



Movavi СлайдШОУ 7 для Mac

Не знаете, с чего начать?
Возможно, эти статьи помогут вам:

[Убрать ограничения пробной версии](#)
Сохраняйте видео без водяного знака и пользуйтесь программой без ограничений.

[Как создать слайд-шоу](#)
Сделайте видео всего за несколько минут с помощью мастера слайд-шоу.

[Работа в расширенном режиме](#)
Узнайте, как пользоваться самыми важными инструментами для видеомонтажа.

Другие вопросы?
Посетите наш [Центр поддержки](#)

Содержание

Активация Movavi Слайдшоу	2
Активация без интернета	3
Установка и активация пакетов	5
Управление подпиской.....	6
Создание слайд-шоу.....	7
Слайд-шоу в режиме создания фильмов.....	11
Работа с проектами	12
Перенос проекта на другой компьютер	14
Объединение проектов.....	14
Настройка проекта	15
Добавление медиафайлов	16
Создание заставок	17
Запись видео с камер	18
Просмотр и упорядочивание клипов.....	19
Скрытие клипа и выключение звука	21
Отмена действий.....	22
Редактирование фото и видео	22
Нарезка видео и фото.....	23
Поворот	24
Кадрирование	25
Коррекция цвета.....	26
Громкость видео.....	28
Скорость видео	29
Плавное появление и исчезание.....	30
Длительность изображений.....	30
Наложение видео	31
Водяной знак	33
Создание стоп-кадра	35
Удаление черных полос	36
Плавное применение эффектов.....	37
Распознавание сцен.....	38
Замедленное движение.....	39
Редактирование аудио.....	40
Нарезка аудио	41
Громкость аудио	42
Запись аудио	43
Извлечение аудио из видео.....	44
Зацикливание аудио	45
Плавное появление и затухание	45
Эквалайзер.....	46
Устранение шумов	47
Аудиоэффекты.....	47
Распознавание битов.....	48
Фильтры.....	49
Переходы.....	50
Титры	52
Добавление таймера	54
Стикеры	55
Анимация.....	56
Хромакей.....	58
Масштаб и панорама.....	59
Сохранение видео.....	61
Сохранение только аудио	63
Сохранение для устройств	64
Сохранение для телевизора	66
Загрузка в интернет	67
Настройки программы	69
Общие настройки	70
Настройки файлов	71
Настройки аккаунтов.....	71
Настройки аппаратного ускорения	72
Помощь и поддержка	73
Поддерживаемые форматы	73
Системные требования	74
Справочник.....	75
Как собрать логи.....	77

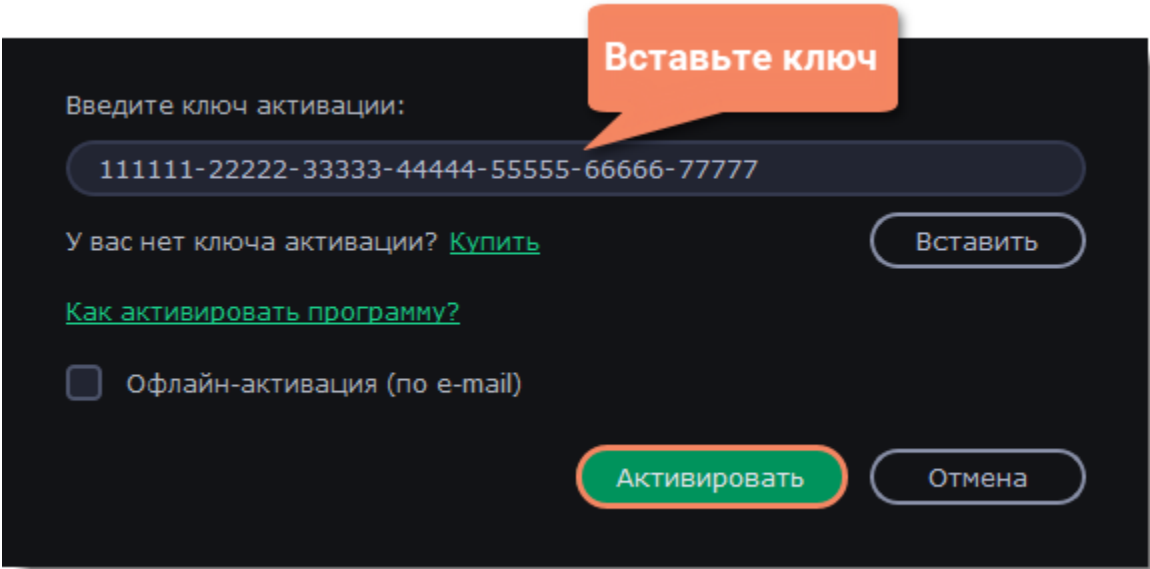
Активация Movavi Слайдшоу

При первом запуске программа будет работать в режиме ПРОБНОЙ ВЕРСИИ. Чтобы снять ограничения и сохранять видео без водяного знака, купите ключ активации и следуйте инструкции, чтобы активировать программу. Если у вас еще нет ключа активации, на и нажмите кнопку **Купить ключ активации**.

Купить ключ активации

Активируйте программу

- 1. Запустите Movavi Слайдшоу.
- 2. Откройте меню **Movavi Слайдшоу 6** и выберите **Активировать программу**.
- 3. Скопируйте ключ активации из письма на вашей электронной почте и вставьте его в окно активации и нажмите **Активировать**.



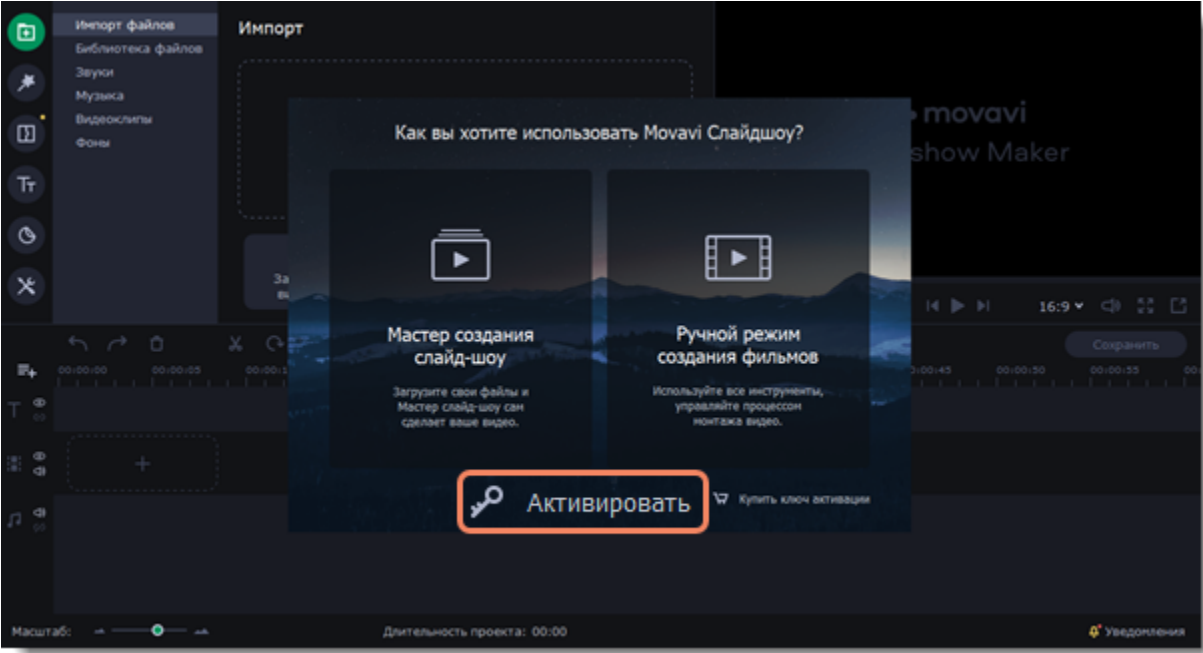
Активация без интернета

Если ваш компьютер не подключен к интернету, вы можете активировать программу по email с любого другого компьютера или устройства.

- 1. Нажмите на кнопку ниже, чтобы купить ключ активации. Как только ваш платеж будет обработан, ключ активации придет на указанный вами email адрес.

Купить ключ активации

- 2. В меню **Справка** выберите **Активировать программу**. Откроется окно активации:



- 3. Введите ваш ключ активации в открывшемся окне и выберите опцию **Офлайн-активация**. Нажмите **Активировать**, чтобы продолжить.

Вставьте ключ

Введите ключ активации:

111111-22222-33333-44444-55555-66666-77777

У вас нет ключа активации? [Купить](#)

Вставить

[Как активировать программу?](#)

☒ Офлайн-активация (по e-mail)

Отметьте опцию

Активировать

Отмена

4. В следующем окне нажмите **Копировать** и перенесите эту информацию на компьютер с доступом в интернет.

Скопируйте данную информацию и отправьте ее нам на reg@movavi.com. Для получения быстрого ответа от сервера активации не меняйте текст сообщения.

Activation Key:

111111-22222-33333-44444-55555-66666-77777

Hardware ID:

1057-5AEF-38F3-4513-FAEC-0000-0000-2707

Product ID:

slideshowcreator6

E-mail:

reg@movavi.com

Копировать

В течение часа вам придет e-mail с регистрационным ключом. Скопируйте ключ и вставьте его в соответствующее поле.

Введите регистрационный ключ:

999999-11111-66666-33333-77777-55555-44444|

Вставить

[Как активировать программу?](#)

Активировать

Назад

5. Когда у вас будет доступ в интернет, вставьте эту информацию в текст письма и отправьте его по e-mail на reg@movavi.com. В течении часа вам должен прийти ответ с вашим **регистрационным ключом**. Скопируйте ключ и перенесите его на компьютер с Movavi Слайдшоу.

Registration Robot (reg@movavi.com)

Subject

Скопируйте данную информацию и отправьте ее нам на reg@movavi.com. Для получения быстрого ответа от сервера активации не меняйте текст сообщения.

Activation Key: 111111-22222-33333-44444-55555-66666-77777

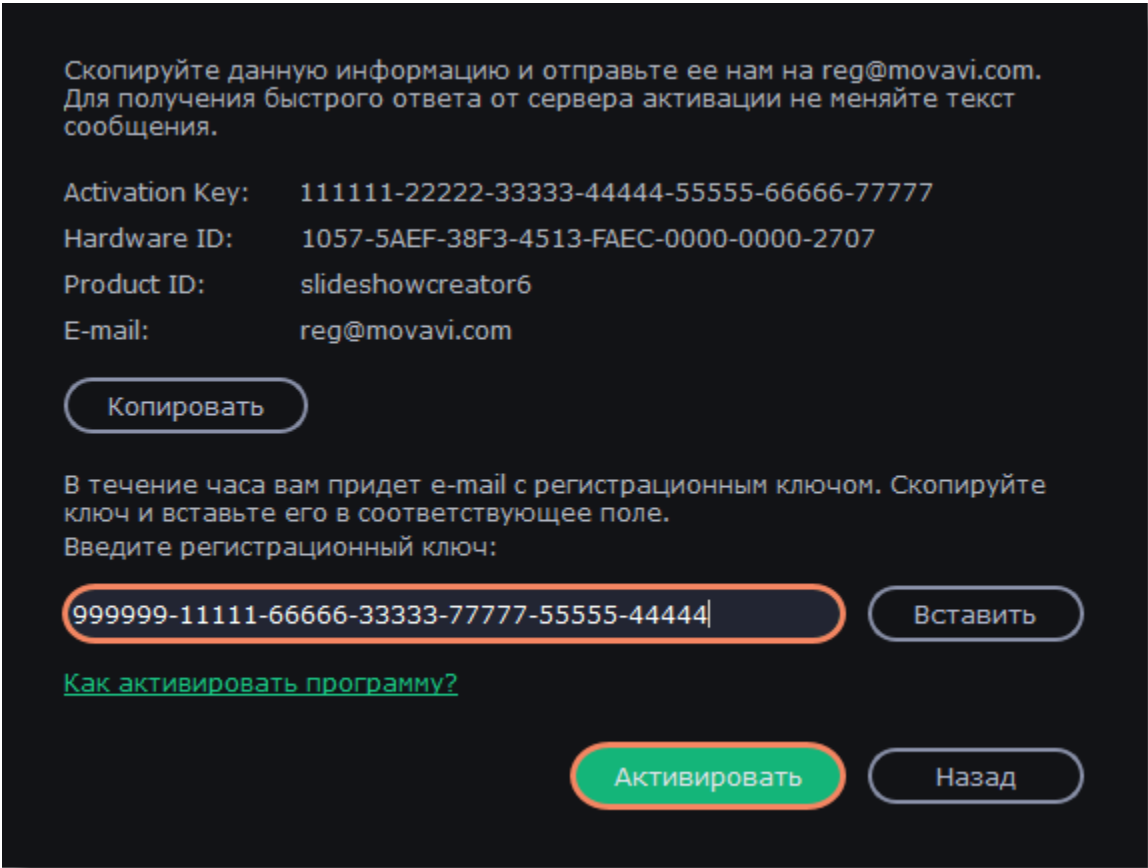
Hardware ID: 1057-5AEF-38F3-4513-FAEC-0000-0000-2707

Product ID: slideshowcreator6

E-mail: reg@movavi.com

Send

6. Вернитесь к окну офлайн-активации. Если вы его закрыли, повторите шаги 1-3 и введите *тот же активационный ключ, что и раньше*. Затем, вставьте регистрационный ключ в соответствующее поле и нажмите **Активировать**.



Если все поля были заполнены правильно, вы увидите сообщение об успешной активации. Нажмите **ОК**, чтобы закрыть окно активации и затем перезапустите программу.

Если вам не удалось активировать программу:

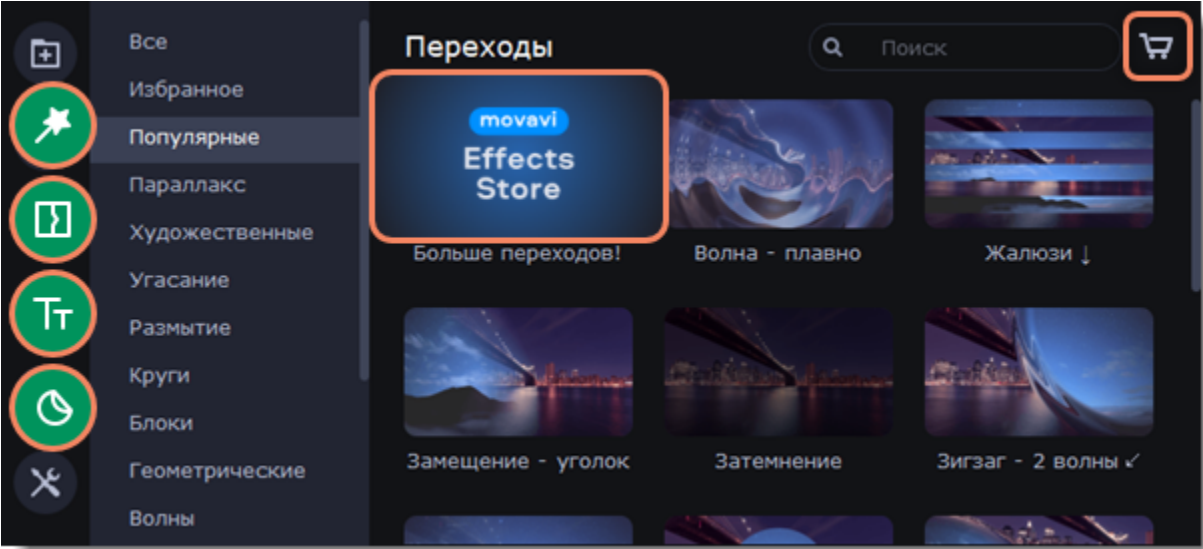
- Сверьте введенный ключ активации с полученным при покупке и попробуйте еще раз. Убедитесь, что после ключа не стоит пробела или дополнительных символов.
- Удостоверьтесь, что введенный ключ активации предназначен именно для программы Movavi Слайдшоу.
- На время активации, отключите антивирусные программы и брандмауэр.
- Проверьте наличие прав администратора у используемой учетной записи.
- [Свяжитесь с техподдержкой](#). Наши специалисты обязательно помогут вам активировать программу и ответят на любые другие ваши вопросы о продуктах Movavi.

Установка и активация пакетов

Наборы эффектов – это наборы дополнительных элементов, включающих в себя переходы, титры, стикеры, и фоны. Наборы позволяют выполнять творческие задачи, расширяют свободу выражения и экономят время на поиск и подбор необходимых тематических материалов.

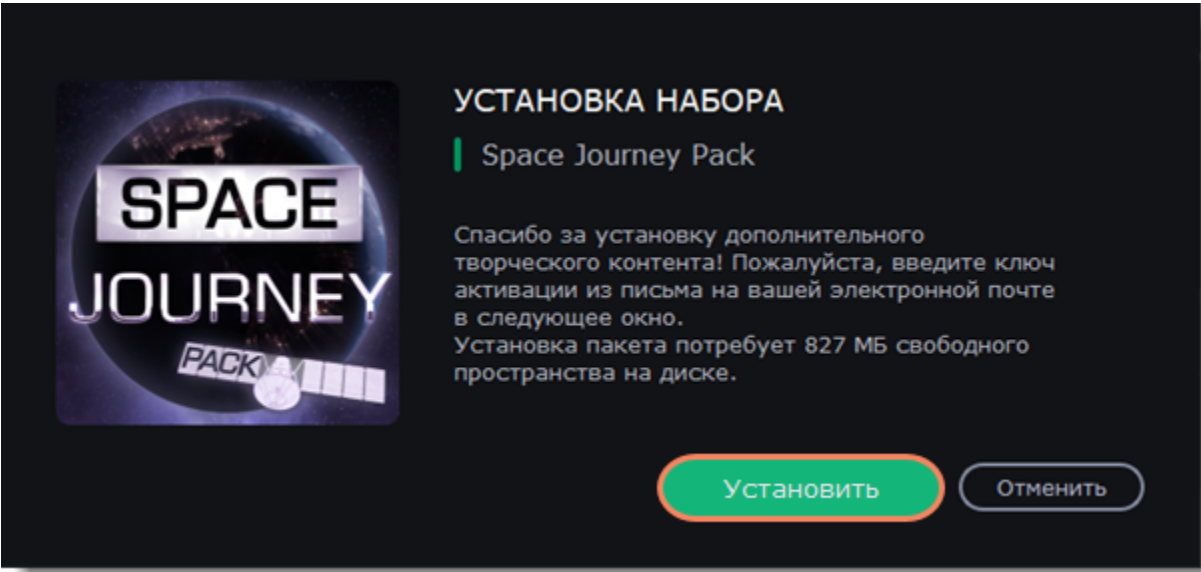
Приобретение набора

1. Для использования наборов дополнительных элементов, откройте Movavi Слайдшоу.
2. Со вкладки **Импорт** переключитесь на любую из вкладок **Эффекты**, **Переходы**, **Титры**, или **Стикер**ы.
3. Найдите кнопку **Магазин** справа от поиска по названию или нажмите на кнопку **Больше эффектов** в любой из категорий эффектов. Вы будете перенаправлены на страницу Movavi Effects Store для выбора и покупки набора.



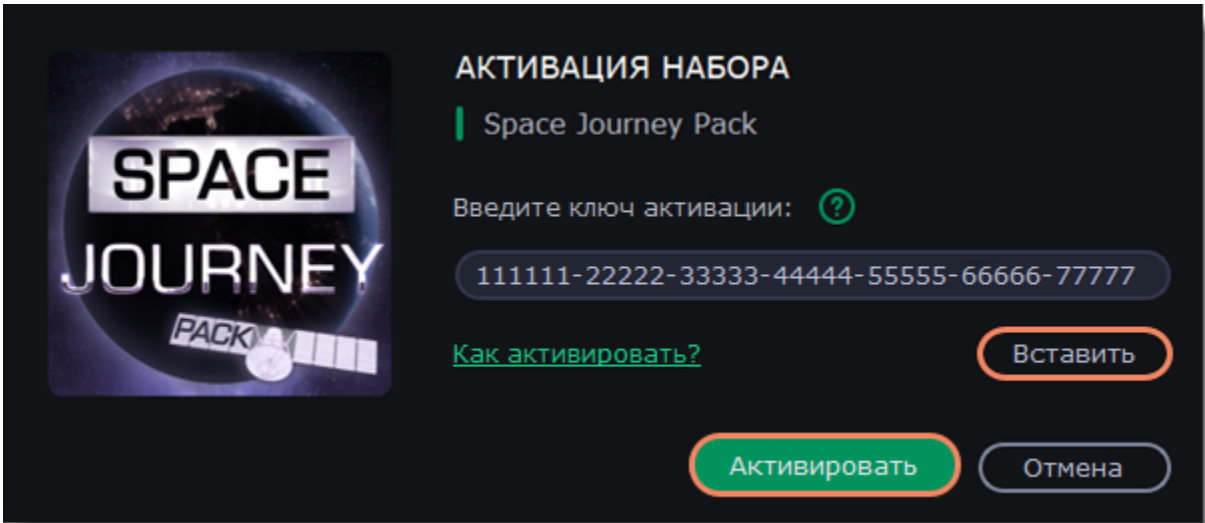
Установка набора

1. Пройдите по ссылке, которую вы получили в письме, и скачайте файл набора.
2. Откройте файл, как обычный проект: дважды щелкните файл или перетащите его в окно программы. Слайдшоу начнет установку набора.
3. Нажмите **Установить** и следуйте инструкциям на экране.



Активация набора

- 1. Скопируйте ключ из письма, который вы получили после покупки набора, и вставьте его в окно активации.
- 2. Нажмите **Активировать**.
- 3. Дождитесь окончания установки набора. Новые элементы будут распределены в соответствующие категории Видеоредактора. Категории с новыми элементами будут отмечены синей точкой, а сами элементы значком **NEW**.

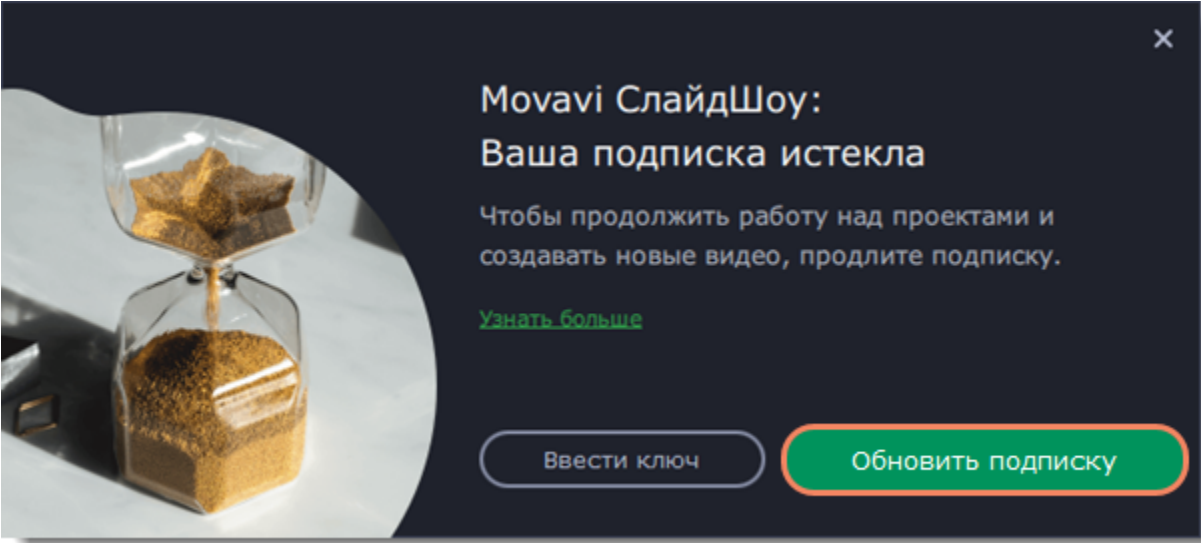


Не можете установить или активировать пакет? Убедитесь, что:

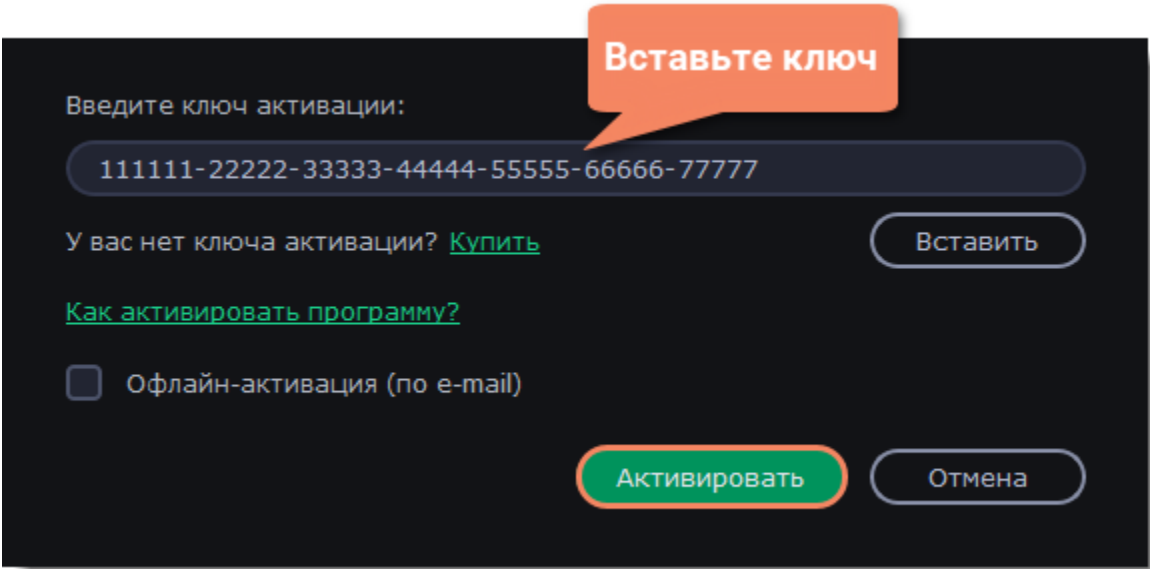
- Установленный у вас Movavi Слайдшоу поддерживает работу с новыми пакетами эффектов;
- Вы используете ключ, полученный в письме после покупки набора эффектов, и за ним не следует лишних символов;
- У вас достаточно места на диске для установки пакета.

Управление подпиской

Если срок подписки истек, то вы должны продлить подписку, чтобы продолжить пользоваться программой.



- 1. Чтобы обновить подписку, в появившемся окне нажмите **Обновить подписку**.
- 2. На открывшейся веб-станции приобретите лицензию.
- 3. Скопируйте ключ активации из письма email его и вставьте в новое окно.
- 4. Нажмите **Активировать**.



Если возникли проблемы с обновлением подписки:

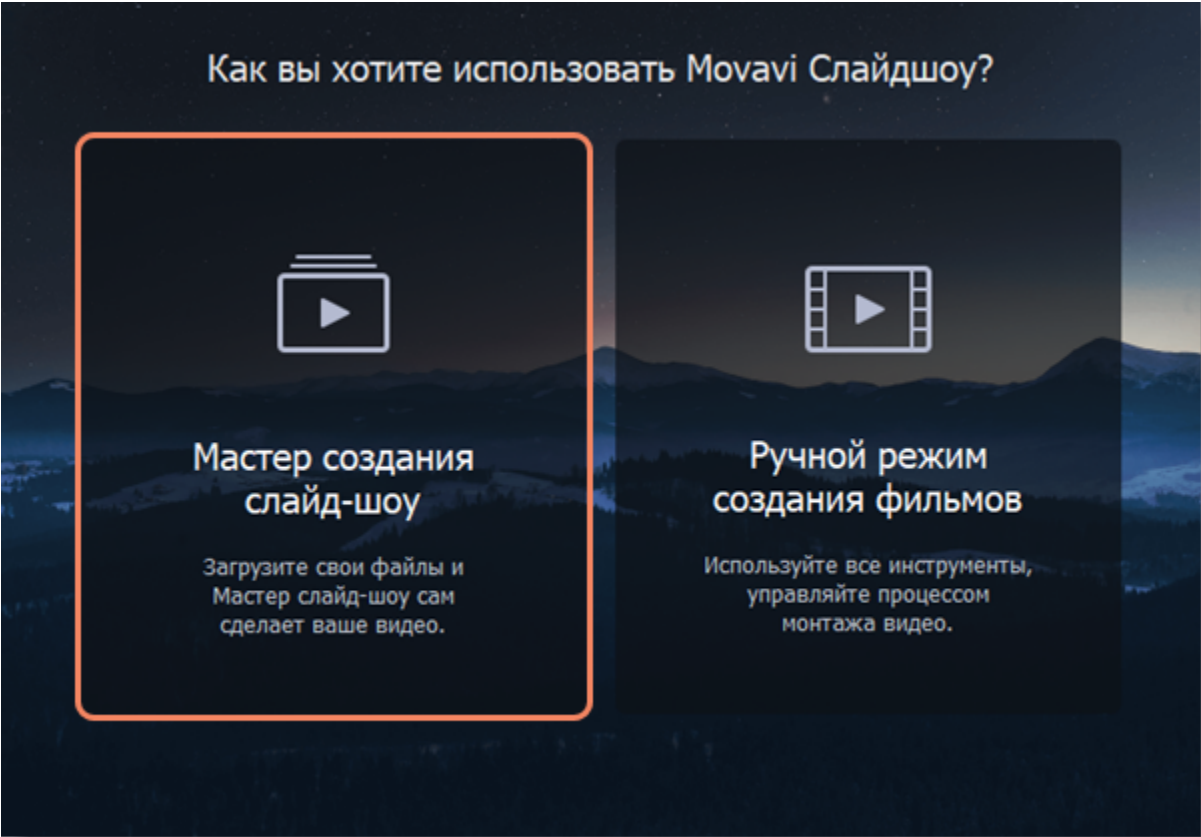
- Если в течение часа вы не получили ключ активации, проверьте папку «Спам» вашего почтового ящика
- [Свяжитесь с техподдержкой](#). Специалисты помогут выявить вашу проблему и решить ее.

Создание слайд-шоу

С Мастером создания слайд-шоу вы сможете всего за несколько шагов сделать красочное видео из вашего фотоальбома.

Создайте новое слайд-шоу

- На начальном экране выберите **Мастер создания слайд-шоу**
- Либо в режиме **Ручной режим создания фильмов** откройте меню **Файл — Новое слайд-шоу**

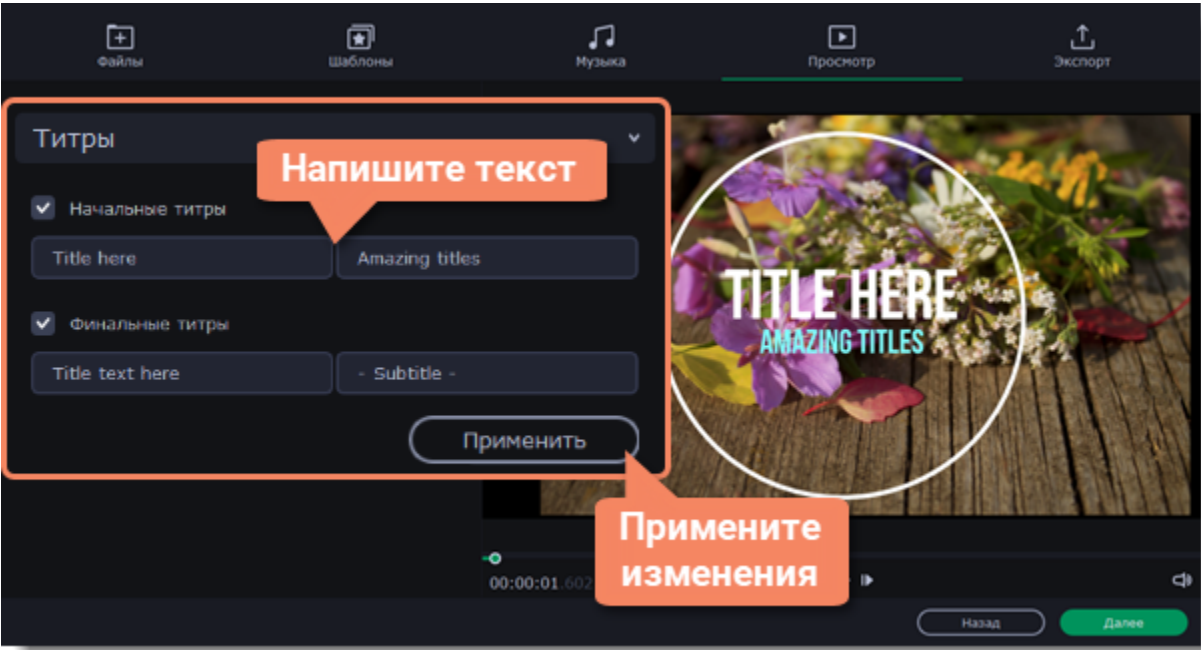


Добавьте файлы

1. На вкладке **Файлы** нажмите кнопку **Добавить файлы** или перетащите файлы из папки в окно программы. Чтобы добавить целую папку с файлами, нажмите на стрелку в правой части кнопки **Добавить файлы**.
2. Чтобы упорядочить файлы, нажмите кнопку **Сортировать** и выберите тип сортировки: *по имени*, *по дате* или *в случайном порядке*. Порядок файлов можно также изменять вручную, перетаскивая их курсором мыши.
3. Чтобы удалить ненужные файлы, наведите курсор на изображение и нажмите на крестик в верхнем правом углу. Чтобы удалить несколько файлов сразу, выделите их и нажмите кнопку **Удалить выбранное** в левом нижнем углу.
4. Чтобы перейти к следующему шагу, нажмите кнопку **Далее** или выберите **Шаблоны** на верхней панели окна.

Добавьте титры

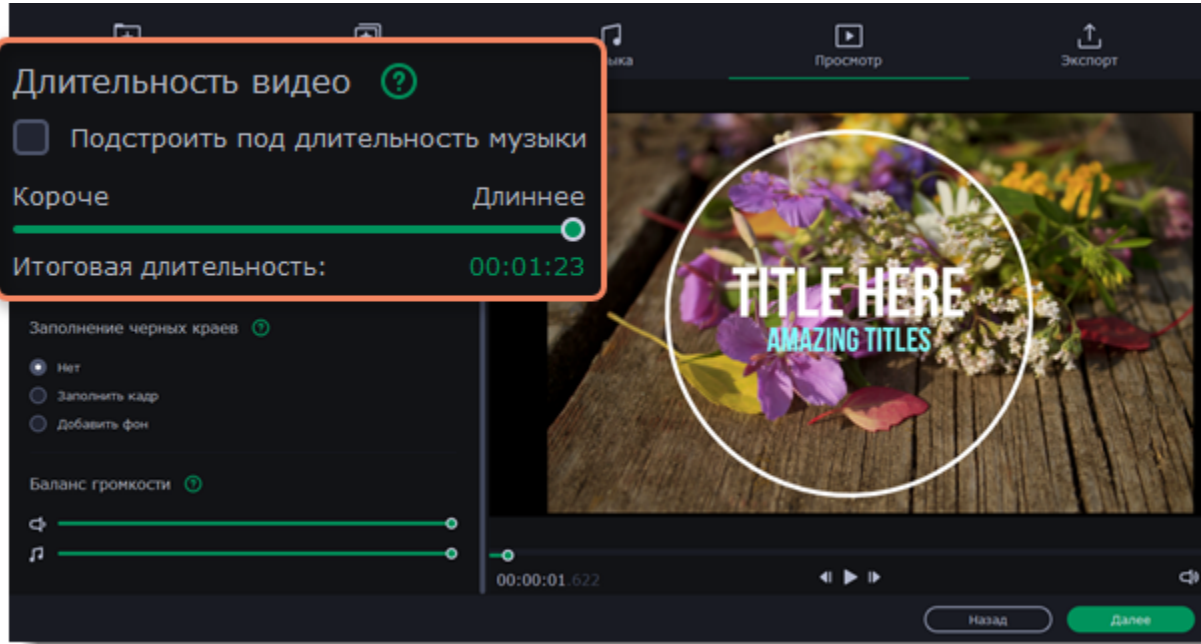
1. Переключитесь на вкладку **Просмотр**. Начальные и финальные титры дадут контекст или объяснение к видео и фото в вашем ролике.
2. Выберите какие титры вам нужны: *начальные* или *финальные*. Если какие-то титры вам не нужны, уберите галочку напротив них.
3. Сотрите текст по умолчанию и напишите новый.
4. Нажмите **Применить**, чтобы сохранить изменения и увидеть результат в плеере.



Сделайте дополнительные настройки

Длительность видео

По умолчанию длительность видео будет равна длительности добавленной вами музыки. Если вы хотите сделать видео короче или длиннее, отключите опцию **Подстроить под длительность музыки** и укажите желаемую длительность с помощью ползунка. Учтите, что в короткое видео могут попасть не все добавленные файлы.



Заполнение черных краев

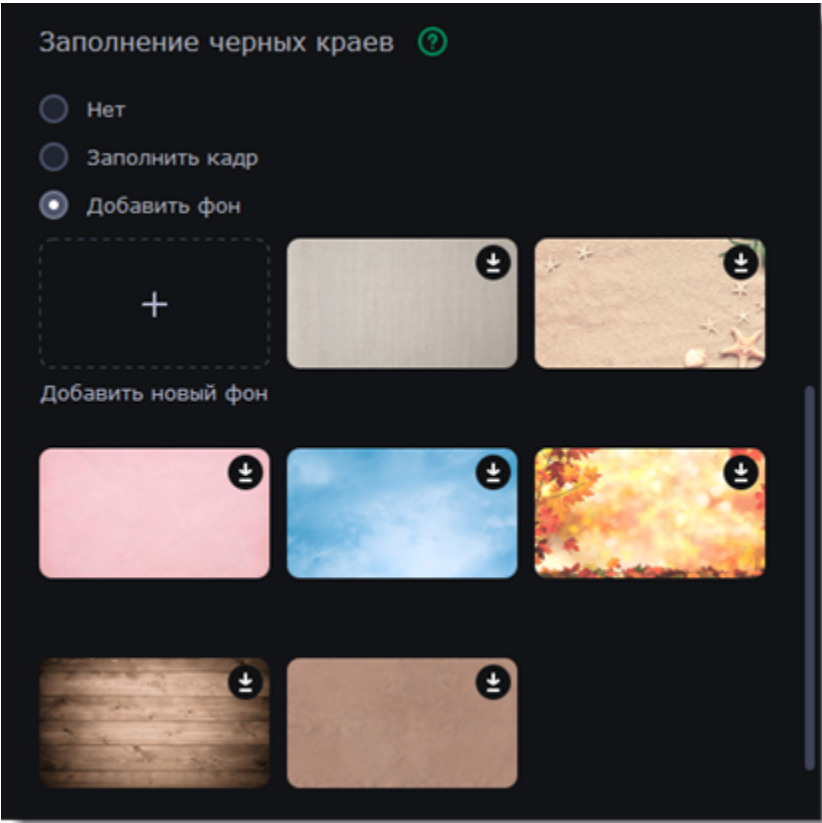
Если файлы в вашем слайд-шоу не соответствуют соотношению сторон проекта, то по сторонам кадра появятся черные полосы. Вы можете убрать их при помощи опции **Заполнение черных краев**.

Нет — соотношение сторон изображений в слайд-шоу останется неизменным.

Заполнить кадр — файлы будут вписаны в рамки кадра.

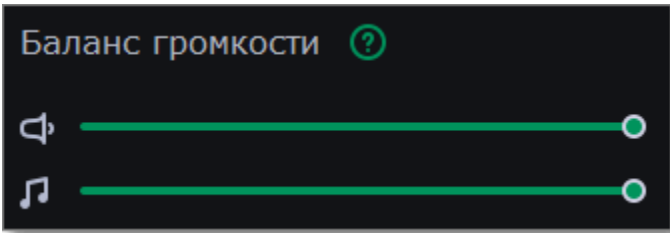
Добавить фон — соотношение сторон файлов не будет изменено, а вместо черных полос появится фон, который можно выбрать из списка или добавить новый.

[Подробнее о разрешении проекта](#)



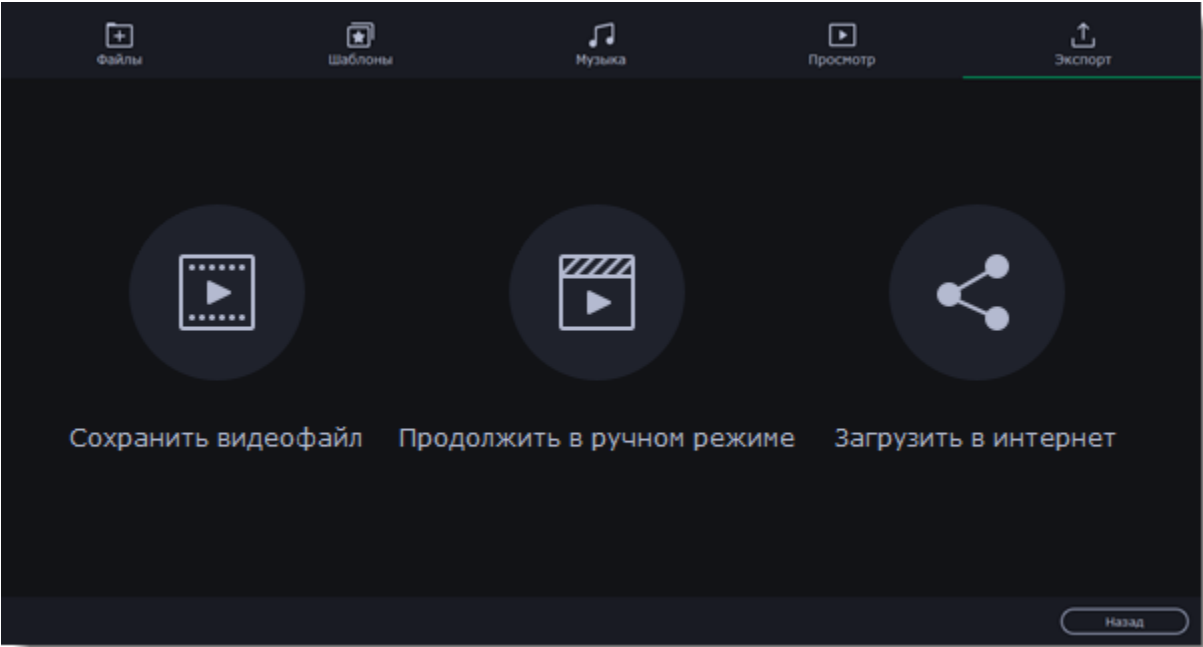
Баланс громкости

Баланс громкости определяет, какой источник звука будет громче: аудиодорожка из видео или музыка. Верхний ползунок отвечает за громкость видео, а нижний за громкость музыки. Так, чтобы выключить звук видео, передвиньте верхний ползунок влево до конца. А если звук из видео не слышно из-за музыки, передвиньте нижний ползунок влево, а верхний ползунок до конца вправо.

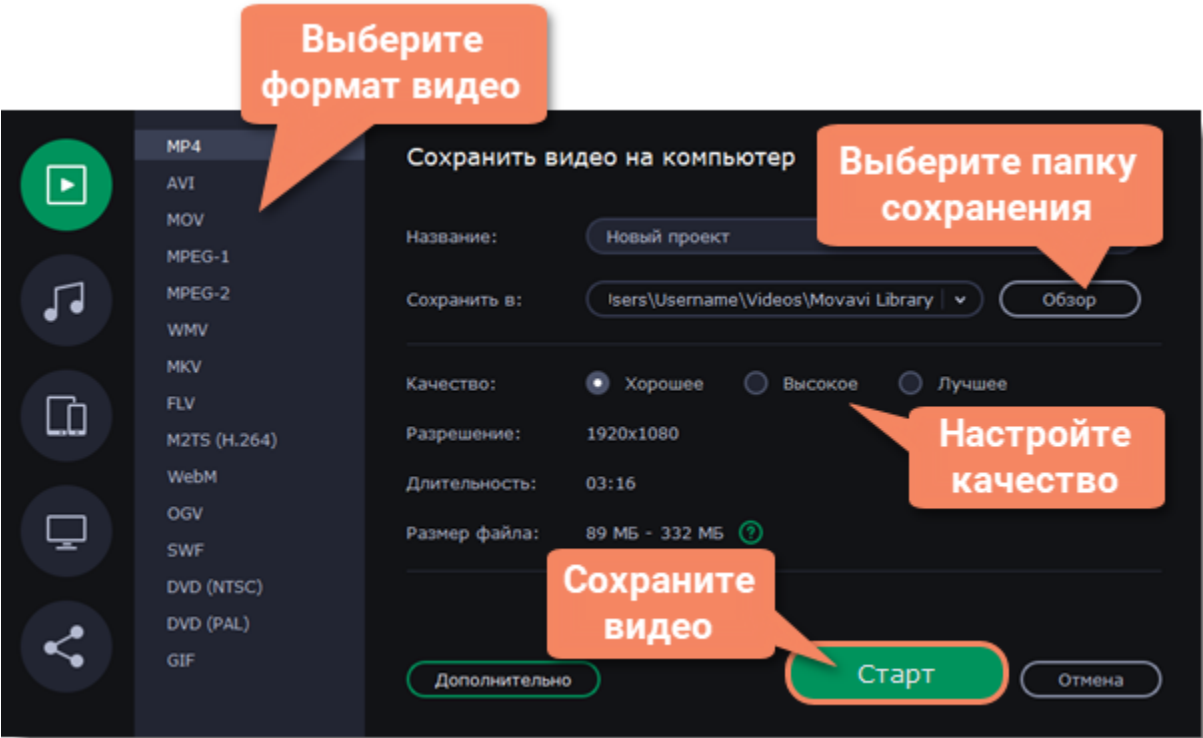


Сохраните видео

- 1. Переключитесь на вкладку **Экспорт**.
- 2. Выберите что следует сделать со слайд-шоу:
 - Сохранить видеофайл** – сохранить видео в нужном формате на компьютер.
 - Продолжить в ручном режиме** – продолжить редактирование слайд-шоу в ручном режиме с расширенными настройками. Выбрав этот вариант, вернуться в Мастер создания слайд-шоу будет невозможно.
 - Загрузить в интернет** – сохранить видео на компьютер и загрузить его онлайн.



- 3. Чтобы сохранить видеоролик, выберите видеоформат и укажите папку, в которую хотите сохранить видео. Если вы решили загрузить видео на YouTube или Google Диск, войдите в ваш аккаунт на сервисе и заполните информацию о видео. Затем нажмите **Старт** и через некоторое время ваше видео будет готово к просмотру.

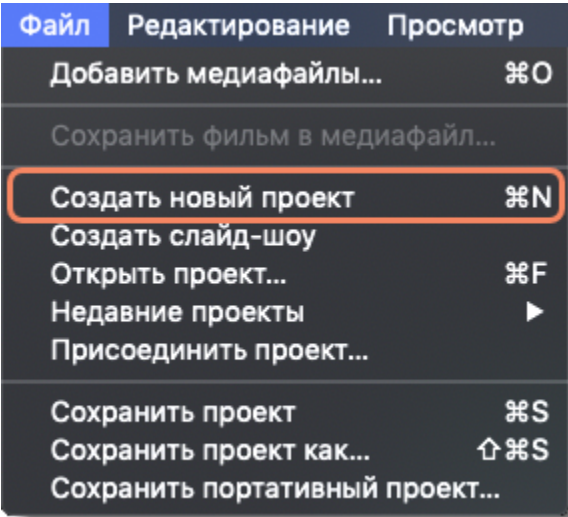


Смотрите также:
[Сохранение видео](#)
[Загрузка на YouTube](#)

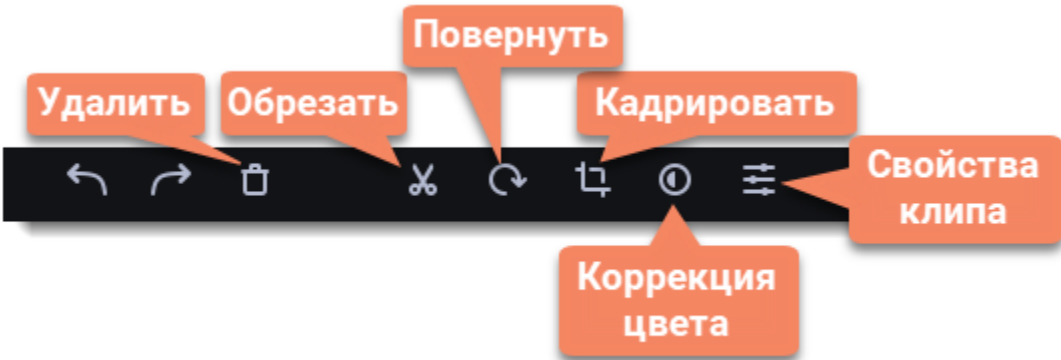
Слайд-шоу в режиме создания фильмов

В этом режиме доступны все инструменты, которые есть в Movavi Слайдшоу. С их помощью можно провести более детальное редактирование проекта и получить качественное видео.

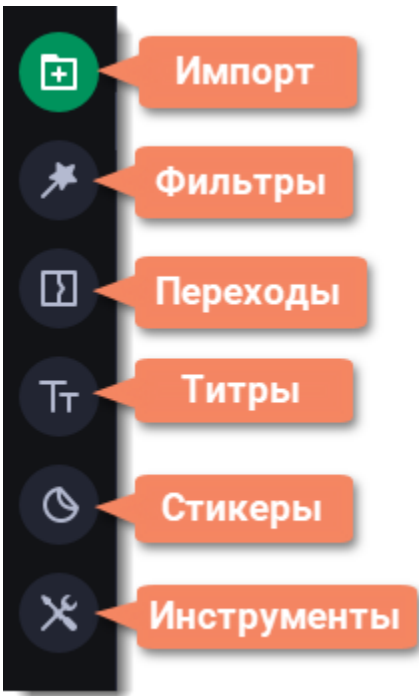
1. В меню **Файл** выберите **Создать новый проект**.



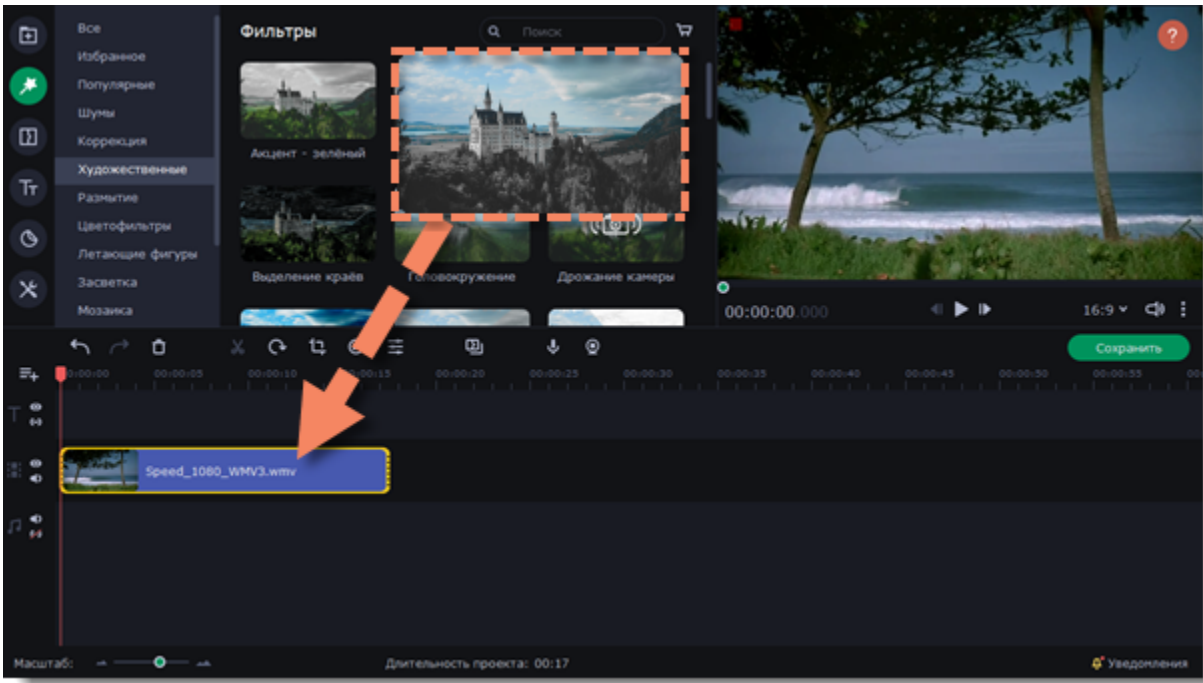
2. Добавьте файлы, из которых будет состоять видео. Нажмите кнопку **Добавить файлы** или перетащите файлы из папки в окно программы.
3. Измените расположение клипов на монтажном столе, кадрируйте изображения, обрежьте видео с помощью инструментов на панели инструментов.



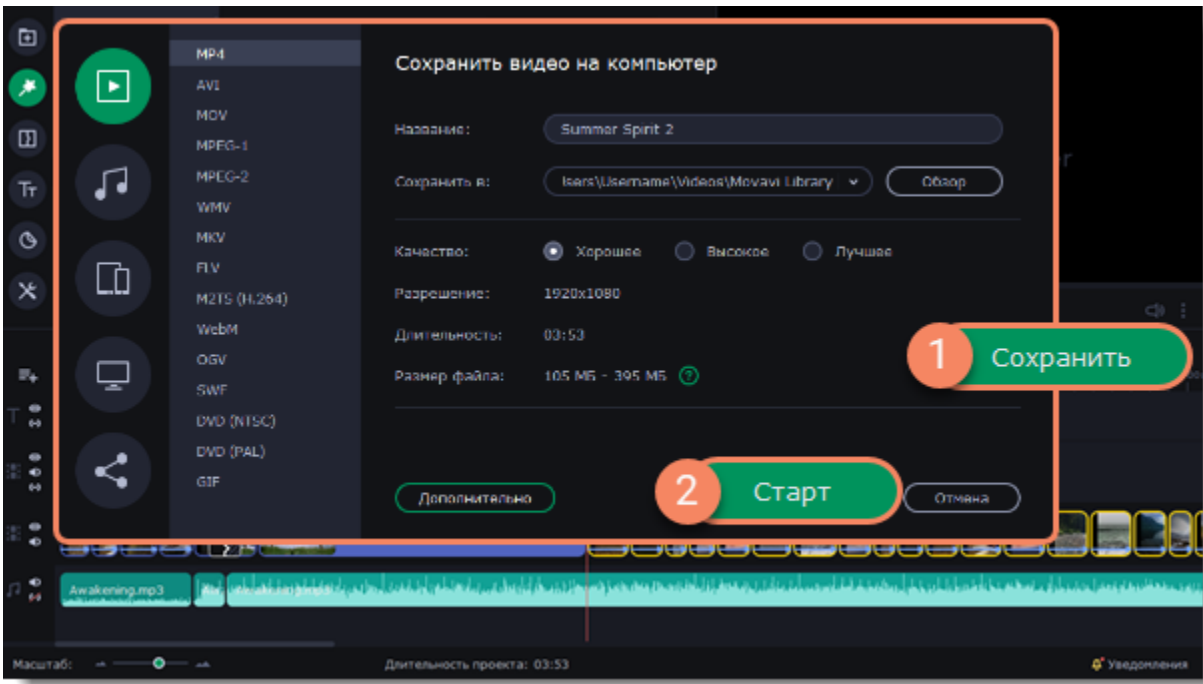
4. Добавьте фильтры, переходы, титры и другие элементы, переключаясь по вкладкам на левой панели.



5. Чтобы добавить элементы в проект, перетащите их на монтажный стол.



6. Сохраните видео.



Не забывайте время от времени сохранять работу: перейдите в меню **Файл** и выберите пункт **Сохранить**.

- Смотрите также:
- [Редактирование фото и видео](#)
 - [Фильтры](#)
 - [Переходы](#)
 - [Титры](#)
 - [Стикеры](#)
 - [Сохранение видео](#)

Работа с проектами

Проект — это файл с расширением *.mers, который сохраняет работу над видео, включая порядок видеоклипов на монтажном столе и любые другие действия в процессе редактирования.

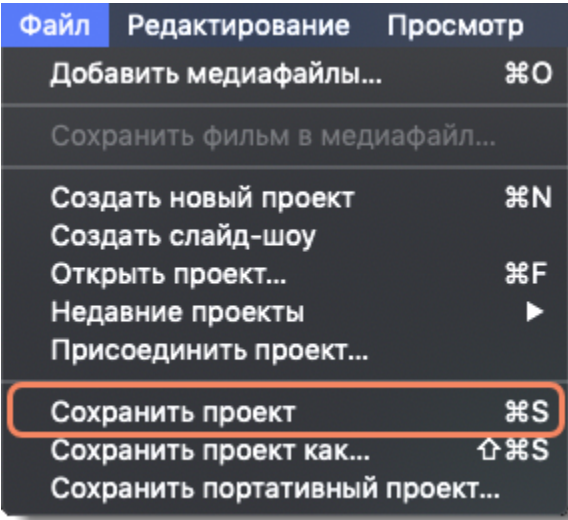
Создание нового проекта

- При запуске программы выберите один из подходящих режимов: **Мастер создания слайд-шоу**, если хотите быстро создать видео или **Ручной режим создания фильмов**, если хотите смонтировать видео самостоятельно.
- Для создания нового проекта во время работы над текущим, откройте меню **Файл** и выберите **Новый проект**, чтобы создать новый проект в расширенном режиме, или **Новое слайд-шоу**, чтобы начать новый проект в быстром режиме.

Сохранение проектов

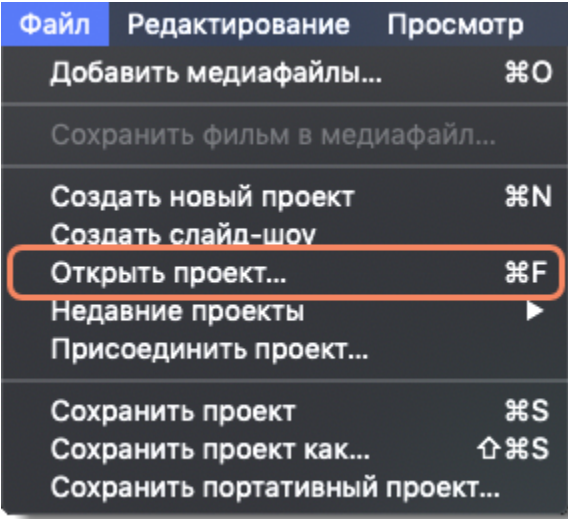
1. Откройте меню **Файл** и выберите **Сохранить проект**. Или нажмите горячие клавиши #+S.
2. Назовите проект. По умолчанию, все проекты сохраняются в папке вашего пользователя *"/Movies/Movavi Slideshow Maker/Projects"*.
3. Нажмите сохранить.

Вы можете открыть проект из папки и продолжить над ним работу позже. Чтобы не потерять сделанные изменения, не забывайте время от времени сохранять проект.



Открытие проектов

1. Откройте меню **Файл** и выберите **Открыть проект**.
2. Найдите файл проекта, выберите его и нажмите **Открыть**.



- Открыть проект можно и другими способами:
- Найдите файл проекта в папке Finder и перетащите его в окно Видеоредактор, либо дважды щелкните по нему курсором мыши.
 - В разделе **Импорт** нажмите кнопку **Добавить файлы**, найдите и выберите свой проект.

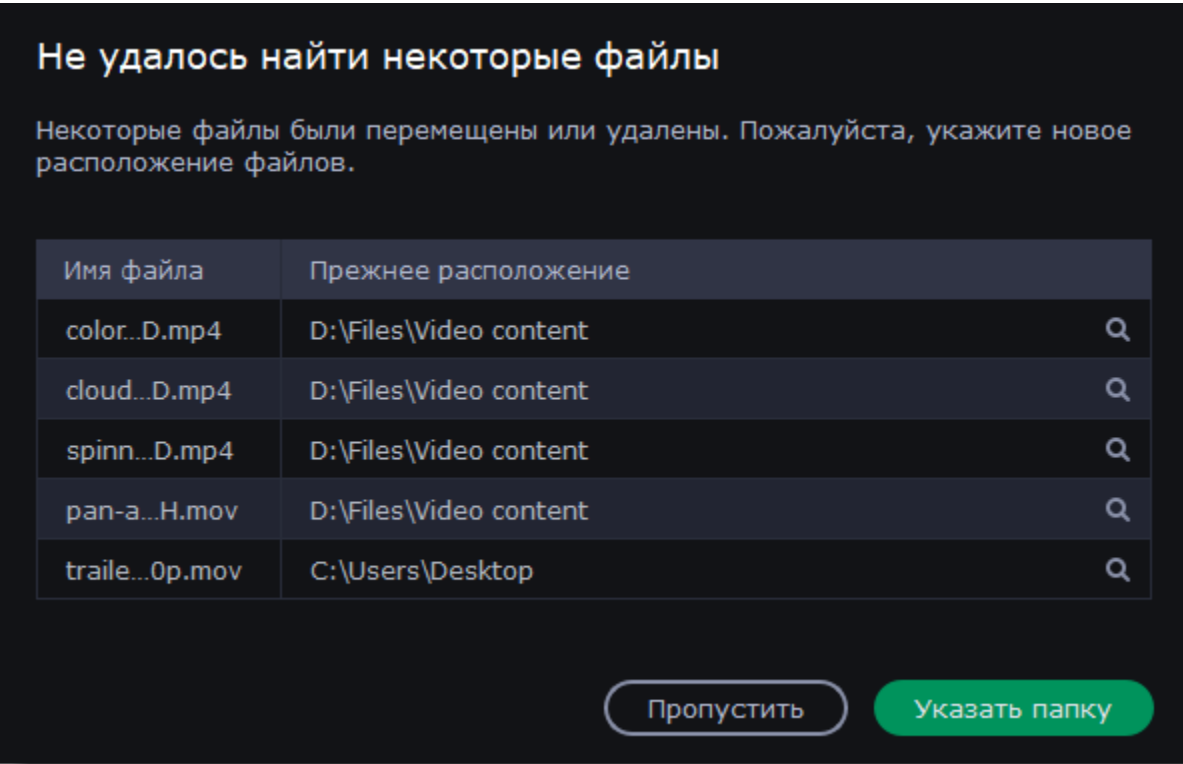
Восстановление проекта

Если в работе компьютера возникли неполадки, ваша работа над фильмом может быть восстановлена из автосохраненного файла. Переименуйте файл *"autosave.mepx"*, откройте его в Видеоредакторе и продолжайте работать.



Поиск и восстановление ненайденных файлов

- Когда вы добавляете файлы в проект, Слайдшоу не создает копии файлов, а запоминает где хранится оригинал. Поэтому, если вы переместите или удалите оригинальные файлы, они также исчезнут из проекта. В таком случае появится предупреждающее сообщение. Чтобы восстановить файлы в проекте:
1. В сообщении нажмите **Указать папку**, чтобы найти файл в новом расположении, или **Пропустить**, если хотите продолжить редактирование без пропавших файлов.
 2. Нажмите на иконку лупы , чтобы указать расположение отдельных файлов.



Не беспокойтесь о создании резервных копий файлов: вся работа по редактированию ведется только в проекте и оригинальные файлы никак не изменяются.

Как посмотреть проект?

Файлы проектов не могут быть открыты обычным видеоплеером. Их можно открыть только в Видеоредакторе. Чтобы посмотреть готовый видеоролик, вам нужно сохранить его в одном из стандартных форматов.

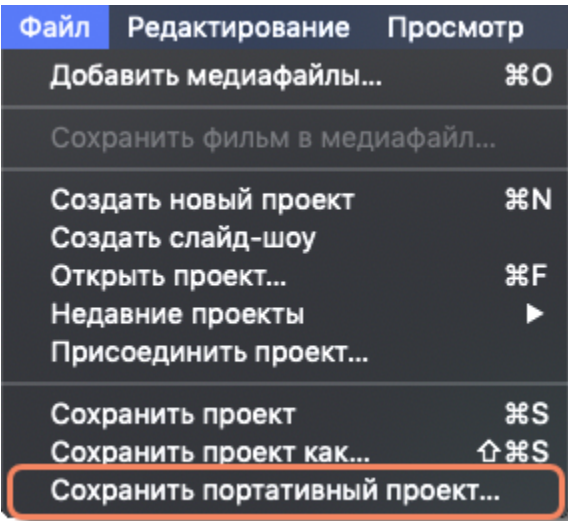
Смотрите также:
[Как сохранить слайд-шоу](#)

Перенос проекта на другой компьютер

Сохранение портативного проекта

Портативный проект – это папка, которая содержит в себе файл проекта и все использованные в нем медиафайлы. Так как программа не создает копии файлов, а лишь обращается к их расположению на диске компьютера, при переносе проекта на другой компьютер необходимо также переносить и файлы, использующиеся в проекте.

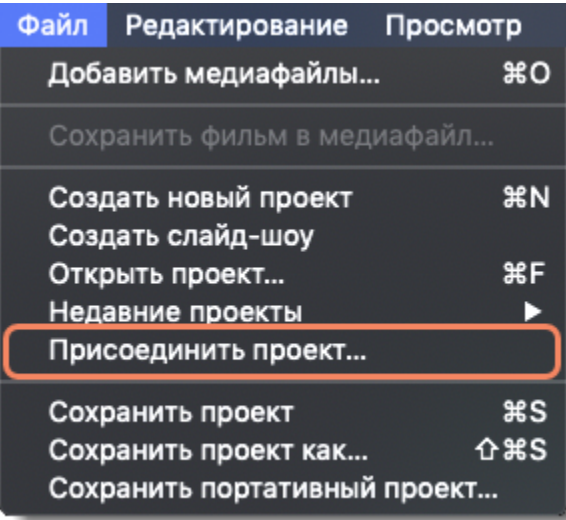
- 1. В меню **Файл** выберите пункт **Сохранить портативный проект**.
- 2. В новом окне укажите место сохранения папки с проектом и нажмите **Сохранить**.
- 3. Переместите папку с проектом на другой компьютер, с установленным на нем Movavi Слайдшоу.



Смотрите также:
[Восстановление файлов](#)

Объединение проектов

- Объедините несколько отдельных проектов в один. Для этого:
- 1. Откройте существующий проект или создайте новый.
 - 2. Перейдите в меню **Файл** и выберите пункт **Присоединить проект**.
 - 3. В открывшемся окне выберите и откройте нужный проект. Выбранный вами проект будет добавлен в конец текущего проекта.

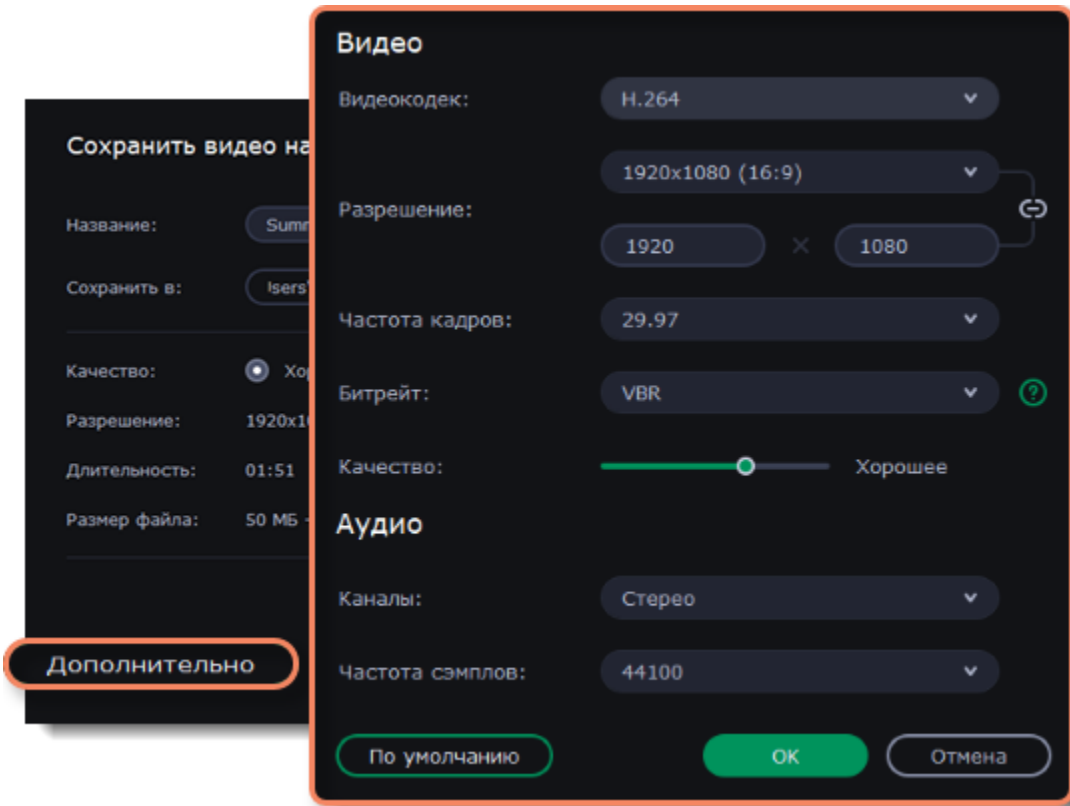


Настройка проекта

Задать настройки готового видео, которые повлияют на качество изображения и размер файла, вы можете при сохранении проекта в видеофайл. Здесь же можно установить разрешение видео и частоту кадров.

Изменение настроек проекта

В окне экспорта нажмите кнопку **Дополнительно**.



Настройки видео

Настройки видео касаются как видео, так и фотографий, используемых в вашем проекте.

Видеокодек

Кодек – это программа кодирования и декодирования данных. Кодеки используют сжатие данных для более удобного хранения и передачи файла и так же, как и битрейт, влияют на итоговый размер видео.

Разрешение

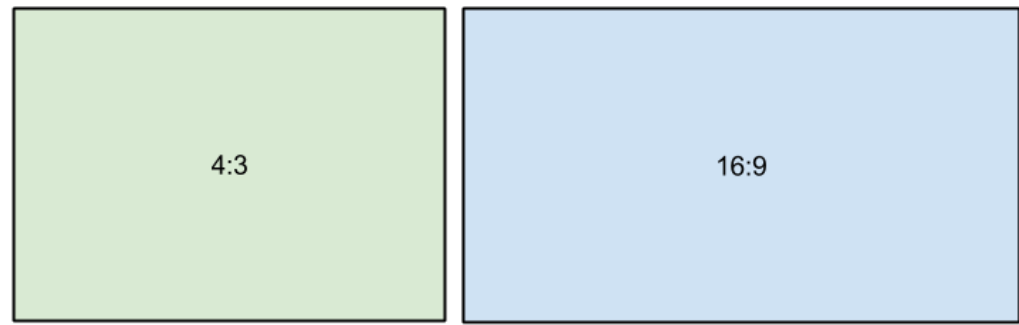
Разрешение видео – это размер всех кадров видео в пикселях. Ширина и высота видео определяют соотношение сторон, или пропорции кадра. Как правило, чем больше разрешение видео, тем выше качество. Подбирайте разрешение вашего проекта в соответствии с разрешением используемых видео и фото: если разрешение проекта будет меньше, чем видео, то вы можете потерять в качестве; если же разрешение проекта гораздо больше, чем разрешение ваших видео, то качество не улучшится, но видео будет занимать больше места на диске и потребует больше времени для сохранения. Новые проекты создаются с распространённым разрешением 720p, то есть 1280x720 пикселей.

Размер кадра	Соотношение сторон
320x240	4:3
640x480	4:3
1280x720	16:9
1280x960	4:3
1920x1080	16:9
1920x1440	4:3
3840x2160	16:9
4096x2160	256:135

Соотношение сторон

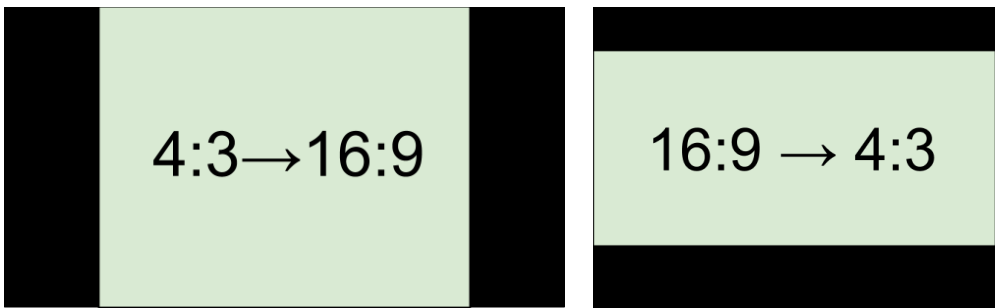
Соотношение сторон видео – это пропорция ширины к высоте кадра. Чаще всего используют соотношения сторон 16:9 и 4:3. Большинство современных цифровых камер и мониторов имеют соотношение сторон 16:9, поэтому рекомендуем выбрать

соответствующее разрешение для вашего проекта. Соотношение сторон 4:3 встречается в старых фильмах и на записях аналогового ТВ.



Относительные пропорции кадров с различным соотношением сторон

Рекомендуем выбирать такое разрешение и соотношение сторон, которое совпадает с большинством используемых в проекте видео и фото. Если соотношение сторон клипа не совпадает с другими видео в проекте, то по краям могут появиться чёрные полосы.



Чёрные полосы на видео с отличающимся от проекта соотношением сторон.

Если необходимое разрешение отсутствует в списке, вы можете ввести нужные значения ширины и высоты кадра в поля под опцией **Разрешение**. При введении ширины либо высоты, второе значение будет подстраиваться под первое, чтобы сохранить исходные пропорции. Чтобы разрешить менять пропорции, нажмите на значок цепочки:  – соотношение сторон закреплено,  – свободный ввод.

Частота кадров

Параметр частоты кадров определяет количество сменяемых кадров на экране за одну секунду видео. Частота кадров влияет на плавность воспроизведения изображения. Оптимальная частота кадров в видео – 24-30 кадров в секунду. При более высоком значении, видео будет проигрываться более плавно, однако размер готового файла также увеличится.

Битрейт

Битрейт – это количество цифровой информации, которое содержится в одной секунде видео или аудио. Он исчисляется значением килобит в секунду (Кбит/с). Изменяя значения битрейта, можно управлять качеством и конечным размером файла. В видеоредакторе доступно три типа битрейта:
Автоматический битрейт (CBR) – постоянное, рекомендуемое программой значение битрейта, которое рассчитывается с учетом уже заданных настроек качества: видекодека, разрешения и частоты кадров.
Постоянный битрейт (пользовательский CBR) – постоянное, вручную заданное значение битрейта, которое будет использоваться на протяжении обработки всего видео. Данный режим позволяет предсказать примерный размер итогового файла.
Переменный битрейт (VBR) – автоматически выбранное значение, которое при этом учитывает заданные требования к качеству видео. VBR будет подстраиваться под изображение, используя оптимальные значения для сохранения качества: меньшие для статичного изображения и более высокие для динамичного. Однако рассчитать возможный размер будущего файла становится невозможным.

Настройки аудио

Частота сэмплов

Частота сэмплов или *частота дискретизации* характеризует качество цифрового звука. По умолчанию, установлена частота 44100 Герц, что несколько превышает максимальную частоту слышимого звука для большинства людей и используется для записи Audio CD.

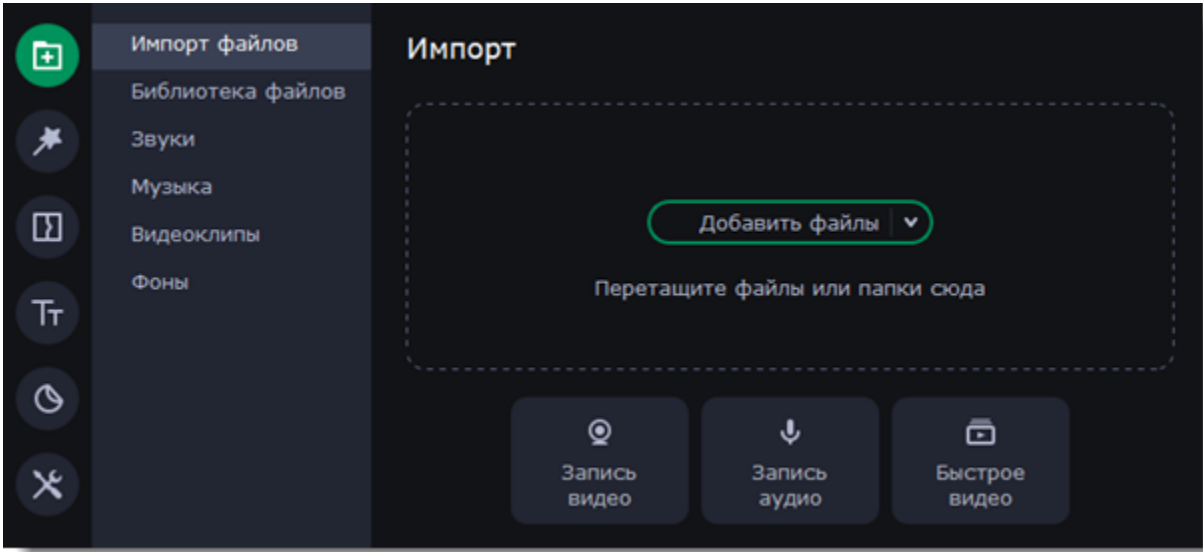
Каналы аудио

Сtereo звук (два канала) позволяет передать относительное расположение источников звука, что является наиболее удачным выбором при записи музыки, в то время как **моно** звук (один канал) не имеет различий между правым и левым каналами. Обычно при записи звука выбирается стерео, тем не менее, некоторые устройства ведут запись только в режиме **моно**звука.
Объёмный звук (5.1) позволяет воспроизводить звук через шесть каналов (5 колонок и сабвуфер) для создания эффекта присутствия. Это технология используется в домашних кинотеатрах, а также некоторых игровых приставках и персональных компьютерах.

Смотрите также:
[Создание проекта](#)
[Сохранение проектов](#)
[Открытие проектов](#)

Добавление медиафайлов

Чтобы начать создание видеоролика, для начала необходимо добавить в проект нужные медиафайлы.

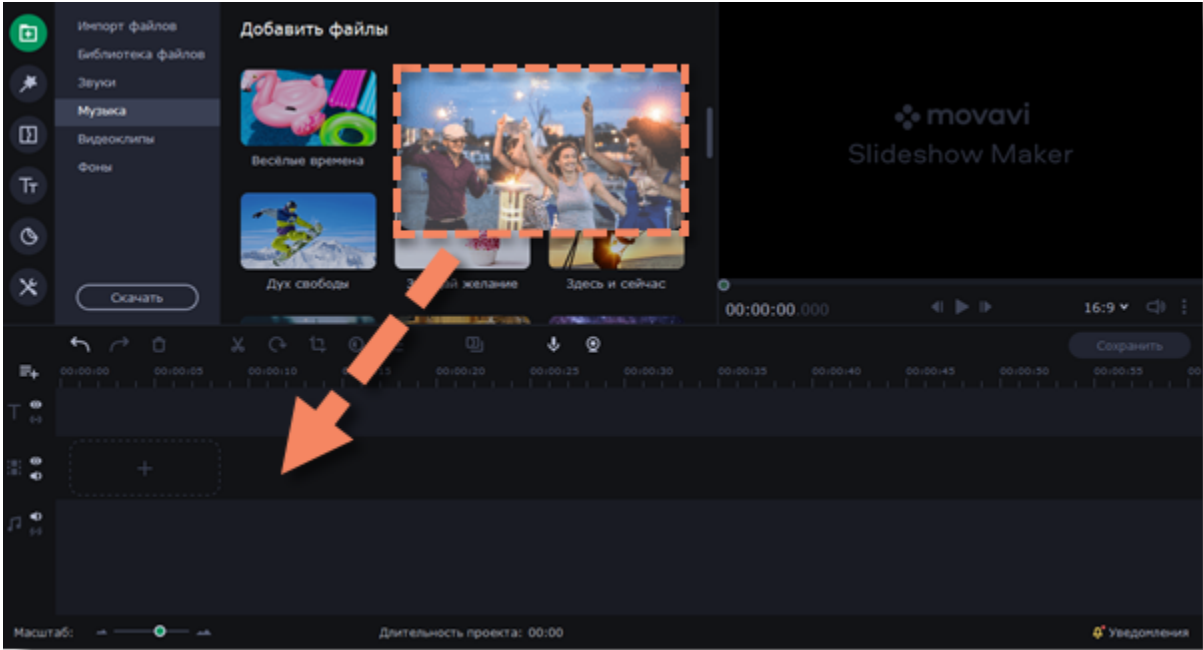


Добавьте собственные файлы

1. На вкладке **Импорт файлов** нажмите кнопку **Добавить файлы**.
2. В папке Finder выберите файлы и нажмите **Открыть**. Файлы появятся во вкладке **Библиотека файлов**.
3. Из **библиотеки файлов** перетащите файлы на монтажный стол. Вы можете снять выделение со всех элементов, нажав на пустое место между файлами или нажав на любой из них. Файлы в библиотеке можно сортировать, нажав на значок .

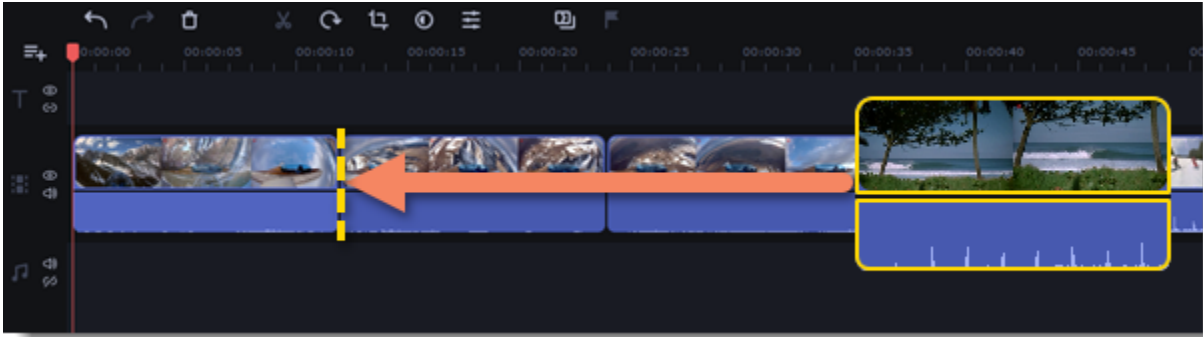
Добавьте встроенные медиа

1. На вкладке **Импорт** выберите тип медиа, который хотите добавить: звуки, музыку, видеоклипы или фоны.
2. Переключитесь на выбранную вкладку.
3. Нажмите на элемент, чтобы сначала скачать его, а затем просмотреть или прослушать.
4. Выберите медиа и перетащите его на монтажный стол, чтобы добавить в проект.



Поменяйте расположение клипов

Добавленные в проект файлы появятся на монтажном столе в нижней части окна. Видео и фото будут размещены на треке видео, а аудиоклипы – на треке аудио. Последовательность клипов на монтажном столе отображает их последовательность в финальном видеоролике. Чтобы изменить порядок клипов, перетащите их мышью на нужное место в проекте относительно шкалы времени.



Смотрите также:

[Работа с видео и изображениями](#)

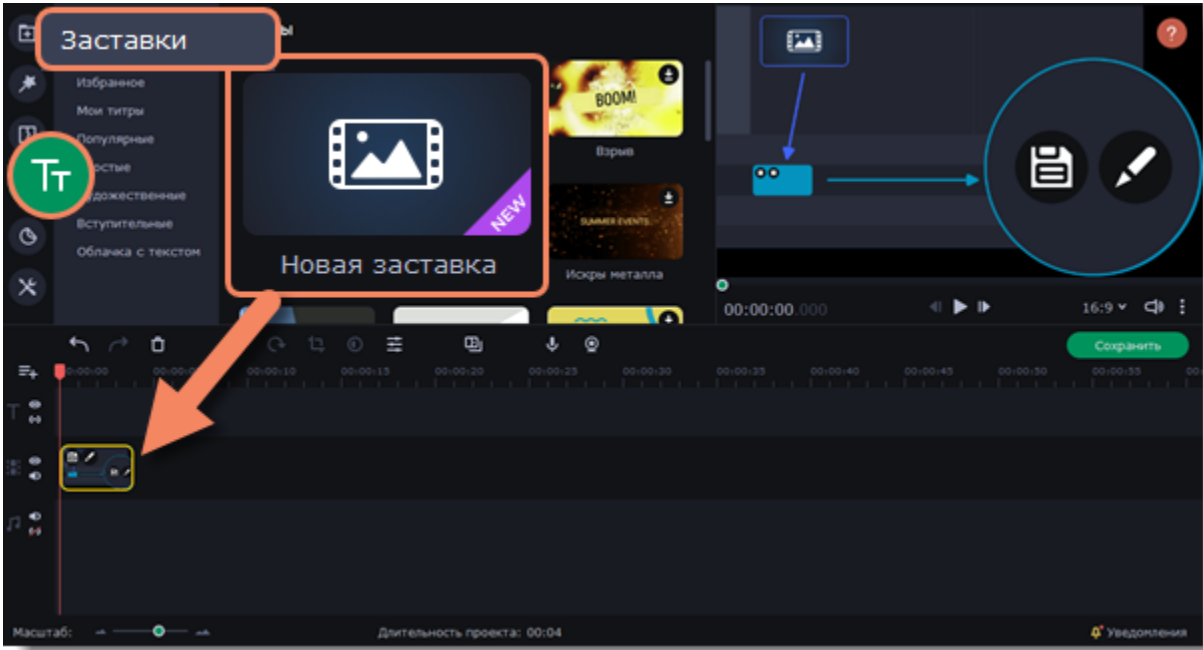
[Работа с аудио](#)

Создание заставок

Создавайте, сохраняйте и используйте в других проектах собственные заставки с вашими медиафайлами и эффектами.

Добавьте новую заставку

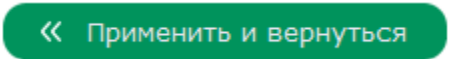
1. В разделе **Титры** перейдите на вкладку **Заставки**.
2. Выберите файл **Новая заставка** и перетащите его на монтажный стол.



Редактируйте заставку

1. Нажмите  на иконке клипа. Монтажный стол переключится в режим редактирования заставки.
2. Добавляйте собственные медиафайлы (видео, изображения, аудио), эффекты, титры и прочее. Работайте так, как если бы вы работали с обычными файлами в обычном режиме.

Сохраните изменения

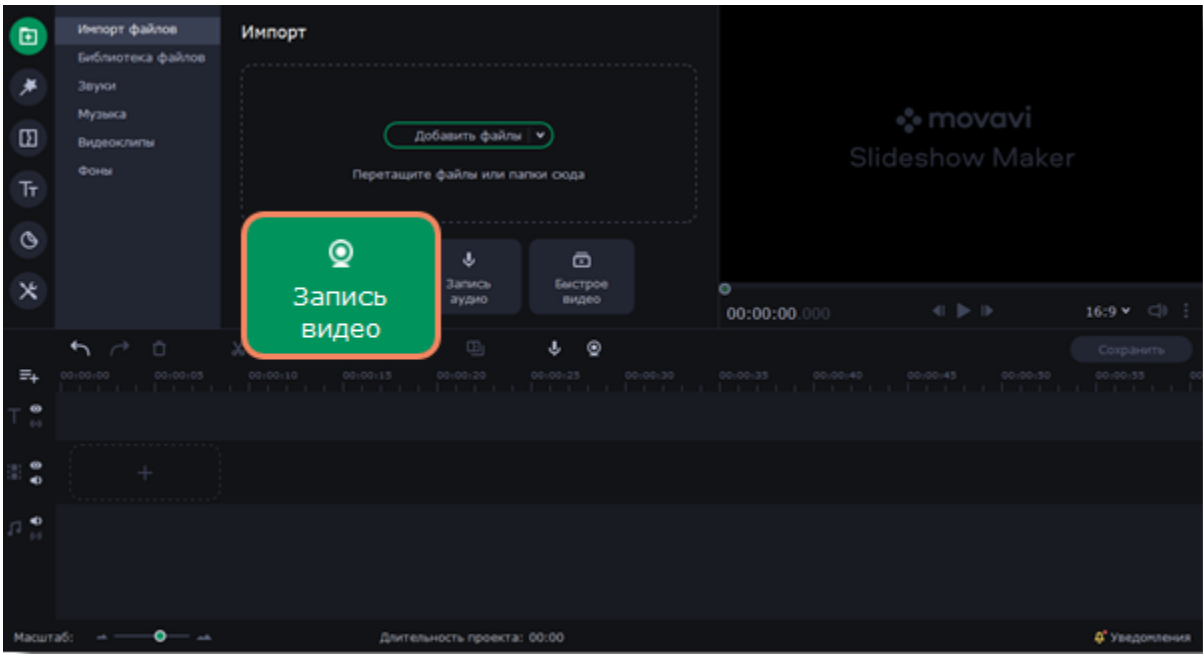
После того, как вы закончите работу над своей заставкой, на панели инструментов нажмите кнопку  «Применить и вернуться», чтобы сохранить изменения и вернуться в основной режим редактирования проекта. Чтобы сохранить заставку и использовать ее повторно или в других проектах, выделите клип заставки и нажмите . Сохраненная заставка появится в общем списке файлов коллекции. Вы можете вернуться к редактированию заставки в любой момент работы над проектом.

Отменить изменения в заставке

Чтобы отменить сделанные в заставке изменения, нажмите кнопку **Применить и вернуться** в режиме редактирования заставки, а затем в основном режиме нажмите кнопку **Отменить**  на панели инструментов.

Запись видео с камер

1. Подсоедините к компьютеру видеокамеру, с помощью которой вы собираетесь записать видео. Убедитесь, что камера работает и правильно распознается системой.
2. На вкладке **Импорт** нажмите кнопку **Запись видео**. В отдельном окне откроется модуль видеозахвата.

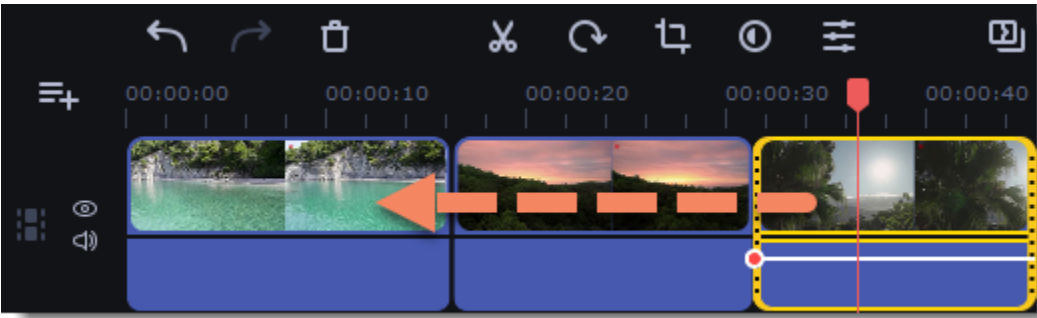


3. В поле **Устройство захвата видео** выберите камеру.
4. Выберите **разрешение и частоту кадров**. Более высокое разрешение обычно означает более высокую четкость и качество. Высокая частота кадров позволит лучше передать движение, в то время как низкая частота кадров позволит сэкономить место на диске при съемке статичной картинке.
5. В поле **Устройство захвата аудио** выберите микрофон.

	программы. Просмотр проекта в низком разрешении снижает количество деталей изображения, но позволяет работать с проектом быстрее.
Отключить направляющие	Направляющие — это линии в плеере, которые позволяют выравнивать элементы в кадре относительно центра и граней кадра, и других элементов.
Открепить плеер	Плеер откроется в отдельном окне. Если вы используете два монитора, переместите плеер на второй монитор для комфортной работы с программой.
Полноэкранный режим	Плеер развернется на весь экран монитора. Чтобы выйти и полноэкранного режима, нажмите клавишу <НЕ ЗАБЫТЬ>: Задайте значение переменной.

Последовательность клипов

Добавленные в проект новые клипы размещены на монтажном столе в том же порядке, в котором вы их добавляли. Чтобы изменить их последовательность, перетащите клипы мышью на нужное место в проекте относительно других клипов. Чтобы выбрать несколько клипов, зажмите клавишу # и щелкните по нужным клипам либо зажмите левую кнопку мыши и выделите нужные клипы прямоугольником.

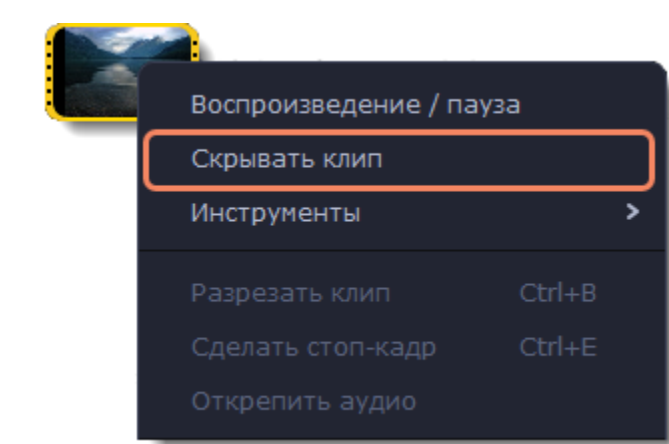


Скрытие клипа и выключение звука

Если вы хотите посмотреть, как ваш проект будет выглядеть без определенных файлов, вы можете скрыть клип или трек целиком.

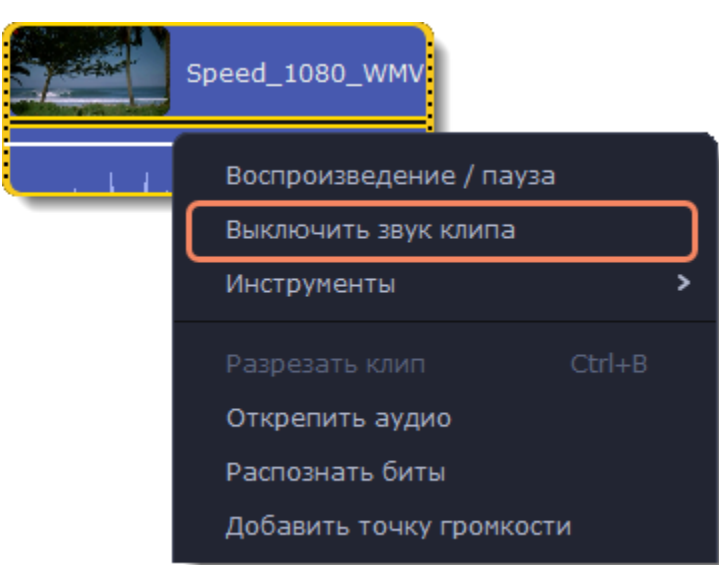
Скрыть клип

Чтобы скрыть клип, кликните по нему правой кнопкой мыши и в появившемся меню выберите **Скрывать клип**. Клип не будет показан в окне с фильмом или в готовом видео, пока вы вновь не покажете его.



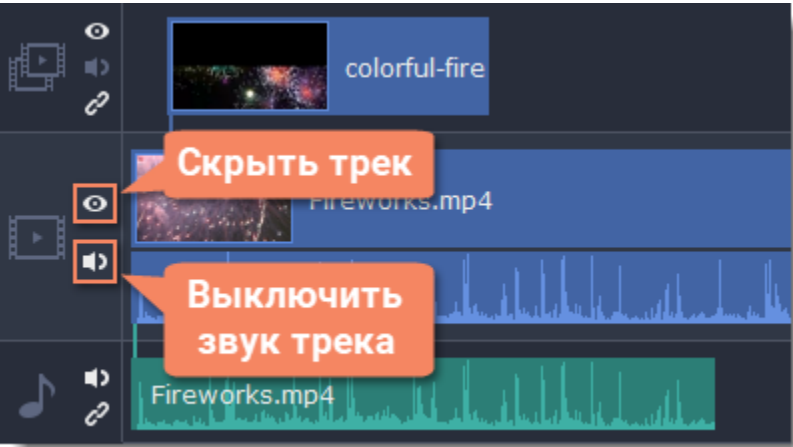
Выключить звук клипа

Чтобы полностью отключить звук клипа, нажмите на нем правой кнопкой мыши и выберите **Выключить звук клипа** в появившемся окне. Клип не будет проигрываться в окне просмотра и не появится в готовом фильме.



Скрыть целый трек

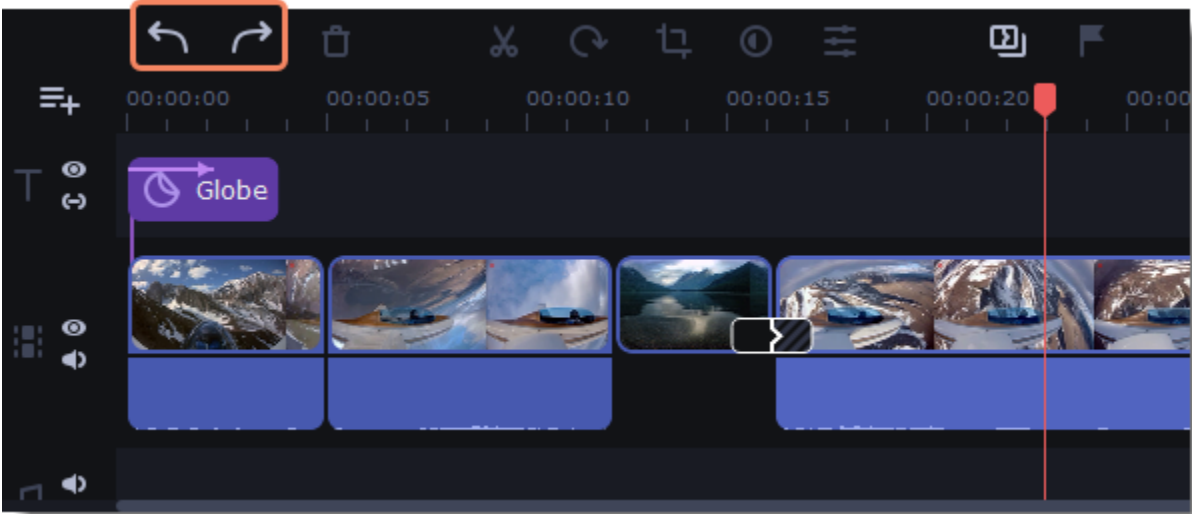
- Чтобы скрыть весь трек целиком, нажмите на кнопку с изображением глаза  слева от трека, который вы хотите скрыть.
- Чтобы выключить звук всего трека, нажмите на кнопку звука  слева от трека.



Отмена действий

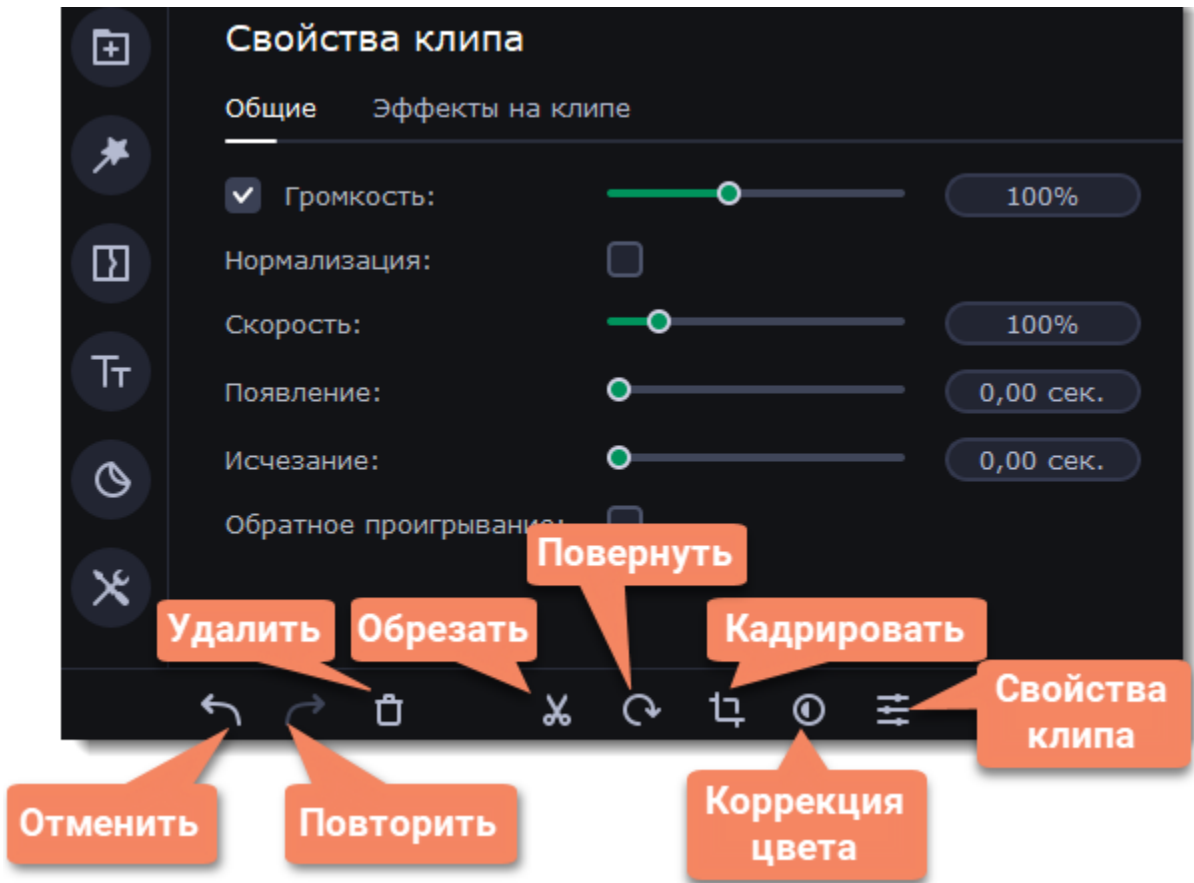
Отмените последнее действие, нажав на стрелку  или сочетанием клавиш **#Z**.

Чтобы вернуть отмененное действие, нажмите на стрелку  или на клавиши **##Z**.



Редактирование фото и видео

Упорядочивайте, редактируйте и улучшайте клипы с помощью базовых инструментов, находящихся на панели инструментов.



Подробнее:

- [Нарезка видео и фото](#)
[Поворот](#)
[Кадрирование](#)
- [Коррекция цвета](#)
[Громкость видео](#)
[Скорость видео](#)
- [Длительность картинок](#)
[Режимы наложения видео](#)
[Удаление черных полос](#)
- [Водяной знак, логотип](#)
[Плавное появление и исчезание клипов](#)
[Плавное применение эффектов](#)
- [Создание стоп-кадра](#)

Видеотрек

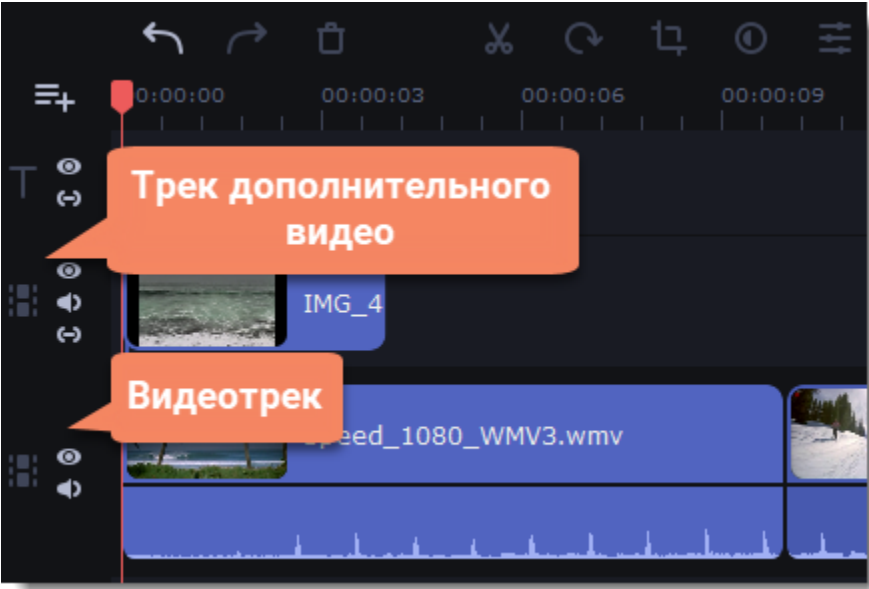
Видеотрек содержит видео с привязанным аудио, фотографиями и переходами между ними. Когда вы добавляете видео или фото в проект, они автоматически попадают на видеотрек монтажного стола. Здесь вы можете менять их порядок и перемещать их на другие треки. Чтобы перемещать клипы по треку, перетаскивайте их мышью.

- Вы можете привязать к видео или фотографии аудиоклип или титры. Они будут оставаться связанными на протяжении всего редактирования проекта.
- Вы можете применять фильтры к видео и фото на видеотреке.
- Вы также можете добавлять титры на этот видеотрек, если хотите, чтобы они отображались на сплошном черном фоне.

Трек дополнительного видео

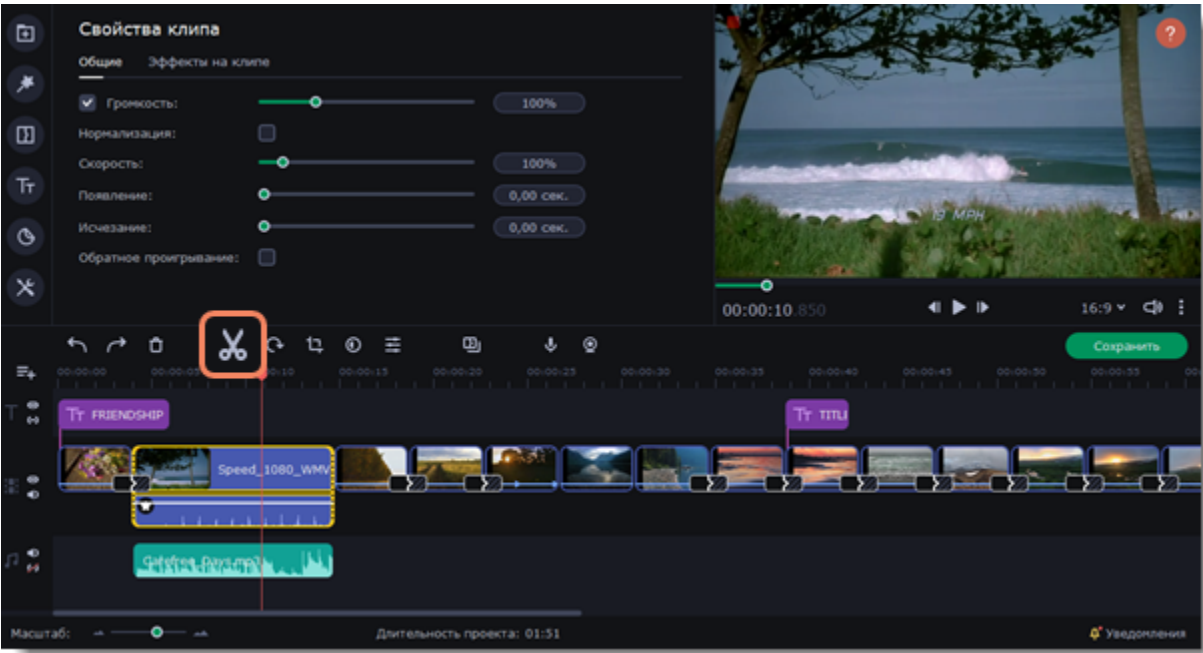
На треке дополнительного видео находятся фото и видео, отображаемые поверх основного видеотрека. Вы можете использовать наложенное видео, чтобы показать два видео одновременно или создать эффект «хромакей».

- Вы можете добавлять фильтры и особые эффекты к треку дополнительного видео.
- Вы не можете использовать переходы на этом треке.
- Каждый клип наложенного видео связан с соответствующим клипом на видеотреке.



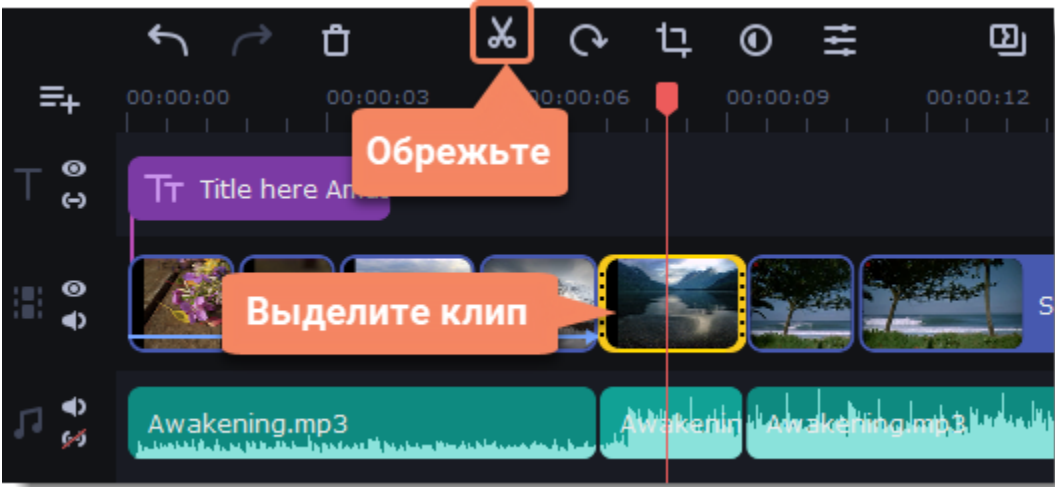
Нарезка видео и фото

Movavi Слайдшоу позволяет разрезать видео на части и удалять фрагменты с помощью инструмента нарезки. Инструмент нарезки находится на панели инструментов главного окна и помечен значком ножниц:



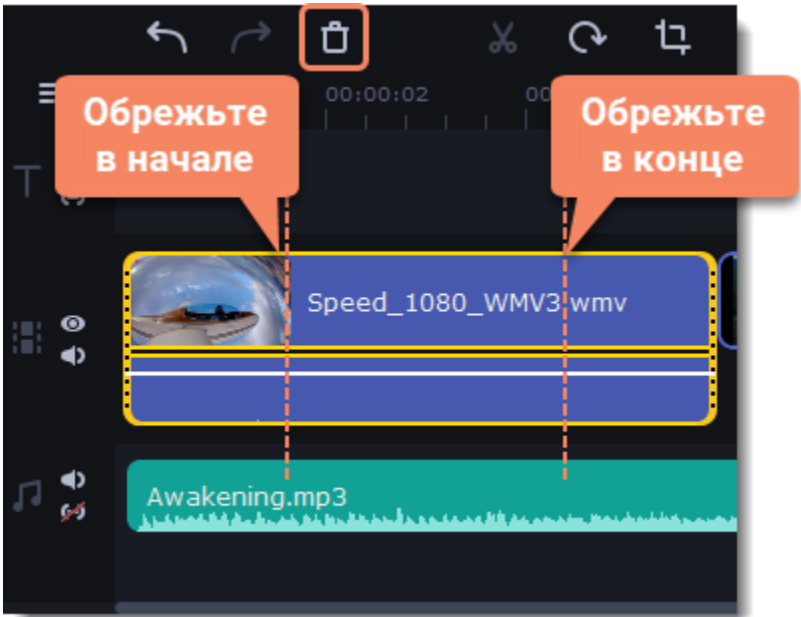
Нарезка видео на части

1. Выделите клип, который хотите разрезать.
2. Передвиньте ползунок прокрутки в то место, где нужно разрезать клип.
3. Нажмите иконку ножниц на панели инструментов. Обратите внимание, что если к клипу привязано аудио, оно тоже будет разрезано.



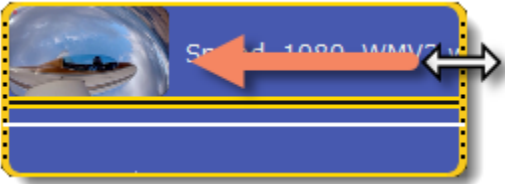
Вырезание фрагмента видео

1. **Обрежьте клип в начале фрагмента, который собираетесь удалить.**
 - 1.1. Выберите клип.
 - 1.2. Переставьте ползунок прокрутки в начало фрагмента. Вы также можете воспользоваться кнопками **Предыдущий кадр** и **Следующий кадр** в плеере, чтобы точно найти момент.
 - 1.3. Нажмите иконку ножниц. Клип будет разрезан на две части. Ненужный фрагмент будет началом второй части клипа.
2. **Обрежьте клип в конце ненужного фрагмента.**
 - 2.1. Выделите второй клип из тех, которые получились в шаге 1.
 - 2.2. Передвиньте ползунок прокрутки в конец фрагмента, который собираетесь удалить.
 - 2.3. Нажмите иконку ножниц. Теперь ненужный фрагмент — отдельный клип.
3. **Удалите фрагмент.**
 - 3.1. Выделите клип с ненужным фрагментом.
 - 3.2. Нажмите иконку корзины или нажмите клавишу **Delete** на клавиатуре, чтобы удалить клип. Фрагмент будет удален из проекта, а оставшиеся клипы автоматически подвинутся на монтажном столе, заполнив образовавшийся пробел.



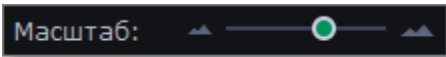
Обрезка видео

- Если вы хотите только отрезать часть видео в начале или в конце:
1. Кликните указателем мыши внутри клипа.
 2. Нажмите и перетащите край клипа к центру, пока не достигните желаемой длины.



Указание точного времени

- Перетащите ползунок прокрутки (на монтажном столе или в плеере). Для большей точности увеличьте масштаб монтажного стола.

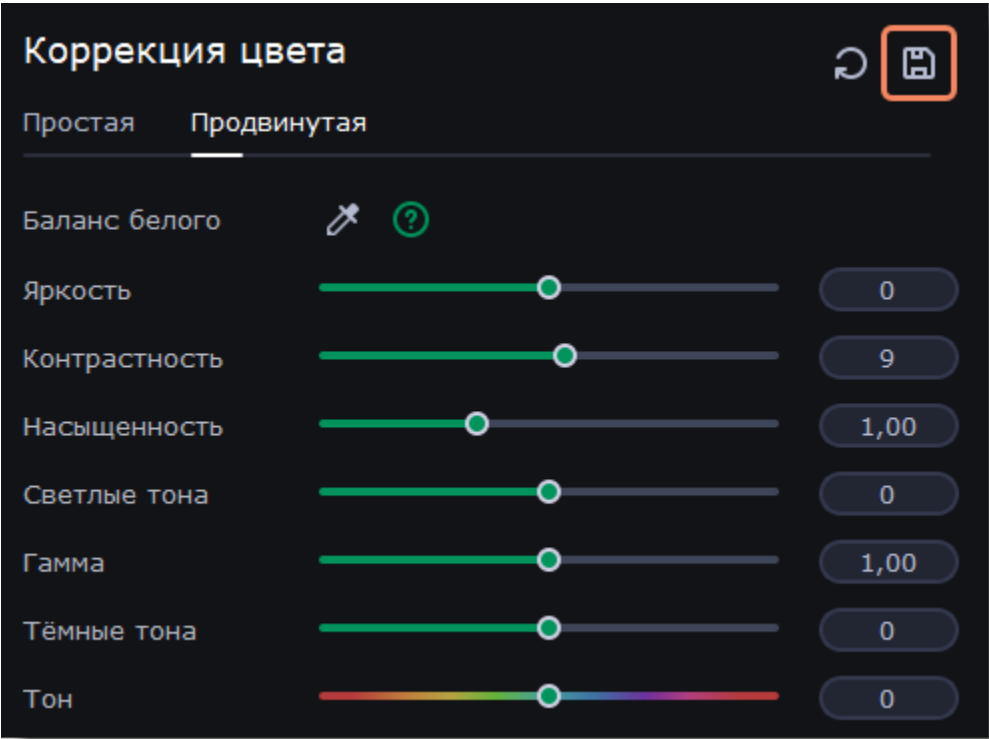


- В меню **Просмотр – Воспроизведение**, выберите опции **Назад на 0,5 секунды** или **Вперед на 0,5 секунды**, чтобы передвинуть ползунок прокрутки на полсекунды. Или воспользуйтесь горячими клавишами **##←** и **##→**.
- Для покадрового перемещения используйте кнопки плеера **Назад** и **Вперёд**. Так вы сможете перемещать ползунок прокрутки точно на один кадр назад или вперёд.



Поворот

- Созданные настройки цвета можно сохранить для других изображений:
1. Нажмите кнопку **Сохранить** наверху вкладки.
 2. Назовите новый шаблон, чтобы его было легко найти, и нажмите кнопку **ОК**.
 3. Ваш шаблон появится на вкладке **Простая** и будет доступен в других проектах.



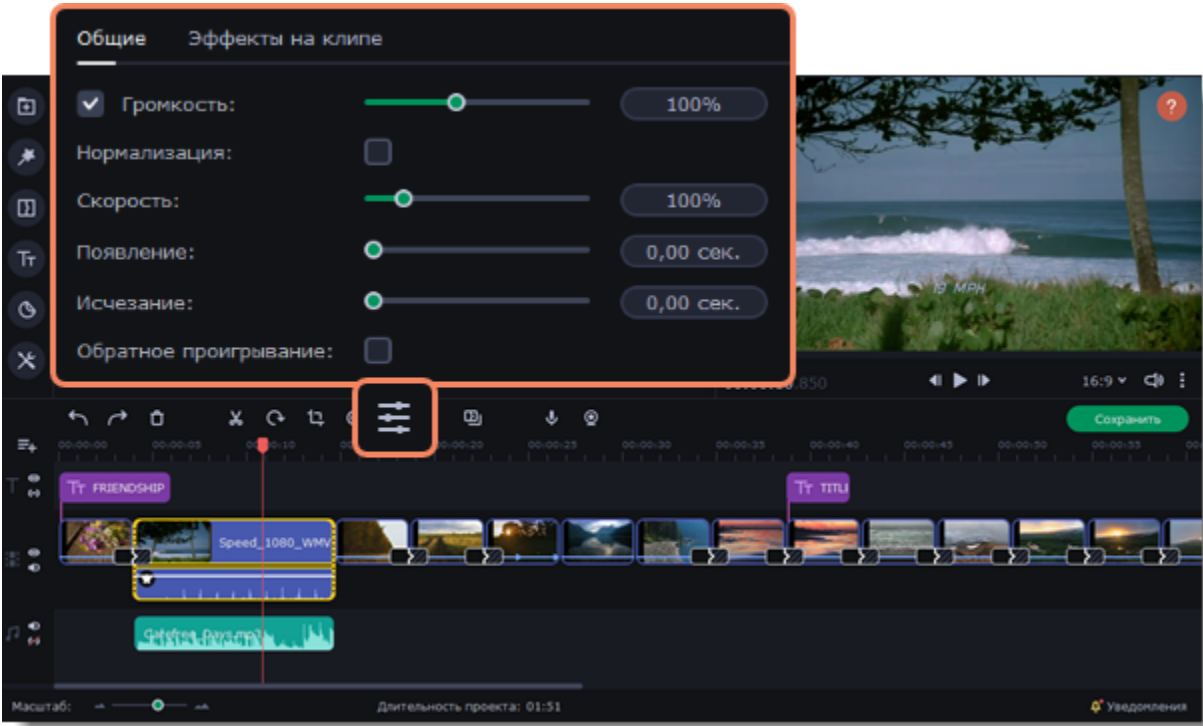
На клипах, к которым применен эффект автокоррекции или любой из остальных трех видов коррекции, появится значок звездочки.



Громкость видео

Громкость можно регулировать для видеоклипов и аудио отдельно.

1. На монтажном столе выберите клип, громкость которого необходимо изменить.
2. Нажмите кнопку **Свойства клипа**, чтобы открыть свойства выбранного клипа.



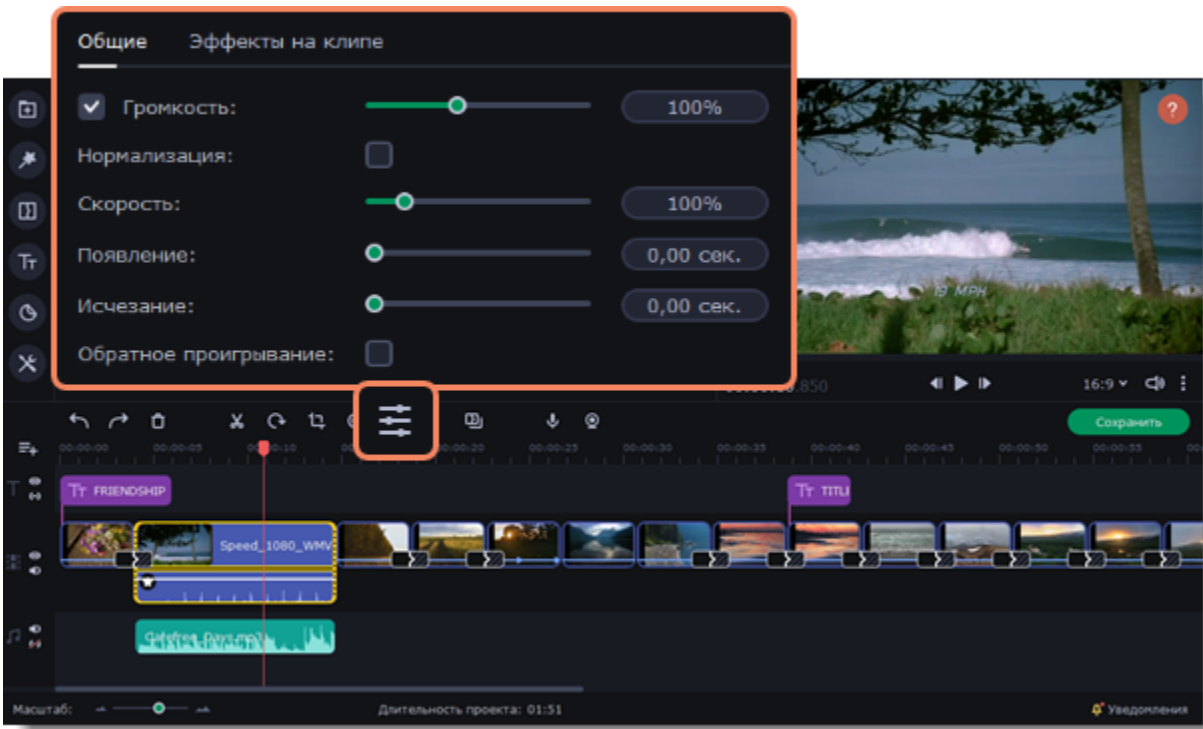
3. Перемещайте ползунок **Громкость**, чтобы настроить громкость выбранного клипа. 100% – оригинальная громкость клипа.
- Чтобы полностью выключить звук, уберите галочку справа от ползунка громкости.
- Если в клипе много тихих частей, используйте опцию **Нормализация**, чтобы сделать их громче.



Плавное появление и исчезание

Для каждого клипа на монтажном столе вы можете настроить плавное появление или исчезание. Для видео и изображений вы можете совместить эффект появления и исчезания с переходами, а для аудио – создать эффект плавного перехода между композициями.

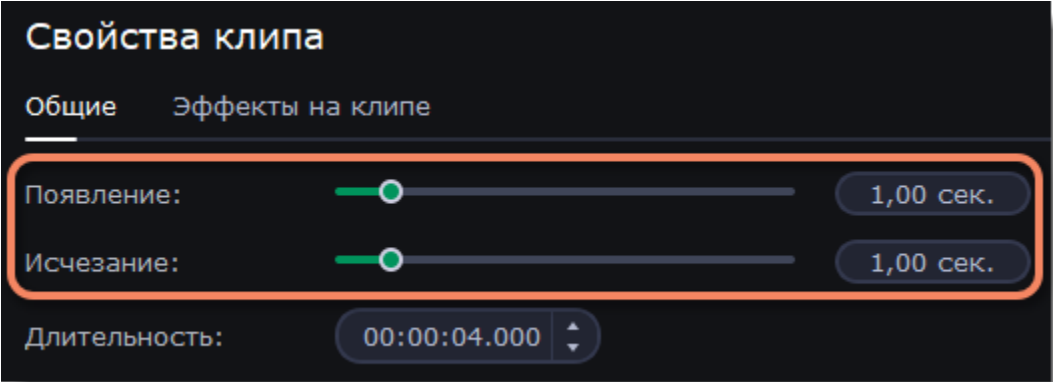
- 1. Выберите клип на монтажном столе.
- 2. Нажмите кнопку **Свойства клипа** на панели инструментов.



3. Установите длительность плавного появления или исчезания, передвигая ползунки или изменив значение секунд. Чтобы создать эффект плавного перехода между двумя клипами, добавьте эффект исчезания к первому клипу и появления ко второму.

Появление – сколько секунд займет появление из черного в начале клипа.

Исчезание – сколько секунд займет затухание в черное в конце клипа.



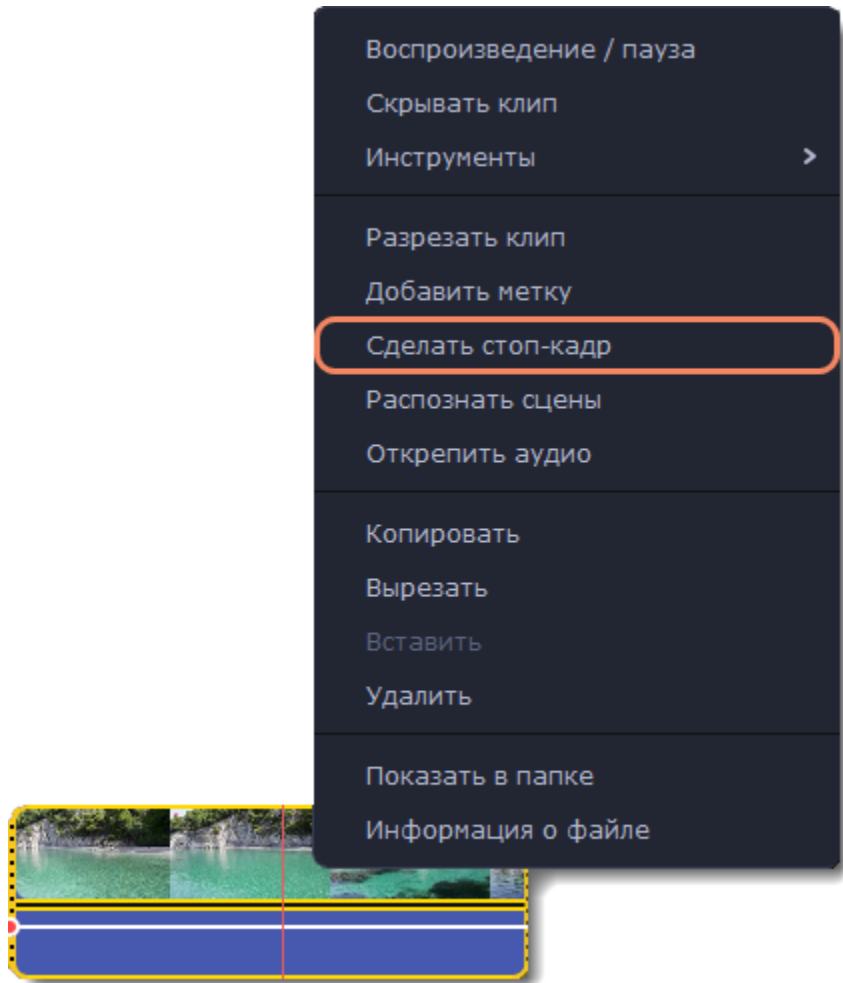
Смотрите также:
[Добавление переходов](#)

Длительность изображений

Вы можете изменить длительность каждого изображения по отдельности или установить одинаковую длительность для всех клипов в проекте.

Изменение длительности одного изображения

- 1. Выделите клип на монтажном столе.
- 2. Нажмите кнопку **Свойства клипа**, чтобы открыть свойства выбранного изображения.
- 3. В поле **Длительность** введите новое значение длительности. Время указано в формате *часы:минуты:секунды:миллисекунды*. Изменения будут применены автоматически.

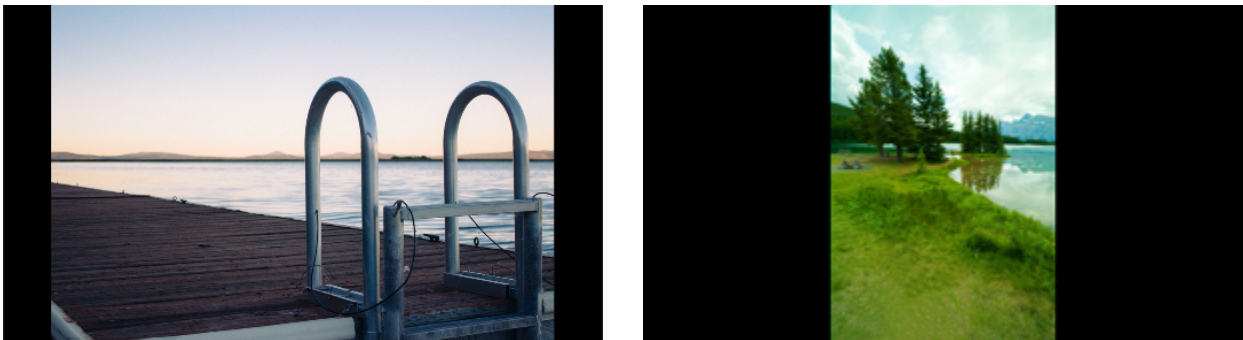


3. По умолчанию стоп-кадр показывается на экране на протяжении четырех секунд. Чтобы изменить этот параметр, перетаскивайте края клипа в нужном направлении.



Удаление черных полос

Иногда при использовании видео с другим соотношением сторон или если проект настроен неправильно, вокруг некоторых клипов могут появляться черные полосы. Вы можете избавиться от них, используя один из этих способов.



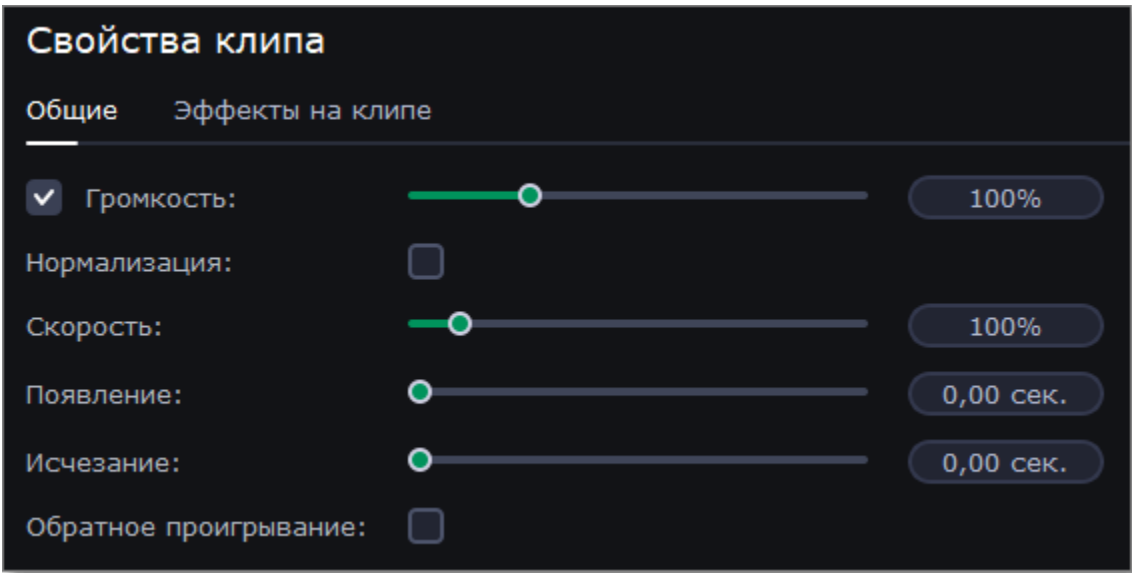
Заполнение пустых пространств

Специальный фильтр перекроет черные полосы расплывчатыми частями видео. Это позволит вам показать видео целиком и сделать его более приятным для просмотра.

1. Выберите клип с черными полосами на монтажном столе.
2. Нажмите на кнопку **Фильтры** на панели слева.
3. Найдите фильтр **Заполнение краев** в категории **Коррекция** и перетащите его на клип.

Подробнее: [Фильтры](#)

- Поставьте флажок у опции **Нормализация**, чтобы выровнять громкость слишком тихих или слишком громких частей.
- Поставьте флажок у опции **Обратное проигрывание**, чтобы проиграть аудио в обратном направлении.
- Передвиньте ползунки **Появление** и **Исчезание**, чтобы задать время плавного начала и окончания проигрывания.

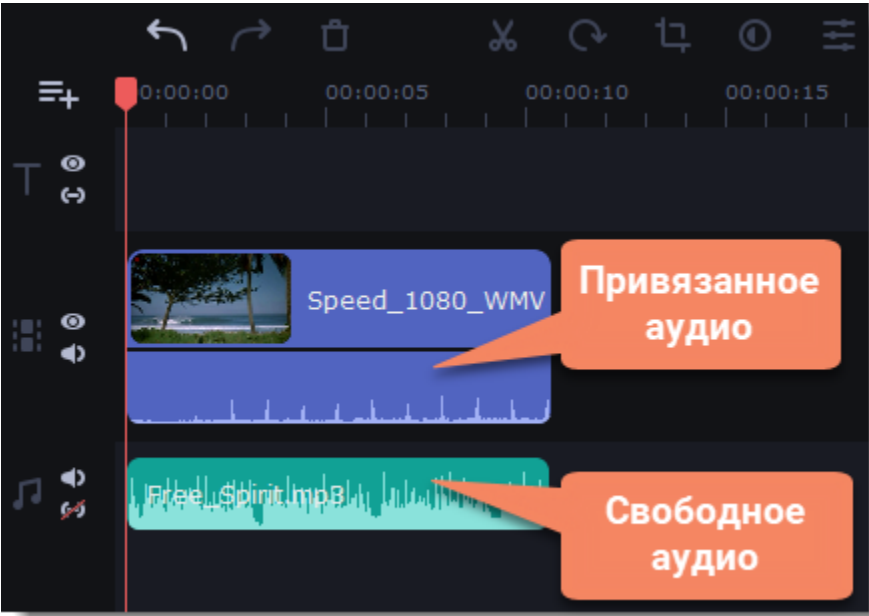


Подробнее:

- [Нарезка аудио](#)
- [Громкость аудио](#)
- [Зацикливание аудио](#)
- [Эквалайзер](#)
- [Аудиоэффекты](#)
- [Запись аудио](#)
- [Извлечение аудио из видео](#)
- [Плавное появление и затухание](#)
- [Устранение шумов](#)
- [Распознавание битов](#)

Аудиотреки

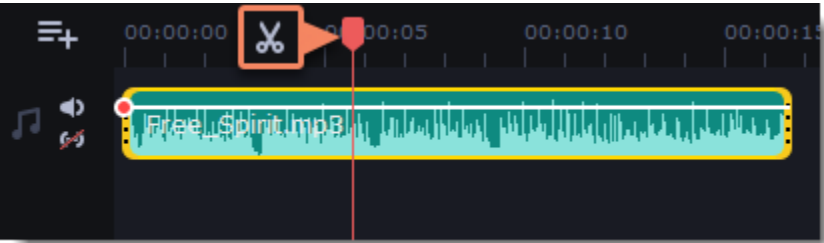
Аудиоклипы могут быть размещены на двух треках: видеотреке и аудиотреке. Аудиоклипы, находящиеся на видеотреке и обозначенные синим цветом на монтажном столе — это аудиодорожка из видеофайла. Видеофайл вместе с его аудиодорожкой составляют единый клип, то есть аудио «привязано» к видеоклипу и при редактировании переместится, обрежется и удалится синхронно с видео. Аудиоклипы, находящиеся на аудиотреке и обозначенные зеленым цветом — это аудио, которое не зависит от других клипов в проекте. Аудиотрек хорошо подходит для работы с фоновой музыкой. Все новые аудиоклипы добавляются на аудиотрек.



Нарезка аудио

Нарезка на части

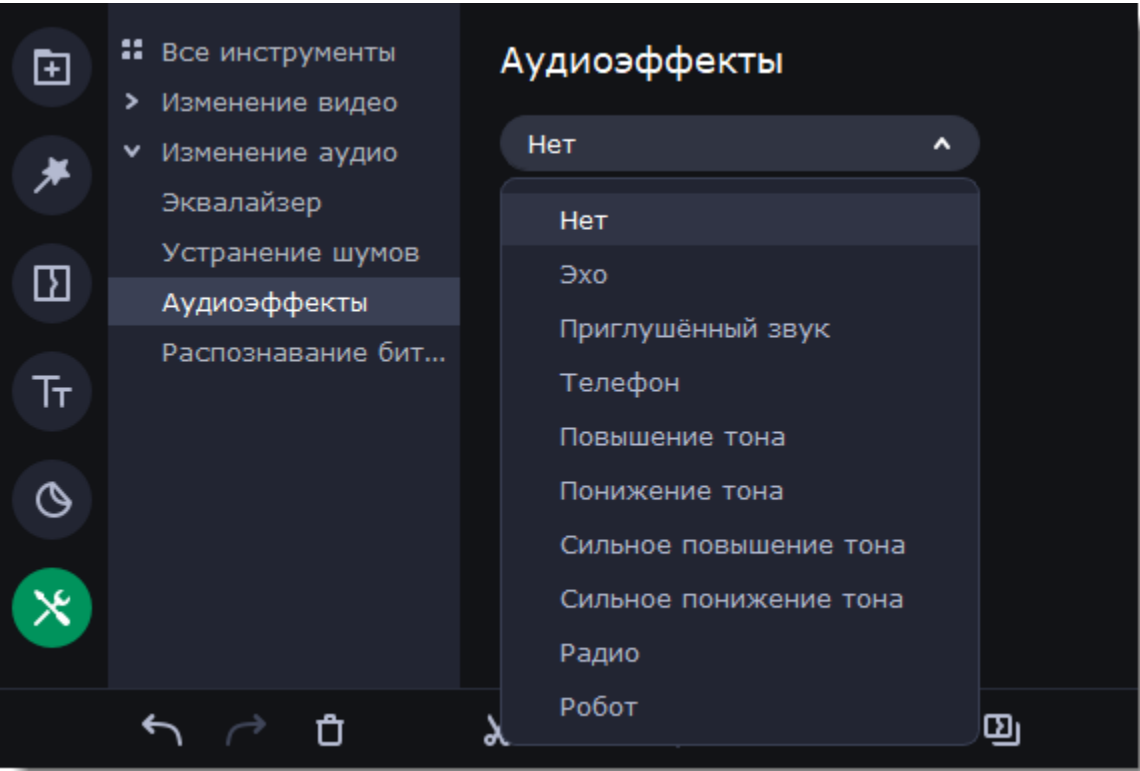
1. Выделите клип на монтажном столе.
2. Переместите маркер прокрутки на место, в котором нужно разделить аудио.
3. Нажмите на значок ножниц на панели инструментов, чтобы разрезать аудио.



Укорачивание аудио

Чтобы обрезать аудио до нужной длины с начала или конца:

1. Наведите курсор к правому или левому концу клипа.
2. Потяните вправо, если вы обрезаете клип с конца, и влево, если обрезаете с начала. Длина клипа отображает длительность воспроизведения звука.

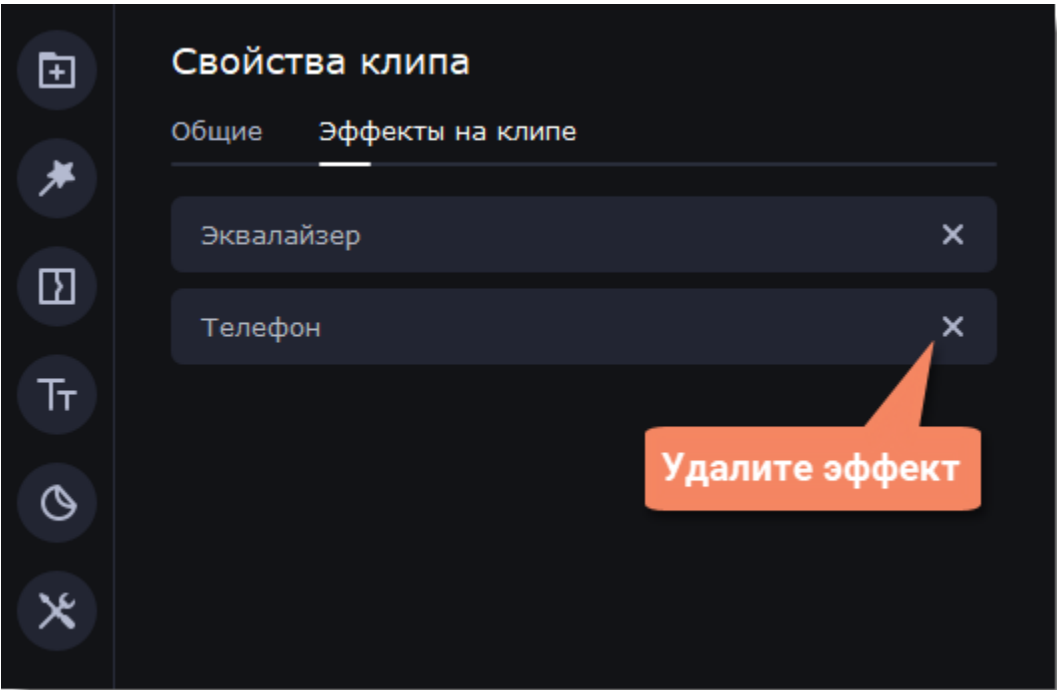


Удаление эффектов

После применения эффекта к клипу на нем появится иконка со звездочкой.



Нажмите на нее, чтобы посмотреть список примененных эффектов. Выберите эффект, который хотите удалить, и нажмите **Удалить**.



Распознавание битов

Чтобы сделать ваши фильмы или слайд-шоу более динамичными, воспользуйтесь функцией **Распознавание битов**. С ее помощью вы можете посмотреть биты на монтажном столе и подстроить ваше видео под них.

1. На монтажном столе выберите аудио клип, биты которого хотите распознать.
2. Нажмите на кнопку **Другие инструменты**, перейдите в **Изменение аудио — Распознавание битов**

