#### Захват видео из Media Player Classic

(для пользователей Windows XP)

1. В плеере откройте меню **Вид** и выберите **Настройки**. Откроется окно настроек.
2. В дереве настроек слева выберите **Воспроизведение > Вывод**.
3. Найдите опцию **DirectShow видео**. Здесь вы можете выбрать из списка рендерер или метод обработки видео. Если в списке выбран **Overlay Mixer Renderer**, выберите любой другой вариант.
4. Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения.

#### Захват видео из Windows Media Player

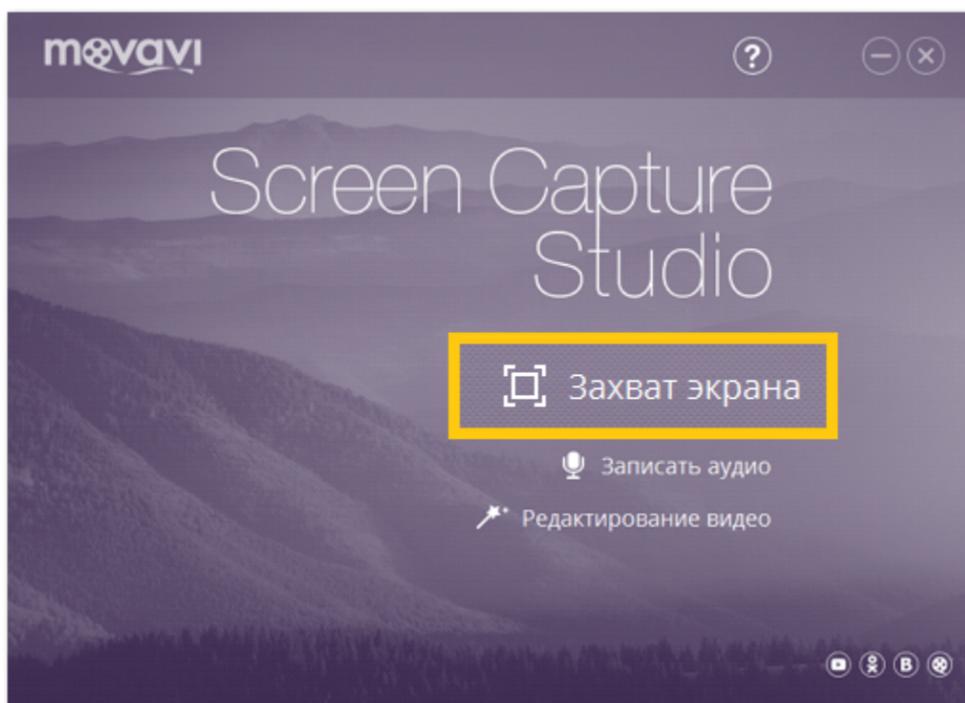
(для пользователей Windows XP)

1. В меню плеера откройте меню **Инструменты** и выберите **Параметры**.
2. В окне параметров перейдите на вкладку **Быстродействие**.
3. Нажмите кнопку **Расширенные настройки**.
4. В разделе **Ускорение видео** снимите выделение с опции **Использовать перекрытия**.
5. Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения.

## Создание видео-руководства

### Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

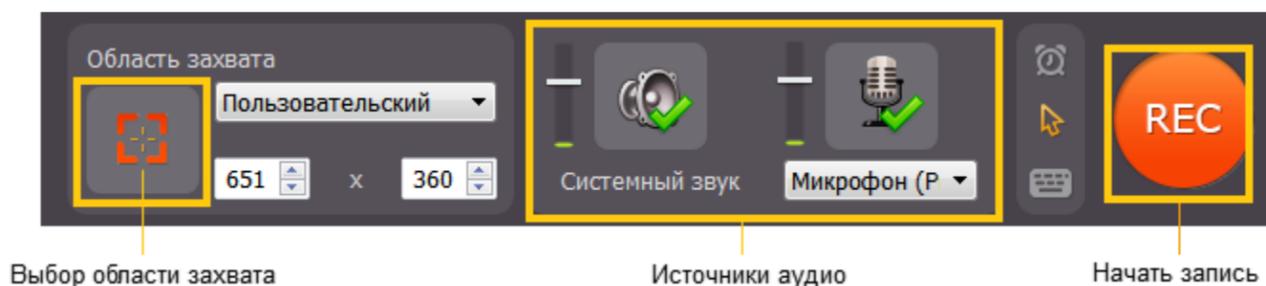
Откройте программу запуска Movavi Screen Capture Studio и нажмите **Захват экрана**.



### Шаг 2: Запишите шаги на экране

Для начала запишите видео со всем нужными шагами для руководства.

1. Обозначьте область экрана, которую хотите записать. Это может быть полный экран или любая его часть. [Подробнее](#)
2. Выберите каналы аудио, которые вы хотите слышать на видео: системный звук, который вы можете слышать через колонки и/или микрофон с вашей озвучкой, и настройте громкость аудио и микрофона. [Подробнее](#)
3. Нажмите значок курсора на панели захвата, чтобы настроить видимость и эффекты курсора, привлекая внимание к действиям на экране. [Подробнее](#)
4. Нажмите кнопку **REC**, чтобы начать запись. Чтобы завершить запись и приступить к сохранению, нажмите **Стоп**.



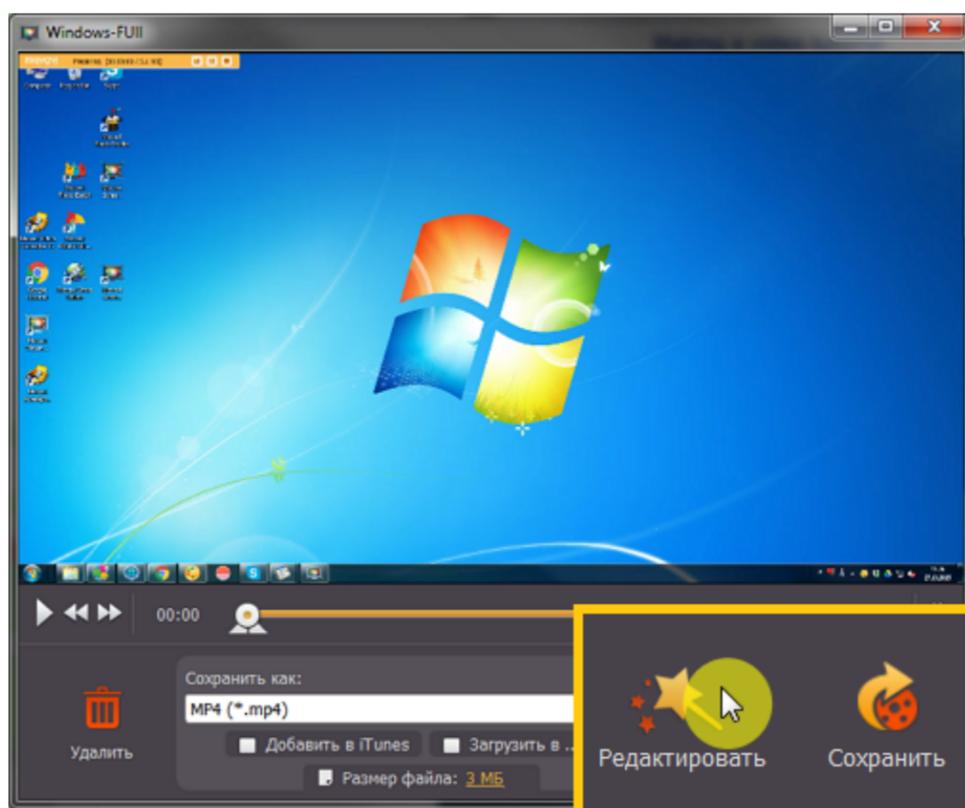
Узнать подробнее: [Область захвата](#) | [Звук](#) | [Курсор мыши](#)

### Шаг 3: Добавьте видео в редактор

1. После того, как вы записали видео с демонстрацией шагов, вы можете открыть его в Видеоредакторе. Для этого нажмите кнопку **Редактировать** в окне сохранения. Откроется Видеоредактор. Перед началом работы вам нужно будет указать соотношение сторон для нового проекта.

2. Если для вашего проекта нужны другие медиафайлы, нажмите в редакторе кнопку **Добавить файлы** на вкладке **Импорт**, чтобы открыть видео, фото и аудиофайлы.

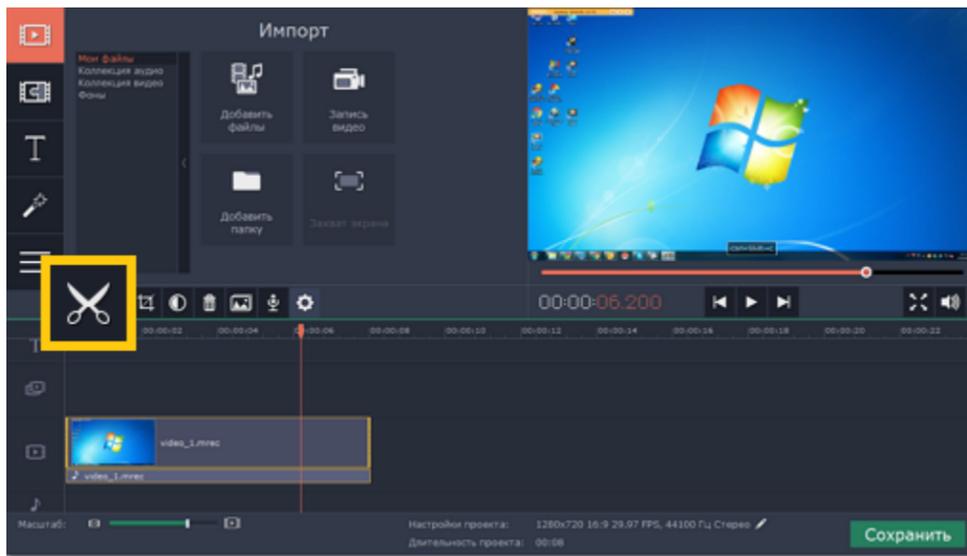
Узнать подробнее: [Редактирование захваченных файлов](#) | [Настройка нового проекта](#) | [Добавление файлов в редактор](#)



### Шаг 4: Нарезьте видео

Чтобы разрезать видео на две части, выберите клип на монтажном столе и разместите ползунок прокрутки на месте, где необходимо разрезать клип. Затем нажмите кнопку со значком ножниц на панели управления.

[Подробнее о нарезке](#)

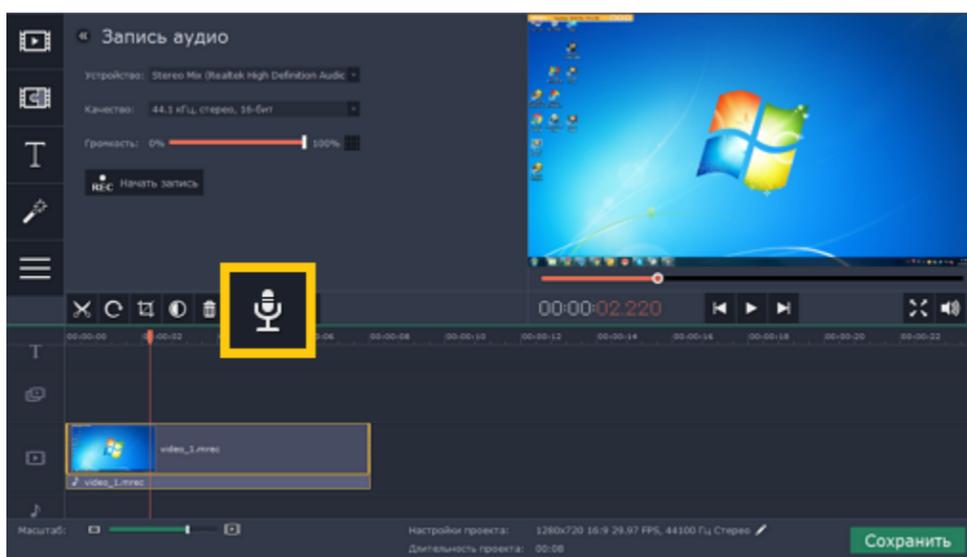


### Шаг 5: (не обязательно) Запишите аудио и настройте громкость

Чтобы записать озвучку к вашему уроку:

1. Разместите ползунок прокрутки на монтажном столе на времени, с которого должна начаться озвучка.
2. Нажмите кнопку со значком микрофона, чтобы открыть опции звукозаписи.
3. В поле **Устройство**, выберите нужный микрофон, настройте громкость записи и нажмите **Начать запись**. По окончании озвучки нажмите **Остановить запись**. Готовую озвучку вы найдёте на аудиотреке монтажного стола.

[Подробнее о звукозаписи](#)  
[Аудиотреки](#)



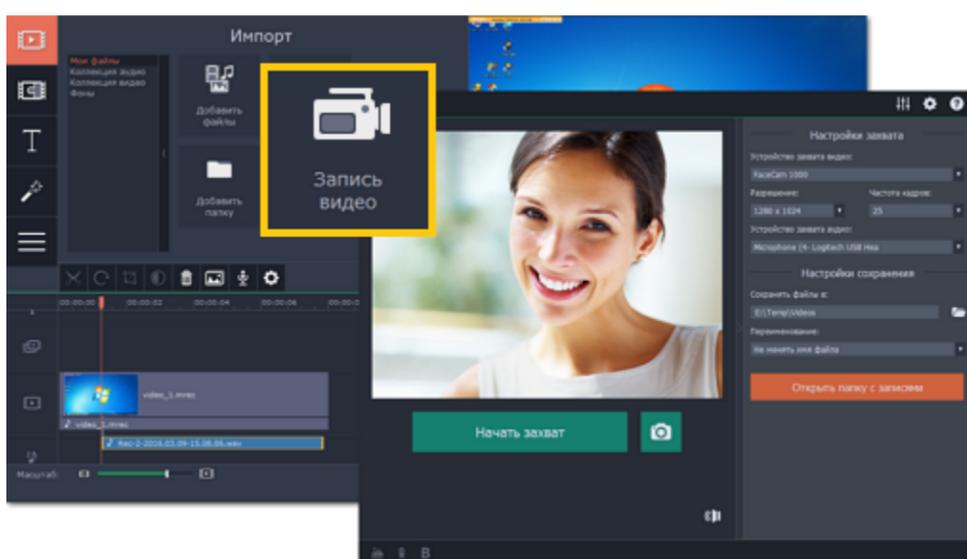
Чтобы настроить громкость клипа, выделите его на монтажном столе и откройте вкладку **Инструменты**. Вверху вкладки, воспользуйтесь ползунком **Громкость**, чтобы настроить звук.

[Подробнее о настройке громкости](#)

### Шаг 6: (не обязательно) Запишите видео с веб-камеры

Во многих обучающих видео в углу кадра вы можете увидеть видео с веб-камеры автора. Вы можете таким же образом добавить и своё видео: просто запишите видео с веб-камеры и наложите его поверх основного видеоряда.

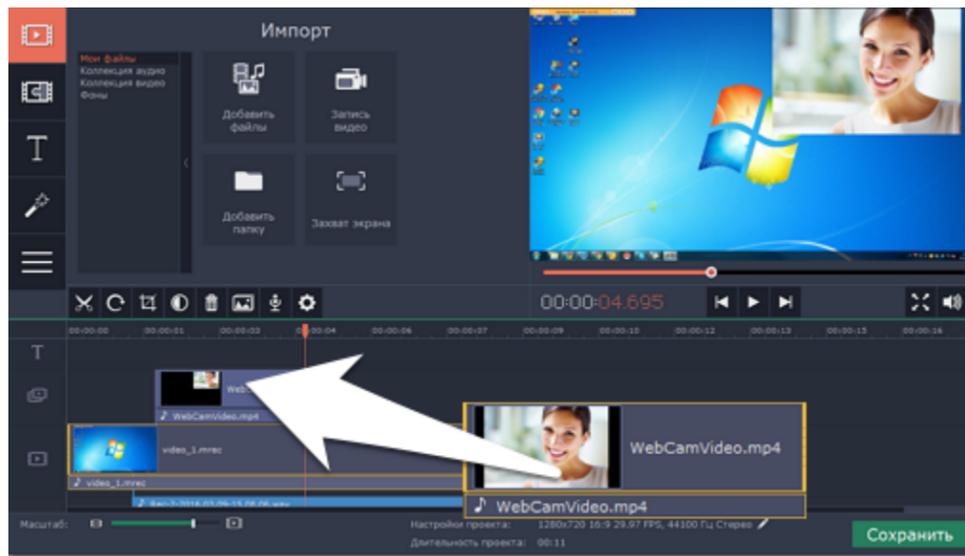
1. В Видеоредакторе, нажмите кнопку **Запись видео** на вкладке **Импорт**.
2. Откроется модуль видеозаписи. В поле **Устройство захвата видео** выберите вашу веб-камеру, а в поле **Устройство захвата аудио** — ваш микрофон. Нажмите **Начать захват**, чтобы приступить к записи.
3. В конце записи нажмите **Остановить захват** и затем нажмите **Вернуться в редактор**.



4. Запись с веб-камеры будет добавлена в конец видеотрека монтажного стола. Чтобы наложить это видео поверх другого, выделите видео с веб-камеры и перетащите его вверх, на **трек дополнительного видео**. Теперь видео будет размещено в углу экрана, поверх основного видеотрека.

5. Чтобы изменить расположение видео в кадре, дважды щёлкните по верхнему клипу. В плеере появятся настройки дополнительного видео: перетащите рамку с видео в нужную часть кадра и настройте её размер. Нажмите **Применить**, чтобы подтвердить изменения. Теперь и основной видеоролик и ваше видео с веб-камеры размещены в одном кадре.

[Подробнее о наложении видео](#)



### Шаг 7: Выделите действия на экране

В дополнение к выделению курсора мыши, вы можете выделить происходящее с помощью спецэффектов.

1. Эффекты применяются ко всему клипу целиком, поэтому если вы хотите применить выделение к какой-либо части клипа, вам нужно будет разрезать клип так, чтобы нужная часть видео находилась в отдельном клипе и выделите этот клип.
2. Не снимая выделения с клипа, откройте вкладку **Инструменты** и пролистайте список инструментов вниз, до спецэффектов **Масштаб** и **Выделение и цензура**.
3. Чтобы приблизить видео, откройте инструмент **Масштаб** и выберите подходящий режим. В плеере установите рамку вокруг части кадра, которую хотите увеличить. Чтобы принять изменения, нажмите **Применить** в настройках инструмента.
4. Чтобы выделить часть кадра, откройте инструмент **Выделение и цензура** и выберите режим **Выделение**. В плеере, установите рамку вокруг части кадра, к которой хотите привлечь внимание. Чтобы принять изменения, нажмите **Применить** в настройках инструмента.

Узнать подробнее: [Нарезка](#) | [Инструменты](#)

### Шаг 8: Сохранение видеоролика

Теперь, когда ваше видеоруководство готово, осталось только сохранить его в доступном для всех формате.

1. Нажмите кнопку **Сохранить** в правом нижнем углу редактора, чтобы открыть настройки экспорта.
  2. В окне экспорта выберите подходящий формат видео и укажите папку, в которую хотите сохранить видеофайл.
  3. Нажмите **Старт**, чтобы запустить экспорт видео. Это может занять несколько минут, в зависимости от размера и качества.
- [Подробнее об экспорте](#)

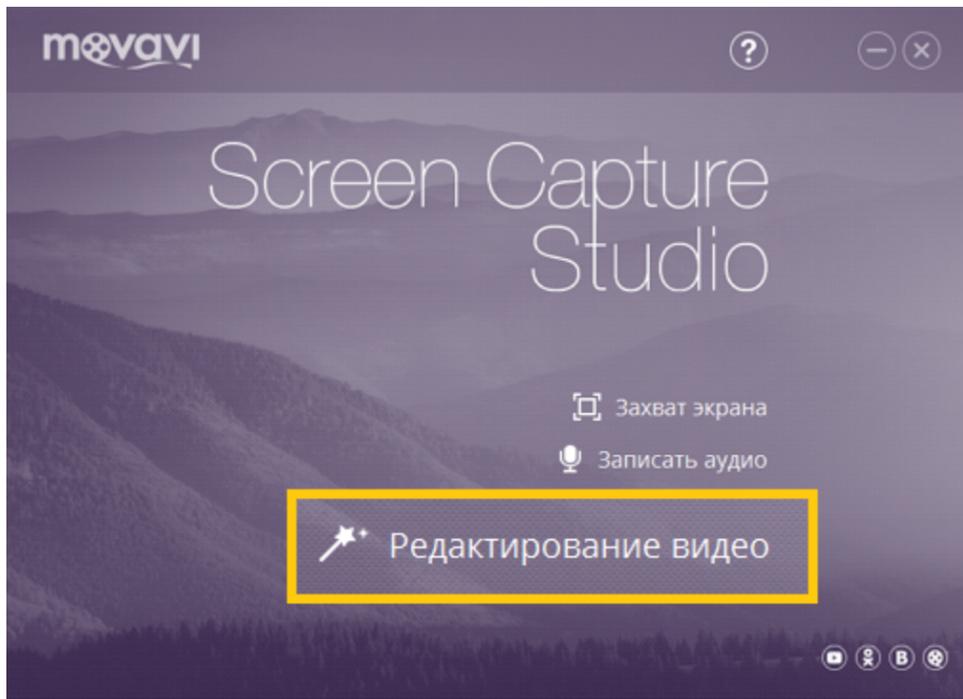
## Монтаж видеоролика

Перейти к:

[Создание проекта](#) | [Добавление файлов](#) | [Нарезка](#) | [Редактирование](#) | [Фильтры](#) | [Титры](#) | [Переходы](#) | [Сохранение видео](#)

### Шаг 1: Откройте модуль редактирования

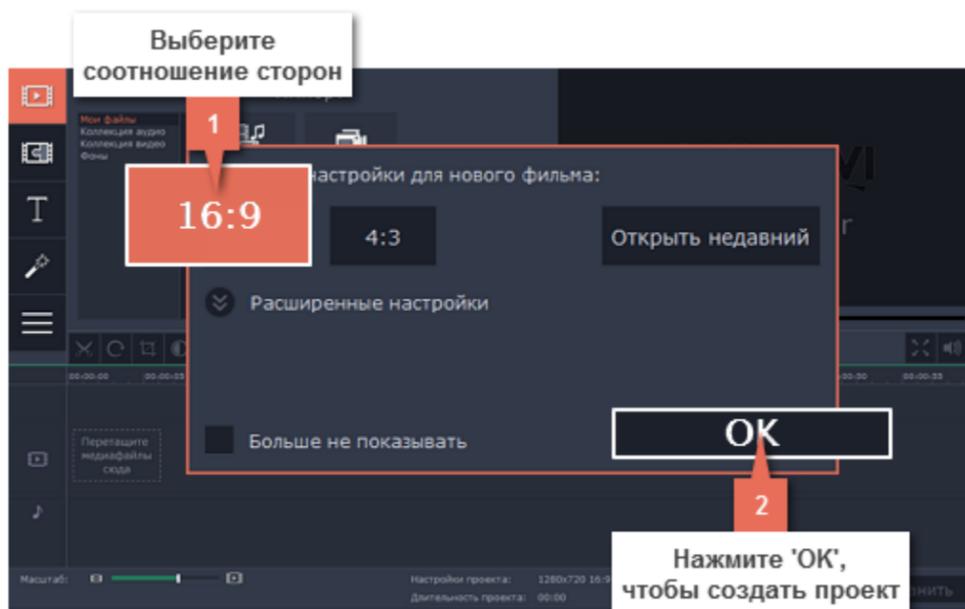
Откройте программу запуска Movavi Screen Capture Studio и нажмите **Редактирование видео**.



### Шаг 2: Создайте проект

Создайте новый проект и выберите соотношение сторон для вашего видеопроекта. Выберите соотношение сторон, наиболее близкое к соотношению сторон видеоклипов и изображений, которые вы будете использовать в проекте. Данный параметр можно будет изменить позднее.

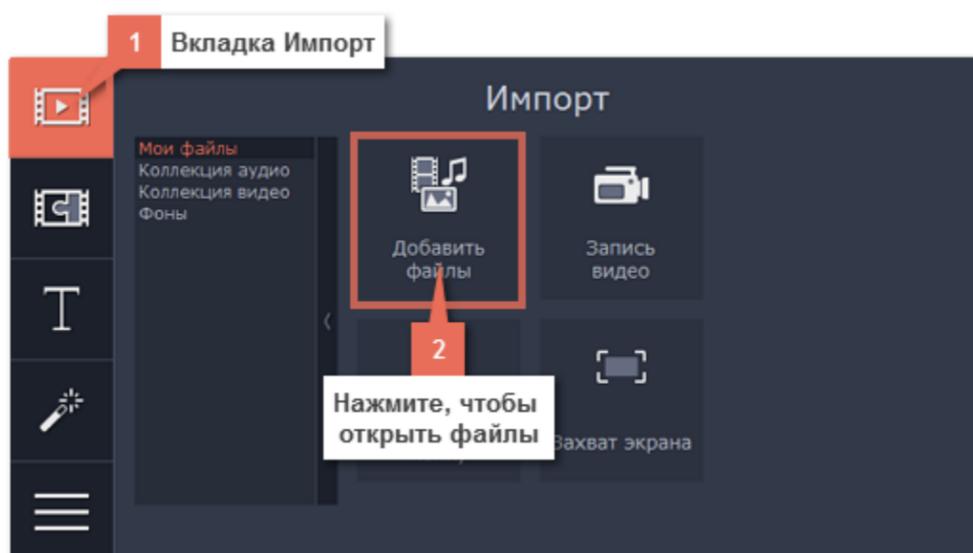
[Подробнее о создании проекта и соотношении сторон](#)



### Шаг 3: Добавьте видео, фото и музыку

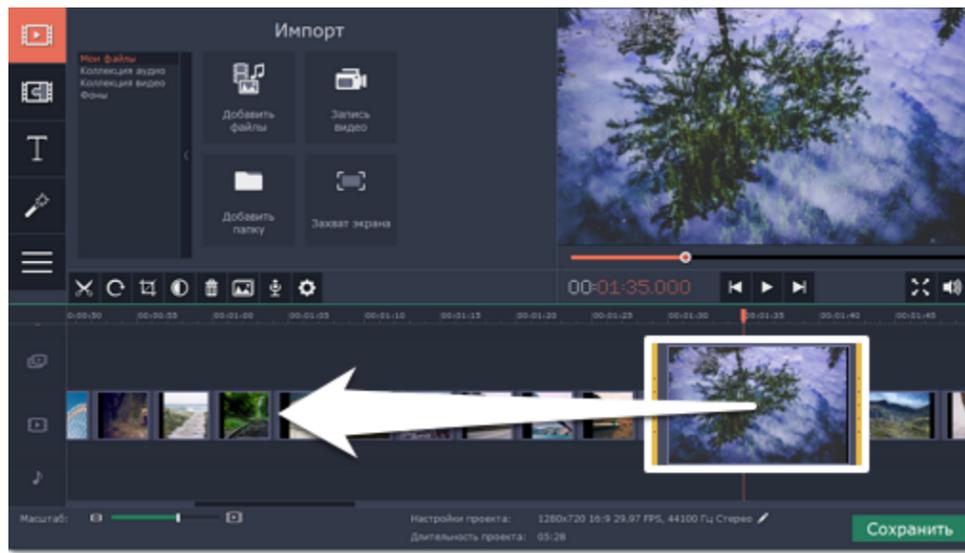
На вкладке **Импорт** нажмите **Добавить видео и фото** и выберите нужные файлы.

Узнать больше: [Добавление файлов](#) | [Запись видео](#) | [Запись аудио](#)



Добавленные файлы появятся на монтажном столе: видео и фото на треке видео, и аудиоклипы – на треке аудио. Чтобы настроить порядок файлов, просто перетаскивайте их мышью на нужное место.

Подробнее: [Монтажный стол](#) | [Работа с видео и фото](#) | [Работа с аудио](#)

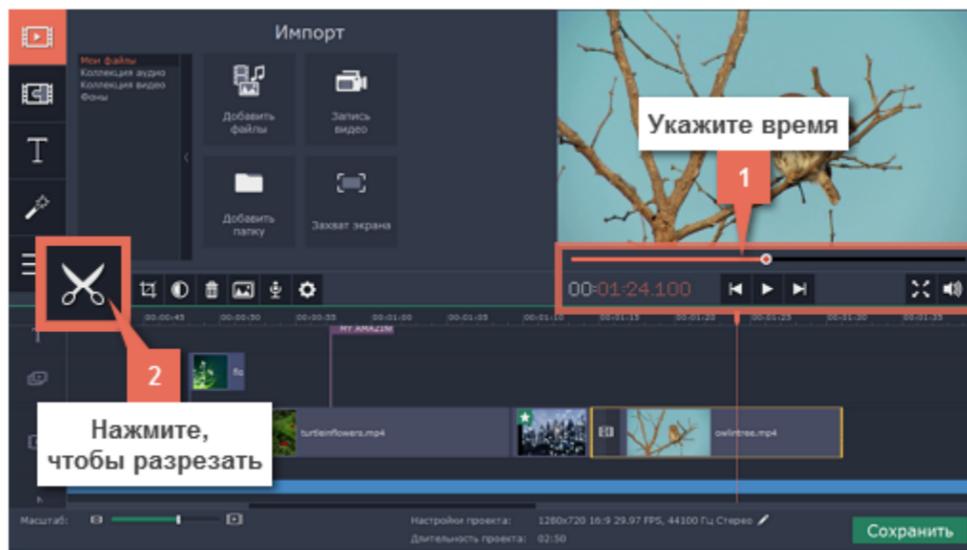


#### Шаг 4: Разрежьте клипы

1. На монтажном столе выберите клип, который вы хотите разрезать.\*
2. Установите [ползунок прокрутки](#) на момент, в котором необходимо разрезать клип. Управлять текущим положением в проекте можно как с помощью ползунка прокрутки в плеере, так и при помощи красной полосы на монтажном столе.
3. Нажмите кнопку **Разрезать** со значком ножниц на панели инструментов, чтобы разрезать клип на две части.

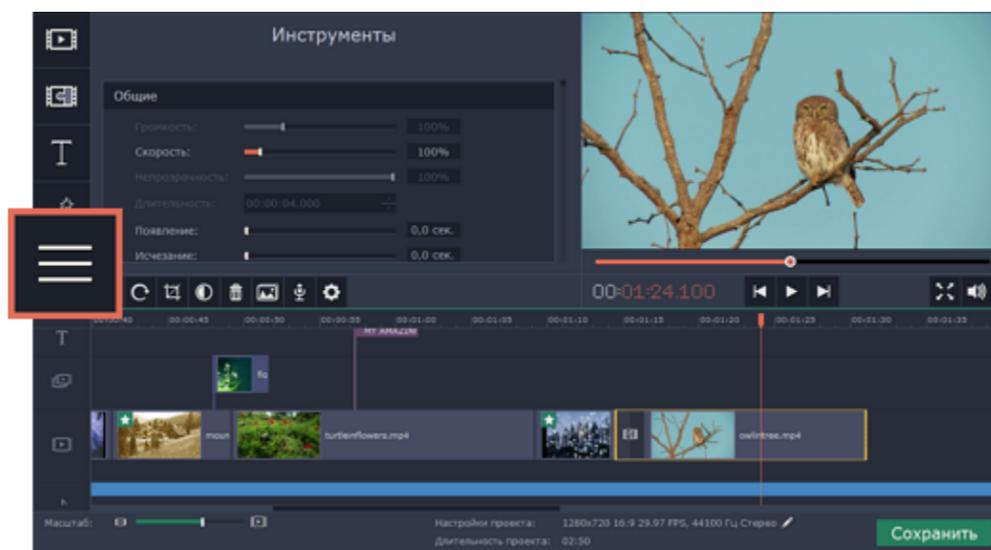
Подробнее: [Нарезка видео](#) | [Нарезка аудио](#)

\* При нарезке видео все привязанные к нему аудиоклипы также будут разрезаны.  
[Подробнее об аудиотреках](#)



#### Шаг 5: Отредактируйте клипы

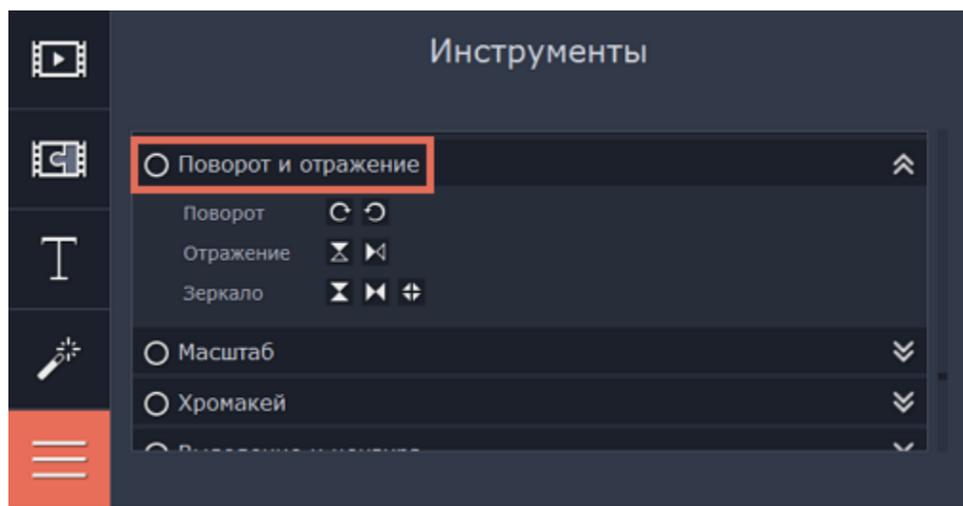
Выберите клип, который хотите отредактировать, и перейдите на вкладку **Инструменты**. Здесь вы можете изменить скорость и громкость каждого клипа, а также воспользоваться поворотом, кадрированием и коррекцией видео и фото.



#### Поворот

1. На вкладке **Инструменты** раскройте настройки инструмента **Поворот и отражение**.
2. Нажмите стрелку поворота, чтобы повернуть выбранный клип на 90° вправо  или влево .

[Подробнее о повороте и отражении](#)



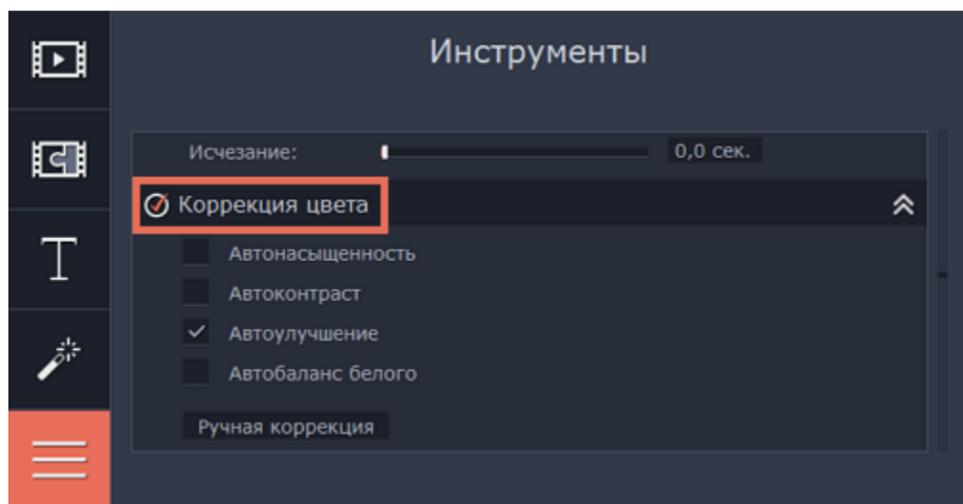
### Коррекция цвета

Автоматическая коррекция цвета позволяет одним кликом улучшить ваши фото и видео.

1. На вкладке **Инструменты** раскройте инструмент **Коррекция цвета**.

2. Выберите вариант автокоррекции, который наилучшим образом выглядит на выбранном клипе.

[Подробнее о коррекции](#)



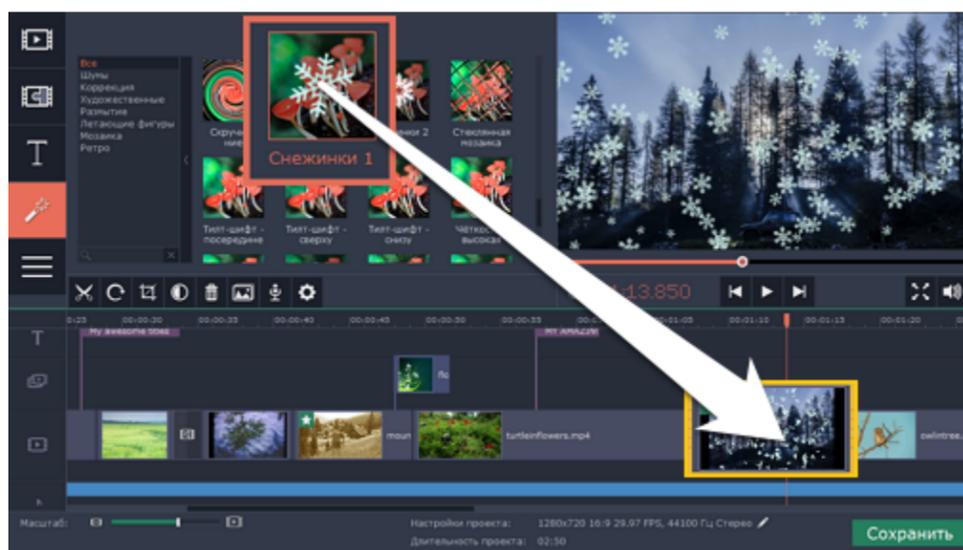
### Шаг 6: Наложите фильтры

Фильтры помогут вам передать настроение видеоролика. Чтобы применить фильтр:

1. Перейдите на вкладку **Фильтры**. Щёлкните на миниатюру фильтра, чтобы посмотреть, как он выглядит.

2. Чтобы применить фильтр, перетащите его миниатюру на клип, к которому вы хотите его применить.

[Подробнее о фильтрах](#)



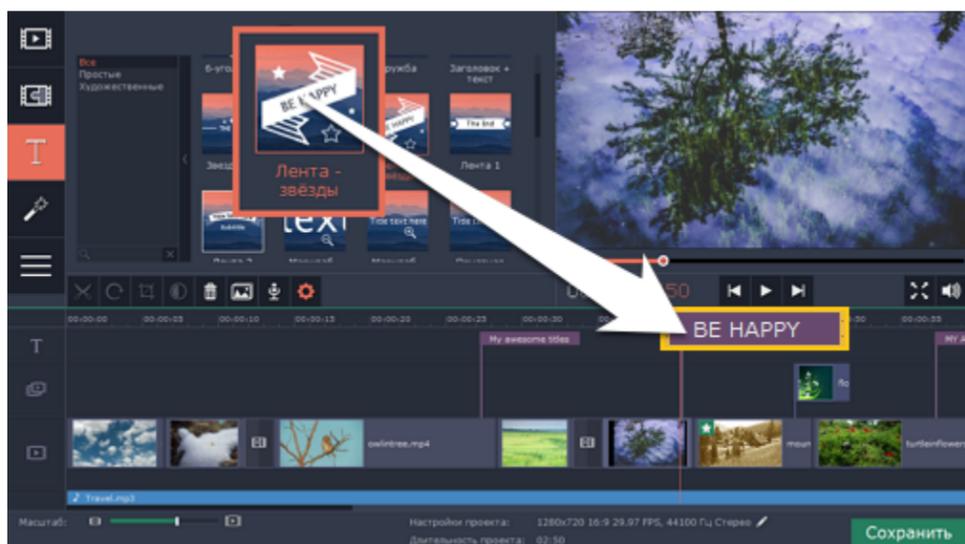
### Шаг 7: Добавьте титры

1. Перейдите на вкладку **Титры**. Откроется коллекция стилей титров: чтобы посмотреть, как выглядят титры на примере, нажмите на их значок в коллекции.

2. Перетащите понравившийся стиль титров на **верхнюю** часть монтажного стола. Появится трек титров. Разместите клип титров на том моменте, где они должны появиться на видео.

3. Чтобы изменить текст и стиль, дважды щёлкните по добавленному клипу титров: над плеером появится панель редактирования титров, а новый текст вы можете ввести прямо в плеере.

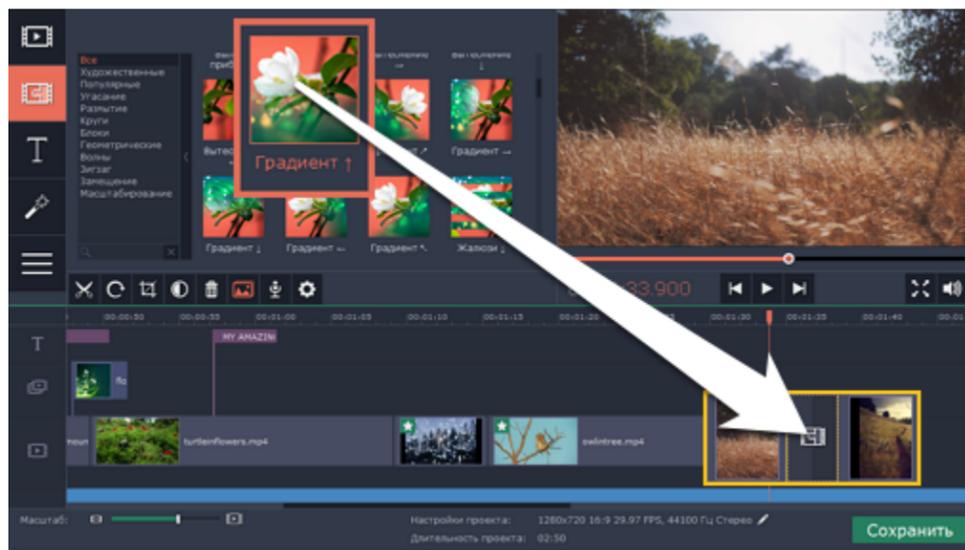
[Подробнее о титрах](#)



### Шаг 8: Добавьте переходы

1. Переключитесь на вкладку **Переходы**, чтобы выбрать эффекты для соединения клипов.
2. Перетащите значок перехода между двумя клипами на монтажном столе.

[Подробнее о переходах](#)

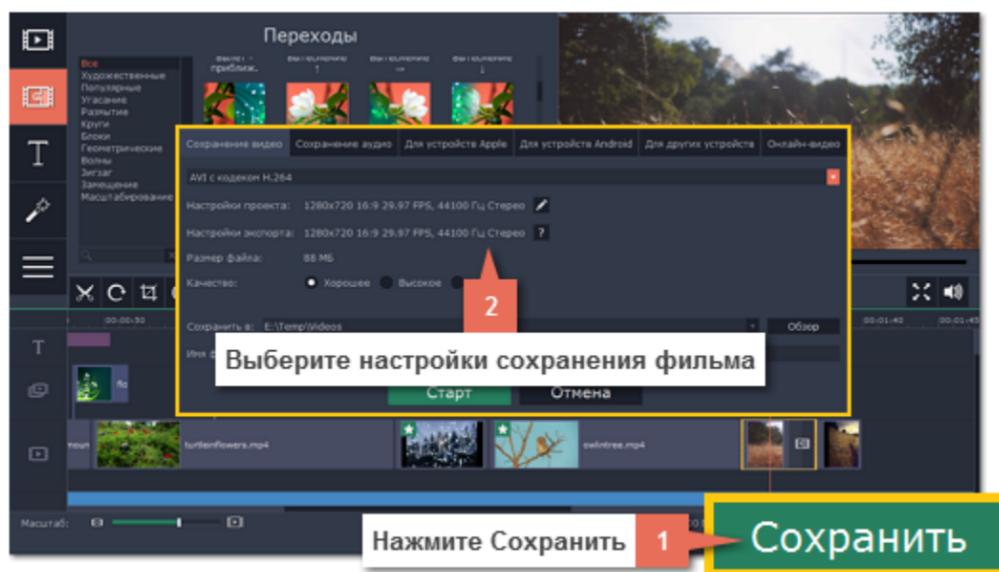


### Шаг 9: Сохраните законченное видео

Не забудьте время от времени сохранять свою работу: выберите пункт **Сохранить** в меню **Файл**, чтобы сохранить проект для дальнейшего редактирования.

Теперь, когда ваш фильм готов, нажмите кнопку **Сохранить** для просмотра опций сохранения. В окне **Сохранить** выберите формат сохранения и введите имя файла для фильма. Далее нажмите кнопку **Старт**, чтобы запустить процесс сохранения. Ваш фильм будет готов всего через несколько минут.

[Подробнее о сохранении фильма](#)



У вас есть вопросы? Напишите нам и мы вам обязательно поможем! Наш e-mail: [supportru@movavi.com](mailto:supportru@movavi.com)

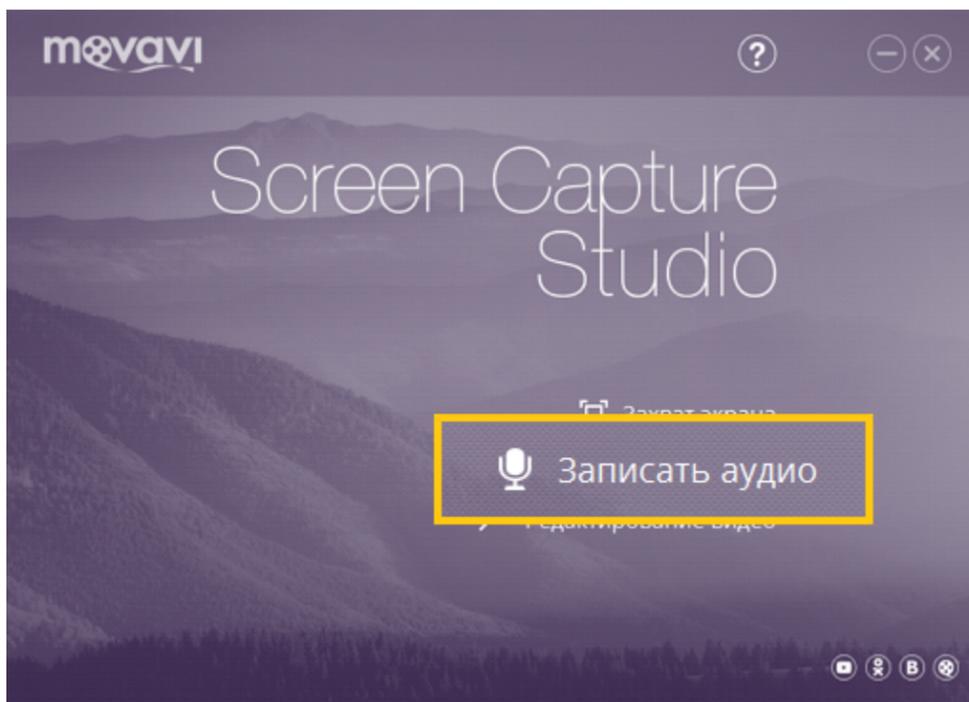
## Запись аудио

### Шаг 1: Подключите микрофон

Подключите к компьютеру микрофон и убедитесь, что он корректно распознан системой.

### Шаг 2: Откройте модуль звукозаписи

Откройте программу запуска Movavi Screen Capture Studio и нажмите **Записать аудио**. В отдельном окне откроется программа звукозаписи.



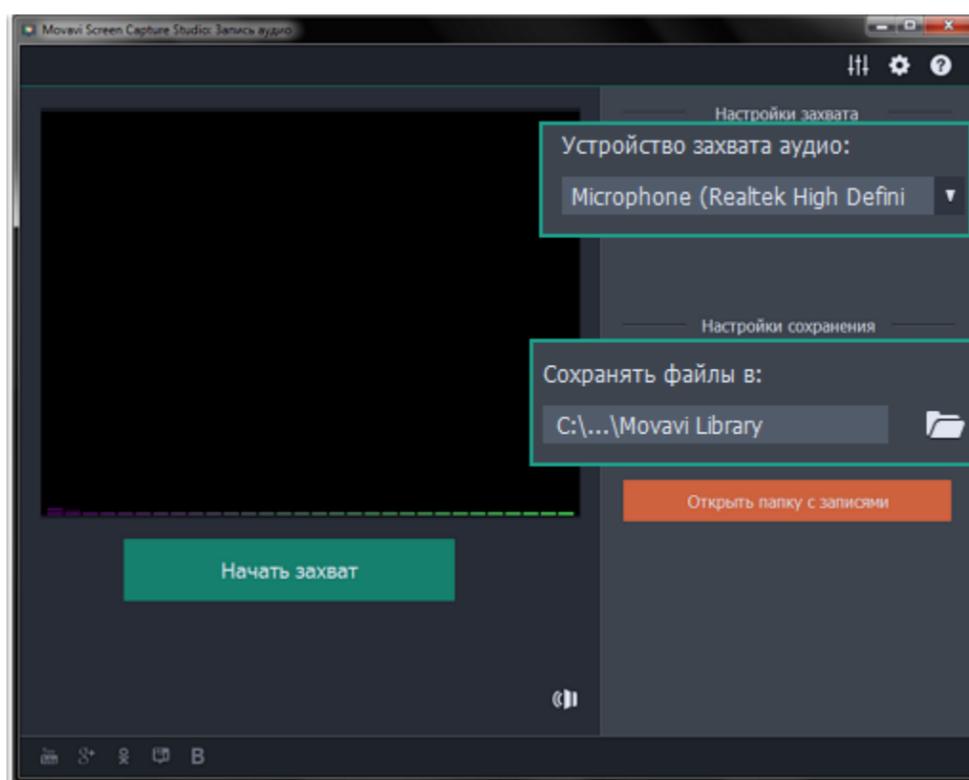
### Шаг 3: Настройте запись

В поле **Устройство захвата аудио**, выберите ваш микрофон или другое устройство, с которого хотите вести запись. Чтобы записать звуки, которые играют на компьютере\*, выберите опцию 'Стерео-микшер' или 'Колонки'.

\* Опция записи системного звука может называться по-разному в зависимости от производителя аудиокарты компьютера. На некоторых звуковых картах может и не быть возможности записи звука системы.

В разделе **Настройки сохранения**, вы можете выбрать шаблон для названия записей. Откройте список **Переименование** и выберите шаблон на основе даты или текста. Затем, укажите детали шаблона в появившихся полях.

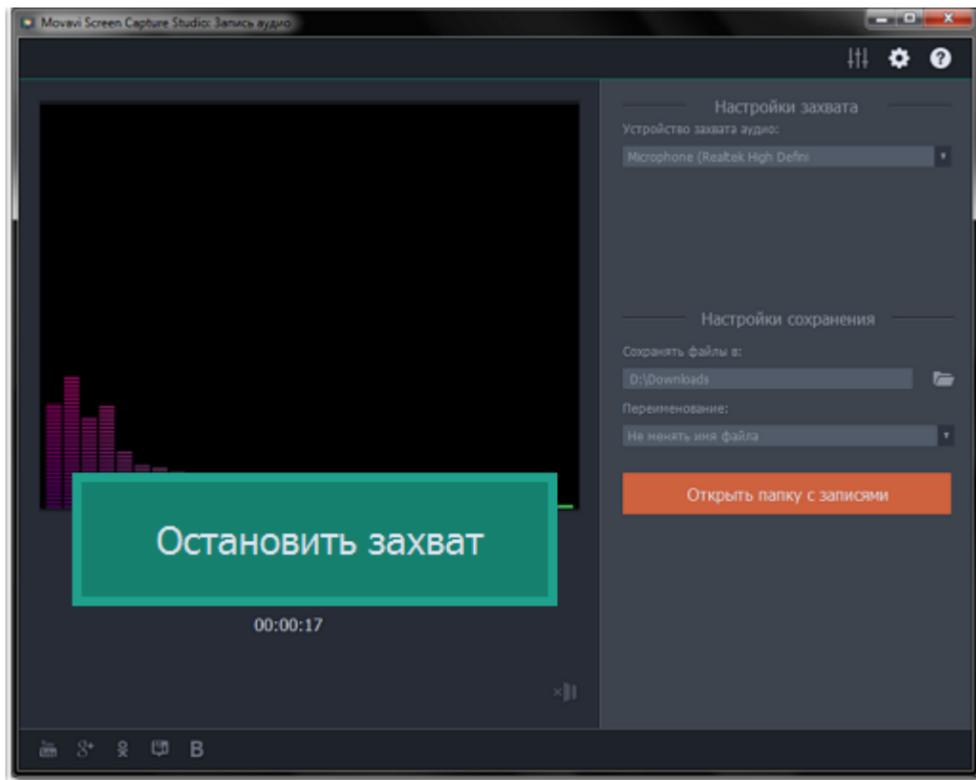
В поле **Сохранять файлы в**, указана папка, в которую будут сохранены записи. Нажмите значок папки, чтобы выбрать другую папку.



### Шаг 4: Запись

Нажмите **Начать захват**, чтобы начать запись звука. Во время записи, вы можете видеть график частот записываемого звука. Если график не движется, возможно что-то не так с вашим микрофоном. Чтобы закончить запись и сохранить клип, нажмите **Остановить захват**.

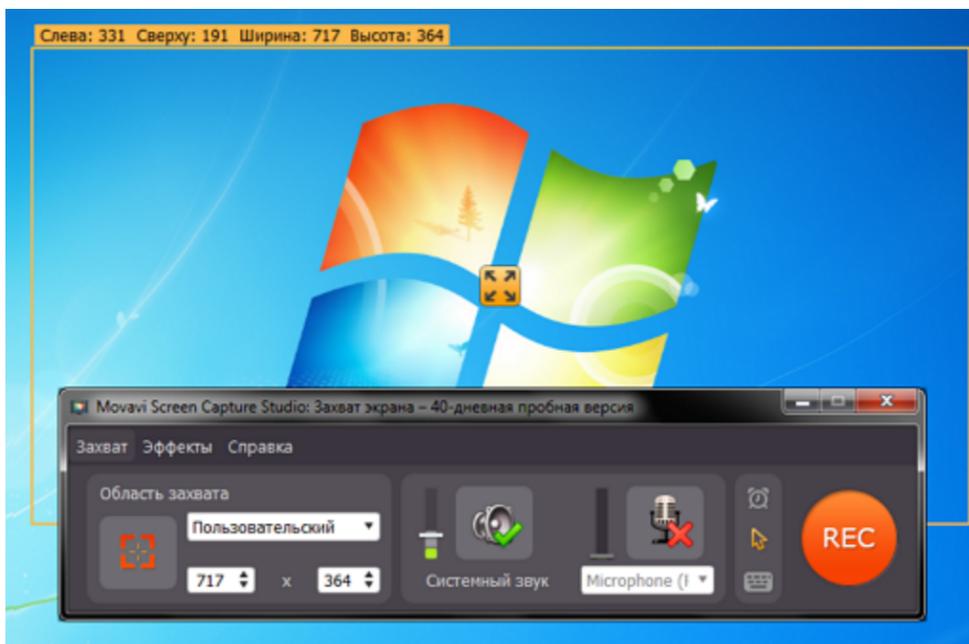
Если вы хотите записать ещё несколько аудиоклипов, просто повторите этот шаг. Все записанные файлы вы можете найти в папке, указанной в поле **'Сохранять файлы в'**. Нажмите кнопку **Открыть папку с записями**, чтобы просмотреть файлы в папке.



## Инструкция по захвату с экрана

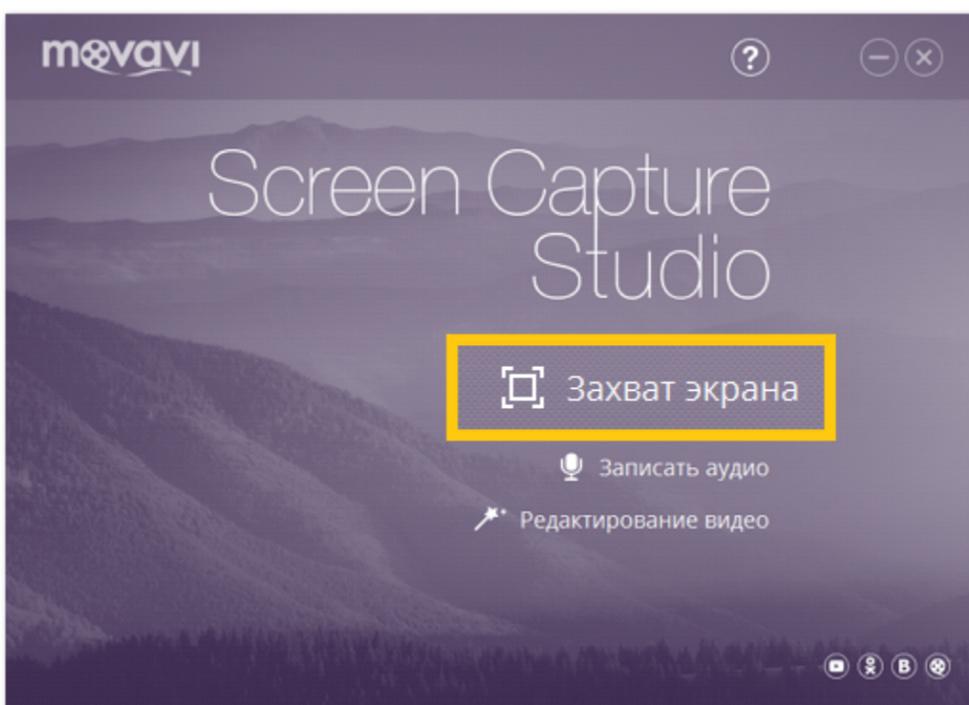
Movavi Screen Capture Studio включает в себя две программы: модуль захвата видео и Видеоредактор. С помощью программы захвата вы можете записать всё, что происходит на вашем экране, а затем сохранить это в любом удобном формате, либо продолжить работу с записанным видео в редакторе.

Модуль захвата состоит из панели управления, где вы можете настроить захват, и оранжевой рамки, определяющей часть экрана, которая будет видна на записи.



### Шаг 1: Откройте модуль записи Movavi Screen Capture

Чтобы открыть программу записи видео с экрана, откройте программу запуска Movavi Screen Capture Studio и нажмите **Захват экрана**.



### Шаг 2: Настройка области захвата

Выберите захват полного экрана или установите произвольную область записи.

### Шаг 4: Дополнительные настройки

Дополнительные опции для большего удобства захвата и просмотра.

[Запись по расписанию](#)

[Выделение курсора мыши](#)

[Захват нажатий клавиш](#)

### Шаг 3: Настройка звука

Выберите запись звуков компьютера или запись озвучки с микрофона.

### Шаг 5: Начало захвата

Нажмите кнопку REC, чтобы начать захват.

Нажмите клавишу F10, чтобы начать или остановить запись.

Нажмите клавишу F9, чтобы приостановить запись.

Нажмите F8, чтобы сделать скриншот.

### Шаг 6: Сохранение видео

Сохраните запись в любом удобном для просмотра формате.

[Редактирование захваченных видео](#)

[Уменьшение размера файла](#)

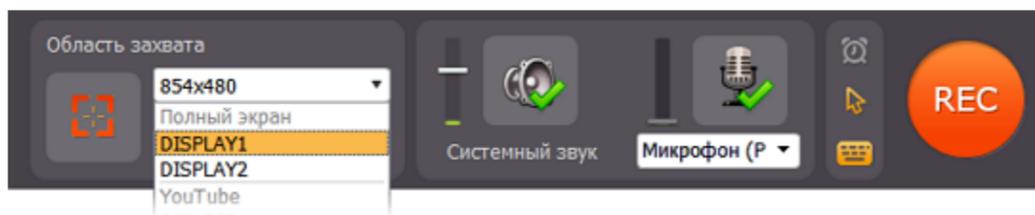
## Область захвата

Оранжевая рамка определяет, какая часть экрана будет видна на готовом видео.

### Запись полного экрана

Чтобы записать полноэкранный видеоролик, откройте список **Область захвата** на панели управления и выберите ваш дисплей.

*Примечание: если вы включили мини-панель настроек, она будет видна на полноэкранных записях. Выключить ее можно в [настройках модуля захвата](#). Помимо этого, окно панели управления будет скрыто, но вы можете управлять захватом с помощью горячих клавиш и значком на панели уведомлений.*



### Запись окна

С помощью рамки захвата, вы можете выбрать любое окно для записи.

1. Нажмите на кнопку выбора рамки в окне программы захвата.
2. Экран будет немного затемнен. Наведите курсор мыши на окно, которое хотите захватить, и щелкните внутри него. Рамка захвата примет размер и положение выбранного окна. Если вы передвинете окно на экране, рамка захвата также будет перемещена.



### Запись видео из YouTube

1. Щелкните список **Область захвата** в окне захвата и выберите нужный размер рамки в разделе YouTube. Меньший размер соответствует обычному плееру, а больший соответствует режиму YouTube 'Широкий экран'.

2. Щелкните значок  в середине рамки захвата и перетащите рамку вверх плеера YouTube.

[Подробнее о захвате онлайн-видео](#)

### Запись области стандартного размера

Использование стандартных размеров позволит избежать черных полос по бокам видео.

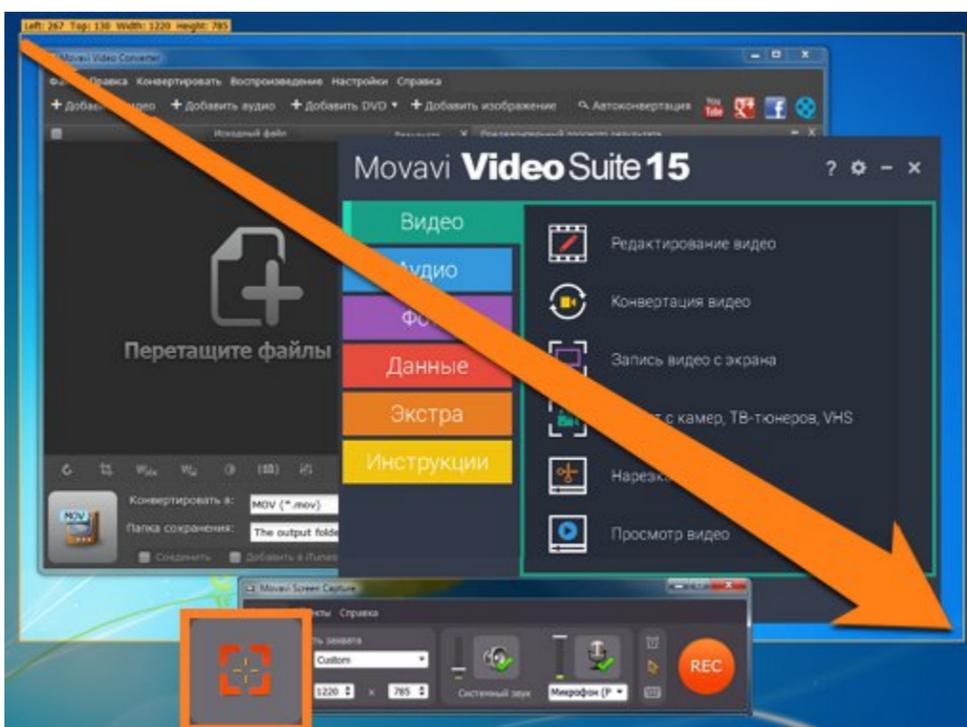
1. В окне захвата щелкните список **Область захвата**.
2. Выберите подходящий размер рамки захвата.
3. Щелкните значок в середине рамки захвата и переместите рамку на экране в нужное положение.

### Запись области произвольного размера

Настроить любой другой размер рамки вы можете любым из следующих способов:

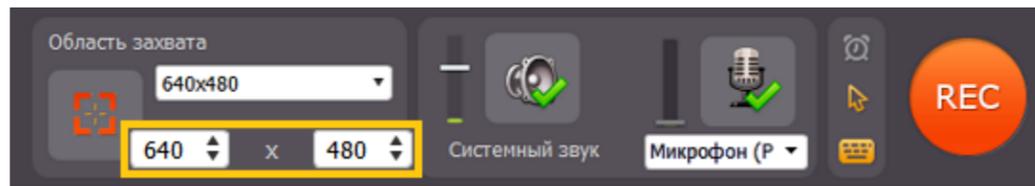
#### Нарисуйте рамку

1. Нажмите кнопку выбора рамки на панели управления.
2. Экран станет слегка затемнен. Нажмите в любом месте рабочего стола и потяните по диагонали, чтобы очертить размеры рамки захвата.



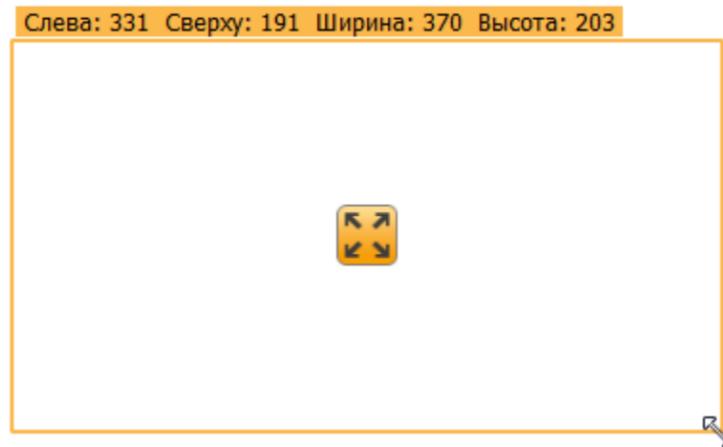
#### Укажите точный размер

Если вам нужен конкретный размер в пикселях, введите ширину и высоту в соответствующие поля окна захвата.



### **Потяните за границы**

Наведите курсор мыши на край рамки захвата, затем зажмите левую кнопку мыши и переместите курсор, чтобы изменить размеры рамки.



### **Перемещение рамки захвата**

Чтобы переместить рамку захвата, нажмите и переместите оранжевый значок в центр рамки.



## Звук

Movavi Screen Capture Studio позволяет записывать звук из различных источников:

### Системное аудио

Чтобы записать звук из приложений, музыку, видео, и другие звуки системы, нажмите кнопку **Системный звук**.



выкл.

вкл.

### Запись звука с устройств

Если вы хотите записать аудио с микрофона или других устройств:

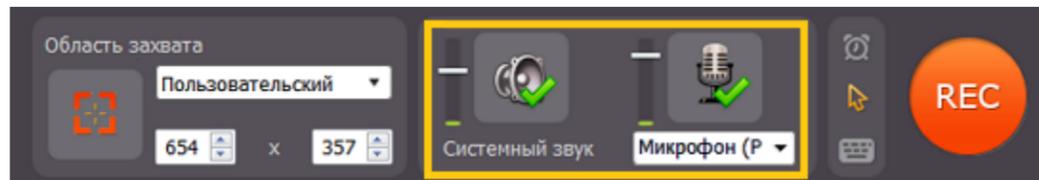
1. Щелкните по значку микрофона, чтобы включить запись звука с устройств.
2. Раскройте список под значком микрофона и выберите необходимое устройство из списка.



выкл.

вкл.

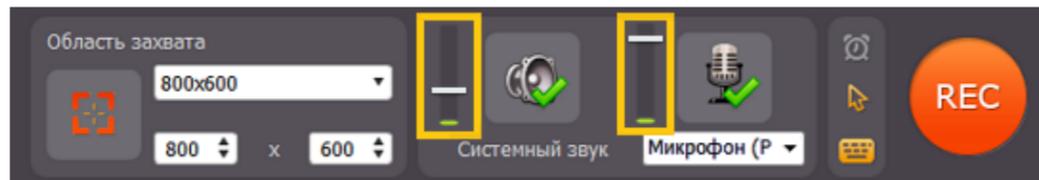
Если вы хотите записывать звуки системы вместе с микрофоном (например, для записи звонков по Skype), просто включите обе опции и выберите необходимое устройство.



### Громкость аудио

Пока вы не начали запись, вы можете изменить уровень громкости отдельно для системного аудио и для звукозаписывающего устройства. Чтобы изменить громкость аудио, переместите ползунки вниз или вверх.

Это может быть полезно, например, для записи видео-руководства: уменьшите громкость записи системного звука, одновременно сделав громче звукозаписывающее устройство.



### Устранение неполадок

#### Захват системного звука под Windows XP:

К сожалению, Windows XP не поддерживает захват звука с нескольких устройств, в том числе параллельных захват аудио с устройства и системного звука. Тем не менее, вы можете захватить только системный звук, выбрав его в списке устройств.

1. Нажмите кнопку с изображением микрофона, чтобы включить запись аудио с устройств
2. Откройте список устройств и выберите **Стерео микшер**.

#### Смотрите также:

[Запись только аудио](#)

[Запись звонка по Skype](#)

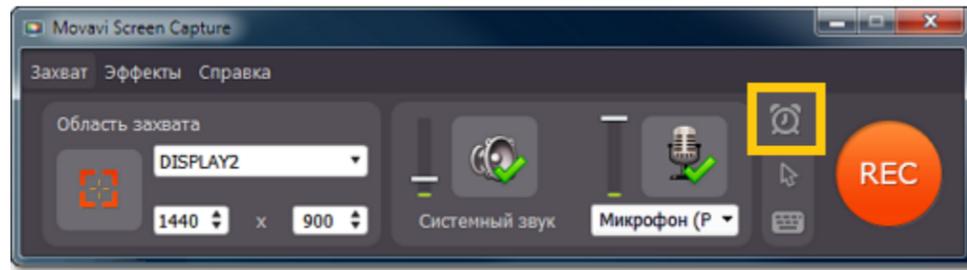
## Время захвата

Чтобы начать или завершить запись, вам не обязательно в это время находиться у компьютера. Вы можете настроить отложенный старт записи и установить время, после которого запись автоматически закончится.

### Ограничение времени записи

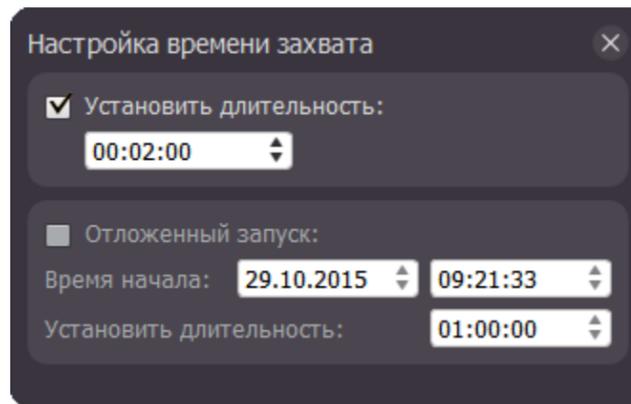
Чтобы установить автоматическое завершение записи:

1. Нажмите кнопку со значком часов на панели управления.



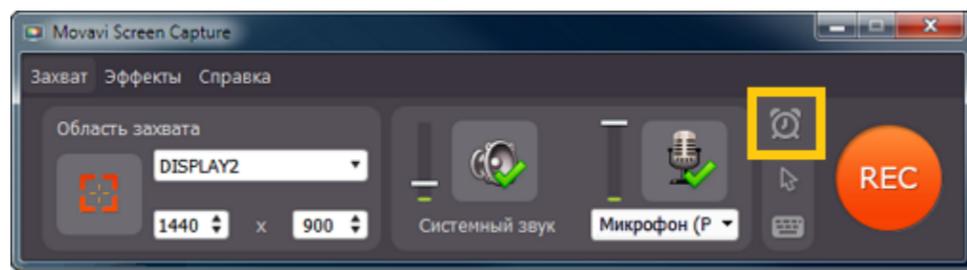
2. Выберите опцию 'Установить длительность'.

3. Введите длительность записи в формате *часы:минуты:секунды*. По истечении указанного времени, запись будет завершена и вам останется только сохранить готовый файл.



### Отложенный старт

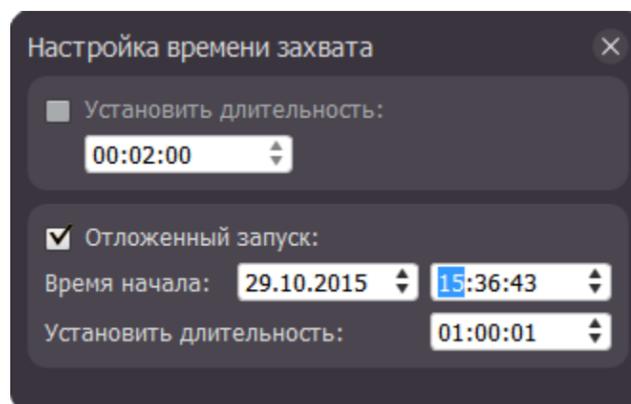
1. Нажмите кнопку со значком часов на панели управления.



2. Выберите опцию 'Отложенный запуск'.

3. В поле 'Время начала', введите дату и время начала записи.

4. В поле 'Установить длительность', введите время, по истечении которого запись должна автоматически закончиться.



Когда придет указанное время, запись начнется автоматически. Перед этим, настройте [область захвата](#) и [звук](#).

Для успешного начала записи, программа должна быть запущена в указанное время. Чтобы не пропустить запись, включите опцию автостарта в [настройках](#), и программа захвата будет запускаться при входе в систему.

Если вы еще не активировали Movavi Screen Capture Studio, максимальное время записи ограничено двумя минутами. Чтобы снять ограничения, купите ключ активации и введите его в программу.

[Подробная инструкция по активации](#)

## Эффекты захвата

Эффекты мыши и клавиатуры позволят привлечь внимание к действиям на экране.

### Выделение курсора мыши

Чтобы привлечь внимание к действиям мыши, вы можете включить подсветку курсора или эффект при щелчках мыши.

[Как выделить курсор мыши](#)



*Подсветка мыши и эффект при щелчке*

### Как скрыть курсор

Если вы не хотите, чтобы курсор был виден на видео, вы можете отключить показ курсора мыши.

[Как скрыть курсор мыши](#)

### Запись нажатий клавиш

Все нажатия клавиш и их сочетаний можно показывать внизу экрана.

[Как включить запись клавиш](#)

Ctrl+Shift+C

*Нажатые клавиши будут показаны в нижней части видео*

## Эффекты курсора мыши

При помощи эффектов мыши, вы можете привлечь внимание к действиям на экране.

### Показать курсор мыши

1. Нажмите кнопку со значком курсора на панели управления:
2. В окне настроек курсора мыши, выберите опцию **Показывать курсор**. Теперь курсор будет виден на ваших видео.

### Подсветка курсора мыши

1. Нажмите кнопку со значком курсора на панели управления:
2. Если видимость мыши еще не включена, выберите опцию **Показывать курсор**.
3. Выберите опцию **Подсветка курсора**.
4. Чтобы изменить цвет подсветки, нажмите на квадрат справа и выберите нужный цвет.
5. Чтобы увеличить или уменьшить область подсветки, воспользуйтесь ползунком **размера**.

### Подсветка кликов

1. Нажмите кнопку со значком курсора на панели управления:
2. Если видимость мыши еще не включена, выберите опцию **Показывать курсор**.
3. Выберите опцию **Подсветка кликов**.
4. Справа вы увидите два квадрата с цветом. Нажмите на левый квадрат, чтобы сменить цвет подсветки левой кнопки мыши, и нажмите на правый, чтобы изменить цвет правой кнопки мыши.

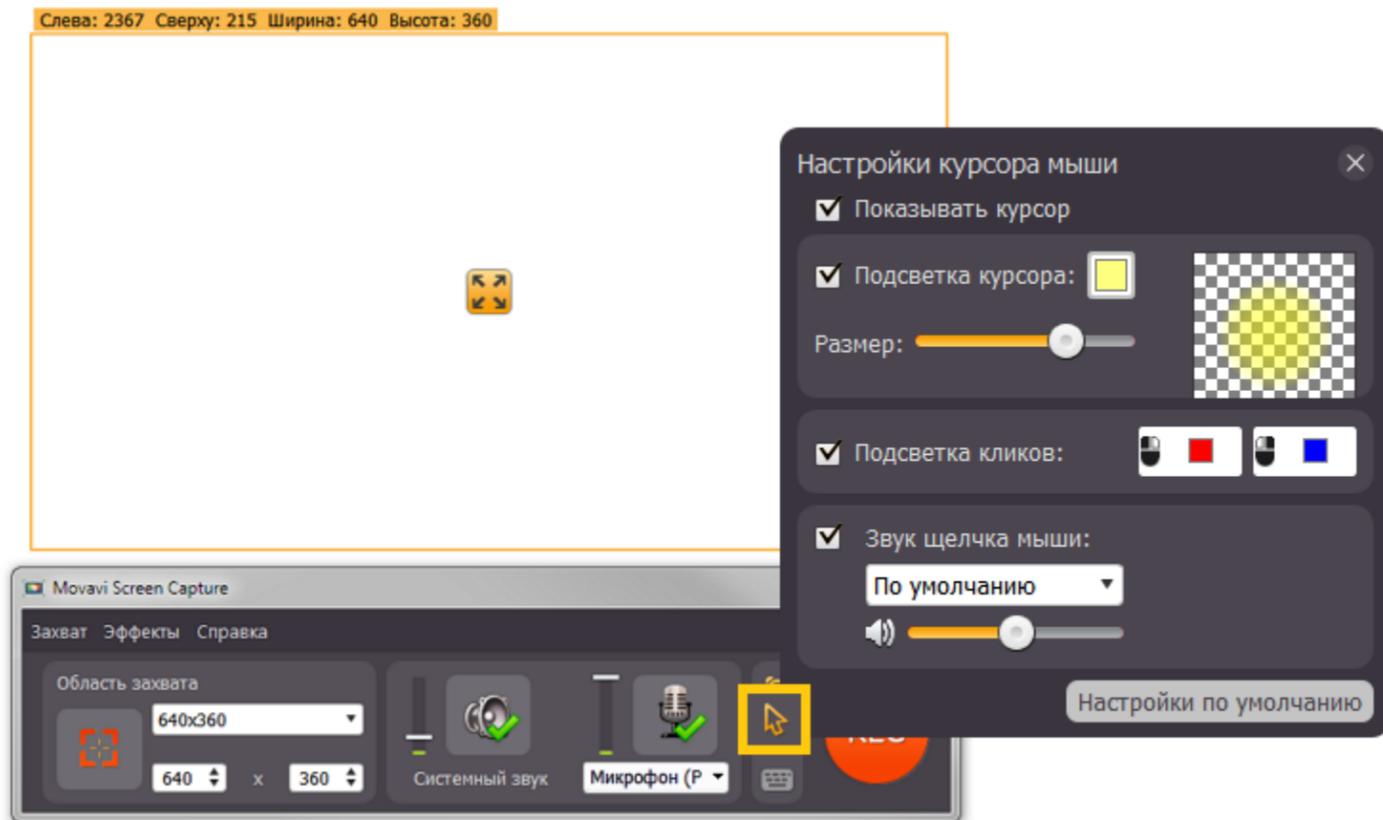
### Звук щелчков мыши

1. Нажмите кнопку со значком курсора на панели управления:
2. В настройках курсора мыши, выберите опцию **Звук щелчка мыши**.
3. Если вы хотите использовать собственный звук, откройте список и нажмите **Добавить звук**. Затем, укажите нужный звуковой файл.

### Как скрыть курсор

Если вы не хотите, чтобы курсор мыши был виден на видео:

1. Нажмите кнопку со значком курсора на панели управления:
2. В настройках курсора мыши выключите опцию **Показывать курсор**. Теперь курсор не будет виден на готовых видео, но вы сможете видеть его вовремя записи.



## Захват действий клавиатуры

Включите захват действий клавиатуры, чтобы показывать на видео все нажатые во время записи клавиши и их сочетания. Это особенно полезно, если вы хотите записать инструкцию по пользованию программой – ведь иногда горячие клавиши могут позволить быстрее и эффективнее решить некоторые задачи.

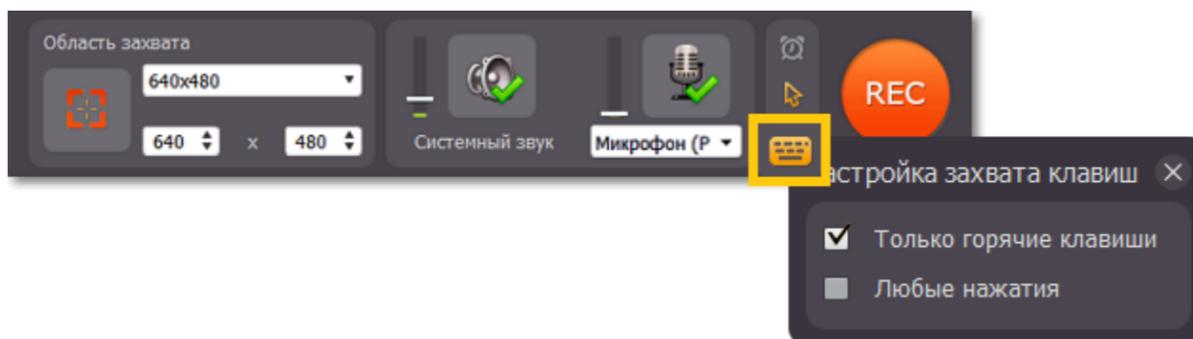
Чтобы включить запись действий клавиатуры:

1. На панели управления нажмите кнопку с изображением клавиатуры: 

2. Появится панель настроек захвата клавиш. Выберите на ней подходящую опцию:

- Только горячие клавиши – на записи появятся только комбинации клавиш, которые используются для какого-либо действия: например, *Ctrl+C*, *Shift+Ctrl+A* и другие. Обычные буквы и цифры будут скрыты.
- Любые нажатия — на записи будут видны все нажатые клавиши, включая цифры и буквы.

Значок клавиатуры окрасится оранжевым – это означает, что захват клавиш включён: 



Чтобы выключить захват клавиш, ещё раз нажмите кнопку.

---

*Если вы собираетесь показывать видео другим людям, не вводите во время записи пароли и другую личную информацию, так как любые нажатия клавиш будут видны зрителю.*

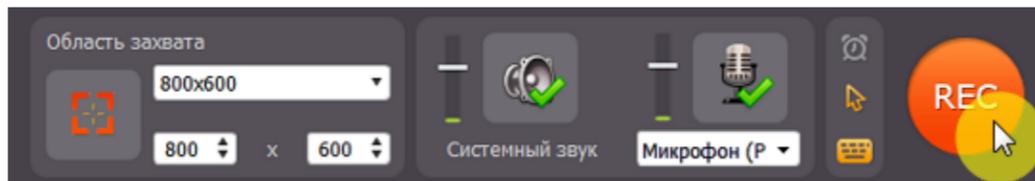
## Начало захвата

### Начало захвата

Начать захват можно любым из следующих способов:

- Нажмите кнопку **REC** на панели управления.
- Нажмите клавишу начала захвата (по умолчанию это F10).
- Щёлкните правой кнопкой мыши по значку Movavi Screen Capture Studio на панели уведомлений и выберите **Начать запись**.

Перед началом записи вам будет дано 5 секунд на подготовку.



### Пауза

Чтобы приостановить захват:

- Нажмите кнопку **Пауза** на панели управления.
- Нажмите кнопку **Пауза** на оранжевой панели над рамкой захвата.
- Нажмите клавишу паузы (по умолчанию это F9).

Чтобы продолжить запись, нажмите кнопку **Продолжить** или снова нажмите клавишу паузы.

### Сохранение скриншота

Сохранить снимок области захвата можно любым из следующих способов:

- Нажмите кнопку скриншота на оранжевой панели над рамкой захвата: 
- Нажмите клавишу скриншота (по умолчанию это F8).

Скриншот будет сохранён в указанную в [настройках](#) папку для скриншотов. По умолчанию это \Мои видеозаписи\Movavi Screen Capture Studio\Screenshots.

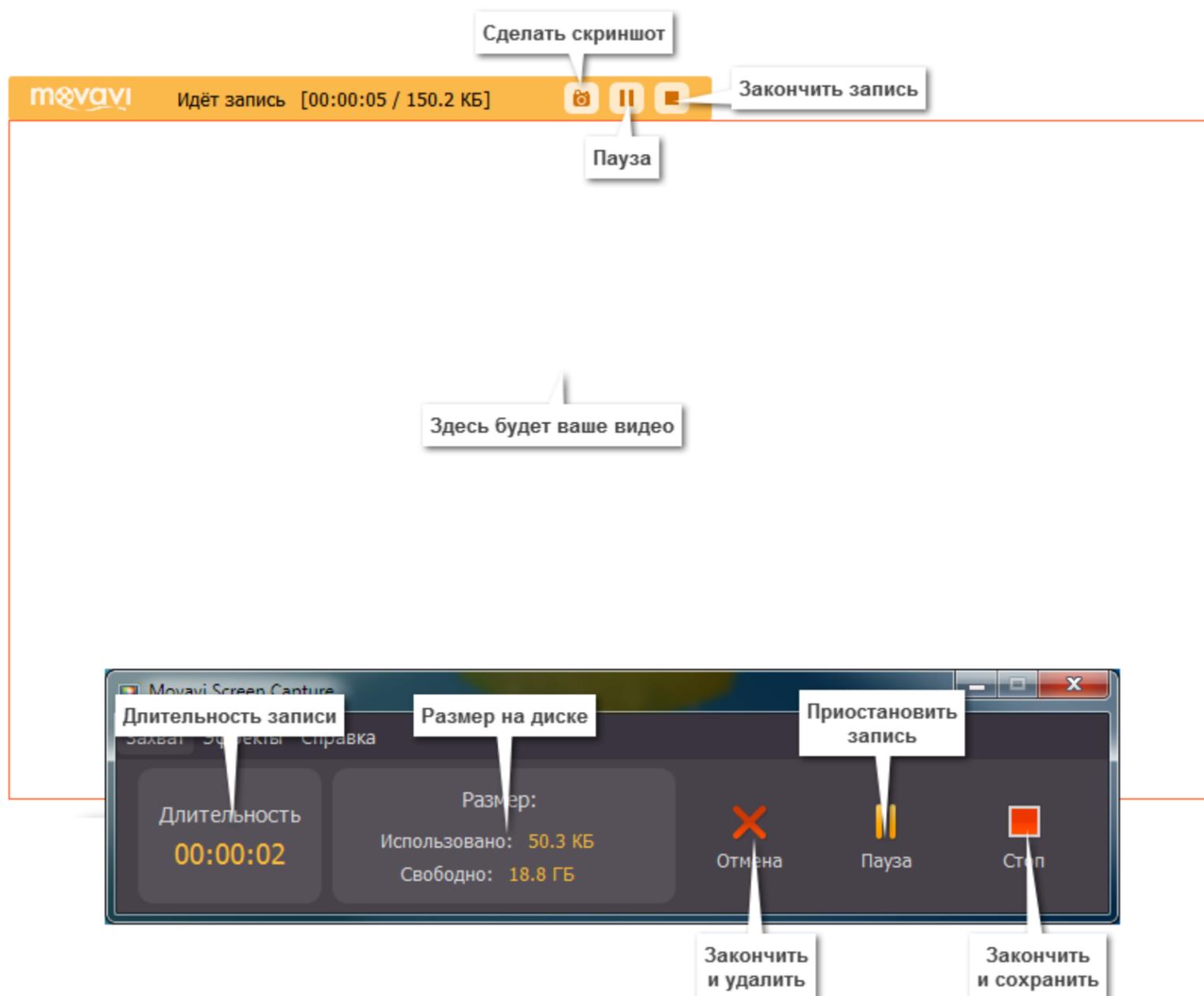
### Окончание захвата

Чтобы закончить захват и приступить к сохранению:

- Нажмите кнопку **Стоп** на панели управления.
- Нажмите кнопку **Стоп** на оранжевой панели поверх рамки захвата.
- Воспользуйтесь клавишей окончания захвата (по умолчанию это F10).
- Щёлкните правой кнопкой мыши по значку Movavi Screen Capture Studio на панели уведомлений и выберите **Остановить запись**.

Запись будет завершена, и вы сможете приступить к [сохранению видеофайла](#).

Если вы хотите остановить запись без сохранения, нажмите кнопку **Отмена** на панели управления. Временный файл записи будет удалён.



## Частые вопросы:

### Тема Windows меняется при начале записи

Если у вас включена тема Aero, использование упрощённой темы позволит освободить больше ресурсов компьютера для более плавной работы во время записи. По окончании записи ваша тема будет восстановлена. Если вы хотите отключить смену темы, откройте [настройки](#) и выключите опцию **Использовать упрощённый стиль на время записи** в разделе Видео.

### Захват начинается не сразу

По умолчанию перед началом захвата вам даётся 5 секунд на подготовку к записи. Если вы хотите, чтобы захват начинался сразу после того, как вы нажмете кнопку REC, откройте [настройки](#) и выключите опцию **Показывать обратный отсчёт**.

### На записи видна оранжевая панель

Панель управления над рамкой захвата позволяет вам управлять захватом и делать скриншоты даже когда основная панель управления скрыта. Если область захвата меньше, чем весь экран, панель не будет видна на записи. Чтобы отключить панель, откройте [настройки](#) и отключите опцию **Показывать панель записи над областью захвата**.

## Сохранение записи

После завершения записи, программа перейдет в режим сохранения, где вы можете просмотреть запись и сохранить её в нужном формате.

### Редактирование

Если вы хотите продолжить работать с записью в Видеоредакторе, нажмите кнопку **Редактировать** в окне сохранения.

### Шаг 1: Выберите формат

#### Сохранить как видеофайл:

1. Нажмите на поле **'Сохранить как'**, чтобы выбрать формат для сохранения видео.
2. Вверху списка, нажмите **Видео и аудио**.
3. Найдите в списке нужный формат и нажмите на него, чтобы выбрать разрешение.
4. Нажмите на строку с нужным форматом, кодеком и разрешением, чтобы установить формат для сохранения. Если вы хотите, чтобы разрешение видео осталось неизменным, выберите строку с отметкой **'Как у оригинала'**

[Как выбрать разрешение?](#)

#### Сохранить для просмотра на устройстве:

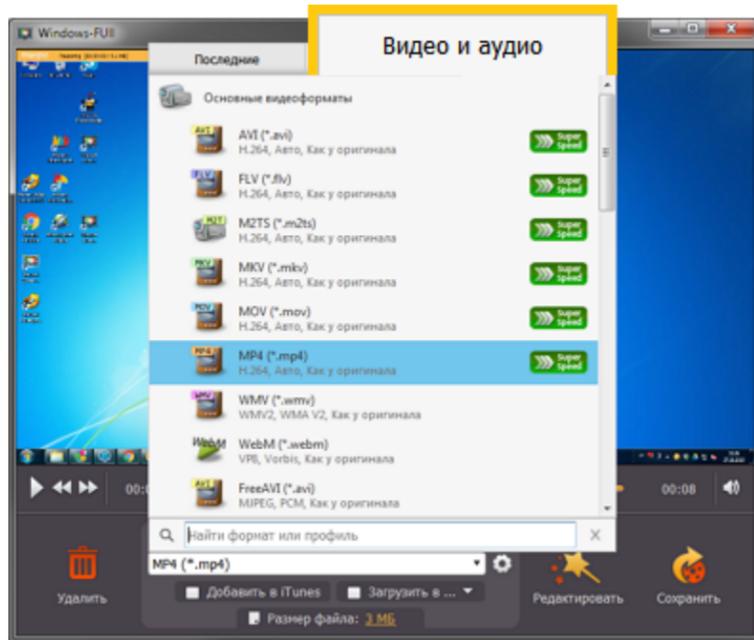
1. Нажмите на поле **'Сохранить как'**, чтобы выбрать формат для сохранения видео.
2. Вверху списка, нажмите **Устройства**.
3. Найдите в списке название производителя устройства и нажмите на него, чтобы выбрать модель.
4. Выберите модель вашего устройства. При сохранении, видео будет сконвертировано для совместимости с выбранным устройством.

#### Сохранить только аудио:

1. Нажмите на поле **'Сохранить как'**, чтобы выбрать формат для сохранения записи.



2. Вверху списка, нажмите **Видео и аудио**.
3. Перейдите в самый конец списка к форматам аудио.
4. Нажмите на нужный формат аудио.
5. Нажмите на строку с нужным форматом и битрейтом. Битрейт файла отражает количество данных в секунде файла: более высокий битрейт позволяет лучше сохранить качество оригинала. Если вы не знаете битрейт оригинала, выберите строку с отметкой **'Как у оригинала'**, чтобы оставить исходное качество.



### Дополнительные настройки

Если вы не нашли в списке нужный вам профиль, вы можете вручную настроить необходимый формат, кодек, разрешение и другие свойства. Чтобы открыть дополнительные настройки, нажмите значок шестеренки рядом с полем 'Сохранить как': .

### Шаг 2: Обрежьте видео (не обязательно)

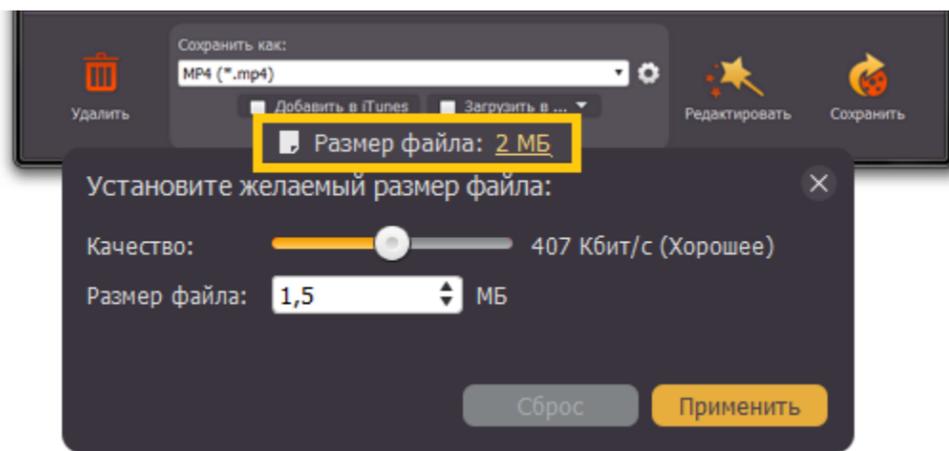
Если в начале или в конце записи есть ненужные кадры, вы можете обрезать их с помощью треугольных маркеров  на полосе прокрутки. Перетащите маркер так, чтобы ненужная часть записи оказалась за его пределами. Когда вы сохраните видео, части, находящиеся вне маркеров, будут обрезаны.



### Шаг 3: Уменьшите размер файла (не обязательно)

В нижней части окна сохранения показано, сколько места на диске будет занимать файл после сохранения. Чтобы уменьшить размер файла:

1. Нажмите на указанный размер.
2. С помощью ползунка понизьте качество видео.
3. Нажмите **Применить**.



#### Шаг 4: Выберите опции экспорта (не обязательно)

Если вы хотите добавить видео в библиотеку iTunes или выложить его в интернет, воспользуйтесь опциями в нижней части окна сохранения:

**Добавить в iTunes** – выберите эту опцию, чтобы добавить захваченное видео в медиатеку iTunes.

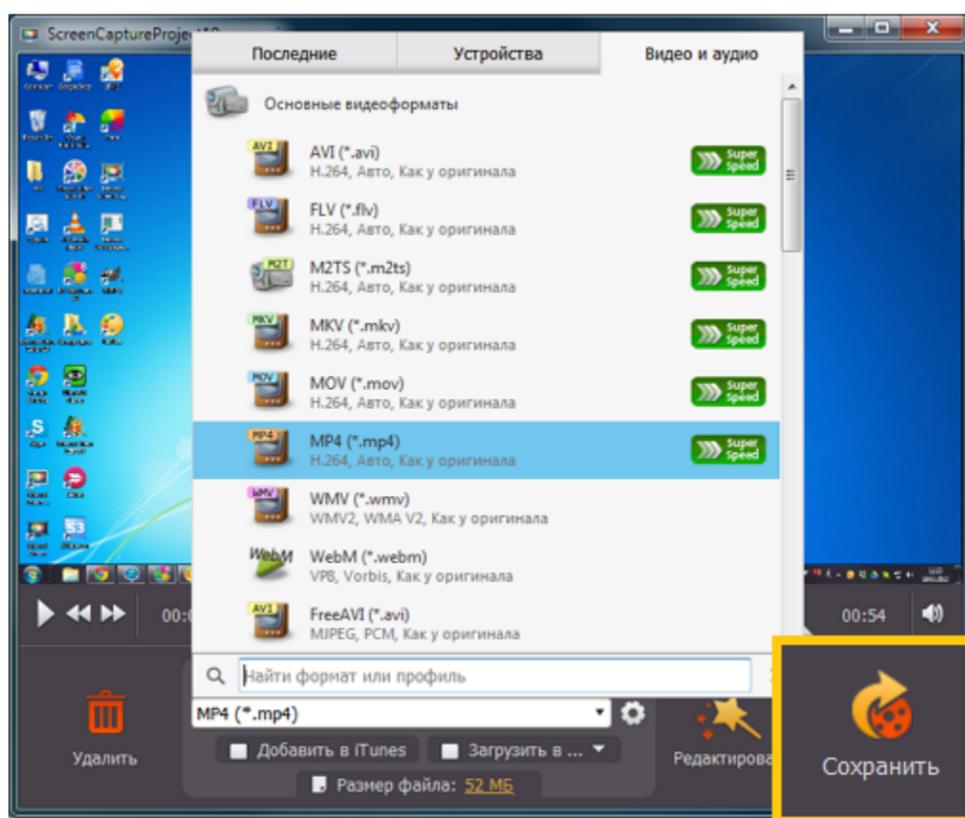
Для этого потребуется версия iTunes 6.0 и выше. Скачать установочный пакет последней версии iTunes для Windows вы можете с [официального сайта Apple](#).

**Загрузить в** – нажмите, чтобы открыть список доступных для экспорта сайтов и выберите необходимые из списка. После завершения сохранения откроется модуль публикации видео Share Online, который поможет вам подготовить файлы для загрузки.

[Узнать больше о загрузке видео в сеть](#)

#### Шаг 5: Сохраните видео

После того, как вы выбрали формат для сохранения, нажмите **Сохранить**, чтобы начать обработку видео.

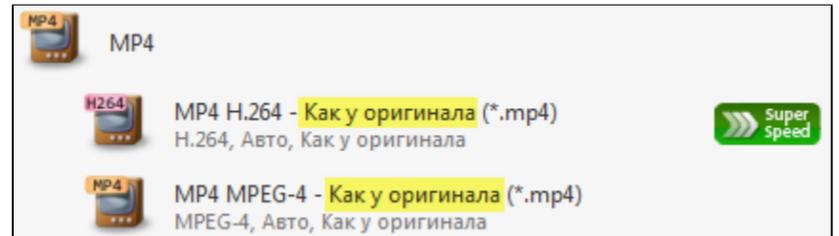
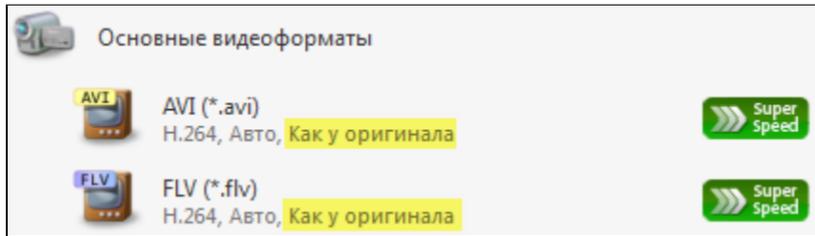


## Как выбрать разрешение

### Как сохранить исходный размер кадра

Если вы откроете список профилей в окне сохранения видео, вы увидите, что некоторые профили настроены под определенное разрешение, например, 720p или 1080p. Отметка с разрешением на профиле означает, что видео будет сохранено с выбранным в профиле разрешением. Однако, если вы хотите сохранить исходное разрешение, например, чтобы избежать черных полос вокруг видео, либо при нестандартном размере кадра, вы можете выбрать профиль с пометкой **Как у оригинала**.

Профили, позволяющие сохранить исходное разрешение находятся в группе профилей **Основные видеоформаты**, а также в каждой из групп форматов:



### Как избежать черных полос

При сохранении видео с изменением соотношения сторон (пропорция ширины к высоте кадра), после сохранения вокруг готового видео могут появиться черные полосы из-за необходимости вместить видео в кадр с другими пропорциями.



Чтобы избежать добавления к видео черных полос, необходимо либо сохранить видео, не меняя его разрешения (см. выше), либо настроить метод размещения видео в кадре:

1. Выберите профиль с наиболее подходящим размером кадра. Чтобы избежать потери качества, выберите максимально приближенное к оригиналу разрешение.
2. Нажмите на кнопку настроек  рядом со списком профилей, чтобы открыть настройки выбранного профиля.
3. Найдите и раскройте список **Изменение размера**. Здесь вы можете выбрать, каким образом оригинальное видео будет размещено в кадре указанного размера.

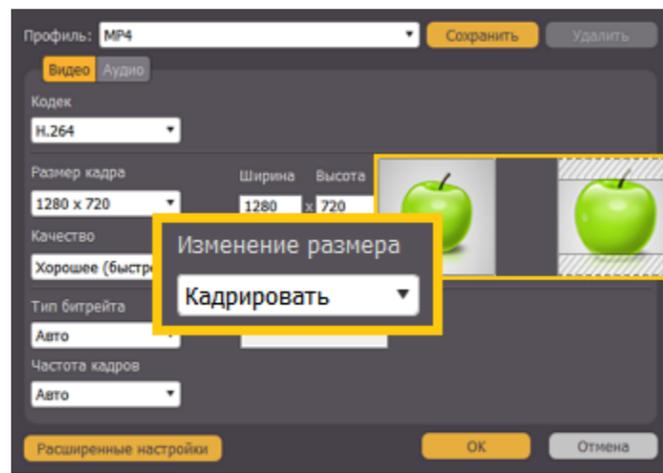
**Вместить** – метод размещения по умолчанию, позволяет сохранить исходные пропорции видео, однако добавляет черные полосы на незаполненные участки кадра.

**Растянуть** – изображение будет растянуто так, чтобы покрыть весь кадр, однако в результате пропорции объектов в видео могут быть искажены.

**Кадрировать** – видео будет размещено так, чтобы покрыть весь кадр, сохраняя при этом исходные пропорции. В результате, части видео, выходящие за границу кадра, будут обрезаны в итоговом файле.

**Авто** использует комбинацию методов **Растянуть** и **Кадрировать**.

Выберите наиболее подходящий метод изменения размера, в зависимости от содержания захваченного видео. Затем, нажмите **ОК**, чтобы сохранить изменения и закрыть окно.



### Видео маленького размера

Для наилучших результатов, выберите разрешение равное или меньшее, чем размер оригинала. При сохранении видео с большим, чем у оригинала разрешением, невозможно повысить качество видео, однако размер файла заметно вырастет.

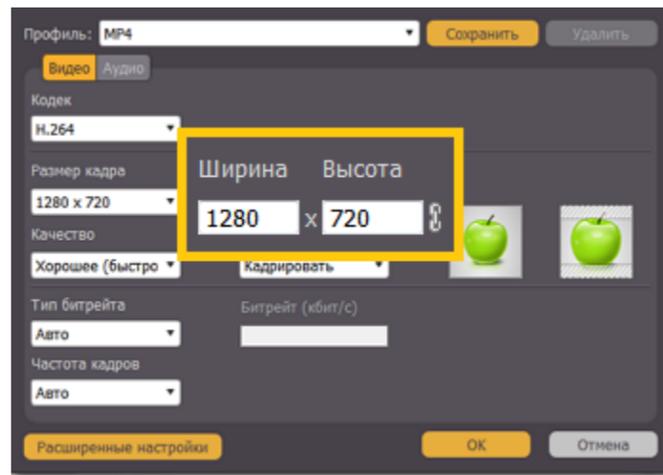
### Пользовательский размер кадра

Чтобы установить размер кадра, которого нет в списке профилей:

1. Выберите профиль для сохранения с необходимым форматом и любым разрешением.
2. Рядом со списком профилей, нажмите кнопку настроек , чтобы открыть настройки выбранного профиля.
3. Введите новый размер в поля **Ширина** и **Высота**. Обратите внимание на значок цепочки справа от поля **Высота**: . Щелкните на него, чтобы изменить режим ввода размера.

 - пропорции сохранены

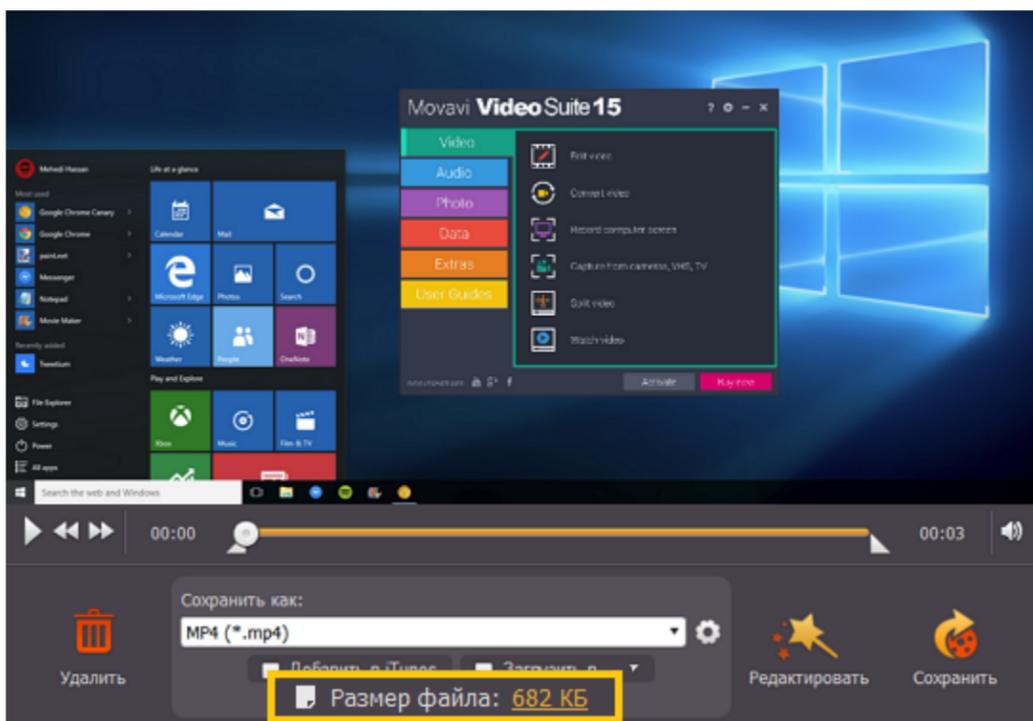
 - свободные пропорции



Если вы хотите сохранить видео для мобильного устройства, учтите, что некоторые устройства поддерживают только определенное производителем разрешение. Для лучшей совместимости, используйте соответствующий профиль из раздела **Устройства**.

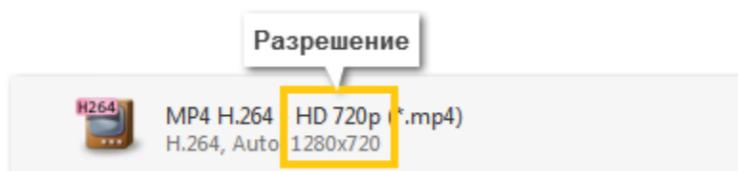
## Уменьшение размера файла

Длительные записи с большим размером области захвата могут занимать довольно много места на диске. Перед тем, как сохранить видео, вы можете оценить примерный размер готового файла и, если это необходимо, уменьшить его. Размер файла показан в нижней части окна сохранения.



### Уменьшите разрешение видео

При выборе формата для сохранения видео, выберите профиль с меньшим, чем у оригинала, разрешением. Разрешение указано напротив каждого профиля:

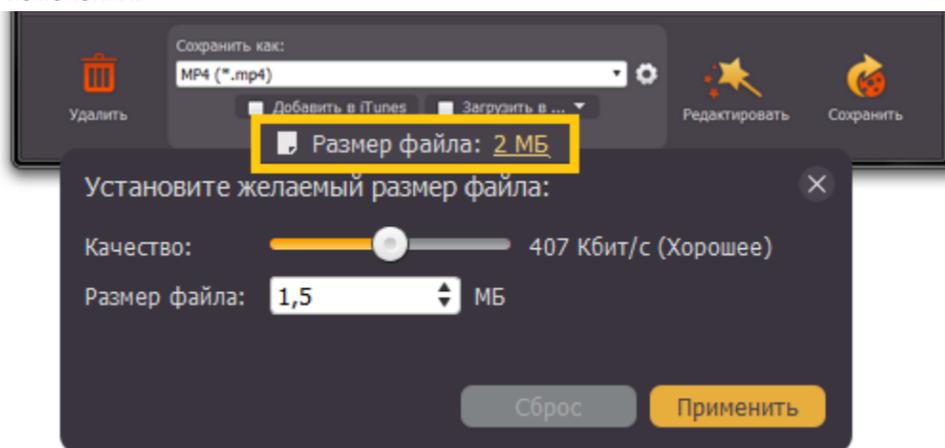


К примеру, сохранение видео, записанное с разрешением 1080p с разрешением 720p позволит в два раза уменьшить размер файла. Однако, слишком маленькое разрешение может сильно ухудшить качество видео.

### Уменьшите качество видео

Для уменьшения размера файла, вы также можете сохранить записанное видео можно сохранить со слегка меньшим, чем у оригинала качеством.

1. Нажмите на указанный в нижней части окна сохранения размер файла, чтобы открыть настройки качества.
2. Перетащите ползунок **качества** влево, чтобы уменьшить битрейт видео. Битрейт – это количество информации в каждой секунде видео. Чем её больше – тем выше качество видео и размер файла. Небольшое понижение битрейта может быть незаметно при просмотре, но позволит сильно уменьшить размер файла. Справа от ползунка качества указано примерное качество видео. Следите за этим значением, чтобы не установить слишком низкое для просмотра качество.
3. Нажмите **Применить**, чтобы принять изменения.



## Загрузка видео в интернет

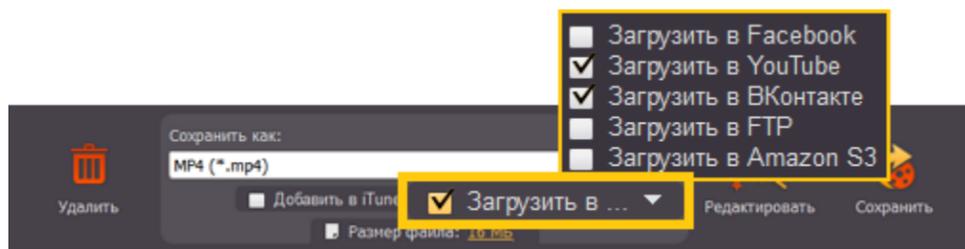
Готовые видео вы можете загрузить в социальные сети и хранилища медиафайлов с помощью дополнительного модуля публикации видео. Данная инструкция поможет вам выложить захваченное видео в сеть.

### Начало работы:

Если вы впервые пользуетесь загрузкой видео, вам нужно будет скачать и установить модуль публикации. [Нажмите здесь](#), чтобы скачать модуль или нажмите **Скачать** в появившемся сообщении. Запустите скачанный файл и установите программу. После этого вы сможете загружать видео и фото в социальные сети.

### Шаг 1: Выберите сайты для загрузки

Перед сохранением видео, нажмите на опцию **"Загрузить в"** в нижней части окна сохранения и выберите сайты или хранилища, куда вы хотели бы загрузить видео после сохранения. Вам понадобится действующая учетная запись на выбранных сайтах.



### Шаг 2: Сохраните видео

Нажмите кнопку **Сохранить**, чтобы запустить обработку видео. Когда ваше видео будет готово, откроется модуль Share Online, и ваш файл уже будет добавлен в очередь загрузки.

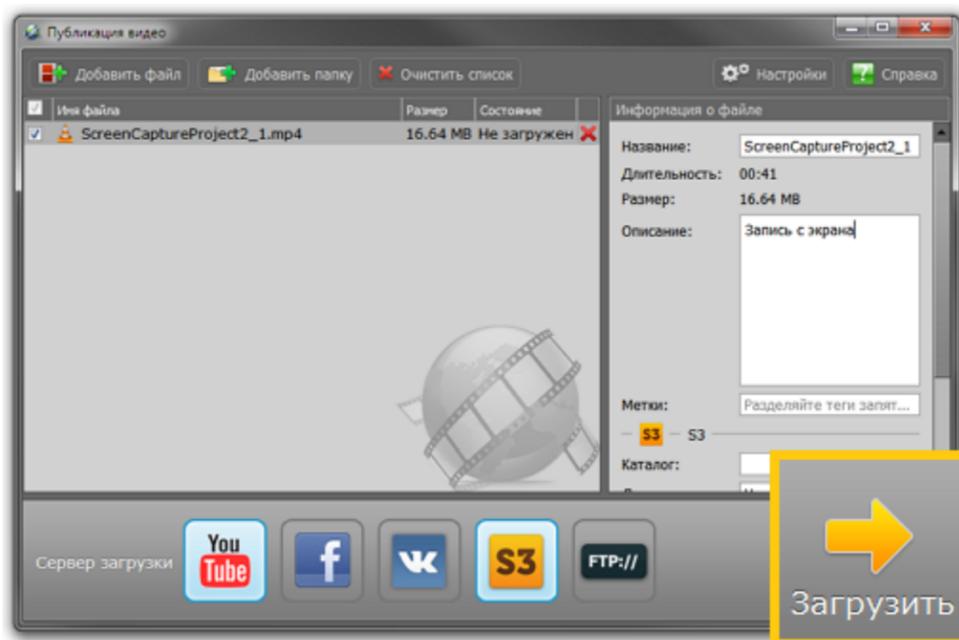
Если вы впервые используете Share Online, вы увидите окно авторизации для выбранных сервисов. Предоставленная вами информация конфиденциальна и используется исключительно для авторизации с сервисами загрузки.

### Шаг 3: Добавьте информацию о видео

В левой части окна, выберите файл вашей записи (Screen Capture Project). В правой части окна появятся поля с информацией о выбранном видео. Дайте видео название и заполните поля описания, тегов, и т.д. Также, вы можете установить настройки доступа.

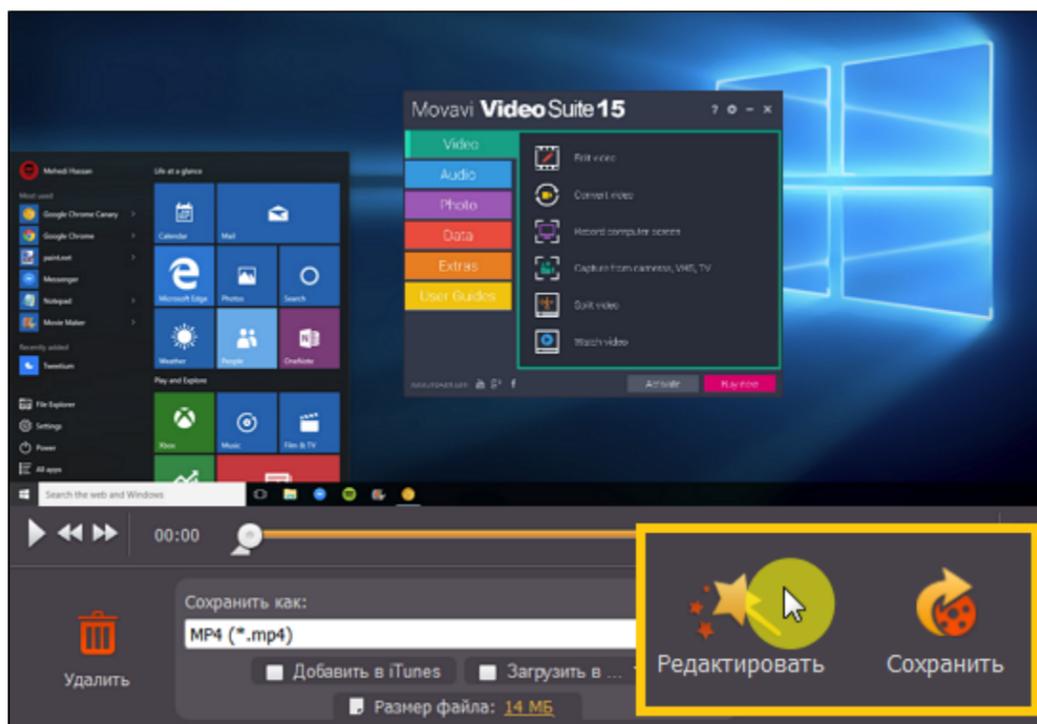
### Шаг 4: Начните загрузку

Нажмите кнопку **Загрузить** в правом нижнем углу, чтобы начать загрузку видео на сервер.



## Редактирование записей

После того, как вы нажмёте Стоп по завершении записи, откроется окно сохранения. Если вы хотите продолжить работать с записанным видео в видеоредакторе, нажмите кнопку **Редактировать** в правом нижнем углу окна сохранения:



Откроется видеоредактор и захваченное видео будет размещено на монтажном столе нового проекта.

### См. также:

[Нарезка видео в редакторе](#)

[Инструменты редактирования](#)

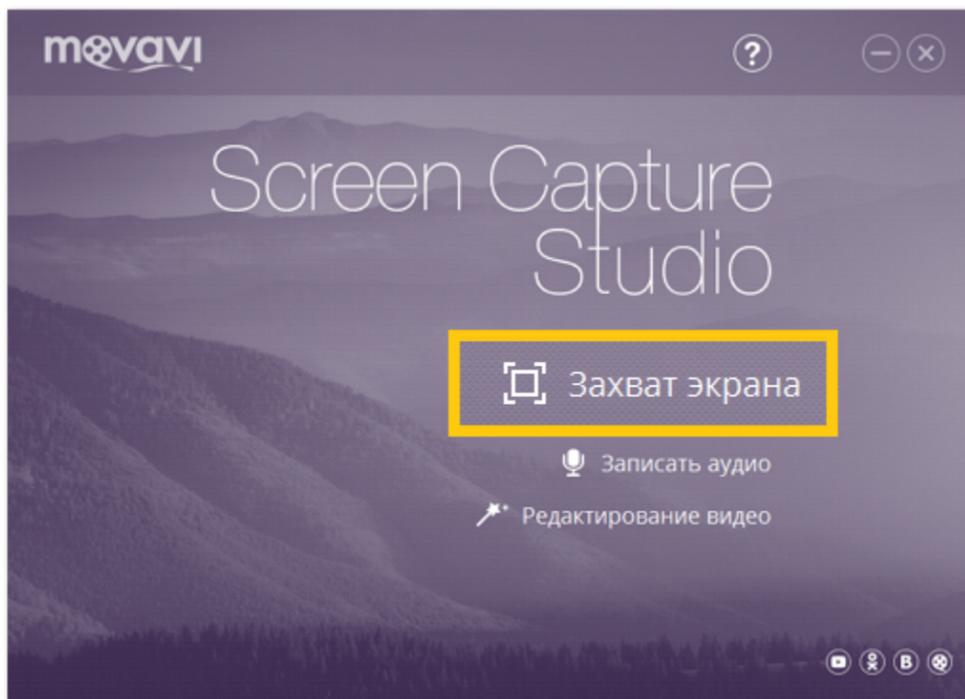
[Сохранение видео в редакторе](#)

## Запись и сохранение аудио

С помощью Movavi Screen Capture Studio, вы можете записывать интернет-радио, музыку из видеоклипов, или звук с микрофона.

### Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

Откройте программу запуска Movavi Screen Capture Studio и нажмите **Захват экрана**.

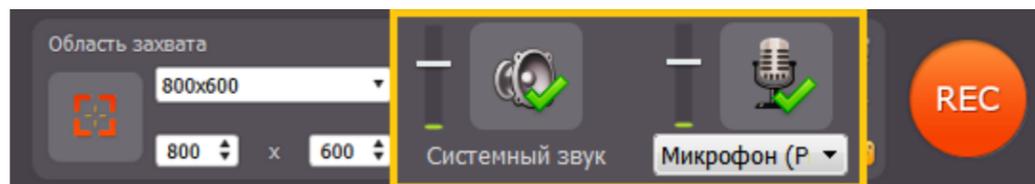


### Шаг 2: Настройка звука

Для того, чтобы записать аудио с компьютера, нужно включить запись с подходящего устройства.

- Чтобы записать **звук с компьютера**, например, радио или онлайн-видео, включите опцию **Системный звук**.
- Чтобы записать **аудио с микрофона** или другого устройства, включите запись с микрофона и выберите нужное устройство из списка.
- Чтобы записать аудио из **звонка по Skype**, необходимо включить как микрофон, для записи вашего голоса, так и **Системный звук**, для записи вашего собеседника.

[Подробнее о записи аудио](#)



*Включены опции Системный звук и запись с устройства*

### Устранение неполадок устройств записи:

Если вы не нашли нужное устройство в списке, возможно, оно не подключено либо выключено в настройках системы.

1. Щелкните правой кнопкой мыши по значку аудио на панели уведомлений Windows и выберите из появившегося меню **Записывающие устройства**.
2. Откроется системное окно настроек звука со списком доступных устройств записи. Проверьте, нет ли нужного устройства в списке. Если устройство работает корректно, оно будет показано со статусом **"Готов"** либо **"Устройство по умолчанию"**.
3. Если нужного устройства нет в списке, щелкните по списку правой кнопкой мыши и выберите опции **Показать отключенные устройства** и **Показать отсоединенные устройства**.
4. Если устройства все равно нет в списке, либо оно указано как **"Не подключено"** или **"Недоступно в настоящее время"**, попробуйте переподключить устройство или обновить драйвер.
5. Если устройство указано как **"Отключено"**, щелкните по нему правой кнопкой мыши и выберите **Включить**.

### Шаг 3: Настройка видео

#### Для записи звука без видео:

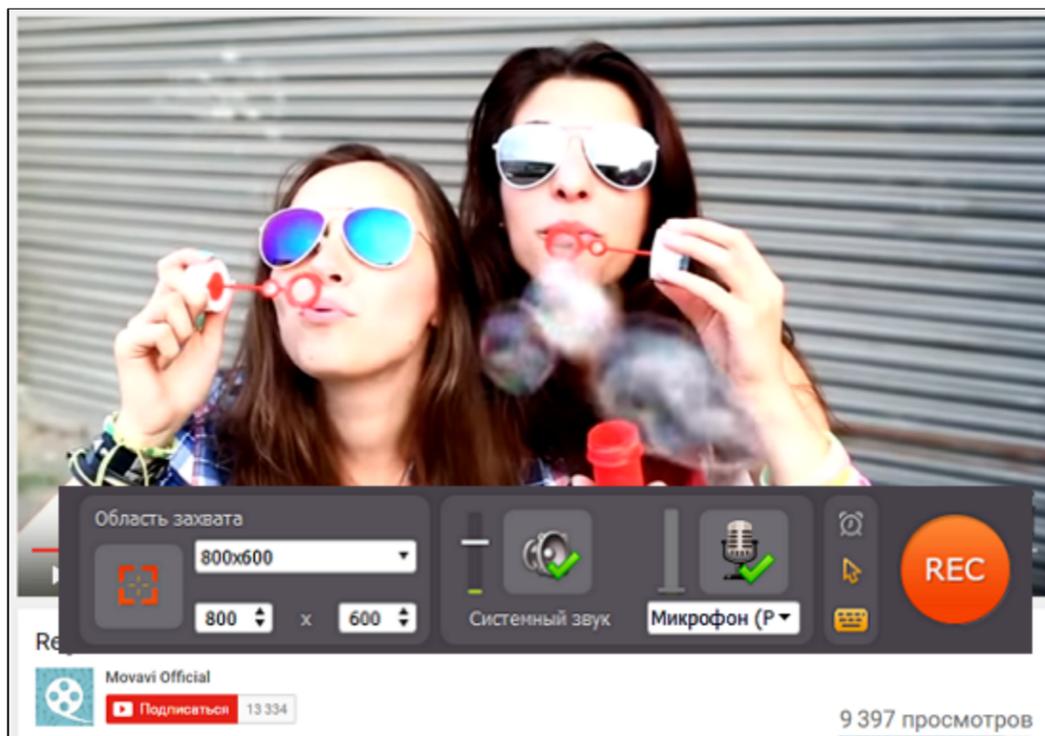
Если вы хотите записать только аудио, либо видеоряд отсутствует, рекомендуем вам установить меньший размер области захвата, чтобы ненужный видеоряд не занимал места на диске и не понижал производительность вашего компьютера. Уменьшить размер области захвата можно, потянув за край рамки курсором мыши, либо вручную ввести размер рамки в разделе **Область захвата** на панели настройки записи. Минимальный размер области захвата - 16x16 пикселей.

#### Для записи видео:

Если вы хотите вместе со звуком записать видеоряд, разместите область захвата поверх видео:

- Нажмите на оранжевый квадрат в центре области захвата и тяните его, чтобы переместить рамку.
- Потяните за края рамки, чтобы изменить ее размер.

[Подробнее о настройке области захвата](#)



#### Шаг 4: Начните запись

Когда вы будете готовы, нажмите кнопку **REC**, чтобы начать запись. Перед началом захвата у вас будет 5 секунд на подготовку. Вы можете начать запись немного раньше начала воспроизведения аудио и позже обрезать тишину с начала. Чтобы остановить запись, нажмите кнопку **Стоп**.



#### Шаг 5: Сохраните аудиозапись

Когда запись будет готова, откроется окно с плеером, где вы можете прослушать готовую запись и сохранить ее как аудиофайл.

#### Обрезка записи:

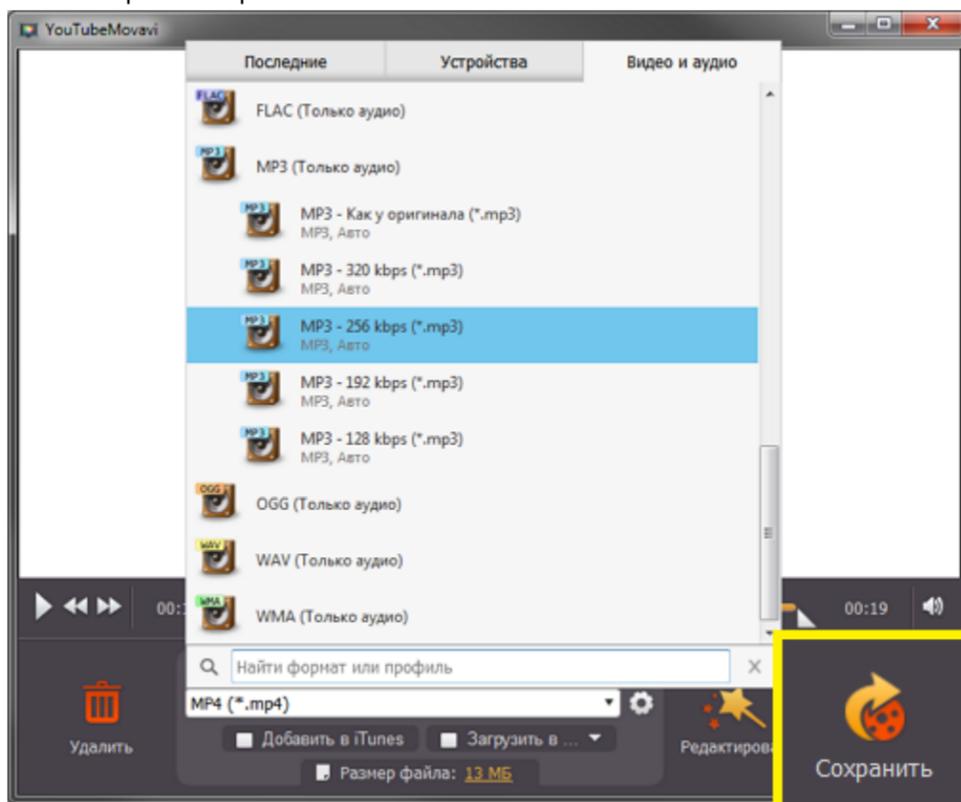
Если в начале или в конце записи есть ненужные фрагменты, такие как тишина или шумы, вы можете быстро обрезать ненужные части с помощью маркеров обрезки, которые находятся по обе стороны полосы прокрутки. **Маркеры обрезки** позволяют установить, с какого момента нужно сохранить файл, и где он должен заканчиваться. Перетащите маркеры обрезки на необходимое положение, чтобы обрезать ненужные фрагменты.



Маркеры обрезки

#### Сохранение аудиофайла:

1. Раскройте список **Сохранить как** и перейдите в категорию **Видео и аудио**.
2. Выберите нужный аудиоформат для сохранения записи. Форматы аудио находятся внизу списка. Если вы не уверены, какой нужен формат, выберите формат \*.mp3, так как он поддерживается подавляющим большинством устройств и плееров.
3. Нажмите кнопку **Сохранить**, чтобы начать сохранение файла.

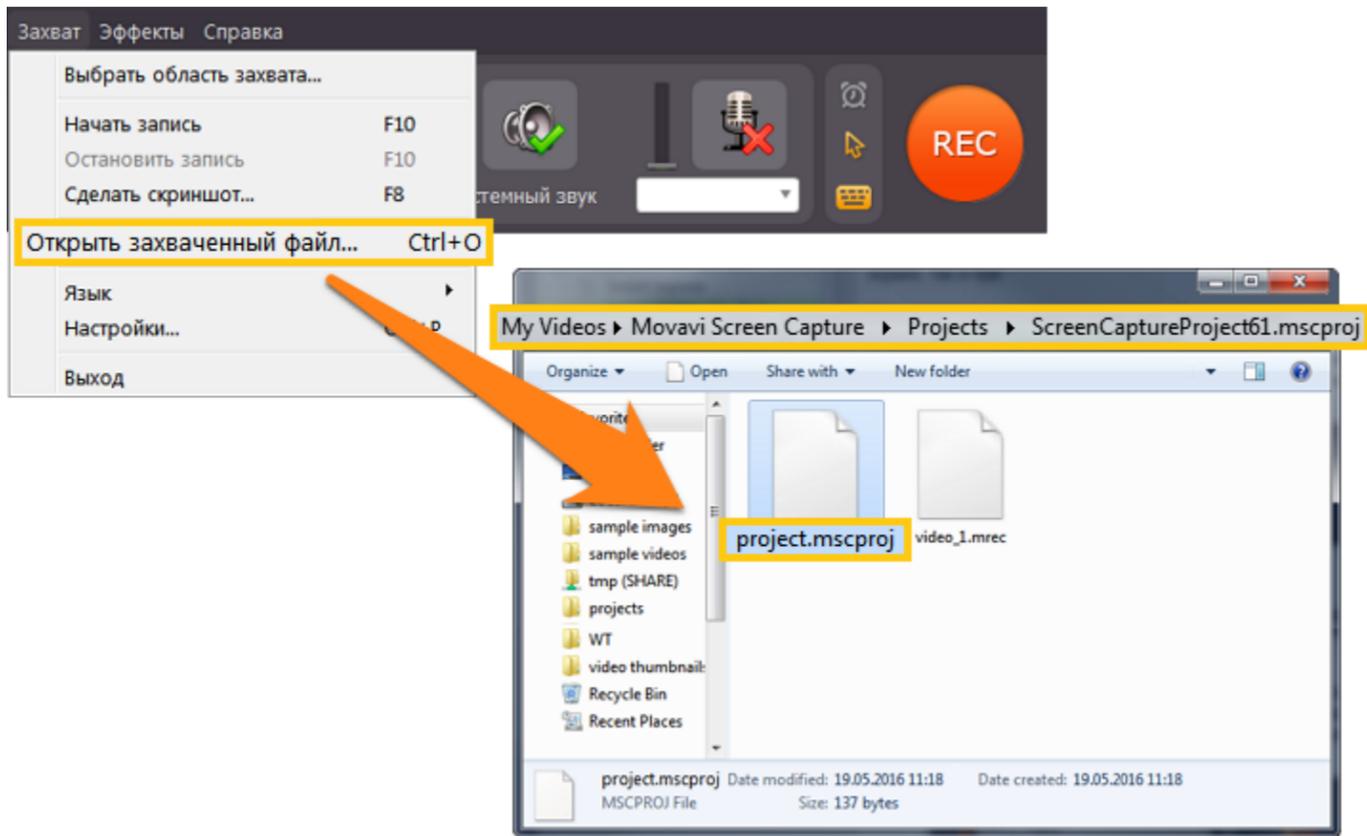


## Сохранение ранее захваченных видео

При записи видео с экрана, временные файлы с вашими видео сохраняются с расширением \*.*mscproj* в папку, указанную вами в [настройках файлов и папок](#), либо в папке по умолчанию: \Мои Видеозаписи\Movavi Screen Capture Studio\Projects вашего пользователя. Позже, вы можете открыть необходимый вам \*.*mscproj* файл и сохранить его в любой удобный для вас формат.

Чтобы открыть ранее захваченное видео для сохранения:

1. Откройте меню **Захват** и выберите **Открыть захваченный файл (Ctrl+O)**.
2. Выберите необходимый файл \*.*mscproj* и нажмите **Открыть**. Теперь вы можете [сохранить или сконвертировать](#) его как любое другое захваченное видео.



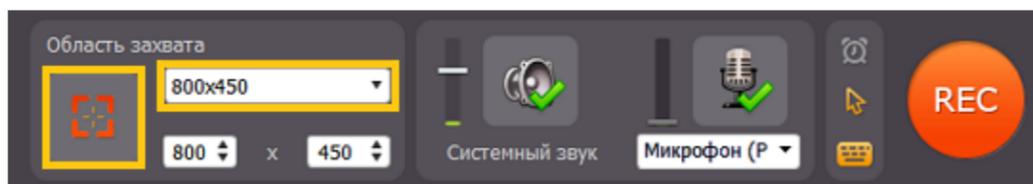
## Сохранение скриншотов

Модуль видеозахвата поможет вам легко сохранить любые кадры из видео как при захвате действий на экране, так и при записи видео из плееров.

### Сохранение скриншотов до захвата:

1. Откройте программу запуска Movavi Screen Capture Studio и нажмите **Захват экрана**.

2. Определите часть экрана, которую хотите сохранить. В разделе **Область захвата** нажмите кнопку с изображением "прицела" и укажите мышью часть экрана, которую нужно захватить, либо щелкните список предустановленных размеров и выберите один из вариантов. Подробнее об [области захвата](#).



3. Чтобы сделать снимок:

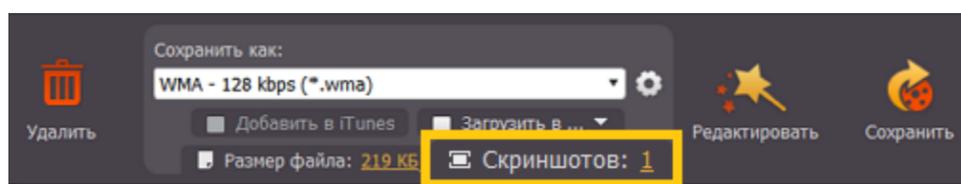
- В меню **Захват** выберите пункт **Сделать скриншот**
- Или воспользуйтесь горячей клавишей. По умолчанию это клавиша F8, но вы можете назначить любую другую клавишу или сочетание клавиш в [настройках](#).

4. Откроется диалог сохранения кадра. Укажите папку, в которую вы хотели бы сохранить скриншот, выберите формат изображения в списке **Тип файла** и нажмите **Сохранить**.

### Сохранение скриншотов во время захвата:

- В меню **Захват** выберите пункт **Сделать скриншот**.
- Или воспользуйтесь горячей клавишей. По умолчанию это клавиша F8, но вы можете назначить любую другую клавишу или сочетание клавиш в [настройках](#).

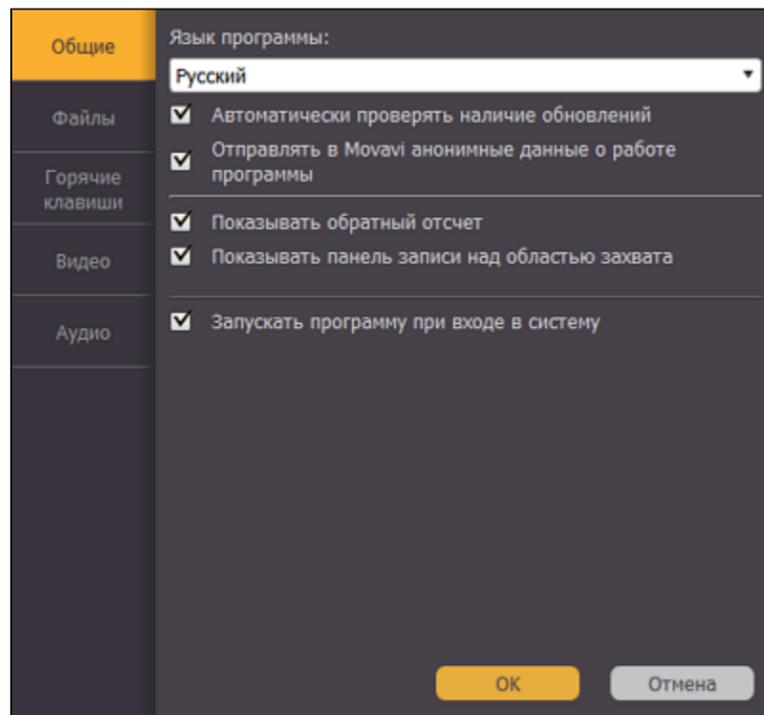
После завершения захвата внизу окна с плеером вы увидите количество снятых скриншотов. Нажмите на это число, чтобы открыть папку с сохраненными снимками. По умолчанию снимки экрана сохраняются в папку \Мои видеозаписи\Movavi Screen Capture Studio\Screenshots, но вы можете назначить другую папку для скриншотов в [настройках файлов](#).



**Совет:** если панель управления модулем видеозахвата находится внутри области захвата (например, если вы снимаете полный экран на компьютере с одним монитором), панель будет отображаться и на сохраненном кадре. Рекомендуем вам скрыть панель захвата и воспользоваться быстрой клавишей для сохранения снимка.

## Настройки Screen Capture

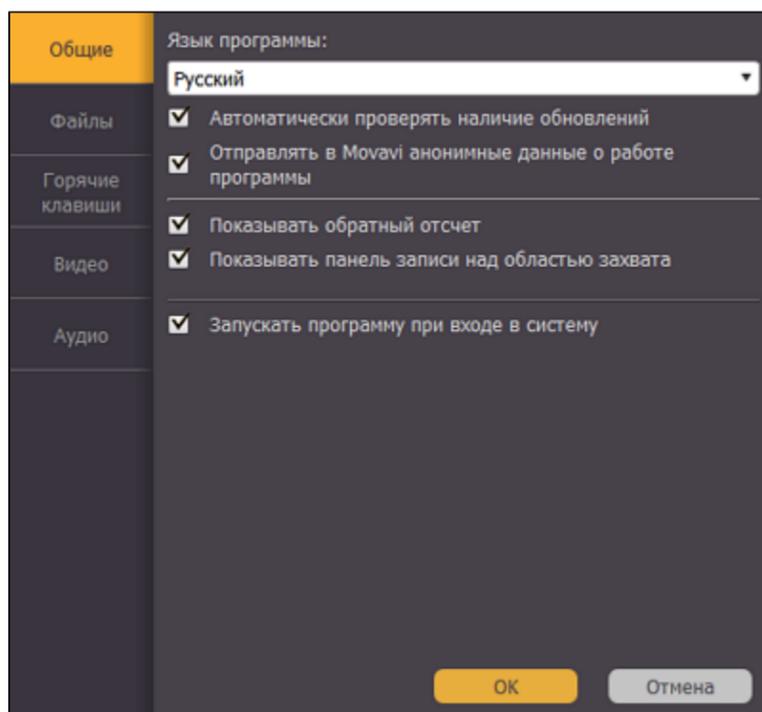
Чтобы открыть настройки программы, откройте меню меню **Захват** и выберите пункт **Настройки**.



В окне настроек, различные опции разделены на четыре группы: [Общие](#), [Файлы](#), [Горячие Клавиши](#), [Видео](#) и [Аудио](#).

## Общие настройки

Вкладка **Общие** позволяет сменить язык интерфейса и настроить папку для сохранения захваченных файлов.



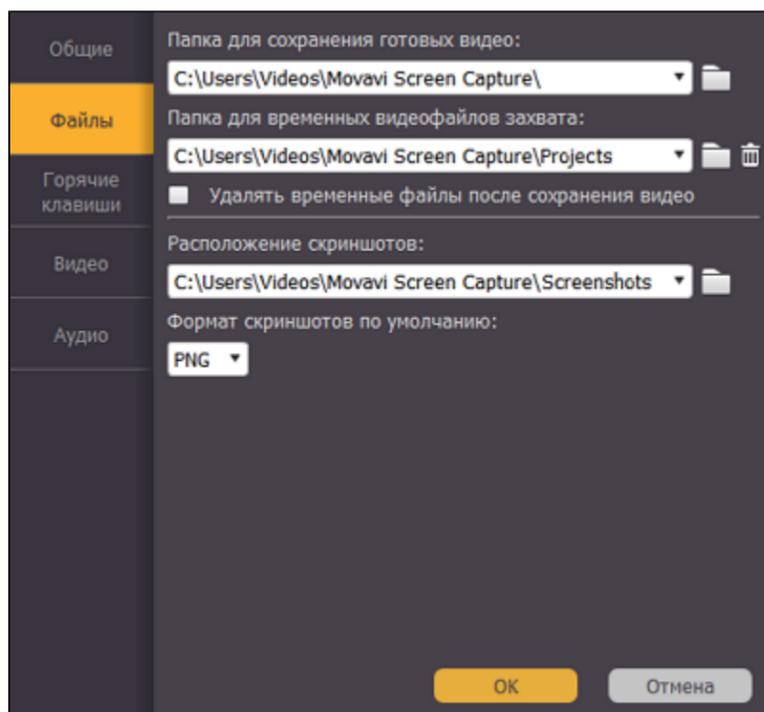
Поставьте флажок напротив опции **Автоматически проверять наличие обновлений**, чтобы не пропустить важные обновления. Обновления внутри версии (например, с 1.3 до 1.4) совершенно бесплатны, а на обновления до следующих версий для пользователей, которые уже приобрели предыдущие версии Movavi Screen Capture, предоставляется существенная скидка.

**Отправлять в Movavi анонимные данные о работе программы** – сведения о работе программы позволят быстрее найти и исправить любые неполадки, а также внедрить необходимые улучшения. Отправляемые данные не содержат персональной информации и будут использованы исключительно внутри компании Movavi в целях улучшения программы. Ознакомьтесь с видами используемой статистики вы можете на [официальном сайте Movavi](#).

**Показывать обратный отсчет** – перед началом записи вам будет показано окно обратного отсчета, которое дает вам 5 секунд на подготовку к записи. Если вы хотите, чтобы запись начиналась сразу после того, как вы нажмете кнопку **REC**, отключите эту опцию.

## Настройки файлов

Вкладка **Файлы** позволяет вам настроить расположение создаваемых Movavi Screen Capture Studio файлов, таких как готовые видео, снимки экрана и временные файлы. Нажмите на кнопку со стрелкой рядом с папкой файлов нужного вида, чтобы поменять путь.



**Расположение захваченных файлов:** здесь хранятся сохраненные вами готовые видео. Папка с готовыми видео автоматически открывается после сохранения.

**Расположение скриншотов:** здесь хранятся сделанные во время захвата видео снимки экрана.

### Расположение временных файлов:

При записи видео с экрана Movavi Screen Capture Studio создает временные видеофайлы проекта в формате \*.mscproj, которые хранятся в указанной папке для временных файлов. Когда вы заканчиваете запись и [сохраняете ваше видео](#), временный файл конвертируется и сохраняется как обычный видео или аудио файл указанного вами формата. Кроме того, вы можете позже [открыть файл проекта](#) и снова сохранить его в любом другом формате.

По умолчанию, временные файлы сохраняются и после сохранения видео, на случай если вы захотите позже воспользоваться проектом, однако, вы можете удалить все временные файлы в папке, нажав на кнопку .

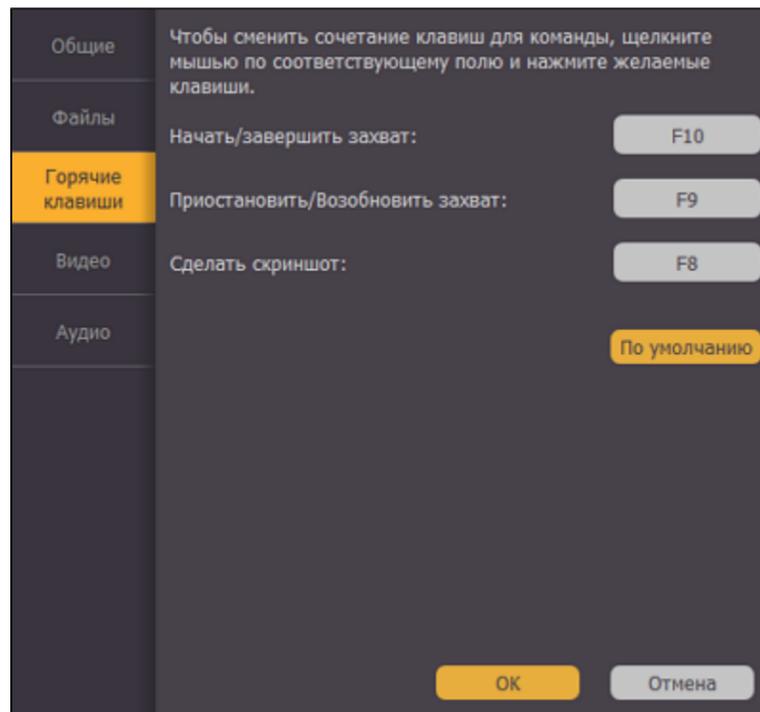
**Удалять временные файлы после конвертации** – если опция включена, то временные файлы проектов будет удалены сразу после того, как вы сохраните видео. Это позволит сэкономить место на диске, однако вы не сможете позже воспользоваться временным файлом, чтобы сохранить видео в другом формате.

**Расположение скриншотов:** здесь хранятся снятые во время захвата видео скриншоты.

**Формат скриншотов по умолчанию** – скриншоты, сделанные во время записи, будут сохранены в выбранном формате.

## Настройки горячих клавиш

Вкладка **Горячие клавиши** позволяет настроить сочетания клавиш для быстрого доступа к некоторым функциям программы. Напротив описаний каждой команды вы можете увидеть область, где показывается назначенные для нее горячие клавиши.



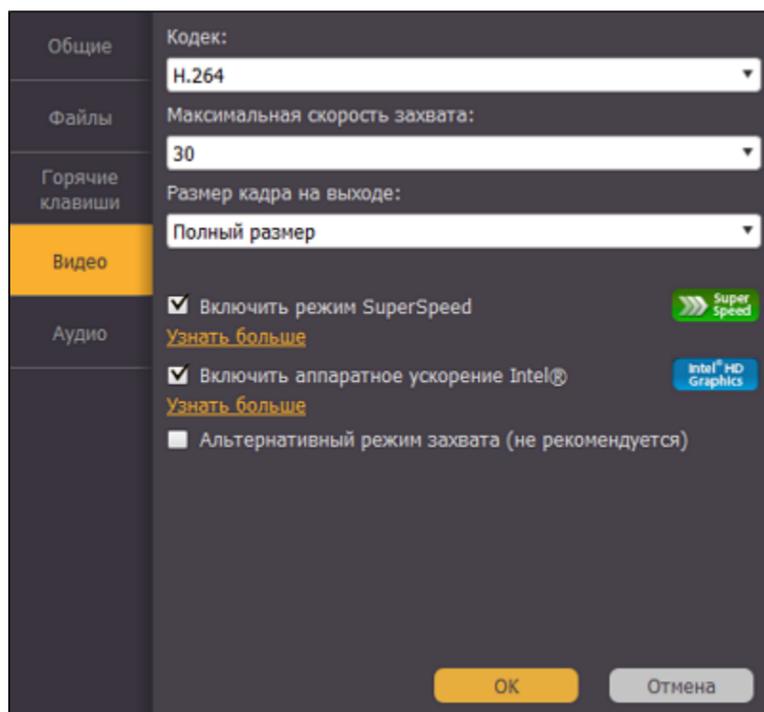
### Чтобы сменить сочетания клавиш:

1. Щелкните по текущему сочетанию клавиш.
2. Нажмите нужные клавиши на клавиатуре. В прямоугольной области отобразится введенное вами сочетание клавиш.
3. Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения. Если вы хотите вернуть изначальные сочетания клавиш, нажмите кнопку **По умолчанию**.

Если вы забыли сочетание клавиш, вы всегда можете посмотреть их в настройках горячих клавиш.

## Настройки видео

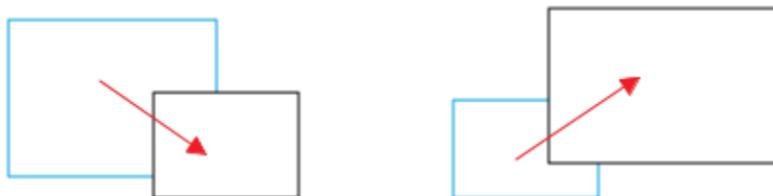
Вкладка **Видео** содержит настройки записи видео. Если вам нужно записать видео в другом формате, рекомендуем записать видео со стандартными настройками, а затем сохранить его в нужном формате. Подробнее о сохранении и конвертации видео в разделе [Сохранение захваченного видео](#).



**Кодек:** используемый для записи кодек. Готовые видео также можно конвертировать в другой кодек при сохранении.

**Максимальная скорость захвата:** как и в любом другом видео, эта опция определяет количество записываемых в секунду кадров. Меньшая скорость захвата позволит сэкономить место на диске, однако при малом количестве кадров видео потеряет плавность. Рекомендуемая скорость захвата – 20-30 кадров в секунду.

**Размер кадра на выходе:** определяет разрешение записываемого видео. Вариант "Полный размер" означает, что размер видео 1:1 соответствует выбранной области захвата. При выборе другого размера, оригинальная картинка будет растянута или сжата до указанного размера.



Например, при установленном размере кадра в 480x320, область захвата размером 1280x720 будет ужата до указанного разрешения. Аналогично, если вы установили больший, чем область захвата, размер кадра, видео будет растянуто до указанного размера без улучшения качества. Рекомендуемый размер кадра – полный размер.

Если чаще всего вы записываете видео определенного размера, имеет смысл установить собственные настройки видео, однако помните, что высокая скорость захвата и большое разрешение означают дополнительную нагрузку на ваш компьютер. Рекомендуется оставить настройки по умолчанию и конвертировать видео в необходимый формат [при сохранении](#).

**Включить режим SuperSpeed** – режим SuperSpeed позволяет Movavi Screen Capture Studio сохранять видео со скоростью копирования и без потери качества при сохранении видео в профиль, отмеченный значком SuperSpeed 

**Включить аппаратное ускорение Intel®**  
Поддержка технологии Intel® Media позволяет до 400% быстрее обрабатывать закодированные с помощью кодеков H.264 и MPEG2 видео за счет одновременного выполнения нескольких задач на компьютерах, оборудованных многоядерными процессорами Intel® Core i3, i5, и i7. Профили, поддерживающие аппаратное ускорение Intel®, отмечены значком 

### Для Windows 8 и Windows 10:

**Альтернативный режим захвата (не рекомендуется)** - включить использование альтернативного метода захвата. Может быть полезно, если при попытке записи возникают ошибки или аварийное закрытие программы. Не рекомендуется использовать при отсутствии проблем и ошибок при захвате.

### Для Windows Vista и Windows 7:

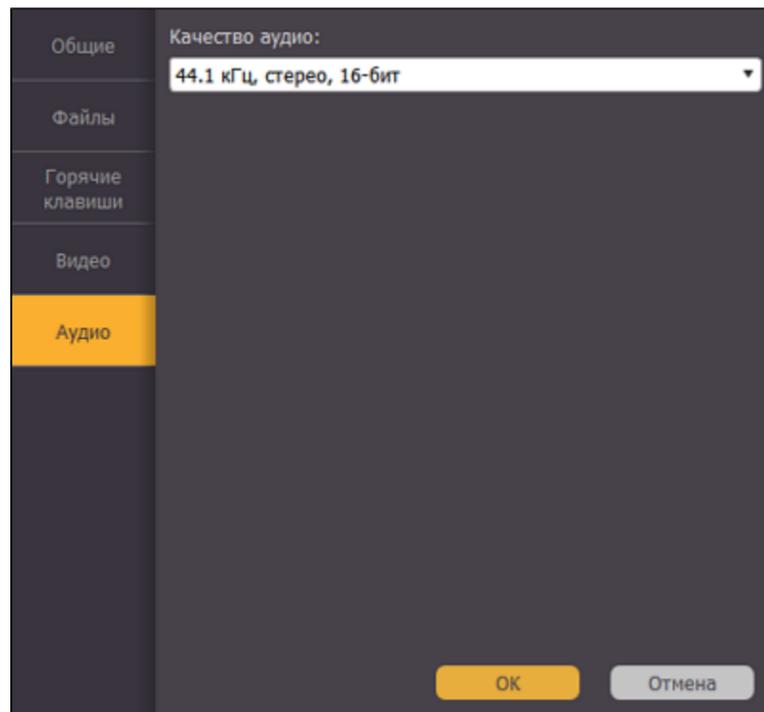
**Включать упрощенный стиль на время записи** – тема оформления Aero, доступная в Windows Vista и Windows 7, требует большего количества ресурсов для обработки прозрачности, что может сказаться на качестве захваченного видео, в особенности на старых компьютерах. Вы можете включить эту опцию, чтобы позволить Movavi Screen Capture Studio устанавливать упрощенный стиль Windows на время записи. Как только вы завершите запись, Movavi Screen Capture Studio восстановит вашу предыдущую тему оформления.

### Для Windows 7 и ниже:

**Использовать DirectX для захвата** – если вы испытывали трудности с захватом некоторых приложений, попробуйте включить данную опцию. Для Windows 8 и выше выбор метода захвата происходит автоматически, и данная опция скрыта.

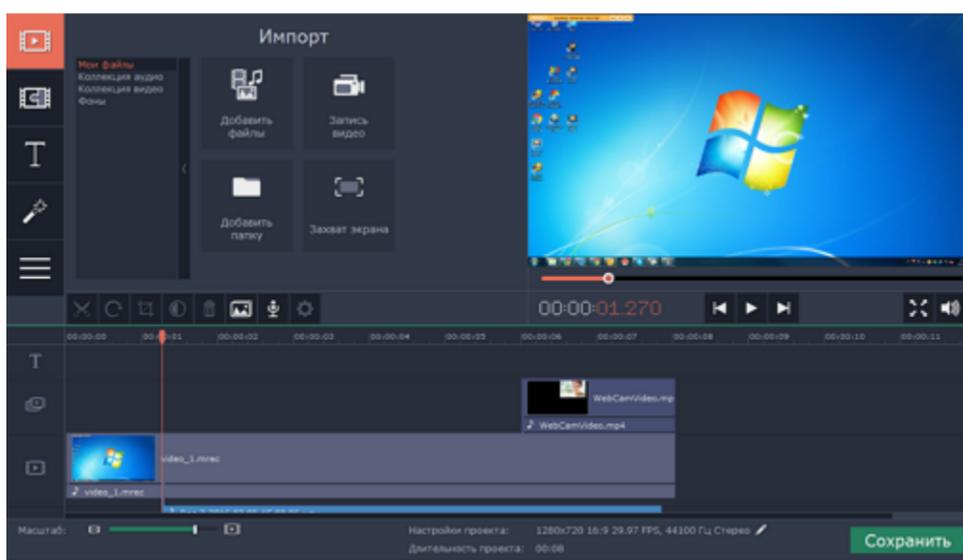
## Настройки аудио

Вкладка **Аудио** позволяет вам выбрать качество аудио, включая частоту семплов, количество каналов и бит в секунду. Щёлкните на список **Качество аудио**, чтобы сменить настройки захвата аудио.



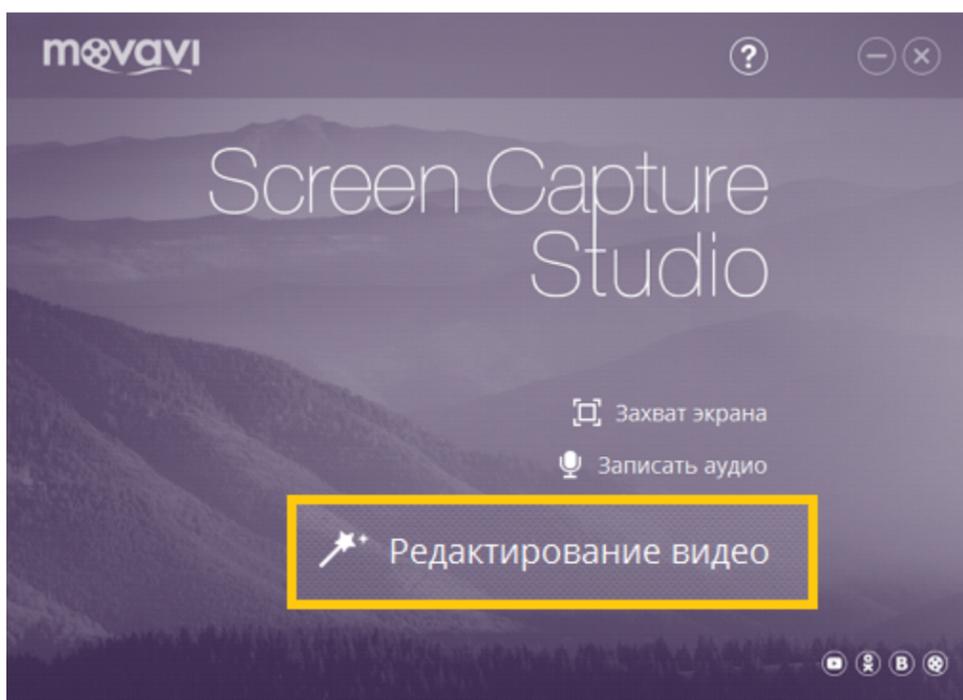
## Инструкция по Видеоредактору

Movavi Screen Capture Studio включает в себя две программы: модуль захвата видео и Видеоредактор. С помощью Видеоредактора, вы можете редактировать захваченные видео, соединять их с другими медиафайлами, наложить музыку и титры и многое другое.



### Шаг 1: Откройте редактор

Чтобы открыть Видеоредактор, откройте программу запуска Movavi Screen Capture Studio и нажмите **Редактировать видео**. Чтобы открыть в редакторе только что захваченное видео, нажмите **Редактировать** в окне сохранения программы захвата.



### Шаг 2: Добавьте медиафайлы

Добавьте в проект видео, фото и музыку.

[Как открыть запись в редакторе](#)

[Запись видео с камеры](#)

[Запись аудио](#)

[Порядок клипов в видео](#)

### Шаг 3: Редактируйте видео

Улучшайте и редактируйте клипы, чтобы создать самый лучший видеоролик.

[Нарезка видео](#)

[Поворот видео и фото](#)

[Кадрирование](#)

[Наложение фильтров](#)

### Шаг 4: Соедините клипы переходами

Откройте библиотеку переходов и перетаскивайте понравившиеся переходы между клипами, чтобы соединить их красивыми анимациями.

### Шаг 5: Добавьте текст и озвучку

Передайте всё, что хотите сказать с помощью звука и надписей.

[Запись озвучки](#)

[Наложение текста](#)

### Шаг 6: Сохраните видео

Сохраните видеоролик в удобном для просмотра формате.

[Сохранение для устройств](#)

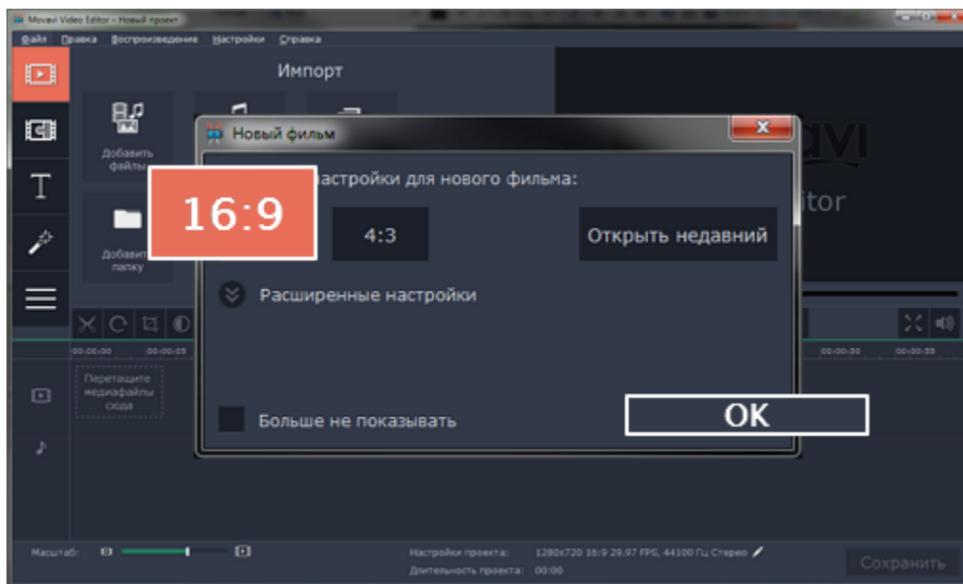
[Подготовка к загрузке в интернет](#)

## Создание нового проекта

Прежде всего, при старте работы над видео необходимо создать новый проект и выбрать его настройки.

### Как создать проект?

1. Откройте меню **Файл** и выберите **Новый проект**.
2. Появится окно настройки нового проекта. Здесь вы можете настроить основные параметры вашего нового видеопрокета.
3. Выберите **16:9** либо **4:3** в качестве соотношения сторон для вашего проекта.
4. Нажмите **ОК**, чтобы продолжить.



### Что такое проект?

Проект - это файл с расширением \*.terx, который сохраняет работу над видео, включая порядок видеоклипов на монтажном столе, и любые другие действия в процессе редактирования. Файлы проекта могут быть открыты только Movavi Видеоредактором.

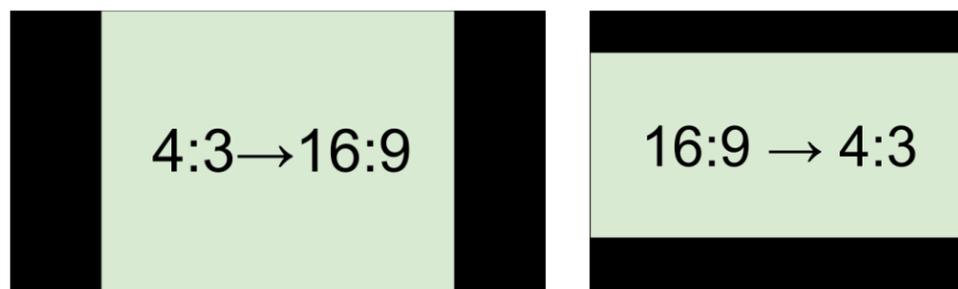
### Что такое соотношение сторон?

Соотношение сторон – это пропорции ширины и высоты кадра вашего видео. При создании проекта, вы можете выбрать соотношение сторон 16:9 либо 4:3. Большинство видео имеет соотношение сторон 16:9, например, широкоформатные фильмы, в то время, как соотношение сторон 4:3 ближе к квадрату и используется для аналогового телевидения.



*Видео с соотношением 16:9 выглядят шире, чем видео с соотношением 4:3*

Для наилучшего результата выберите соотношение сторон, максимально близкое к соотношению сторон используемых фото и видео. Таким образом, изображения будут вписаны в кадр полностью. В противном случае, вокруг изображения могут появиться черные полосы:



*Черные полосы при добавлении видео 4:3 в проект 16:9 и наоборот*

Если вы пока не знаете, какое вам понадобится соотношение сторон – не беда! Вы сможете его изменить позже, открыв настройки проекта.

[Как изменить настройки проекта](#)

[Как избавиться от черных полос](#)

### Расширенные настройки

Если вам нужно настроить другие параметры проекта, нажмите кнопку **Расширенные настройки** в окне настройки проекта. Вы сможете изменить следующие настройки:

#### Размер кадра:

Это ширина и высота кадра вашего будущего фильма. Если большинство используемых фото и видео имеют другое соотношение сторон, вы можете ввести их ширину и высоту, и кадр точно подстроится под их размер.

#### Изменение размера:

Здесь вы можете выбрать, как добавленные видео и фото будут размещены в кадре. Клипы с таким же, как у проекта соотношением сторон будут размещены в исходном виде, в то время как на клипах с другим соотношением сторон могут появиться чёрные полосы. Выберите один из следующих вариантов для размещения подобных клипов в кадре:

- **Вместить** – Клипы показываются в кадре целиком, сохраняя исходные пропорции. Вокруг кадра могут появиться чёрные полосы.
- **Растянуть** – Клипы показываются в кадре целиком, но растягиваются на весь размер кадра так, чтобы избежать чёрных полос. Однако, пропорции клипа могут быть искажены.
- **Кадрировать** – Клип уменьшается или увеличивается так, чтобы закрыть кадр целиком, без чёрных полос, однако края клипа могут быть обрезаны.

#### Частота сэмплов:

Этот параметр определяет качество цифрового аудиопотока. Стандартная частота 44110 Гц подойдет для большинства проектов

#### Каналы аудио:

Данный параметр определяет количество каналов в аудио вашего проекта. Здесь вы можете выбрать между моно (один канал) и стерео-звуком (два канала). Обычно стерео является подходящим для большинства проектов.

Изменить расширенные настройки можно, открыв настройки проекта.

**Смотрите также:**

[Сохранение и открытие проектов](#)

[Настройка проекта](#)

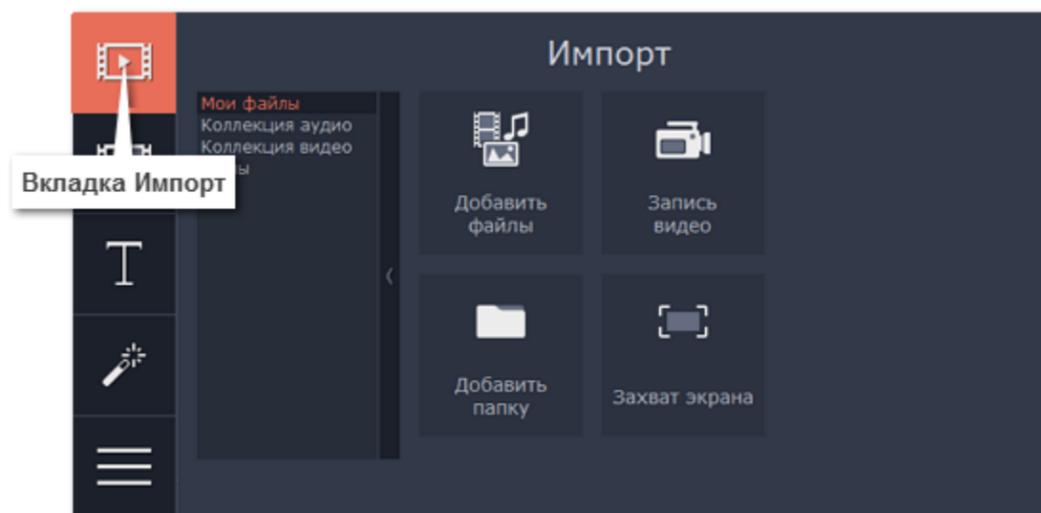
[Сохранение фильма](#)

## Добавление медиафайлов

Чтобы начать создание видеоролика, для начала необходимо добавить в проект нужные медиафайлы.

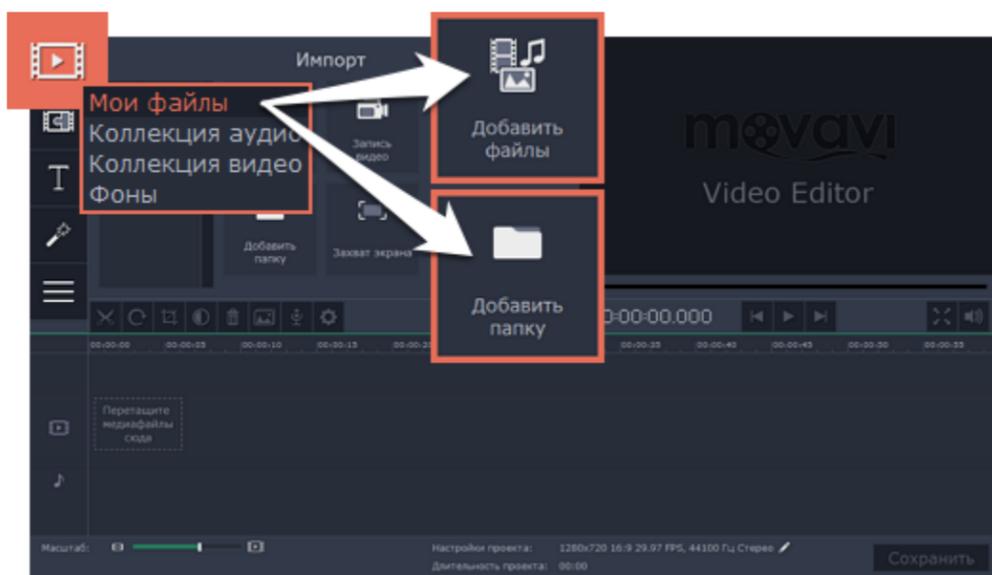
### Откройте вкладку Импорт

Чтобы перейти на вкладку **Импорт**, нажмите верхнюю из ряда кнопок в левой части окна. Если вы только что открыли Видеоредактор, возможности импорта медиафайлов уже перед вами.



### Добавление видео, фото и аудио из файлов

Чтобы добавить в проект видео, фото или аудиофайл, воспользуйтесь кнопками **Добавить файлы** или **Добавить папку** в разделе **Мои файлы**. Также, вы можете добавить файлы в проект, просто перетащив их из окна Проводника на монтажный стол Видеоредактора.

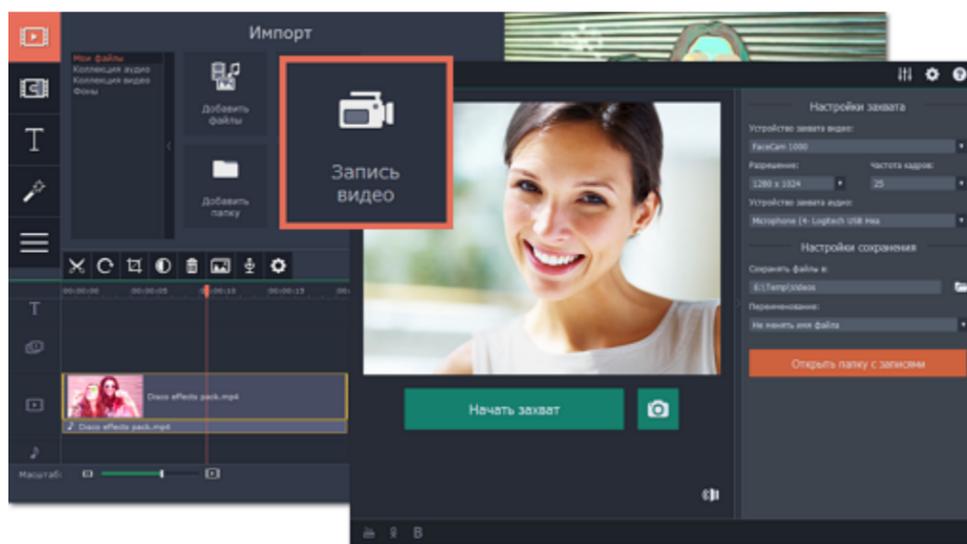


### Запись видео с камер

Также, вы можете записать или импортировать видео с камеры.

1. Нажмите кнопку **Запись видео**. Откроется модуль видеозахвата.
  2. В окне видеозахвата, настройте источники видео и аудио.
  3. Нажмите **Начать захват** и запишите видео. Чтобы завершить запись, нажмите кнопку **Остановить захват** на том же месте.
- Когда все видео будут записаны, нажмите **Вернуться в редактор** и записанные вами файлы будут добавлены в проект.

[Подробнее о видеозахвате](#)



### Добавление файлов из коллекции

Если у вас нет подходящих материалов для проекта, вы можете воспользоваться встроенными в редактор видео, фонами и аудиоклипами.

#### Аудио из коллекции

1. На вкладке **Импорт**, перейдите в раздел **Коллекция аудио**.
2. Нажмите на аудиоклип в коллекции, чтобы прослушать его.
3. Понравившийся аудиоклип перетащите на аудиотрек монтажного стола.

Дополнительные аудиотреки вы можете найти на сайте [AudioBlocks.com](https://www.audioblocks.com): за небольшую цену подписки вы получите неограниченный доступ к тысячам аудиоклипов с музыкой и звуковыми эффектами.

#### Видео из коллекции

1. На вкладке **Импорт**, перейдите в раздел **Коллекция видео**.
2. Нажмите на клип в коллекции, чтобы просмотреть его.
3. Понравившийся клип перетащите на видеотрек монтажного стола.

Дополнительные видеоклипы вы можете найти на сайте [VideoBlocks.com](https://www.videoblocks.com): подпишитесь на медиабанк и получите доступ к тысячам лицензированных видео, анимированных фонов и заставок.

#### Фоны

1. На вкладке **Импорт**, перейдите в раздел **Фоны**.

2. Перетащите понравившийся фон на видеотрек монтажного стола.

Больше фонов вы найдёте на сайте *GraphicStock.com*: оформив подписку, вы получите не только фоны но и целую коллекцию стоковых фото и графики на любой случай.

### Захват видео с экрана

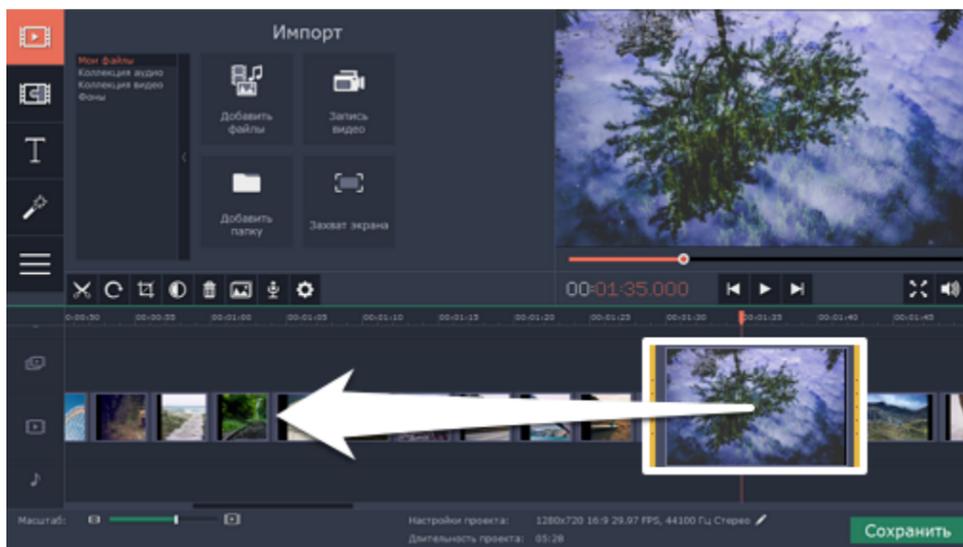
Нажмите кнопку **Захват экрана**, чтобы открыть программу захвата. После того, как вы закончите запись экрана, нажмите кнопку **Редактировать** в окне сохранения, чтобы добавить записанный файл в редактор.

[Подробнее о редактировании записей](#)

### Упорядочивание файлов

Добавленные в проект файлы появятся на монтажном столе в нижней части окна. Видео и фото будут размещены на треке видео, а аудиоклипы – на треке аудио. Последовательность клипов на монтажном столе отображает их последовательность в финальном видеоролике. Чтобы изменить порядок клипов, перетащите их мышью на нужное место в проекте относительно шкалы времени.

[Подробнее о монтажном столе](#)



*Перемещение файла на монтажном столе*

См. также:

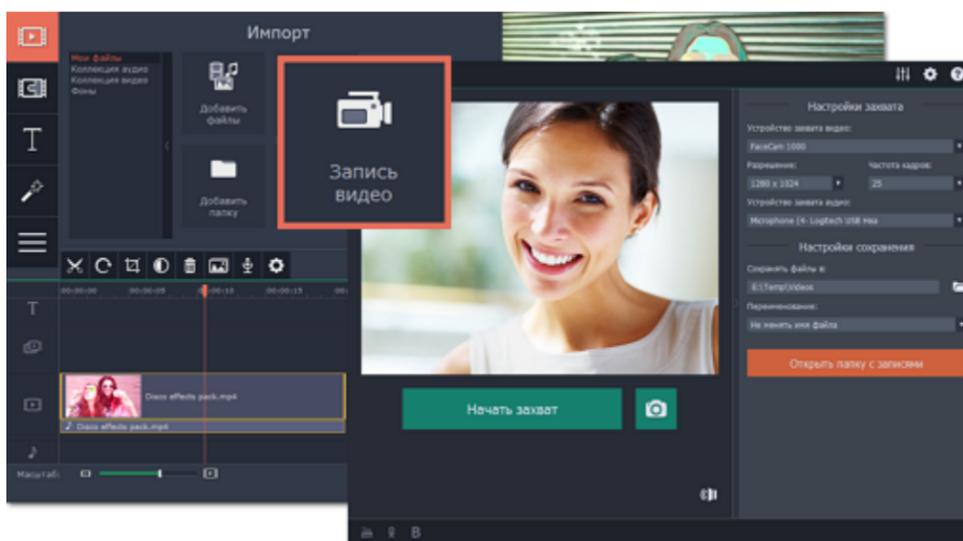
[Работа с видео и изображениями](#)

[Работа с аудио](#)

## Запись видео с камер

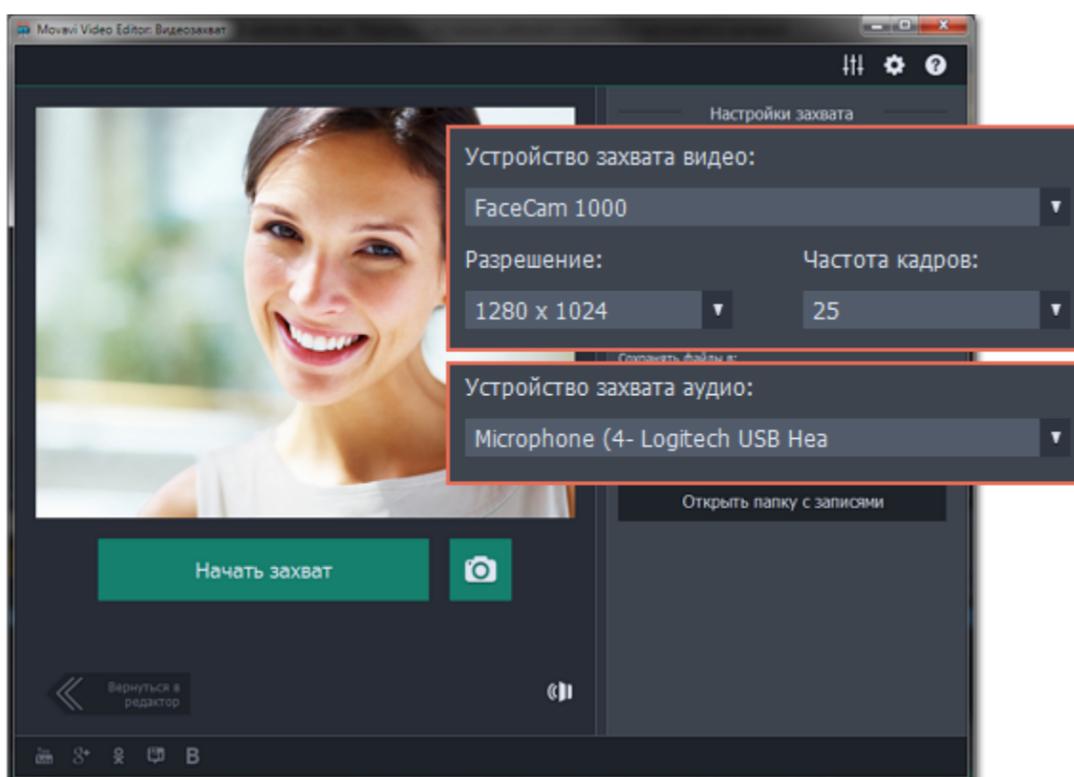
**Шаг 1:** Подсоедините к компьютеру видеочкамеру, с которой хотите записать видео. Убедитесь, что камера работает и правильно распознаётся системой.

**Шаг 2:** На вкладке **Импорт** Видеоредактора, нажмите кнопку **Запись видео**. В отдельном окне откроется модуль видеозахвата.



**Шаг 3:** В окне видеозахвата, в поле **Устройство захвата видео**, выберите камеру, которую хотите использовать. Затем, выберите **разрешение и частоту кадров**. Более высокое разрешение обычно означает более высокую чёткость и качество. Высокая частота кадров позволит лучше передать движение, в то время как низкая частота кадров позволит сэкономить место на диске при съёмке статичной картинки.

**Шаг 4:** В поле **Устройство захвата аудио**, выберите микрофон, с которого хотите вести запись в дополнение к видео.



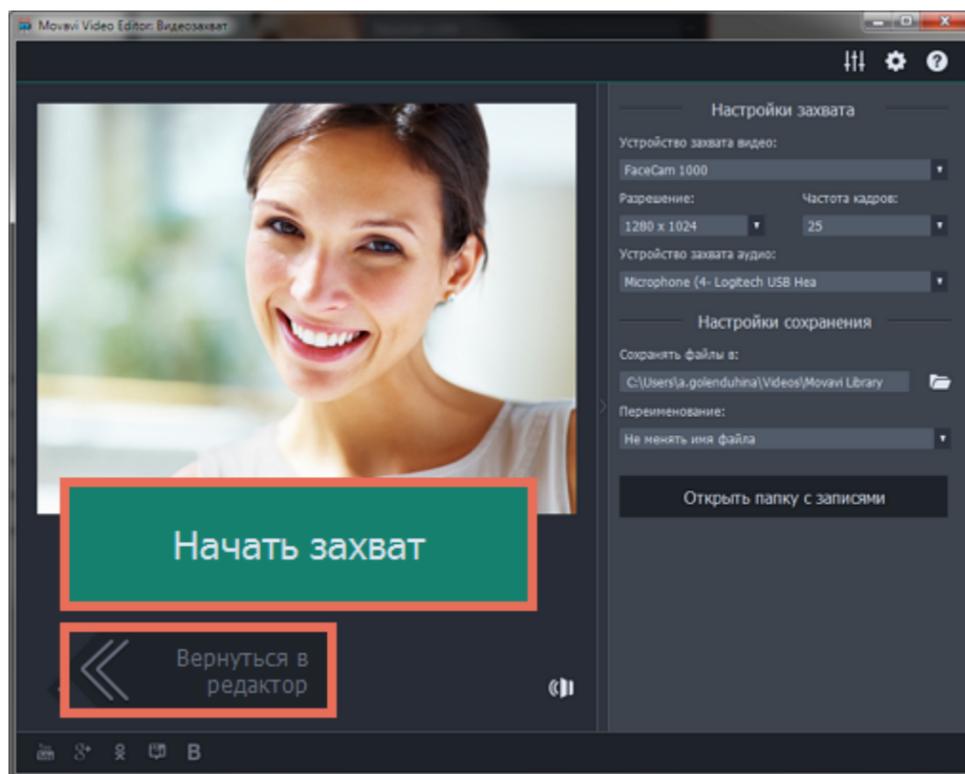
**Шаг 5:** (не обязательно) Записанные файлы будут по умолчанию сохранены в папку *Movavi Library*. Если вы хотите изменить путь сохранения, нажмите значок папки  рядом с полем '**Сохранять файлы в**' и выберите другую папку.

**Шаг 6:** (не обязательно) Если вам нужно изменить формат названия записи, выберите нужную опцию в поле **Переименование** и установите новый шаблон для имени файла.

**Шаг 7:** Чтобы начать запись, нажмите **Начать захват**. Во время захвата, вы можете сохранять кадры из видео с помощью кнопки камеры .

**Шаг 8:** Чтобы завершить запись, нажмите **Остановить захват**. Если вы хотите записать еще несколько видеороликов, повторите шаги 7 и 8.

**Шаг 9:** После того, как вы записали все необходимые видео, нажмите **Вернуться в редактор** в нижней части окна. Записи будут добавлены на монтажный стол вашего проекта, а также сохранены в указанную папку.

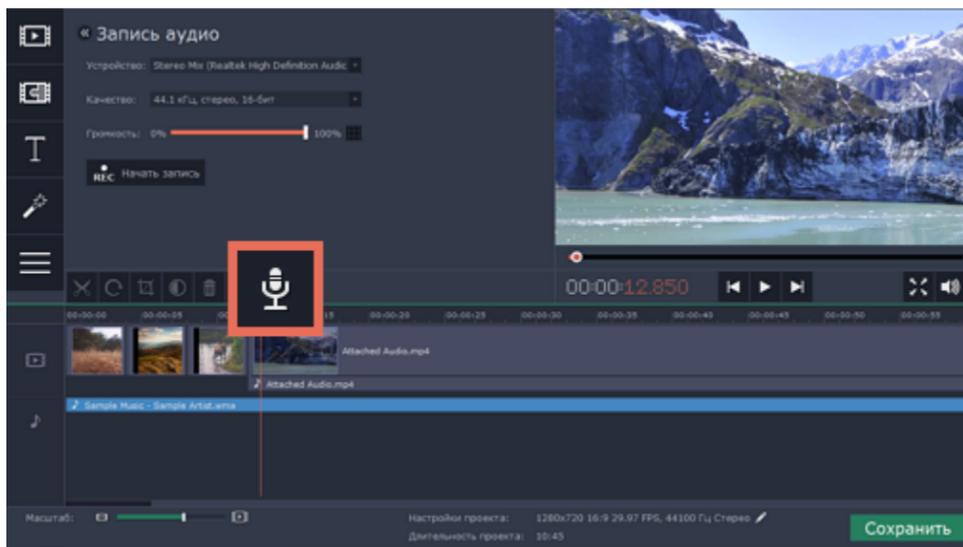


## Запись аудио

После того, как вы добавите в проект видео или фото, вы можете записать к ним озвучку с помощью микрофона или другого устройства звукозаписи.

### Шаг 1: Подготовка к записи

1. Нажмите кнопку со значком микрофона на панели инструментов. Появятся опции звукозаписи.



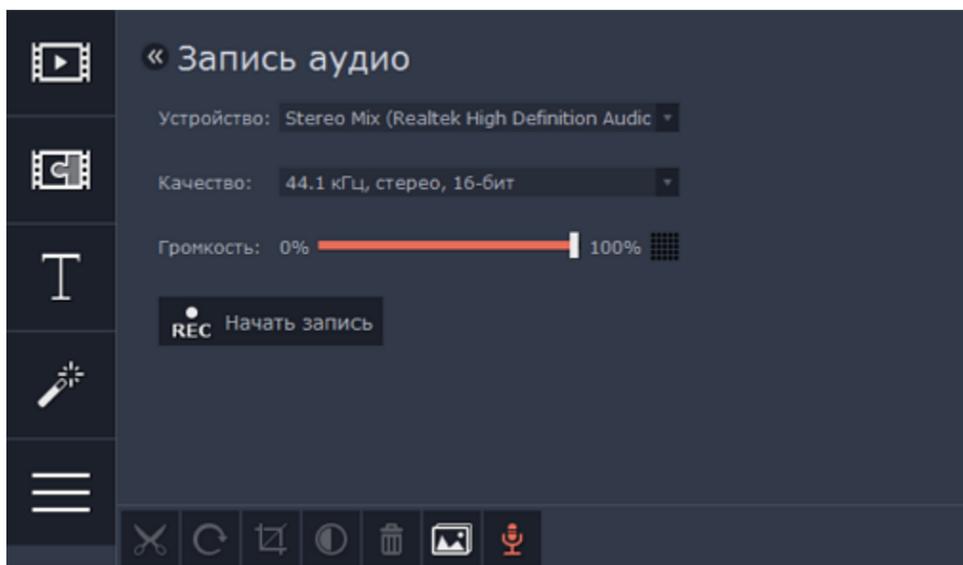
2. В поле **Устройство**, выберите нужное устройство звукозаписи.

**Для записи с микрофона:** выберите микрофон, с которого хотите записывать звук. Если нужного устройства нет в списке, убедитесь, что оно правильно подключено к компьютеру.

**Для записи с компьютера:** выберите в списке **Stereo Mix** для записи музыки и других звуков на вашем компьютере.

3. Установите громкость, с которой хотите вести запись.

4. На монтажном столе, установите ползунок прокрутки на положение, с которого хотите начать запись.



### Шаг 2: Запись

1. Когда вы будете готовы, нажмите **Начать запись**. Вам будет дано 5 секунд перед стартом.

2. Когда начнется запись, видео также начнет воспроизведение. Таким образом, вы можете использовать видеоряд как ориентир при записи голоса.

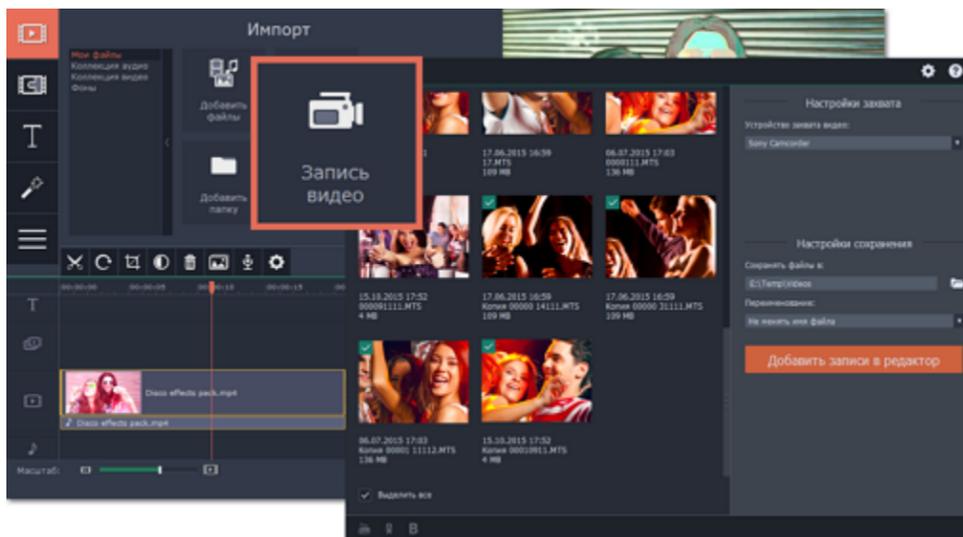
3. Нажмите **Остановить запись**, чтобы завершить звукозапись. Записанный клип вы сможете найти на монтажном столе, на треке [привязанного аудио](#).

## Импорт AVCHD видео

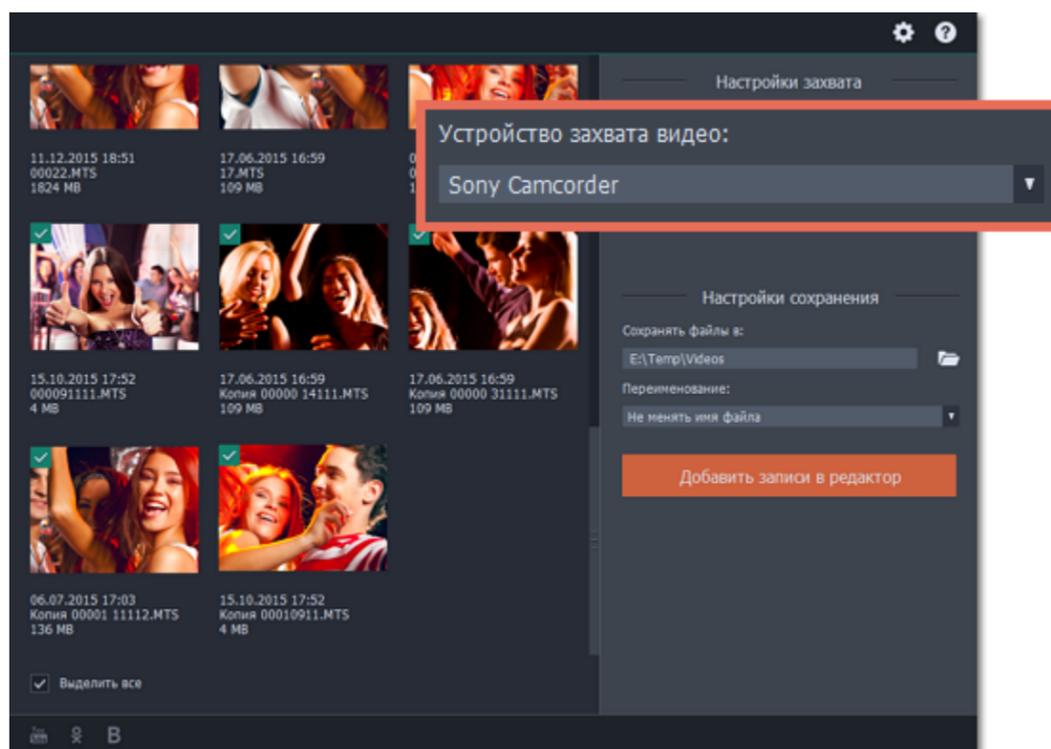
Чтобы импортировать уже отснятые на AVCHD-камеру видео:

**Шаг 1:** Подсоедините к компьютеру AVCHD-камеру и включите на камере режим соединения с компьютером по USB. Убедитесь, что компьютер правильно опознал камеру и сама камера работает корректно.

**Шаг 2:** В Видеоредакторе, нажмите кнопку **Запись видео** на вкладке **Импорт**. В отдельном окне откроется модуль видеозахвата.



**Шаг 3:** В окне видеозахвата, выберите AVCHD-камеру в списке 'Устройство захвата видео'.



**Шаг 4:** В левой части окна появится список клипов, обнаруженных в памяти камеры. Проверьте список файлов и снимите выделение с клипов, которые вам не нужны.



**Шаг 5:** (не обязательно) По умолчанию, файлы будут сохранены в папку *Movavi Library* вашего пользователя. Если вы хотите сохранить их в другое место, нажмите на значок папки  рядом с полем 'Сохранять файлы в' и выберите необходимую папку.

**Шаг 6:** (не обязательно) Если вы хотите переименовать импортируемые файлы, выберите в списке 'Переименование' подходящий вариант смены названия файлов. Затем, воспользуйтесь появившимися ниже опциями, чтобы настроить шаблон переименования файлов.

**Шаг 7:** Когда всё будет готово к импорту, нажмите кнопку **Добавить записи в редактор**, чтобы начать копирование файлов.

The screenshot displays a video management application interface. On the left, a grid of video thumbnails is shown, each with a small green checkmark in the top-left corner. The thumbnails are arranged in three rows and three columns. Below each thumbnail, the following information is displayed: a date and time, a file name, and a file size. For example, the first thumbnail in the first row shows the date '11.12.2015 18:51', the file name '00022.MTS', and the size '1824 MB'. The second row contains thumbnails with dates '17.06.2015 16:59' and '17.06.2015 16:59', and file names '17.MTS' and 'Копия 00000 14111.MTS'. The third row contains thumbnails with dates '06.07.2015 17:03' and '15.10.2015 17:52', and file names '00001111.MTS' and 'Копия 00010911.MTS'. At the bottom left of the grid, there is a checkbox labeled 'Выделить все' which is checked.

On the right side of the interface, there is a settings panel with two sections: 'Настройки захвата' (Capture Settings) and 'Настройки сохранения' (Save Settings). Under 'Настройки захвата', there is a dropdown menu for 'Устройство захвата видео:' (Video capture device:) set to 'Sony Camcorder'. Under 'Настройки сохранения', there is a dropdown menu for 'Сохранять файлы в:' (Save files to:) set to 'E:\Temp\Videos', and another dropdown menu for 'Переименование:' (Renaming:) set to 'Не менять имя файла' (Do not change file name).

An orange button with the text 'Добавить записи в редактор' (Add recordings to editor) is overlaid on the right side of the interface, partially covering the settings panel.

## Монтажный стол

Перейти к: [Треки](#) | [Масштаб](#) | [Просмотр клипов](#) | [Порядок клипов](#) | [Ползунок прокрутки](#)

Монтажный стол в нижней части окна Видеоредактора содержит все клипы проекта и позволяет вам редактировать клипы и располагать их в нужном порядке.

### Треки монтажного стола

Монтажный стол состоит из нескольких треков, каждый из которых содержит определенный вид клипов. Итоговое видео создается путём наложения всех треков один на другой. Вверху монтажного стола находится общая для всех треков шкала времени, которая показывает положение клипов во времени.

### Видеотрек

На видеотреке располагаются видеоклипы вместе с их оригинальным аудио, изображения, а также переходы между клипами.

- К клипам на видеотреке можно привязывать титры, аудио, и дополнительное видео. Это позволяет сохранять положение клипов относительно друг друга в ходе редактирования проекта.
- Клипы на видеотреке можно поворачивать, кадрировать, и редактировать при помощи опций на вкладке **Инструменты**.
- На клипы видео и изображений можно накладывать фильтры.

### Трек привязанного аудио

Клипы на треке привязанного аудио связаны с определённым клипом на видеотреке. Данные аудиоклипы ведут себя как часть видеоклипа, к которому они привязаны, и не теряют синхронизации с клипом в процессе редактирования.

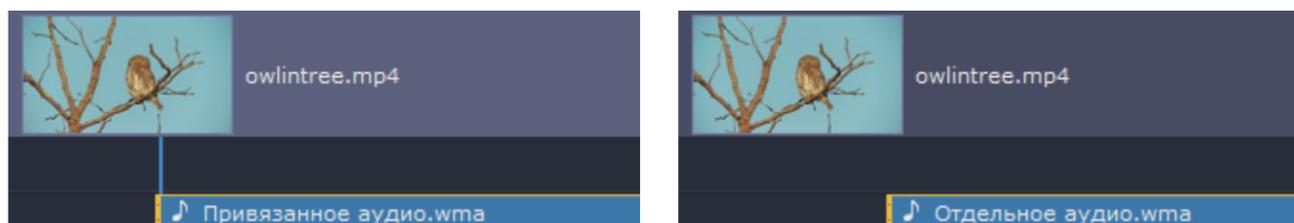
- Если клип на видеотреке, к которому привязан аудиоклип, перемещён, разрезан или удалён, то же самое происходит и с привязанным клипом.
- Вы можете использовать несколько привязанных клипов одновременно: просто разместите их один под другим на треке привязанного аудио.
- Трек привязанного аудио скрыт при создании проекта. Чтобы привязать аудиоклип, перетащите его наверх, к видеотреку.
- Начало привязанного клипа соединено с клипом на видеотреке голубой полоской.
- Громкость и скорость аудиоклипов можно изменить на вкладке **Инструменты**.

### Трек с отдельным аудио

По умолчанию, новые аудиоклипы попадают на этот трек. Отдельный аудиотрек содержит аудиоклипы, которые независимы от других треков, например, фоновую музыку для всего видеоролика.

- В один момент может проигрываться несколько аудиоклипов. Для этого, разместите их один под другим на треке отдельного аудио.
- Громкость и скорость аудиоклипов можно изменить на вкладке **Инструменты**.

### Подробнее об аудиотреках



### Трек титров

Трек титров расположен в самом верху монтажного стола. На треке титров находятся клипы с текстом, который будет показан поверх других клипов. Длительность титров можно изменить на вкладке **Инструменты**, либо перетащив границу клипа прямо на монтажном столе.

### Подробнее о титрах

### Трек дополнительного видео

С помощью трека дополнительного видео, вы можете наложить видео и изображения поверх основного видеотрека и создавать такие спецэффекты, как разделение экрана и хромакей.

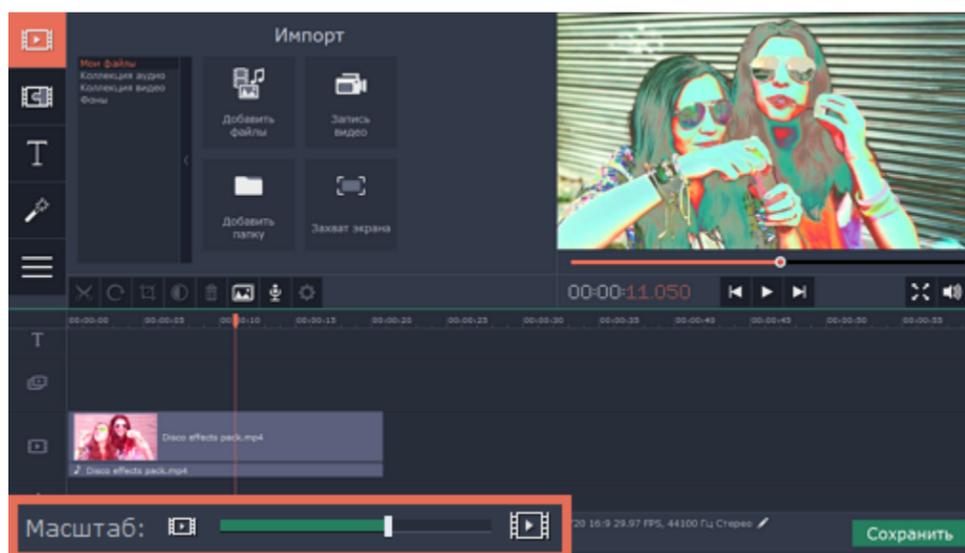
- Клипы дополнительного видео привязаны к клипам на основном видеотреке.
- Опции на вкладке **Инструменты** и любые фильтры также можно применить к клипам на дополнительном видеотреке.
- На треке дополнительного видео нельзя размещать переходы.

### Подробнее о наложении видео

Чтобы выбрать все клипы на любом из треков, нажмите изображение соответствующего трека слева от клипов.

### Масштаб шкалы времени

Для изменения масштаба шкалы времени, воспользуйтесь ползунком **Масштаб** в нижней части окна. Для уменьшения масштаба (отдаления) передвиньте ползунок влево, для увеличения масштаба (приближения), передвиньте ползунок вправо.

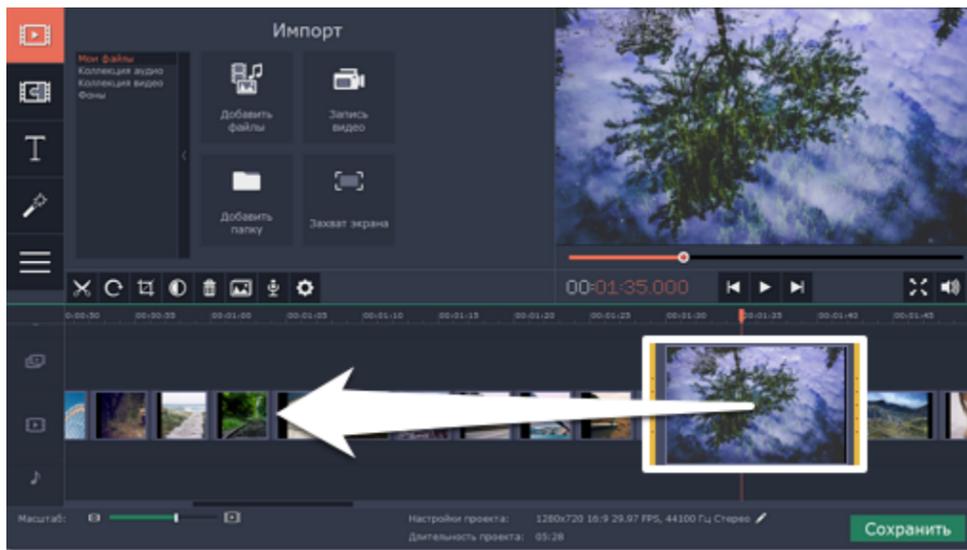


### Просмотр клипов

Для просмотра клипа нажмите на него на монтажном столе. Ползунок прокрутки перейдёт на место, на которое вы нажали, а соответствующая часть видео будет показана в окне плеера. Нажмите кнопку **Воспроизведение** в плеере для просмотра видео.

### Последовательность клипов

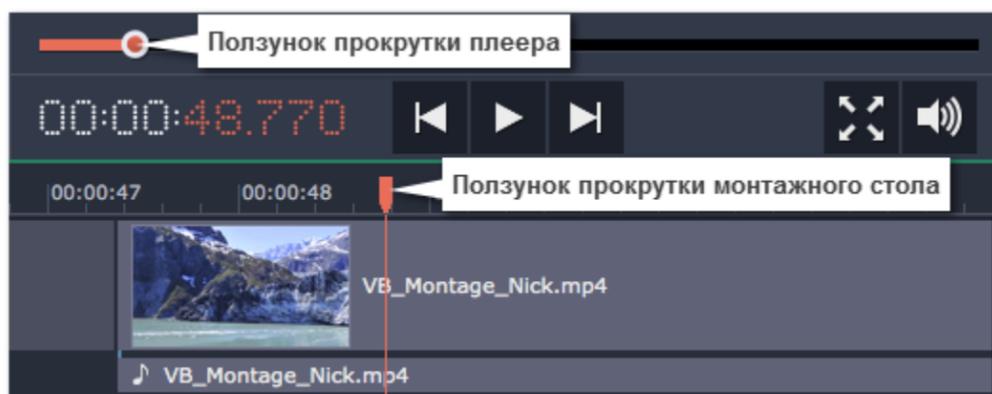
Добавленные в проект новые клипы размещены на монтажном столе в том же порядке, в котором вы добавляли их в проект. Чтобы изменить их последовательность, перетащите клипы мышью на нужное место в проекте относительно других клипов. Чтобы выбрать несколько клипов, зажмите клавишу **Ctrl** или **Shift** и щелкните по нужным клипам.



### Ползунок прокрутки

Ползунок прокрутки отображает текущий момент времени в проекте. Текущее положение можно изменить двумя способами: ползунок прокрутки на монтажном столе – оранжевая вертикальная линия на монтажном столе и ползунок прокрутки в плеере. Оба обозначают текущую позицию относительно *всего проекта* и указывают на *одно и то же время*.

Метка времени в плеере отображает выбранное время, с точкой отсчёта от начала проекта.



Сменить текущее положение можно несколькими способами:

- **Нажмите** в любом месте монтажного стола, чтобы переместить ползунок прокрутки на это место.
- **Перетащите** ползунок прокрутки (на монтажном столе или в плеере). Для большей точности увеличьте масштаб монтажного стола.
- Нажмите клавишу **Стрелка Вправо** или **Стрелка Влево** для перехода в начало следующего или предыдущего клипа.
- В меню **Воспроизведение**, выберите опции **Перемотка на 0,5 секунды вперёд** или **Перемотка на 0,5 секунды назад**, чтобы передвинуть ползунок прокрутки на полсекунды.
- Для покрупного перемещения используйте кнопки плеера **Назад** и **Вперёд**. Так вы сможете перемещать ползунок прокрутки точно на один кадр назад или вперёд.

**Смотрите также:**

[Аудиотреки](#)

[Извлечение аудио из видео](#)

## Редактирование видео и фото

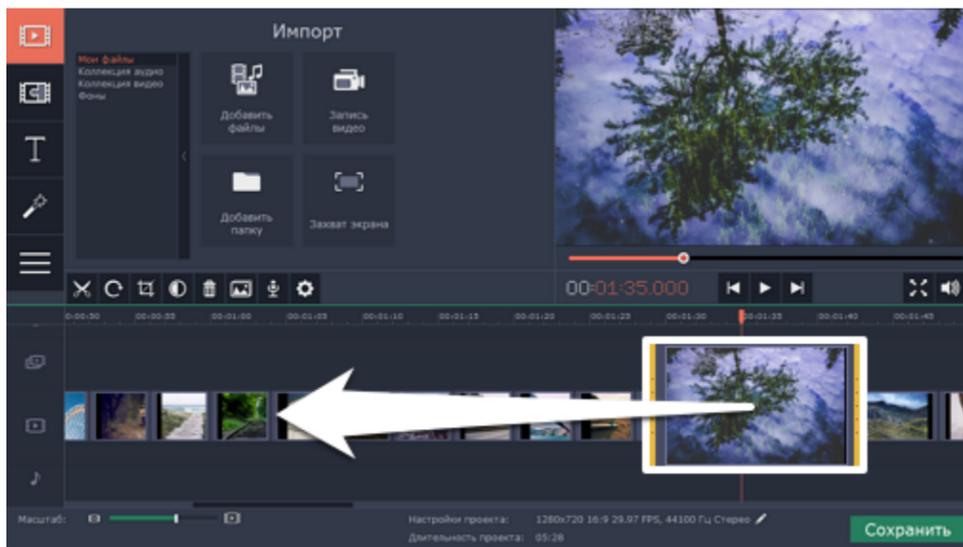
После того, как вы добавили файлы в проект, вы можете начать редактировать их и создавать замечательные видео.

[Как добавить медиафайлы](#)

### Монтажный стол

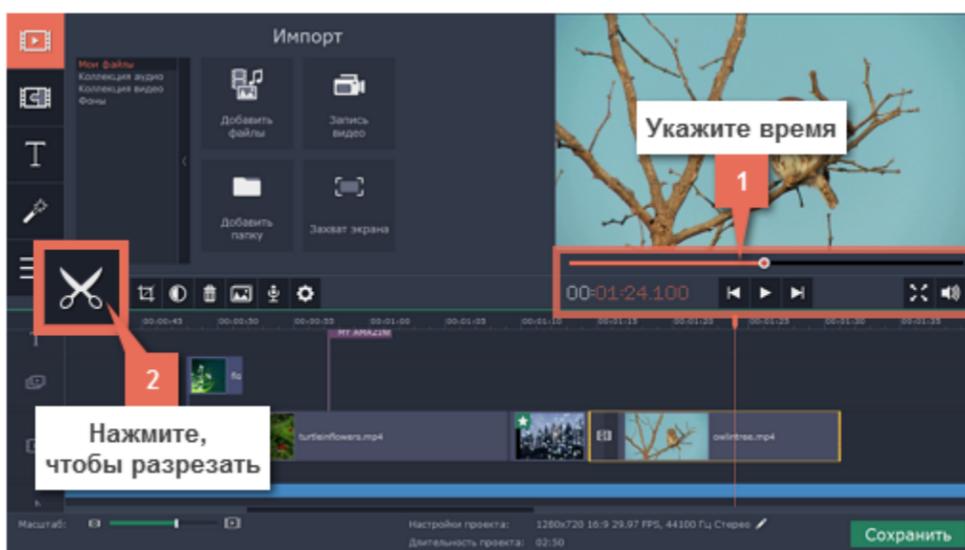
Добавленные в проект видео и фото появятся на видеотреке монтажного стола в нижней части окна. Сверху монтажного стола расположена шкала времени, по которой вы можете оценить относительную длину каждого клипа. На монтажном столе, вы можете разместить клипы в нужном порядке, просто перетаскивая их мышью на нужное место относительно шкалы времени.

[Подробнее о монтажном столе](#)



### Нарезка видео

Чтобы разрезать клип на две части, выберите его на монтажном столе, укажите момент времени, в котором необходимо разрезать клип и нажмите на кнопку нарезки (значок ножниц) на панели инструментов.



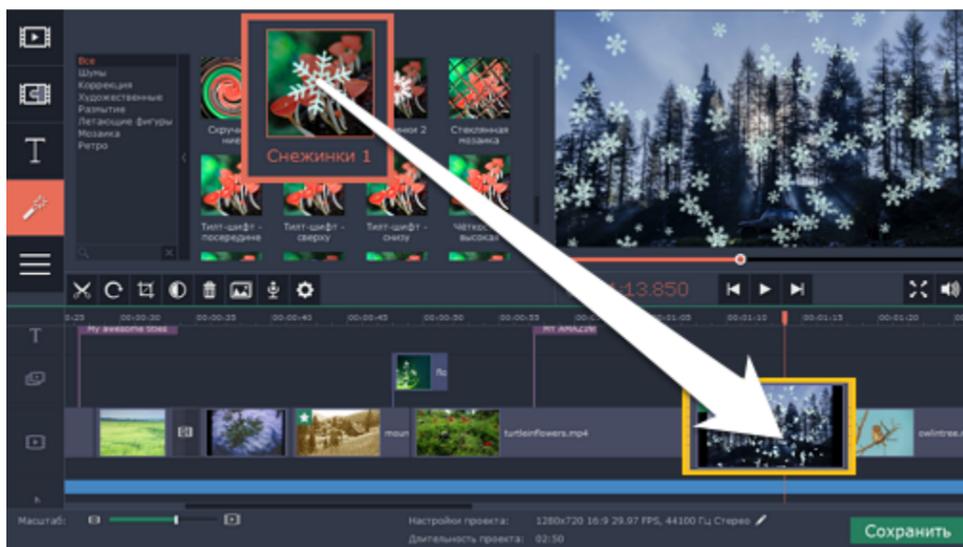
Если вам нужно вырезать фрагмент из видео, повторите эти шаги, разрезав клип в начале и в конце ненужного фрагмента, чтобы выделить его в отдельный клип, и затем удалите ненужный клип с монтажного стола.

[Подробнее о нарезке](#)

### Наложение фильтров

Чтобы применить к клипу художественный фильтр, откройте вкладку Фильтры и перетащите понравившийся фильтр поверх клипа.

[Подробнее о фильтрах](#)



### Наложение видео

С помощью дополнительного видеотрека, вы можете разместить на одном экране несколько видеоклипов. Чтобы наложить видео или изображение поверх основного видеотрека, перетащите его *вверх* и разместите на треке дополнительного видео. Затем, дважды щёлкните по клипу, чтобы настроить его размещение в кадре. Также, вы можете использовать наложение видео вместе с инструментом Хромакей, чтобы легко заменить фон видео.

[Подробнее о наложении видео](#)

[Как заменить фон видео](#)

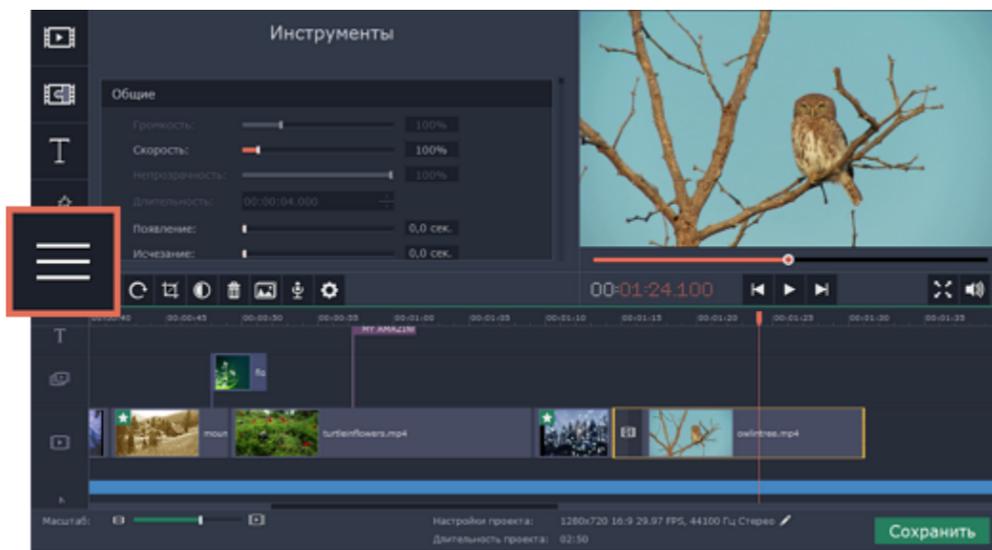


Режимы наложения: картинка в картинке, разделение экрана.

### Инструменты редактирования

На вкладке **Инструменты** вы можете найти различные спецэффекты и возможности редактирования фото и видео. Чтобы воспользоваться инструментами, выделите клип, который хотите отредактировать и затем примените нужные опции.

[Подробнее об инструментах](#)



## Нарезка видео

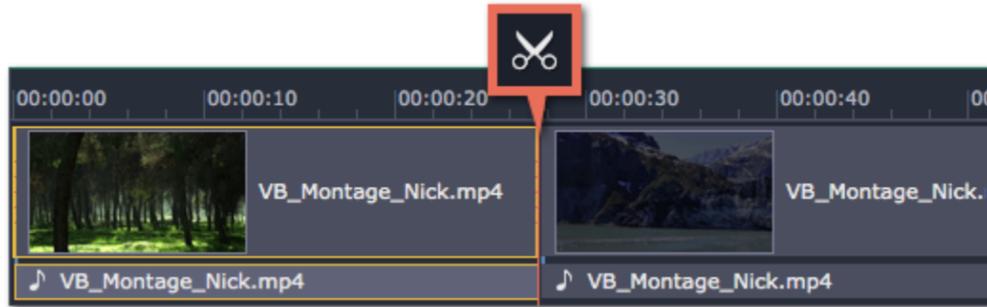
Видеоредактор позволяет разрезать видео на части и удалять фрагменты с помощью инструмента нарезки. Инструмент нарезки находится на панели инструментов главного окна и помечен значком ножниц:



### Нарезка видео на части

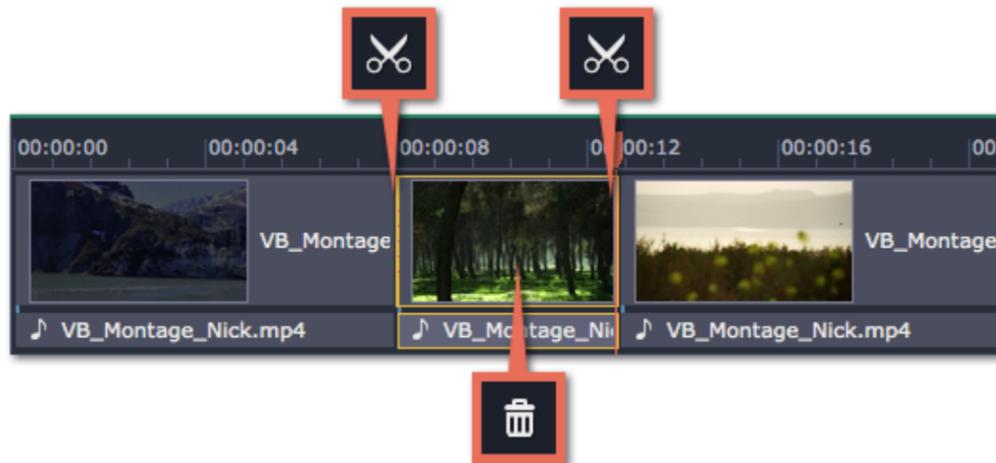
1. Выберите на монтажном столе клип, который хотите разрезать.
2. Установите [ползунок прокрутки](#) на момент, в котором необходимо разрезать клип.
3. Нажмите кнопку **Разрезать** на панели инструментов.

Обратите внимание, что если к клипу привязан [аудиоклип](#), то он также будет разрезан.



### Вырезание фрагмента видео

1. Выберите клип, который хотите разрезать и установите [ползунок прокрутки](#) на начало ненужного фрагмента.
2. Нажмите кнопку **Разрезать**. Клип будет разрезан на две части, в то время как ненужный фрагмент станет началом второго клипа.
3. Выберите второй клип и установите ползунок прокрутки на конец ненужного фрагмента.
4. Нажмите кнопку **Разрезать** ещё раз. Ненужный фрагмент теперь вырезан как отдельный клип.
5. Выделите клип с ненужным фрагментом и нажмите кнопку **Удалить** со значком мусорной корзины или клавишу **Delete** на клавиатуре. Ненужный фрагмент будет удален из проекта, а оставшиеся клипы автоматически подвинутся на монтажном столе, заполнив образовавшиеся пробелы.



### Как точнее установить ползунок прокрутки на монтажном столе:

- Нажмите клавишу **Стрелка Вправо** или **Стрелка Влево** для перехода в начало следующего или предыдущего клипа на монтажном столе.
- В меню **Воспроизведение**, выберите опции **Перемотка на 0,5 секунды вперёд** или **Перемотка на 0,5 секунды назад**, чтобы передвинуть ползунок прокрутки на полсекунды.
- Сочетания клавиш **Shift+Ctrl+Left** и **Shift+Ctrl+Right** позволяют передвигать ползунок прокрутки скачками в полсекунды назад или вперед соответственно.
- Кнопки **Предыдущий кадр** и **Следующий кадр** позволяют переключиться ровно на один кадр назад или вперед. Также, вы можете воспользоваться клавишами **Ctrl+Left** и **Ctrl+Right** для покадровой прокрутки.

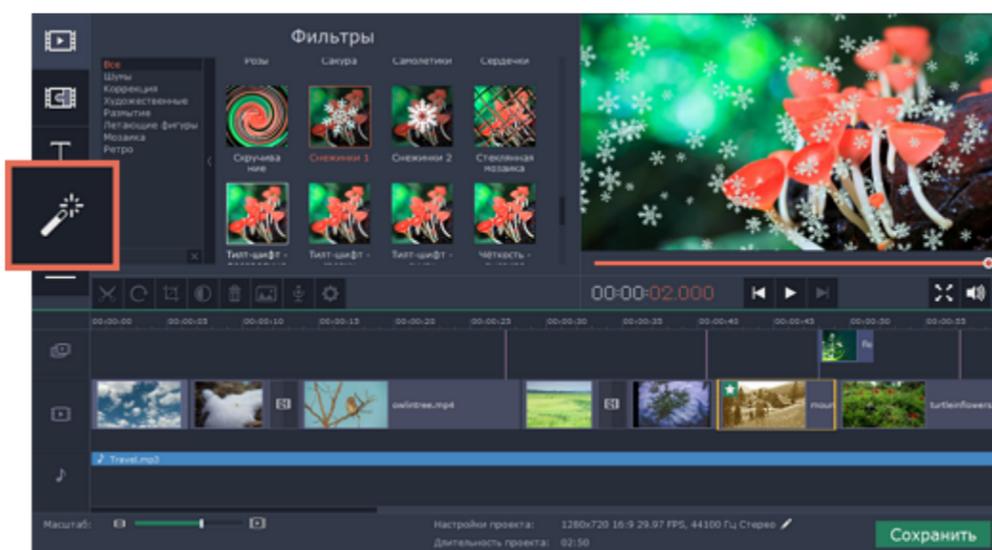


## Наложение фильтров

С помощью фильтров, вы можете показать уникальное настроение вашего видеоролика, наложить различные летающие фигуры, и применить художественные эффекты.

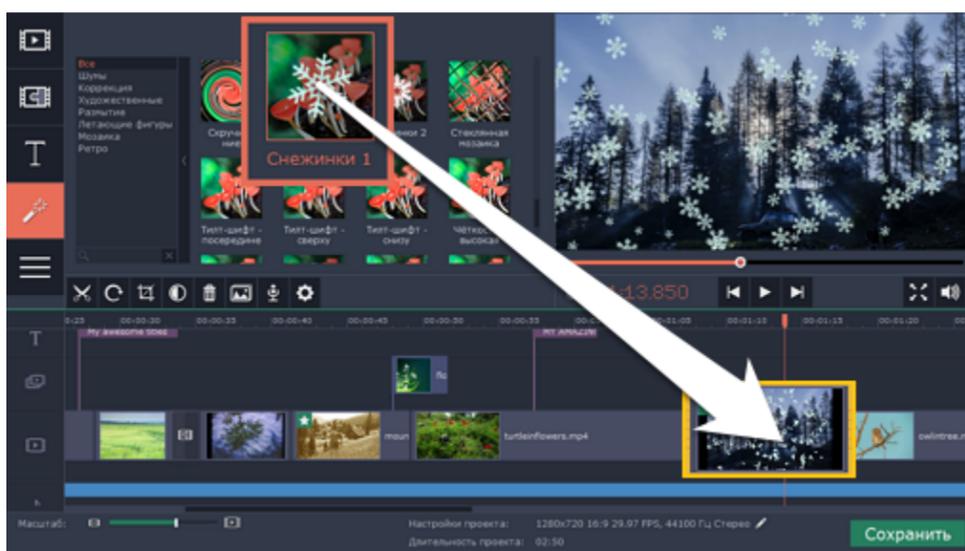
### Шаг 1: Перейдите на вкладку Фильтры

Нажмите на кнопку **Фильтры** в левой части окна, чтобы открыть коллекцию фильтров. Нажмите на значок фильтра, чтобы просмотреть его на примере. Если вам нужен конкретный фильтр, введите его название в поле для поиска или перейдите в соответствующую группу фильтров.



### Шаг 2: Примените фильтр

Чтобы применить фильтр, перетащите значок понравившегося фильтра из коллекции прямо на клип, к которому хотите его применить. Фильтры можно применить к любым видео и фото клипам, а также к клипам на дополнительном видеотреке.



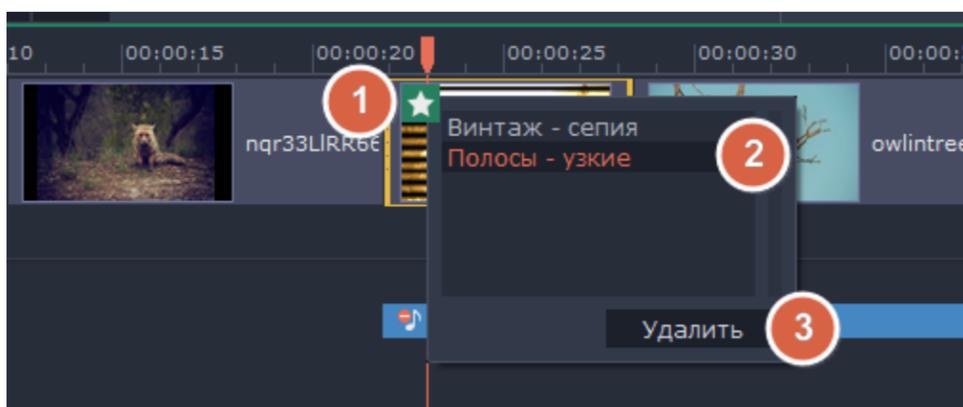
На клипе появится значок звезды, означающий, что к нему применены фильтры или инструменты.



Клип с применённым фильтром

### Удаление фильтров

Чтобы удалить применённый к клипу фильтр, нажмите на значок звезды  в левом углу клипа. Откроется список примененных фильтров и инструментов. Выделите в списке ненужный фильтр и нажмите **Удалить**.



## Наложение видео

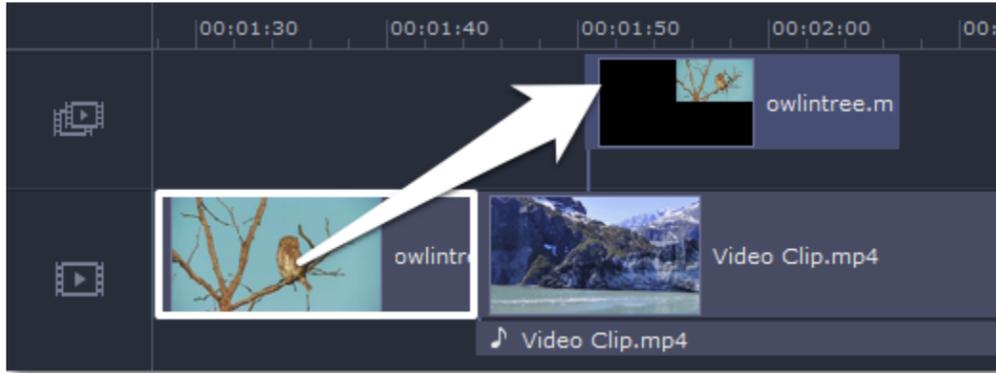
Наложить видео или изображение поверх основного видеотрека можно с помощью специального трека дополнительного видео. Таким образом, вы можете разместить несколько клипов в одном кадре, добавить собственный логотип, вставить короткий клип без разрезания основного видео, и даже удалить фон с эффектом хромакей.

### Для начала:

Добавьте в проект видеоклипы: основное видео, которое будет располагаться на нижнем слое, а также видео или фото, которые хотите наложить поверх основного. Для логотипов, рекомендуем использовать изображения в формате PNG с прозрачностью, чтобы логотип наилучшим образом вписался в кадр.

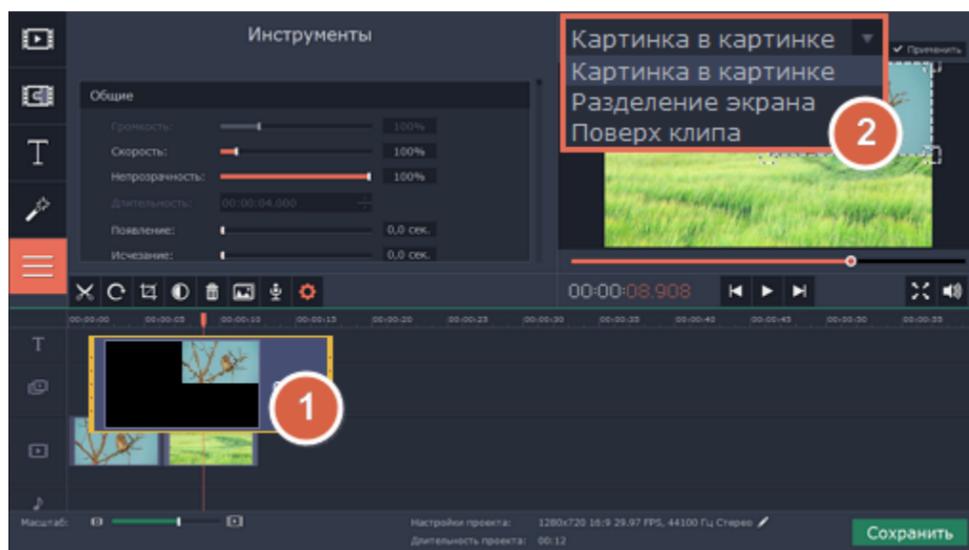
### Шаг 1: Разместите клип на дополнительном видеотреке

1. На монтажном столе, выделите клип, который хотите наложить *поверх* основного видео и перетащите его вверх, над видеотреком.
2. Появится дополнительный видеотрек. Разместите клип на этом треке в нужном вам месте относительно других клипов и шкалы времени. Между наложенным клипом и основным клипом появится соединяющая голубая полоса. Эта полоса означает, что дополнительный клип привязан к основному: при перемещении, нарезке или удалении основного клипа, наложенный клип также будет перемещён, разрезан или удалён.



### Шаг 2: Настройте верхний клип

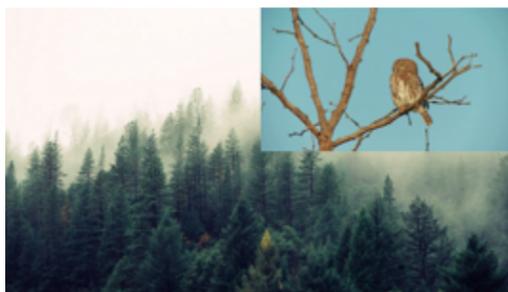
1. На монтажном столе, дважды щёлкните по клипу на дополнительном видеотреке. Над плеером появится панель настроек.
2. На панели настроек, раскройте список и выберите режим наложения дополнительного видео: **Картинка в картинке**, **Разделение экрана**, или **Поверх клипа**.



### Режим 'Картинка в картинке'

Позволяет разместить верхний клип в любой части кадра. Это стандартный режим наложения.

1. Выберите режим **'Картинка в картинке'**.
2. В плеере, перетащите рамку наложенного клипа на нужное место в кадре.
3. Чтобы изменить размер наложенного клипа, потяните мышью за углы рамки.
4. По умолчанию, при изменении размера рамки, пропорции клипа будут сохранены. Чтобы изменить пропорции наложенного клипа, выключите опцию **'Сохранять пропорции'** на панели настройки в плеере.



Картинка в картинке

### Режим 'Разделение экрана'

1. Выберите режим **'Разделение экрана'**.
2. С помощью кнопок на панели настроек, выберите способ размещения двух клипов в кадре: 



Разделение экрана

### Режим 'Поверх клипа'

Данный режим позволяет добавить короткую врезку без необходимости разрезать основное видео. Верхний клип появляется поверх основного видео, в то время как оно продолжает проигрываться. Этот режим лучше всего подходит для создания видео с эффектом [хромакей](#).



*Поверх клипа (основное видео скрыто)*

### **Шаг 3: Примените изменения**

Нажмите Применить на панели настроек дополнительного видео в плеере.

### **Шаг 4: Настройте свойства клипа**

Не снимая выделение с верхнего клипа, откройте вкладку **Инструменты**. В разделе **Общие**, настройте **Громкость**, **Скорость** и **Непрозрачность** клипа. Также, вы можете воспользоваться и другими инструментами для редактирования видео и фото на дополнительном видеотреке.

[Подробнее об инструментах](#)

---

#### **См. также:**

[Как заменить фон видео \(хромакей\)](#)

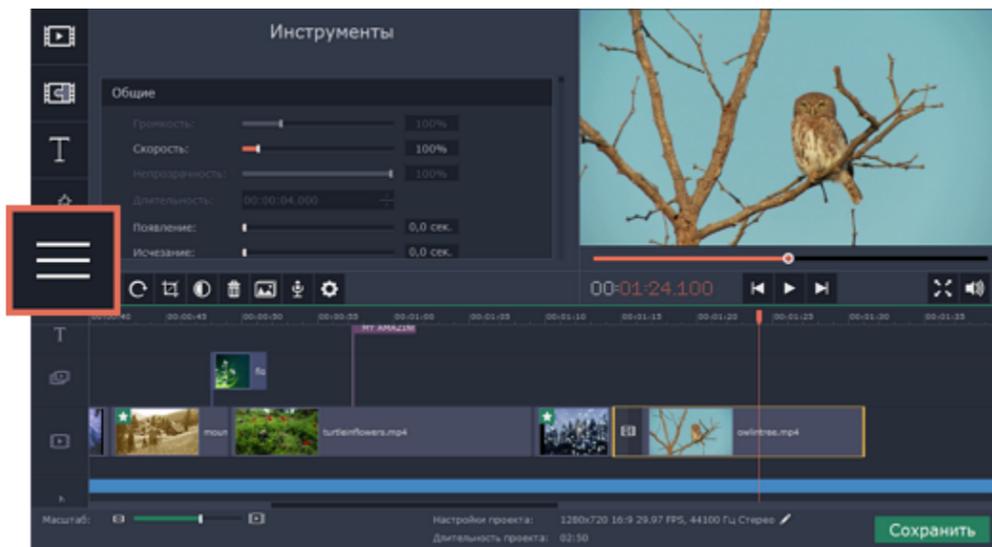
[Монтажный стол](#)

## Инструменты редактирования

На вкладке **Инструменты**, вы можете воспользоваться различными возможностями редактирования клипов. Как пользоваться инструментами:

**Шаг 1:** На монтажном столе, выберите клип, который хотите изменить. Это может быть любой клип на видеотреке, аудиотреке или треке дополнительного видео.

**Шаг 2:** Нажмите кнопку **Инструменты** в левой части окна, чтобы открыть вкладку с инструментами редактирования. Вверху вкладки **Инструменты**, вы увидите основные настройки клипа, такие как громкость и скорость.



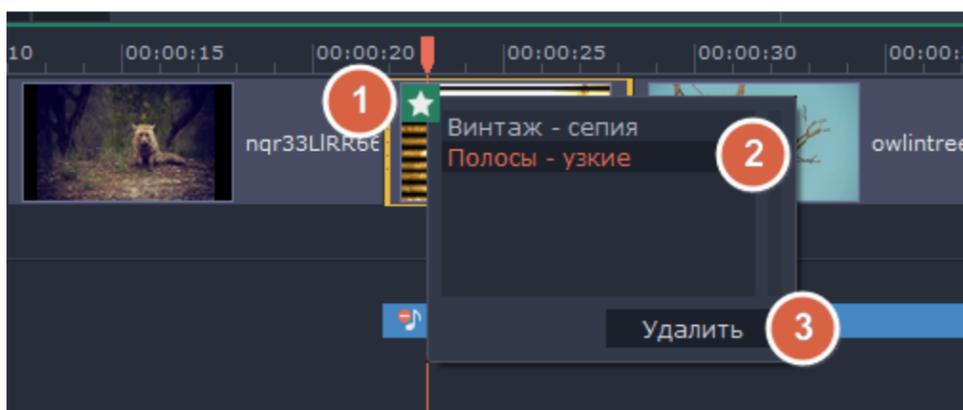
**Шаг 3:** Найдите в списке необходимый инструмент и нажмите на его название, чтобы открыть соответствующие опции.

**Шаг 4:** Выберите необходимые опции и настройки. Нажмите кнопку **Применить**, если таковая имеется. На клипе появится значок звезды, означающий, что к нему применены фильтры или инструменты.



### Удаление изменений

Чтобы удалить применённый к клипу инструмент, нажмите на значок звезды  в левом углу клипа. Откроется список применённых фильтров и инструментов. Выделите в списке ненужный фильтр и нажмите **Удалить**.



### Общие свойства клипа

Вверху списка инструментов, вы можете настроить общие свойства клипа:

**Громкость** – воспользуйтесь ползунком громкости, чтобы сделать видео или аудиоклип громче или тише. 100% – исходная громкость, 0% – полное отключение звука.

**Скорость** – ускорить или замедлить видео. Чем выше частота кадров видео, тем лучше выглядит замедление.

**Непрозрачность** – доступно для клипов на дополнительном видеотреке. [Подробнее](#)

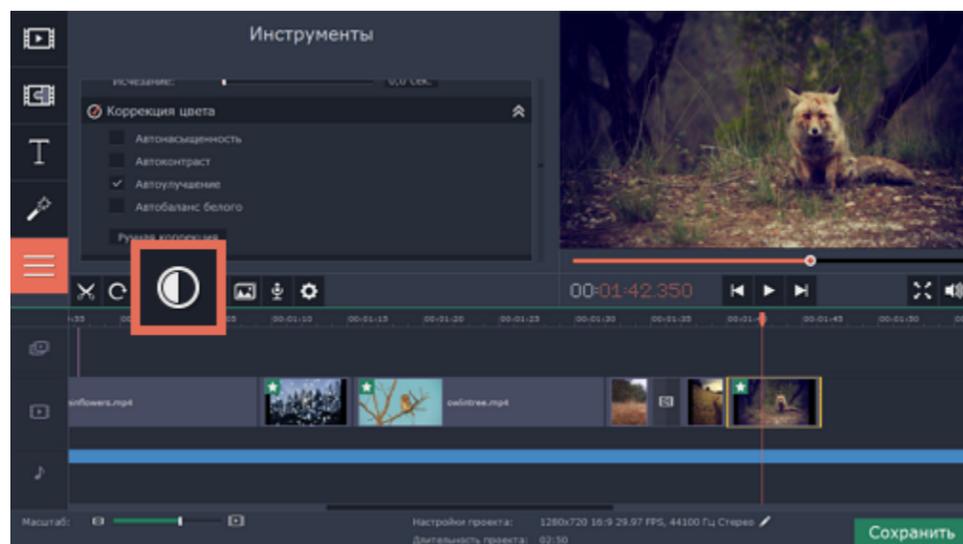
**Длительность** – позволяет изменить длительность показа изображений или титров.

**Появление и исчезание** – плавное возникновение и исчезание видео и изображений и плавное увеличение и затухание громкости аудио. [Подробнее](#)

### Коррекция цвета

Вы можете воспользоваться как автоматическими опциями цветокоррекции, так и ручными настройками для выравнивания цвета или для придания интересного цветового эффекта. Чтобы открыть опции автоматической коррекции изображения, выделите на монтажном столе клип и нажмите значок цветокоррекции на панели инструментов.

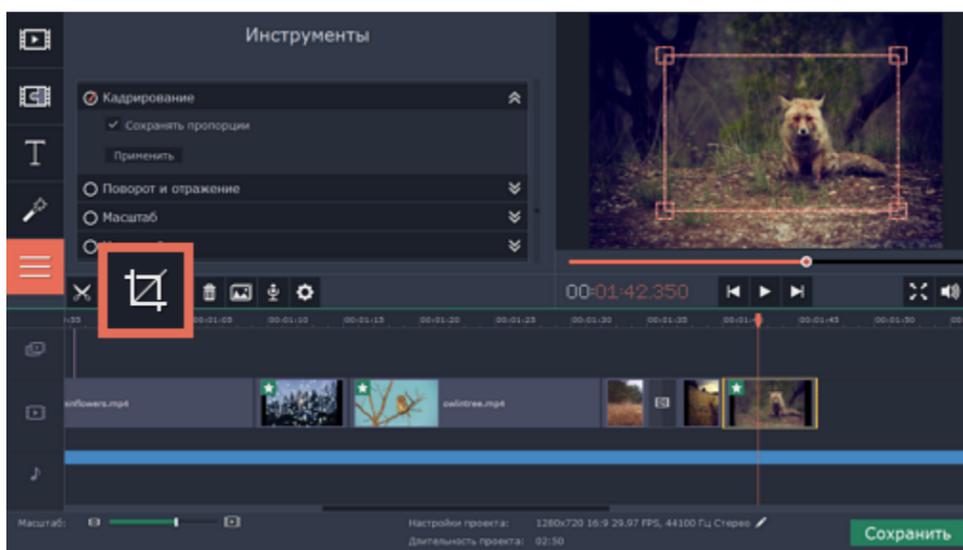
[Подробнее о цветокоррекции](#)



### Кадрование видео и фото

Чтобы обрезать края видео или фото, нажмите на кнопку кадрирования на панели инструментов. Затем, обрежьте ненужные края видео и нажмите **Применить**, чтобы изменения вступили в силу.

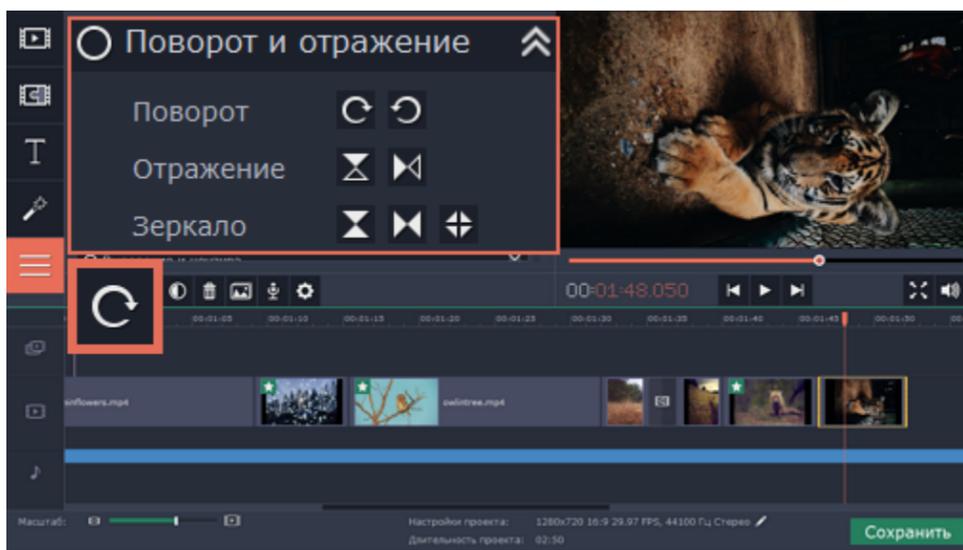
[Подробнее о кадрировании](#)



### Поворот и отражение

Воспользуйтесь инструментом **'Поворот и отражение'**, чтобы повернуть видео или изображения на 90°, отразить по горизонтали или вертикали, или применить интересный эффект зеркала или калейдоскопа.

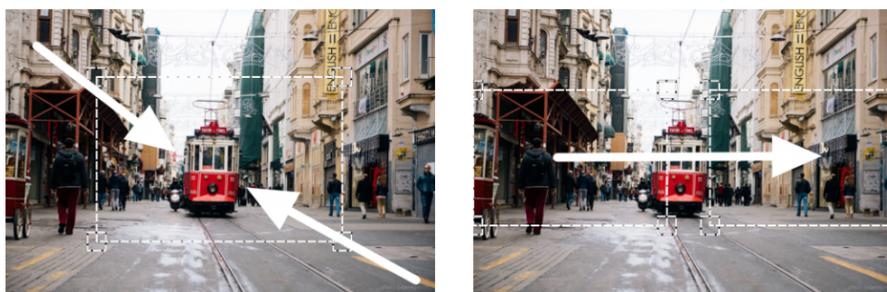
[Подробнее](#)



### Масштаб

Инструмент **Масштаб** позволяет вам управлять виртуальной камерой: добавлять приближение или панораму из одного края кадра в другой. Выберите режим масштабирования, укажите с помощью рамки в плеере область приближения и нажмите **Применить**.

[Подробнее](#)

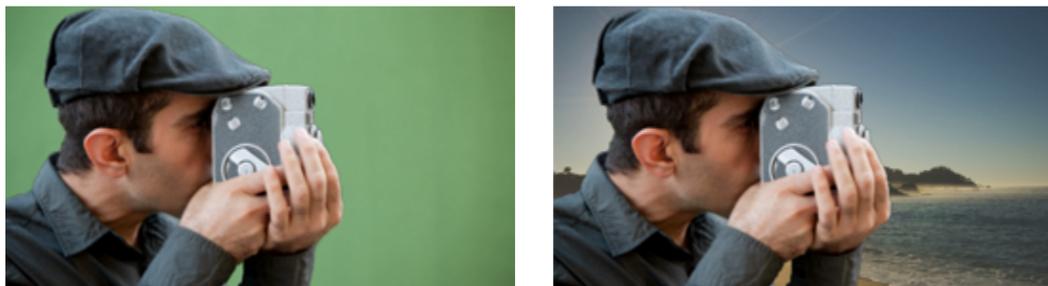


*Приближение и панорама*

### Хромакей

С инструментом **Хромакей** вы можете удалить фон видео и заменить его любым другим видео или фото.

[Подробнее](#)



*Замена зелёного фона с помощью инструмента Хромакей.*

### Выделение и цензура

С помощью этого инструмента, вы можете добавить размытие или затемнение к участкам кадра, чтобы скрыть объекты в кадре либо наоборот, привлечь к ним внимание.

[Подробнее](#)



*Слева направо: без эффекта, мягкий фокус, цензура.*

### **Стабилизация видео**

Воспользуйтесь инструментом стабилизации, чтобы устранить дрожание камеры на видео.

[Подробнее](#)

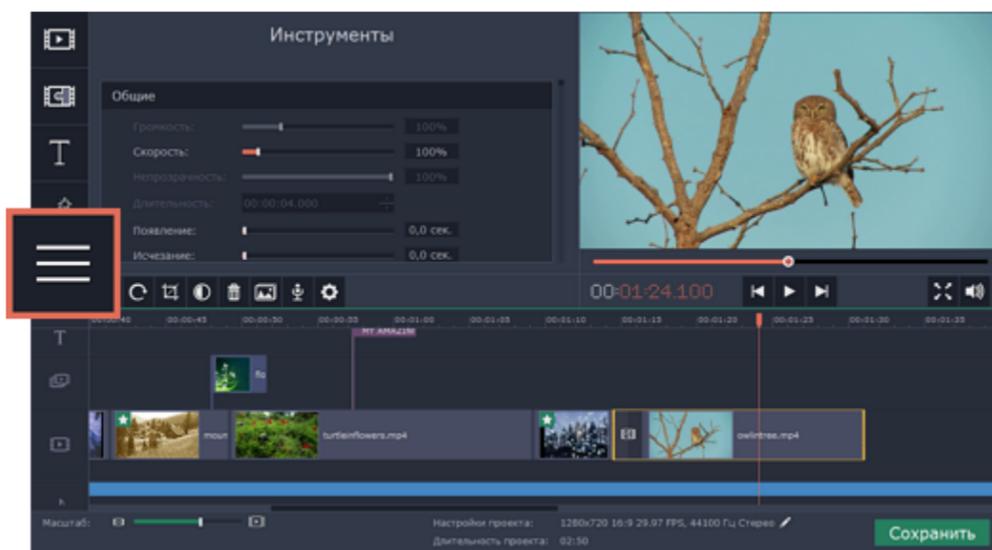


*До и после стабилизации*

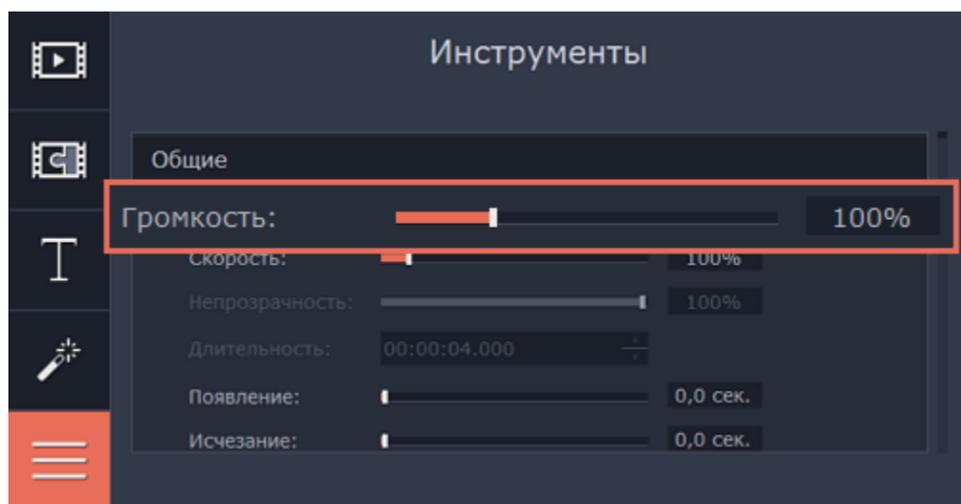
## Уровень громкости

**Шаг 1:** На монтажном столе, выберите клип, громкость которого необходимо изменить.

**Шаг 2:** Нажмите кнопку **Инструменты**, чтобы открыть свойства выбранного клипа.



**Шаг 3:** На вкладке **Инструменты**, в разделе **Общие**, настройте громкость клипа с помощью ползунка. 100% – оригинальная громкость клипа. Чтобы полностью выключить звук, установите ползунок на 0%.



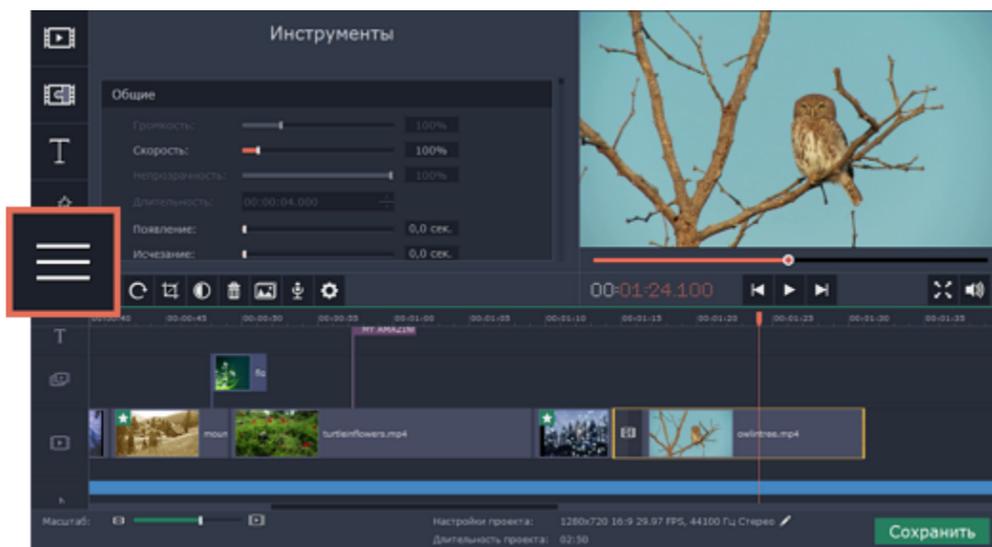
## Скорость клипа

Инструмент скорости клипа позволит ускорить или замедлить видео- и аудиоклипы. Например, при создании музыкальных клипов, вы можете изменить скорость видео так, чтобы она подходила темпу музыки.

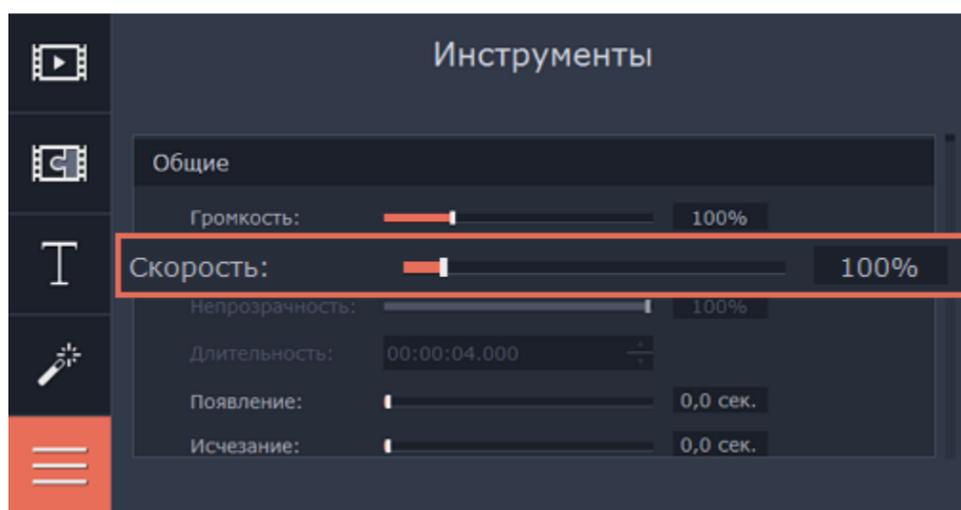
**Шаг 1:** Выберите на монтажном столе клип, скорость которого вы хотите изменить.

- Для видеоклипов, замедление смотрится наиболее выигрышно при частоте 60 кадров в секунду (FPS) и выше.
- Также, вы можете замедлить или ускорить аудиоклипы.
- При изменении скорости видеоклипов с аудиодорожкой, скорость аудиодорожки также будет изменена.

**Шаг 2:** Нажмите кнопку **Инструменты**, чтобы открыть свойства выбранного клипа.



**Шаг 3:** Установите ползунок **Скорость** на нужный уровень. 100% – скорость оригинала.



Скорость клипа отразится на его длительности и, соответственно, длине клипа на монтажном столе. На клипе с измененной скоростью появится значок скорости:

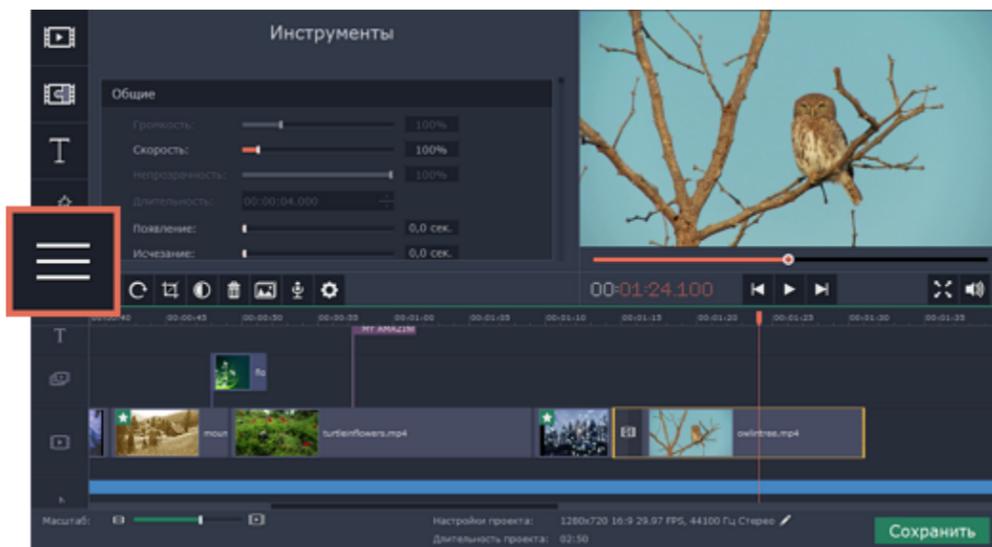


## Длительность картинок

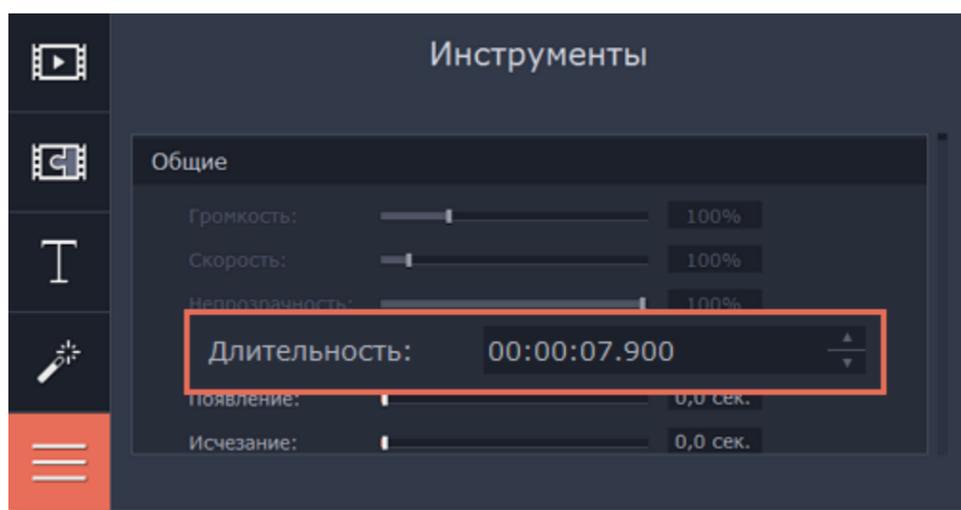
По умолчанию любое добавленное в проект изображение будет показываться в течение 4 секунд. Чтобы изменить длительность:

**Шаг 1:** Выберите на монтажном столе изображение, длительность которого хотите изменить.

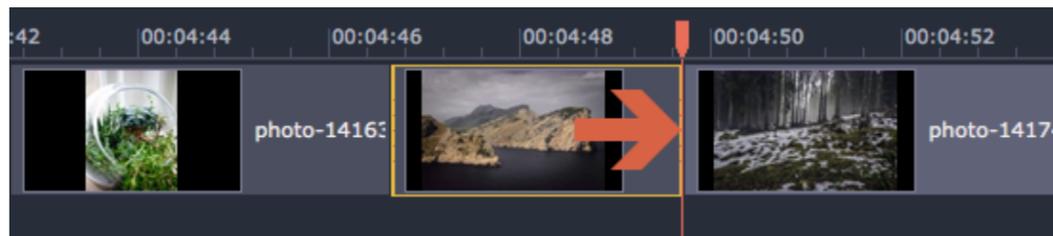
**Шаг 2:** Нажмите кнопку **Инструменты** в левой части окна.



**Шаг 3:** В поле **Длительность**, введите новую длительность изображения в формате *часы:минуты:секунды:миллисекунды*. Изменения будут применены сразу же.



Также, изменить длительность показа клипа можно потянув за его края на монтажном столе. Наведите курсор на левый или правый край клипа и потяните его в сторону. Чем длиннее клип на монтажном столе, тем дольше он будет показан в вашем видеоролике.

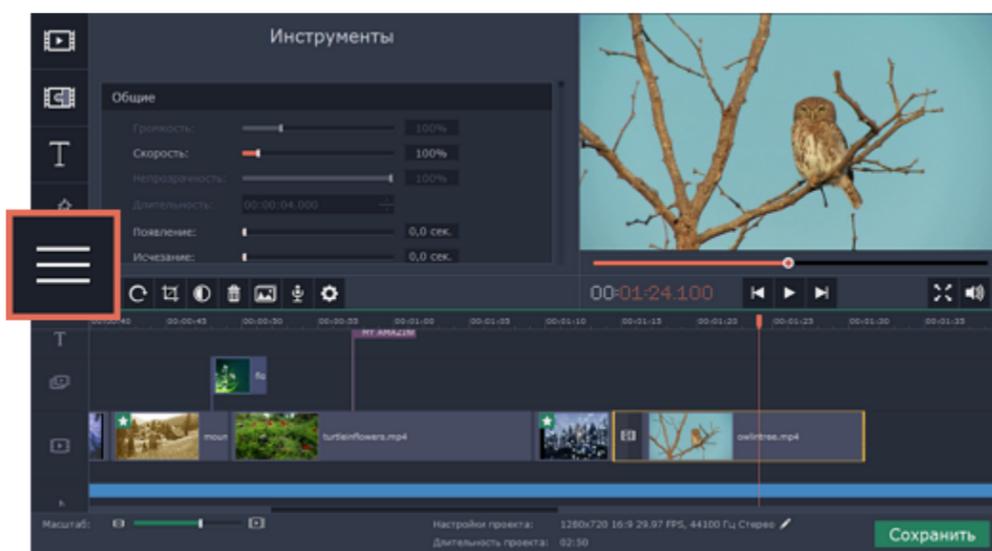


## Плавное появление и исчезание

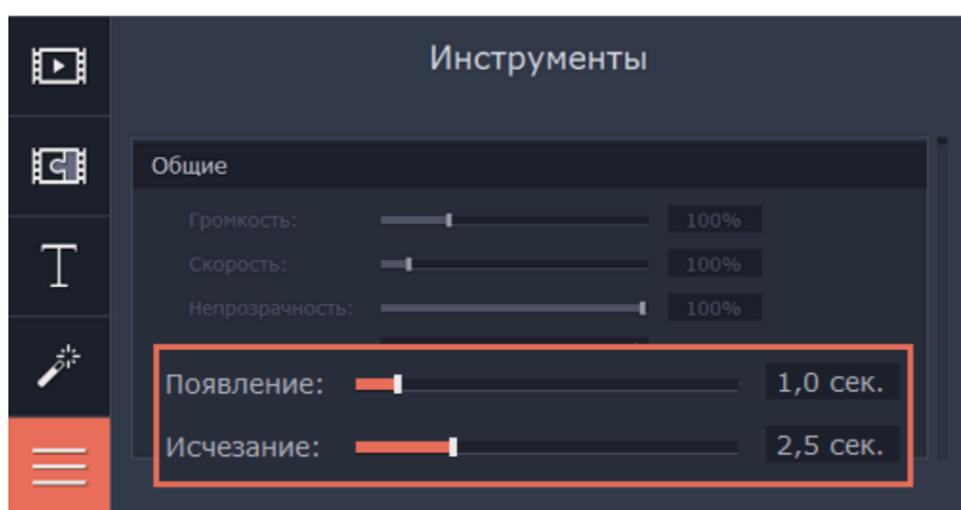
Для каждого клипа на монтажном столе вы можете настроить плавное появление или исчезание. Для видео и изображений, вы можете совместить эффект появления и исчезания с переходами, а для аудио – создать эффект плавного перехода между композициями.

**Шаг 1:** На монтажном столе, выберите клип, который хотите изменить.

**Шаг 2:** Перейдите на вкладку **Инструменты**.



**Шаг 3:** В разделе **Общие**, установите длительность эффекта **появления** и **исчезания** для выбранного клипа. Чтобы создать эффект плавного перехода между двумя клипами, добавьте исчезание к первому клипу и появление ко второму клипу.



**См. также:**  
[Добавление переходов](#)

## Цветокоррекция

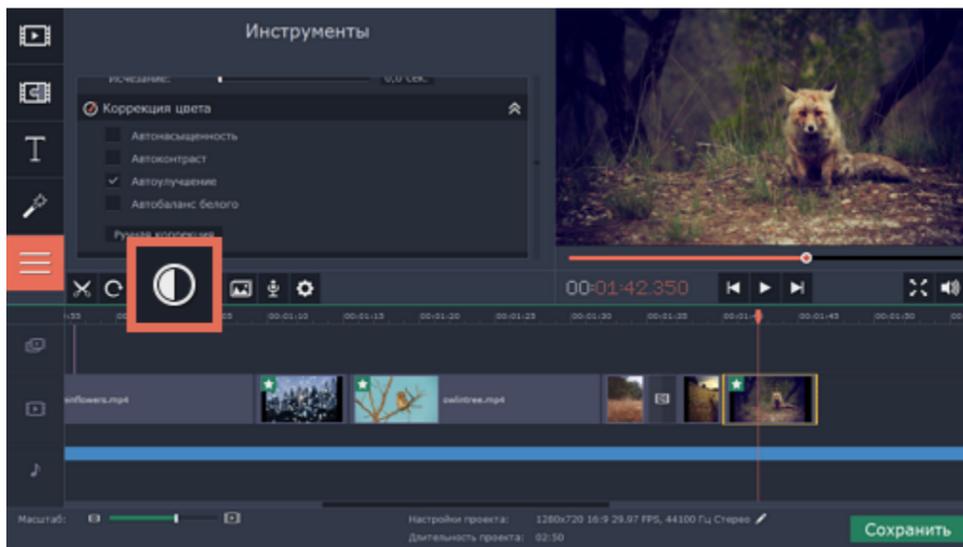
Вы можете воспользоваться как автоматической коррекцией цвета для улучшения яркости и контрастности изображения, так и вручную настроить все цветовые параметры.

### Шаг 1: Выберите клип

На монтажном столе, выберите клип, цвета которого необходимо улучшить.

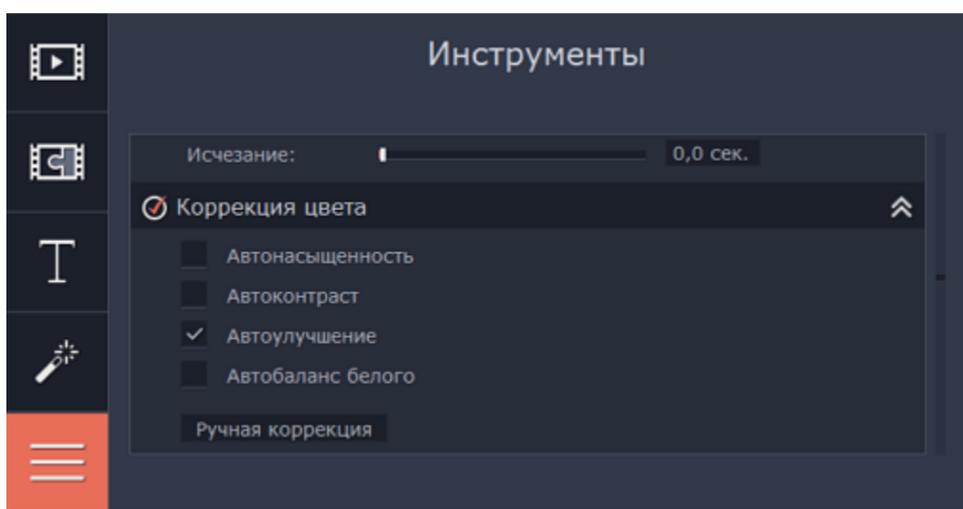
### Шаг 2: Откройте инструмент коррекции

На панели инструментов, нажмите кнопку цветокоррекции. Откроется вкладка **Инструменты** с автоматическими опциями коррекции цвета.



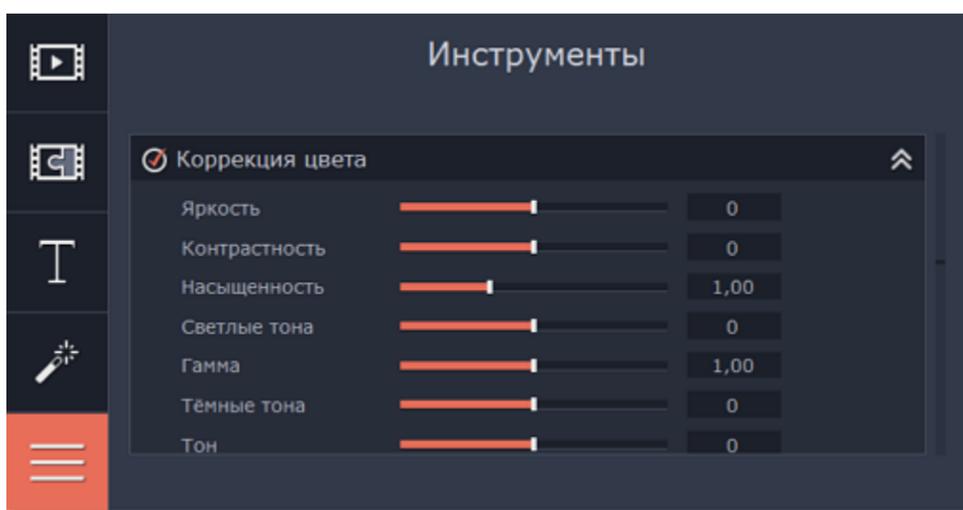
### Шаг 3: Примените коррекцию

В разделе **Коррекция цвета**, выберите наиболее подходящие для текущего клипа варианты коррекции. Изменения будут применены сразу же. Опция **Автоулучшение** автоматически настроит оптимальные значения яркости и контрастности.



### Шаг 4: Ручная коррекция (не обязательно)

Нажмите кнопку **Ручная коррекция**, чтобы открыть другие настройки цвета. Здесь, вы можете вручную улучшить изображение, а также придать ему другой оттенок. Чтобы вернуться к автоматическим настройкам, нажмите кнопку **Автокоррекция**.



На клипах, к которым применен эффект автокоррекции или любой из остальных трех видов коррекции, появится значок звездочки: 

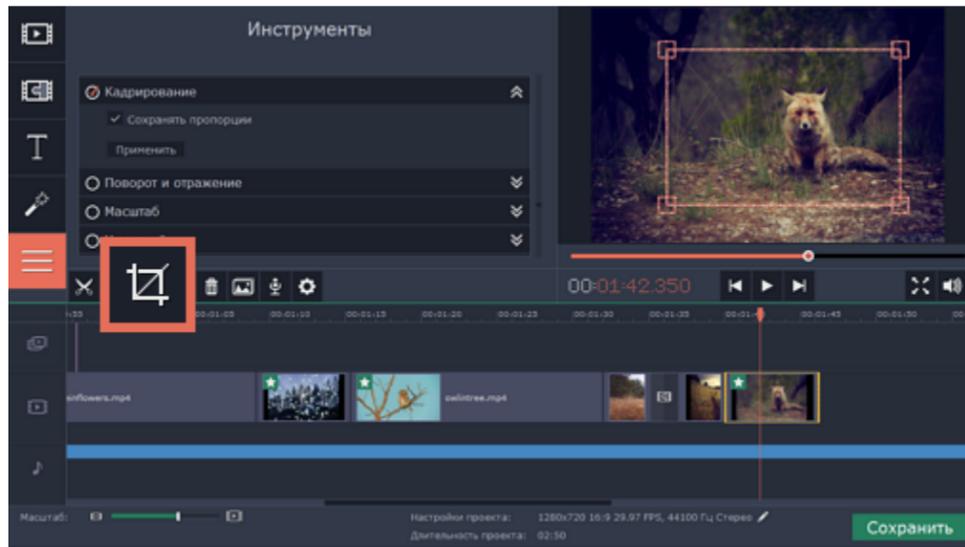


## Кадрирование

С помощью кадрирования, вы можете обрезать ненужные края видео, устранить черные полосы по бокам, или создать эффект крупного плана.

**Шаг 1:** На монтажном столе, выделите клип, который необходимо обрезать.

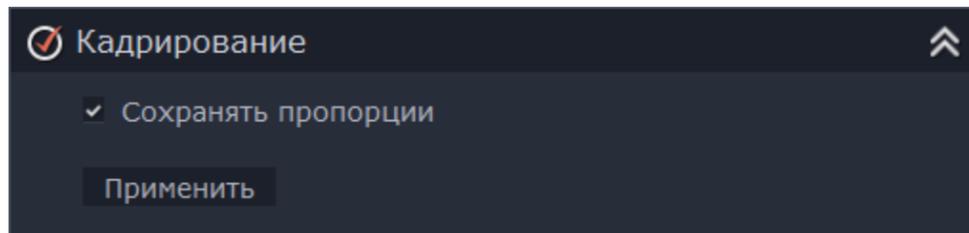
**Шаг 2:** На панели инструментов, нажмите кнопку кадрирования. Опции кадрирования появятся на вкладке **Инструменты**, а в плеере появится рамка для обрезки.



**Шаг 3:** С помощью рамки в плеере, очертите нужную часть кадра

- Чтобы переместить рамку, потяните за ее центр
- Чтобы изменить размеры рамки, потяните за ее углы.
- По умолчанию, пропорции рамки равны соотношению сторон проекта. Чтобы изменить пропорции рамки, отключите опцию **Сохранять пропорции**. Учтите, что при изменении пропорций кадра могут появиться чёрные полосы по краям.

**Шаг 4:** На вкладке **Инструменты**, нажмите **Применить**. На клипе появится значок звезды, означающий примененные инструменты или фильтры.



### Отмена кадрирования

Чтобы отменить кадрирование или любой другой инструмент:

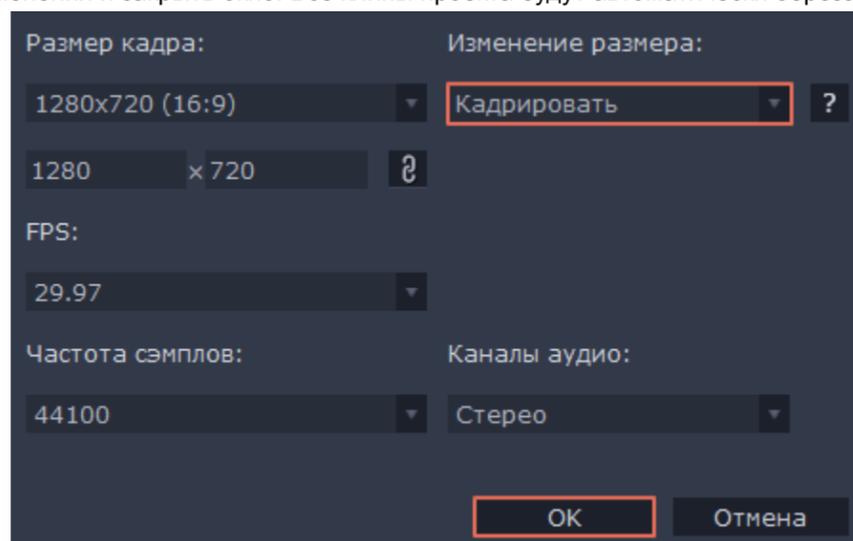
- Нажмите значок звезды на клипе, чтобы раскрыть список применённых эффектов. В списке, выделите **Кадрирование** и нажмите **Удалить**, или...
- На вкладке **Инструменты**, снимите флажок напротив опции **Кадрирование**.

### Кадрирование всех клипов в проекте

**Шаг 1:** Откройте меню **Правка** и выберите **Настройки проекта**. Откроется окно настроек всего проекта.

**Шаг 2:** В поле **Изменение размера**, выберите **Кадрировать**.

**Шаг 3:** Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения и закрыть окно. Все клипы проекта будут автоматически обрезаны под пропорции проекта.



## Поворот и отражение

Никому не нравятся вертикальные видео! С помощью Видеоредактора, вы можете быстро повернуть видео и фото, отразить их слева направо, или придать им интересный эффект зеркала.

### Шаг 1: Выберите клип

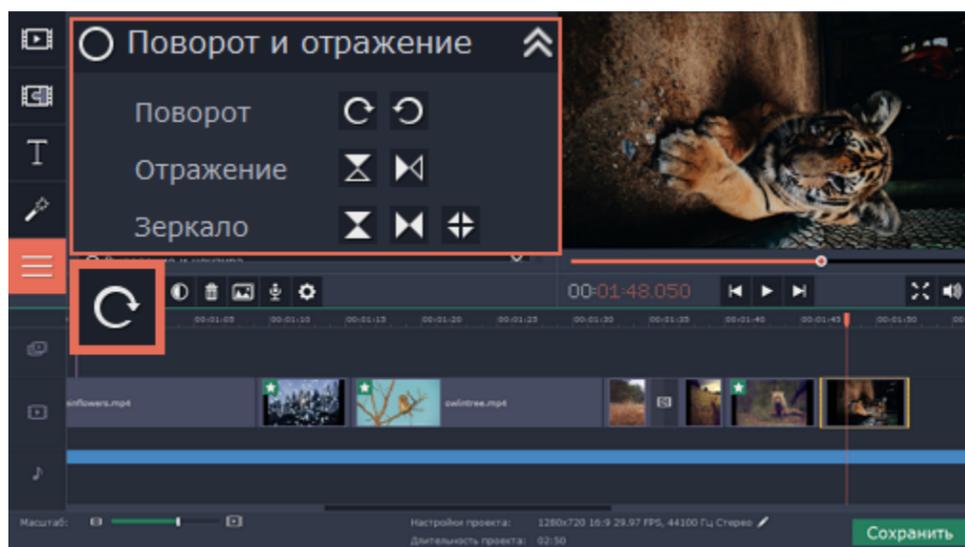
На монтажном столе, выберите клип, который хотите повернуть или отразить.

### Шаг 2: Откройте инструмент поворота

На панели инструментов, нажмите кнопку поворота. Откроется инструмент поворота на вкладке **Инструменты**.

### Шаг 3: Поверните клип

Воспользуйтесь кнопками поворота и отражения, чтобы придать клипу нужную ориентацию. Изменения будут применены моментально.

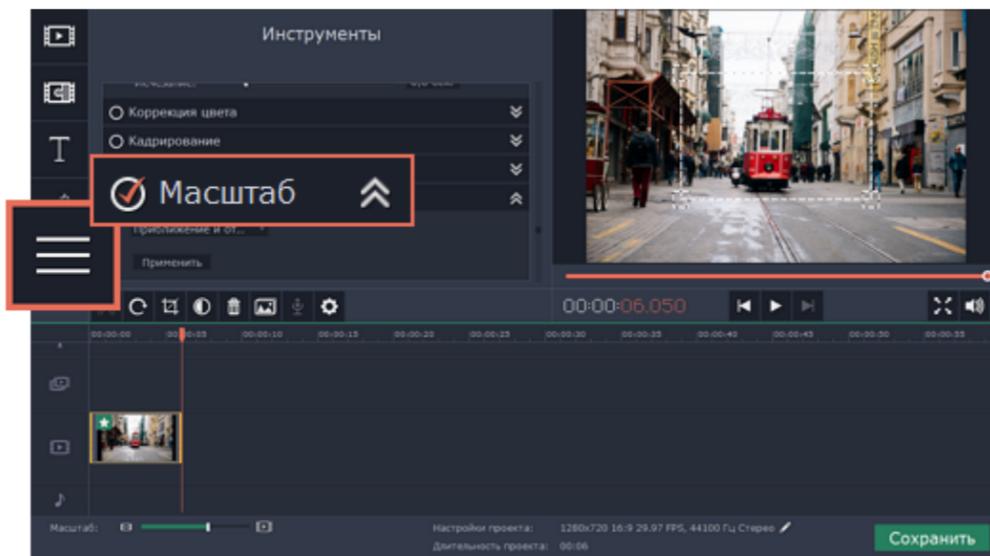


## Масштаб и панорама

Инструмент **Масштаб** позволяет привлечь внимание к объекту в кадре с помощью увеличения, а также создавать эффект панорамного движения камеры.

**Шаг 1:** На монтажном столе видеоредактора, выделите клип, который хотите увеличить.

**Шаг 2:** Перейдите на вкладку **Инструменты**, пролистайте список вниз и нажмите на заголовок **Масштаб**. Откроются настройки эффекта, а в плеере появятся рамки для управления масштабированием.

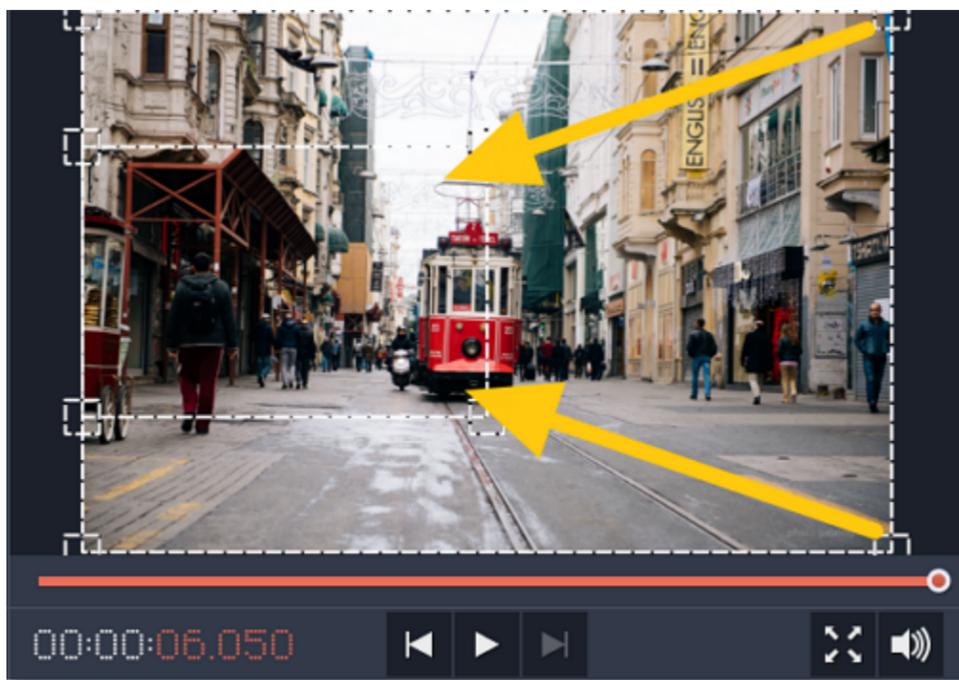


**Шаг 3:** Выберите режим масштабирования:

- **Приближение и отдаление** — в начале клипа выбранный объект увеличивается, а к концу клипа возвращается исходный 100% масштаб.
- **Приближение** — в начале клипа увеличивается выбранный объект и такой масштаб сохраняется до конца клипа.
- **Отдаление** — клип начинается с увеличенного объекта, а затем происходит плавное отдаление.
- **Панорама вправо** — клип начинается с положения левой рамки, а затем камера движется вправо, в положение правой рамки.
- **Панорама вниз** — клип начинается с положения верхней рамки, а затем камера движется вниз, в положение нижней рамки.
- **Приближение влево** — клип начинается из исходного масштаба (большая рамка), и затем происходит плавное увеличение и движение к положению меньшей рамки.

**Шаг 4:** В плеере, настройте положение и размер рамки.

- В режимах с одной рамкой, переместите рамку поверх объекта, который хотите увеличить.
- В режимах с двумя рамками, установите одну рамку в положение для начала клипа, а вторую — для конца клипа. При воспроизведении, кадр будет двигаться от одной рамки к другой.

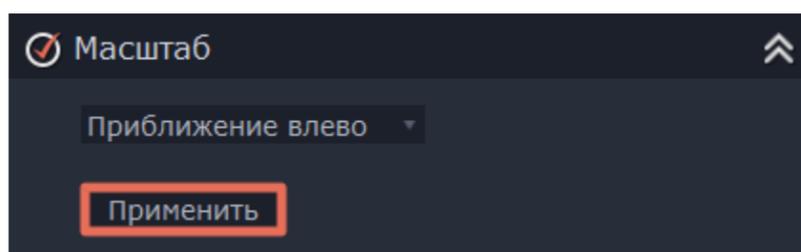


Размер рамки определяет, какая область кадра будет видна. Следовательно, меньший размер рамки означает большее приближение. Если обе рамки одинакового размера масштаб меняться не будет. Если рамки разного размера — масштаб будет плавно меняться при переходе от одной рамки к другой.

### Совет:

Не устанавливайте слишком большое увеличение, так как при этом видео теряет в качестве оттого, что выделенная часть растягивается на весь экран. Рекомендуем использовать для увеличения видео и фото с большим разрешением.

**Шаг 5:** В разделе Масштаб на вкладке Инструменты, нажмите кнопку **Применить**.



## Хромакей Замена фона видео

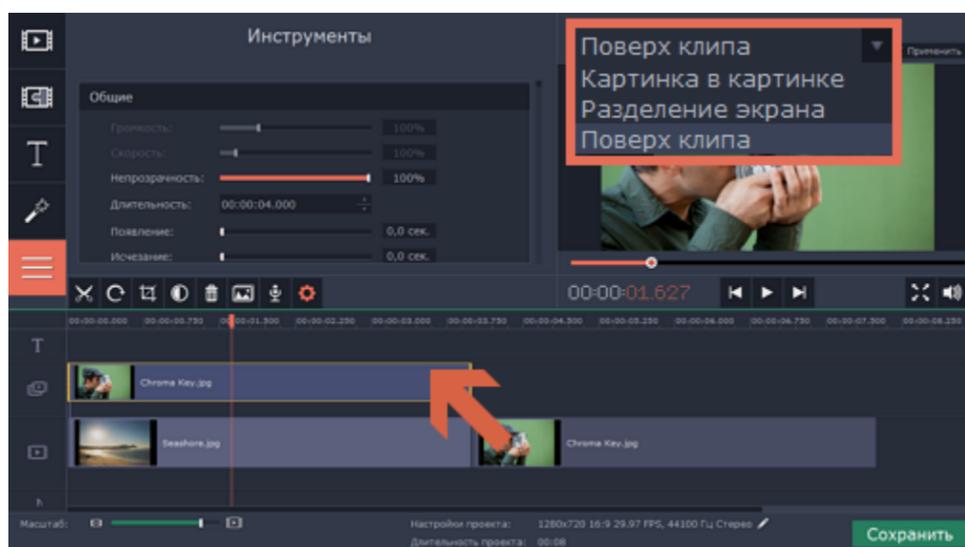
С помощью инструмента **Хромакей** вы можете удалить фон видео и заменить его любым другим.

### Шаг 1: Добавьте видео и фон

Добавьте в проект основное видео, у которого вы хотите стереть фон, а также видео либо фото для нового фона. Для удаления фона лучше всего подойдут видео с ярким, однородным фоном. Также, цвет фона должен контрастировать с объектами переднего плана, так как этот цвет будет полностью удалён с видео. Как правило, для хромакей-видео используют ярко-зелёный, синий или розовый фон.

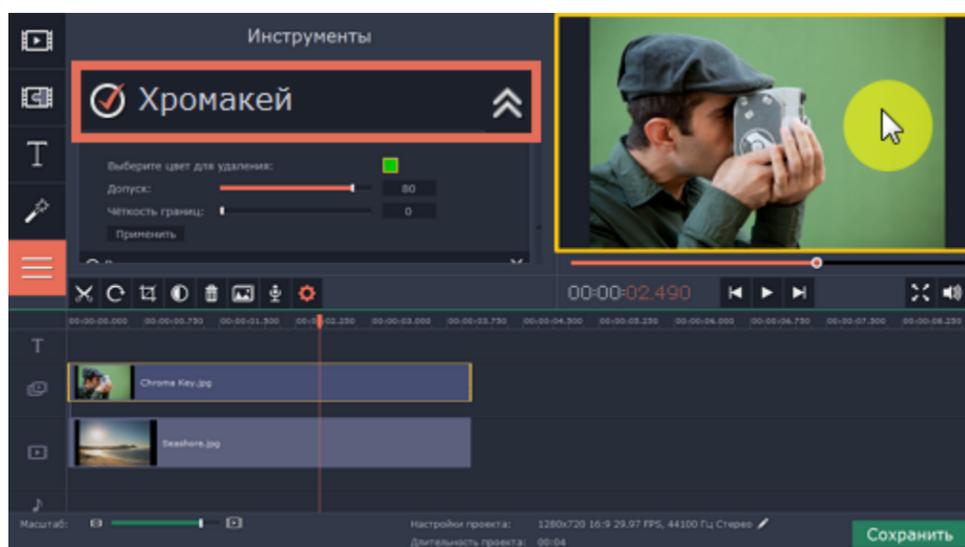
### Шаг 2: Наложите видео поверх фона

1. На монтажном столе, выделите видео, у которого вы хотите удалить фон, и перетащите его вверх, на **трек дополнительного видео**.
2. Дважды щёлкните по видео на верхнем треке. В плеере откроются настройки наложения видео.
3. В настройках наложения видео, выберите режим **Поверх клипа**, чтобы видео полностью покрывало кадр.
4. Нажмите **Применить**.

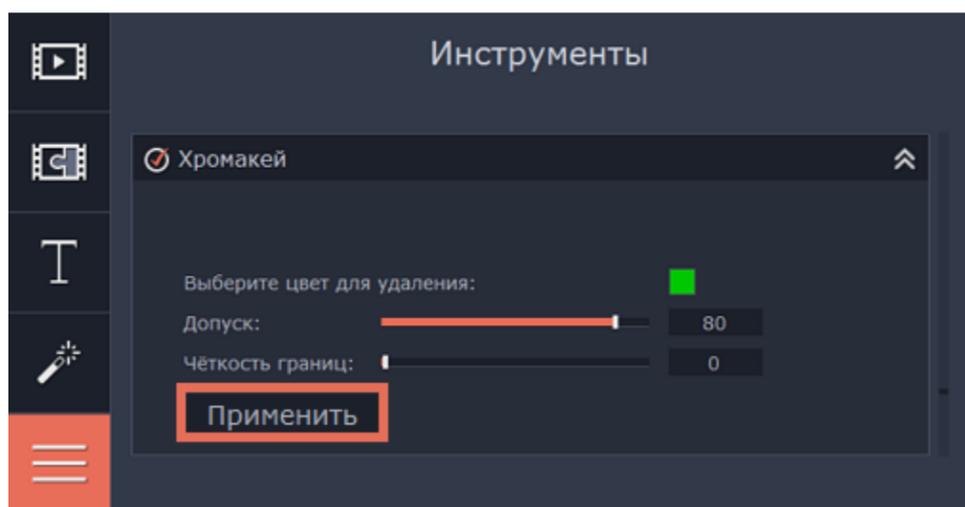


### Шаг 3: Инструмент Хромакей

1. Выделите видео на треке дополнительного видео (верхний трек).
  2. Откройте вкладку **Инструменты** и найдите инструмент **Хромакей**. Нажмите на него, чтобы открыть настройки инструмента.
  3. Как только вокруг видео в плеере появится жёлтая рамка, щёлкните по фону видео, чтобы выбрать цвет, который нужно удалить. Области с выбранным цветом станут прозрачными и вы увидите видеоклип на нижнем треке в качестве фона.
- Подсказка: Если вокруг плеера нет жёлтой рамки и ничего не происходит при нажатии, щёлкните по цветному квадрату в настройках инструмента и попробуйте снова.*



4. Настройте **Допуск**. Допуск отвечает за то, сколько различных оттенков выбранного цвета будет скрыто на видео. При высоких значениях будут удалён не только выбранный цвет, но и другие близкие к нему цвета.
5. Воспользуйтесь настройкой **Чёткость границ**, чтобы избавиться от излишнего шума после удаления фона.
6. Наконец, нажмите **Применить**, чтобы сохранить настройки эффекта.



### Кадрирование видео

Если соотношение сторон основного видео и нового фона различаются, возможно после удаления фона на видео появятся чёрные полосы. Чтобы исправить это, обрежьте видео под соотношение сторон проекта.

[Как обрезать видео](#)

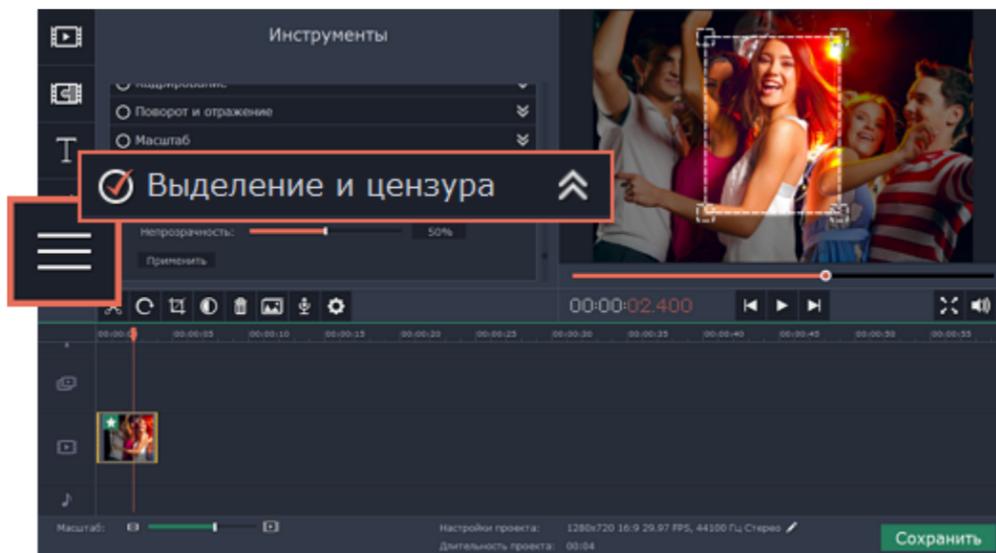
[Как убрать чёрные полосы](#)

## Выделение и цензура

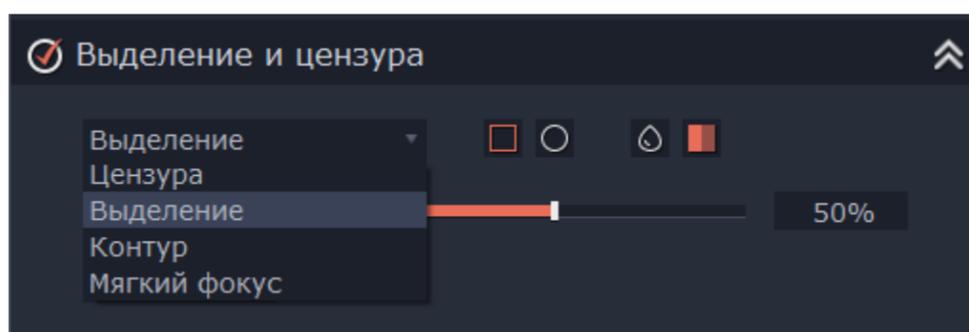
С помощью инструмента **Выделение и цензура**, вы можете управлять фокусом в кадре и затемнять нужные части видео.

**Шаг 1:** В видеоредакторе, выделите на монтажном столе клип, к которому хотите применить выделение или цензуру.

**Шаг 2:** Нажмите на кнопку **Инструменты**, пролистайте список вниз и нажмите на заголовок **Выделение и цензура**. На вкладке Инструменты появятся настройки эффекта, а в плеере появится рамка для выделения нужной части кадра.



**Шаг 3:** В разделе **Выделение и цензура**, выберите подходящий режим:



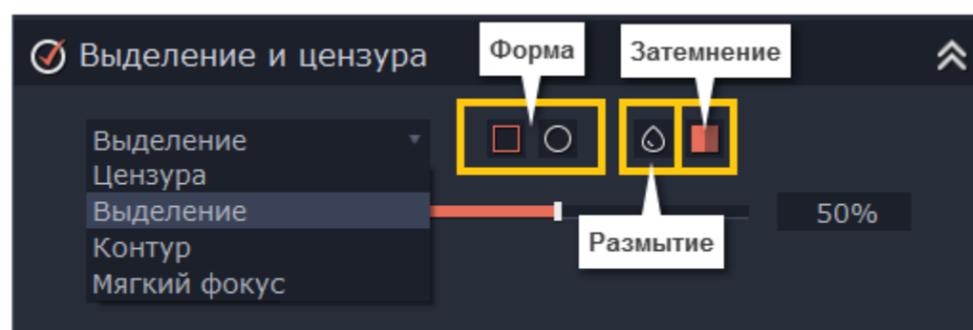
- **Цензура** – скрывает выделенную область в кадре с помощью размытия или затемнения.
- **Выделение** – размывает или затемняет области кадра *снаружи* рамки, тем самым привлекая внимание к объекту внутри рамки.



- **Контур** – как и 'Выделение' привлекает внимание к объекту внутри рамки, но также обводит контур выбранной фигуры.
- **Мягкий фокус** – более плавно выделяет объект внутри рамки, как будто с помощью фокуса камеры.



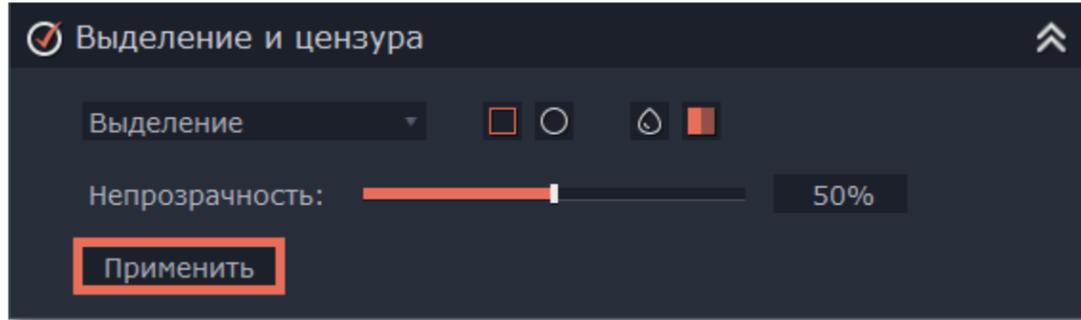
**Шаг 4:** Настройте вид выделения: прямоугольник или овал, размытие или затемнение. Установите **непрозрачность** – насколько сильным будет размытие или затемнение.



**Шаг 5:** В плеере, переместите рамку поверх объекта, который хотите выделить или скрыть.



**Шаг 6:** На вкладке Инструменты, нажмите кнопку **Применить** под настройками эффекта.

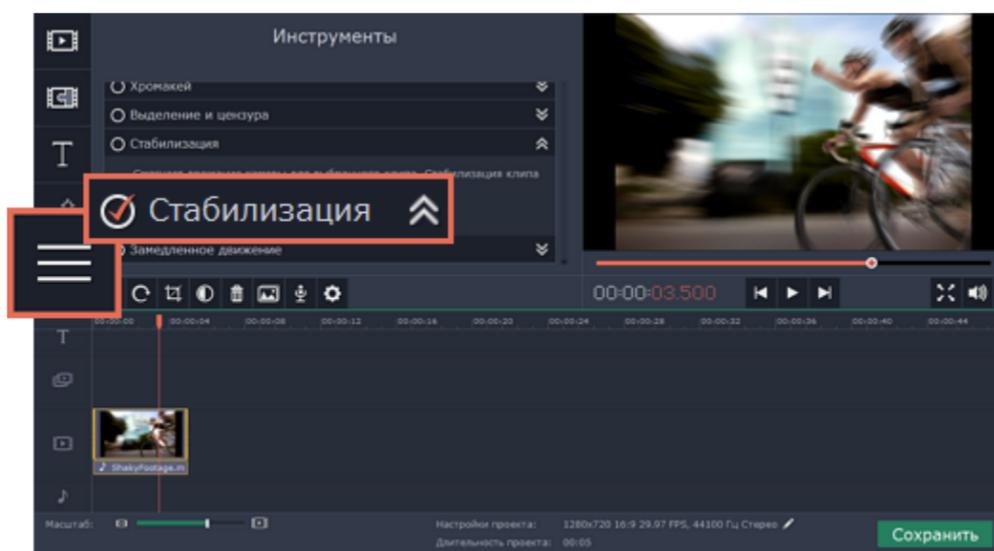


## Стабилизация видео

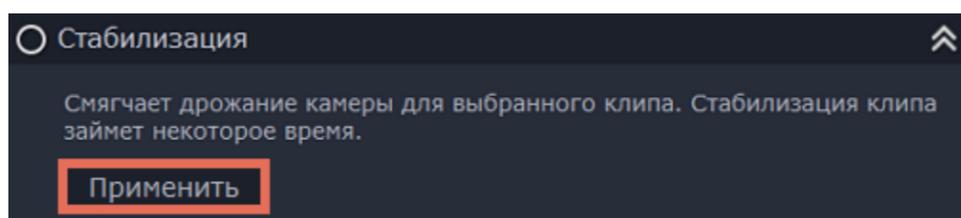
На любительских видео часто можно заметить дрожание камеры, в особенности если снимать видео на ходу или на камеру без встроенной стабилизации видео.

**Шаг 1:** На монтажном столе выберите клип, который необходимо стабилизировать.

**Шаг 2:** Перейдите на вкладку **Инструменты** и найдите инструмент **Стабилизация**.



**Шаг 3:** В разделе **Стабилизация** нажмите кнопку **Применить**, чтобы начать обработку клипа. Это может занять несколько минут.



### Стабилизированные копии файлов

При стабилизации в папке `\Мои Видео\записи\Movavi Screen Capture Studio\Stabilized` будет создана копия оригинального файла с примененной стабилизацией. Эта копия будет в дальнейшем использоваться в проекте. Если вы удалите стабилизированную копию, в проекте будет использоваться оригинал без стабилизации, а на клипе вы увидите предупреждающий значок. В таком случае стабилизацию необходимо будет повторить.

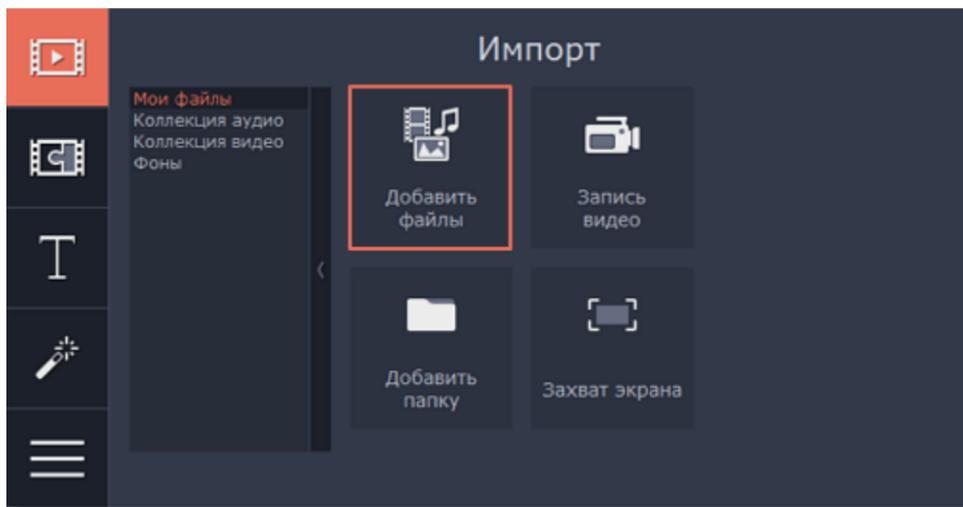
### Полезные советы по съёмке видео:

- При съёмке видео, старайтесь не двигаться без необходимости. Если вам всё же необходимо передвигаться или вращать камеру, постарайтесь делать это медленнее.
- Если это возможно, воспользуйтесь штативом. Не все штативы большие и громоздкие – некоторые легко поместятся в сумку.
- Если у вас нет штатива, подойдет и любая точка опоры: поставьте камеру на плоскую поверхность или обоприте ее на что-либо.
- При съёмке с рук постарайтесь держать камеру ближе к телу, обеими руками.
- Проверьте настройки вашей камеры: возможно в ней уже есть встроенная функция стабилизации.

## Редактирование аудио

### Добавление аудио

Добавить аудиофайлы вы можете точно таким же образом, как любые видео и фото: на вкладке **Импорт** в разделе **Мои файлы** нажмите **Добавить файлы** и выберите нужные аудиофайлы. Если у вас нет подходящей для проекта музыки, вы можете воспользоваться бесплатными аудиоклипами из раздела **Коллекция аудио**: выберите подходящую музыку и перетащите ее на аудиотрек.



### Аудиотреки

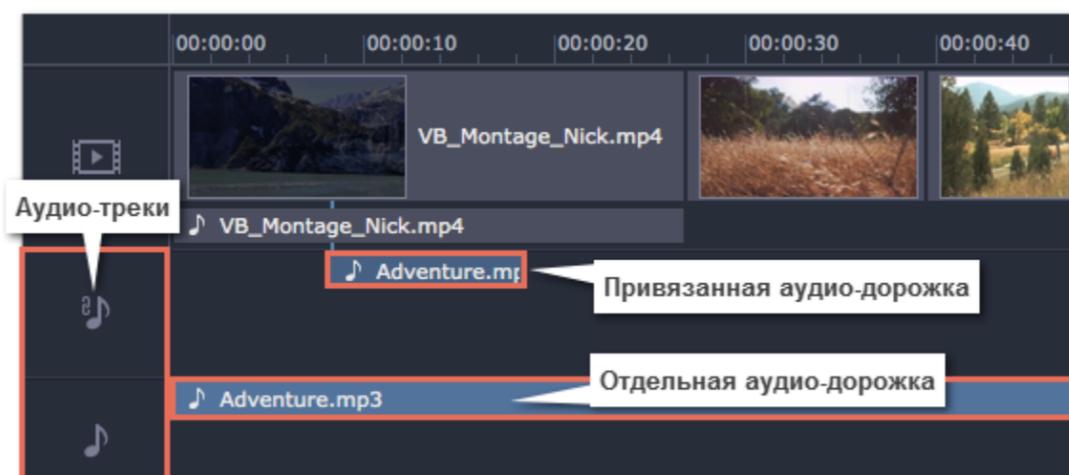
Монтажный стол состоит из нескольких треков, каждый из которых содержит определённый вид клипов. Аудиоклипы могут быть размещены на двух треках: трек привязанного аудио и трек свободного аудио (обычный аудиотрек).

**Привязанные аудиоклипы** находятся на верхнем аудиотреке и позволяют 'привязать' звуковую дорожку к любому моменту на видеотреке так, чтобы при редактировании проекта клипы не теряли синхронизацию: при перемещении, нарезке или удалении основного клипа привязанный клип перемещается, разрезается и удаляется вместе с ним. Например, это полезно при добавлении озвучки или создании музыкальных клипов, когда видеоряд и звуковая дорожка к нему тесно взаимосвязаны.

Чтобы привязать аудиоклип, перетащите его **вверх**, к видеотреку до тех пор, пока не появится голубая линия, соединяющая видео- и аудиоклип. Эта линия обозначает видеоклип, к которому привязан звук.

**Свободные аудиоклипы** находятся на нижнем аудиотреке и не зависят от других треков проекта. Например, данный трек хорошо подходит для фоновой музыки. Все новые аудиоклипы добавляются на обычный аудиотрек.

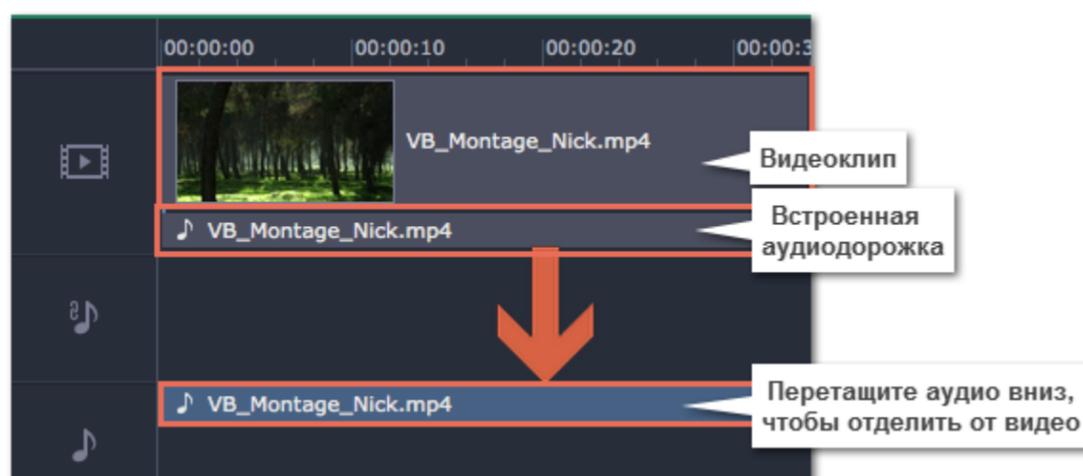
[Подробнее об аудиотреках](#)



### Извлечение звука из видео

Добавленные в проект видеоклипы и встроенное в них аудио находятся на видеотреке монтажного стола. Узкая полоса под каждым видеоклипом – это его встроенная аудиодорожка. Чтобы отделить звук от видео, перетащите аудиодорожку с видеотрека вниз, на аудиотрек. Если оставшийся видеоклип вам больше не нужен, выделите его и нажмите клавишу **Delete**, чтобы удалить его из проекта.

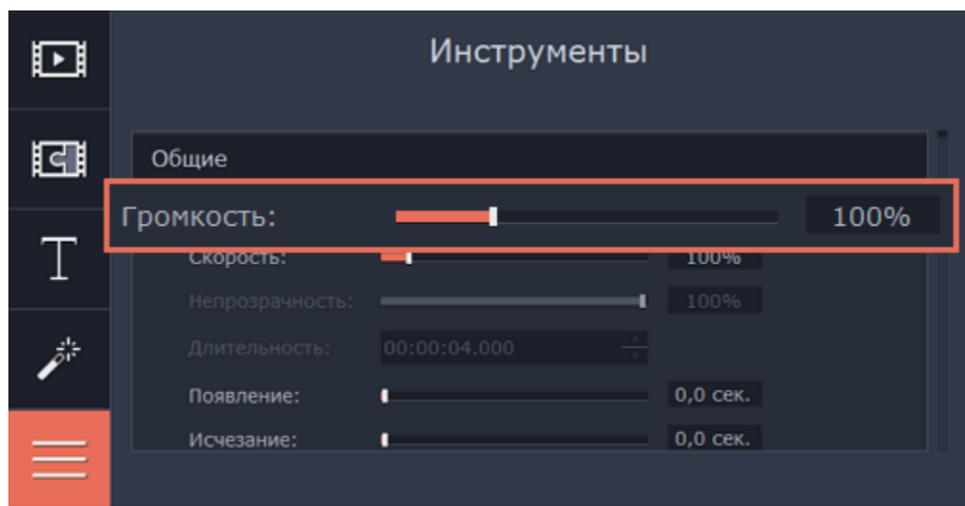
[Подробнее об извлечении аудио](#)



### Уровень громкости

Вы можете настроить громкость отдельно для каждого видео- и аудиоклипа.

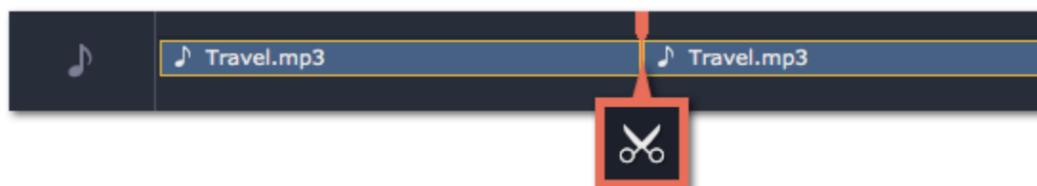
1. Выделите клип на монтажном столе.
2. Откройте вкладку **Инструменты**.
3. В разделе **Общие**, установите ползунок громкости на нужный уровень.



### Нарезка аудио

Разрезать аудио так же просто, как видео. Чтобы разрезать аудиоклип на две части:

1. Выберите на монтажном столе аудиоклип, который вы хотите разрезать.
2. Установите ползунок прокрутки на момент, в котором необходимо разрезать аудиоклип.
3. Нажмите кнопку **Разрезать** со значком ножниц на панели инструментов и аудиоклип будет разрезан на две части.



### Повтор аудио

Если фоновая музыка короче вашего фильма, вы можете зациклить музыку, чтобы она играла до самого конца видео.

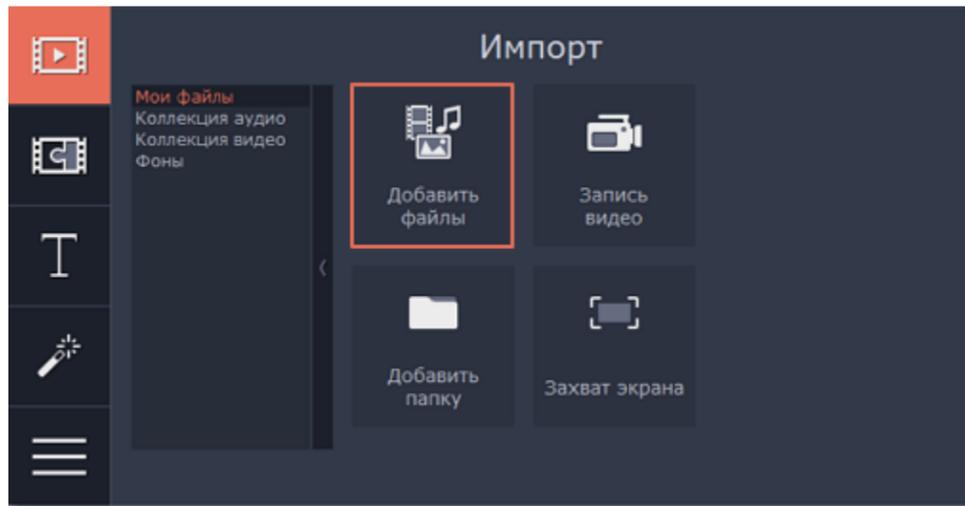
1. Скопируйте музыкальный клип.
2. Вставьте его на аудиотрек край в край несколько раз так, чтобы длина музыкального трека была не короче длины видео. Убедитесь, что музыкальные клипы стыкуются краями и не накладываются друг на друга.
3. Вероятно, последний музыкальный клип получился длиннее видео. Вы можете обрезать лишнюю музыку в конце, перетаскив крайнюю правую границу музыкального клипа влево так, чтобы аудио заканчивалось раньше.

## Добавление аудио

Вы можете добавить в проект аудио практически так же, как добавляли видео.

### Добавление аудиофайлов

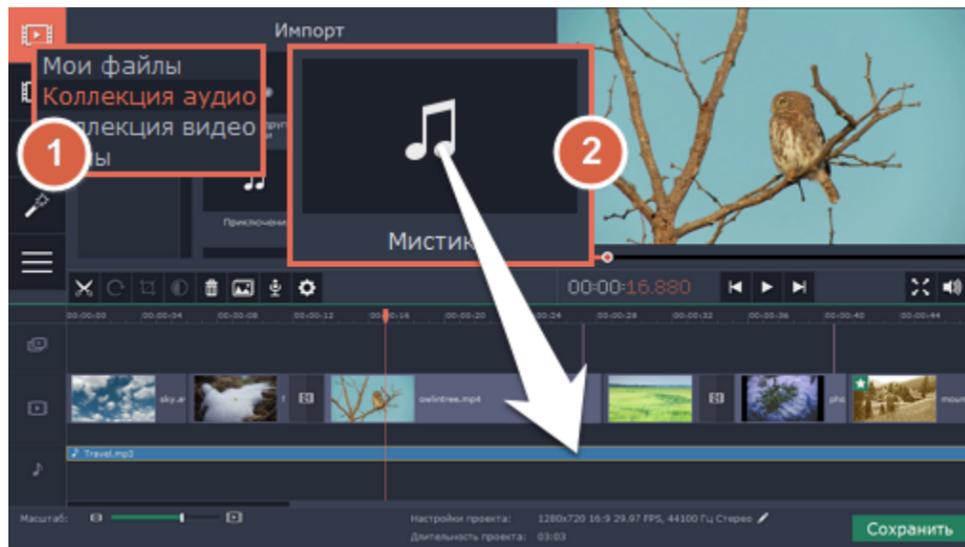
1. На вкладке **Импорт** нажмите кнопку **Добавить файлы**, чтобы выбрать необходимые аудиофайлы.
2. Откроется окно Проводника. Выберите в нём аудиофайлы, которые вы хотите использовать в проекте.
3. Нажмите клавишу **Открыть**, и файлы будут добавлены на аудиотрек монтажного стола.



### Аудио из коллекции

Если у вас нет подходящего аудио, воспользуйтесь нашими бесплатными аудиоклипами.

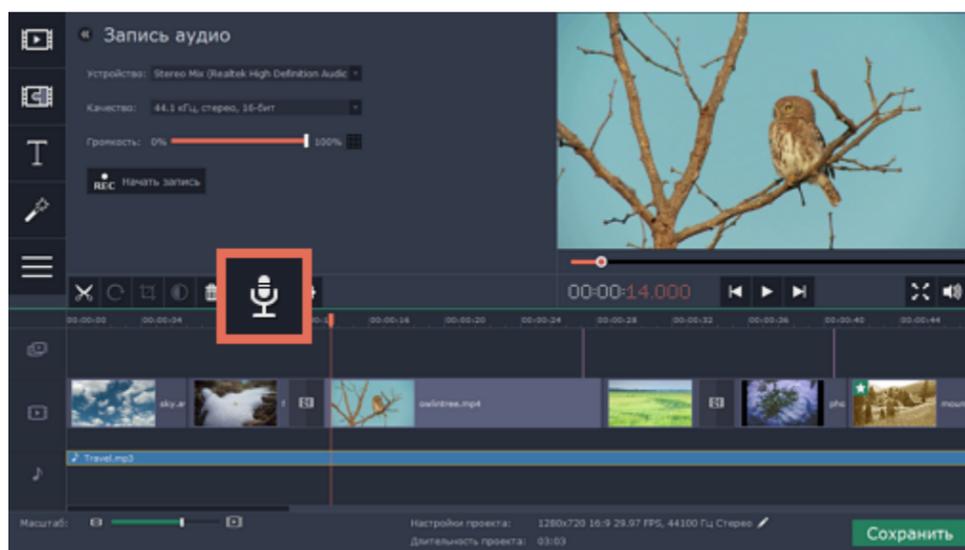
1. На вкладке **Импорт** нажмите **Коллекция аудио**, чтобы открыть список доступных композиций.
2. Нажмите на клип в коллекции, чтобы прослушать его. Понравившийся клип перетащите на аудиотрек монтажного стола.



### Запись аудио

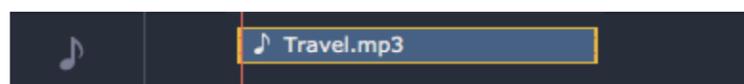
1. Подключите к компьютеру микрофон или другое устройство для записи.
2. На монтажном столе установите ползунок прокрутки на время, с которого хотите начать запись.
3. Нажмите значок микрофона на панели инструментов, чтобы открыть опции звукозаписи.
4. На панели звукозаписи выберите устройство и установите желаемую громкость.
5. Нажмите **Начать запись** и запишите звук. В конце записи нажмите **Остановить запись**. Аудиоклип с записанным аудио находится на аудиотреке монтажного стола.

[Подробнее](#)



### Аудиоклипы на монтажном столе

Добавленные в проект аудиофайлы появятся на аудиотреке монтажного стола в виде синей ленты со значком ноты:



По умолчанию, аудиоклипы добавляются в самое начало аудиотрека. Чтобы изменить, когда начнётся проигрывание аудиоклипа, перетащите его на нужное место аудиотрека относительно других клипов на монтажном столе.

[Подробнее об аудиотреках](#)

### Предустановленные аудиоклипы из коллекции:

Права на предустановленные треки принадлежат соответствующим исполнителям. Треки предоставляются по лицензии [Creative Commons](#), разрешающей свободное использование материала как в личных, так и в коммерческих целях, при условии отсылки к автору.

**Adventure**

**Mystic**

"Coulda Shoulda Buddha" исполнителя UncleBibby  
Материал с сайта Free Music Archive (freemusicarchive.org)  
предоставлен по [лицензии CC BY](#)

**Romantic**

"The Wrong Way" исполнителя Jahzzar  
Материал с сайта Free Music Archive (freemusicarchive.org)  
предоставлен по [лицензии CC BY](#)

"Lunar Dunes" исполнителя Spinning Clocks  
Материал с сайта Free Music Archive (freemusicarchive.org) предоставлен по  
[лицензии CC BY](#)

**Travel**

"Nobody Here But Us Charles Dickens" исполнителя UncleBibby  
Материал с сайта Free Music Archive (freemusicarchive.org) предоставлен по  
[лицензии CC BY](#)

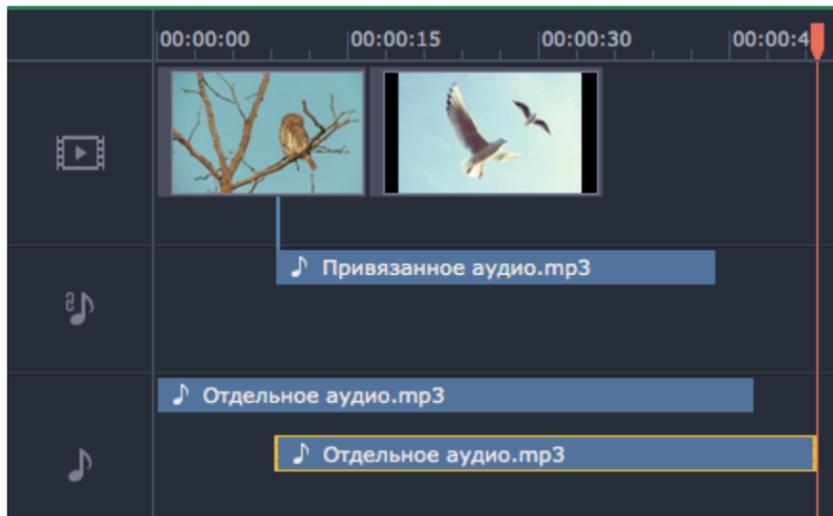
## Аудиотреки

Каждый новый аудиоклип, добавленный в проект, автоматически добавляется на аудиотрек монтажного стола.



Аудиоклип на монтажном столе

На монтажном столе вы можете расположить аудиоклипы как отдельное аудио на треке *свободного аудио*, так и привязать аудиоклип к любому видео, расположив их на треке *привязанного аудио*.



### Свободное аудио

Свободные (отдельные от видео) аудиоклипы находятся на нижнем аудиотреке. Их можно свободно перемещать, независимо от других клипов. Все вновь добавленные аудиофайлы по умолчанию будут добавлены на трек свободного аудио. Трек свободного аудио идеально подходит для добавления фоновой музыки.

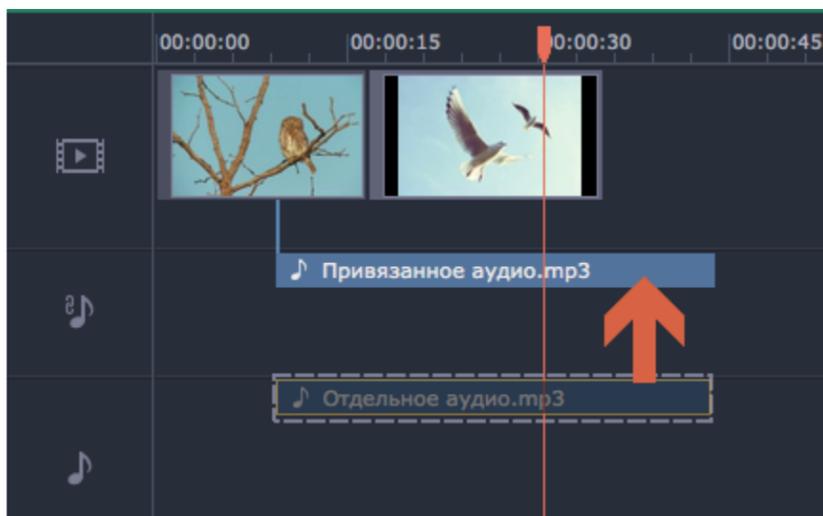
### Привязанное аудио

Привязанное аудио 'связано' с видеоклипом и остается синхронизированным с ним в процессе редактирования видео, как если бы он был частью видеофайла. Например, вы можете привязать звук к видео при добавлении озвучки.

- Привязанный аудиоклип может быть прикреплен к любому моменту видеоклипа, с которого вы хотите начать воспроизведение аудио.
- Если привязанное аудио длиннее, чем видео, к которому оно привязано, аудио будет проигрываться и после окончания видеоклипа.
- Если вы передвинете видеоклип, то привязанное к нему аудио также будет передвинуто на монтажном столе без рассинхронизации.
- Если вы удалите видеоклип, то привязанное видео также будет удалено.
- Если вы разрежете видеоклип, привязанное видео также будет разрезано на две части, при этом обе части будут привязаны к тем же моментам в видео, что и до разрезки.

### Чтобы привязать аудиоклип:

1. Перетащите аудиоклип *вверх* к видеотреку. При этом появится трек привязанного аудио, на который и нужно перетащить аудиоклип.
2. Появится голубая линия, соединяющая начало аудиоклипа с клипом на видеотреке. Эта линия показывает, когда, относительно видеоклипа, начнёт проигрываться аудиоклип. Поместите аудиоклип на трек привязанного аудио так, чтобы голубая линия совпала с тем моментом, с которого должно начаться проигрывание аудиоклипа.

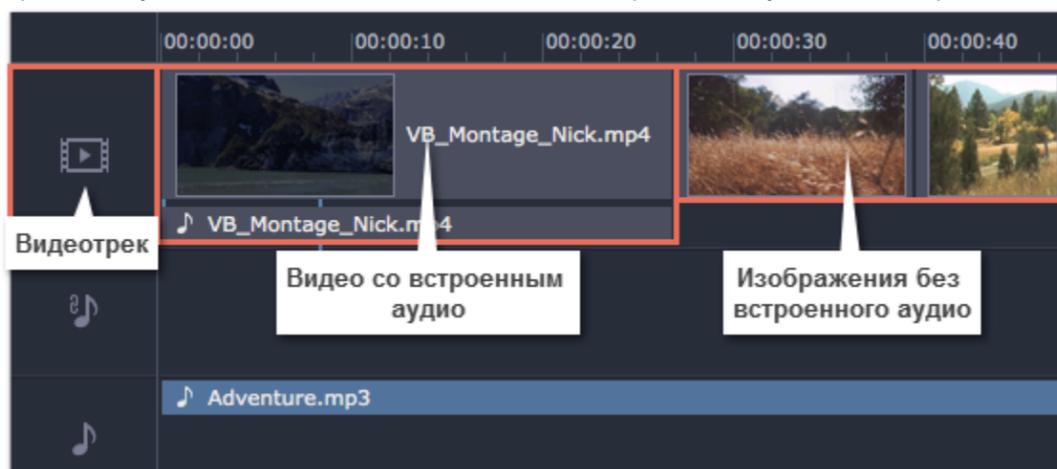


Перетащите аудиоклип вверх, чтобы привязать его к видеоклипу

### Встроенное аудио на видеотреке

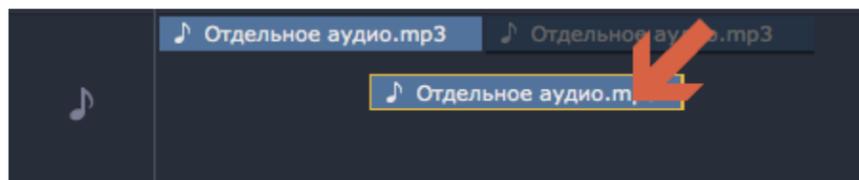
Видеоклипы обычно содержат как видео, так и аудио потоки. Когда вы добавляете видеофайл на монтажный стол, он появляется на видеотреке как видеоклип с аудиодорожкой под ним. При разрезании видео или его перемещении на монтажном столе, аудио также будет перемещено или разрезано.

Если вы хотите отредактировать встроенное аудио от видео, вы можете извлечь его: перетащите аудио *вниз* на трек свободного или привязанного аудио.



### Синхронное проигрывание аудио

Если вы хотите, чтобы одновременно проигрывалось сразу два клипа, просто перетащите один из них прямо под другой. Вы можете добавить одновременно столько аудиоклипов, сколько хотите. Чтобы создать эффект плавного перехода между аудиоклипами, соедините начало второго клипа с концом первого клипа. Таким образом вы можете создать эффект плавного перехода между композициями.



*Конец первого клипа будет проигрываться одновременно с началом второго клипа*

**Проблема: аудиоклипы появляются на видеотреке**

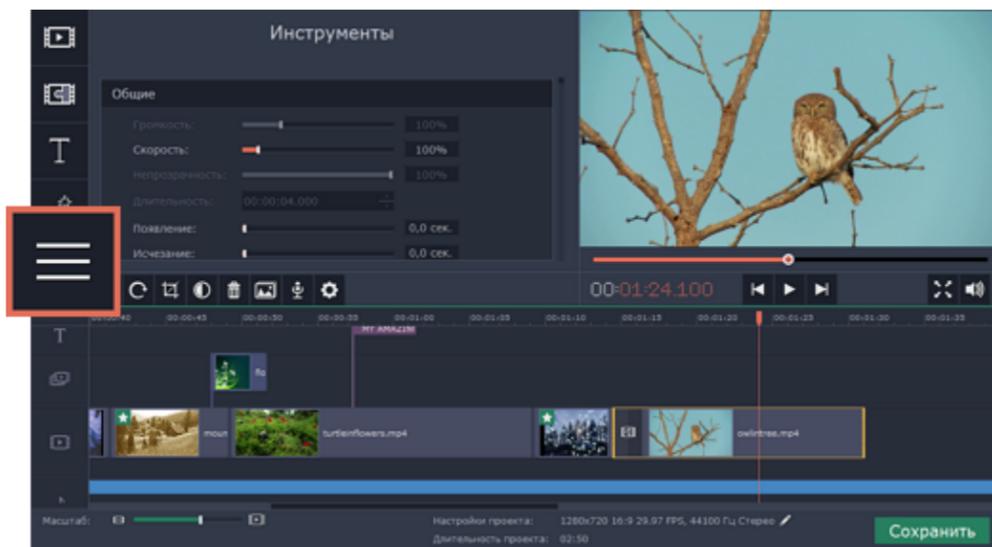
Решение: некоторые аудиофайлы содержат обложки музыкальных альбомов, которые иногда могут быть распознаны, как видеопоток, и поэтому помещены на видеотрек. Чтобы аудиоклип отображался корректно, перетащите аудио *вниз* на аудио-трек и удалите обложку музыкального альбома с видеотрека, если вы не планируете использовать её в проекте.

## Громкость аудио

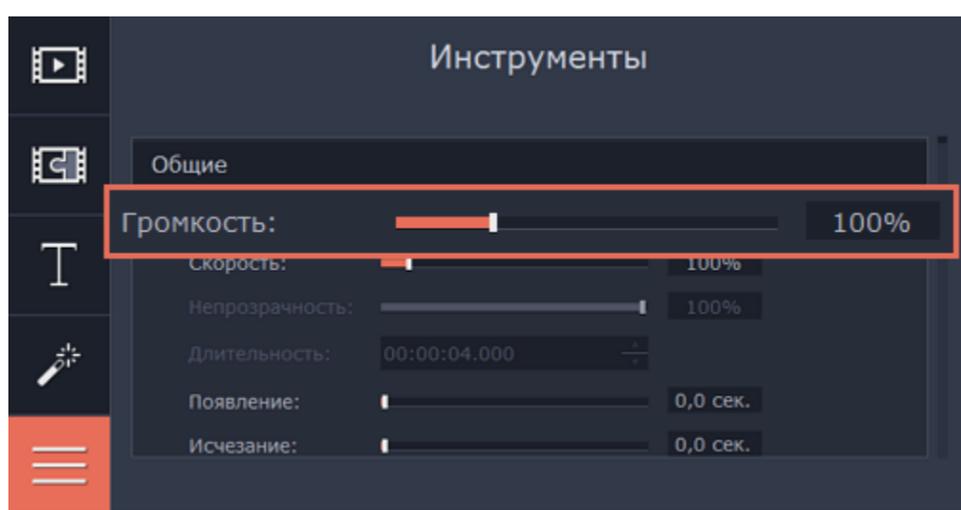
Громкость как видео- так и аудиоклипов вы можете настроить на вкладке **Инструменты**:

**Шаг 1:** На монтажном столе, выделите клип, громкость которого хотите изменить. Это может быть видео или аудио на любом треке.

**Шаг 2:** Нажмите кнопку **Инструменты**, чтобы открыть свойства выбранного клипа.



**Шаг 3:** Установите ползунок **громкости** на необходимое значение. 100% – громкость оригинала. Чтобы полностью выключить звук, установите ползунок громкости на 0%.



### Громкость плеера

*Только для предварительного просмотра*

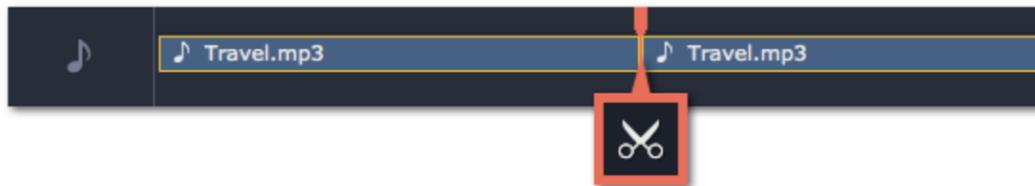
Чтобы временно изменить уровень громкости звука при редактировании видео без изменения громкости самого проекта, нажмите кнопку со значком динамика в области предпросмотра и выставите подходящий уровень громкости. Обратите внимание, что данная настройка предназначена только для изменения громкости звука во время редактирования и не повлияет на громкость готового фильма.



## Нарезка аудио

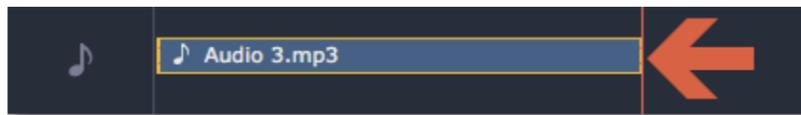
### Нарезка аудио на части

1. Выберите на монтажном столе клип, который вы хотите разрезать.
2. Установите [ползунок прокрутки](#) на момент, в котором необходимо разрезать клип.
3. Нажмите кнопку **Разрезать** (значок ножниц) на панели инструментов.



### Обрезка в начале и в конце аудио

Чтобы обрезать аудиоклип с начала или с конца, потяните правый или левый край в сторону центра аудиоклипа. Длина аудиоклипа на монтажном столе соответствует его длительности относительно шкалы времени.



### Вырезание фрагмента

Чтобы убрать ненужный фрагмент аудиоклипа, необходимо сначала отрезать его в отдельный клип и затем удалить.

1. Разрежьте аудиоклип в начале ненужного фрагмента:

- 1.1 Выберите клип, который вы хотите разрезать.
- 1.2 Переместите ползунок прокрутки на начало ненужного фрагмента.
- 1.3 Нажмите кнопку **Разрезать** со значком ножниц на панели инструментов.

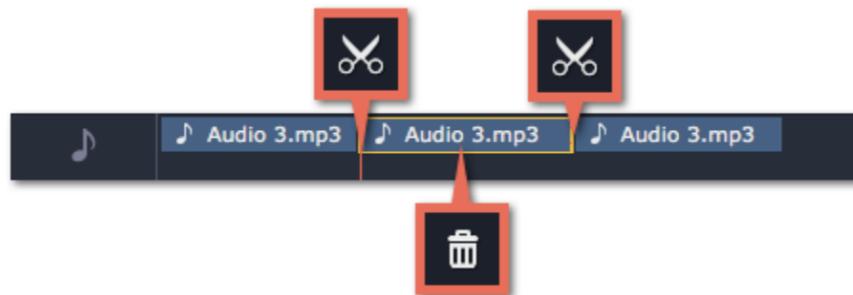
Теперь ваш аудиоклип разрезан на две части. При этом ненужный фрагмент сейчас находится в начале второго аудиоклипа.

2. Разрежьте аудиоклип в конце ненужного фрагмента:

- 2.1 Выберите второй клип.
- 2.2 Переместите ползунок прокрутки на конец ненужного фрагмента.
- 2.3 Нажмите кнопку **Разрезать** на панели инструментов.

Ненужный фрагмент теперь вырезан в отдельный аудиоклип.

3. Выделите ненужный аудиоклип и нажмите кнопку **Удалить** со значком корзины или клавишу **Delete** на клавиатуре. Ненужный фрагмент будет удален из проекта, а оставшиеся аудиоклипы автоматически подвинутся на монтажном столе, заполнив образовавшиеся пробелы.



### Как точнее установить ползунок прокрутки на монтажном столе:

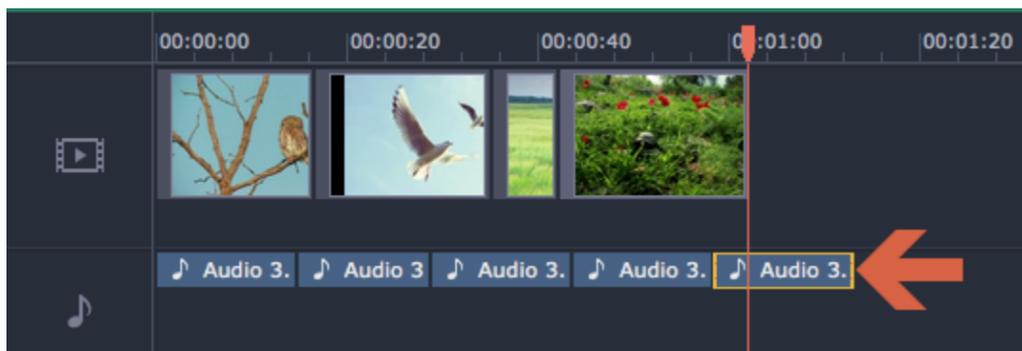
- Нажмите клавишу **Стрелка Вправо** или **Стрелка Влево** для перехода в начало следующего или предыдущего клипа на монтажном столе.
- В меню **Воспроизведение**, выберите опции **Перемотка на 0,5 секунды вперед** или **Перемотка на 0,5 секунды назад**, чтобы передвинуть ползунок прокрутки на полсекунды.
- Сочетания клавиш Shift+Ctrl+Left и Shift+Ctrl+Right позволяют передвигать ползунок прокрутки скачками в полсекунды назад или вперед соответственно.
- Кнопки **Предыдущий кадр** и **Следующий кадр** позволяют переключиться ровно на один кадр назад или вперед. Также, вы можете воспользоваться клавишами Ctrl+Left и Ctrl+Right для покадровой прокрутки.



## Защивание аудио

Если фоновая музыка короче вашего фильма, вы можете защивить музыку, чтобы она играла до самого конца видео.

1. Скопируйте музыкальный клип. Для этого щёлкните **правой** кнопкой мыши на аудиоклип на монтажном столе и выберите **Копировать** в появившемся меню или воспользуйтесь сочетанием клавиш Ctrl+C.
2. Вставьте аудиоклип рядом с предыдущим клипом на аудиотреке. Вставленный аудиоклип будет размещён сразу после ползунка прокрутки. Повторите несколько раз, пока длина аудио будет не короче длины видео.
3. Вероятно, теперь аудиотрек несколько длиннее, чем видеоряд проекта. Чтобы обрезать аудио, наведите курсор мыши на правый край последнего аудиоклипа и потяните его влево, пока конец отрывка аудио не совпадёт с концом видеоклипа.



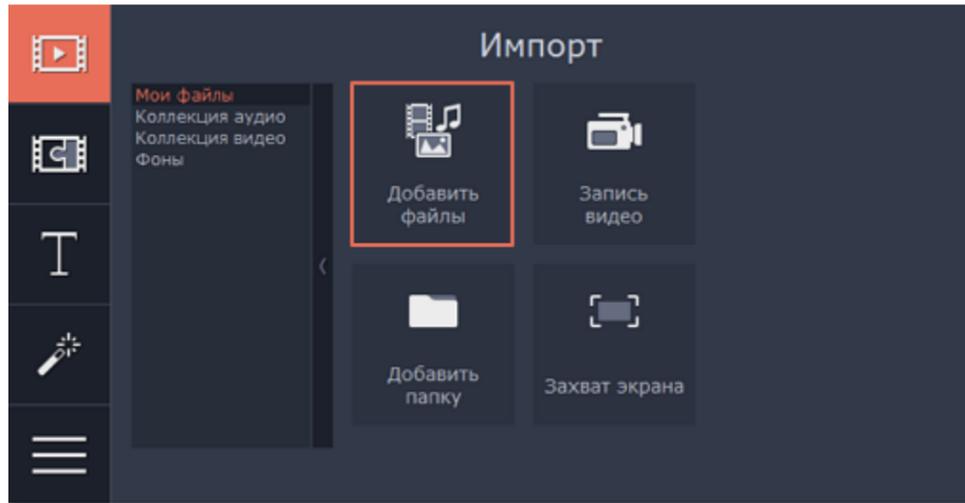
## Извлечение аудио из видео

Если вы хотите использовать фоновую аудиодорожку из фильма, вы можете извлечь её из видеофайла и использовать в своём проекте.

Добавленные в проект видеоклипы состоят собственно из видеоряда и звуковой дорожки под ним. Чтобы извлечь звук из видеоклипа, перетащите звуковую дорожку вниз, на трек свободного аудио. Если оставшийся видеоклип вам больше не понадобится, выделите его и нажмите клавишу **Delete**, чтобы удалить видеоряд. При этом, извлечённая из видео аудиодорожка останется на своём месте.

### Шаг 1: Откройте видеофайл

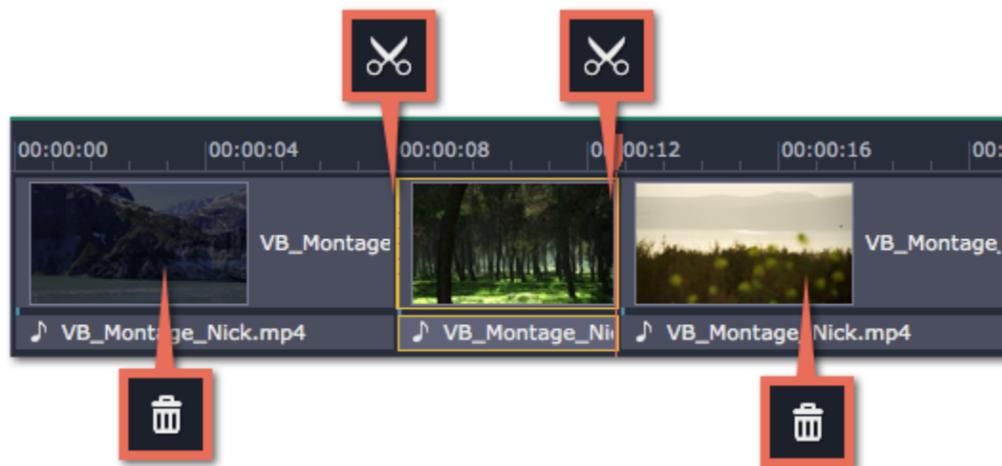
На вкладке **Импорт** в разделе **Мои файлы** нажмите кнопку **Добавить файлы** и выберите видео, которое содержит нужную вам музыку. Файл будет добавлен на видеотрек монтажного стола.



### Шаг 2: Обрежьте видео

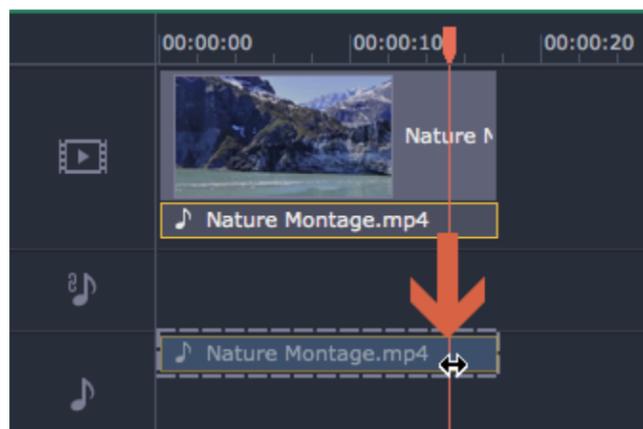
Если вам не нужна фоновая музыка из всего фильма, а только из его отрывка, вы можете обрезать ненужные части видео. Это проще, чем обрезать аудио, так как на видео визуально легче найти моменты начала и конца нужного отрывка.

1. Выделите видеоклип, который вы хотите обрезать.
2. Переместите ползунок прокрутки в начало фрагмента, который вы хотите оставить и нажмите кнопку **Разрезать** со значком ножниц на панели управления.
3. Теперь выберите второй из разрезанных клипов и переместите ползунок прокрутки в конец нужного фрагмента. Снова нажмите кнопку **Разрезать**, и нужный фрагмент станет отдельным клипом.
4. Если вы не планируете использовать в проекте оставшиеся фрагменты, выделите их на монтажном столе и нажмите кнопку удаления со значком мусорной корзины на панели инструментов, чтобы удалить ненужные фрагменты.



### Шаг 3: Отделите аудио

Встроенное в видеофайл аудио располагается на видеотреке, как часть видеоклипа. Чтобы извлечь аудио из видеоклипа, перетащите аудио *вниз* на аудиотрек. Если вы не планируете использовать оставшийся видеоклип, просто удалите его.



### Шаг 4: Сохраните аудио (не обязательно)

Если вы хотите сохранить аудиоклип для дальнейшего использования в других фильмах, вы можете сохранить его как аудиофайл:

1. Нажмите кнопку **Сохранить**, чтобы открыть окно настроек сохранения.
2. В окне **Сохранить** перейдите на вкладку **Сохранение аудио**.
3. Выберите формат аудио, в который вы хотите сохранить свой аудиоклип.
4. В поле **Сохранить в** указан путь сохранения готового файла. Если вы хотите указать другой путь сохранения, нажмите кнопку **Обзор**.
5. Нажмите кнопку **Старт**, чтобы сохранить аудиофайл.

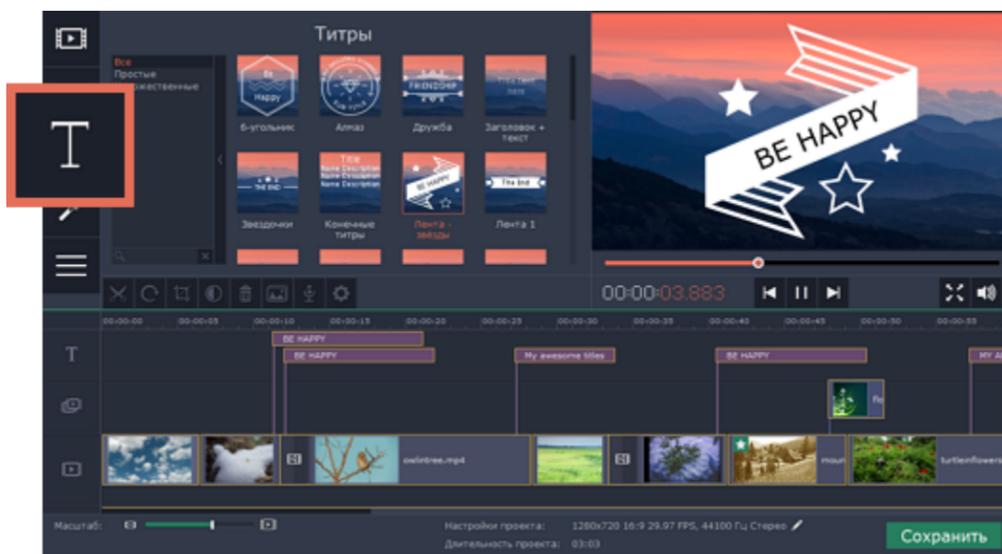
Не нарушайте права на интеллектуальную собственность и пользуйтесь медиаматериалами только в рамках установленного закона.

## Наложение титров

С помощью титров, вы можете наложить на видео любой текст, в том числе дополнить аудио субтитрами или добавить красивый заголовок.

### Шаг 1: Перейдите на вкладку титров

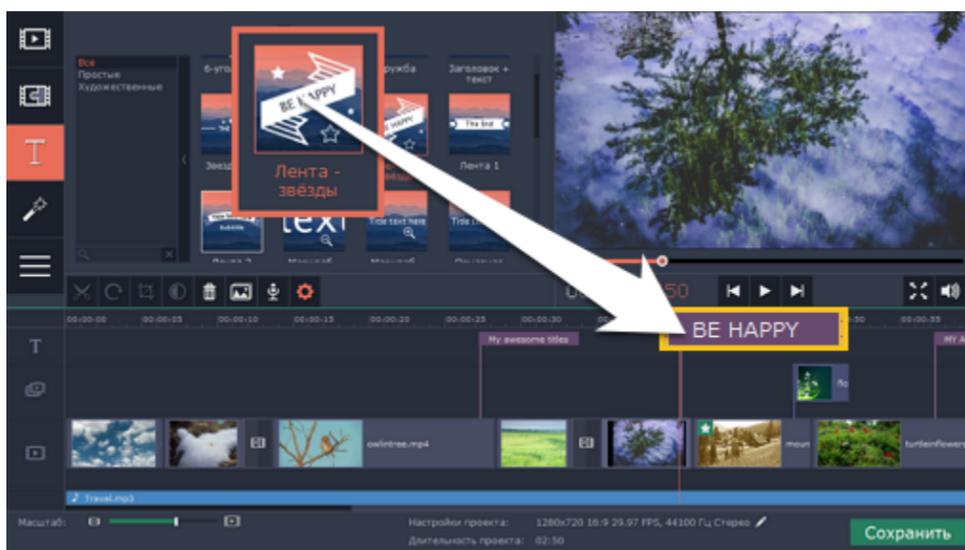
В верхней левой части окна, нажмите кнопку титров, чтобы открыть коллекцию стилей титров. Чтобы просмотреть, как выглядит какой-либо стиль титров, щёлкните по нему в списке, и пример появится в плеере.



### Шаг 2: Добавьте клип титров

Чтобы добавить понравившиеся титры в проект, перетащите иконку нужного стиля на верхнюю часть монтажного стола. При этом, поверх видеотрека появится специальный трек титров: расположите титры на треке титров относительно шкалы времени.

Начало каждого клипа титров связано с соответствующим моментом времени на видеоклипе под ним. Если вы захотите переместить видеоклип в другое место проекта, клип титров последует за ним без рассинхронизации.



Если вы хотите показать в одном кадре несколько титров одновременно, расположите ленты титров одну под другой на монтажном столе.

### Шаг 3: Редактирование титров

Чтобы изменить текст и настроить внешний вид титров, дважды щелкните по ленте добавленных титров. В плеере появится панель редактирования титров и вы сможете ввести другой текст.

#### Свойства клипа титров

Нажмите кнопку свойств клипа титров (значок шестеренки) , чтобы изменить **длительность** показа титров и скорость **анимации**.

#### Редактирование текста

1. В плеере, нажмите на рамку с текстом, чтобы выбрать ее для редактирования.

2. В этой рамке, выделите текст и введите желаемую надпись.

3. Нажмите на кнопку **Свойства шрифта**  вверху панели редактирования и выберите желаемый шрифт, цвет текста и опции выравнивания.

4. Нажмите на кнопку **Свойства цвета**  и выберите нужный цвет шрифта, а также толщину и цвет контура.

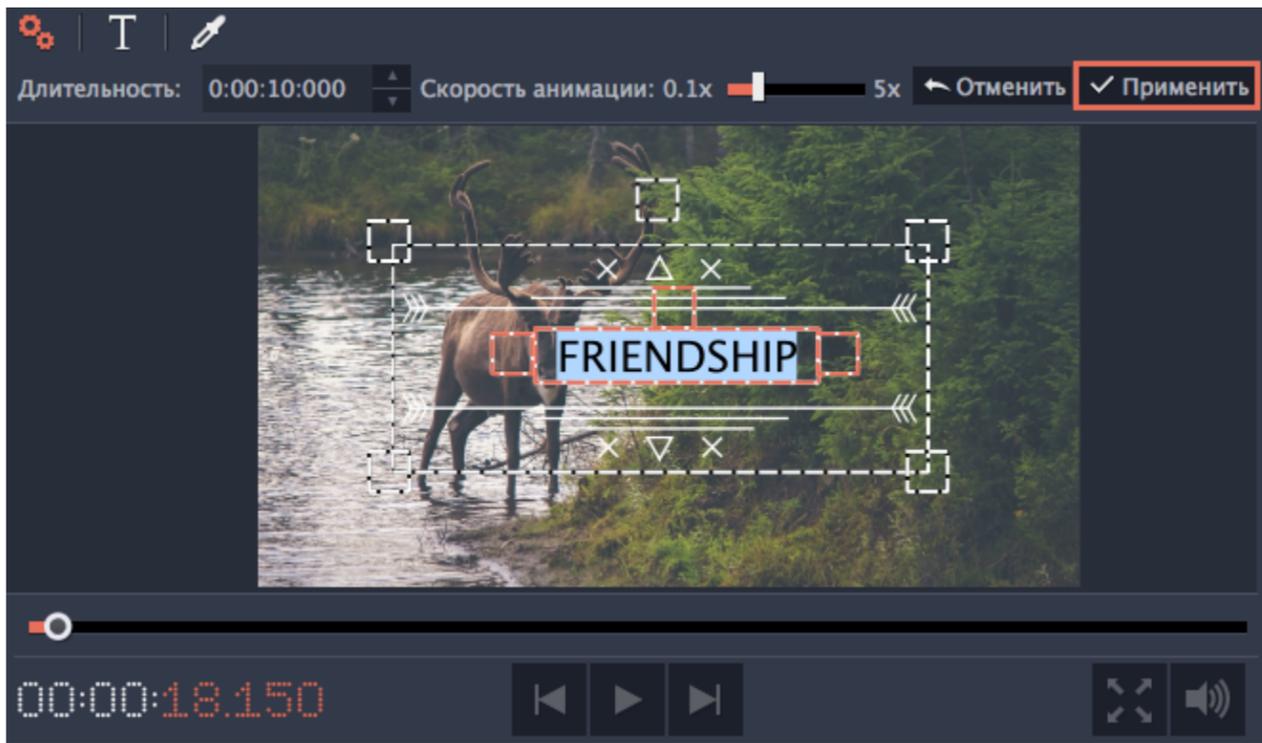
5. В плеере, переместите рамку с текстом на нужное место в кадре.

#### Элементы оформления титров

С некоторыми титрами добавляются также декоративные рамки, ленты и другие украшения. Чтобы изменить их цвет, выделите нужные элементы в плеере и

нажмите кнопку **Свойства цвета**  вверху панели редактирования. Затем, выберите нужный цвет оформления.

Чтобы сохранить настройки титров и выйти из режима редактирования, нажмите **Применить**.

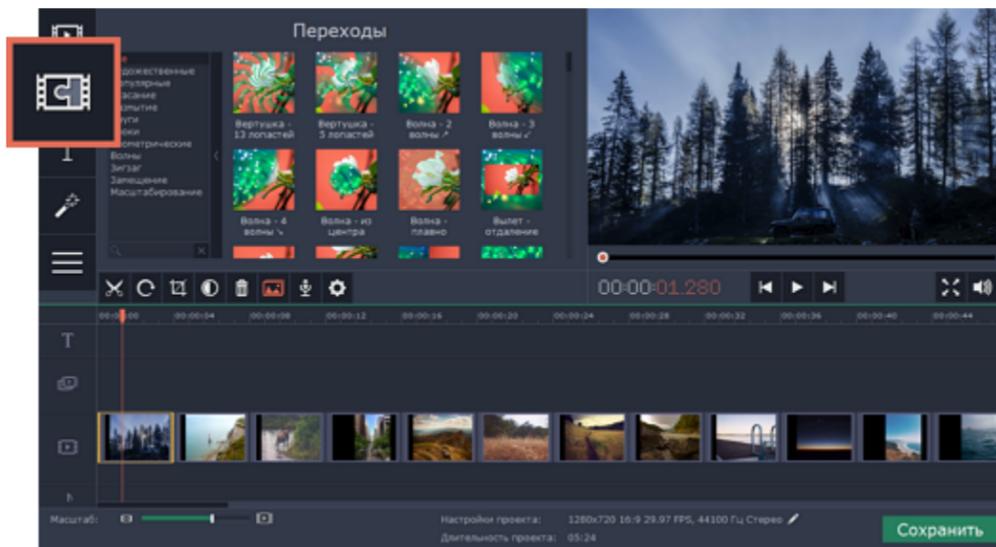


## Добавление переходов

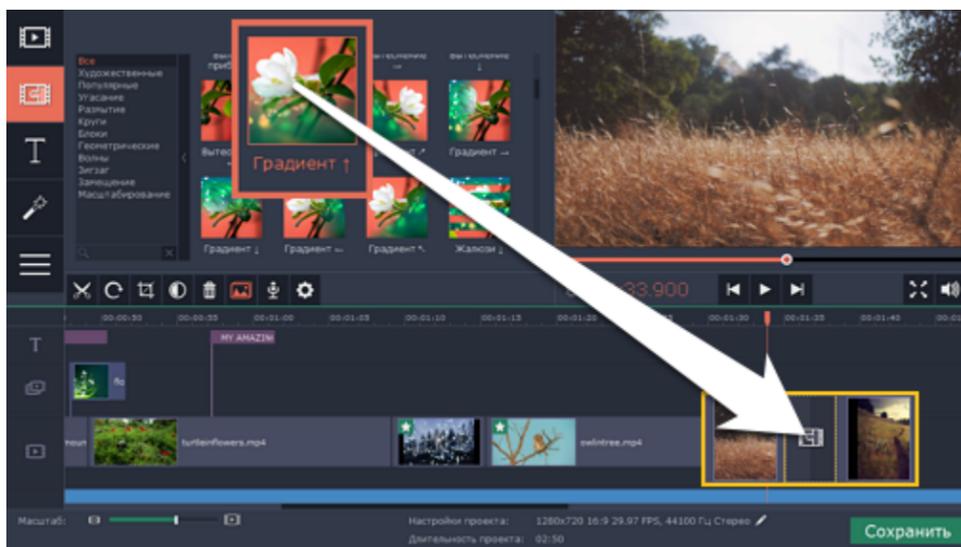
Переходы позволяют разнообразить смену клипов и изображений в проекте с помощью различных фигур и непрозрачности.

### Добавить переход

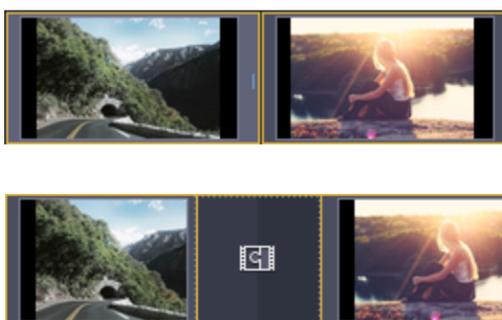
1. Нажмите кнопку **Переходы** в верхнем левом углу главного окна, чтобы открыть список переходов.



2. Выберите переход из коллекции и перетащите его на монтажный стол, между двумя клипами, которые хотите соединить.



Между клипами появится значок перехода.



### Длительность перехода

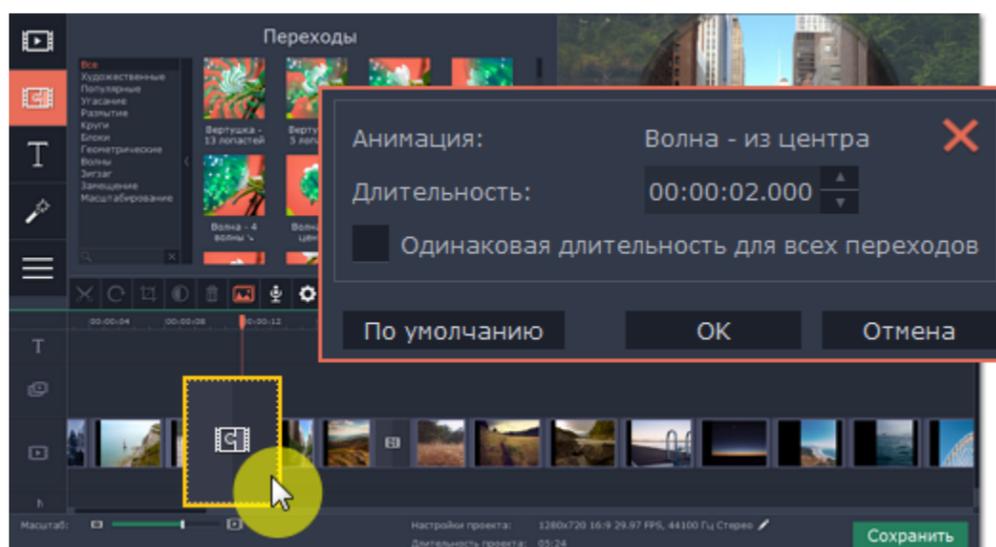
По умолчанию, переходы добавляются с длительностью в 2 секунды. Чтобы изменить длительность:

1. Нажмите на переход **правой** кнопкой мыши и выберите **Свойства перехода** в появившемся меню.

2. В окне **Свойства перехода** в поле **Длительность перехода** введите новое значение длительности перехода в формате **часы:минуты:секунды:миллисекунды**.

Если вы хотите установить одинаковую длительность для всех переходов, применённых к проекту, выберите опцию **Одинаковая длительность для всех переходов**.

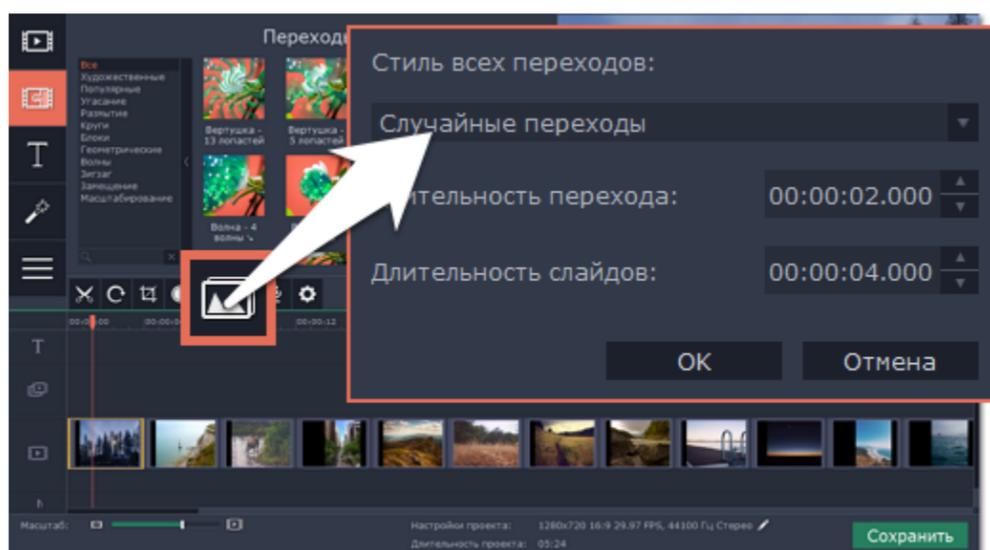
3. Нажмите **ОК** для подтверждения изменений.



### Добавить переходы ко всем клипам

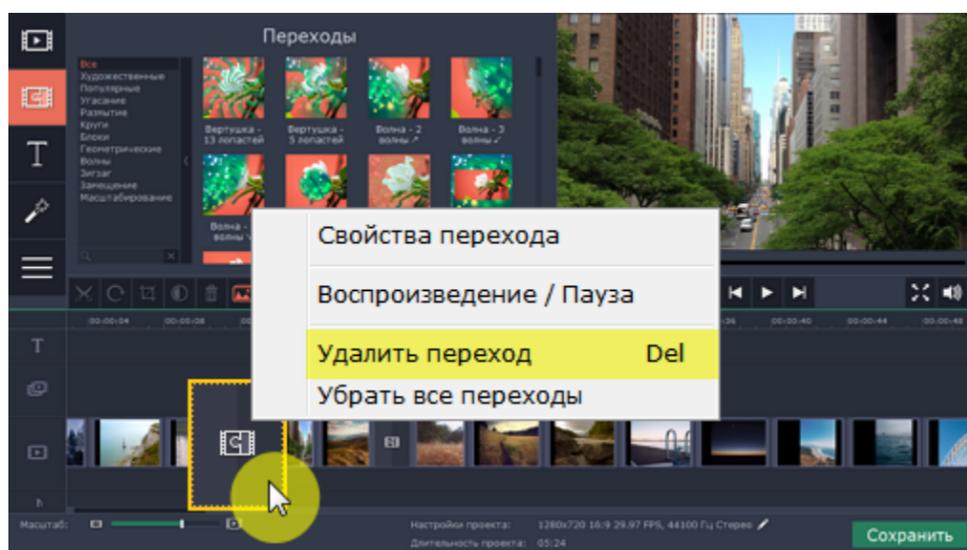
Вы можете автоматически добавить переходы между всеми клипами в проекте всего за пару действий.

1. Нажмите кнопку слайд-шоу на панели инструментов, чтобы открыть окно создания слайд-шоу.
  2. В окне **Создание слайд-шоу** выберите переход, который вы хотите применить ко всем клипам в проекте. Если вы хотите использовать разнообразные переходы, выберите опцию **Случайные переходы** в списке переходов.
  3. В поле **Длительность перехода** введите желаемую длительность для всех переходов в фильме. Длительность показа перехода не должна превышать длительность показа самого слайда.
  4. Нажмите **ОК** для подтверждения изменений.
- [Создание слайд-шоу](#)



### Удаление переходов

Чтобы убрать переход из вашего проекта, щёлкните правой кнопкой мыши по переходу на монтажном столе и выберите **Удалить переход** в появившемся меню. Чтобы убрать все переходы из проекта, в этом же меню выберите пункт **Убрать все переходы**.



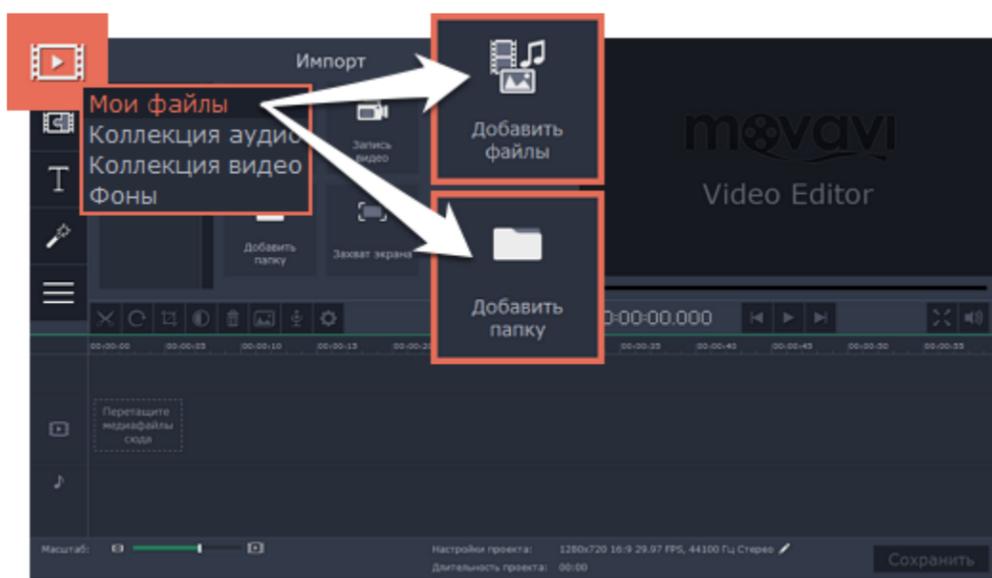
## Создание слайд-шоу

Создать простое, но захватывающее слайд-шоу можно всего за пару шагов:

### Шаг 1: Добавьте видео и фото

На вкладке **Импорт** нажмите кнопку **Добавить папку**, чтобы добавить содержимое сразу целой папки (например, все ваши фотографии из отпуска!) или нажмите кнопку **Добавить файлы** чтобы добавить отдельные файлы.

[Добавление медиафайлов](#)



### Шаг 2: Переходы и длительность слайдов

Добавленные медиафайлы появятся на монтажном столе. Далее, настройте смену кадров в вашем слайд-шоу:

1. Нажмите кнопку создания слайдшоу.

2. В окне **Создание слайд-шоу** выберите переход, который вы хотите использовать в слайд-шоу. Если вы хотите использовать разные переходы, выберите **Случайные переходы**.

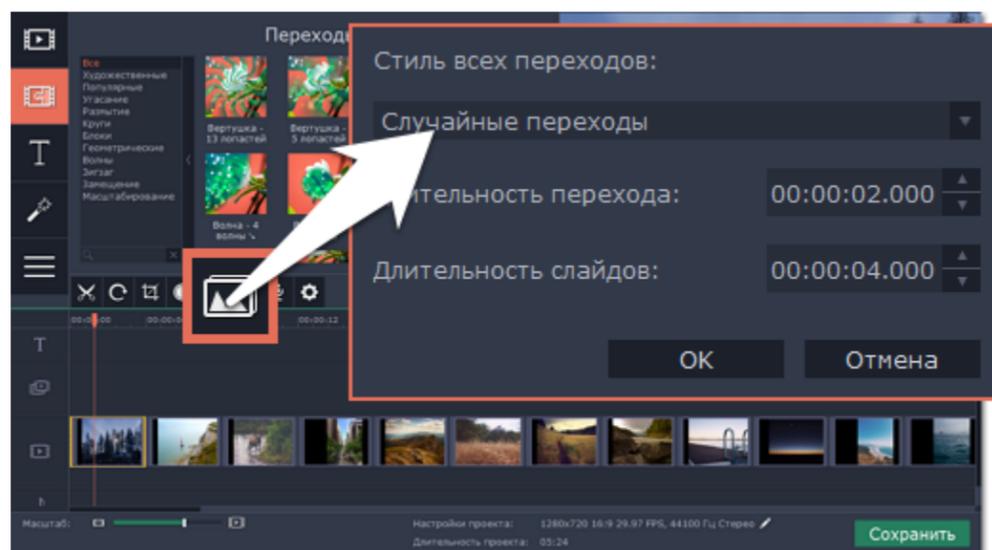
3. В поле **Длительность слайдов** выставите время показа одного слайда на экране. Как для длительности переходов, так и для длительности слайдов используется формат времени *часы:минуты:секунды:миллисекунды*.

4. В поле **Длительность перехода** введите время показа для всех переходов, при этом длительность показа перехода не должна превышать длительность показа слайдов.

5. Нажмите **ОК** для подтверждения изменений и добавления переходов.

Если вы хотите добавить отдельный переход для каждого слайда, перейдите во вкладку **Переходы** и перетащите выбранный переход между двумя клипами на монтажном столе.

[Добавление переходов](#)



### Шаг 3: Добавьте музыку

Чтобы добавить музыку, нажмите кнопку **Добавить файлы** на вкладке **Импорт**. Также в разделе **Коллекция аудио**, вы можете воспользоваться встроенными в редактор музыкальными композициями.

[Подробнее о добавлении музыки](#)

[Редактирование аудио](#)

### Шаг 4: Добавьте титры

Чтобы наложить надписи поверх фото:

1. Перейдите на вкладку **Титры**.

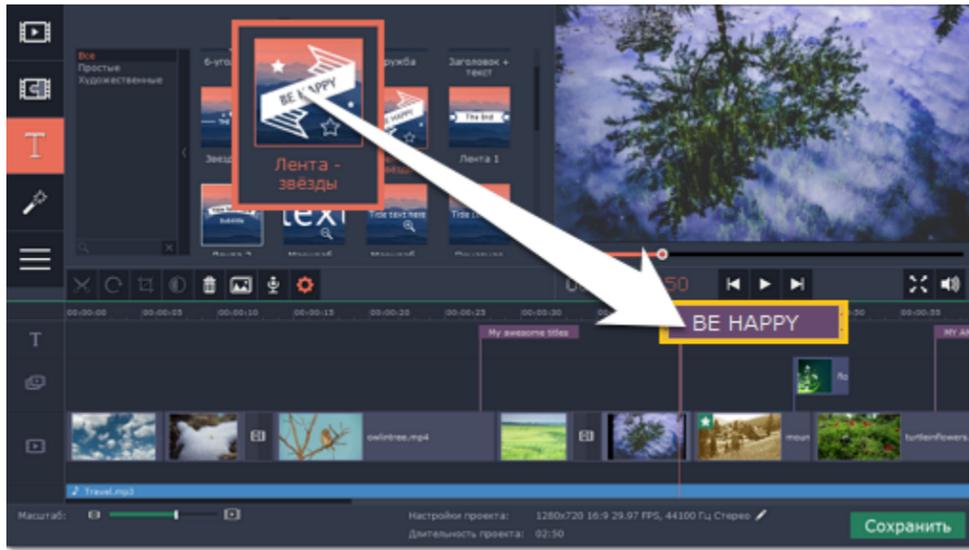
2. Выберите стиль титров и перетащите его на самый верх монтажного стола, и затем разместите титры на появившемся треке титров.

3. Дважды щёлкните по добавленному клипу титров.

4. В плеере введите нужный текст и настройте вид титров с помощью панели над плеером.

5. Нажмите **Применить** на панели настроек поверх плеера.

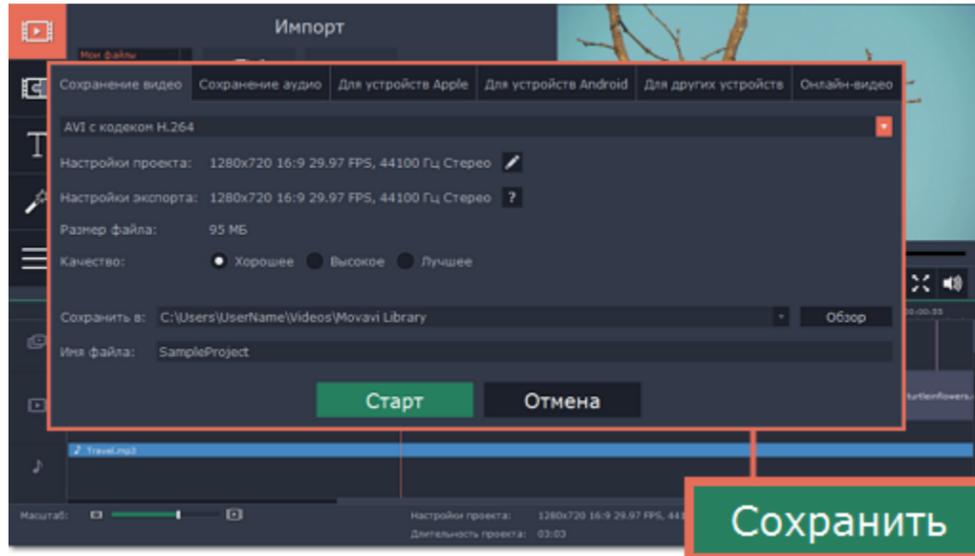
[Подробнее о титрах](#)



## Шаг 5: Сохраните ваше слайд-шоу

Теперь готовое слайд-шоу можно сохранить.

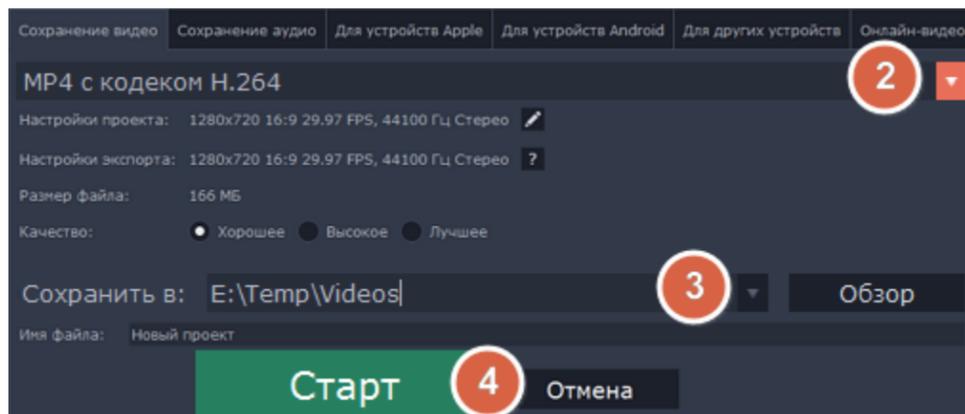
1. Нажмите кнопку **Сохранить** в правом нижнем углу редактора, чтобы открыть окно сохранения.



2. На вкладке **Сохранение видео** выберите формат, в котором вы хотите сохранить ваше слайд-шоу. Настройки сохранения повлияют на конечное качество и размер файла.

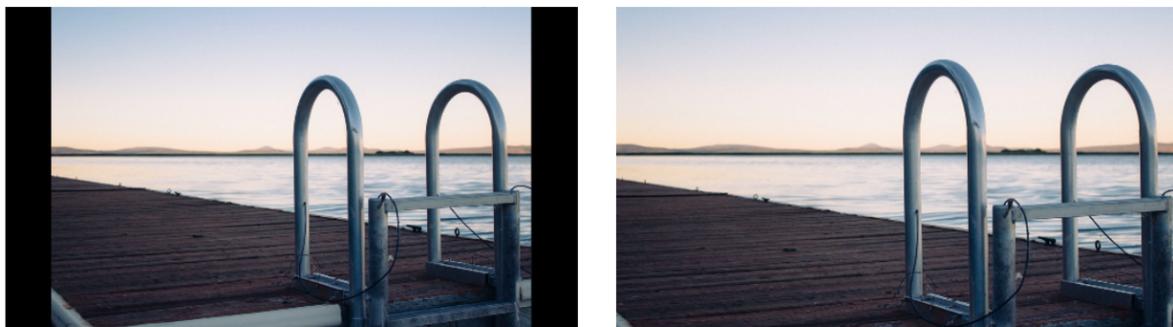
3. В поле **Сохранить в** указан путь сохранения готового файла. Если вы хотите сохранить файл в другую папку, нажмите кнопку **Обзор**. В поле **Имя файла** введите название вашего слайд-шоу.

4. Нажмите **Старт**, чтобы запустить сохранение вашего видео! Этот процесс может занять несколько минут, в зависимости от размера проекта.



## Устранение черных полос

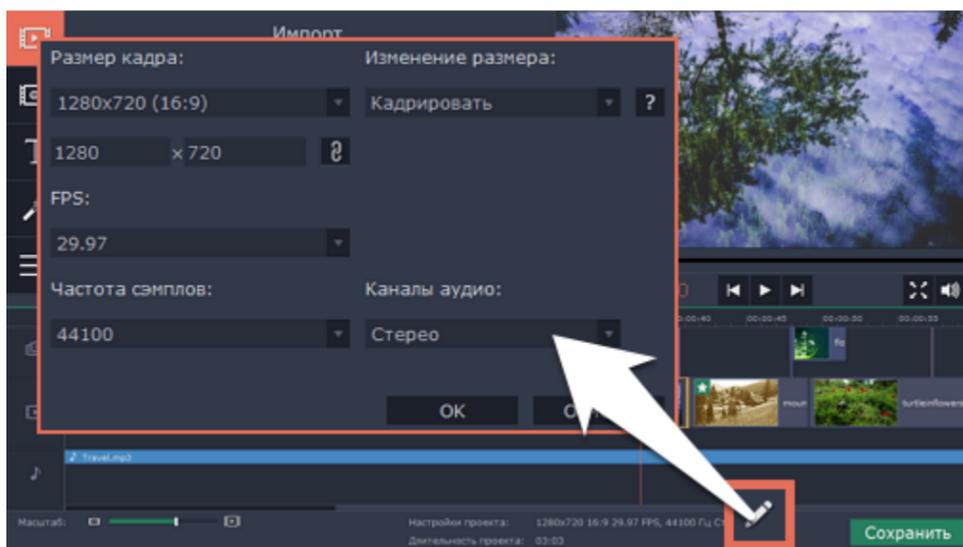
Иногда вокруг используемых в проекте видео или фото могут появиться чёрные полосы. Это происходит, если соотношение сторон видео или изображения отличается от соотношения сторон, установленного в проекте. Изменить соотношение сторон и настроить размещение видео в кадре вы можете в [настройках проекта](#).



### Чёрные полосы на некоторых клипах

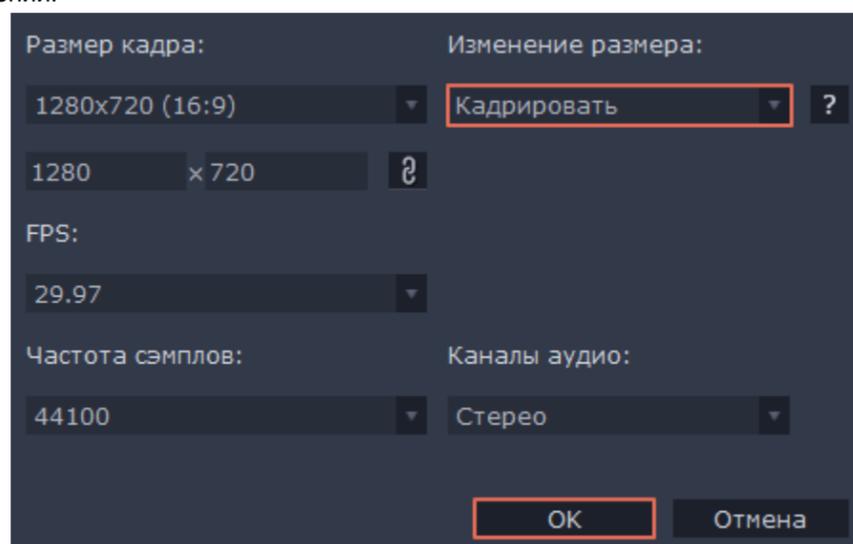
Если чёрные полосы присутствуют только на некоторых клипах, вероятнее всего, что выбранное в проекте соотношение сторон кадра отличается от соотношения сторон используемых вами медиафайлов. Даже снятые одной и той же камерой видео и фото могут отличаться по ширине и высоте. Поэтому, при использовании в проекте, на некоторых клипах могут быть чёрные полосы.

1. В нижней части Видеоредактора найдите информацию о настройках проекта и нажмите на значок редактирования.



2. В открывшемся окне раскройте список **Изменение размера** и выберите опцию **Кадрирование**.

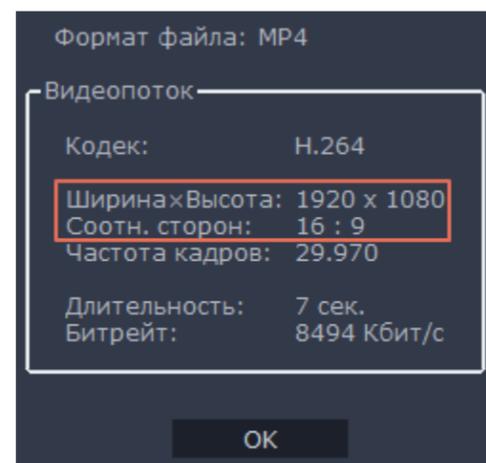
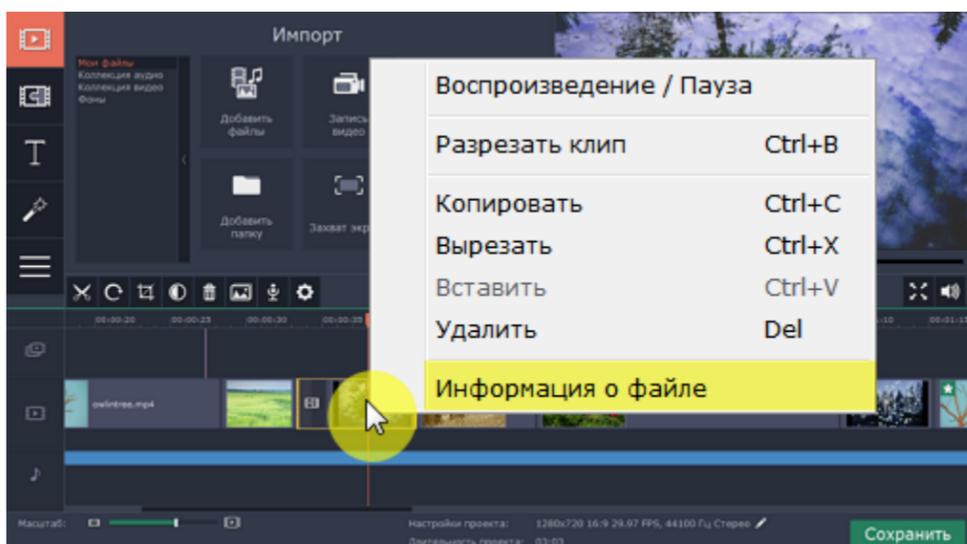
3. Нажмите **ОК** для подтверждения изменений.



### Чёрные полосы на большинстве клипов

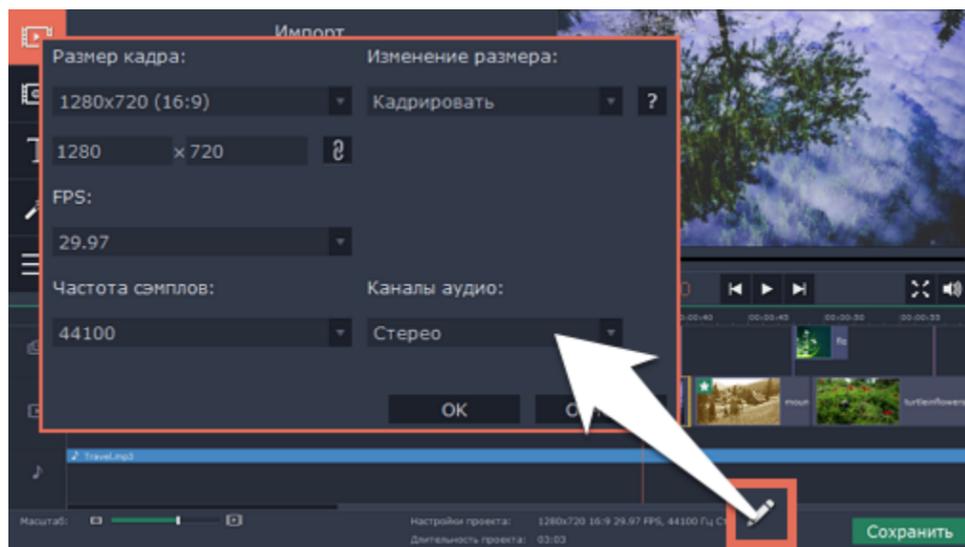
Если все или почти все клипы показаны с чёрными полосами, возможно, стоит изменить настройки проекта, чтобы они соответствовали добавленным фото и видео.

1. Для начала, нужно определить соотношение сторон используемых видео и фото. Щелкните правой кнопкой мыши по одному из файлов и выберите **Информация о файле**. В окне информации, найдите и запомните **ширину** и **высоту** кадра (например, 1920x1080), а также **соотношение сторон** (например, 16:9).



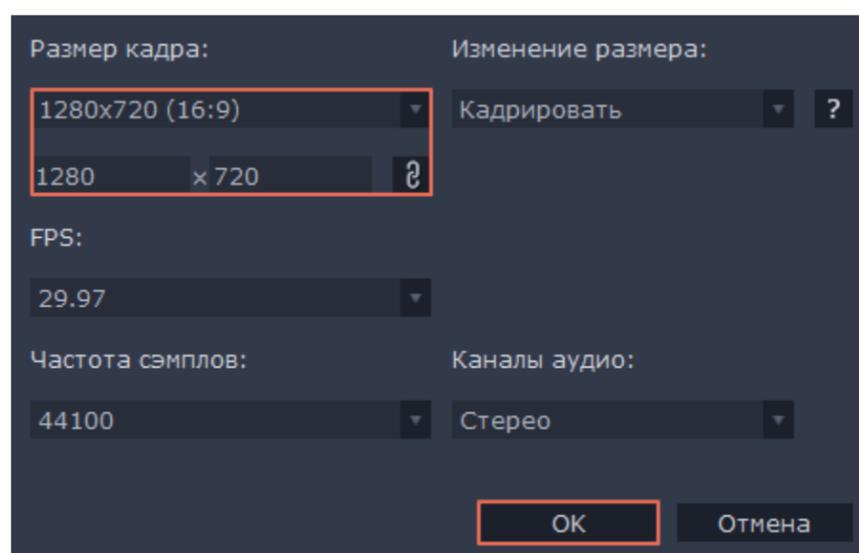
Далее, необходимо установить настройки проекта так, чтобы они соответствовали этим размерам.

2. В нижней части Видеоредактора найдите информацию о настройках проекта и нажмите на значок редактирования.



3. В списке **Размер кадра** выберите вариант с подходящим соотношением сторон. Если нужного размера нет в списке, вы можете ввести его вручную в соответствующие поля.

4. Нажмите **ОК** для подтверждения изменений. Теперь большинство клипов должны занимать весь кадр, без каких-либо черных полос.



## Сохранение фильма

Когда ваш проект будет готов, его необходимо будет сохранить как медиафайл или экспортировать для воспроизведения на различных устройствах и для загрузки онлайн. Данный раздел расскажет, как сохранить видео в одном из наиболее распространенных медиаформатов. Также, вы можете ознакомиться с подробными инструкциями для других вариантов экспорта видео:

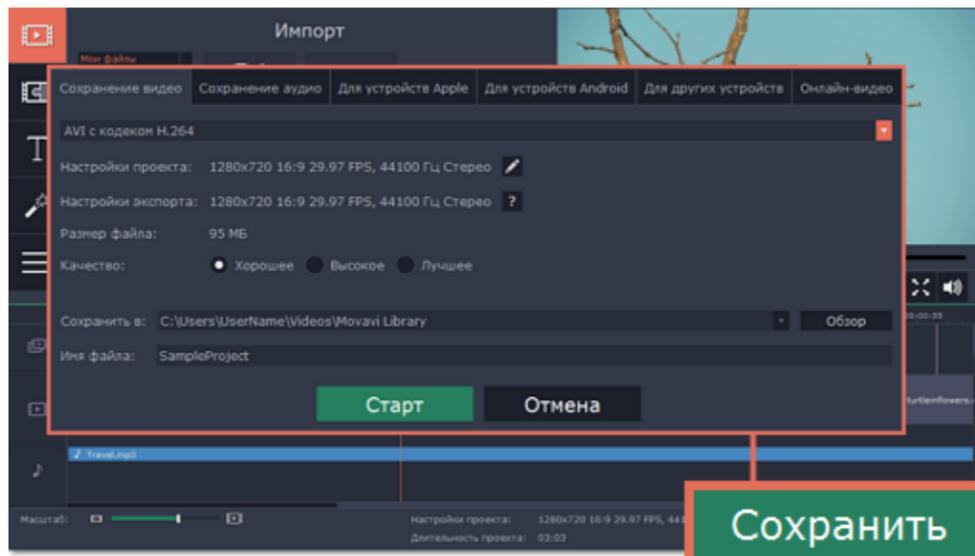
[Сохранение только аудио из проекта](#)

[Сохранение видео для устройств](#)

[Сохранение для загрузки в интернет](#)

### Шаг 1: Откройте окно экспорта

Чтобы приступить к сохранению и экспорту готового проекта, нажмите кнопку **Сохранить** в правом нижнем углу редактора. Откроется окно сохранения видео.

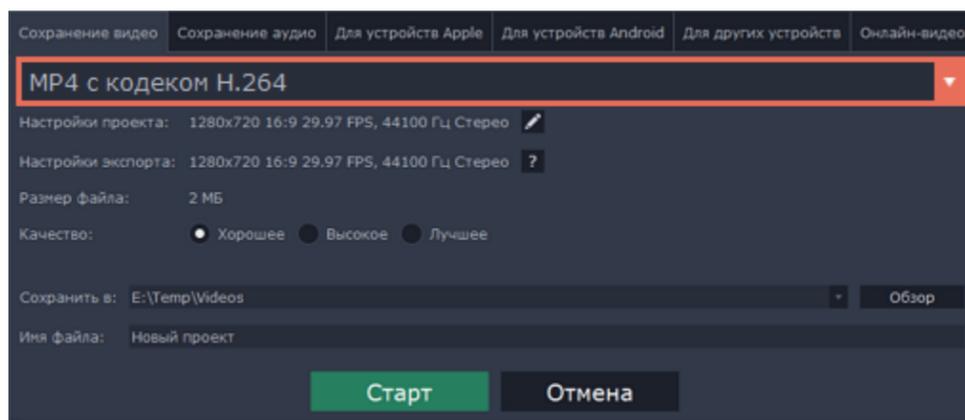


### Шаг 2: Выберите формат

Откройте список вверху окна и выберите из него необходимый формат для сохранения вашего видео. Для некоторых форматов вы также можете выбрать кодек, или сохранить видео с частотой 60 кадров в секунду\*.

\* При выборе формата с возможностью сохранения 60 кадров в секунду, данная частота кадров будет присутствовать в сохраненном видео только если исходные файлы имели частоту от 60 кадров в секунду.

Если у вас нет каких-либо определенных требований к формату видео, рекомендуем выбрать формат **MP4 с кодеком H.264**. Формат MP4 поддерживается большинством компьютеров на различных операционных системах.

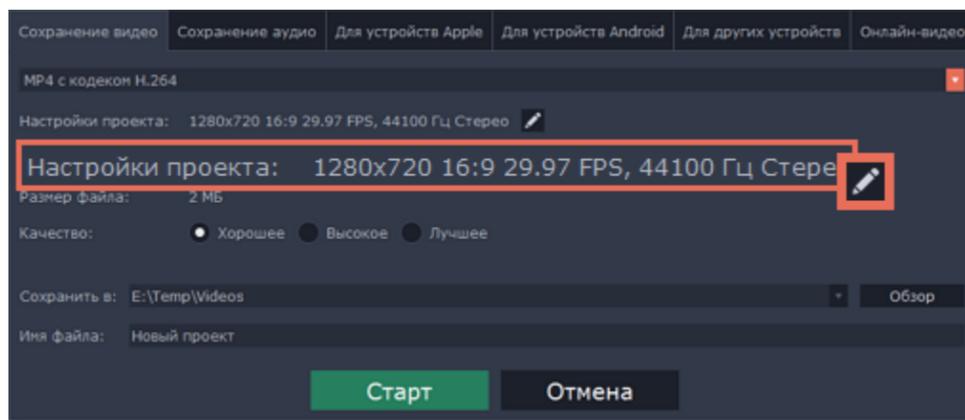


### Шаг 3: Проверьте настройки проекта

При сохранении обычного видео, видеофайл будет экспортирован с такими же настройками, как для проекта. Это позволит сохранить видео с точно такими же настройками, с которыми оно проигрывалось в окне предварительного просмотра. Если вы хотите изменить разрешение, соотношение сторон, и другие

настройки, нажмите на значок карандаша , чтобы открыть настройки проекта.

В разделе '**Размер файла**' указан предполагаемый размер видео после экспорта. Если вам необходимо сохранить видео в меньшем размере, вы можете уменьшить его разрешение в [настройках проекта](#), выбрать другой формат, либо выбрать более низкое качество экспорта. При смене разрешения, рекомендуем выбрать разрешение с таким же соотношением сторон, чтобы избежать появления чёрных полос на видео.

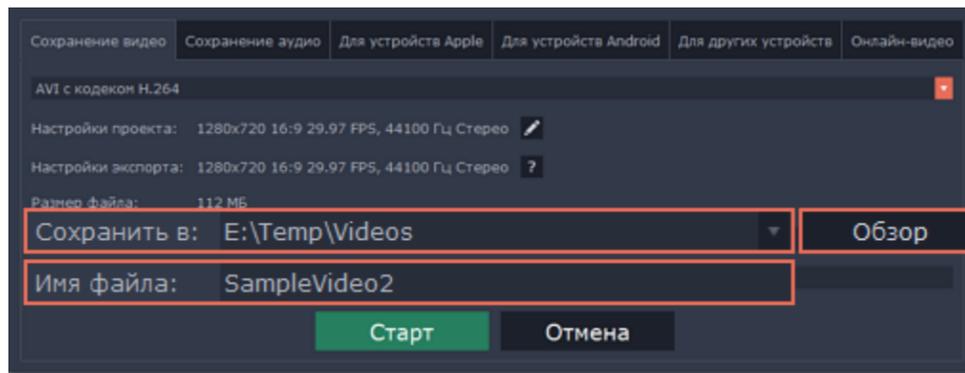


### Шаг 4: Укажите качество (не обязательно)

Если в вашем видеоролике используется большое количество мелких деталей и фильтров, вы можете выбрать **высокое** или **лучшее** качество, чтобы экспортировать видео с повышенным битрейтом, позволяющим лучше сохранить детали. Однако, повышение битрейта также существенно увеличивает размер файла, поэтому для большинства проектов подойдет **хорошее** качество.

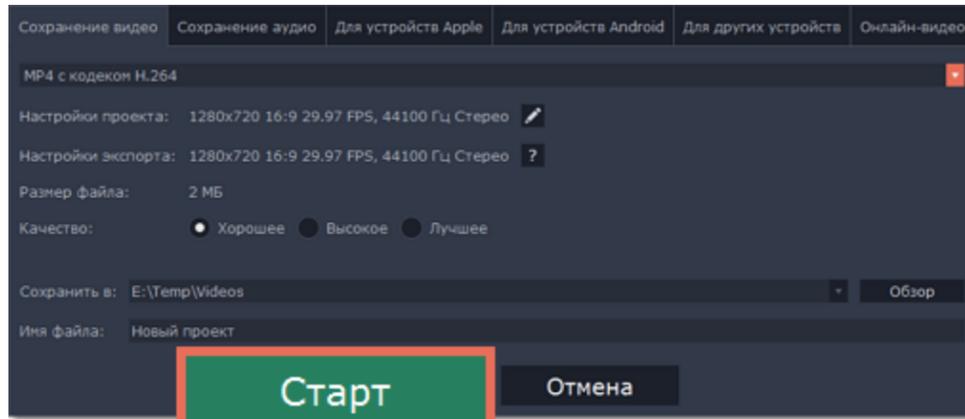
### Шаг 5: Укажите папку для сохранения

В поле '**Сохранить в**' укажите папку, в которую хотели бы сохранить файл. По умолчанию, это будет папка, указанная в [параметрах](#) программы. Чтобы сменить папку, просто введите нужный путь, либо нажмите кнопку **Обзор** и укажите папку в окне Проводника. В строке 'имя файла' уже заполнено имя вашего проекта, но вы можете сменить его на любое другое.



### Шаг 6: Начните экспорт

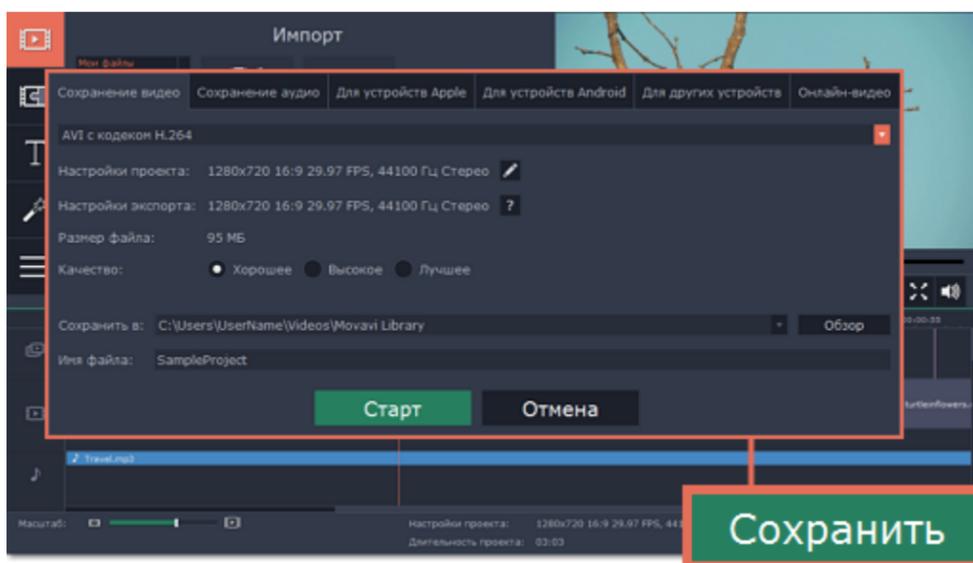
Нажмите кнопку **Старт**, чтобы начать обработку видео. Это может занять несколько минут.



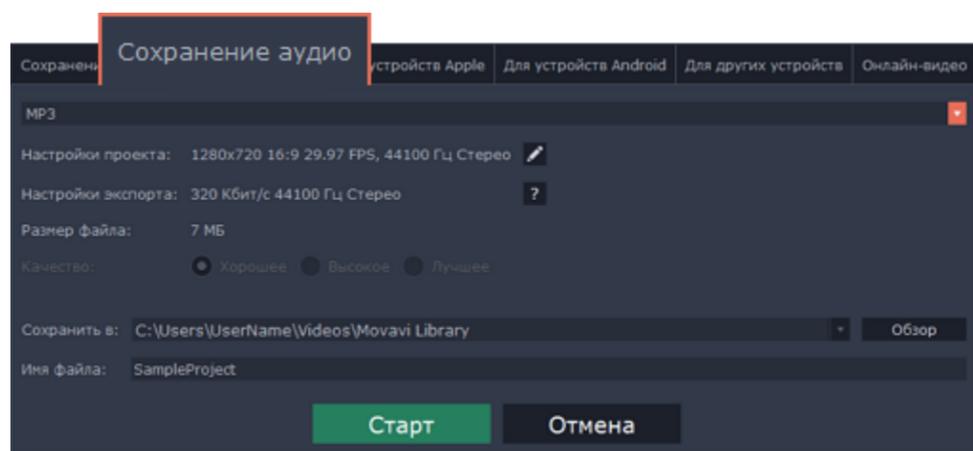
## Сохранение только аудио

Данная инструкция расскажет, как сохранить только аудио из вашего проекта в отдельный аудиофайл.

**Шаг 1:** Нажмите кнопку **Сохранить** в правом нижнем углу редактора, чтобы открыть окно сохранения.



**Шаг 2:** В верхней части окна сохранения находится ряд вкладок. Перейдите на вкладку **Сохранение аудио**.



**Шаг 3:** Выберите подходящий аудиоформат из списка в верхней части вкладки.

### Как выбрать аудиоформат

При сохранении аудио нужно учитывать исходное качество звука и плеер либо устройство, в котором вы собираетесь проигрывать аудиофайл.

- Формат **MP3** поддерживается почти повсеместно, в любых плеерах и на любых устройствах. Файлы сохраненные в формате MP3 сохраняют приличное качество и при этом занимают довольно мало места на диске.
- Если качество аудио изначально очень высокое, формат **FLAC** позволит сохранить его без потерь, однако файлы данного формата занимают сравнительно больше места на диске.

При сохранении аудио из проекта звук будет сохранен с такими же настройками частоты дискретизации и количества каналов, как установлены для проекта. Битрейт аудио будет определен исходя из качества исходных файлов и максимального битрейта для выбранного формата (максимальный битрейт для формата MP3 – 320 килобит в секунду).

**Шаг 4:** Введите название для вашего аудиофайла и выберите папку для сохранения.

В поле '**Сохранить в**' укажите папку, в которую хотели бы сохранить файл. По умолчанию это будет папка, указанная в [параметрах](#) программы. Чтобы сменить папку, просто введите нужный путь, либо нажмите кнопку **Обзор** и укажите папку в окне Проводника. В строке 'имя файла' уже заполнено имя вашего проекта, но вы можете сменить его на любое другое.

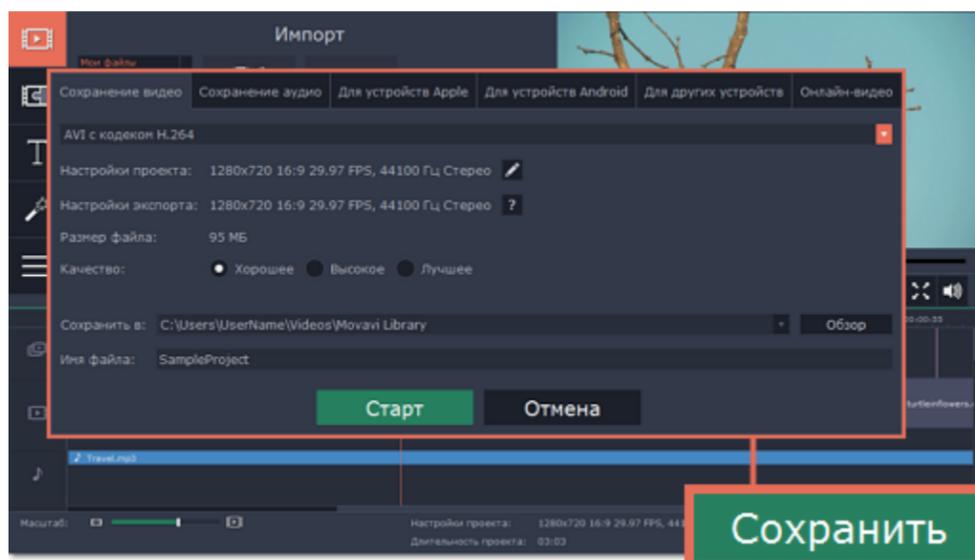
**Шаг 5:** Нажмите кнопку **Старт**, чтобы начать обработку видео. Это может занять несколько минут.



## Сохранение для устройств

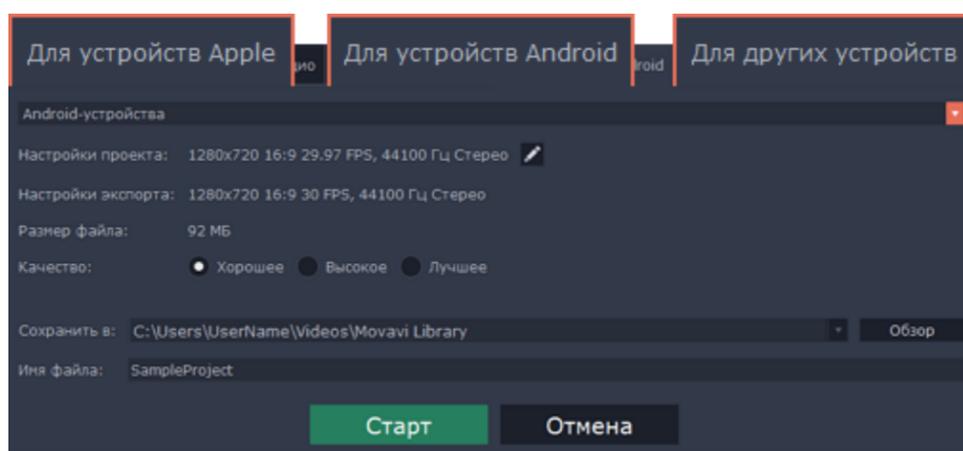
Данная инструкция расскажет вам, как сохранить видео для просмотра на различных устройствах, будь то мобильные телефоны, планшеты, телевизоры, и т.д.

**Шаг 1:** В правом нижнем углу редактора, нажмите кнопку **Сохранить**. Откроется окно сохранения медиафайла.



**Шаг 2:** В верхней части окна сохранения расположены вкладки для сохранения различных типов медиафайлов. Выберите соответствующую вкладку в зависимости от типа вашего устройства:

- **Для устройств Apple:** сохранить видео для устройств производителя Apple, включая iPhone, iPad, iPod и Apple TV.
- **Для устройств Android:** сохранить видео для смартфонов, планшетов и других устройств на платформе Android.
- **Для других устройств:** сохранить видео для устройств не на iOS или Android. Сюда относятся смартфоны Blackberry и Nokia, обычные мобильные телефоны с контейнерами видео 3GP и 3G2, игровые приставки Xbox, PlayStation, плееры Zune и другое.



**Шаг 3:** Далее, перейдя на нужную вкладку, раскройте список устройств и выберите необходимое устройство из списка.

В разделе **Настройки экспорта** указан размер кадра, соотношение сторон и другие параметры, с которыми будет сохранен ваш видеоролик. Эти параметры зависят от выбранного профиля устройства и автоматически выставляются так, чтобы обеспечить совместимость с выбранным устройством. **Размер файла** ниже позволяет примерно оценить, сколько места займет готовый фильм на компьютере. Данная информация может быть полезной, если на диске вашего компьютера кончается свободное место.

**Шаг 4:** Укажите качество видео (не обязательно).

Если в вашем видеоролике используется большое количество мелких деталей и фильтров, вы можете выбрать **высокое** или **лучшее** качество, чтобы экспортировать видео с повышенным битрейтом, позволяющим лучше сохранить детали. Однако, повышение битрейта также существенно увеличивает размер файла, поэтому для большинства проектов подойдет **хорошее** качество.

**Шаг 5:** Введите название для вашего видеофайла и выберите папку для сохранения.

В поле '**Сохранить в**' укажите папку, в которую хотели бы сохранить файл. По умолчанию, это будет папка, указанная в [параметрах](#) программы. Чтобы сменить папку, просто введите нужный путь, либо нажмите кнопку **Обзор** и укажите папку в окне Проводника. В строке 'имя файла' уже заполнено имя вашего проекта, но вы можете сменить его на любое другое.

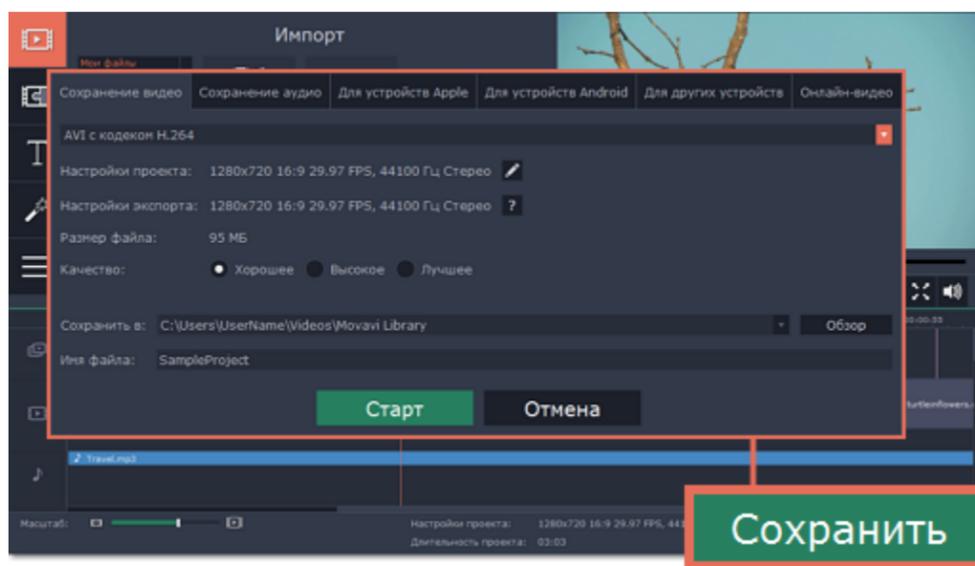
**Шаг 6:** Нажмите кнопку **Старт**, чтобы начать обработку видео. Это может занять несколько минут.

**Старт**

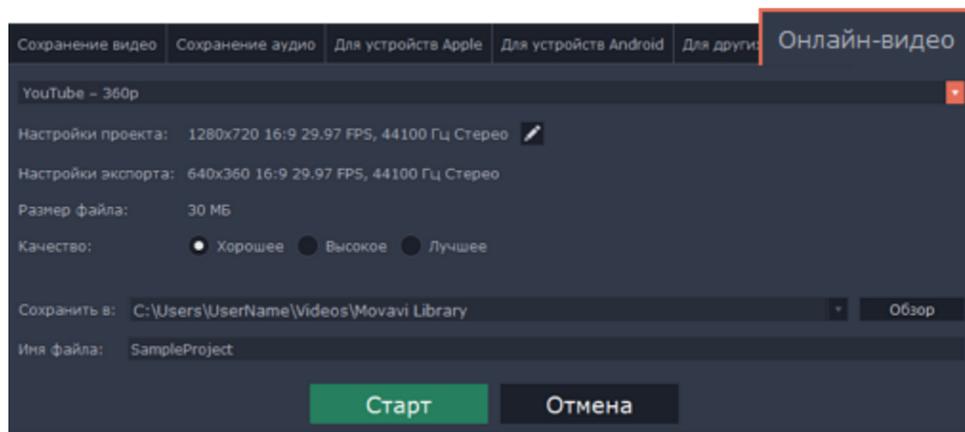
## Сохранение для интернета

Готовые видеоролики вы можете сохранить для загрузки на сервисы видеохостинга, например YouTube, и в социальные сети.

**Шаг 1:** Когда проект будет готов, нажмите кнопку **Сохранить** в правом нижнем углу редактора. Откроется окно сохранения.



**Шаг 2:** В верхней части окна сохранения располагается ряд вкладок. Выберите вкладку **Онлайн-видео**, чтобы перейти в режим сохранения видео для интернета.



**Шаг 3:** Раскройте список в верхней части вкладки и выберите подходящий формат.

### Для YouTube и других видеохостингов:

Если вы хотите загрузить своё видео на видеохостинг, просто выберите готовые настройки сохранения, например, **YouTube - 720p**. Для некоторых вариантов вы также можете выбрать разрешение для сохранения видео – рекомендуем вам выбрать HD или стандартное разрешение при сохранении для Vimeo. Тем не менее, если исходные видео в вашем проекте в HD качестве, рекомендуется выбрать большее разрешение для итогового фильма, поскольку видеохостинг автоматически создаст копию вашего видео с меньшим разрешением для пользователей сервисов с медленным интернет-соединением.

Обратите внимание, что некоторые видеохостинги, например Vimeo, для некоторых типов учётных записей ограничивают число видео, которые вы можете загрузить в HD как один пользователь. Ознакомьтесь с политикой загрузки сайта, а также с политикой защиты авторских прав, чтобы точно знать, что у публикация вашего видео в интернете не нарушает политику защиты авторских прав и закон вашей страны.

[Справка - YouTube – Увеличьте свой лимит](#)  
[Страница частых вопросов Vimeo](#)

### Для вашего сайта или веб-хранилища:

В конце списка доступных вариантов сохранения перечислены форматы, подходящие для загрузки в интернет. Выберите наиболее подходящий для вас формат. Также, вы можете встроить видео с YouTube в ваш блог или сайт: просто сохраните видео, выбрав опции сохранения для YouTube и загрузите его на свой YouTube-канал. Затем на странице загруженного видео нажмите **Поделиться** и перейдите на вкладку **HTML-код**. YouTube сгенерирует ссылку на ваше видео, которую вы сможете вставить в блог или на сайт.

В разделе **Настройки экспорта** указан размер кадра, соотношение сторон и другие параметры, с которыми будет сохранен ваш видеоролик.

**Шаг 4:** Укажите качество видео (не обязательно).

Если в вашем видеоролике используется большое количество мелких деталей и фильтров, вы можете выбрать **высокое** или **лучшее** качество, чтобы экспортировать видео с повышенным битрейтом, позволяющим лучше сохранить детали. Однако, повышение битрейта также существенно увеличивает размер файла, поэтому для большинства проектов подойдет **хорошее** качество.

**Шаг 5:** В поле '**Сохранить в**' укажите папку, в которую хотели бы сохранить файл. По умолчанию, это будет папка, указанная в [параметрах](#) программы. Чтобы сменить папку, просто введите нужный путь, либо нажмите кнопку **Обзор** и укажите папку в окне Проводника. В строке 'имя файла' уже заполнено имя вашего проекта, но вы можете сменить его на любое другое.

**Шаг 6:** Нажмите кнопку **Старт**, чтобы начать обработку видео. Это может занять несколько минут.

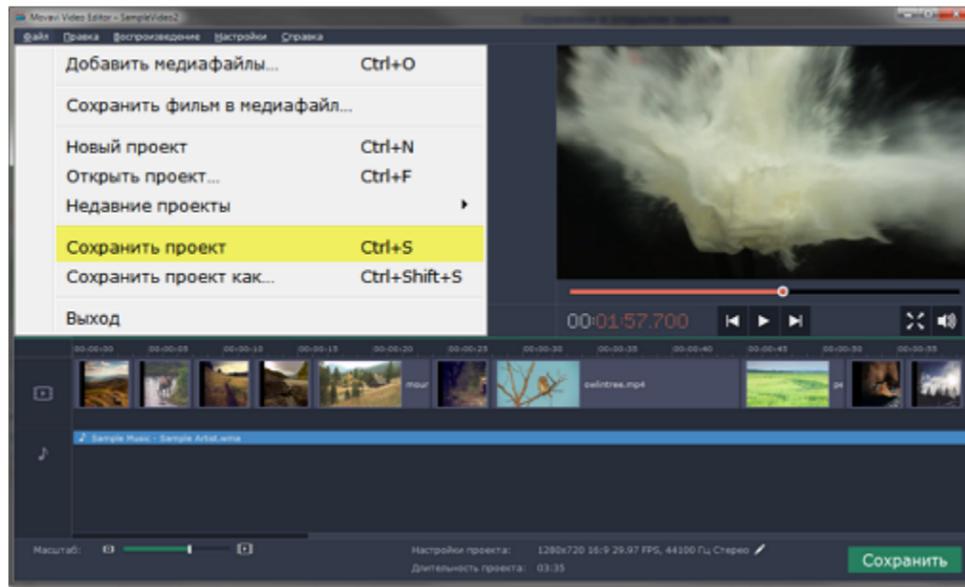


## Сохранение и открытие проектов

Сохраните проект, чтобы позже продолжить работу над вашим видеороликом или внести изменения в финальный вариант.

### Как сохранить проект

1. Откройте меню **Файл** и выберите **Сохранить проект**.
2. Затем, введите имя проекта. Ваши проекты хранятся в папке '*Mou Видеозаписи\Movavi Screen Capture Studio\Projects*' вашего пользователя.
3. Нажмите **Сохранить**, чтобы подтвердить сохранение.



Позже вы сможете открыть файл проекта и продолжить работу с момента последнего сохранения.

### Как открыть проект

1. Откройте меню **Файл** и выберите **Открыть проект**.
2. Найдите нужный проект на диске.
3. Нажмите **Открыть**, чтобы продолжить работу над проектом.

---

### Смотрите также:

[Как найти недостающие файлы](#)

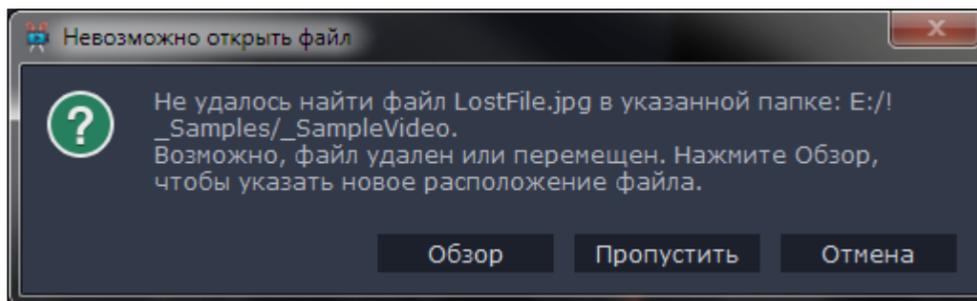
[Настройка проекта](#)

[Сохранение фильма](#)

## Отсутствующие в проекте файлы

Если вы переместили или удалили используемые в проекте файлы, то когда вы откроете проект может появиться предупреждающее сообщение.

- Если файл был перемещён, нажмите кнопку **Обзор** и укажите новое расположение файла. После этого вы можете продолжить работу: клип и все ваши изменения будут восстановлены на монтажном столе.
- Если файл был удалён, и вы больше не хотите использовать его в проекте, нажмите **Пропустить**, чтобы продолжить работу над проектом без данного файла.
- Чтобы отменить загрузку проекта, нажмите **Отмена**.



---

### Почему это происходит?

Для экономии места на диске, Видеоредактор не создаёт копии файлов, добавленных вами в проект, но запоминает их местонахождение на компьютере. Следовательно, если вы перемещаете или удаляете оригиналы этих файлов, программа больше не сможет использовать их в проекте.

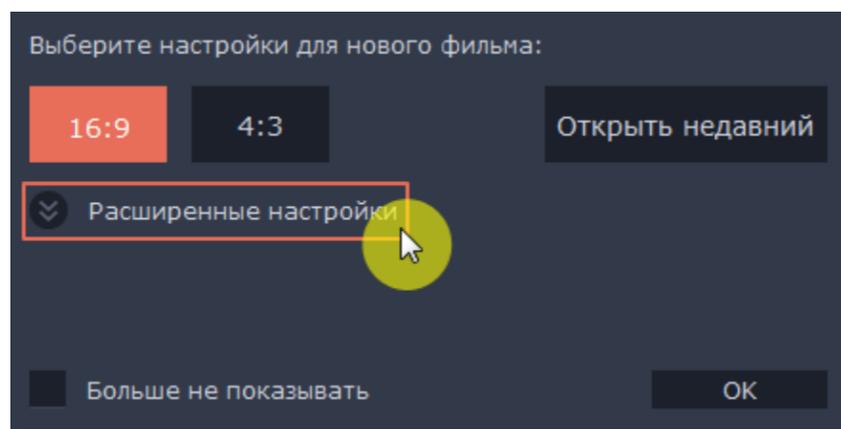
## Настройка проекта

Настроить видео и аудио параметры для вашего видеоролика вы можете как при создании проекта, так и в любой другой момент.

### Как открыть настройки проекта

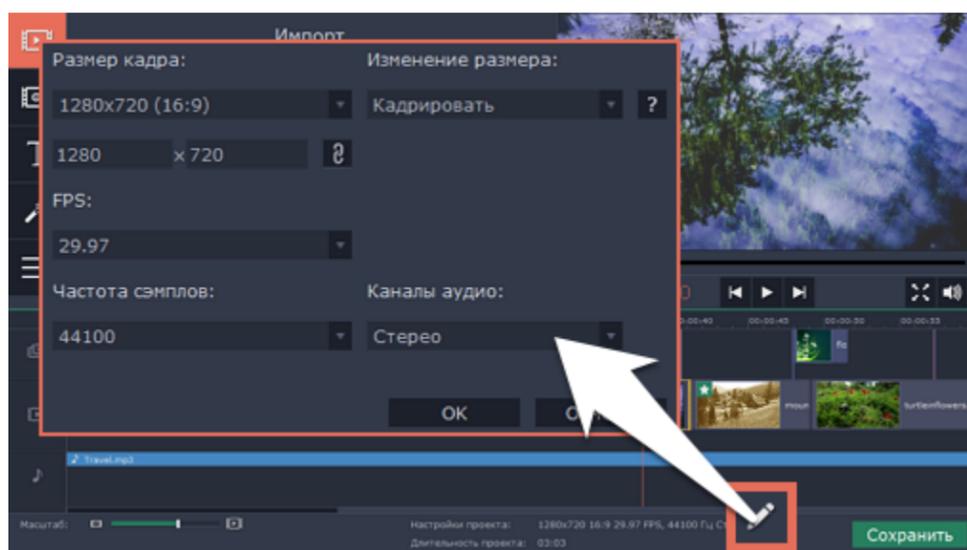
#### При создании проекта:

При создании нового проекта (а также при открытии Редактора), вы увидите окно с выбором соотношения сторон. Если вы хотите точнее настроить проект, нажмите **Расширенные настройки**.



#### При редактировании:

- Нажмите на значок карандаша на нижней панели Видеоредактора, рядом с информацией о проекте.
- Откроется окно **Настройки проекта**.



### Настройки видео

Настройки видео касаются как видео, так и фотографий, используемых в вашем проекте. При импорте видео и фото, добавленные медиафайлы встраиваются в кадр установленного размера так, чтобы занять наибольшую площадь кадра в соответствии с выбранным методом изменения размера.

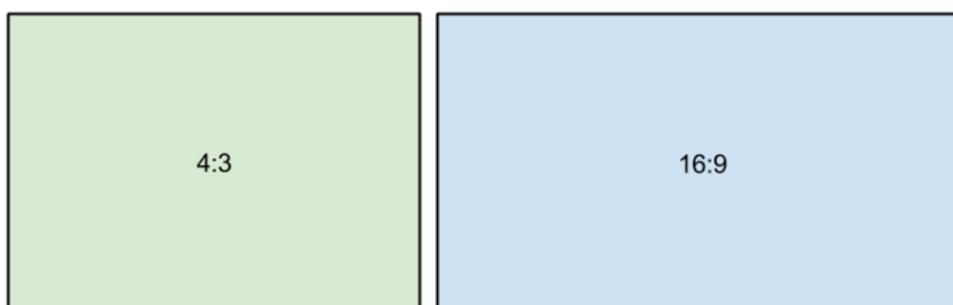
#### Размер кадра

*Размер кадра*, или *разрешение*, определяет ширину и высоту всех кадров видео в пикселях. Чтобы изменить размер кадра проекта, раскройте выпадающее меню **Размер кадра** и выберите один из распространённых размеров. Размеры кадра в меню также соотносены с соотношением сторон экрана. Рекомендуется выбирать размер кадра проекта в соответствии с размерами кадра видео и аудиоклипов, которые вы планируете использовать для фильма. Также не рекомендуется превышать размер видео, с наибольшим размером кадра. При этом, меньший размер кадра позволит вам уменьшить итоговый размер файла готового фильма в мегабайтах, тем не менее, ухудшит качество видео.

Размер кадра	Соотношение сторон
320x240	4:3
640x480	4:3
1280x720	16:9
1280x960	4:3
1920x1080	16:9
1920x1440	4:3

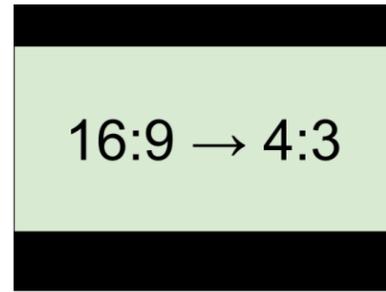
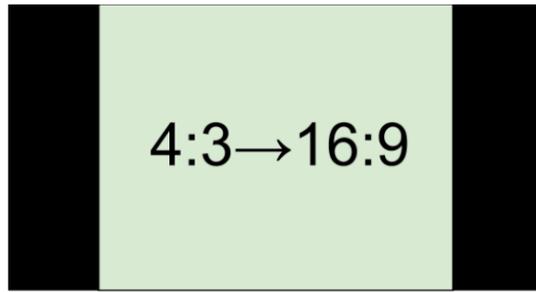
#### Соотношение сторон

*Соотношение сторон* видео – это пропорция ширины к высоте кадра. Наиболее часто используемые для видео соотношения сторон – 4:3, используемое в основном для аналогового телевидения и старых фильмов, в то время, как соотношение сторон 16:9 является современным стандартом широкоформатного цифрового видео.



Относительные пропорции кадров с различным соотношением сторон

При добавлении в проект медиафайлов, фото и видео будут вписаны в выбранный размер кадра так, чтобы заполнить максимальную площадь кадра. В случае с добавлением в проект медиафайлов с соотношением сторон, отличающимся от соотношения сторон проекта, по сторонам видео могут возникнуть черные полосы. Кроме того, при добавлении в проект с высоким разрешением видеоклипов с низким качеством, меньшее видео может быть растянуто до большего разрешения, и потому может быть пикселизовано ("эффект рваных краёв"). Поэтому, для наилучших результатов, рекомендуем выбирать размер кадра и соотношение сторон, совпадающие или наиболее близкие к видеоматериалам, которые вы планируете использовать для создания вашего фильма.



Черные полосы на видео с отличающимся от проекта соотношением сторон.

Если необходимый размер кадра отсутствует в списке, вы можете ввести нужные значения ширины и высоты кадра в соответствующие поля окна **Настройки проекта**. Обратите внимание, что кнопка со значком звеньев цепи позволяет сохранять соотношение сторон при изменении одного из значений:  – соотношение сторон будет сохранено,  – свободный ввод. Чтобы переключиться между двумя состояниями, просто нажмите на эту кнопку.

#### Изменение размера

Выбор метода изменения размера позволяет выбрать способ, которым ваши изображения и видео будут изменены, чтобы наилучшим образом вписать их в установленный размер кадра. Эта функция особенно важна в случаях, когда соотношение сторон некоторых фото и видео не совпадает с установленным соотношением сторон проекта и приводит к необходимости избавиться от черных полос по сторонам экрана. Вы можете выбрать один из трёх методов изменения сторон:

**Вместить** – клип будет вмещен в кадр таким образом, чтобы сохранить пропорции исходного видео и целиком вместить его в кадр. При таком методе, возможно появление черных полос по сторонам видео, но зато видео будет показано целиком и без искажений.



**Растянуть** – клип будет вмещен в кадр таким образом, чтобы целиком вписаться в кадр и затем растянут по одной из сторон так, чтобы заполнить всю площадь кадра. На результирующем видео или фото могут появиться искажения пропорций.



**Кадрировать** – размер клипа будет подобран так, чтобы полностью заполнить площадь кадра за счет обрезки не вмещающихся в кадр краев. Этот метод позволяет заполнить весь кадр без появления каких-либо дефектов или черных полос, однако, края кадра будут утеряны, что может не подходить для видео, в которых важные объекты находятся не по центру кадра.



#### Настройки аудио

##### Частота сэмплов

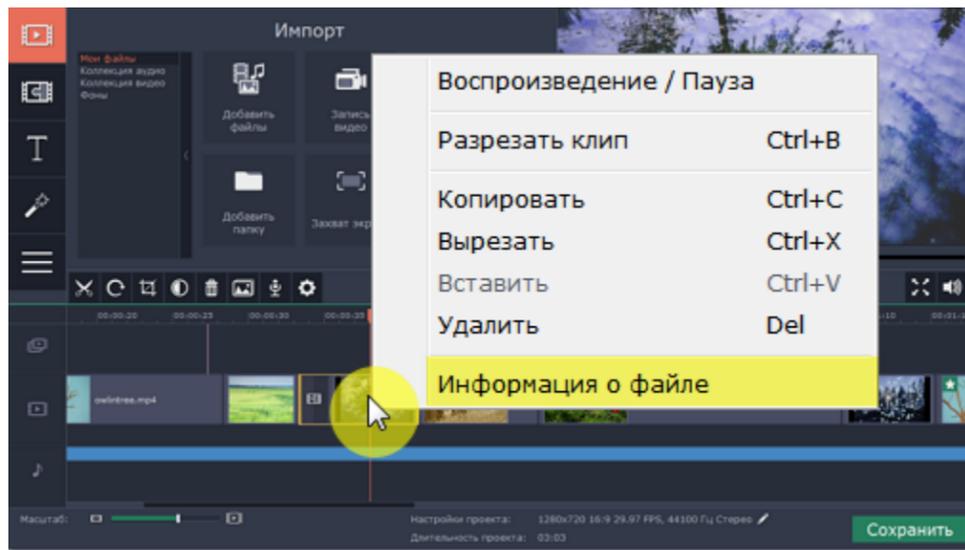
*Частота сэмплов* или *частота дискретизации* характеризует качество цифрового звука. По умолчанию, установлена частота 44100 Герц, что несколько превышает максимальную частоту слышимого звука для большинства людей и используется для записи Audio CD.

##### Каналы аудио

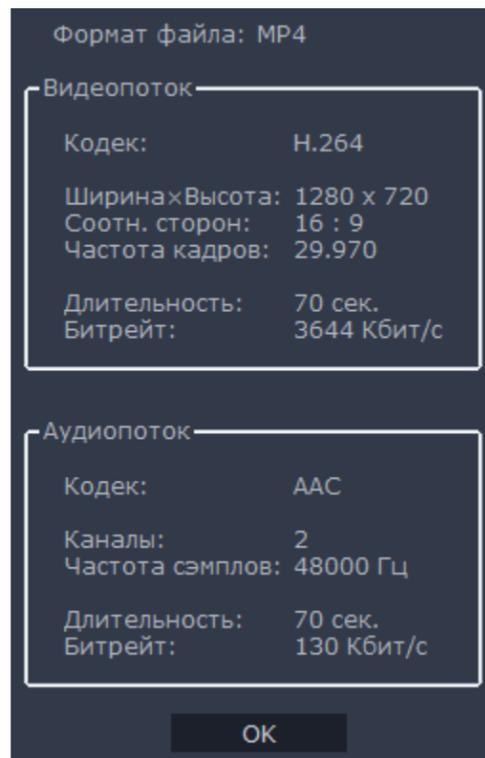
**Стерео** звук (два канала) позволяет передать относительное расположение источников звука, что является наиболее удачным выбором при записи музыки, в то время как **моно** звук (один канал) не имеет различий между правым и левым каналами. Обычно при записи звука выбирается стерео, тем не менее, некоторые устройства ведут запись только в режиме **моно** звука.

#### Информация о файле

Зная некоторые свойства используемых в проекте файлов, вы сможете точнее подобрать настройки проекта. Чтобы увидеть информацию о файле, щелкните правой кнопкой мыши по изображению клипа на монтажном столе и выберите **Информация о файле** из появившегося меню.



Откроется окно **Свойства файла** с информацией о видео- и аудиопотоке данного файла. Здесь вы можете увидеть **разрешение** файла, **соотношение сторон**, и другую информацию.



**См. также:**

[Создание проекта](#)

[Сохранение и открытие проектов](#)

## Настройки видеоредактора

---

Чтобы открыть окно параметров, раскройте меню **Настройки** и выберите пункт **Параметры**.

**Язык интерфейса** – чтобы сменить язык, просто выберите нужный язык из списка. Изменения вступят в силу после нажатия **ОК**.

**Папка для сохранения проектов** – данная папка будет предлагаться вам по умолчанию при сохранении и открытии проектов. Также здесь будут храниться файлы автосохранения для новых, еще не сохраненных проектов. Вы можете воспользоваться файлами автосохранения в случае ошибки или принудительного завершения работы программы.

**Папка для сохранения готовых видео** – данная папка будет предлагаться вам по умолчанию при экспорте вашего видео.

**Папка для сохранения аудиозаписей** – записанные с микрофона аудиоклипы будут храниться в этой папке. *Если вы удалите аудиозаписи, аудиоклипы в проекте также будут утеряны.*

**Папка для стабилизированных видео** – в этой папке хранятся стабилизированные копии видеофайлов, которые используются в проекте вместо оригинала. *Не удаляйте стабилизированные файлы, пока работаете над проектом, иначе вам придется заново стабилизировать файл.*

**Автоматически проверять наличие обновлений** – включите опцию проверки обновлений, чтобы не пропустить важные улучшения в программе. Обновления внутри версии (например, с 1.0 до 1.1) совершенно бесплатны, а обновления до следующих версий для зарегистрированных пользователей предоставляются с существенной скидкой.

**Отправлять в Movavi анонимные данные о работе программы** – включение данной опции позволит программе отправлять данные об использовании команде наших разработчиков, быстрее найти и исправить любые неполадки, а также внедрить необходимые улучшения. Отправляемые данные не содержат персональной информации и будут использованы исключительно внутри компании Movavi в целях улучшения программы.

[Подробнее о видах используемой информации](#)

[Подробнее о нашей политике конфиденциальности](#)

**Показывать окно настроек нового проекта при запуске** – если опция включена, при запуске программы вам будет предложено выбрать соотношение сторон и другие настройки для нового проекта, либо открыть один из недавних проектов.

**Включить аппаратное ускорение Intel®** – если данная опция доступна и включена, то вы можете экспортировать видео до 4-х раз быстрее благодаря технологии аппаратного ускорения Intel HD Graphics™.

[Подробнее](#)

Нажмите **ОК** для применения настроек и закрытия текущего окна.

## Помощь и техподдержка

Если у вас возникли какие-либо вопросы или предложения по продукции Movavi, вы можете связаться с нашей командой техподдержки.

Напишите нам по адресу [supportru@movavi.com](mailto:supportru@movavi.com)

Или нажмите на кнопку справа, чтобы открыть онлайн-чат со специалистом техподдержки.

Пожалуйста, как можно более подробно опишите вашу проблему, чтобы мы смогли быстрее вам помочь. Для решения вашей проблемы специалисты техподдержки могут попросить у вас такие данные, как файлы, с которыми вы работали, ключ активации, файлы журнала системы, но не личную информацию. Мы ценим вашу конфиденциальность!

Проверьте [страницу частых вопросов](#),  
возможно, вы найдете там ответ ваш вопрос.

### Частые вопросы:

[Как снять ограничения пробной версии?](#)

[На видео появилась надпись "пробная версия"](#)

[Какие системные требования для работы Movavi Screen Capture Studio?](#)

[В каких форматах можно сохранить видео?](#)

[Как обновить драйвер видеокарты?](#)

## Системные требования

	Минимальные требования	Рекомендуемая конфигурация
Операционная система	Microsoft Windows® XP*, Windows Vista, Windows 7, Windows 8 или Windows 10 с последними обновлениями	
Процессор	Intel®, AMD® или совместимый процессор, 1,5 ГГц	Intel, AMD или совместимый процессор от 2.8 ГГц
Видеокарта	NVIDIA® GeForce™ 6-го поколения и выше, AMD Radeon™ R600 и выше с установленным драйвером**.	
Разрешение экрана	1024x768, 32-битный цвет	1280x1024 и выше
Оперативная память	Windows XP – 512 МБ Windows Vista, 7, 8, 10 – 1 ГБ	Windows XP – 1 ГБ Windows Vista, 7, 8, 10 – 2 ГБ
Свободное место на диске	810 МБ для установки программы 2 ГБ требуется для работы программы***	10 ГБ
Для установки программы потребуются права администратора		
Дополнительно	Звуковая карта для записи и проигрывания аудио Аппаратное ускорение Intel требует соответствующую модель процессора с поддержкой технологии Intel HD Graphics™ 2-го поколения и выше. <a href="#">Подробнее</a> Для корректной работы программы рекомендуется установить последнюю версию драйвера видеокарты. <a href="#">Как обновить драйвер</a>	

\* Windows XP не поддерживает запись системного звука одновременно с внешними устройствами.

\*\* Для корректной работы видеокарта должна поддерживать OpenGL.

\*\*\* Свободное место на диске требуется для сохранения временных файлов во время записи, а также для сохранения готовых видео. Требуемое количество места на диске зависит от размера области захвата, разрешения экрана, формата и длительности записи.

Movavi Screen Capture Studio может работать и на более слабых компьютерах, однако в таком случае мы не можем гарантировать стабильную работу приложения.

## Форматы чтения

Данные форматы вы можете добавить в Видеоредактор:

Видеоформаты	Поддерживаемые кодеки
3GPP (.3gp), 3GPP2 (.3g2)	H.263, H.264, MPEG-4
Advanced Streaming Format (.asf)	MPEG-4, VC-1, WMV V7
Audio Video Interleave (.avi)	H.264, MPEG-4, H.263, MJPEG, DivX, Xvid, DV, Cinepack, Fraps, TechSmith, Uncompressed
DivX Video (.divx)	DivX
Flash (.flv)	H.264, FLV1, H.263, Flash Screen Video
Flash (.swf)	FLV1
HD Video (.m2ts, .mkv, .mov, .mp4, .mpg, .wmv)	MPEG-2, MPEG-4, H.264, WMV V8
HD Video (.m2t, .mts, .ts, .wmv)	MPEG-2, MPEG-4, H.264, AVCHD, WMV 9, WMV 9 Advanced profile
Matroska (.mkv)	H.264, MPEG-4, MJPEG, Theora, DV, Uncompressed
MPEG Transport Stream (.m2ts)	H.264
MPEG Transport Stream (.ts, .mts, .m2t)	MPEG-2, H.264
MPEG (.mpg)	MPEG-1, MPEG-2
MPEG (.mpeg, .mpe, .m1v, .mod, .tod)	MPEG-1, MPEG-2, H.264
MPEG-4 (.mp4)	MPEG-4, H.264, H.263, MJPEG, ProRes
MPEG-4 (.m4v)	MPEG-4, H.264, H.263, MJPEG, ProRes
MXF – Material eXchange Format (.mxf)	MPEG-2, DV
OGV – Ogg Video (.ogv)	Theora, MPEG-4
QuickTime (.mov)	H.264, MPEG-4, AIC, MJPEG, ProRes, Sorenson 1/3, PNG
RM – RealMedia (.rm, .rmvb)	Real Video 2/3/4, Cooker
WebM (.webm)	VP8, VP7, VP9
WMV – Windows Media Video (.wmv)	WMV V8, WMV V7, WMV 9, WMV 9 Screen, WMV 9 Advanced profile, MPEG-4, WMV 9.1 Image V2
WTV – Windows Recorded TV Show (.wtv)	H.264, MPEG-2
Аудиоформаты	Поддерживаемые кодеки
AAC – Advanced Audio Coding (.aac)	AAC
AIFF – Audio Interchange File Format (.aif, .aiff)	Uncompressed
APE – Monkey's Audio (.ape)	Monkey's Audio
Au (.au, .snd)	PCM
FLAC – Free Lossless Audio Codec (.flac)	FLAC
MP3 – MPEG-1/2 Audio Layer III (.mp3)	MP3
MPEG-4 (.m4a)	AAC
OGG – Ogg Audio (.ogg)	Vorbis
WAV – Waveform Audio File Format (.wav)	PCM, AAC, MP3
WMA – Windows Media Audio (.wma)	WMA 9, WMA Pro, WMA Voice
AMR (.amr, .3ga)	AMR
Форматы изображений	
BMP, DPX, GIF, JPEG (.jpeg, .jpg, .jp2, .jls), MJPEG, JPEGLS, Netpbm formats (.pgm, .pbm, .ppm, .pam), PCX, PNG, PTX, SGI, TARGA (.tga), XBM, XWD	

## Форматы сохранения

Movavi Screen Capture Studio поддерживает множество форматов видео и аудио для сохранения вашего захваченного видео.

Видеоформаты	Поддерживаемые кодеки
3GPP (.3gp), 3GPP2 (.3g2)	H.263, H.264, MPEG-4
Audio Video Interleave (.avi)	H.264, MPEG-4, MJPEG
Flash (.flv)	FLV1, H.264
Flash (.swf)	FLV1
Matroska (.mkv)	H.264, MPEG-4, MJPEG, Theora
MPEG Transport Stream (.m2ts)	MPEG-2, H.264
MPEG (.mpg, .vob)	MPEG-1, MPEG-2
MPEG-4 (.mp4)	MPEG-4, H.264
OGV – Ogg Video (.ogv)	Theora
QuickTime (.mov)	H.264, MPEG-4
WebM (.webm)	VP8
WMV – Windows Media Video (.wmv)	WMV V8

Аудиоформаты	Поддерживаемые кодеки
AAC – Advanced Audio Coding (.aac)	AAC
FLAC – Free Lossless Audio Codec (.flac)	FLAC
MP3 – MPEG-1/2 Audio Layer III (.mp3)	MP3
OGG – Ogg Audio (.ogg)	Vorbis
WAV – Waveform Audio File Format (.wav)	PCM
WMA – Windows Media Audio (.wma)	WMA 9

Подробная инструкция по сохранению записанного видео содержится в разделе [Сохранение захваченного видео](#).

## Обновление драйвера видеокарты

Если не удалось запустить программу и её модули, или вы увидели сообщение с просьбой обновить драйвер видеокарты, вам понадобится скачать и установить новую версию драйвера с сайта производителя вашей видеокарты. Регулярное обновление драйвера видеокарты и других компонентов позволят вам всегда быть уверенными в стабильной работе вашего компьютера и установленных программ. Некоторые производители предоставляют специальные программы для автоматического поиска и/или установки нужного драйвера, которые помогут вам сделать процесс обновления драйвера легче.

### Шаг 1: Определите модель и производителя видеокарты

1. Щелкните правой кнопкой мыши по рабочему столу и выберите **Разрешение экрана** из появившегося меню.
2. В окне **Разрешение экрана** нажмите **Дополнительные настройки**.
3. Откроются свойства вашей видеокарты. Модель вашей видеокарты вы сможете найти в верхней части окна, в разделе **Тип адаптера**. Модель видеокарты понадобится вам позже, при поиске нужного драйвера.

### Шаг 2: Скачайте новую версию драйвера

Теперь, когда у вас есть название модели видеокарты, перейдите на сайт производителя (как правило, первая часть названия модели видеокарты – это название фирмы производителя) и найдите раздел поддержки и загрузок драйверов. Вам потребуется указать вашу операционную систему и найденную вами ранее модель видеокарты. Многие производители предоставляют полезные утилиты, позволяющие автоматически найти и установить нужный драйвер.

[Центр загрузок NVIDIA](#)

[Центр загрузок AMD](#)

#### Будьте осторожны!

Скачивайте драйвер исключительно с официального сайта производителя. Установочные файлы, скачанные с других сайтов могут содержать вредоносные программы и вирусы.

### Шаг 3: Установите драйвер

После завершения загрузки драйвера запустите установочный файл и следуйте инструкциям по установке. Для установки драйвера будут нужны права администратора. В процессе установки дисплей может моргать или искажать картинку. После того, как драйвер будет установлен, необходимо перезагрузить компьютер.

## Обновление драйвера для видеокарт NVIDIA®

Если у вас на компьютере установлена видеокарта от NVIDIA, то возможно у вас также есть специальное приложение **NVIDIA GeForce™ Experience**, которое поможет вам быстро обновить драйвер устройства.

1. Откройте приложение **NVIDIA GeForce Experience**. Если на вашем компьютере не установлена программа **NVIDIA GeForce Experience**, вы можете пройти на страницу загрузок NVIDIA и вручную найти нужный драйвер.

[Страница загрузок NVIDIA](#)

2. В разделе **Драйверы** программы **NVIDIA GeForce Experience**, нажмите на кнопку **Проверить наличие обновлений**, чтобы обновить список драйверов.

3. Нажмите **Загрузить драйвер**. Программа автоматически загрузит и установит нужный для вашей системы драйвер.



## Обновление драйвера для видеокарт AMD® или ATI®

1. Если у вас установлена видеокарта от AMD или ATI, перейдите в центр загрузок на официальном сайте AMD.

[Центр загрузок AMD](#)

2. Скачайте и запустите приложение для автоматического обнаружения драйвера.

[Приложение автозагрузки](#)

3. Приложение автоматически распознает вашу видеокарту и операционную систему, а затем начнет загрузку и установку нужного драйвера.

Если у вас возникли проблемы с инструментом автообнаружения, попробуйте вручную ввести вашу операционную систему и название модели видеокарты на странице Центра загрузок AMD и загрузите драйвер.

4. После окончания загрузки запустите установочный файл драйвера и следуйте инструкции по установке.

5. После завершения установки перезагрузите компьютер.

Если у вас возникли проблемы, свяжитесь с нашими специалистами техподдержки по электронной почте [supportru@movavi.com](mailto:supportru@movavi.com) или через онлайн-чат, и мы обязательно вам поможем!

Для скорейшего решения вашей проблемы просим вас как можно подробнее описать вашу проблему и привести модель вашей видеокарты, а также, если появляются сообщения об ошибке, снимки экрана или примерный текст ошибок.

## Аппаратное ускорение

Если ваш компьютер оснащен чипом Intel® HD Graphics, вы можете сохранять готовые видео до 4-х раз быстрее благодаря эффективному распределению нагрузки между процессором компьютера и графическим чипом Intel.

### Поддерживаемые кодеки

Ускорение Intel работает при обработке любых видео с кодеками H.264 и MPEG-2.

### Как включить ускорение

1. Откройте меню Настройки и выберите **Параметры**.
2. В окне настроек, выберите опцию '**Включить аппаратное ускорение Intel**'.
3. Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения.

### Устранение неполадок

Если опция ускорения недоступна в настройках:

- Возможно, ваш компьютер не поддерживает технологию Intel® HD Graphics.
- Возможно, не установлен драйвер устройства и графический чип не распознаётся системой. Чтобы исправить это, скачайте и установите драйвер с сайта производителя

[Официальный сайт Intel](#)