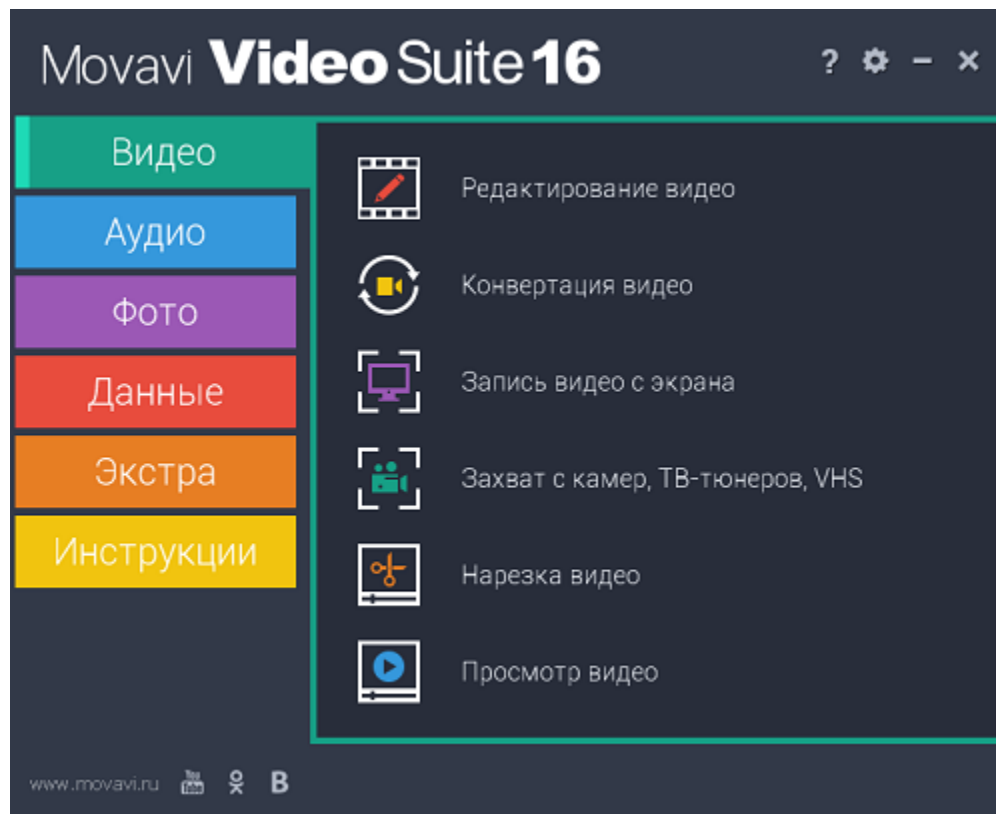


Movavi Video Suite 16



С чем вам нужна помощь?

Прочтите краткое руководство по интересующей вас задаче:

[Активация пробной версии](#)

Активируйте Movavi Video Suite и пользуйтесь программой без ограничений.

[Захват видео с экрана](#)

Захват экрана целиком или любой его части.

[Захват видео с камер](#)

Запишите видео с камеры, копируйте AVCHD-видео.

[Редактирование видео](#)

Монтируйте видеоролики из видео и фото.

[Конвертация файлов](#)

Легко меняйте формат видео, музыки и изображений.

[Загрузка в соцсети](#)

Поделитесь творениями с друзьями в интернете

Другие вопросы?

Напишите нам по адресу supportru@movavi.com

Содержание

Активация Video Suite.....4

 Активация без интернета5

 Как получить ключ активации.....6

 Пробная версия.....7

Редактирование видео7

 Монтаж видеоролика8

 Создание слайд-шоу.....11

 Шаг 1: Добавьте фотографии13

 Шаг 2: Добавьте переходы.....14

 Шаг 3: Добавьте музыку.....14

 Шаг 4: Добавьте титры и фильтры.....15

 Шаг 5: Сохраните слайд-шоу.....17

Работа с проектами17

 Создание нового проекта18

 Настройка проекта20

 Сохранение проектов22

 Открытие проектов.....23

 Отсутствующие в проекте файлы23

Добавление медиафайлов24

 Запись видео с камер25

 Запись аудио26

 Импорт AVCHD видео.....27

 Встроенные клипы29

 Информация о файле30

Монтажный стол.....30

 Треки монтажного стола.....32

 Скрытие клипа и выключение звука32

Просмотр клипов.....33

Отмена действий.....34

Редактирование видео и фото35

 Видеотреки.....36

 Нарезка видео37

 Поворот38

 Кадрирование38

 Цветокоррекция.....40

 Уровень громкости41

 Скорость видео42

 Обратное проигрывание.....42

 Длительность картинок.....43

 Плавное появление и исчезание.....44

 Свойства видео45

 Наложение видео.....45

 Удаление черных полос47

 Создание стоп-кадра49

 Водяной знак50

Добавление фильтров51

Спецэффекты52

 Масштаб и панорама.....53

 Выделение и цензура55

 Хромакей.....56

 Стабилизация видео.....58

 Плавное применение эффектов.....60

Редактирование аудио.....61

 Аудиотреки62

 Добавление аудио.....63

 Извлечение аудио из видео.....65

 Звуки66

 Нарезка аудио67

 Громкость аудио67

 Кривые громкости68

 Свойства аудио69

 Появление и исчезание.....69

 Эквалайзер.....70

 Устранение шумов71

 Аудиоэффекты.....71

 Распознавание битов.....72

 Защелкивание аудио73

Добавление переходов74

Добавление титров75

 Добавление таймера77

 Трек титров и фигур78

Добавление фигур79

Сохранение фильма80

 Сохранение только аудио82

 Загрузка в интернет.....83

 Сохранение для телевизоров.....85

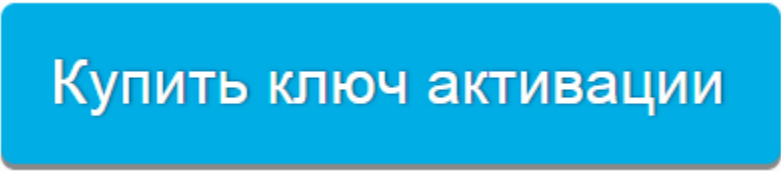
 Сохранение для устройств86

Настройки видеоредактора	87
Общие настройки	88
Настройки файлов	89
Настройки аппаратного ускорения	89
Настройки аккаунтов	90
Конвертация	91
Как открыть конвертер	92
Конвертация видео	93
Конвертация для социальных сетей	96
Конвертация видео для сети	98
Копирование DVD	100
Создание GIF из видео	102
Конвертация для устройств	104
Распознавание устройств	105
Конвертация аудиофайлов	107
Конвертация изображений	109
Добавление медиафайлов	111
Медиапотoki	112
Дорожки аудио	113
Дорожки субтитров	114
Сохранение звука из видео	115
Уменьшение размера видео	116
Информация о файле	118
Выбор формата для конвертации	119
Устройства	120
Изображения	121
Аудио	121
Настройки формата	122
Редактирование медиафайлов	123
Обрезка видео и аудио	124
Поворот видео	125
Кадрирование	126
Водяной знак	127
Редактирование субтитров	129
Цветокоррекция	131
Устранение шумов	133
Редактирование аудио	134
Низкая громкость	135
Стабилизация видео	136
Объединение файлов	137
Переименование файла	139
Изменение соотношения сторон	139
Папка сохранения	141
Экспорт медиафайлов	141
Загрузка файлов в iTunes	142
Энергосбережение	143
Автоконвертация	144
Ускорение конвертации	145
Режим SuperSpeed	146
Аппаратное ускорение Intel®	147
Аппаратное ускорение NVIDIA®	147
Сохранение снимков из видео	148
Настройки программы	149
Общие настройки	150
Настройки конвертации	150
Настройки аппаратного ускорения	151
Захват экрана	152
Как открыть программу захвата	152
Захват экрана	153
Захват видео с YouTube	156
Захват видео с веб-камерой	158
Захват видео из медиаплееров	160
Запись звонков по Skype	163
Создание анимированного GIF	166
Запись только аудио	167
Создание видеоруководства	169
Настройка захвата	173
Область захвата	174
Звук	175
Веб-камера	176
Эффекты курсора	177
Захват клавиш	179
Отложенная запись	179
Ограничение по времени	181
Начало захвата	182
Редактирование	183
Нарезка	183
Открытие записей	185
Смена формата	186

Уменьшение размера файла	188
Загрузка видео в интернет.....	189
Открытие в Видеоредакторе.....	191
Сохранение скриншотов.....	192
Настройки Screen Capture.....	193
Общие настройки	193
Настройки файлов	195
Настройки горячих клавиш.....	195
Настройки видео	196
Настройки веб-камеры	197
Эффекты	197
Время записи.....	198
Аккаунты.....	199
Захват видео	199
Как открыть программу захвата	201
Запись видео с камер	203
Импорт AVCHD видео.....	204
Запись аудио	206
Нарезка видео	207
Краткая инструкция.....	208
Открытие файлов.....	209
Позиционирование	210
Удаление фрагментов	210
Разметка клавишами	211
Разметка скобками.....	211
Обрезка с концов	211
Нарезка видео	212
Редактирование клипов	212
Сохранение.....	213
Горячие клавиши.....	214
Настройки.....	214
Плеер.....	215
Добавление файлов.....	216
Воспроизведение.....	216
Коррекция видео	217
Смена аудиодорожки	217
Субтитры.....	218
Запись дисков.....	218
Как открыть модуль записи дисков	219
Запись дисков - краткая инструкция	221
Запись видео на DVD.....	222
Запись на Blu-ray	225
Запись аудио-CD	227
Запись дисков с данными	228
Копирование на жесткий диск	230
Создание ISO-файла	230
Запись ISO-файлов на диск	232
Копирование с диска на диск.....	233
Публикация онлайн.....	235
Добавление медиафайлов	236
Как опубликовать видео	236
Как опубликовать фото.....	238
Загрузка видео на YouTube	239
Загрузка на Facebook	241
Загрузка на Вконтакте	242
Загрузка видео на Amazon S3.....	243
Загрузка видео на FTP.....	244
Данные учетных записей.....	245
Помощь и техподдержка	246
Системные требования	246
Форматы	247
Аппаратное ускорение	248
Обновление драйвера видеокарты	248
Проблемы в работе OpenGL	249
Режим SuperSpeed.....	250
Активация кодеков	250
Справочник.....	251

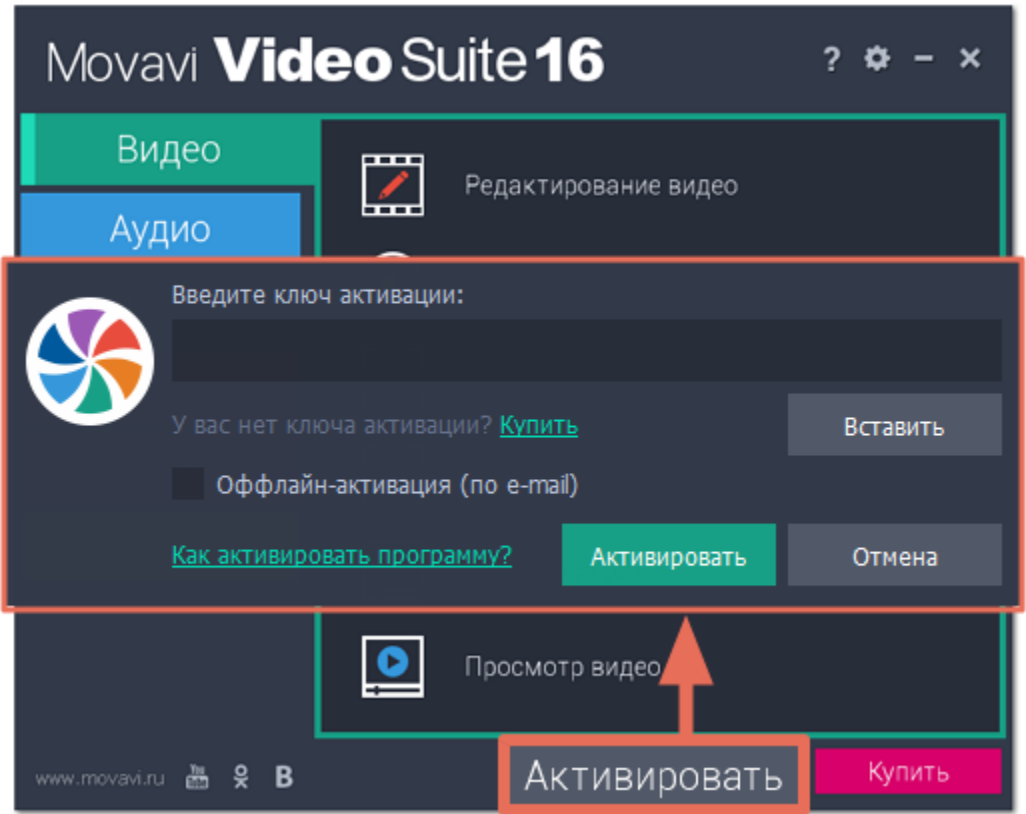
Активация Video Suite

Шаг 1: Нажмите на кнопку ниже, чтобы купить ключ активации. Как только ваш платёж будет обработан, ключ активации придёт на указанный вами e-mail адрес.

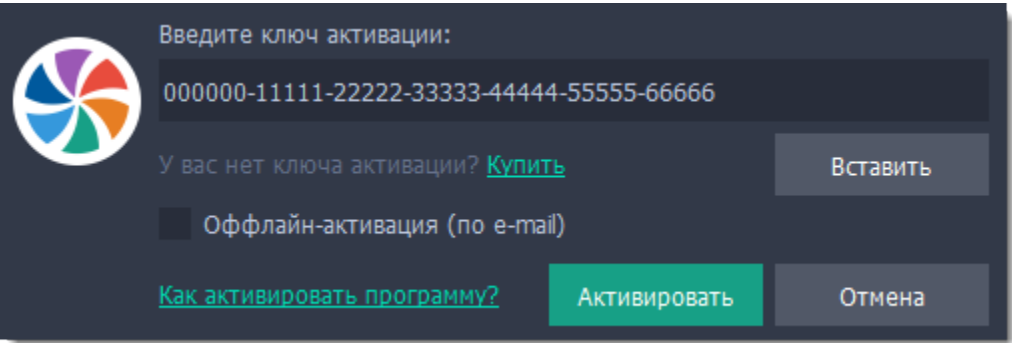


- Шаг 2:**
- Откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите кнопку **Активировать**, либо...
 - В любой из программ откройте меню **Справка** и выберите **Активировать программу**.

Появится окно активации.



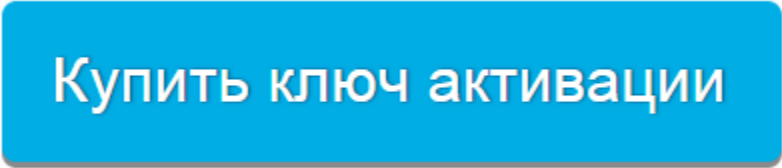
Шаг 3: Введите ваш ключ активации в открывшемся окне и нажмите **Активировать**.



Активация без интернета

Если ваш компьютер не подключен к интернету, вы можете активировать программу по e-mail с любого другого компьютера или устройства.

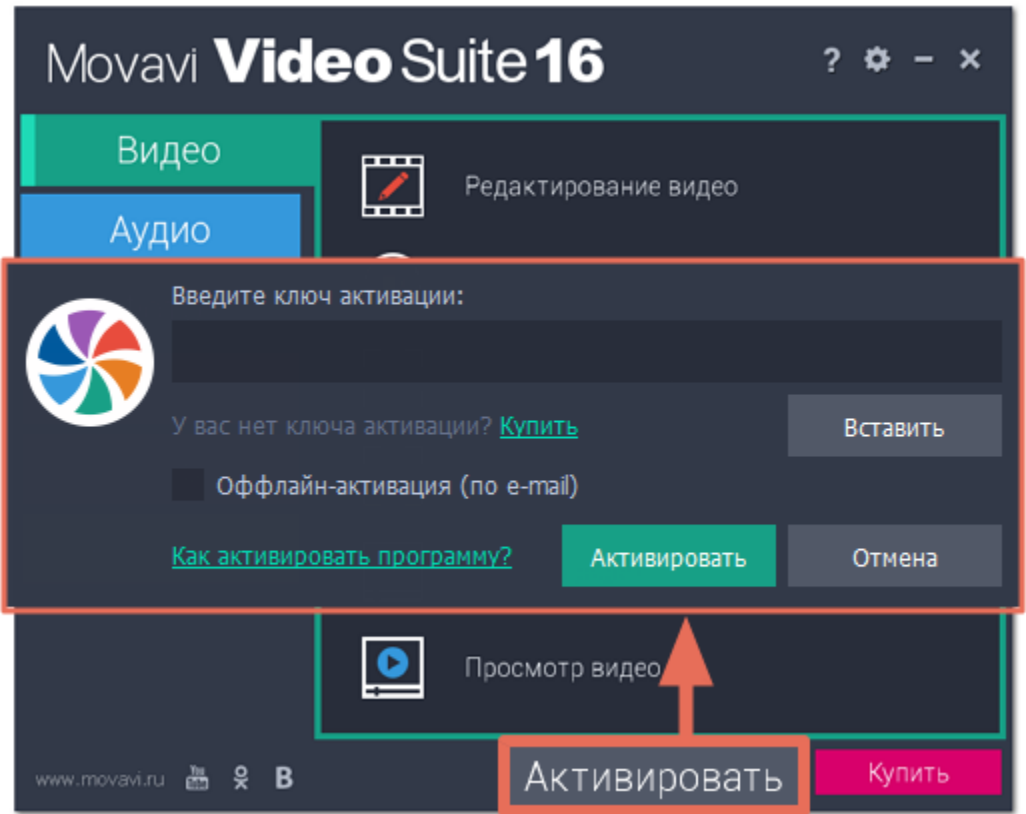
Шаг 1: Нажмите на кнопку ниже, чтобы купить ключ активации. Как только ваш платёж будет обработан, ключ активации придёт на указанный вами e-mail адрес.



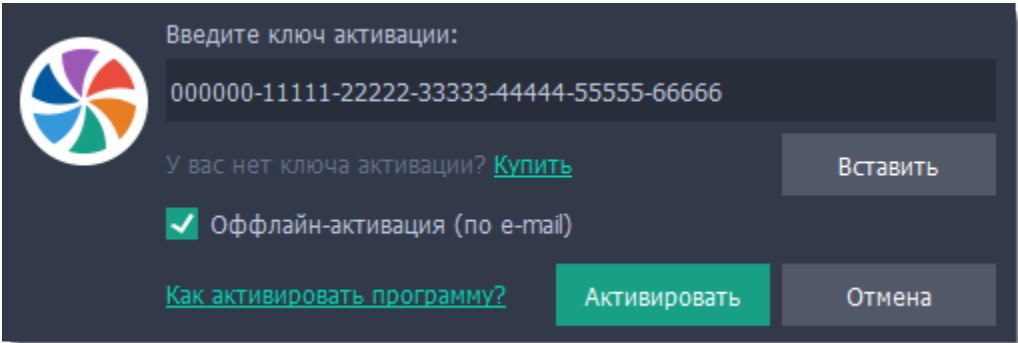
Шаг 2:

- Откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите кнопку **Активировать**, либо...
- В любой из программ откройте меню **Справка** и выберите **Активировать программу**.

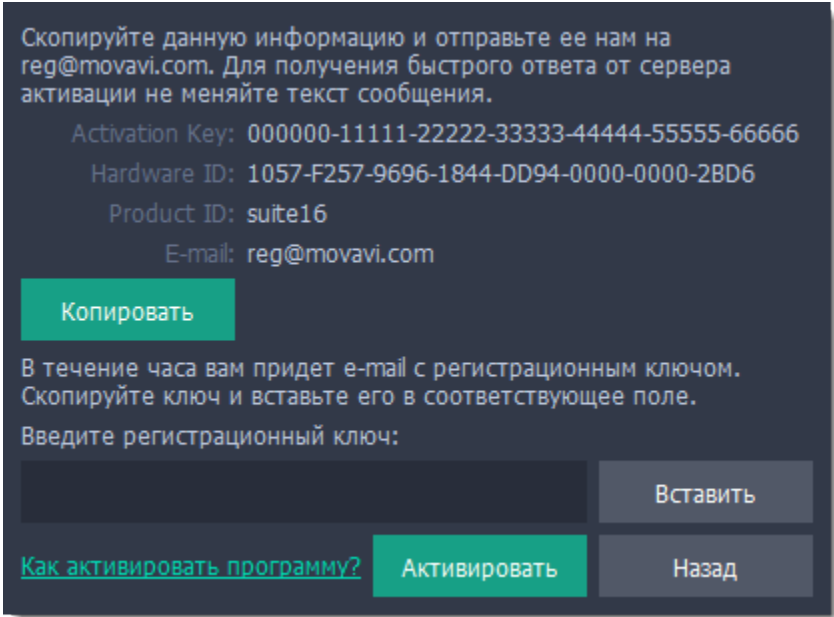
Появится окно активации.



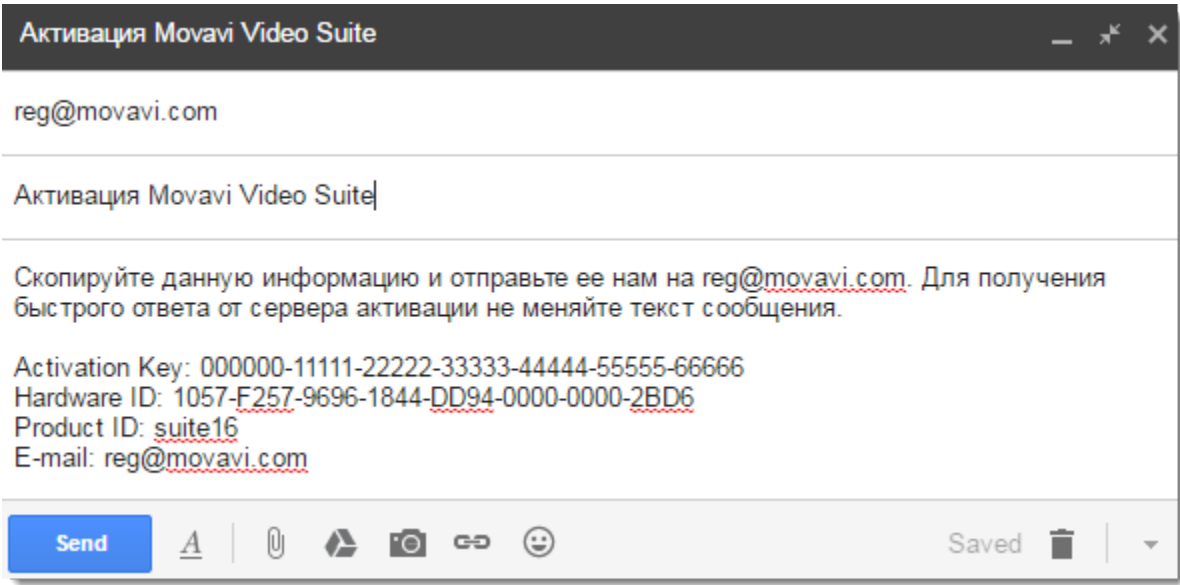
Шаг 3: Введите ваш ключ активации в открывшемся окне и выберите опцию Оффлайн-активация. Нажмите Активировать, чтобы продолжить.



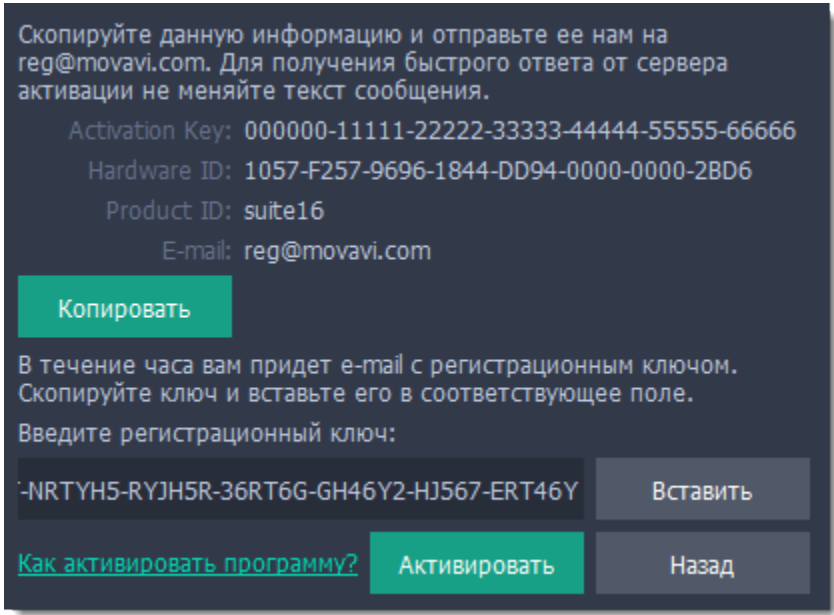
Шаг 4: В следующем окне нажмите **Копировать** и перенесите эту информацию на компьютер с доступом в интернет.



Шаг 5: Когда у вас будет доступ в интернет, вставьте эту информацию в текст письма и отправьте его по e-mail на reg@movavi.com. В течении часа вам должен прийти ответ с вашим **регистрационным ключом**. Скопируйте ключ и перенесите его на компьютер с Movavi Video Suite.



Шаг 6: Вернитесь к окну оффлайн-активации. Если вы его закрыли, повторите шаги 1-3 и введите *тот же активационный ключ, что и раньше*. Затем, вставьте регистрационный ключ в соответствующее поле и нажмите **Активировать**.



Как получить ключ активации

Чтобы активировать программу и снять ограничения пробной версии, вам понадобится ключ активации. Купить ключ активации вы можете на нашем официальном сайте или у любого из наших партнёров. Ключ активации будет доставлен вам по e-mail.

1. В окне запуска, нажмите кнопку со значком шестерёнки и выберите в меню **Купить ключ активации**, либо воспользуйтесь кнопкой ниже. Откроется страница покупки.

Если вы находитесь в режиме панели захвата или редактирования, откройте меню **Справка**.

Купить ключ активации

2. На странице покупки, выберите нужный вам тип лицензии:
- Если вы покупаете программу для домашнего использования, выберите **персональную лицензию**.
 - Если программа нужна вам для работы или бизнеса, выберите **бизнес-лицензию**.
3. Выберите способ оплаты и введите ваш адрес электронной почты и номер телефона. Номер телефона необходим исключительно для подтверждения платежа. Нажмите **Продолжить** и следуйте дальнейшим инструкциям по оплате.
- Внимание!** Удостоверьтесь, что правильно ввели адрес e-mail, так как на него будет выслан ключ активации.
4. Как только ваш платеж будет зарегистрирован, на указанный e-mail адрес будет выслан ваш **ключ активации**, которым вы можете активировать вашу копию Movavi Video Suite.

Если вы не получили ключ активации:

- Проверьте папку "Спам" вашего почтового клиента.
- [Свяжитесь с техподдержкой](#)

Пробная версия

При первом запуске программа будет работать в демонстрационном режиме с некоторыми ограничениями.

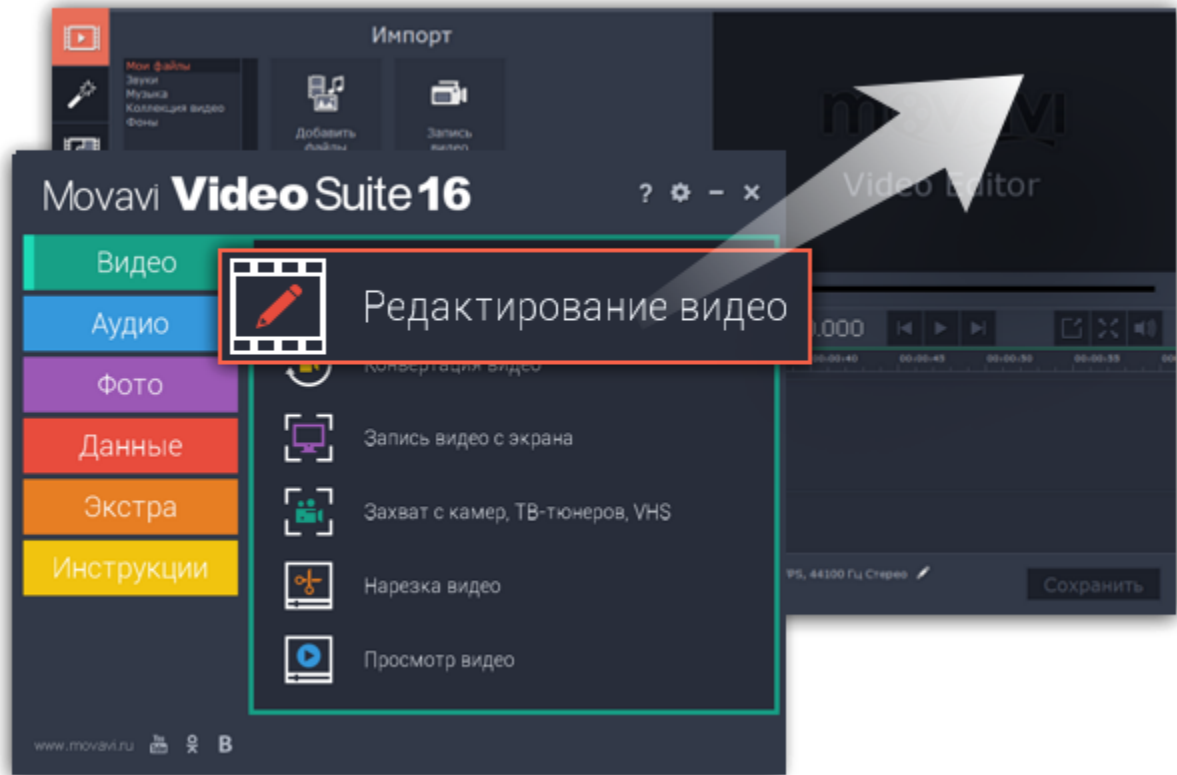
Чем отличается пробная версия от полной?

ПРОБНАЯ ВЕРСИЯ	ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ
✗ Movavi Video Suite перестает работать через 7 дней	✓ Пожизненная лицензия
✗ На все готовые видео накладывается водяной знак с логотипом Movavi	✓ Никакой рекламы на ваших видео
✗ Время захвата ограничено до 120 секунд.	✓ Неограниченное время захвата
✗ При сохранении или конвертации в режиме SuperSpeed будет обработана только половина каждого файла.	✓ Неограниченная конвертация видео и аудио
	✓ Бесплатные обновления
	✓ Скидки на другие программы Movavi

Чтобы неограниченно пользоваться всеми возможностями программы, её необходимо активировать.

Редактирование видео

С помощью Видеоредактора Movavi Video Suite вы можете создавать собственные видеоролики с титрами, эффектами и интересными переходами. Чтобы открыть Видеоредактор, откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите **Редактирование видео** на вкладке **Видео**.



Как создать видео?

Шаг 2: Добавьте медиафайлы

- Добавьте в проект видео, фото и музыку.
- [Как открыть запись в редакторе](#)
 - [Запись видео с камеры](#)
 - [Запись аудио](#)
 - [Порядок клипов в видео](#)

Шаг 4: Соедините клипы переходами

Откройте библиотеку переходов и перетаскивайте понравившиеся переходы между клипами, чтобы соединить их красивыми анимациями.

Шаг 3: Редактируйте видео

- Улучшайте и редактируйте клипы, чтобы создать самый лучший видеоролик.
- [Нарезка видео](#)
 - [Поворот видео и фото](#)
 - [Кадрирование](#)
 - [Наложение фильтров](#)

Шаг 5: Добавьте текст и озвучку

- Передайте всё, что хотите сказать с помощью звука и надписей.
- [Запись озвучки](#)
 - [Наложение текста](#)

Шаг 6: Сохраните видео

Сохраните видеоролик в удобном для просмотра формате.

[Сохранение для устройств](#)

[Подготовка к загрузке в интернет](#)

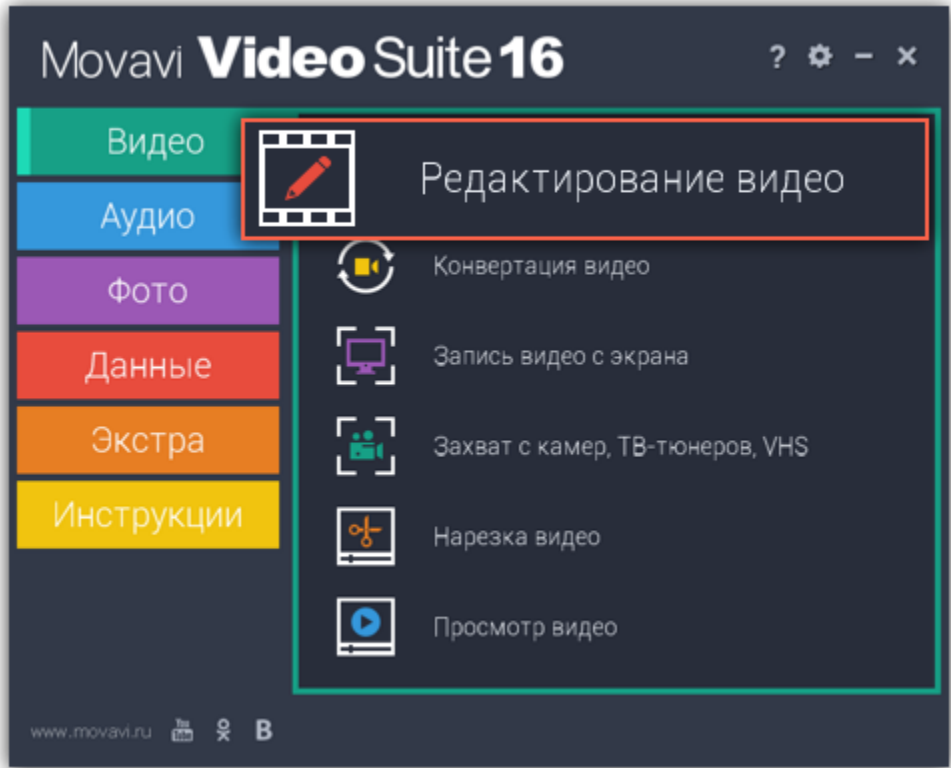
Монтаж видеоролика

Перейти к:

[Создание проекта](#) | [Добавление файлов](#) | [Нарезка видео](#) | [Редактирование](#) | [Фильтры](#) | [Титры](#) | [Переходы](#) | [Сохранение видео](#)

Шаг 1: Откройте видеоредактор

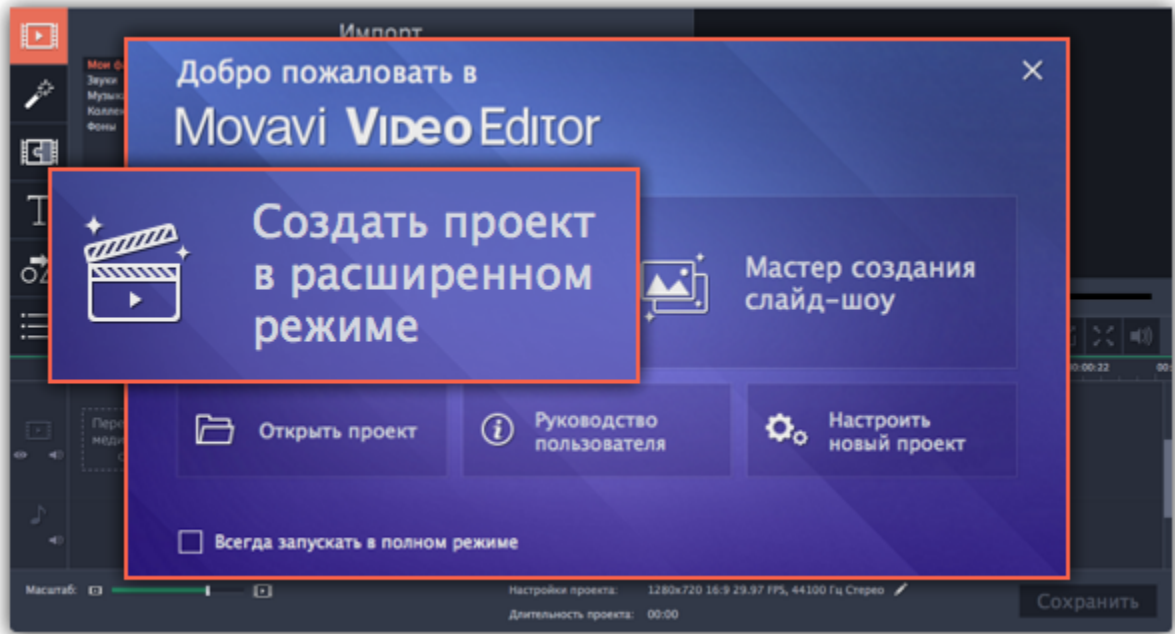
Откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите **Редактирование видео**.



Шаг 2: Создайте проект

После запуска Видеоредактора перед вами появится стартовое окно. Чтобы начать работу над созданием видео, нажмите **Создать проект в расширенном режиме**.

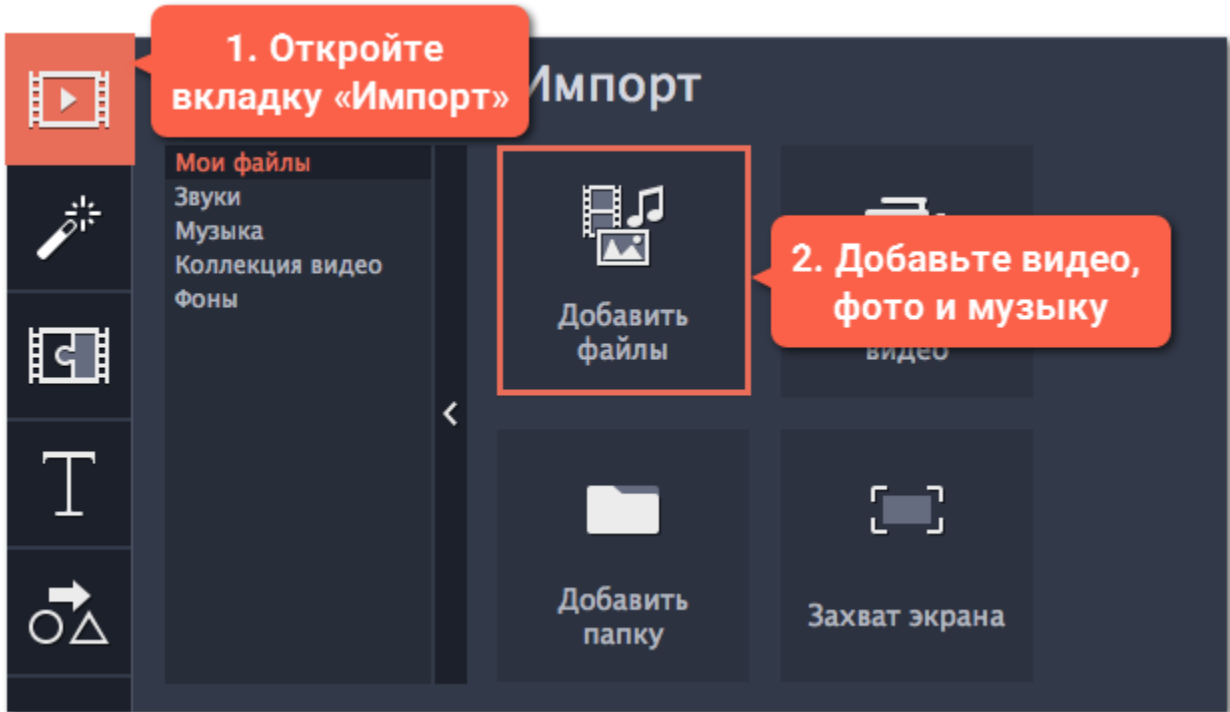
[Подробнее о проектах](#)



Шаг 3: Добавьте видео, фото и музыку

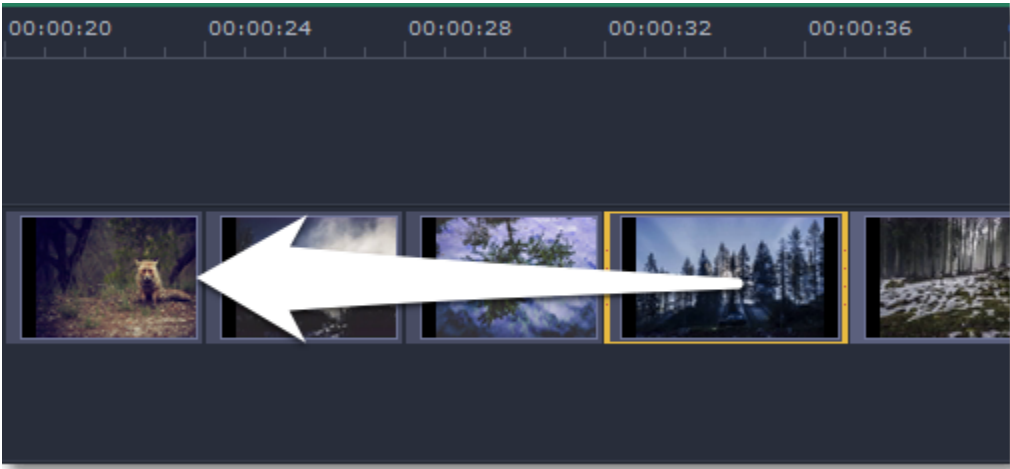
На вкладке **Импорт**, в разделе **Мои файлы** нажмите **Добавить файлы** и выберите нужные файлы.

Узнать больше: [Добавление файлов](#) | [Запись видео](#) | [Запись аудио](#)



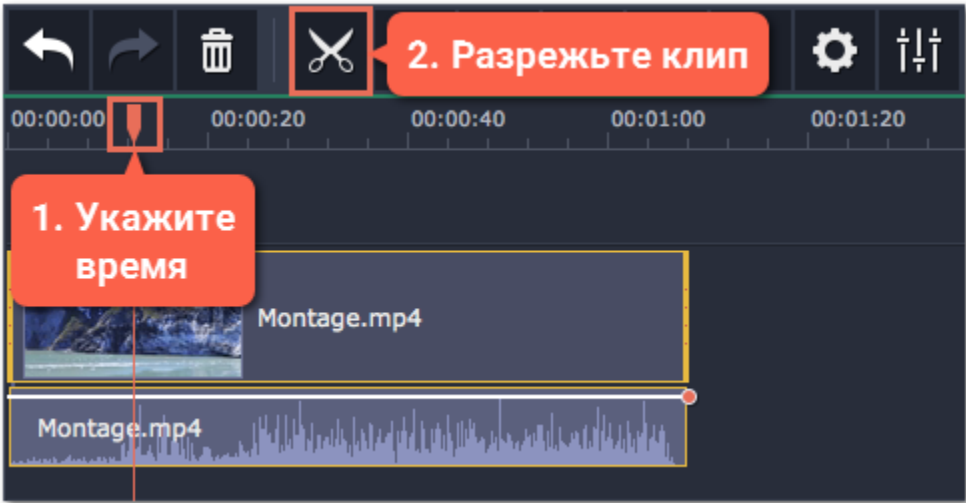
Добавленные файлы появятся на монтажном столе: видео и фото на треке видео, а аудиоклипы – на треке аудио. Чтобы настроить порядок файлов, просто перетаскивайте их мышью на нужное место.

Подробнее: [Монтажный стол](#) | [Работа с видео и фото](#) | [Работа с аудио](#)



Шаг 4: Разрежьте клипы

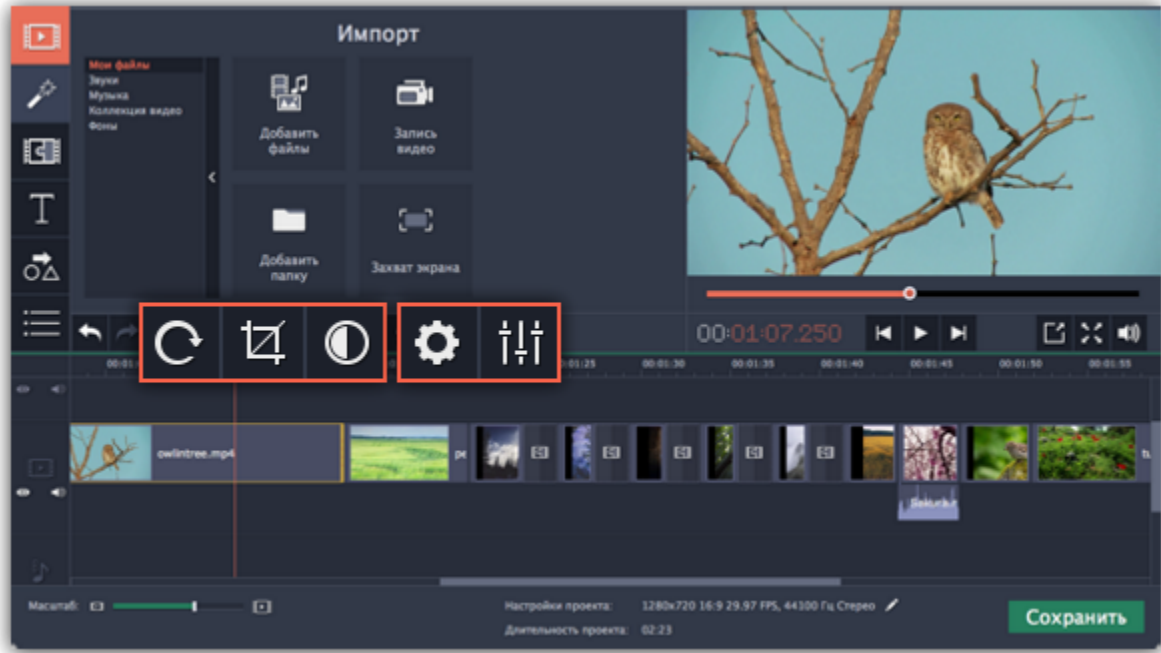
- 1. На монтажном столе выберите клип, который вы хотите разрезать.
- 2. Установите [ползунок прокрутки](#) на момент, в котором необходимо разрезать клип. Управлять текущим положением в проекте можно как с помощью ползунка прокрутки в плеере, так и при помощи красной полосы на монтажном столе.
- 3. Нажмите кнопку **Разрезать** со значком ножниц на панели инструментов, чтобы разрезать клип на две части.



Подробнее: [Нарезка видео](#) | [Нарезка аудио](#)

Шаг 5: Отредактируйте клипы

Выберите клип, который хотите изменить, и используйте кнопки на панели управления, чтобы перейти к редактированию.

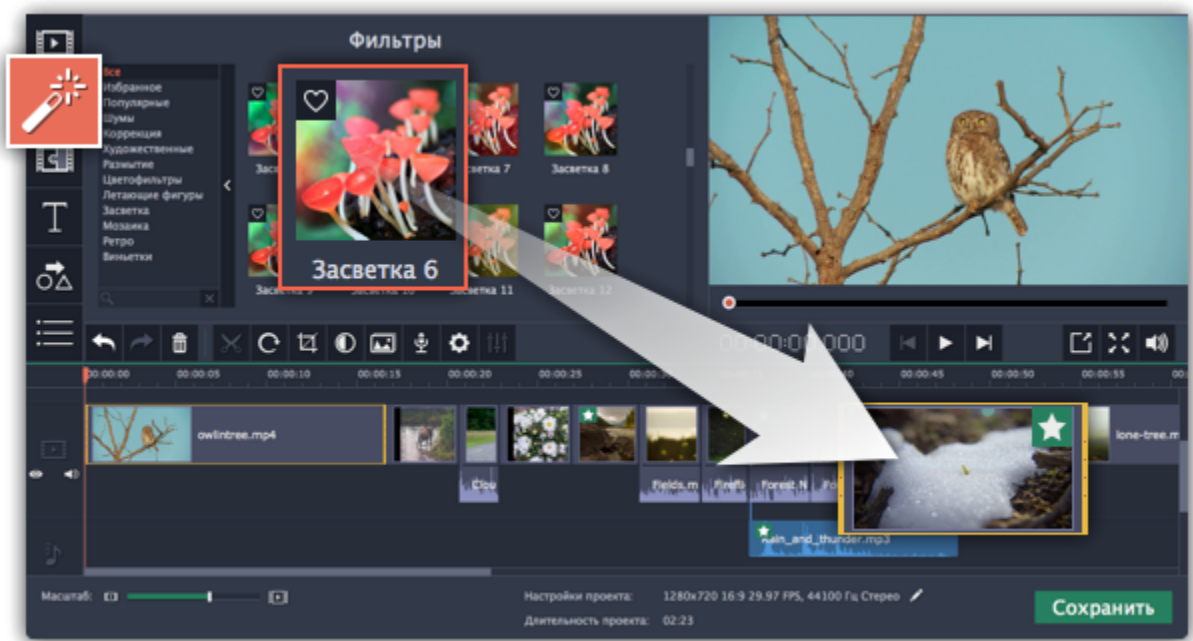


Перейти к: [Поворот](#) | [Кадрирование](#) | [Цветокоррекция](#) | [Свойства видео](#) | [Свойства аудио](#)

Шаг 6: Добавьте фильтры

- Фильтры помогут вам передать настроение видеоролика. Чтобы применить фильтр:
- 1. Перейдите на вкладку **Фильтры**. Нажмите на значок любого фильтра, чтобы просмотреть как он выглядит на примере.
 - 2. Чтобы применить фильтр, перетащите его значок на клип, к которому вы хотите его применить.

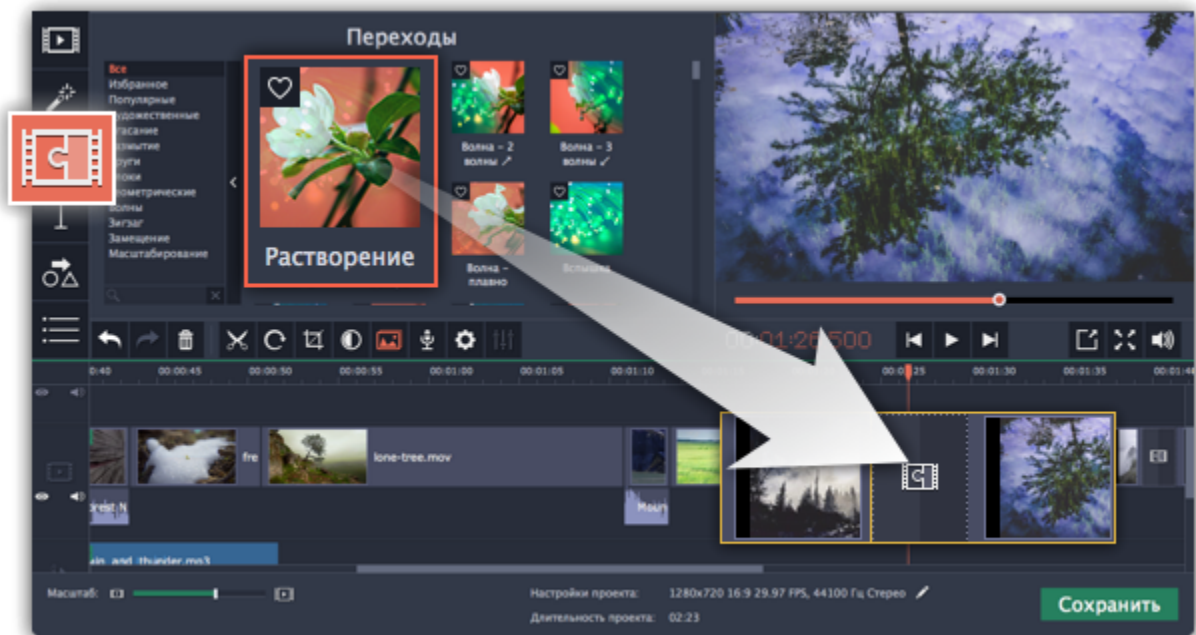
[Подробнее о фильтрах](#)



Шаг 7: Добавьте переходы

1. Переключитесь на вкладку **Переходы**, чтобы выбрать эффекты для соединения клипов.
2. Поместите значок перехода между двумя клипами на монтажном столе.

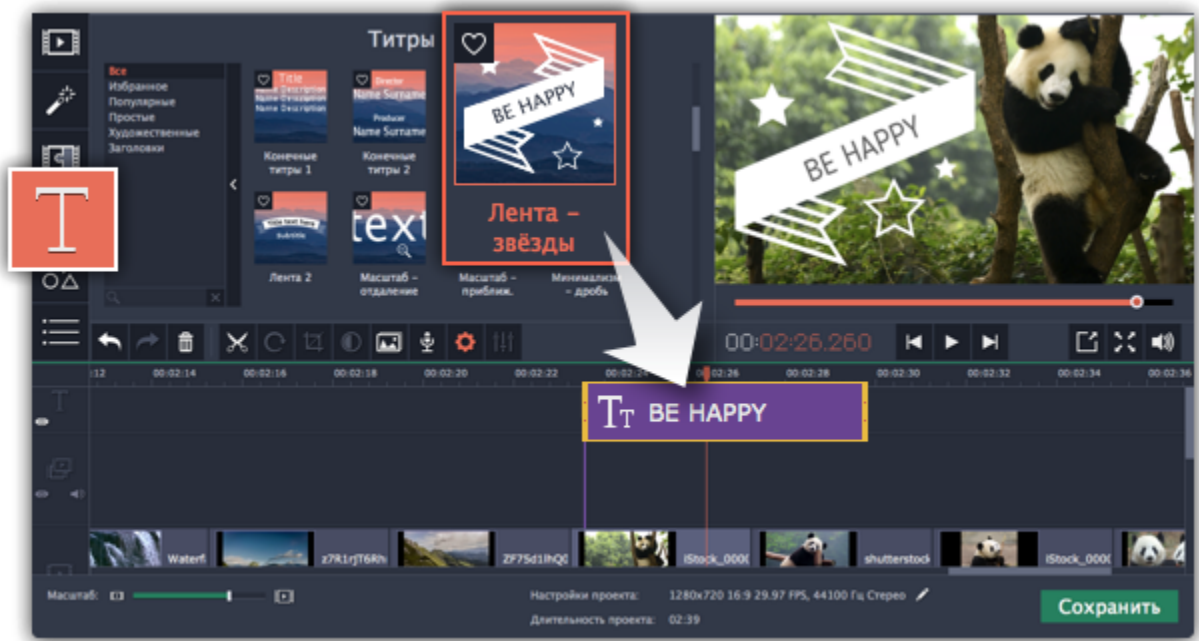
[Подробнее о переходах](#)



Шаг 8: Добавьте титры

1. Перейдите на вкладку **Титры**. Откроется коллекция титров: чтобы посмотреть, как выглядят титры на примере, нажмите на их значок в коллекции.
2. Перетащите понравившийся стиль титров на *верхнюю* часть монтажного стола. Появится трек титров. Разместите клип титров на том моменте, где они должны появиться на видео.
3. Чтобы изменить текст и стиль, дважды щёлкните по добавленному клипу титров: над плеером появится панель редактирования, а новый текст вы можете ввести прямо в плеере.

Если вы хотите добавить стрелки или другие фигуры в ваш фильм, нажмите на кнопку **Фигуры** в боковой панели и перетащите понравившуюся фигуру на трек титров.

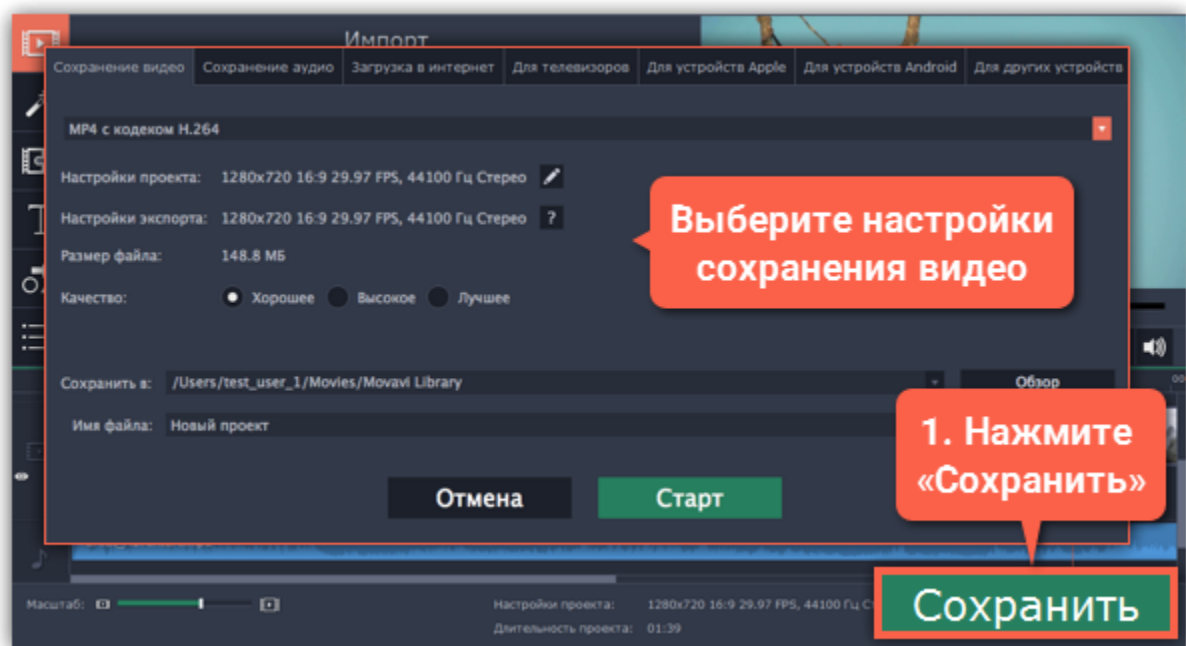


Подробнее о: [Добавление титров](#) | [Добавление фигур](#)

Шаг 9: Сохраните законченное видео

Когда ваш фильм будет готов, нажмите кнопку **Сохранить** для просмотра опций сохранения. В окне **Сохранить** выберите формат сохранения и введите имя файла для фильма. Наконец, нажмите кнопку **Старт**, чтобы запустить процесс сохранения. Ваш фильм будет готов всего через несколько минут.

[Подробнее о сохранении фильма](#)



Не забудьте время от времени сохранять свою работу: выберите пункт **Сохранить** в меню **Файл**, чтобы сохранить проект для дальнейшего редактирования.

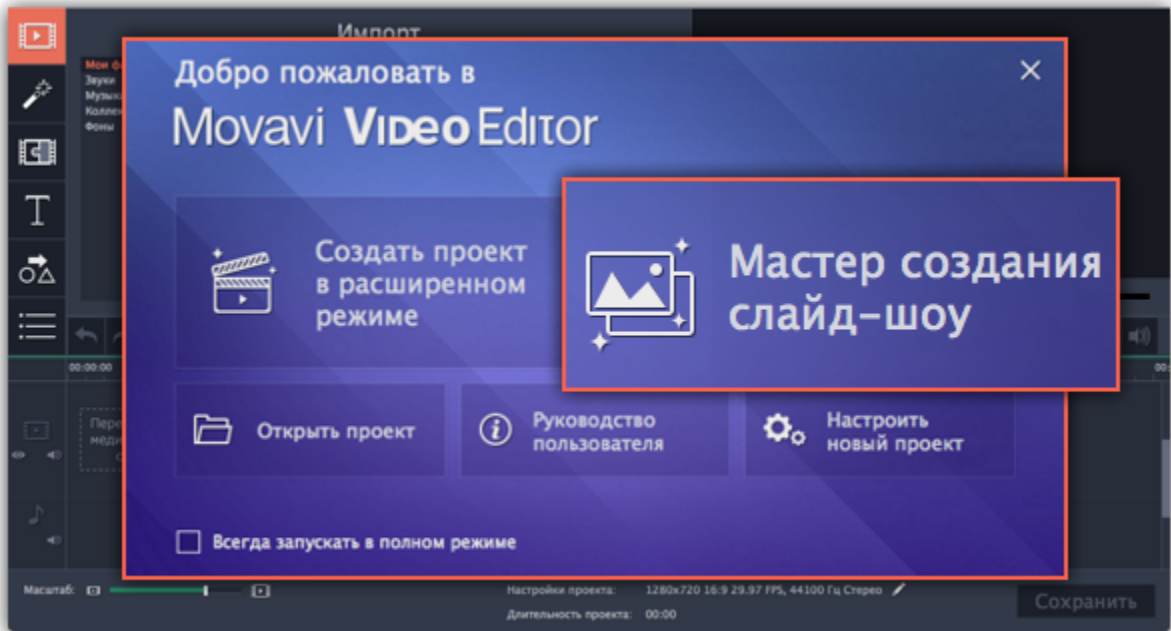
У вас есть вопросы? Напишите нам и мы вам обязательно поможем! Наш e-mail: supportru@movavi.com

Создание слайд-шоу

Превратите ваши фотоальбомы в слайд-шоу, чтобы сделать их просмотр более увлекательным. С нашим Мастером создания слайд-шоу этот процесс займет у вас считанные минуты. Следуйте инструкции ниже, чтобы начать.

Создайте новое слайд-шоу

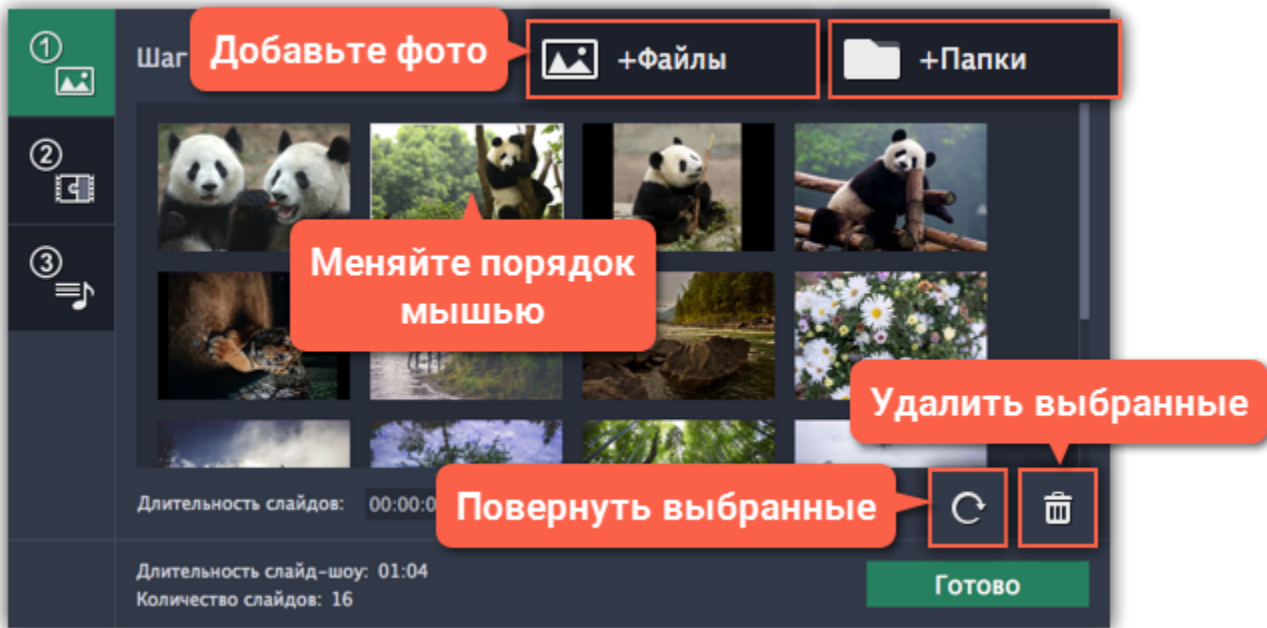
- На экране приветствия нажмите **Мастер создания слайд-шоу**.
- Или в меню **Файл** выберите **Новое слайд-шоу**.



Шаг 1: Добавьте фото

В мастере слайд-шоу нажмите **+Файлы** или **+Папки** и выберите материал для слайд-шоу. Перетаскивайте фото мышью, чтобы менять их порядок. Здесь же вы можете сразу повернуть фото.

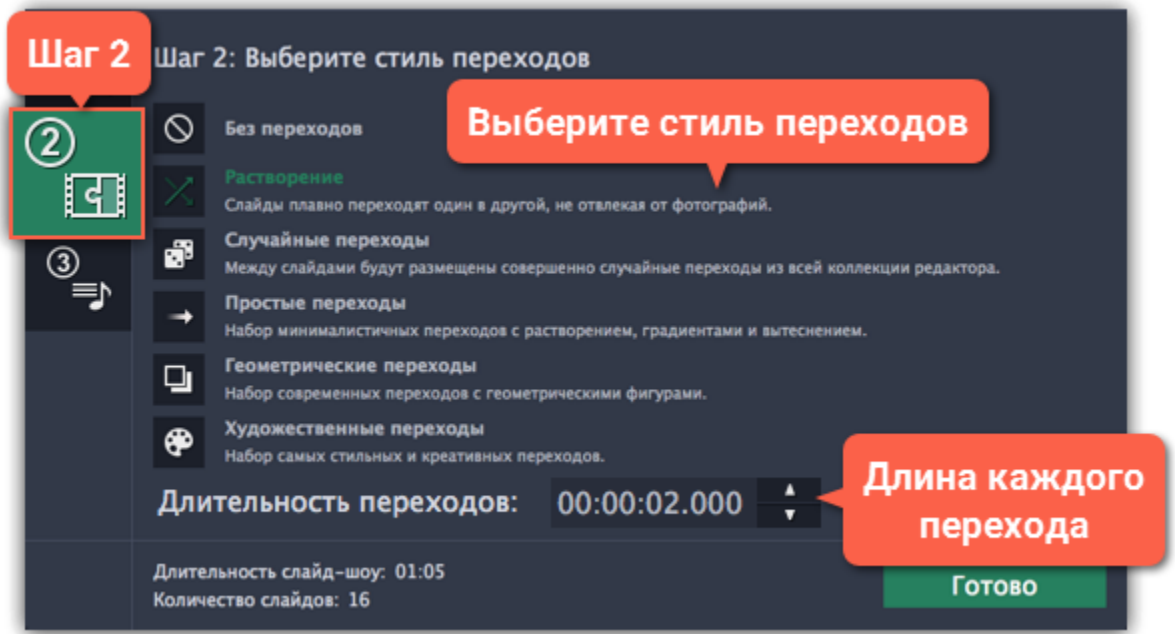
[Подробнее – Шаг 1: Добавьте фотографии](#)



Шаг 2: Выберите переходы

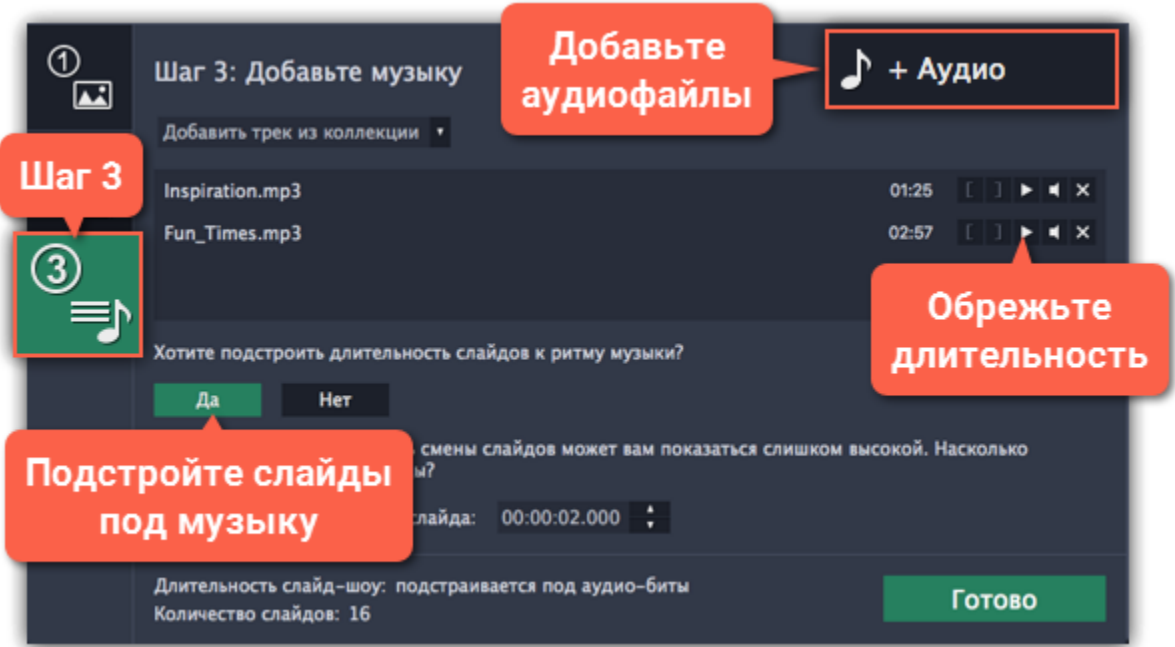
Нажмите на кнопку **Шаг 2** и выберите подходящий вам стиль переходов.

[Подробнее – Шаг 2: Добавьте переходы](#)



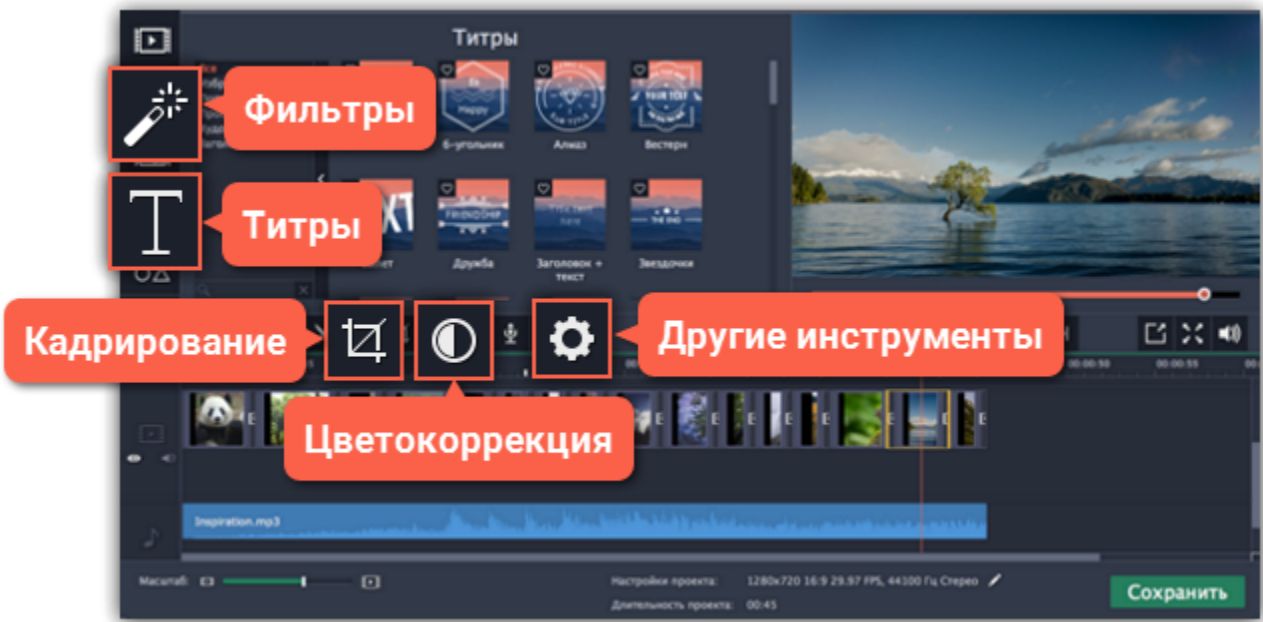
Шаг 3: Наложите музыку

Нажмите кнопку **Шага 3**, чтобы перейти к добавлению музыки. Нажмите кнопку **+Аудио** и выберите нужную вам музыку для слайд-шоу.
[Подробнее – Шаг 3: Добавьте музыку](#)



Шаг 4: Добавьте титры и эффекты

Нажмите **Готово**, чтобы создать слайд-шоу и перейти в полный режим, где вы можете добавить титры, фильтры и спецэффекты.

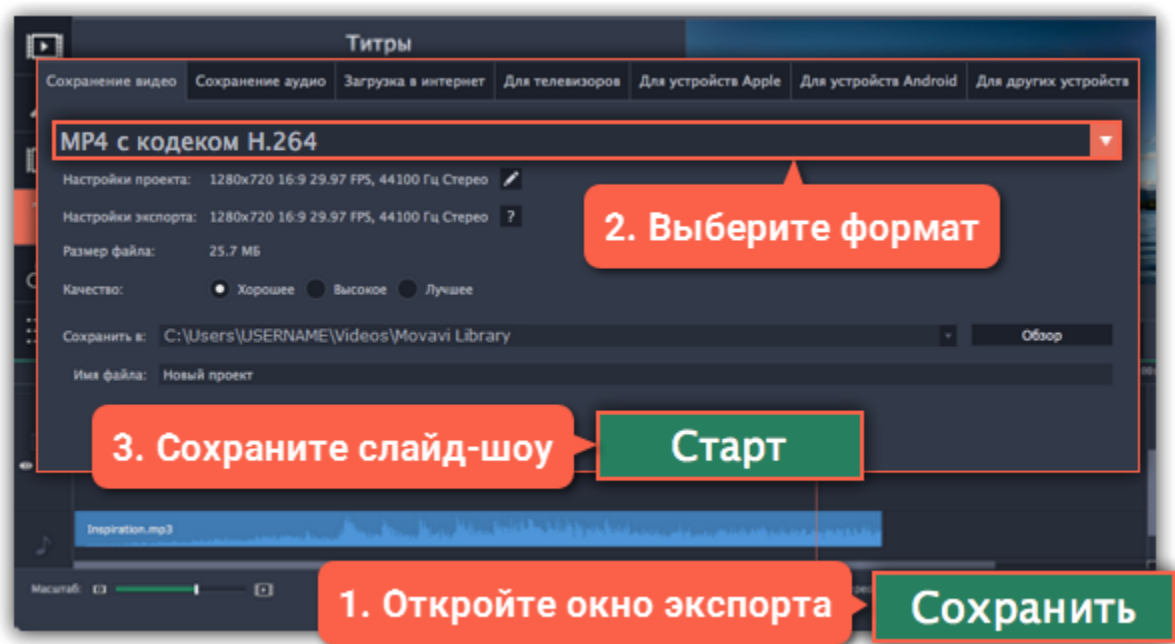


Подробнее:

- [Как наложить фильтры](#)
- [Как добавить текст](#)
- [Цветокоррекция фото](#)
- [Как убрать чёрные поля](#)

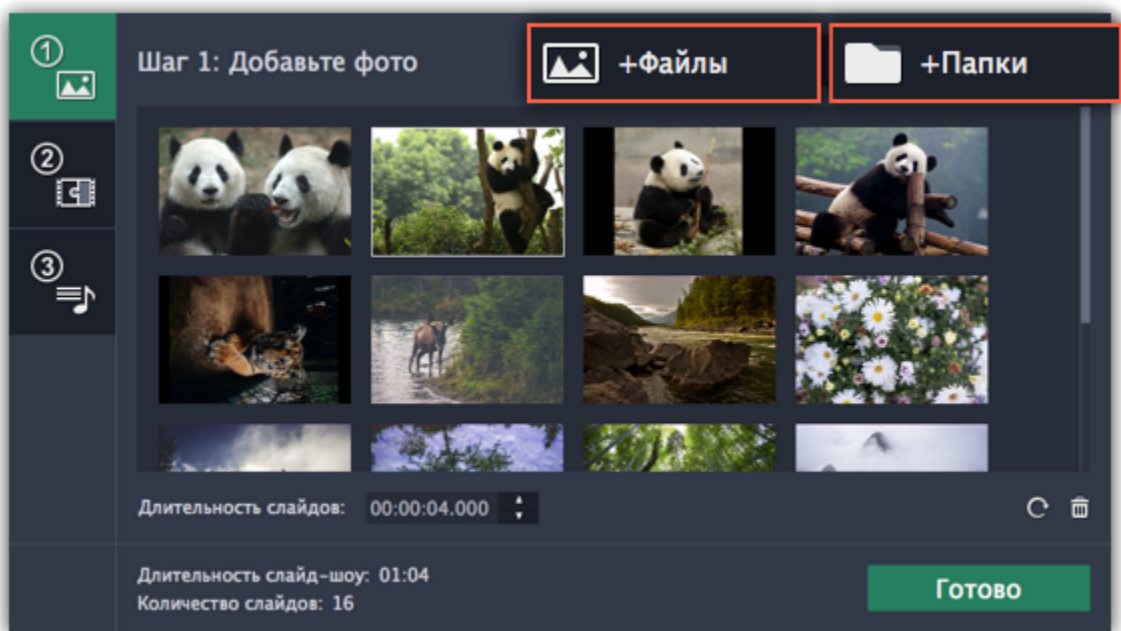
Шаг 5: Сохраните слайд-шоу

Чтобы просмотреть слайд-шоу, его нужно сохранить как видеофайл. Нажмите кнопку **Сохранить** и выберите в окне экспорта подходящий видеоформат. Нажмите **Старт**, чтобы начать обработку слайд-шоу.



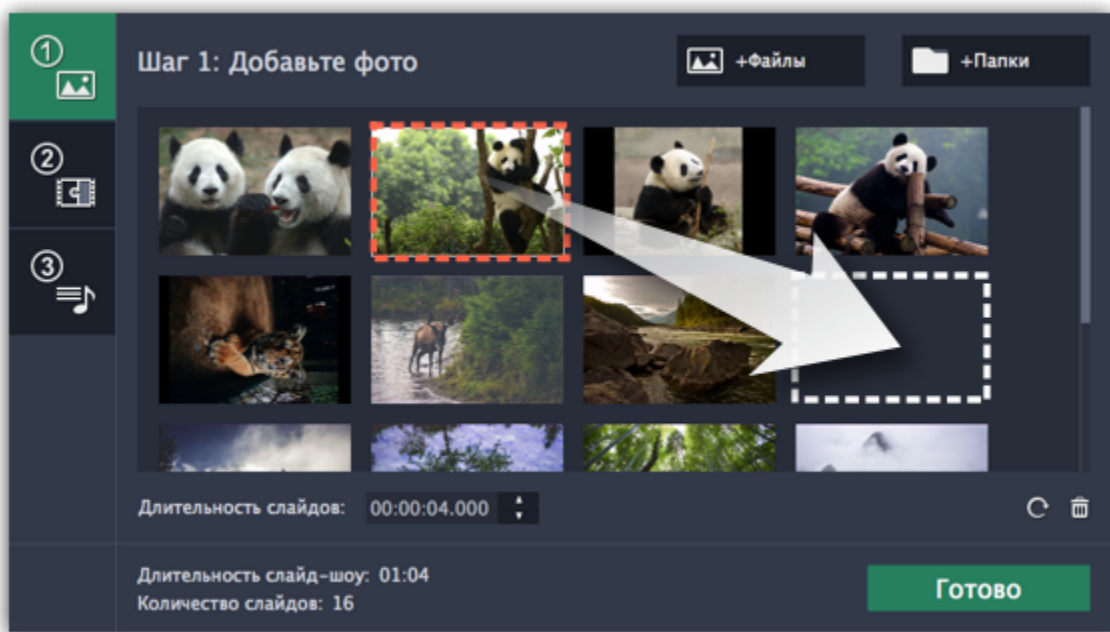
Шаг 1: Добавьте фотографии

1. Нажмите **+Файлы**, чтобы добавить отдельные изображения, или **+Папки**, чтобы добавить папки целиком.
2. Откроется окно Проводника. Выберите файлы или папки, которые хотите добавить.



3. Установите порядок файлов:

Слайды будут появляться в том порядке, в котором вы их добавили. Чтобы переместить изображения, просто выберите их и переместите в желаемое место.

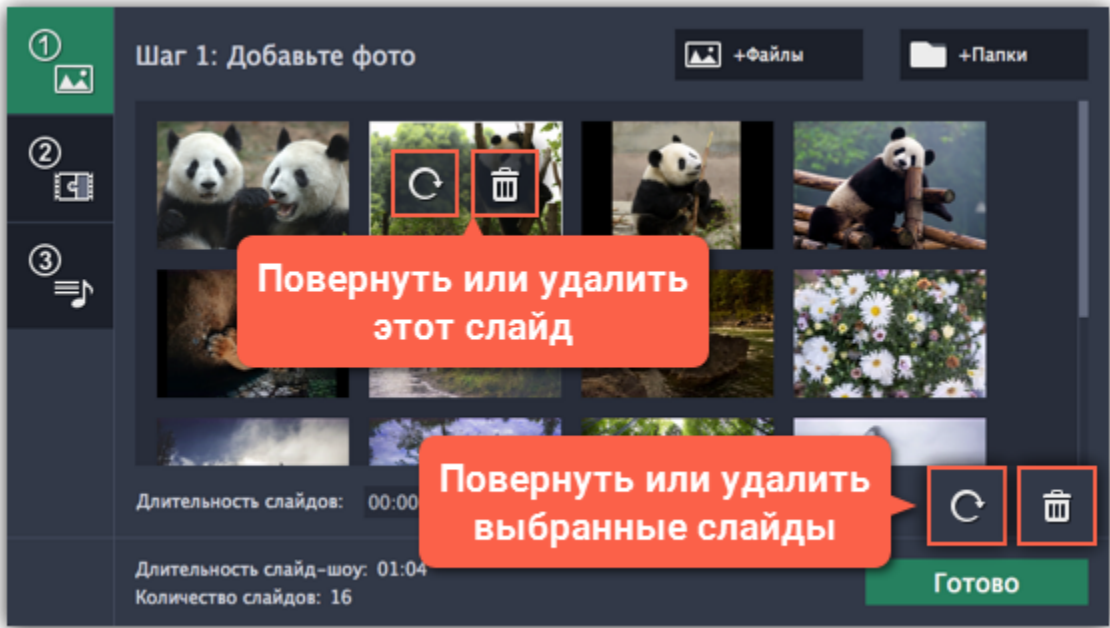


4. Удаляйте лишние файлы:

- Чтобы удалить одну фотографию, наведите на нее указателем мыши и нажмите на значок корзины.
- Чтобы удалить несколько фотографий, выберите их в списке и нажмите на значок корзины справа снизу.

5. Поворачивайте фотографии

- Чтобы повернуть одну фотографию, наведите на нее указателем мыши и нажмите на значок поворота.
- Чтобы повернуть несколько фотографий, выберите их в списке и нажмите на значок поворота справа снизу.



Следующий шаг: [Добавьте переходы](#)

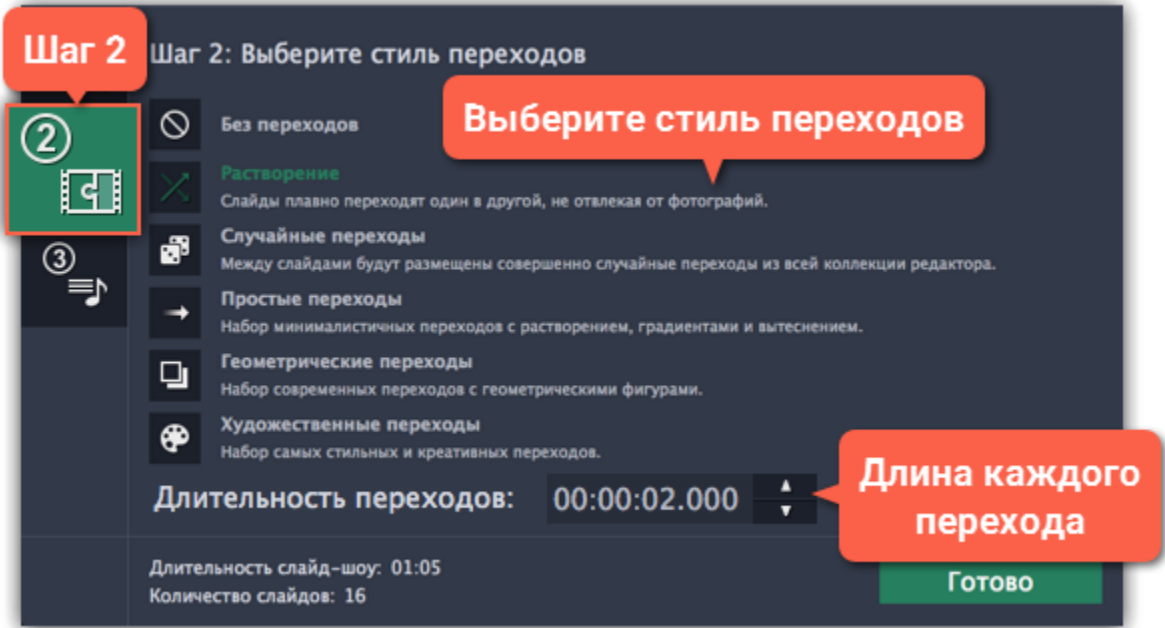
Шаг 2: Добавьте переходы

Соедините ваши фотографии интересными анимациями, используя переходы.

1. В левой панели **Мастера создания слайд-шоу** нажмите на кнопку с цифрой 2, чтобы перейти к добавлению переходов.
2. Перед вами появится список стилей переходов. Чтобы выбрать понравившийся стиль, кликните на нем.
3. В поле **Длительность переходов** укажите время в секундах, чтобы определить максимальную длину переходов в вашем проекте. Длительность каждого перехода определяется длительностью слайдов, которые он объединяет, и битами музыки, которую мы добавим в следующем шаге.

Ограничение длительности поможет избежать слишком длинных переходов.

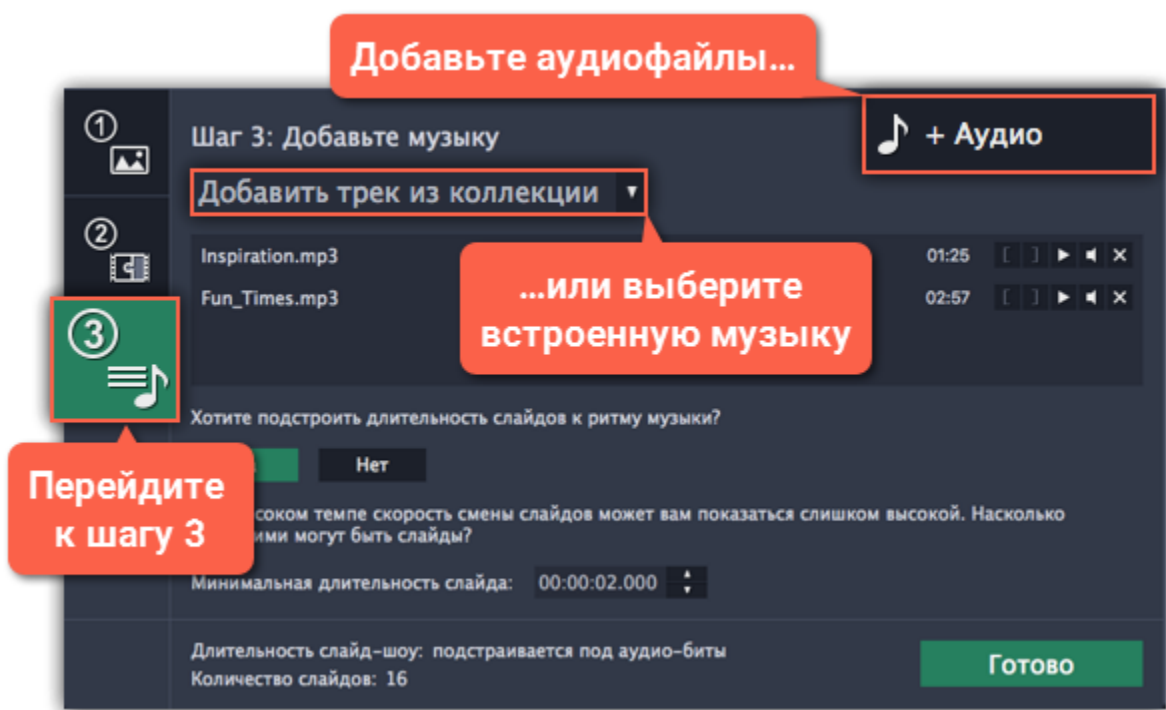
** Длительность переходов не может превышать длительность любого слайда в проекте.*



Следующий шаг: [Добавьте музыку](#)

Шаг 3: Добавьте музыку

1. В левой панели **Мастера создания слайд-шоу** нажмите на кнопку с цифрой 3, чтобы перейти к добавлению музыки.
2. **Добавьте музыку:**
Чтобы добавить музыку, нажмите на кнопку **+Аудио** и выберите файл, который хотите добавить. Вы также можете добавить трек из встроенной коллекции, нажав **Добавить трек из коллекции** и выбрав подходящий файл из списка. Аудиотрек появится в окне ниже. Здесь вы можете прослушать его и отредактировать.



3. Обрежьте аудиофайл:

Нажмите на кнопку **Воспроизвести**, чтобы проиграть файл.



Прослушайте до момента, с которого хотите начать трек, и нажмите на левую скобку, чтобы обрезать трек с начала.



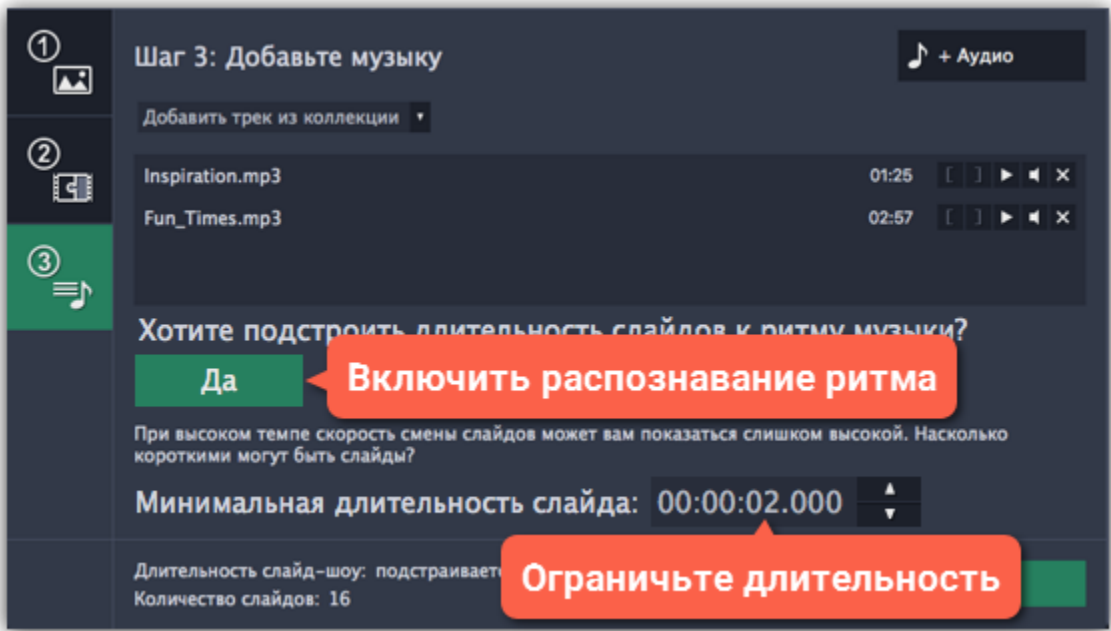
Прослушайте до момента, на котором хотите закончить трек, и нажмите на правую скобку, чтобы обрезать трек с конца.



4. Подстройте слайды к ритму музыки:

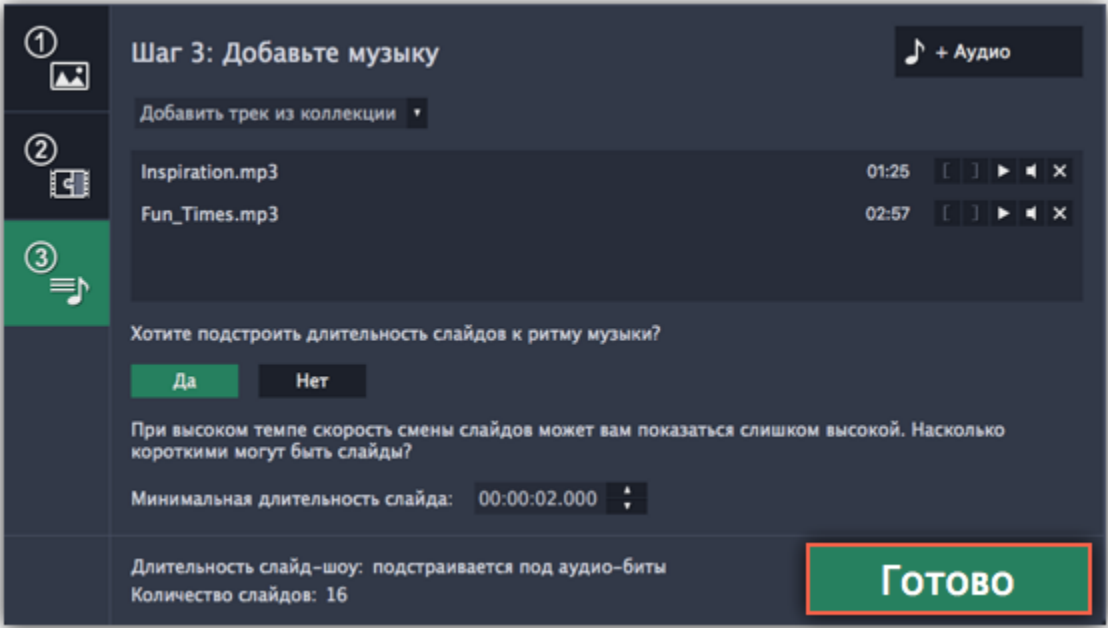
Мастер создания слайд-шоу может анализировать музыку, которую вы добавили и подстраивать длительность слайдов и переходов к темпу трека. Нажмите **Да**, чтобы разрешить определение битов.

Затем введите **Минимальную длительность слайдов**, чтобы они не менялись слишком часто.



5. Завершите создание слайд-шоу:

Нажмите на кнопку **Готово**, чтобы начать обработку вашего слайд-шоу. Когда процесс завершится готово, нажмите **ОК**, чтобы закрыть Мастер. Ваше слайд-шоу появится на монтажном столе. Здесь вы можете редактировать клипы и сохранить слайд-шоу.



Шаг 4: Добавьте титры и фильтры

Когда вы завершили работу в Мастере создания слайд-шоу, ваше слайд-шоу появится на монтажном столе. Здесь вы можете перейти к [сохранению видеофайла](#) или добавить еще несколько классных эффектов.

Добавьте фильтры

- 1. Нажмите на кнопку **Фильтры** в левой панели, чтобы открыть коллекцию фильтров.
- 2. Выберите понравившийся фильтр и перетащите его на клип на монтажном столе.

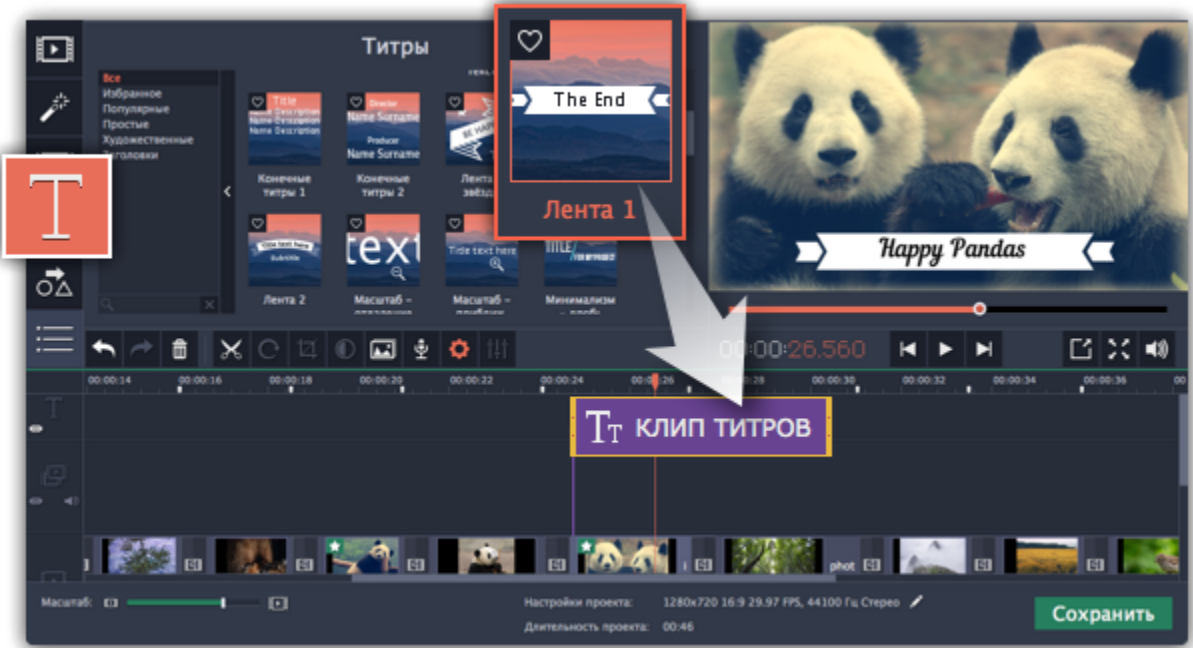
[Подробнее о наложении фильтров](#)



Добавьте титры

- 1. Нажмите на кнопку **Титры** в левой панели, чтобы открыть коллекцию титров.
- 2. Выберите понравившийся стиль написания и перетащите его на трек титров на монтажном столе.
- 3. Дважды кликните левой кнопкой мыши по клипу с титрами, чтобы изменить шрифт, цвет и размер текста.
- 4. Нажмите **Применить** на панели редактирования над плеером.

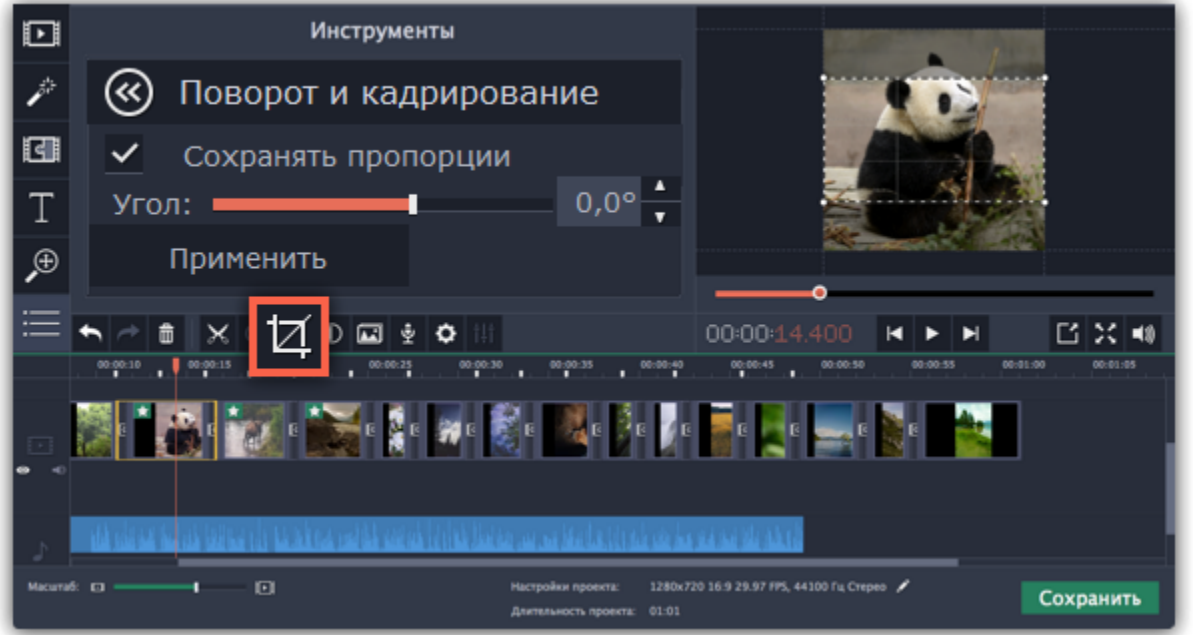
[Подробнее о наложении титров](#)



Обрежьте фотографии

- 1. Выберите фото, которое хотите обрезать.
- 2. Нажмите на кнопку **Кадрирование** на панели инструментов.
- 3. Кадр появится в окне плеера. Передвигайте рамку и определите, какую часть фотографии вы хотите сохранить.
- 4. Нажмите **Применить** на панели слева.

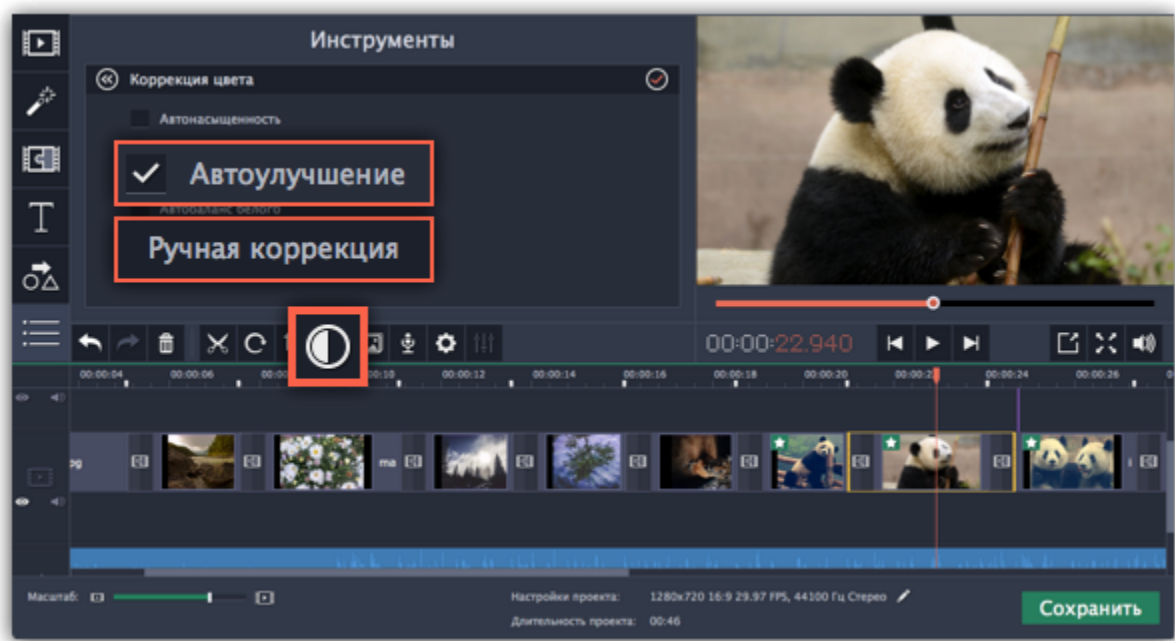
[Подробнее о кадрировании](#)



Отредактируйте фотографии

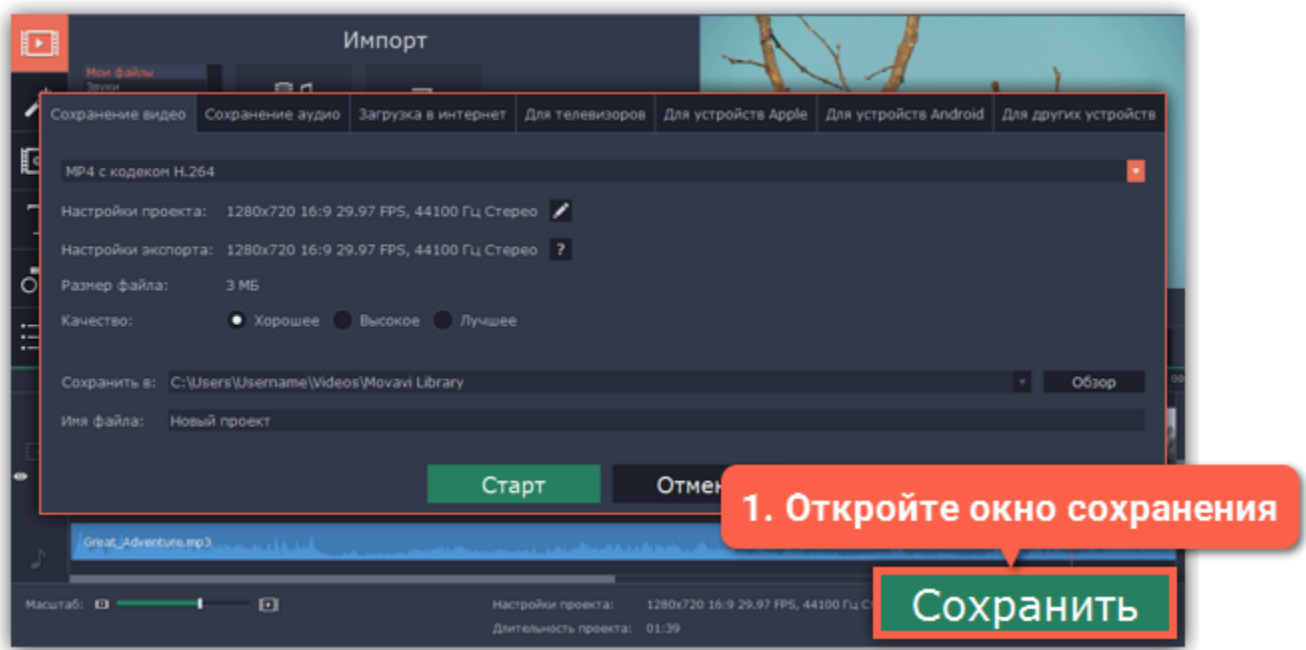
- 1. Выберите фото, которое хотите отредактировать.
- 2. Нажмите на кнопку **Цветокоррекция** на панели инструментов.
- 3. Выберите нужные опции.
- 4. Для расширенной настройки нажмите на кнопку **Ручная коррекция**.

[Подробнее о цветокоррекции](#)



Шаг 5: Сохраните слайд-шоу

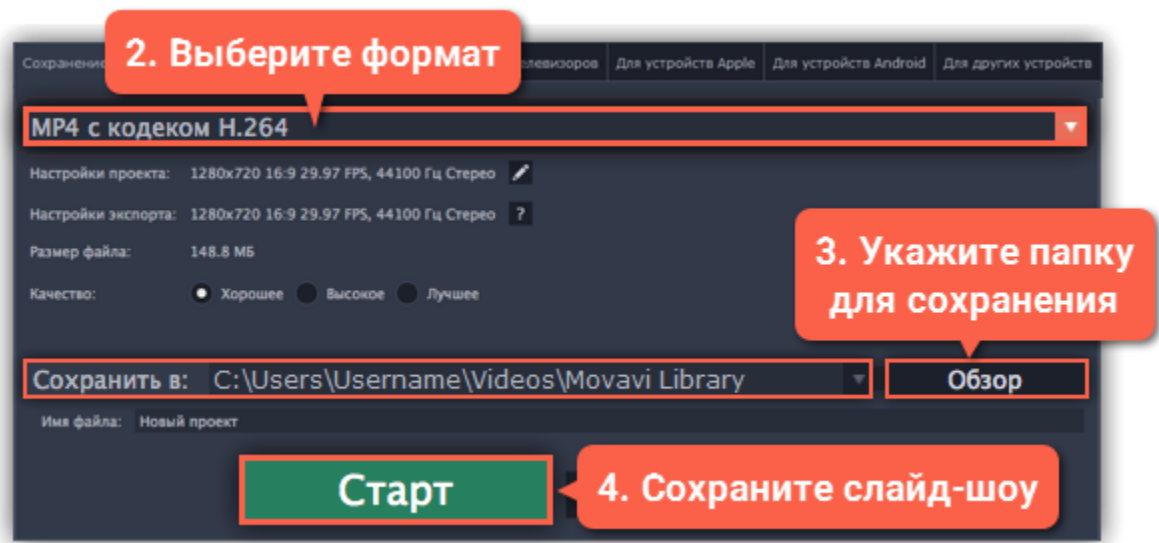
1. Нажмите на кнопку **Сохранить** в правом нижнем углу программы. Перед вами откроется окно сохранения.



2. В окне сохранения выберите формат для сохранения слайд-шоу из списка.

3. Нажмите **Обзор**, чтобы выбрать папку для сохранения файла и напишите название проекта в поле **Имя файла**.

4. Наконец, нажмите **Старт**, чтобы начать процесс сохранения видеофайла. Это может занять несколько минут, если слайд-шоу очень длинное.



Работа с проектами

Проект - это файл с расширением ***.терх**, который сохраняет работу над видео, включая порядок видеоклипов на монтажном столе и любые другие действия в процессе редактирования.

Создание нового проекта

Чтобы создать новый проект, откройте меню **Файл** и выберите **Новый проект**. Далее выберите **Создать проект в расширенном режиме**, если хотите создать фильм, или **Мастер создание слайд-шоу**, если хотите создать слайд-шоу.

[Создание нового проекта](#)

Сохранение проектов

Периодически сохраняйте проект, чтобы не потерять сделанные изменения. Чтобы сохранить проект, откройте меню **Файл** и выберите **Сохранить проект**.

[Сохранение проектов](#)

Открытие проектов

Чтобы открыть ранее сохраненный проект, откройте меню **Файл** и выберите **Открыть проект**. Найдите файл проекта и продолжайте работу над фильмом.

[Открытие проектов](#)

Использование медиафайлов

Когда вы добавляете файлы в проект, Видеоредактор использует оригиналы в качестве ссылок. В целях сохранения места на диске, Видеоредактор Movavi не делает копии фалов, а только запоминает расположение и имя файла. Поэтому, если вы переместите или удалите файл, они также исчезнут из проекта.

[Где найти отсутствующие файлы](#)

Не беспокойтесь о создании резервных копий: вся работа по редактированию ведется только в проекте и оригинальные файлы никак не изменяются.

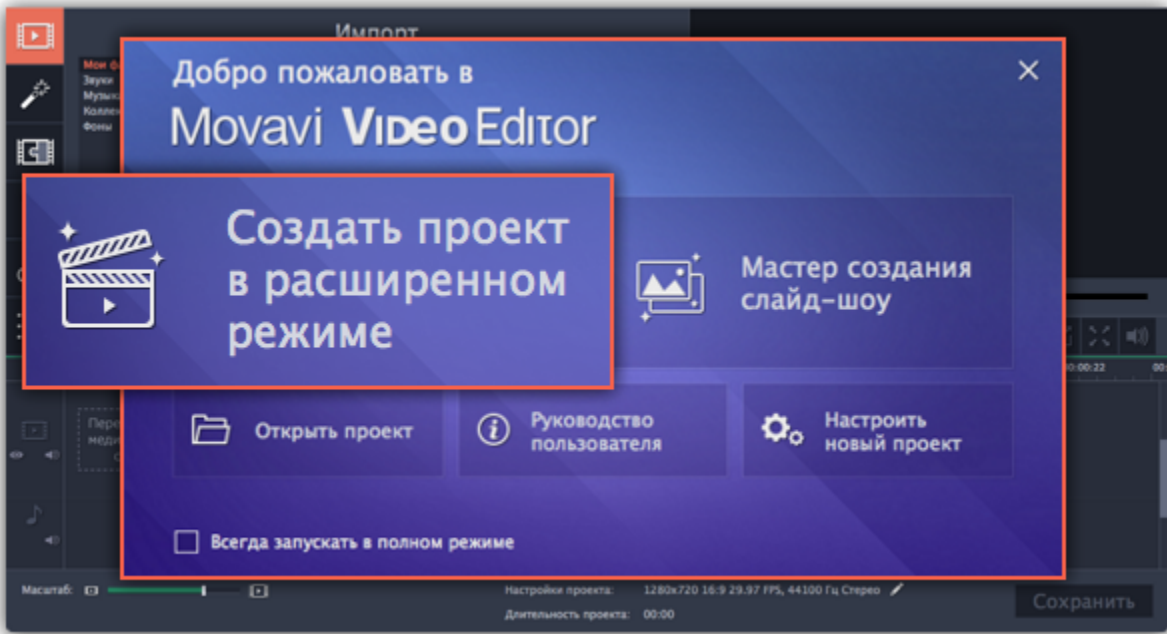
Как посмотреть проект?

Файлы проектов не могут быть открыты обычным видеоплеером. Их можно открыть только программами Movavi Видеоредактор, Movavi Screen Capture Studio или Movavi Video Suite. Чтобы посмотреть готовый фильм, вам нужно сохранить его в одном из стандартных форматов.

[Как сохранить фильм](#)

Создание нового проекта

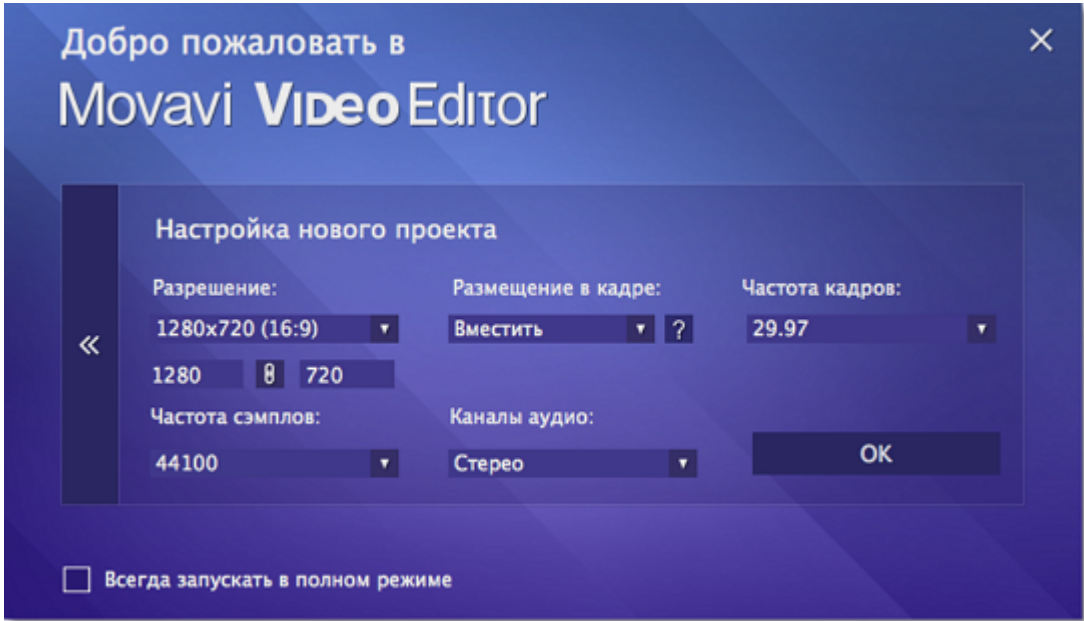
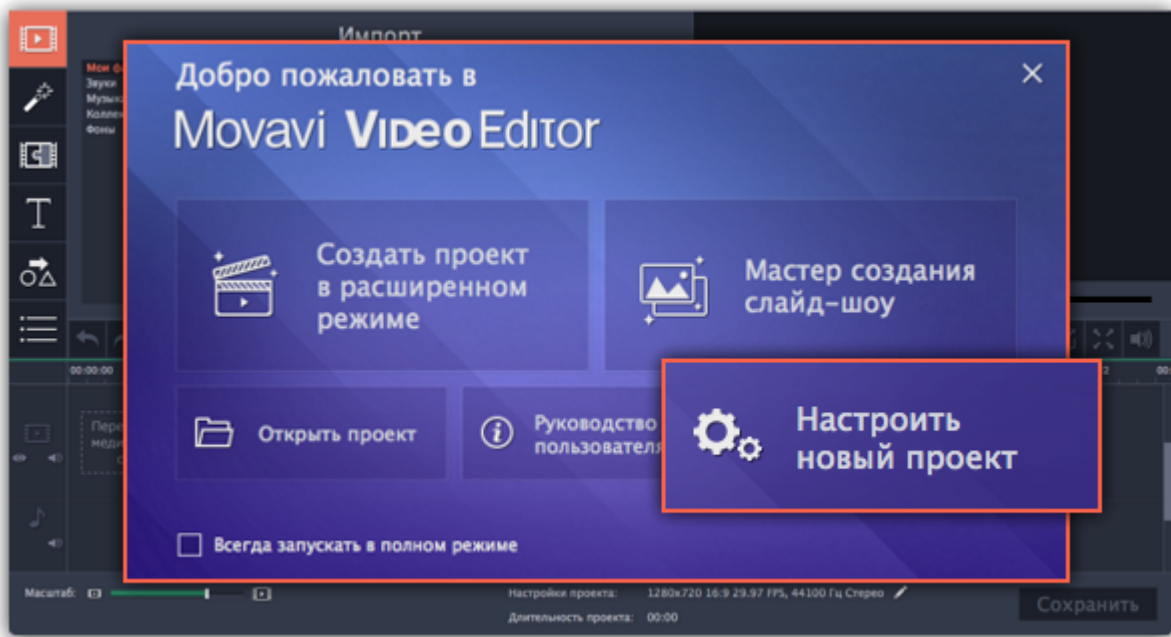
- 1. Откройте меню **Файл** и выберите **Новый проект**.
- 2. Перед вами появится окно приветствия. Чтобы начать работу над созданием видео, нажмите **Создать проект в расширенном режиме**.
 - Нажмите **Мастер создания слайд-шоу**, если хотите создать слайд-шоу.
 - Нажмите **Настроить новый проект**, если хотите задать размер и другие параметры проекта.



Готово! Можете начинать работать над проектом.

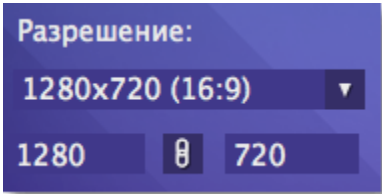
Настройки проекта

Если вам нужно настроить другие параметры проекта, нажмите кнопку **Настроить новый проект** в окне создания проекта. Задайте нужные вам параметры и нажмите **ОК**.



Разрешение

Это ширина и высота кадра вашего будущего фильма. Если большинство используемых фото и видео имеют другое соотношение сторон, вы можете ввести их ширину и высоту, и кадр точно подстроится под их размер. Позже, при сохранении видео, вы сможете сохранить фильм и в меньшем разрешении.



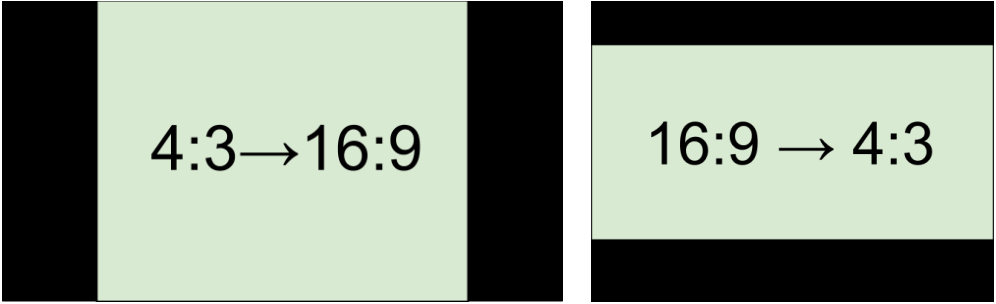
Соотношение сторон

Соотношение сторон – это пропорции ширины и высоты кадра вашего видео. При создании проекта, вы можете выбрать соотношение сторон 16:9 либо 4:3. Большинство видео имеет соотношение сторон 16:9, например, широкоформатные фильмы, в то время, как соотношение сторон 4:3 ближе к квадрату и используется для аналогового телевидения.



Видео с соотношением 16:9 выглядят шире, чем видео с соотношением 4:3

Для наилучшего результата выберите соотношение сторон, максимально близкое к соотношению сторон используемых фото и видео. Таким образом, изображения будут вписаны в кадр полностью. В противном случае, вокруг изображения могут появиться черные полосы:



Черные полосы при добавлении видео 4:3 в проект 16:9 и наоборот

Размер кадра

Это ширина и высота кадра вашего будущего фильма. Если большинство используемых фото и видео имеют другое соотношение сторон, вы можете ввести их ширину и высоту, и кадр точно подстроится под их размер.

Изменение размера

Здесь вы можете выбрать, как добавленные видео и фото будут размещены в кадре. Клипы с таким же, как у проекта соотношением сторон будут размещены в исходном виде, в то время как на клипах с другим соотношением сторон могут появиться чёрные полосы. Выберите один из следующих вариантов для размещения подобных клипов в кадре:

- **Вместить** – Клипы показываются в кадре целиком, сохраняя исходные пропорции. Вокруг кадра могут появиться чёрные полосы.
- **Растянуть** – Клипы показываются в кадре целиком, но растягиваются на весь размер кадра так, чтобы избежать чёрных полос. Однако, пропорции клипа могут быть искажены.
- **Кадрировать** – Клип уменьшается или увеличивается так, чтобы закрыть кадр целиком, без чёрных полос, однако края клипа могут быть обрезаны.

Частота кадров

Частота кадров в секунду - это количества кадров, которая камера делает в секунду при съемке видео. Большинство камер записывают видео с частотой 24 кадра в секунду. Однако некоторые камеры могут снимать видео с высокой частотой, которые потом можно использовать для создания эффекта замедления. Если вы хотите использовать видео с высокой частотой кадров, выберите соответствующее значение. Если вы используете стандартные видео, оставьте значение параметра по умолчанию.

Частота сэмплов

Этот параметр определяет качество цифрового аудиопотока. Стандартная частота 44110 Гц подойдет для большинства проектов

Каналы аудио

Данный параметр определяет количество каналов в аудио вашего проекта. Здесь вы можете выбрать между моно (один канал) и стерео-звуком (два канала). Обычно стерео является подходящим для большинства проектов.

Изменить настройки проекта можно и позже, нажав на значок карандаша в нижней части окна: .

- Смотрите также:
- [Сохранение проектов](#)
 - [Открытие проектов](#)
 - [Настройка проекта](#)
 - [Сохранение фильма](#)

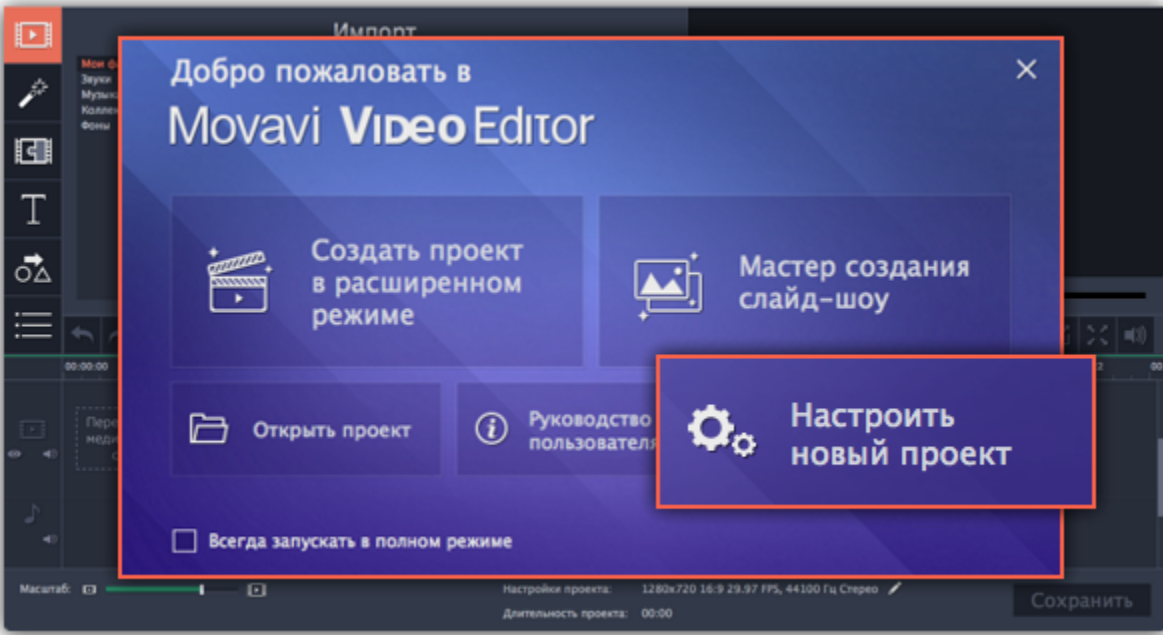
Настройка проекта

Настроить видео и аудио параметры для вашего видеоролика вы можете как при создании проекта, так и в любой другой момент.

Как открыть настройки проекта

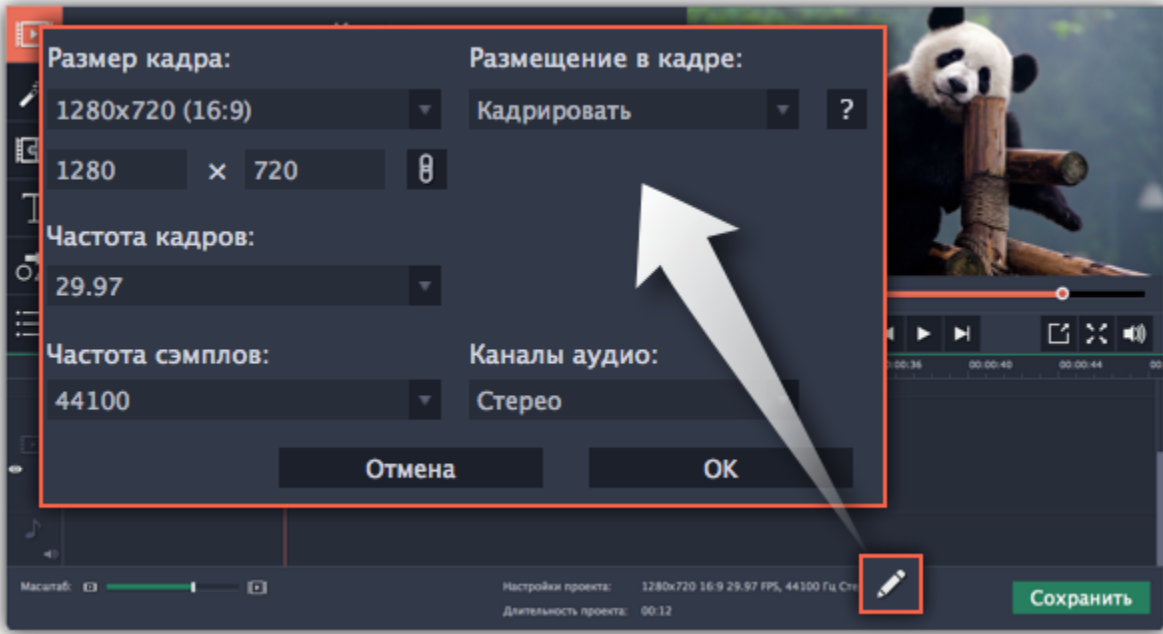
При создании проекта:

При открытии видеоредактора или при создании проекта, вы увидите окно приветствия. Если вы хотите точнее настроить проект, нажмите **Настроить новый проект**.



При редактировании:

- Нажмите на значок карандаша  на нижней панели видеоредактора, рядом с информацией о проекте.
- Откроется окно **Настройки проекта**.



Настройки видео

Настройки видео касаются как видео, так и фотографий, используемых в вашем проекте. При импорте видео и фото, добавленные медиафайлы вмещаются в кадр установленного размера так, чтобы занять наибольшую площадь кадра в соответствии с выбранным методом изменения размера.

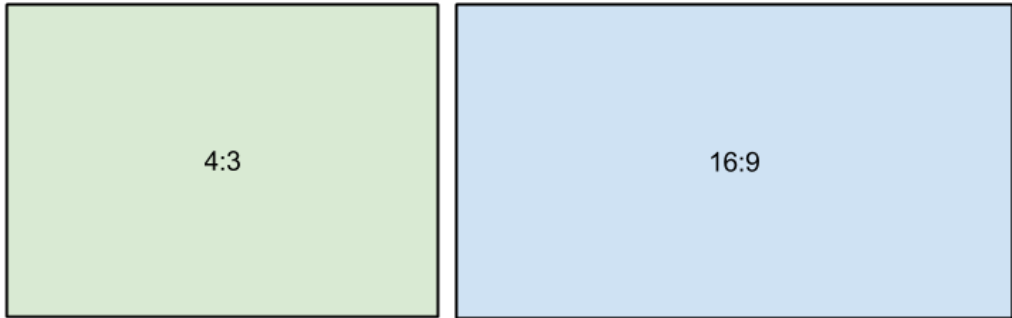
Размер кадра

Размер кадра, или *разрешение*, определяет ширину и высоту всех кадров видео в пикселях. Чтобы изменить размер кадра проекта, раскройте выпадающее меню **Размер кадра** и выберите один из распространённых размеров. Размеры кадра в меню также соотнесены с соотношением сторон экрана. Рекомендуется выбирать размер кадра проекта в соответствии с размерами кадра видео и аудиоклипов, которые вы планируете использовать для фильма. Также не рекомендуется превышать размер видео, с наибольшим размером кадра. При этом, меньший размер кадра позволит вам уменьшить итоговый размер файла готового фильма в мегабайтах, те не менее, ухудшит качество видео.

Размер кадра	Соотношение сторон
320x240	4:3
640x480	4:3
1280x720	16:9
1280x960	4:3
1920x1080	16:9
1920x1440	4:3

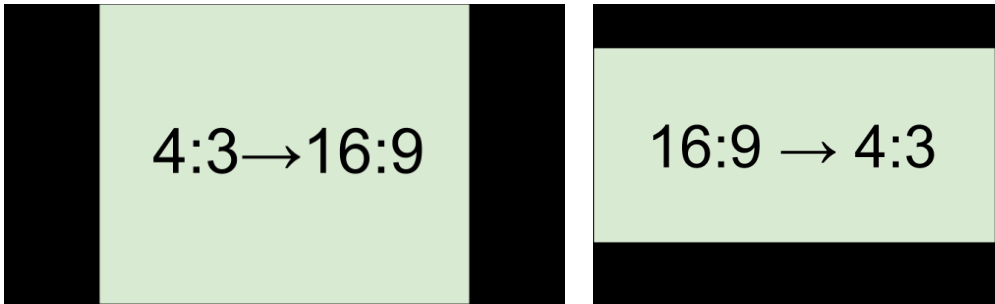
Соотношение сторон

Соотношение сторон видео – это пропорция ширины к высоте кадра. Наиболее часто используемые для видео соотношения сторон – 4:3, используемое в основном для аналогового телевидения и старых фильмов, в то время, как соотношение сторон 16:9 является современным стандартом широкоформатного цифрового видео.



Относительные пропорции кадров с различным соотношением сторон

При добавлении в проект медиафайлов, фото и видео будут вписаны в выбранный размер кадра так, чтобы заполнить максимальную площадь кадра. В случае с добавлением в проект медиафайлов с соотношением сторон, отличающимся от соотношения сторон проекта, по сторонам видео могут возникнуть черные полосы. Кроме того, при добавлении в проект с высоким разрешением видеоклипов с низким качеством, меньшее видео может быть растянуто до большего разрешения, и потому может быть пикселизовано ("эффект рваных краёв"). Поэтому, для наилучших результатов, рекомендуем выбирать размер кадра и соотношение сторон, совпадающие или наиболее близкие к видеоматериалам, которые вы планируете использовать для создания вашего фильма.



Черные полосы на видео с отличающимся от проекта соотношением сторон.

Если необходимый размер кадра отсутствует в списке, вы можете ввести нужные значения ширины и высоты кадра в соответствующие поля окна **Настройки проекта**. Обратите внимание, что кнопка со значком звеньев цепи позволяет сохранять соотношение сторон при изменении одного из значений:  – соотношение сторон будет сохранено,  – свободный ввод. Чтобы переключиться между двумя состояниями, просто нажмите на эту кнопку.

Частота кадров

Частота кадров в секунду - это количества кадров, которая камера делает в секунду при съемке видео. Большинство камер записывают видео с частотой 24 кадра в секунду. Однако некоторые камеры могут снимать видео с высокой частотой, которые потом можно использовать для создания эффекта замедления. Если вы хотите использовать видео с высокой частотой кадров, выберите соответствующее значение. Если вы используете стандартные видео, оставьте значение параметра по умолчанию.

Размещение в кадре

Выбор метода изменения размера позволяет выбрать способ, которым ваши изображения и видео будут изменены, чтобы наилучшим образом вписать их в установленный размер кадра. Эта функция особенно важна в случаях, когда соотношение сторон некоторых фото и видео не совпадает с установленным соотношением сторон проекта и приводит к необходимости избавиться от черных полос по сторонам экрана. Вы можете выбрать один из трёх методов изменения сторон:

Вместить – клип будет вмещен в кадр таким образом, чтобы сохранить пропорции исходного видео и целиком вместить его в кадр. При таком методе, возможно появление черных полос по сторонам видео, но зато видео будет показано целиком и без искажений.



Растянуть – клип будет вмещен в кадр таким образом, чтобы целиком вститься в кадр и затем растянут по по одной из сторон так, чтобы заполнить всю площадь кадра. На результирующем видео или фото могут появиться искажения пропорций.



Кадрировать – размер клипа будет подобран так, чтобы полностью заполнить площадь кадра за счет обрезки не вмещающихся в кадр краев. Этот метод позволяет заполнить весь кадр без появления каких-либо дефектов или черных полос, однако, края кадра будут утеряны, что может не подходить для видео, в которых важные объекты находятся не по центру кадра.



Настройки аудио

Частота сэмплов

Частота сэмплов или *частота дискретизации* характеризует качество цифрового звука. По умолчанию, установлена частота 44100 Герц, что несколько превышает максимальную частоту слышимого звука для большинства людей и используется для записи Audio CD.

Каналы аудио

Стерео звук (два канала) позволяет передать относительное расположение источников звука, что является наиболее удачным выбором при записи музыки, в то время как **моно** звук (один канал) не имеет различий между правым и левым каналами. Обычно при записи звука выбирается стерео, тем не менее, некоторые устройства ведут запись только в режиме **моно** звука.

См. также:

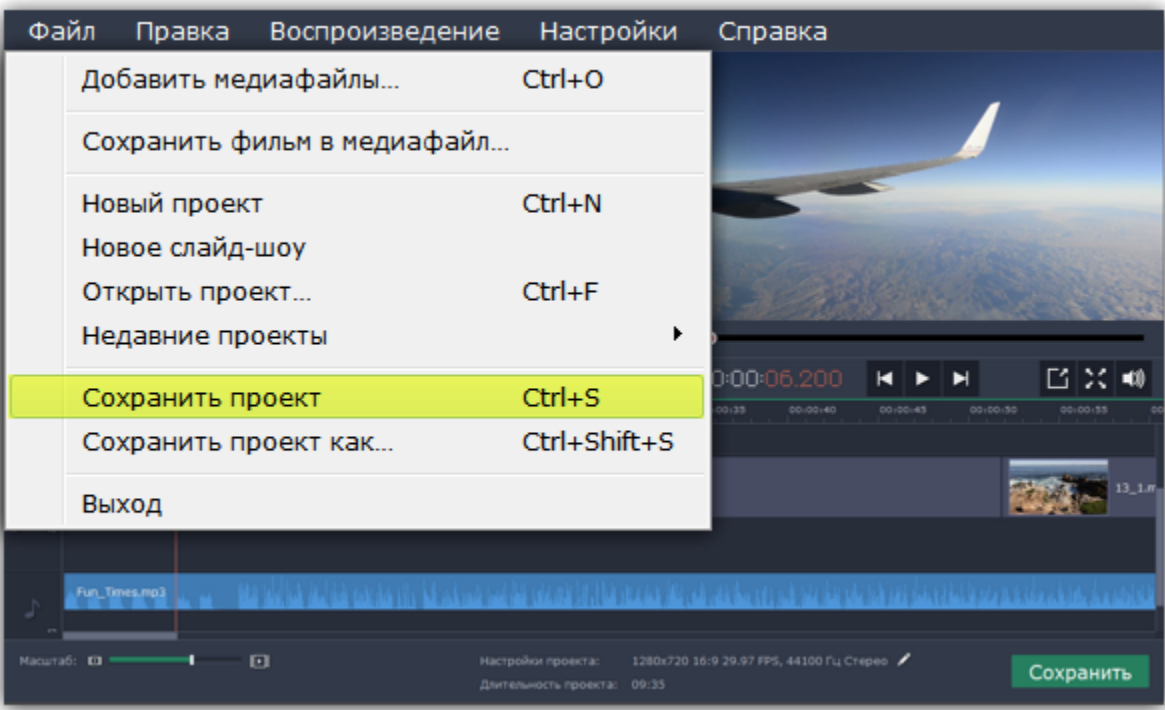
- [Создание проекта](#)
- [Сохранение проектов](#)
- [Открытие проектов](#)

Сохранение проектов

Сохраните проект, чтобы позже продолжить работу над вашим видеороликом или внести изменения в финальный вариант.

Как сохранить проект

- Откройте меню **Файл** и выберите **Сохранить проект**.
- Затем введите имя проекта. Ваши проекты хранятся в папке *"Мои Видеозаписи\Movavi Video Suite\Projects"* вашего пользователя.
- Нажмите **Сохранить**, чтобы подтвердить сохранение.



Позже вы сможете открыть файл проекта и продолжить работу с момента последнего сохранения.

Восстановление проекта

Если в работе компьютера возникли неполадки, ваша работа над фильмом может быть восстановлена из автосохраненного файла. Просто переименуйте файл "autosave.mepx", откройте его в Movavi Видеоредакторе и продолжайте работать.



- Смотрите также:
- [Как найти недостающие файлы](#)
[Настройка проекта](#)
[Сохранение фильма](#)

Открытие проектов

Где находятся файлы проектов?

По умолчанию проект сохраняется в папку "Мои Видеозаписи\Movavi Video Suite\Projects", но вы можете сохранить его в любом другом месте.

Как открыть проект

Способ 1: Найдите проект в окне Проводника и перетащите его в окно редактора.

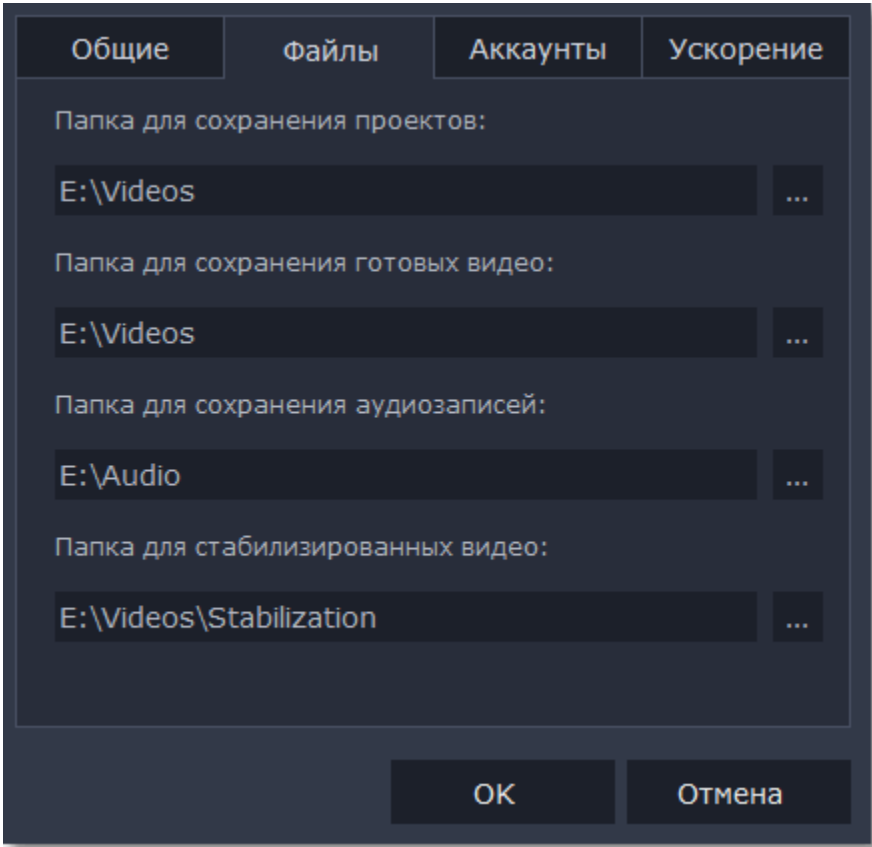
Способ 2: Дважды щёлкните по файлу проекта.

Способ 3: Нажмите **Открыть проект** на экране приветствия.

Способ 4: Откройте меню Файл и нажмите **Открыть проект**. Затем, найдите проект в окне Проводника и нажмите **Открыть**.

Как изменить место расположения проектов

1. Откройте меню **Настройки** и выберите **Параметры**.
2. Откройте вкладку **Файлы**.
3. Найдите поле **Папка для сохранения проектов** и нажмите на кнопку рядом с ней, чтобы изменить папку.
4. Выберите нужную папку в диалоговом окне и нажмите **Выбрать папку**.



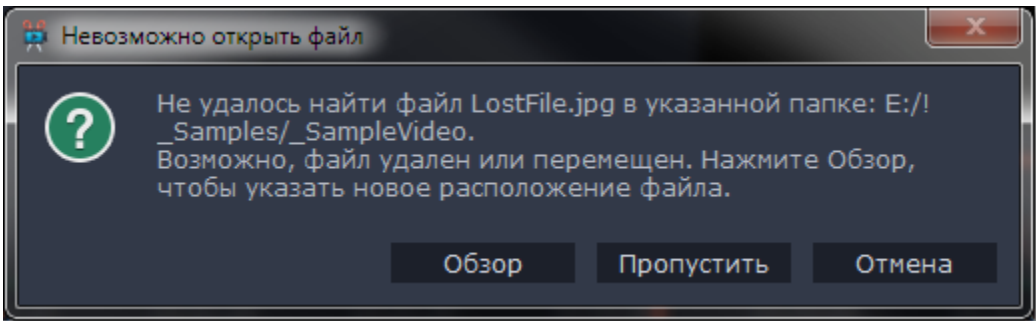
- Смотрите также:
- [Как найти недостающие файлы](#)
[Настройка проекта](#)
[Сохранение фильма](#)

Отсутствующие в проекте файлы

Если вы переместили или удалили используемые в проекте файлы, то когда вы откроете проект, может появиться предупреждающее сообщение.

- Если файл был перемещён, нажмите кнопку **Обзор** и укажите новое расположение файла. После этого вы можете продолжить работу: клип и все ваши изменения будут восстановлены на монтажном столе.

- Если файл был удалён, и вы больше не хотите использовать его в проекте, нажмите **Пропустить**, чтобы продолжить работу над проектом без данного файла.
- Чтобы отменить загрузку проекта, нажмите **Отмена**.



Почему это происходит?

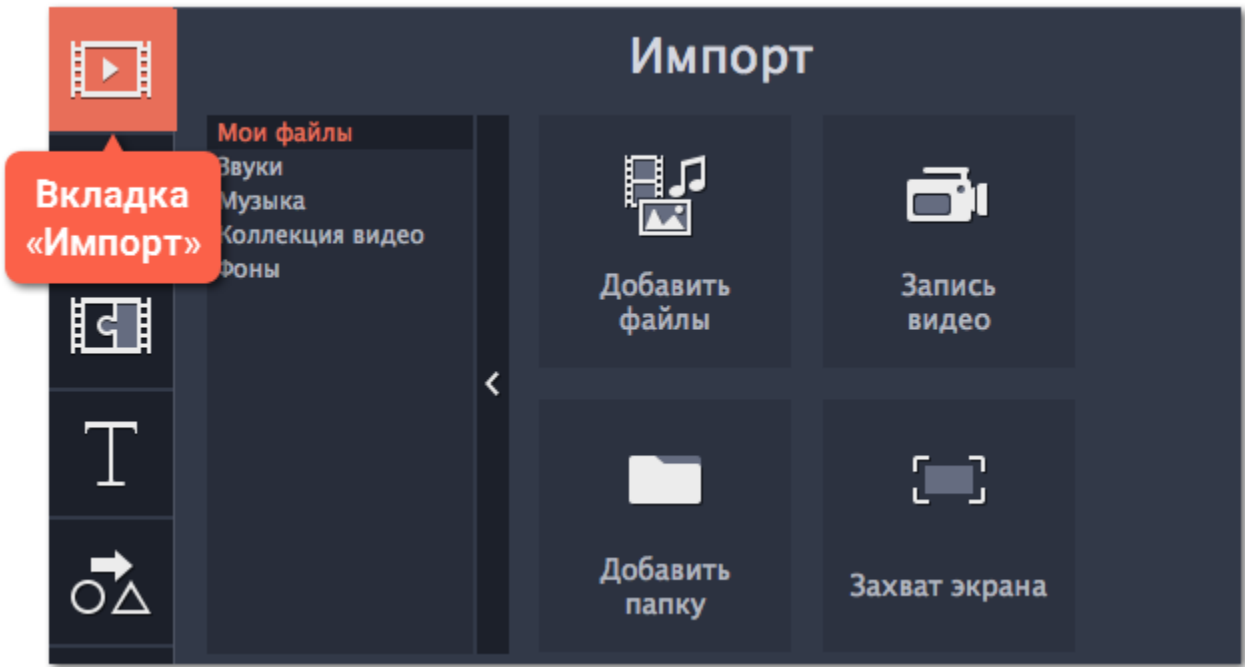
Для экономии места на диске Movavi Видеоредактор не создаёт копии файлов, добавленных вами в проект, но запоминает их местонахождение на компьютере. Следовательно, если вы перемещаете или удаляете оригиналы этих файлов, программа больше не сможет использовать их в проекте.

Добавление медиафайлов

Чтобы начать создание видеоролика, для начала необходимо добавить в проект нужные медиафайлы.

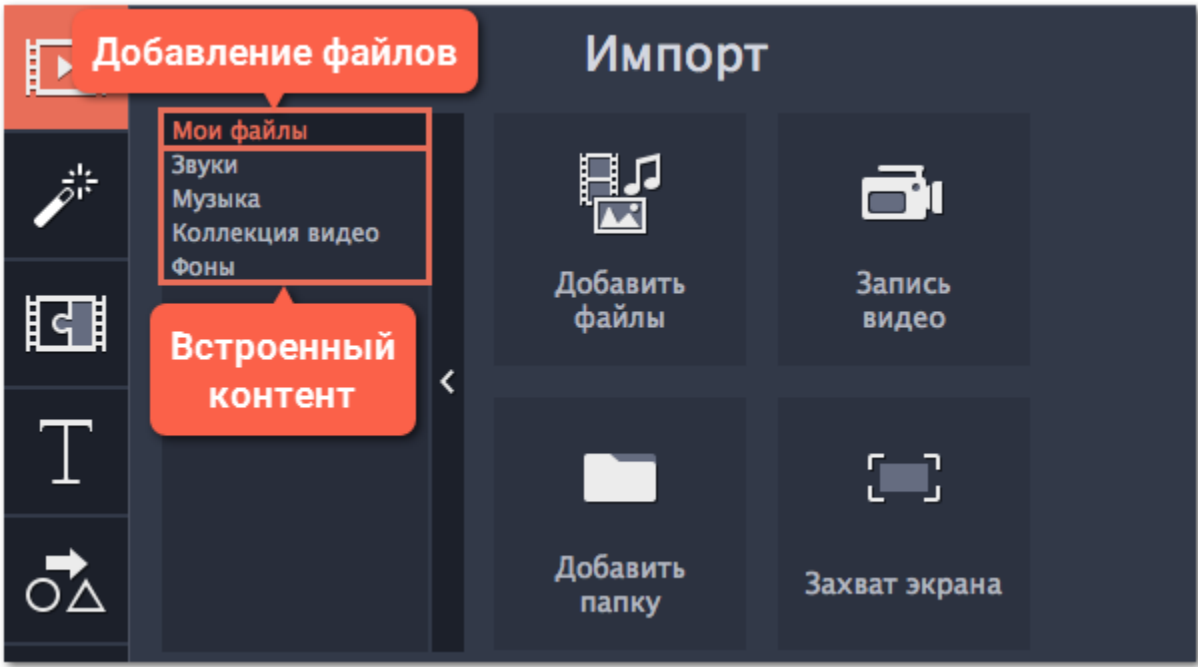
Шаг 1: Откройте вкладку Импорт

Чтобы перейти на вкладку **Импорт**, нажмите верхнюю из ряда кнопок в левой части окна. Если вы только что открыли программу, возможности импорта медиафайлов уже перед вами.



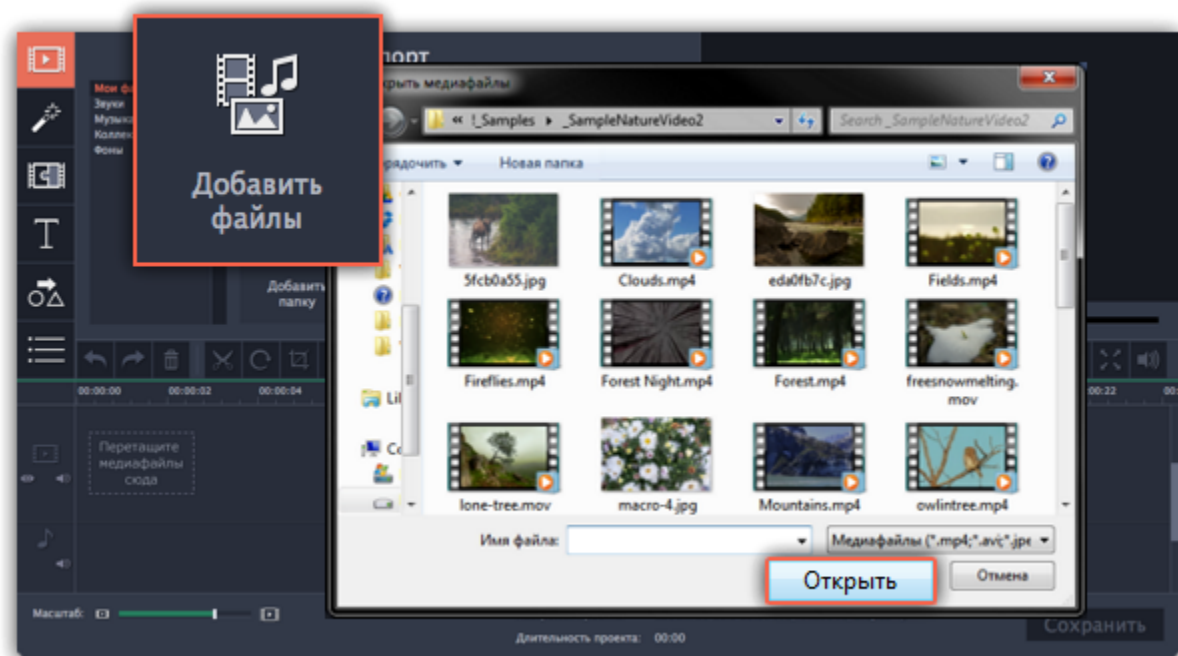
Шаг 2: Выберите раздел Мои файлы

Чтобы добавить в проект видео, фото или аудиофайл, воспользуйтесь кнопками **Добавить файлы** или **Добавить папку** в разделе **Мои файлы**. Также, вы можете добавить файлы в проект, просто перетаскив их из окна Проводника на монтажный стол.



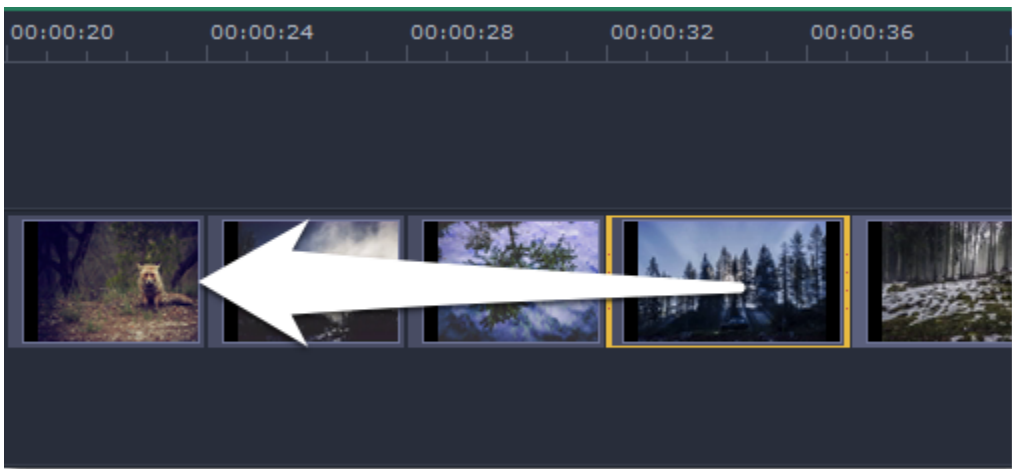
Шаг 3: Откройте файлы

1. Нажмите **Добавить файлы**.
2. Откроется окно Проводника. Выберите нужные файлы и нажмите **Открыть**.



Упорядочивание файлов

Добавленные в проект файлы появятся на монтажном столе в нижней части окна. Видео и фото будут размещены на треке видео, а аудиоклипы – на треке аудио. Последовательность клипов на монтажном столе отображает их последовательность в финальном видеоролике. Чтобы изменить порядок клипов, перетащите их мышью на нужное место в проекте относительно шкалы времени. [Подробнее о монтажном столе](#)



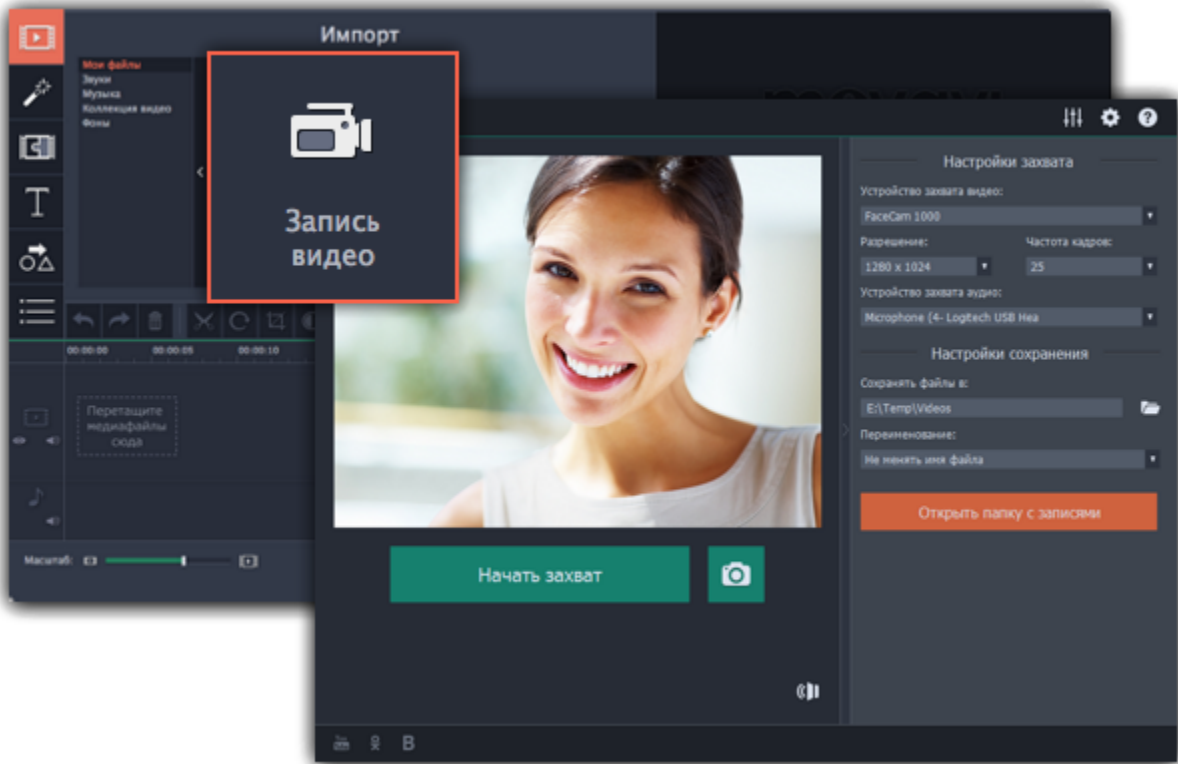
Перемещение файла на монтажном столе

См. также:
[Работа с видео и изображениями](#)
[Работа с аудио](#)

Запись видео с камер

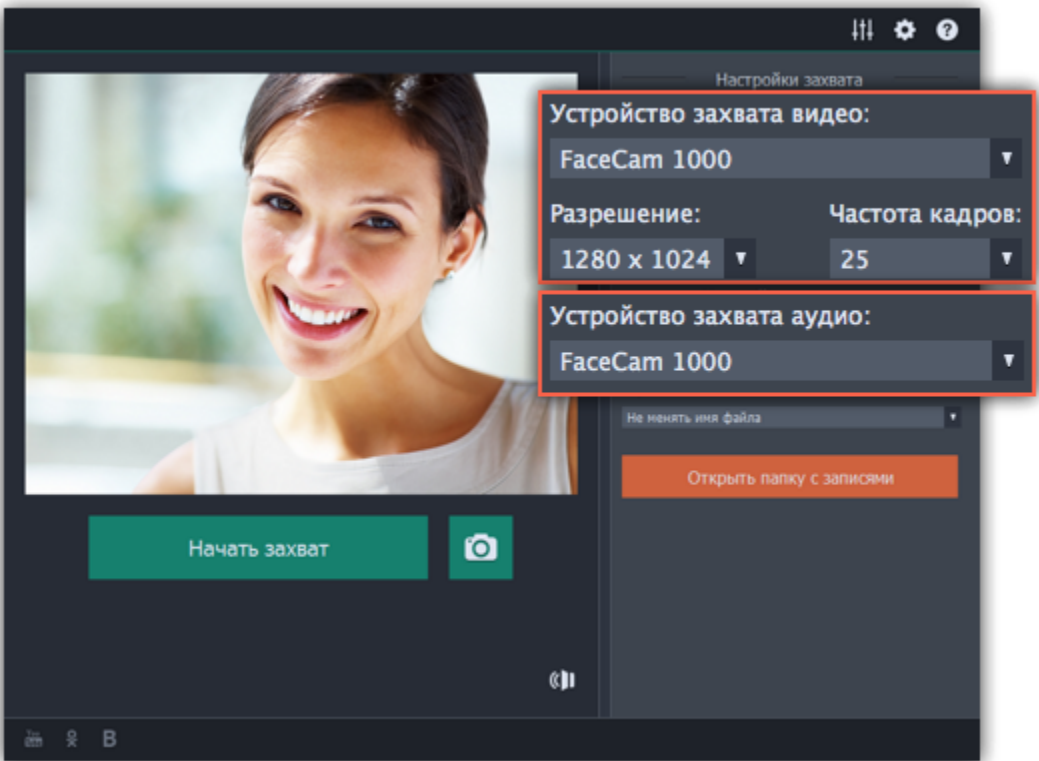
Шаг 1: Подсоедините к компьютеру видеокамеру, с которой хотите записать видео. Убедитесь, что камера работает и правильно распознаётся системой.

Шаг 2: На вкладке **Импорт** видеоредактора, нажмите кнопку **Запись видео**. В отдельном окне откроется модуль видеозахвата.



Шаг 3: В окне видеозахвата, в поле **Устройство захвата видео**, выберите камеру, которую хотите использовать. Затем, выберите **разрешение** и **частоту кадров**. Более высокое разрешение обычно означает более высокую чёткость и качество. Высокая частота кадров позволит лучше передать движение, в то время как низкая частота кадров позволит сэкономить место на диске при съемке статичной картинки.

Шаг 4: В поле **Устройство захвата аудио**, выберите микрофон, с которого хотите вести запись в дополнение к видео.



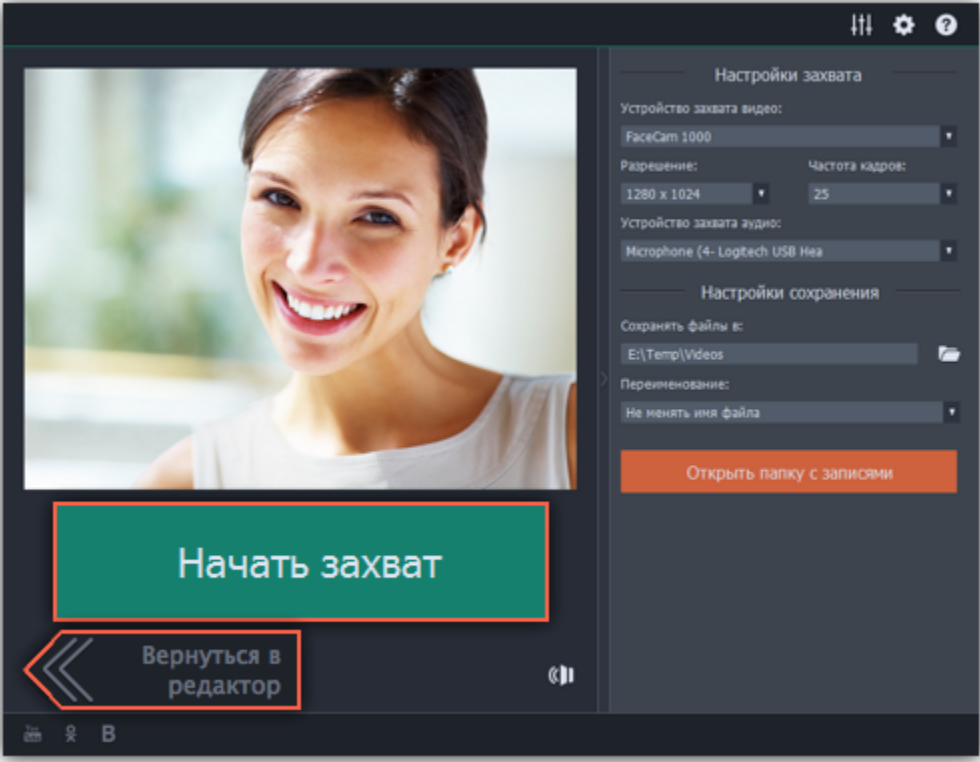
Шаг 5: (необязательно) Записанные файлы будут по умолчанию сохранены в папку *Movavi Library*. Если вы хотите изменить путь сохранения, нажмите значок папки  рядом с полем '**Сохранять файлы в**' и выберите другую папку.

Шаг 6: (необязательно) Если вам нужно изменить формат названия записи, выберите нужную опцию в поле **Переименование** и установите новый шаблон для имени файла.

Шаг 7: Чтобы начать запись, нажмите **Начать захват**. Во время захвата, вы можете сохранять кадры из видео с помощью кнопки камеры .

Шаг 8: Чтобы завершить запись, нажмите **Остановить захват**. Если вы хотите записать еще несколько видеороликов, повторите шаги 7 и 8.

Шаг 9: После того, как вы записали все необходимые видео, нажмите **Вернуться в редактор** в нижней части окна. Записи будут добавлены на монтажный стол вашего проекта, а также сохранены в указанную папку.

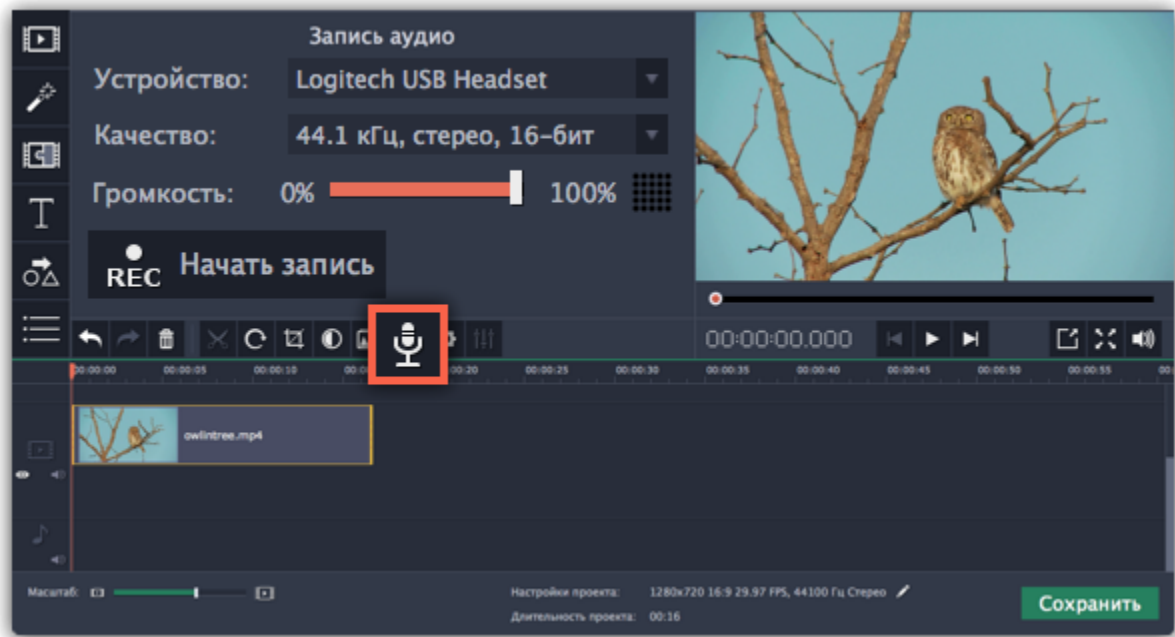


Запись аудио

После того, как вы добавите в проект видео или фото, вы можете записать к ним озвучку с помощью микрофона или другого устройства звукозаписи.

Шаг 1: Откройте параметры записи озвучки

1. Нажмите кнопку со значком микрофона на панели инструментов. Появятся опции звукозаписи.
* На видеотреке должен быть хотя бы один клип.



Шаг 2: Подготовка к записи

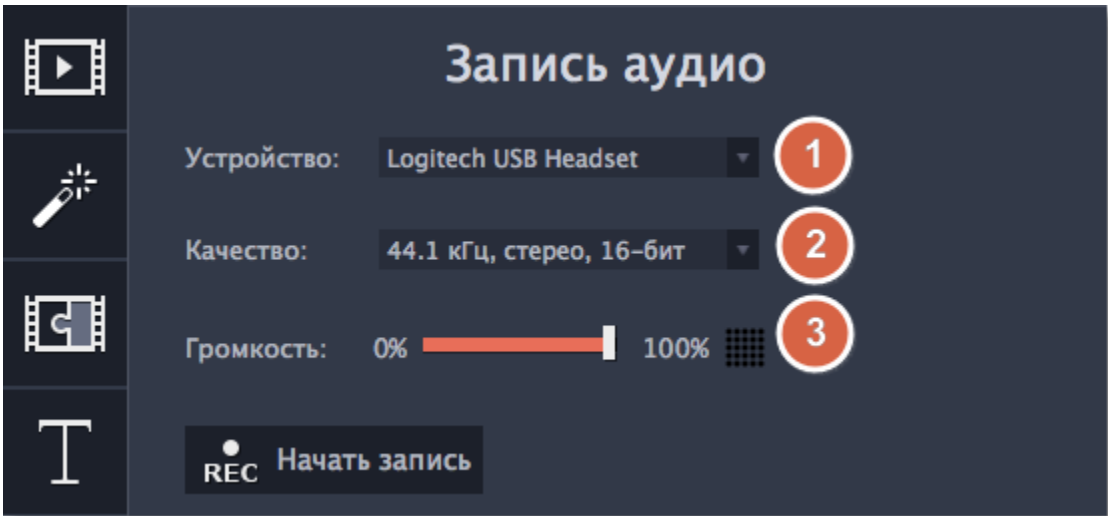
1. В поле **Устройство**, выберите нужное устройство звукозаписи.

Для записи с микрофона: выберите микрофон, с которого хотите записывать звук. Если нужного устройства нет в списке, убедитесь, что оно правильно подключено к компьютеру.

Для записи с компьютера: выберите в списке **Stereo Mix** для записи музыки и других звуков на вашем компьютере.

2. (Необязательно) В поле **Качество** выберите частоту и количество каналов.

3. Установите громкость, с которой хотите вести запись.



4. На монтажном столе, установите ползунок прокрутки на положение, с которого хотите начать запись.

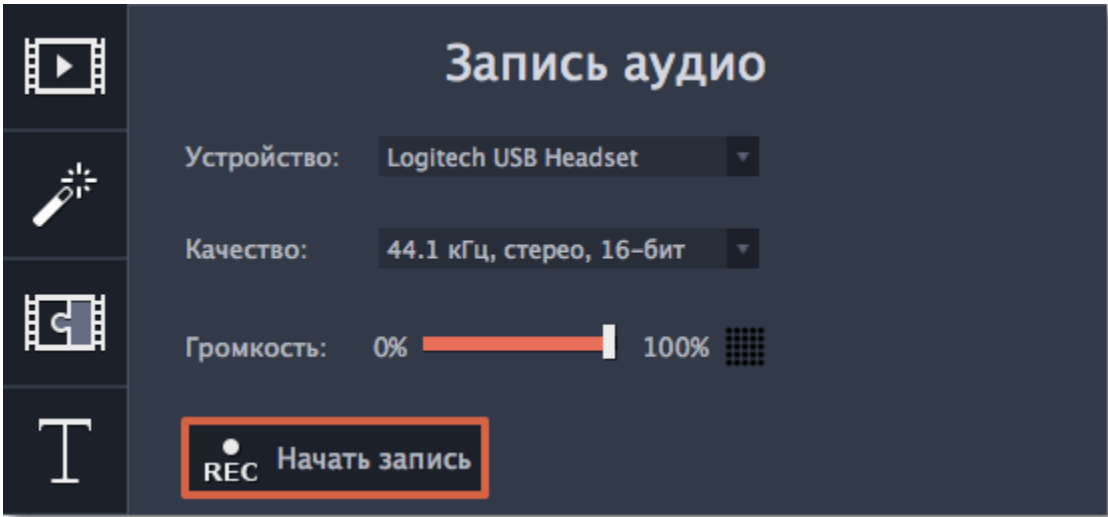
Шаг 3: Запись

1. Когда вы будете готовы, нажмите **Начать запись**. Вам будет дано 3 секунд перед стартом.

2. Когда начнется запись, видео также начнет воспроизведение. Таким образом, вы можете использовать видеоряд как ориентир при записи голоса.

3. Нажмите **Остановить запись**, чтобы завершить звукозапись. Записанный клип вы сможете найти на монтажном столе, на треке [привязанного аудио](#).

** Запись остановится автоматически вместе с окончанием видеотрека.*

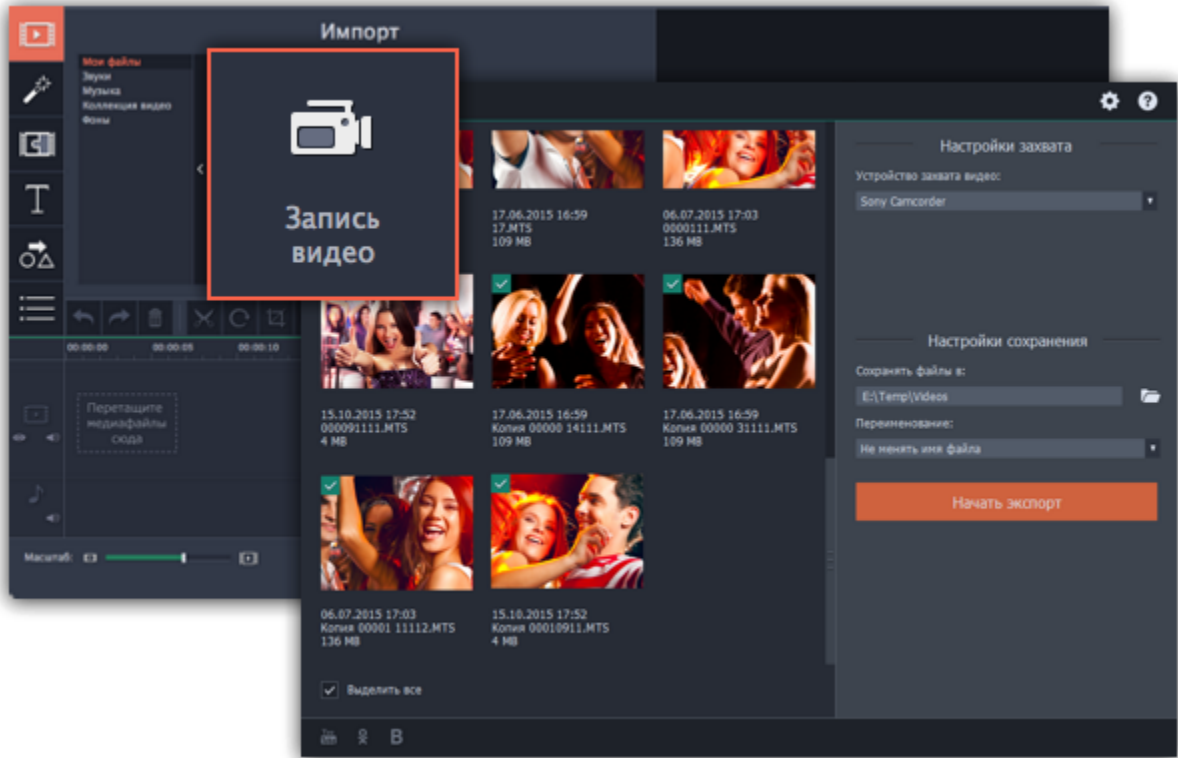


Импорт AVCHD видео

Чтобы импортировать уже отснятые на AVCHD-камеру видео:

Шаг 1: Подсоедините к компьютеру AVCHD-камеру и включите на камере режим соединения с компьютером по USB. Убедитесь, что компьютер правильно опознал камеру и сама камера работает корректно.

Шаг 2: В Видеоредакторе, нажмите кнопку **Запись видео** на вкладке **Импорт**. В отдельном окне откроется модуль видеозахвата.



Шаг 3: В окне видеозахвата, выберите AVCHD-камеру в списке 'Устройство захвата видео'.



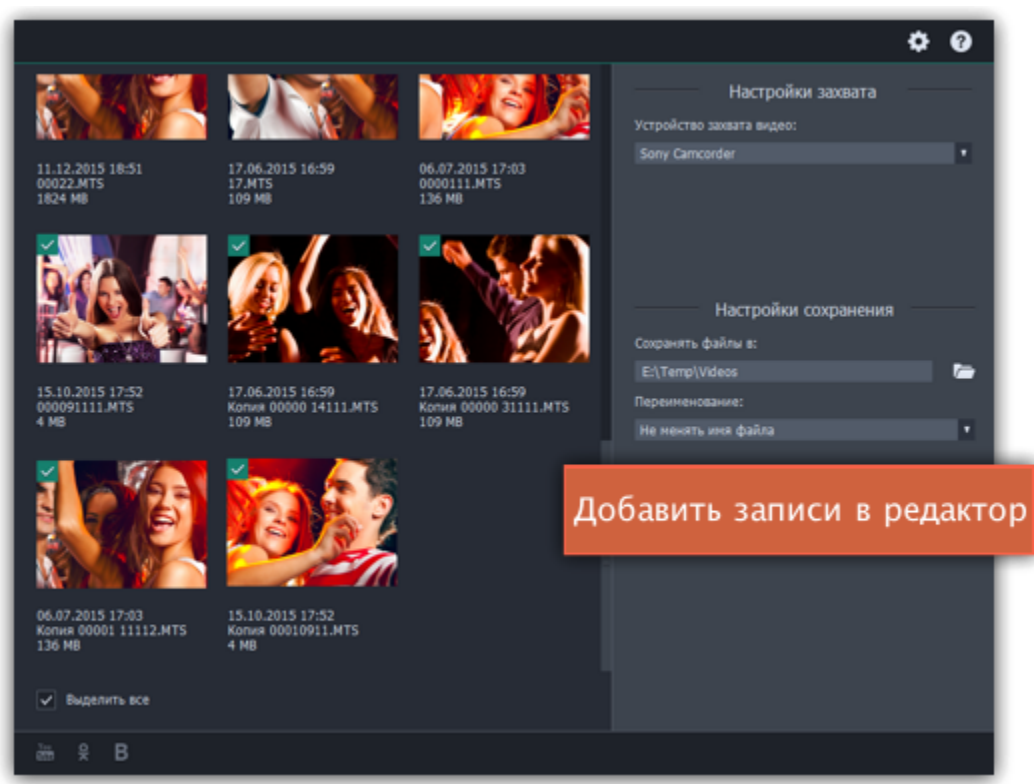
Шаг 4: В левой части окна появится список клипов, обнаруженных в памяти камеры. Проверьте список файлов и снимите выделение с клипов, которые вам не нужны.



Шаг 5: (необязательно) По умолчанию, файлы будут сохранены в папку *Movavi Library* вашего пользователя. Если вы хотите сохранить их в другое место, нажмите на значок папки  рядом с полем '**Сохранять файлы в**' и выберите необходимую папку.

Шаг 6: (необязательно) Если вы хотите переименовать импортируемые файлы, выберите в списке '**Переименование**' подходящий вариант смены названия файлов. Затем, воспользуйтесь появившимися ниже опциями, чтобы настроить шаблон переименования файлов.

Шаг 7: Когда всё будет готово к импорту, нажмите кнопку **Добавить записи в редактор**, чтобы начать копирование файлов.

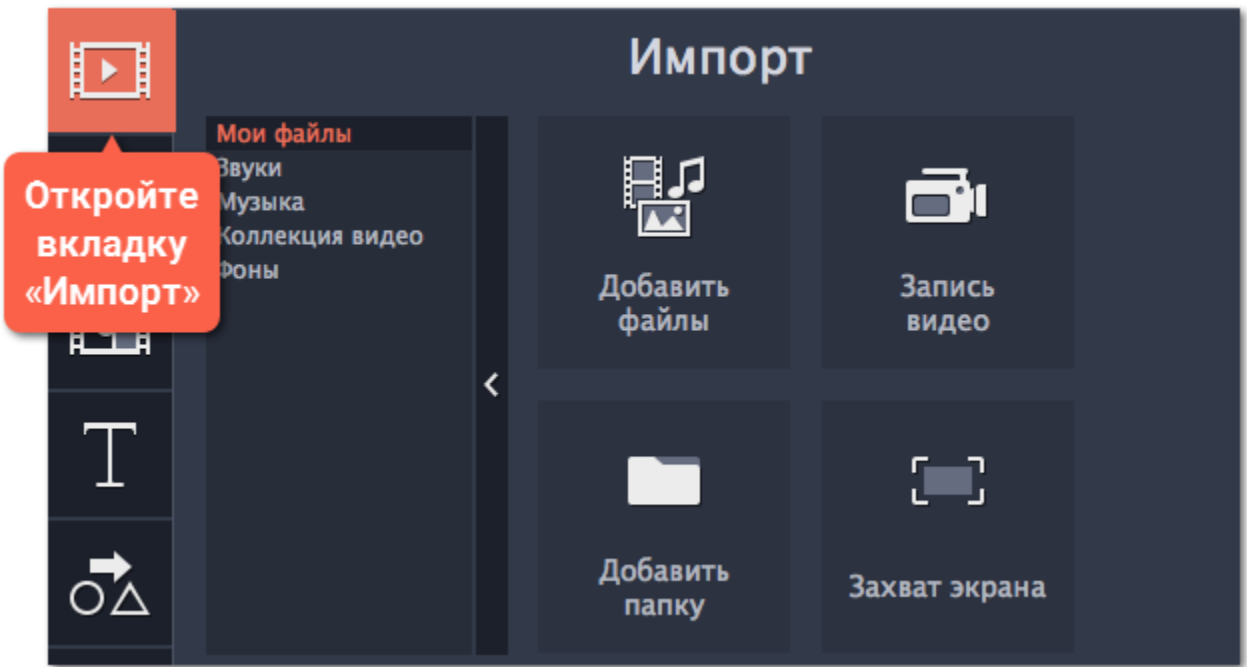


Встроенные клипы

Если у вас нет подходящих материалов для проекта, вы можете воспользоваться встроенными в редактор видео, фонами и аудиоклипами.

Шаг 1: Откройте вкладку Импорта

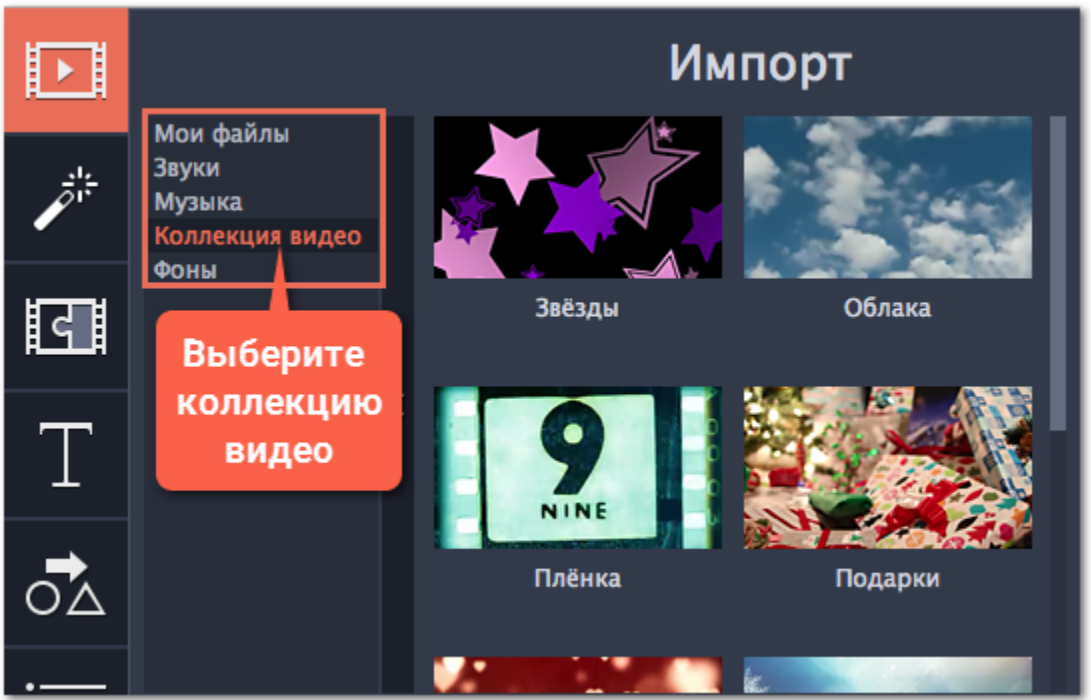
Откройте вкладку **Импорт** в верхнем левом углу окна программы.



Шаг 2: Выберите категорию файлов

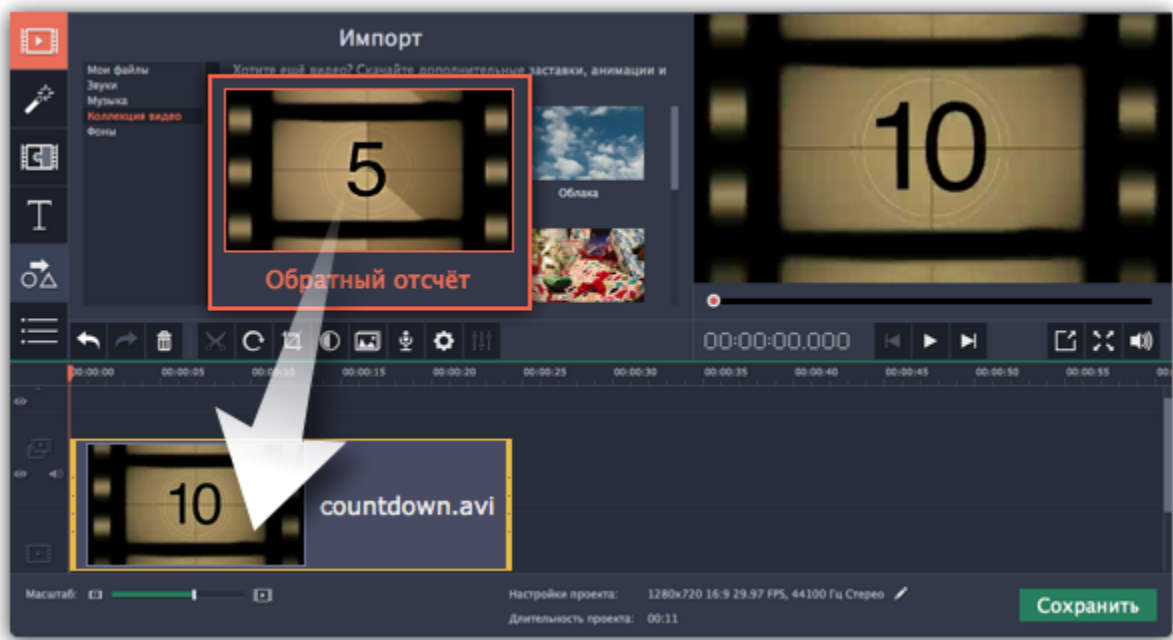
В левой части вкладки Импорт вы можете выбрать между добавлением файлов и использованием коллекций.

- **Звуки** – забавные звуковые эффекты и выборки, которые помогут сделать ваш фильм более интересным.
- **Музыка** – инструментальные треки для фоновой музыки.
- **Коллекция видео** – видеоклипы, которые можно использовать в заставках и анимированных фонах.
- **Фоны** – фоновые изображения для текста и прозрачных клипов.



Шаг 3: Добавьте файлы в проект

Понравившийся файл перетащите на монтажный стол.



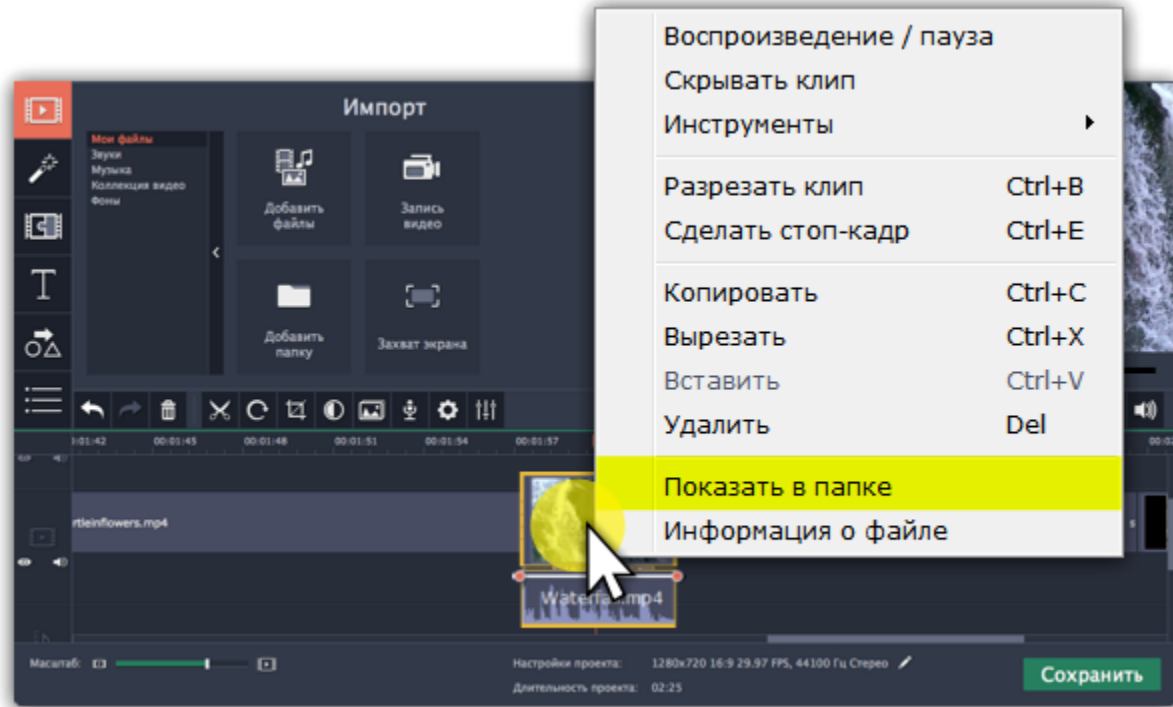
Встроенные клипы недоступны

Обычно встроенные клипы загружаются при первом запуске Редактора. Если у вас не подключен интернет, встроенные клипы будут недоступны. Они будут загружены, как только вы подключитесь к интернету, и сохранены в папку "*Movavi Video Suite\Media Content*".

Информация о файле

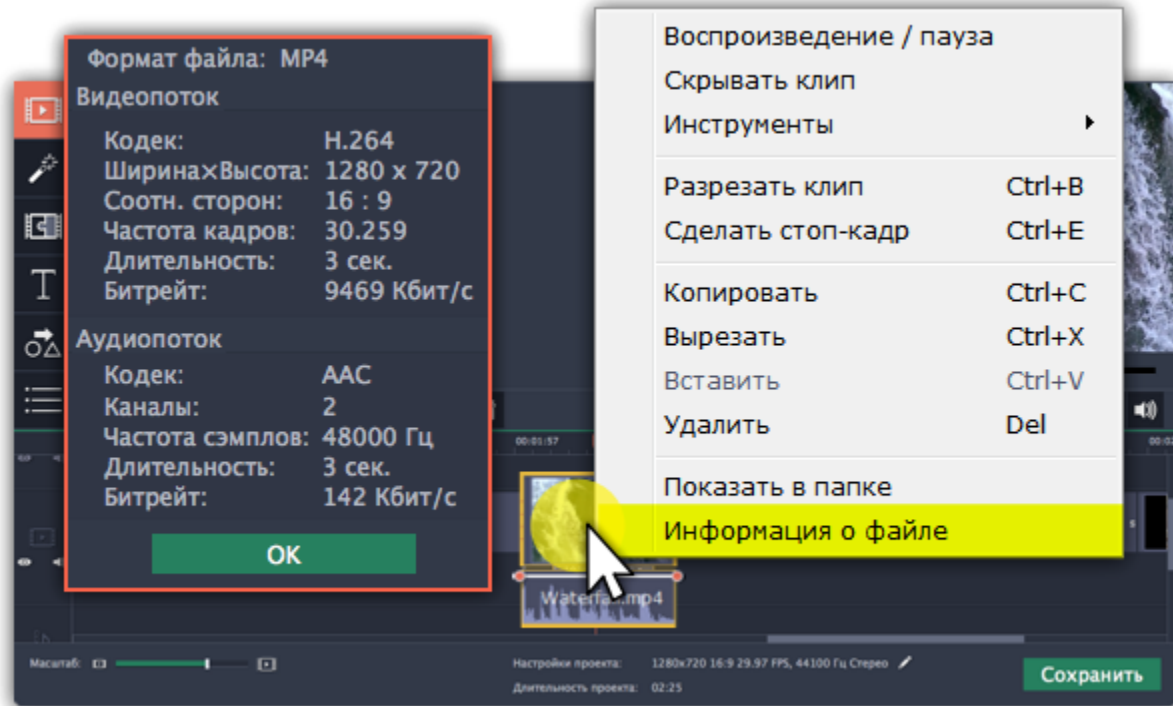
Расположение файла

Чтобы посмотреть, где расположен файл оригинала, кликните по нему правой кнопкой мыши на монтажном столе и выберите в открывшемся меню **Показать в папке**.



Информация о файле

Зная некоторые свойства используемых в проекте файлов, вы сможете точнее подобрать настройки проекта. Чтобы увидеть информацию о файле, щелкните правой кнопкой мыши по изображению клипа на монтажном столе и выберите **Информация о файле** из появившегося меню.



Откроется окно **Свойства файла** с информацией о видео- и аудиопотоке данного файла. Здесь вы можете увидеть **разрешение** файла, **соотношение сторон**, и другую информацию.

Монтажный стол

Монтажный стол в нижней части окна видеоредактора содержит все клипы проекта и позволяет вам редактировать клипы и располагать их в нужном порядке.

Треки монтажного стола

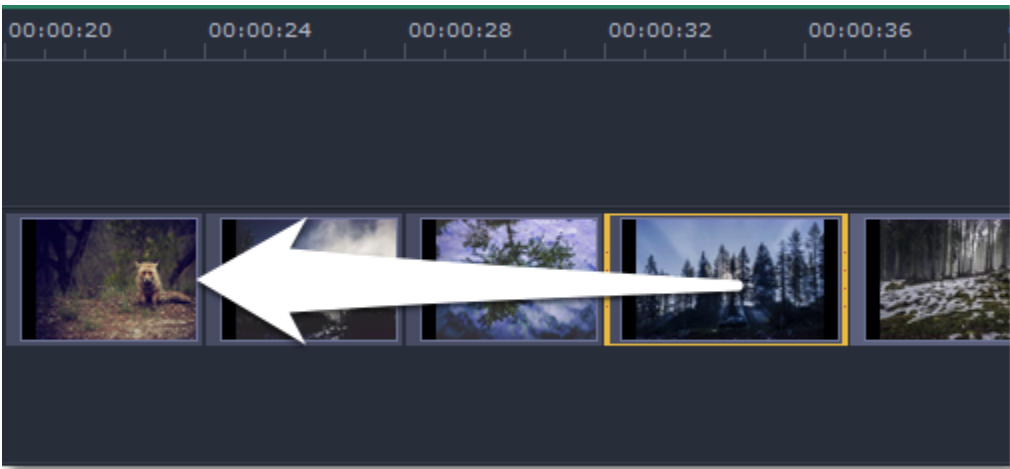
Монтажный стол разделен на несколько треков, каждый из которых содержит клипы определенного типа:

- **Трек титров** – содержит клипы с текстом и фигурами.
- **Трек дополнительного видео** – содержит видео и изображения, которые накладываются на другие клипы.
- **Видеотрек** – содержит основные видео, изображения и переходы между ними.
- **Трек привязанного аудио** – содержит аудио, связанные с определенным клипом на видеотреке.
- **Трек с отдельным аудио** – содержит аудиоклипы, не связанные с каким-то клипом (например, фоновая музыка).

[Подробнее о треках монтажного стола](#)

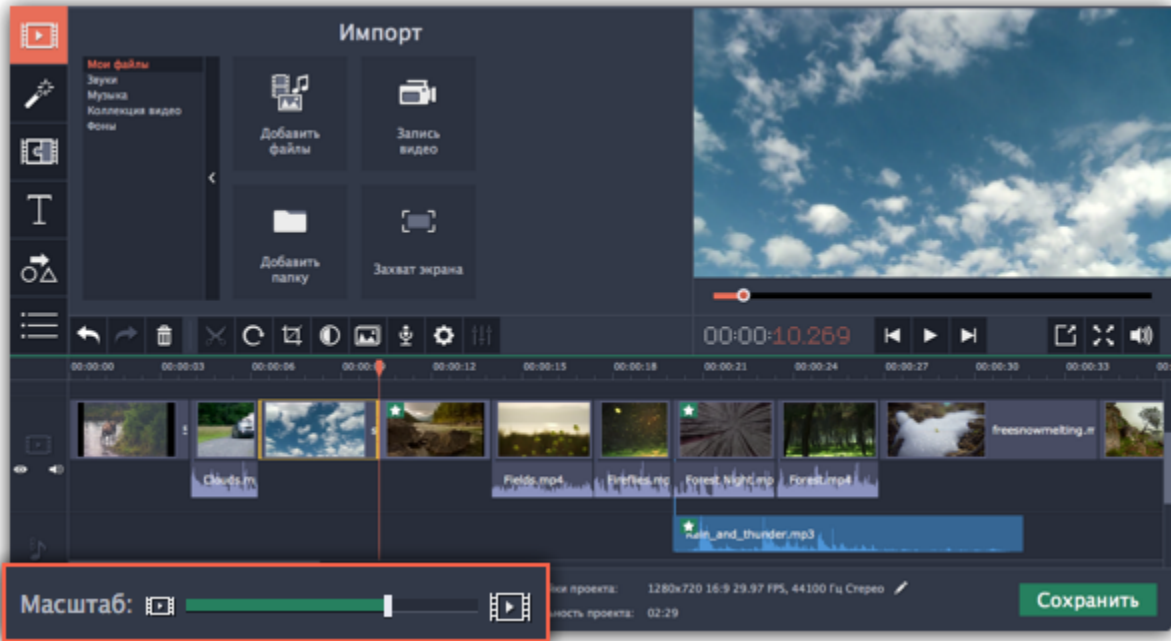
Последовательность клипов

Добавленные в проект новые клипы размещены на монтажном столе в том же порядке, в котором вы их добавляли. Чтобы изменить их последовательность, перетащите клипы мышью на нужное место в проекте относительно других клипов. Чтобы выбрать несколько клипов, нажмите клавишу Ctrl и щелкните по нужным клипам либо нажмите левую кнопку мыши и выделите нужные клипы прямоугольником.



Масштаб шкалы времени

Для изменения масштаба шкалы времени воспользуйтесь ползунком **Масштаб** в нижней части окна . Для уменьшения масштаба (отдаления) передвиньте ползунок влево, для увеличения масштаба (приближения) передвиньте ползунок вправо.

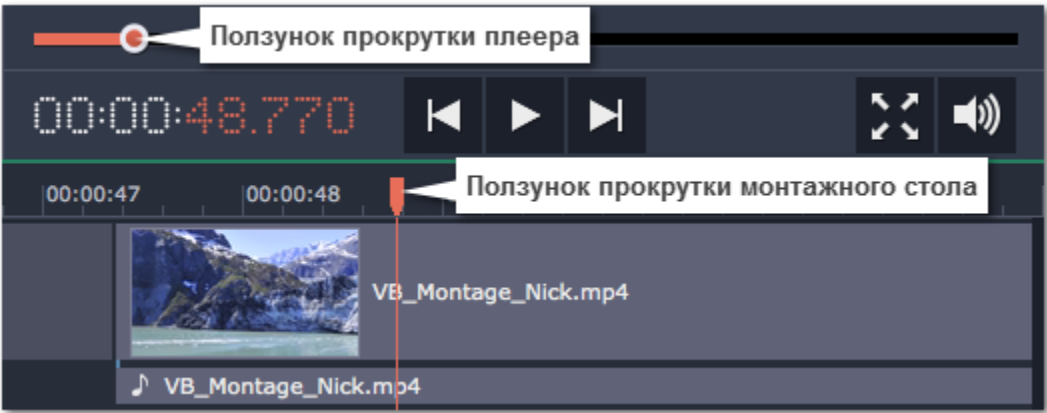


Маркер положения

Маркер положения или ползунок прокрутки отображает текущий момент времени в проекте. Текущее положение можно изменить двумя способами: маркер положения на монтажном столе – оранжевая вертикальная линия на монтажном столе и маркер положения в плеере. Оба обозначают текущую позицию относительно *всего проекта* и указывают на *одно и то же время*.

Метка времени в плеере отображает выбранное время, с точкой отсчёта от начала проекта.

[Подробнее о просмотре клипов](#)



Смотрите также:

Треки монтажного стола

Монтажный стол состоит из нескольких треков, каждый из которых содержит определенный вид клипов. Итоговое видео создается путём наложения всех треков один на другой. Вверху монтажного стола находится общая для всех треков шкала времени, которая показывает положение клипов во времени.

Видеотрек

- На видеотреке располагаются видеоклипы вместе с их оригинальным аудио, изображения, а также переходы между клипами.
- К клипам на видеотреке можно привязывать титры, аудио, и дополнительное видео. Это позволяет сохранять положение клипов относительно друг друга в ходе редактирования проекта.
 - Чтобы поворачивать, кадрировать, и редактировать клипы на видеотреке, нажмите на кнопку **Свойства клипа** на панели инструментов.
 - На клипы видео и изображений можно накладывать фильтры.

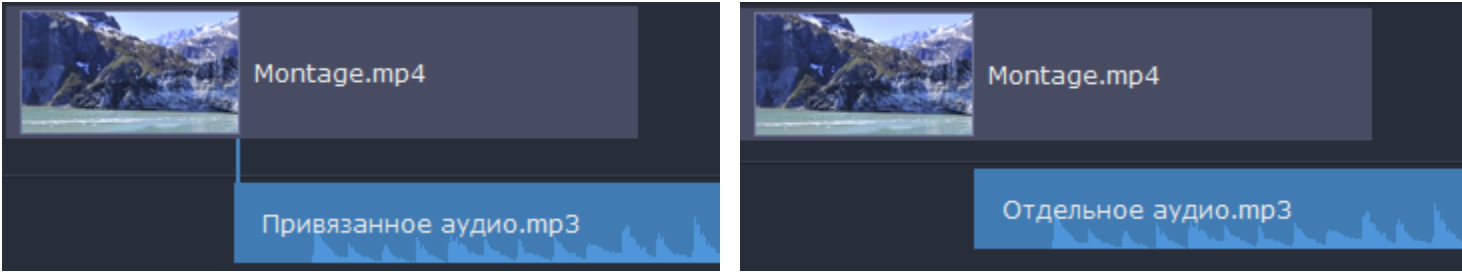
Трек привязанного аудио

- Клипы на треке привязанного аудио связаны с определённым клипом на видеотреке. Данные аудиоклипы ведут себя как часть видеоклипа, к которому они привязаны, и не теряют синхронизации с клипом в процессе редактирования.
- Если клип на видеотреке, к которому привязан аудиоклип перемещён, разрезан или удалён, то же самое происходит и с привязанным клипом.
 - Вы можете использовать несколько привязанных клипов одновременно: просто разместите их один под другим на треке привязанного аудио.
 - Трек привязанного аудио скрыт при создании проекта. Чтобы привязать аудиоклип, перетащите его наверх, к видеотреку.
 - Начало привязанного клипа соединено с клипом на видеотреке голубой полоской.
 - Чтобы изменить громкость и скорость аудиоклипов, нажмите на кнопку **Свойства клипа** на панели инструментов.

Трек с отдельным аудио

- По умолчанию, новые аудиоклипы попадают на этот трек. Отдельный аудиотрек содержит аудиоклипы, которые независимы от других треков, например, фоновую музыку для всего видеоролика.
- В один момент может проигрываться несколько аудиоклипов. Для этого, разместите их один под другим на треке отдельного аудио.
 - Чтобы изменить громкость и скорость аудиоклипов, нажмите на кнопку **Свойства клипа** на панели инструментов.

[Подробнее об аудиотреках](#)



Трек титров

- Трек титров расположен в самом верху монтажного стола. На треке титров находятся клипы с текстом, который будет показан поверх других клипов.
- В начале проекта, клип титров скрыт до тех пор, пока вы не добавите на монтажный стол хотя бы один клип титров.
 - Чтобы изменить длительность титров, нажмите на кнопку **Свойства клипа** на панели инструментов, либо перетащите границу клипа прямо на монтажном столе.

[Подробнее о титрах](#)

Трек дополнительного видео

- С помощью трека дополнительного видео, вы можете наложить видео и изображения поверх основного видеотрека и создавать такие спецэффекты, как разделение экрана и хромакей.
- Клипы дополнительного видео привязаны к клипам на основном видеотреке.
 - На треке дополнительного видео нельзя размещать переходы.

[Подробнее о наложении видео](#)
[Как создать эффект хромакей](#)

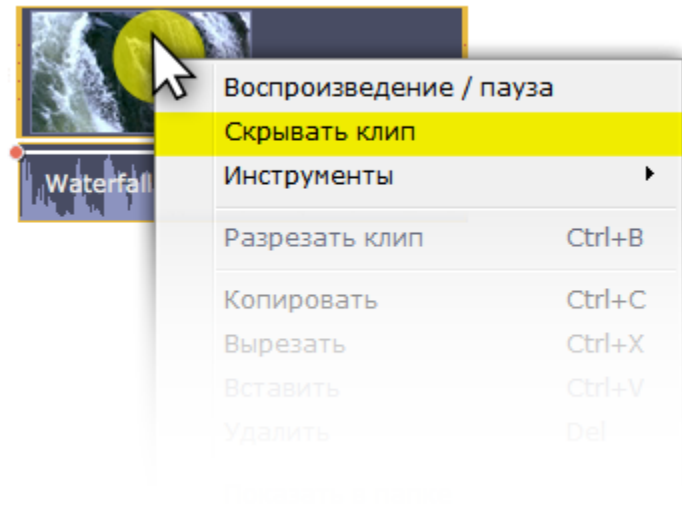
Чтобы выбрать все клипы на любом из треков, нажмите значок соответствующего трека слева от клипов.

Скрытие клипа и выключение звука

Если вы хотите посмотреть, как ваш проект будет выглядеть без определенных файлов, вы можете скрыть клип или трек целиком.

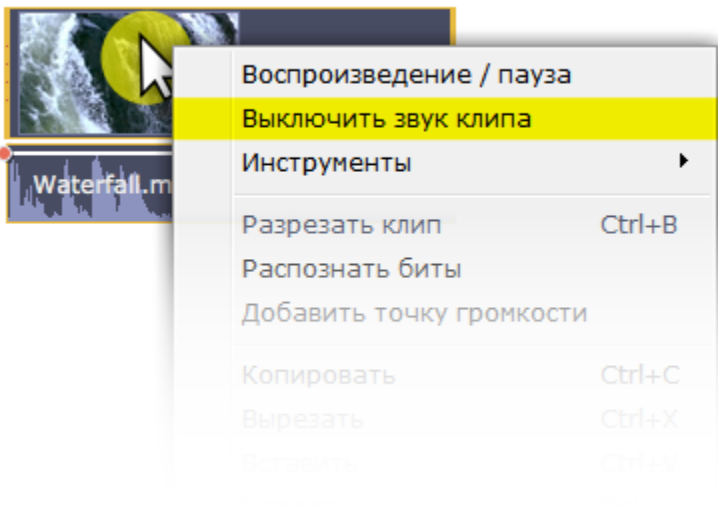
Скрытие клипа

Чтобы скрыть клип, кликните по нему правой кнопкой мыши и в появившемся меню выберите **Скрывать клип**. Клип не будет показан в окне с фильмом или в готовом видео, пока вы вновь не покажете его.



Выключение звука клипа

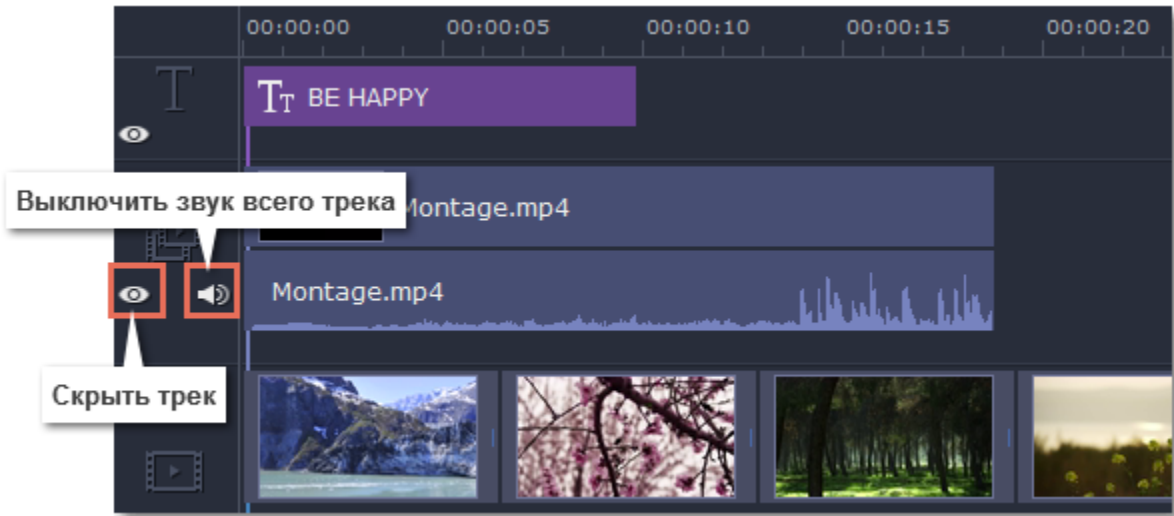
Чтобы полностью отключить звук клипа, нажмите на нем правой кнопкой мыши и выберите **Выключить звук клипа** в появившемся окне. Клип не будет проигрываться в окне просмотра и не появится в готовом фильме.



Скрытие трека

Чтобы скрыть весь трек целиком, нажмите на кнопку с изображением глаза  слева от трека, который вы хотите скрыть.

Чтобы выключить звук всего трека, нажмите на кнопку звука  слева от трека.



Просмотр клипов

Просмотр клипов

Для просмотра клипа нажмите на него на монтажном столе. Ползунок прокрутки перейдёт на место, на которое вы нажали, и соответствующая часть видео будет показана в окне плеера. Нажмите кнопку **Воспроизведение** в плеере для просмотра видео.



- 1 – маркер положения на полосе прокрутки плеера

2 – текущее время

3 – предыдущий кадр

4 – воспроизведение\пауза
- 5 – следующий кадр

6 – открепить плеер

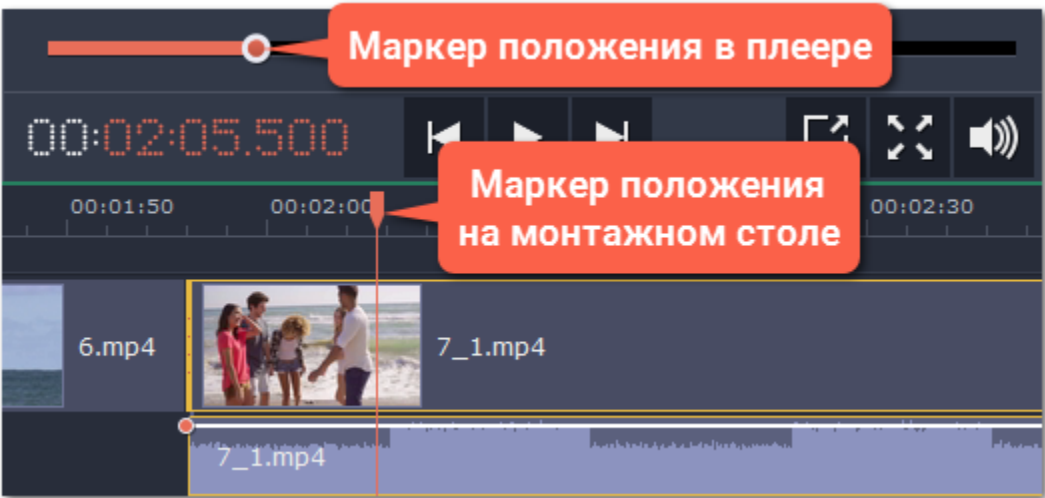
7 – полноэкранный просмотр

8 – громкость плеера

Маркер положения

Маркер положения (ползунок прокрутки) отображает текущий момент времени в проекте. Текущее положение можно изменить двумя способами: красный маркер с линией на монтажном столе и маркер прокрутки в плеере. Оба обозначают текущую позицию относительно *всего проекта* и указывают на *одно и то же время*.

Метка времени в плеере отображает выбранное время, с точкой отсчёта от начала проекта.



Сменить текущее положение можно несколькими способами:

- **Нажмите** в любом месте монтажного стола, чтобы переместить маркер положения на это место.
- **Перетащите** маркер положения (на монтажном столе или в плеере). Для большей точности увеличьте масштаб монтажного стола.
- В меню **Воспроизведение**, выберите опции **Перемотка на 0,5 секунды вперёд** или **Перемотка на 0,5 секунды назад**, чтобы сдвинуть текущее положение на полсекунды.
- Для покадрового перемещения используйте кнопки плеера **Назад** и **Вперёд**. Так вы сможете перемещать положение точно на один кадр назад или вперёд.

Использование двух мониторов

Если у вас больше одного монитора, вы можете открепить плеер в отдельное окно, чтобы освободить пространство для редактирования. Для этого нажмите на кнопки **Открепить плеер** внизу плеера.



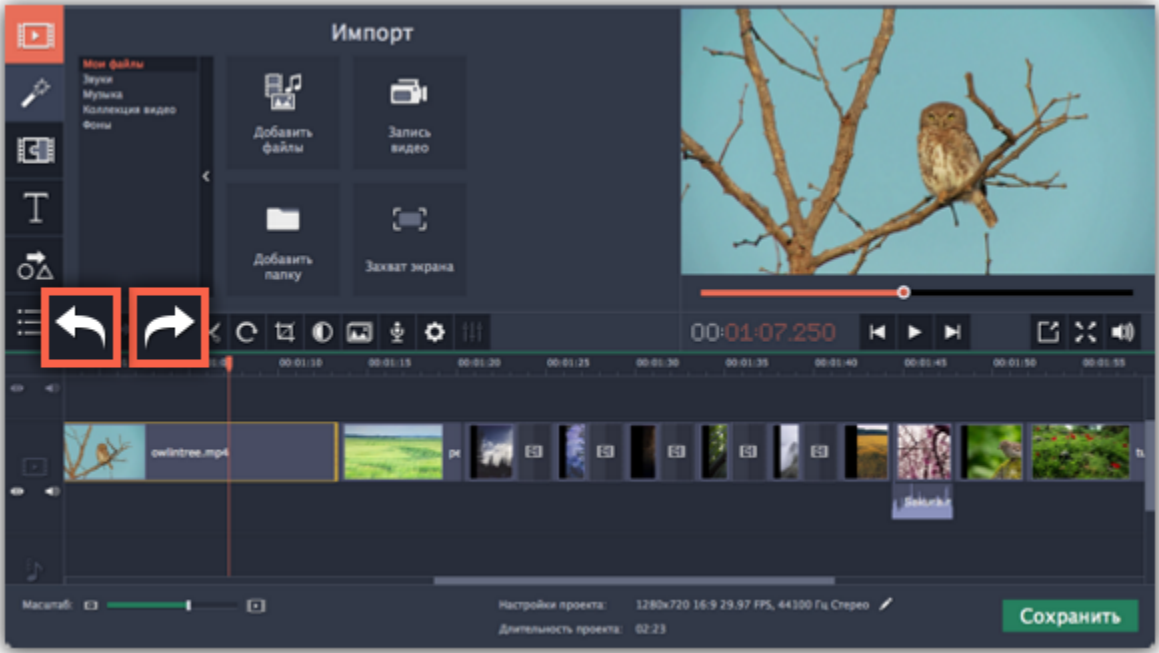
Плеер откроется в отдельном окне. Чтобы закрепить его обратно, нажмите на кнопку **Закрепить плеер** в открепленном окне или закройте окно с плеером.



Отмена действий

Все делают ошибки! Если вы передумали, действие легко отменить в любой момент.

- Нажмите кнопку **Отменить** на панели инструментов или воспользуйтесь сочетанием клавиш **Ctrl+Z**.
- Если вы хотите восстановить отменённое действие, нажмите кнопку **Повторить** или клавиши **Ctrl+Y**.



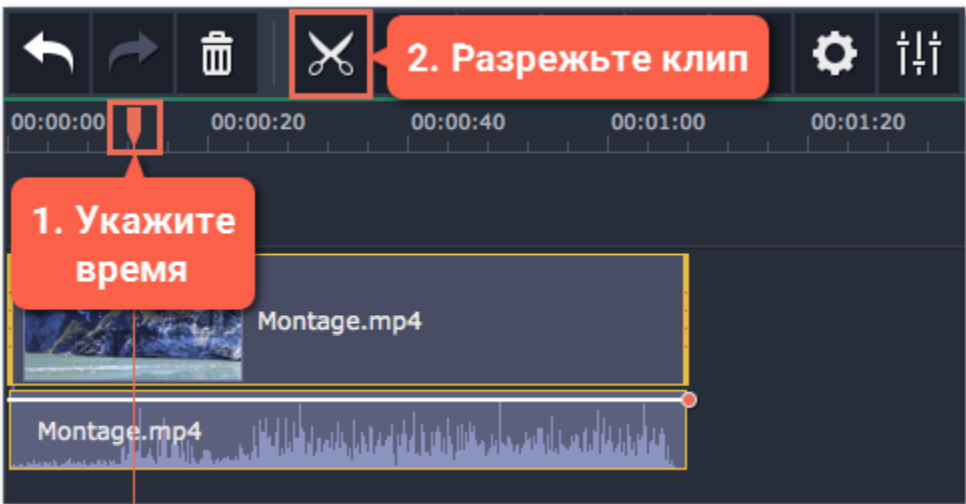
...

Редактирование видео и фото

После того, как вы добавили файлы в проект, вы можете начать редактировать их и создавать замечательные видео.

Нарезка видео

Чтобы разрезать клип на две части, выберите его на монтажном столе, укажите момент времени, в котором необходимо разрезать клип и нажмите на кнопку нарезки (значок ножниц) на панели инструментов.



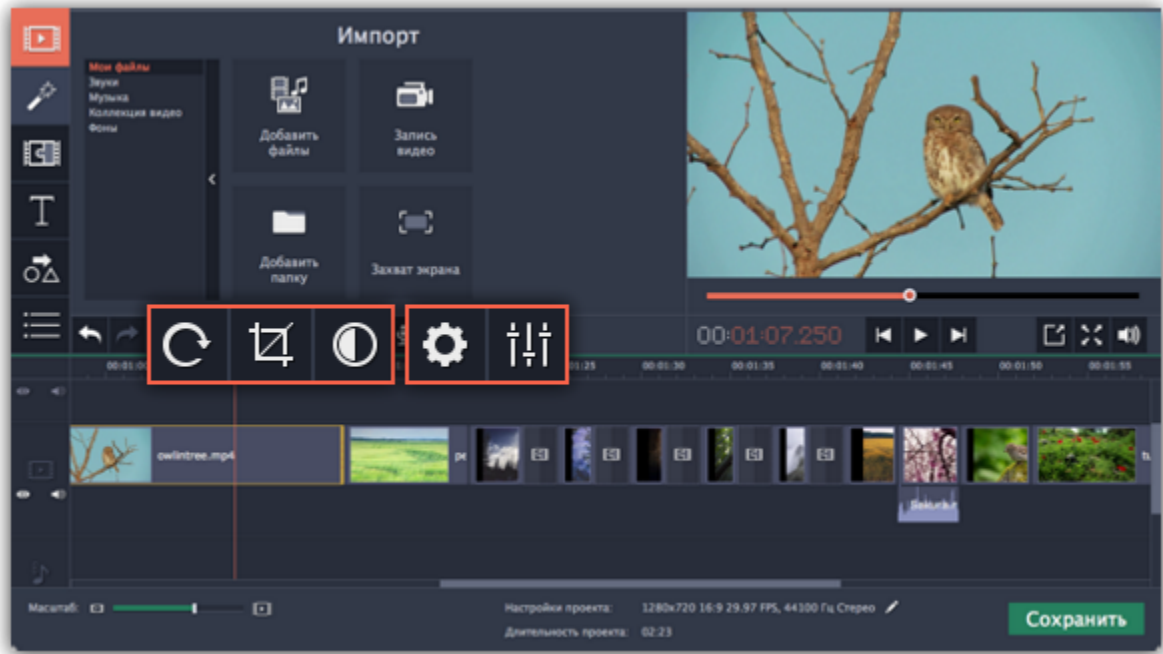
Если вам нужно вырезать фрагмент из видео, повторите эти шаги, разрезав клип в начале и в конце ненужного фрагмента, чтобы выделить его в отдельный клип, и затем удалите ненужный клип с монтажного стола.

[Подробнее о нарезке](#)

Инструменты редактирования

Не всегда получается сразу снять идеальное фото или видео. Воспользуйтесь кнопками на панели инструментов, чтобы исправить и отредактировать клипы.

[Подробнее о: Поворот](#) | [Кадрирование](#) | [Цветокоррекция](#) | [Уровень громкости](#) | [Скорость видео](#) | [Обратное проигрывание](#) | [Длительность картинок](#) | [Плавное появление и исчезание](#) | [Свойства видео](#)



Наложение видео

С помощью дополнительного видеотрека, вы можете разместить на одном экране несколько видеоклипов. Чтобы наложить видео или изображение поверх основного видеотрека, перетащите его **вверх** и разместите на треке дополнительного видео. Затем, дважды щёлкните по клипу, чтобы настроить его размещение в кадре. Также, вы можете использовать наложение видео вместе с инструментом Хромакей, чтобы легко заменить фон видео.

[Подробнее о наложении видео](#)

[Как заменить фон видео](#)



Режимы наложения: картинка в картинке, разделение экрана.

Устранение черных полос

Иногда при использовании видео с другим соотношением сторон или если проект настроен неправильно, вокруг некоторых клипов могут появляться черные полосы. Чтобы исправить это, можно кадрировать видео или использовать специальный фильтр **Вертикальное видео**.

[Подробнее об устранении черных полос](#)

Создание стоп-кадра

Стоп-кадр — это определенный кадр из видео, который "замирает" на экране на какое-то время, создавая иллюзию паузы. Стоп-кадры можно использовать, чтобы выделить какой-то момент в фильме или чтобы создать время для вставки дополнительной информации.

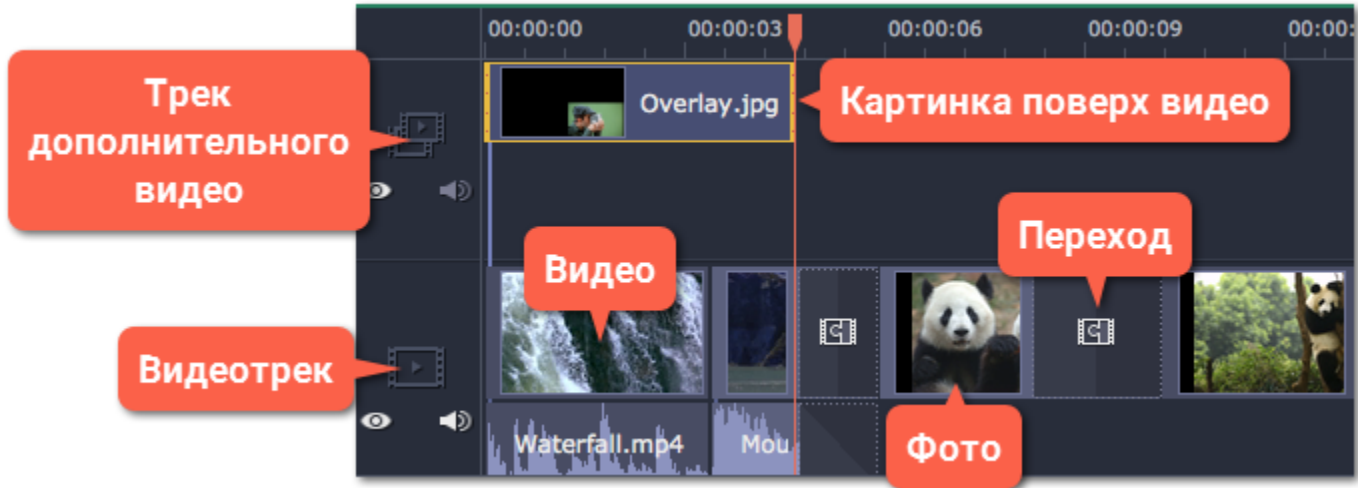
[Подробнее о создании стоп-кадров](#)



До и после добавления стоп-кадра

Видеотреки

Когда вы добавляете видео или фото в проект, они автоматически попадают на видеотрек монтажного стола. Здесь вы можете менять их порядок и перемещать их на другие треки.



Видеотрек

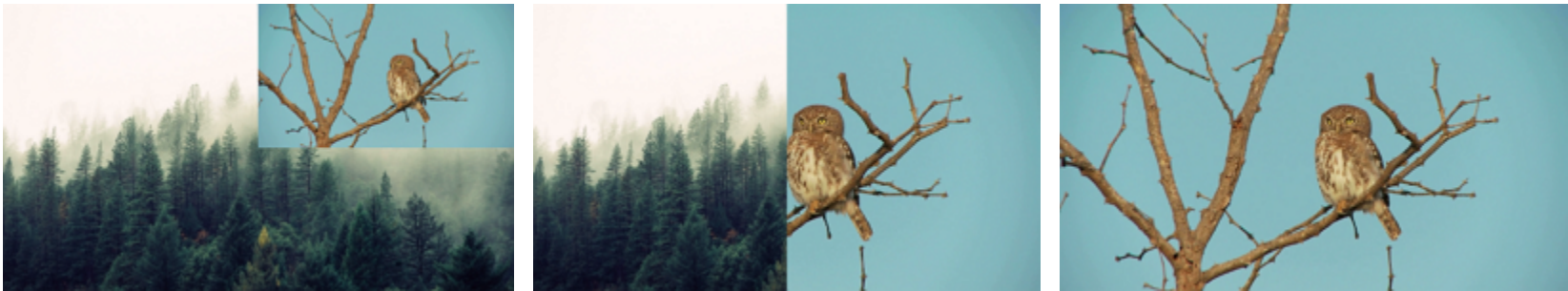
Видеотрек содержит видео с привязанным аудио, фотографиями и переходами между ними. Чтобы перемещать клипы по треку, просто перетаскивайте их мышью.

- Вы можете привязать к видео или фотографии аудиоклип или титры. Они будут оставаться связанными на протяжении всего редактирования проекта.
- Вы можете поворачивать, настраивать и использовать другие инструменты для редактирования видео и фото на видеотреке.
- Вы можете применять фильтры к видео и фото на видеотреке.
- Вы также можете добавлять титры на этот видеотрек, если хотите, чтобы они отображались на сплошном черном фоне.

Трек дополнительного видео

На треке дополнительного видео находятся фото и видео, отображаемые поверх основного видеотрека. Вы можете использовать наложенное видео, чтобы показать два видео одновременно или создать эффект хромакей.

Чтобы наложить одно видео на другое, выберите клип на видеотреке и перетащите его на трек дополнительного видео. По умолчанию используется режим "картинка в картинке". Чтобы изменить вид наложения, кликните дважды по наложенному клипу и выберите нужный способ на панели управления в плеере.



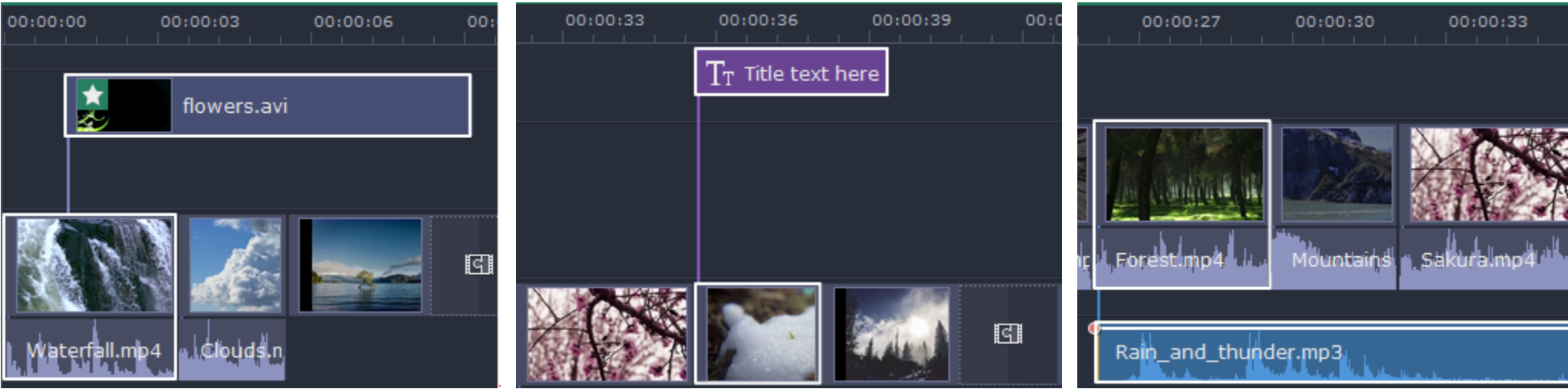
Виды наложения: картинка в картинке, разделение экрана, поверх клипа

- Вы можете добавлять фильтры и особые эффекты к треку дополнительного видео.
- Вы не можете использовать переходы на этом треке.
- Каждый клип наложенного видео связан с соответствующим клипом на видеотреке.

[Подробнее о наложении видео](#)

Привязанные клипы

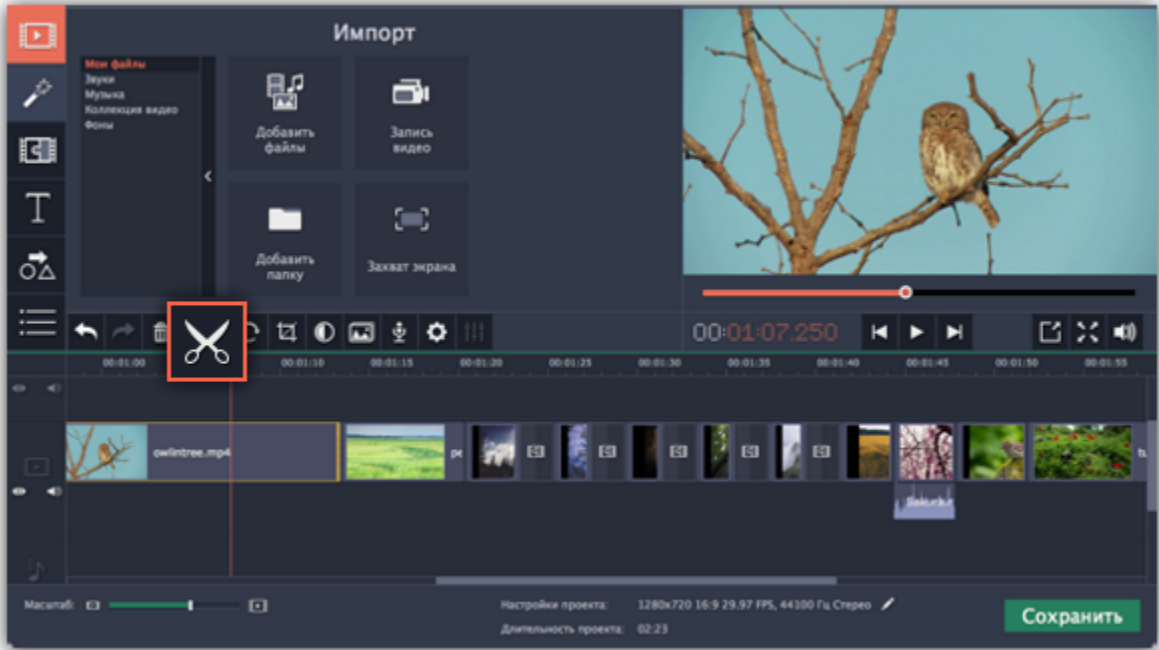
Клипы на треках титров, связанного аудио и дополнительного видео связаны с клипом видеотрека. Вы можете понять это по линии, соединяющей начало клипа со связанным клипом на видеотреке. При перемещении клипа на видеотреке все связанные с ним клипы также будут перемещены. Это позволяет вам свободно редактировать ваш фильм.



Трек привязанного видео, субтитров и аудиотрек

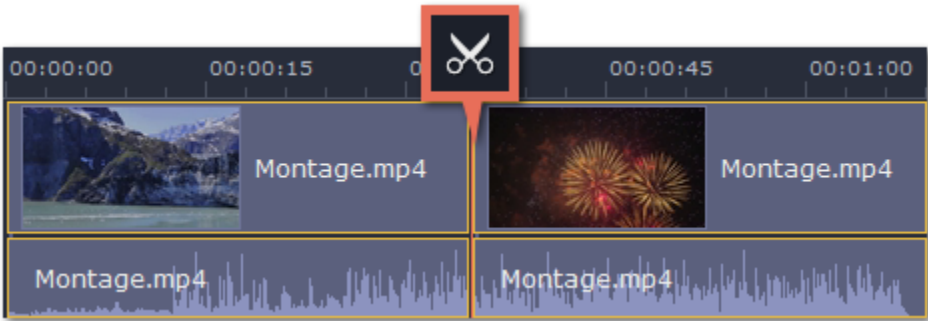
Нарезка видео

Разрезать видео на части и удалить фрагменты легко с помощью инструмента нарезки. Инструмент нарезки находится на панели инструментов главного окна и помечен значком ножниц:



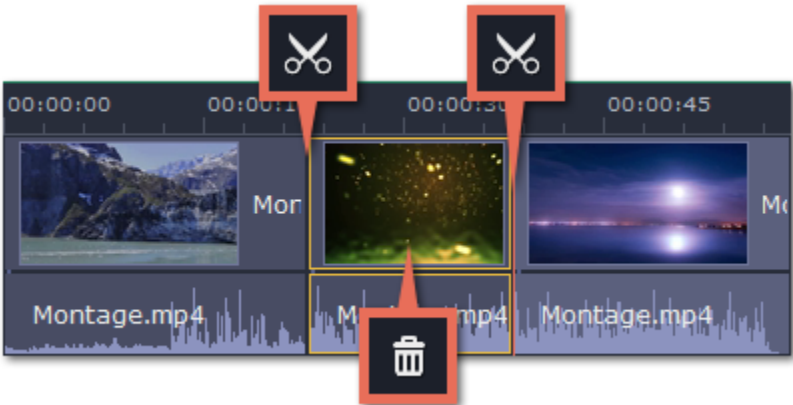
Нарезка видео на части

1. Выберите на монтажном столе клип, который хотите разрезать.
 2. Установите [ползунок прокрутки](#) на момент, в котором необходимо разрезать клип.
 3. Нажмите кнопку **Разрезать** на панели инструментов.
- Обратите внимание, что если к клипу привязан [аудиоклип](#), то он также будет разрезан.



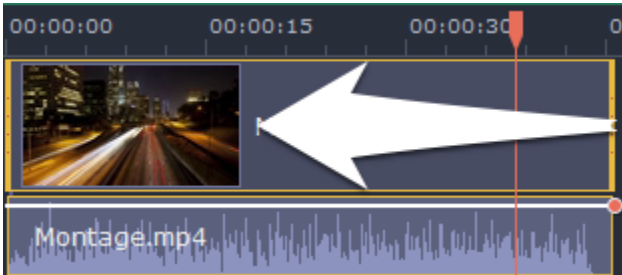
Вырезание фрагмента видео

1. Выберите клип, который хотите разрезать и установите [ползунок прокрутки](#) на начало ненужного фрагмента.
2. Нажмите кнопку **Разрезать**. Клип будет разрезан на две части, в то время как ненужный фрагмент станет началом второго клипа.
3. Выберите второй клип и установите ползунок прокрутки на конец ненужного фрагмента.
4. Нажмите кнопку **Разрезать** ещё раз. Ненужный фрагмент теперь вырезан как отдельный клип.
5. Выделите клип с ненужным фрагментом и нажмите кнопку **Удалить** со значком мусорной корзины или клавишу **Delete** на клавиатуре. Ненужный фрагмент будет удален из проекта, а оставшиеся клипы автоматически подвинутся на монтажном столе, заполнив образовавшиеся пробелы.



Обрезка видео

- Если вы хотите только отрезать часть видео в начале или в конце:
1. Выделите клип мышью.
 2. Нажмите и перетащите край клипа к центру, пока не достигните желаемой длины.



Указание точного времени

- **Нажмите** в любом месте монтажного стола, чтобы переместить ползунок прокрутки на это место.
- **Перетащите** ползунок прокрутки (на монтажном столе или в плеере). Для большей точности увеличьте масштаб монтажного стола.
- Нажмите клавишу **Стрелка Вправо** или **Стрелка Влево** для перехода в начало следующего или предыдущего клипа.
- В меню **Воспроизведение**, выберите опции **Перемотка на 0,5 секунды вперёд** или **Перемотка на 0,5 секунды назад**, чтобы передвинуть ползунок прокрутки на полсекунды.
- Для покадрового перемещения используйте кнопки плеера **Назад** и **Вперёд**. Так вы сможете перемещать ползунок прокрутки точно на один кадр назад или вперёд.

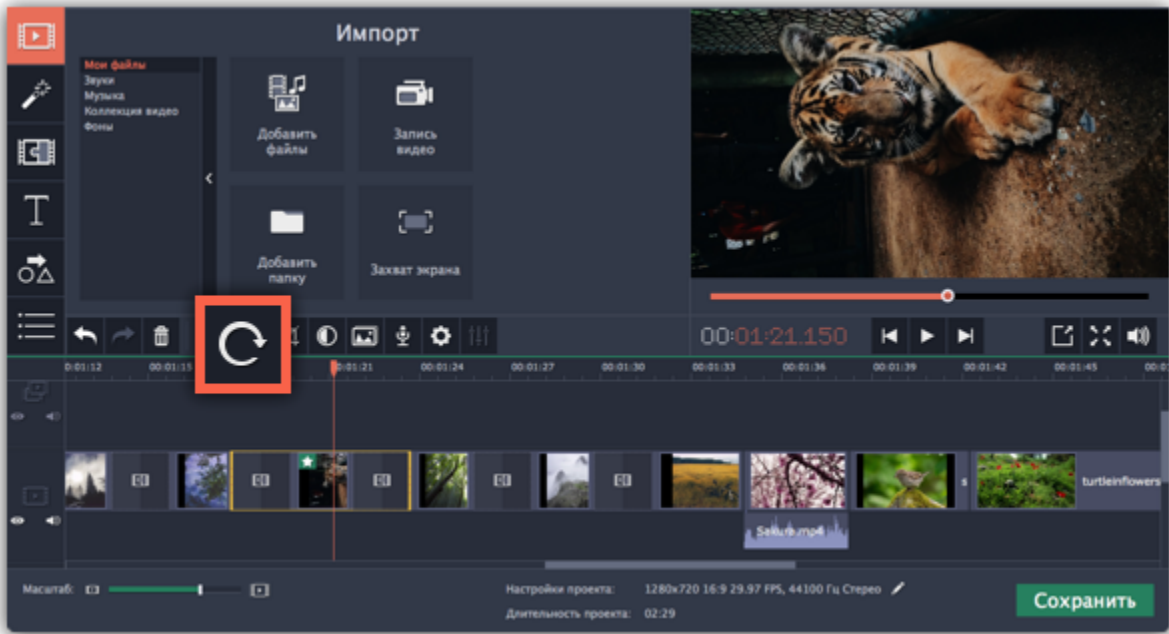


Поворот

Никому не нравятся вертикальные видео! С помощью Movavi Видеоредактора, вы можете быстро повернуть видео и фото.

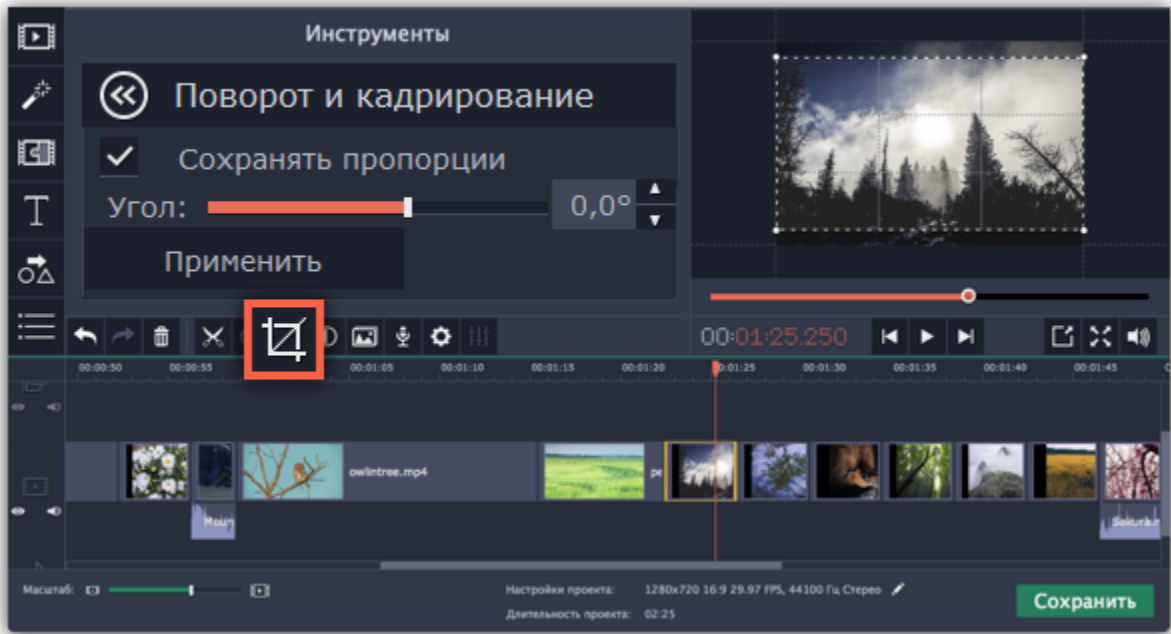
Повернуть на 90 градусов

1. Выберите клип, который хотите повернуть, на монтажном столе.
2. Нажмите на кнопку **Поворот** на панели инструментов чтобы повернуть клип. Нажмите снова, чтобы повернуть клип еще раз.



Исправить угол наклона

1. Выберите клип, который хотите повернуть, на монтажном столе.
2. Нажмите на кнопку **Кадрировать** на панели инструментов.
3. В появившейся вкладке передвигайте ползунок **Угол**, пока горизонт на видео не совпадет с линиями рамки в плеере.

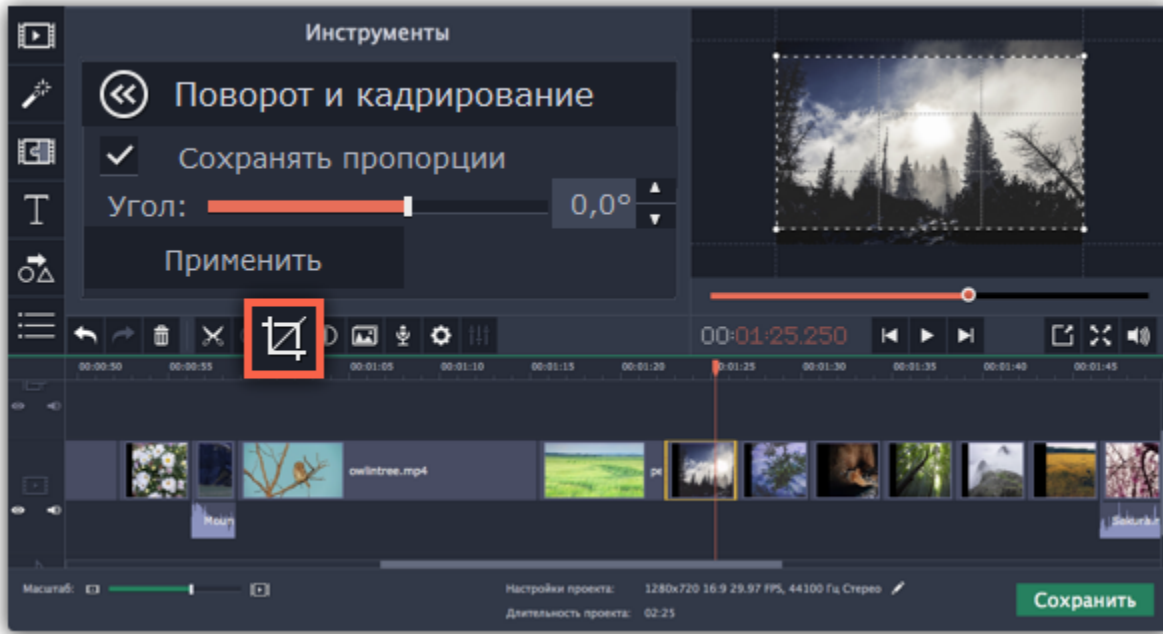


Кадрирование

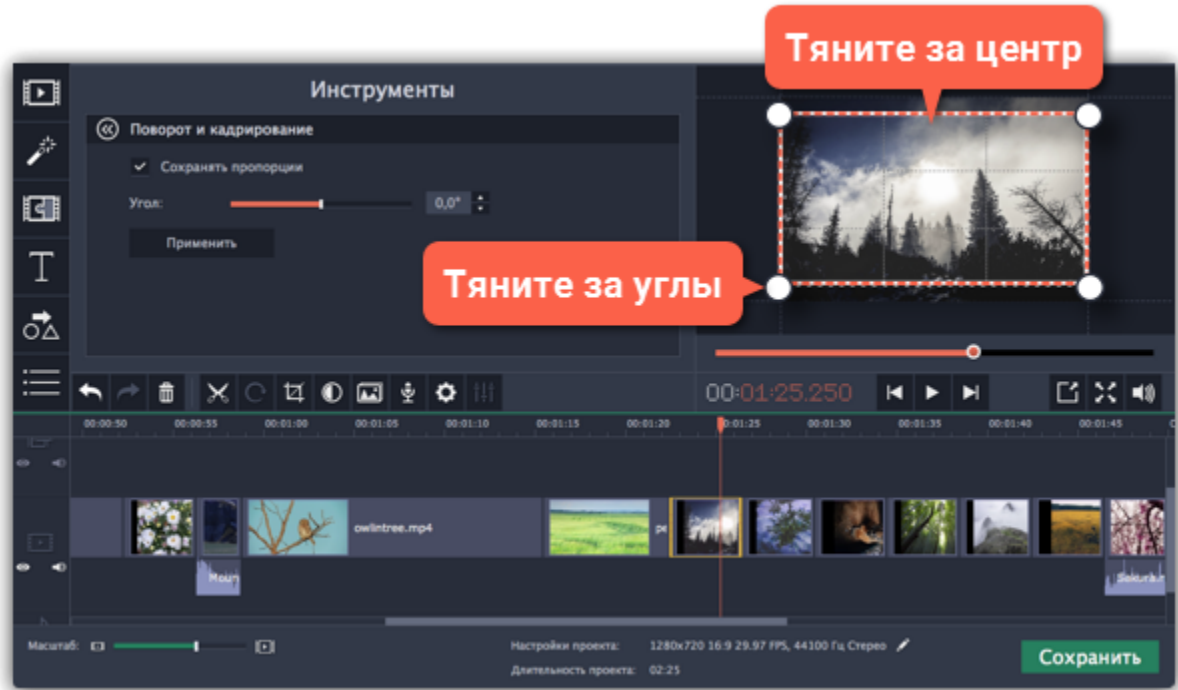
С помощью кадрирования вы можете обрезать ненужные края видео, устранить черные полосы по бокам, или создать эффект крупного плана.

Шаг 1: На монтажном столе выделите клип, который необходимо обрезать.

Шаг 2: На панели инструментов нажмите кнопку кадрирования. На экране вы увидите опции кадрирования, а в плеере появится рамка для обрезки.



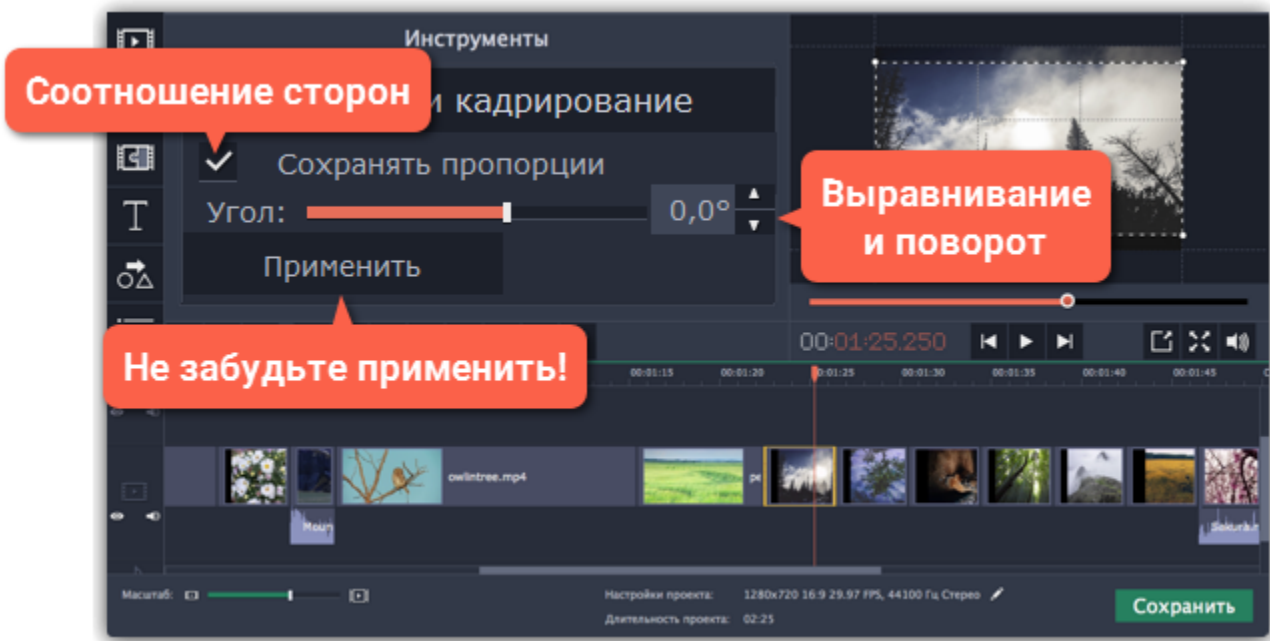
Шаг 3: С помощью рамки в плеере, очертите нужную часть кадра



Изменяйте значения опций кадрирования слева, чтобы изменить кадр:

Сохранять пропорции: по умолчанию у рамки обрезки такие же пропорции, как и у всего проекта. Если вы хотите это изменить, уберите галочку возле пункта Сохранять пропорции. Однако помните, что вокруг кадра появятся черные полосы, если его размеры не будут совпадать с размерами проекта.

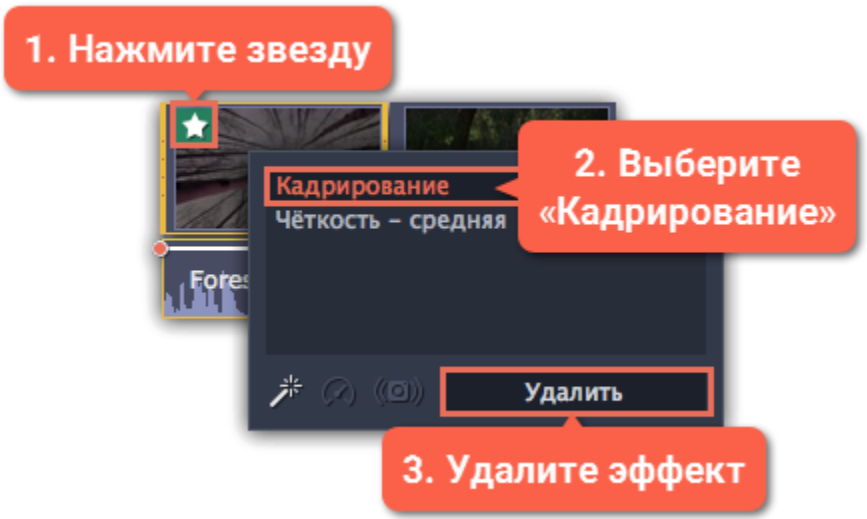
Угол: используйте ползунок Угол, чтобы поворачивать рамку обрезки. Таким образом можно выровнять горизонт видео.



Шаг 4: Нажмите **Применить**. На клипе появится значок звезды ★, означающий примененные инструменты или фильтры.

Отмена кадрирования

Чтобы отменить кадрирование или любой другой инструмент, нажмите значок звезды на клипе, чтобы раскрыть список применённых эффектов. В списке, выделите **Кадрирование** и нажмите **Удалить**.

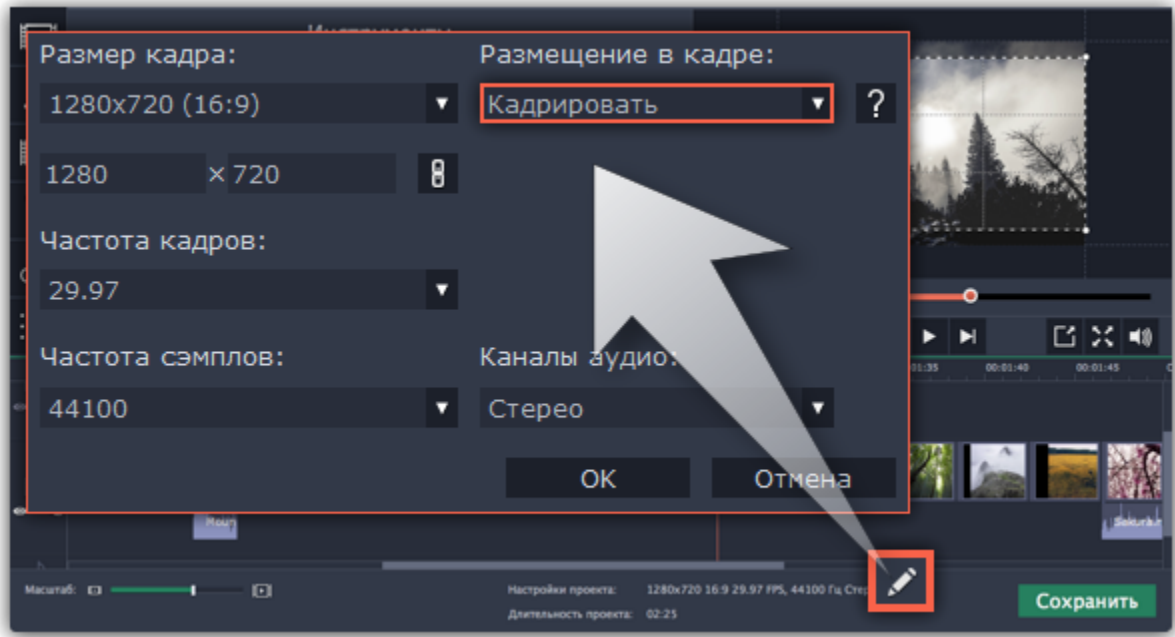


Кадрирование всех клипов в проекте

Шаг 1: Откройте меню **Правка** и выберите **Настройки проекта**. Откроется окно настроек всего проекта.

Шаг 2: В поле **Изменение размера**, выберите **Кадрировать**.

Шаг 3: Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения и закрыть окно. Все клипы проекта будут автоматически обрезаны под пропорции проекта.



Цветокоррекция

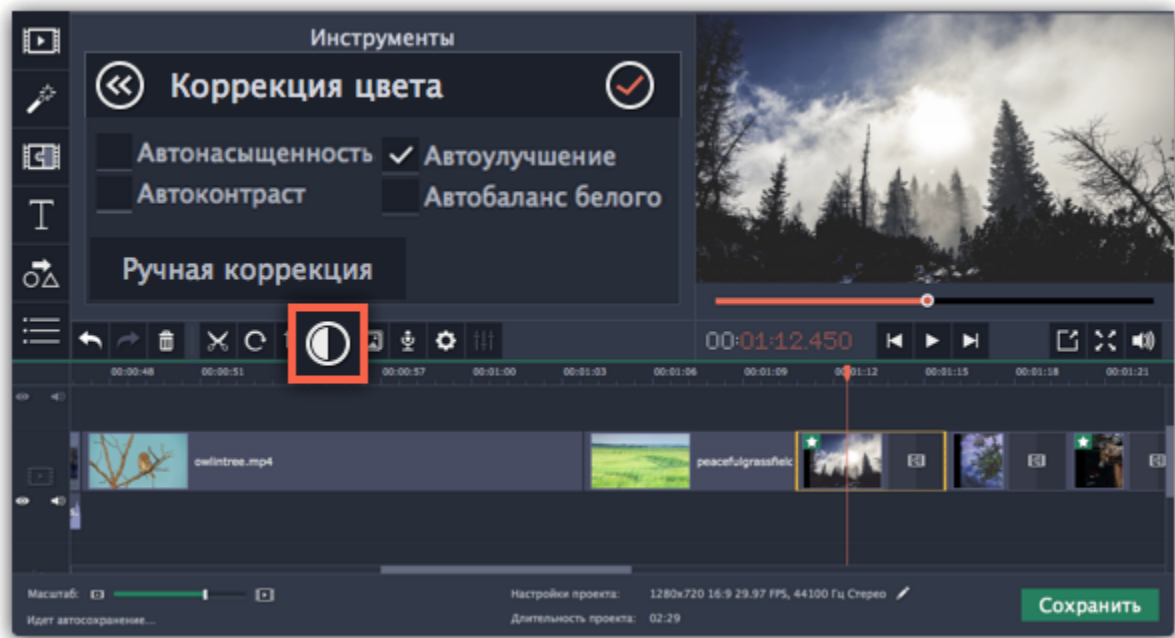
Вы можете воспользоваться как автоматической коррекцией цвета для улучшения яркости и контрастности изображения, так и вручную настроить все цветовые параметры.

Шаг 1: Выберите клип

На монтажном столе, выберите клип, цвета которого необходимо улучшить.

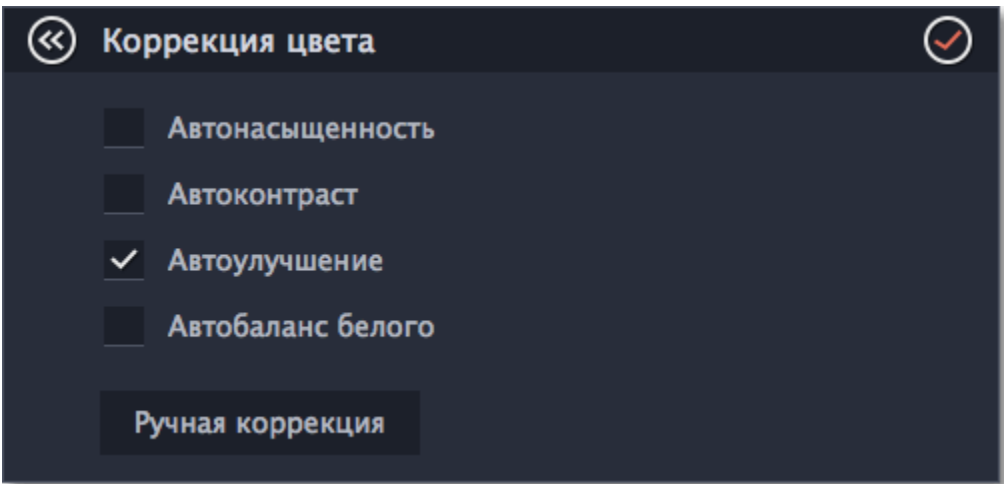
Шаг 2: Откройте инструмент коррекции

На панели инструментов, нажмите кнопку цветокоррекции. Откроется раздел **Инструменты** с автоматическими опциями коррекции цвета.



Шаг 3: Примените коррекцию

В разделе **Коррекция цвета**, выберите наиболее подходящие для текущего клипа варианты коррекции. Изменения будут применены сразу же. Опция **Автоулучшение** автоматически настроит оптимальные значения яркости и контрастности.



Шаг 4: Ручная коррекция (по желанию)

Нажмите кнопку **Ручная коррекция**, чтобы открыть другие настройки цвета. Здесь, вы можете вручную улучшить изображение, а также придать ему другой оттенок. Чтобы вернуться к автоматическим настройкам, нажмите кнопку **Автокоррекция**.



На клипах, к которым применен эффект автокоррекции или любой из остальных трех видов коррекции, появится значок звездочки: 

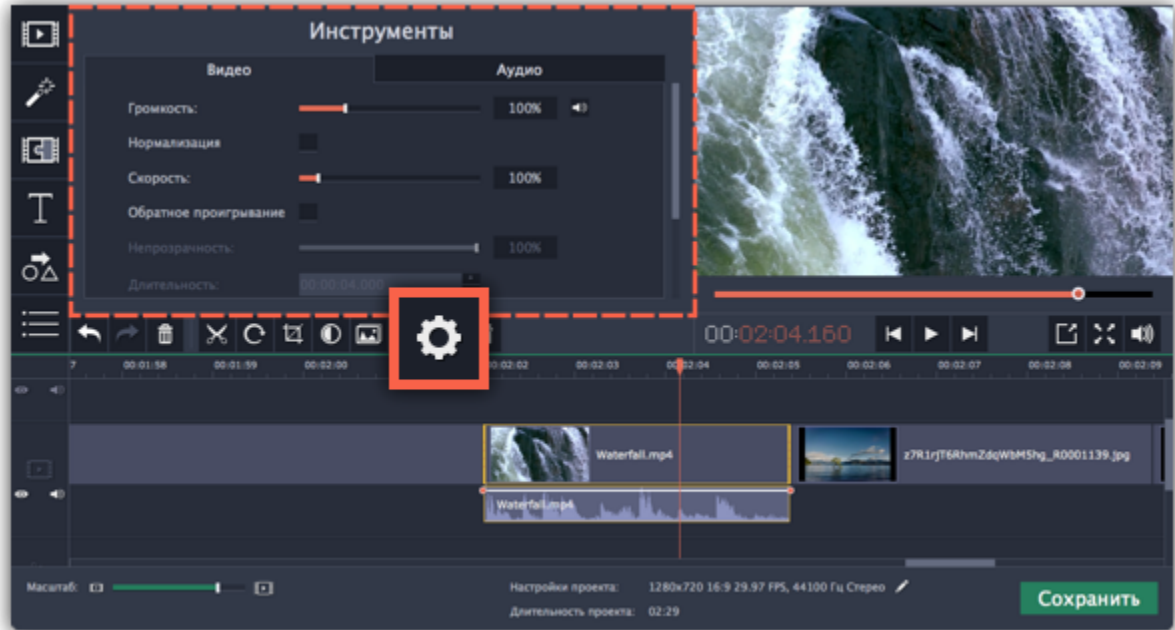


Уровень громкости

Здесь объясняется, как изменить громкость видеоклипа. Чтобы изменить громкость аудиоклипа, перейдите на страницу [Громкость аудио](#).

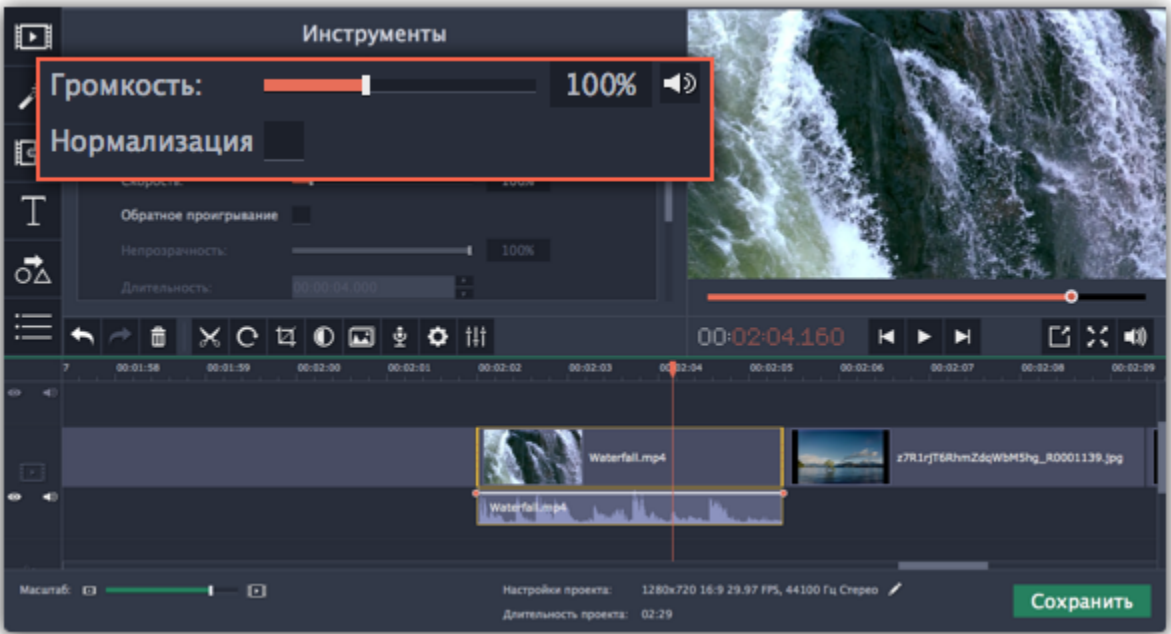
Шаг 1: На монтажном столе выберите клип, громкость которого необходимо изменить.

Шаг 2: Нажмите кнопку **Свойства клипа**, чтобы открыть свойства выбранного клипа.



Шаг 3: Перемещайте ползунок **Громкость**, чтобы настроить громкость выбранного клипа. 100% – оригинальная громкость клипа.

- Чтобы полностью выключить звук, нажмите на кнопку громкости справа: .
- Если в клипе много тихих частей, используйте опцию **Нормализация**, чтобы сделать их громче.

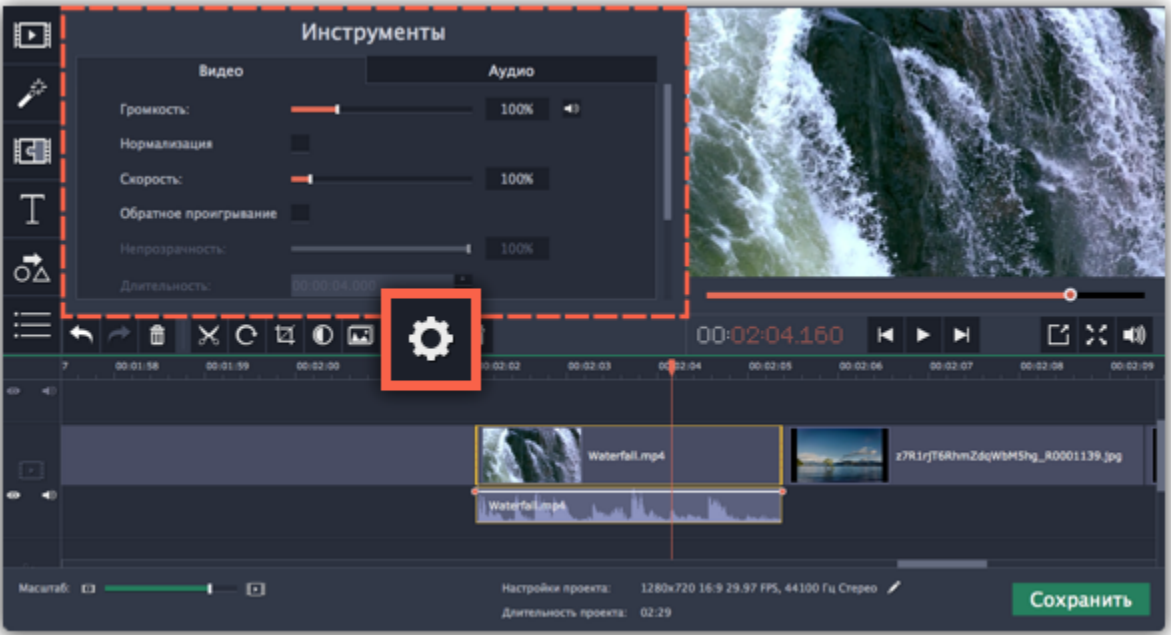


Скорость видео

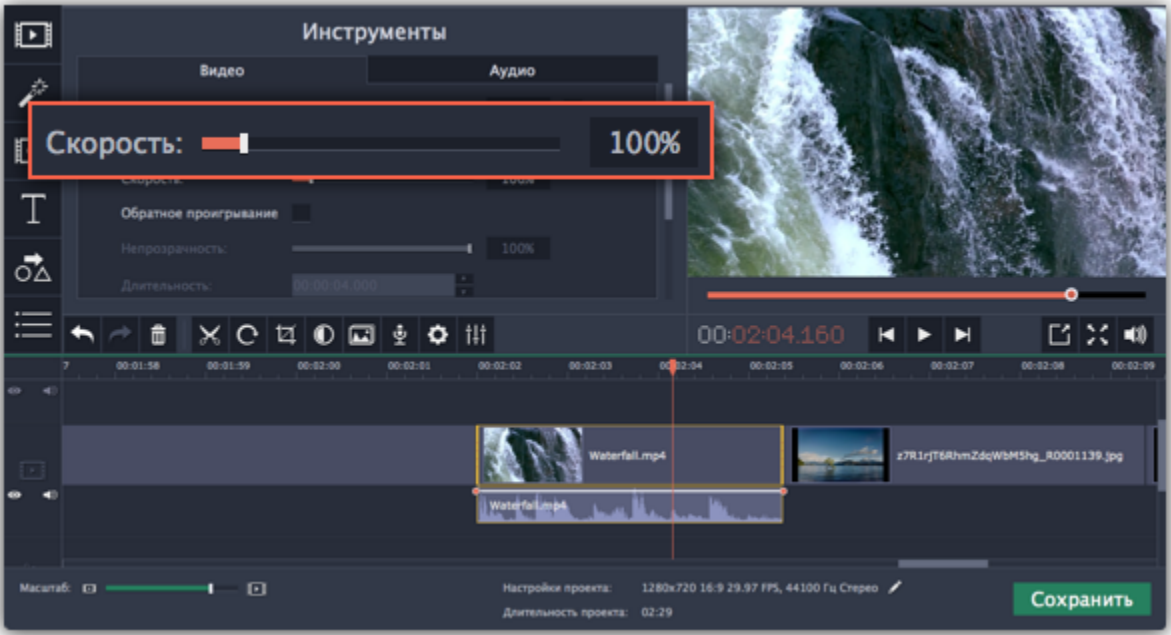
Инструмент скорости клипа позволит ускорить или замедлить видео- и аудиоклипы. Например, при создании музыкальных клипов вы можете изменить скорость видео так, чтобы она подходила темпу музыки.

- Шаг 1:** Выберите на монтажном столе клип, скорость которого вы хотите изменить.
- Для видеоклипов, замедление смотрится наиболее выигрышно при частоте 60 кадров в секунду (FPS) и выше.
 - Также, вы можете замедлить или ускорить аудиоклипы.
 - При изменении скорости видеоклипов с аудиодорожкой, скорость аудиодорожки также будет изменена.

Шаг 2: Нажмите кнопку **Свойства клипа**, чтобы открыть свойства выбранного клипа.



Шаг 3: Установите ползунок **Скорость** на нужный уровень. 100% – скорость оригинала.



Скорость клипа отразится на его длительности и, соответственно, длине клипа на монтажном столе. На клипе с измененной скоростью появится значок звездочки:

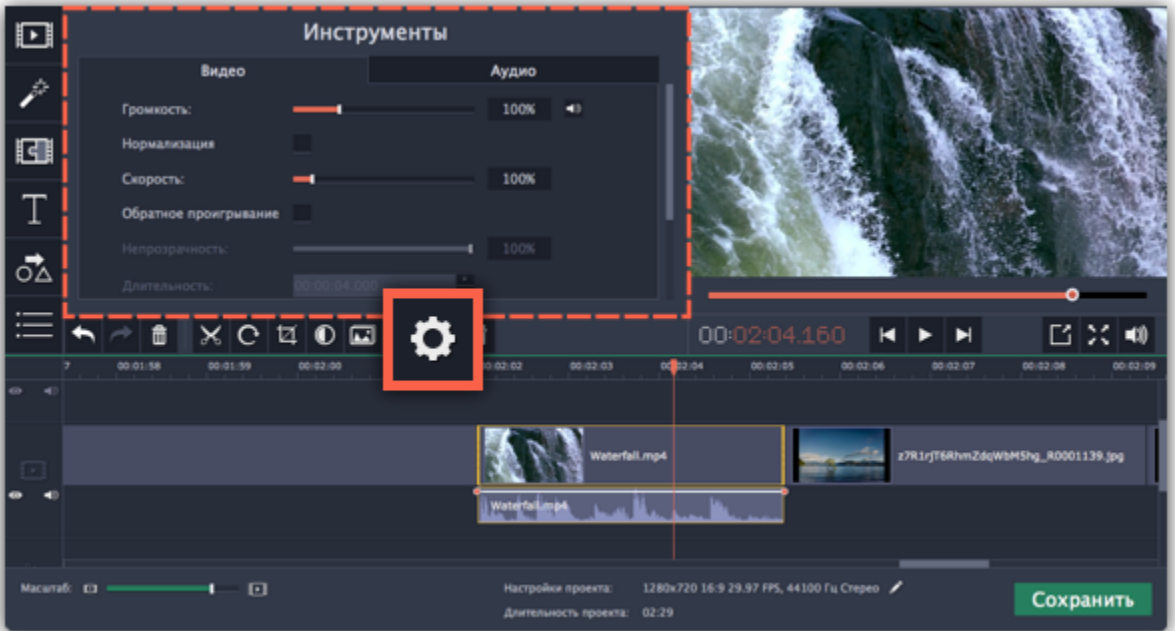


Обратное проигрывание

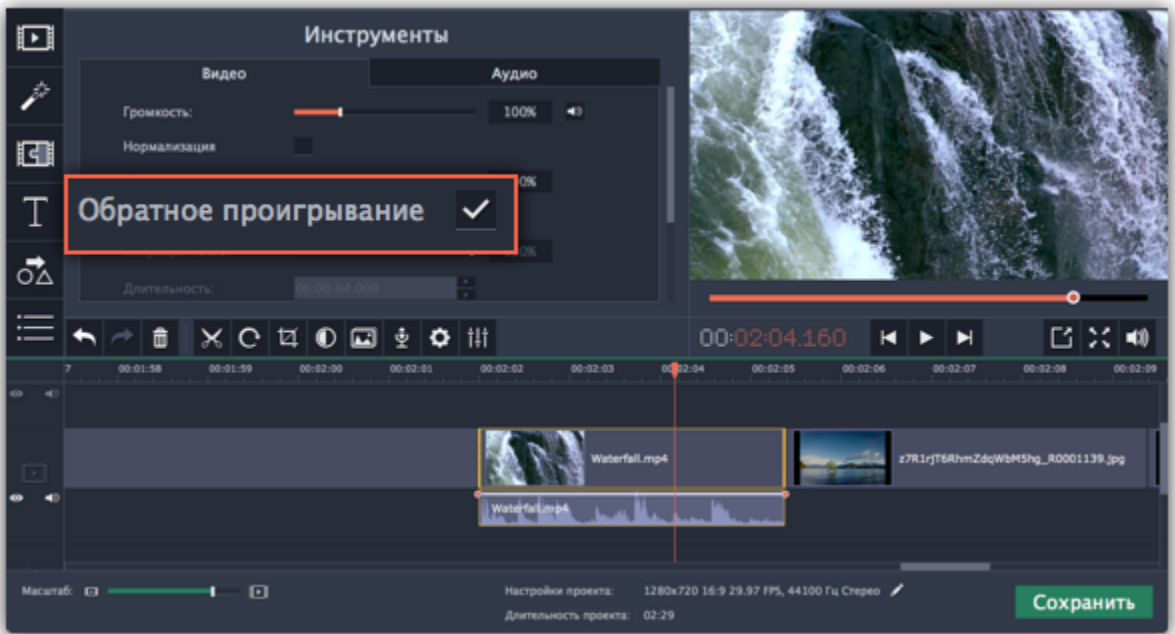
Функция обратного проигрывания позволяет проигрывать видео и аудио в обратном направлении. Вы можете совмещать этот эффект с увеличением [скорости](#) и [фильтром](#) "Видеокассета", чтобы создать эффект перемотки.

Шаг 1: Выберите клип на монтажном столе, который хотите проигрывать в обратном направлении. Вы можете выбрать как видео, так и аудиоклип.

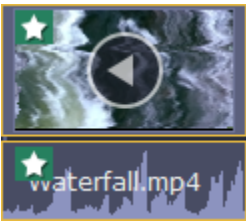
Шаг 2: На панели управления нажмите на кнопку со значком шестеренки **Свойства клипа**.



Шаг 3: В настройках клипа выберите опцию **Обратное проигрывание**.



После применения эффекта на клипе появится зеркальная иконка проигрывания.

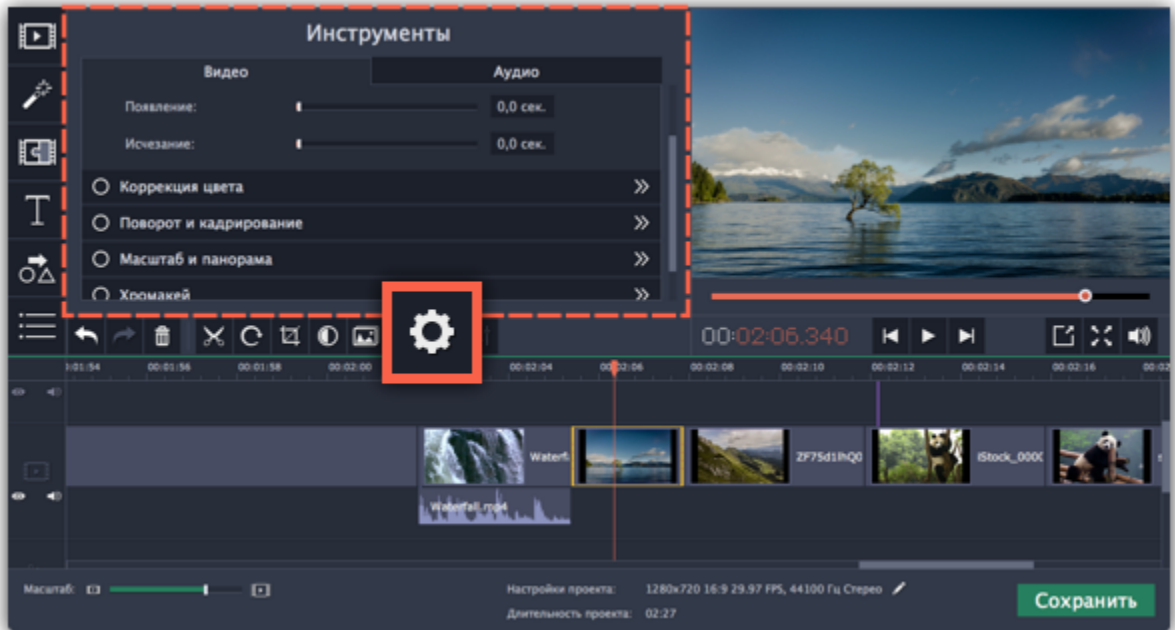


Длительность картинок

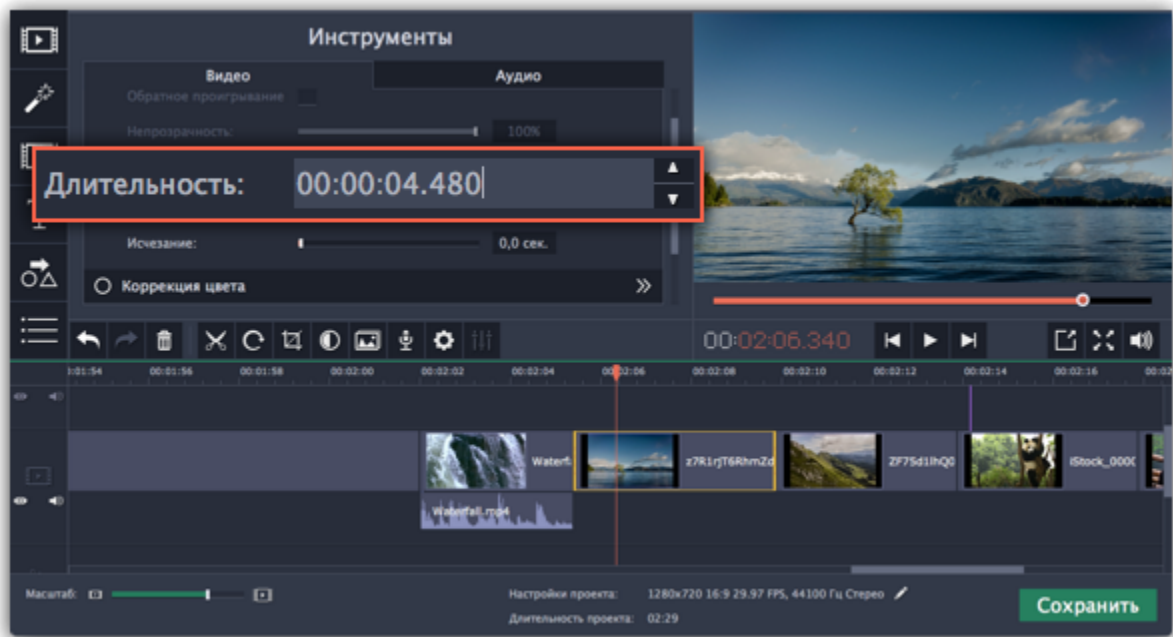
По умолчанию любое добавленное в проект изображение будет показываться в течение 4 секунд. Чтобы изменить длительность:

Шаг 1: Выберите на монтажном столе изображение, длительность которого хотите изменить.

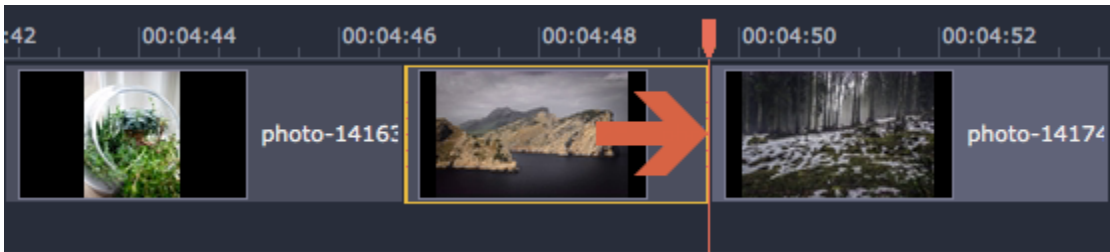
Шаг 2: Нажмите на кнопку **Свойства клипа** в левой части окна.



Шаг 3: В поле **Длительность** введите новую длительность изображения в формате *часы:минуты:секунды:миллисекунды*. Изменения будут сразу же применены.



Также изменить длительность показа клипа можно, потянув за его края на монтажном столе. Наведите курсор на левый или правый край клипа и потяните его в сторону. Чем длиннее клип на монтажном столе, тем дольше он будет показан в вашем видеоролике.

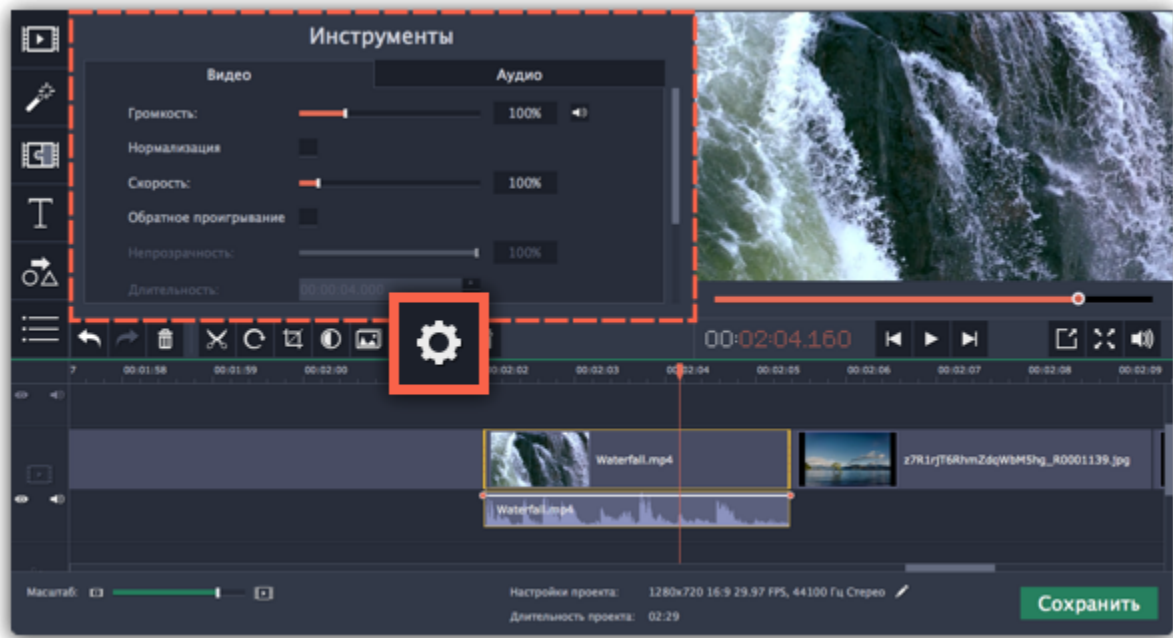


Плавное появление и исчезание

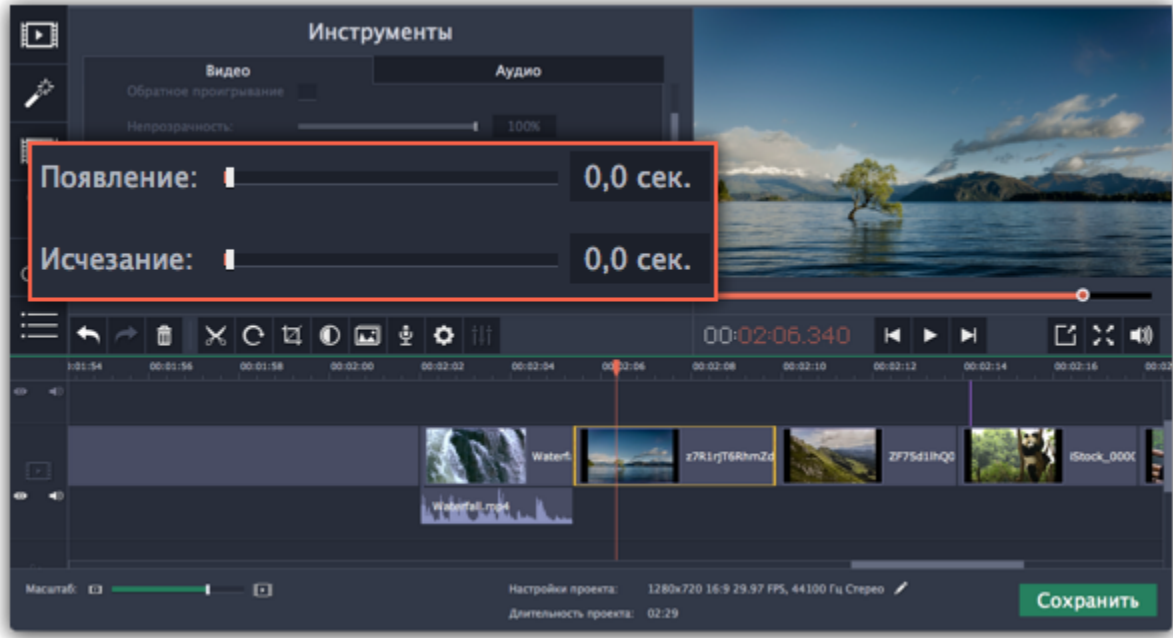
Для каждого клипа на монтажном столе вы можете настроить плавное появление или исчезание. Для видео и изображений вы можете совместить эффект появления и исчезания с переходами, а для аудио – создать эффект плавного перехода между композициями.

Шаг 1: На монтажном столе выберите клип, который хотите изменить.

Шаг 2: Нажмите на кнопку **Свойства клипа**.



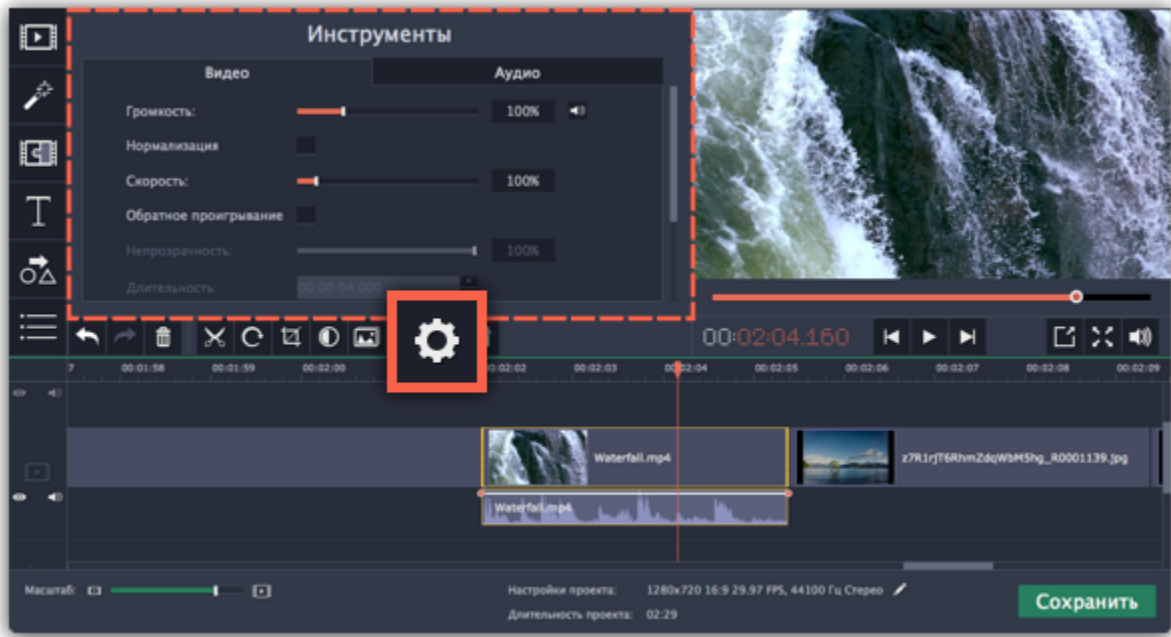
Шаг 3: Установите длительность эффекта **появления** и **исчезания** для выбранного клипа. Чтобы создать эффект плавного перехода между двумя клипами, добавьте исчезание к первому клипу и появление ко второму клипу.



См. также:
[Добавление переходов](#)

Свойства видео

Чтобы открыть настройки клипа, выберите его на монтажном столе и нажмите на иконку **Свойства клипа** на панели управления.



Перед вами появится панель инструментов. Здесь вы можете настроить следующие параметры:

Громкость — Устанавливает громкость встроенного аудио.

Только для видеоклипов со встроенным аудио.

Нормализация — Делает громче тихие части встроенного аудио.

Только для видеоклипов со встроенным аудио.

Скорость — Увеличивает или уменьшает скорость проигрывания видео.

Только для видеоклипов.

Обратное проигрывание — Проигрывает видео в обратном направлении.

Только для видеоклипов.

Непрозрачность — Влияет на видимость видео или изображений на треке дополнительного видео. Уменьшения значения делает клип более прозрачным.

Только для клипов с трека дополнительного видео.

Длительность — Устанавливает точную длительность показа изображений.

Только для изображений.

Появление — На черном экране медленно появляется видео. Применяется также к встроенному аудио.

Для любых клипов.

Исчезание — Видео медленно исчезает до полного затемнения экрана за установленное время. Применяется также к встроенному аудио.

Для любых клипов.

Смотрите также:

[Свойства аудио](#)

[Уровень громкости](#)

[Скорость клипа](#)

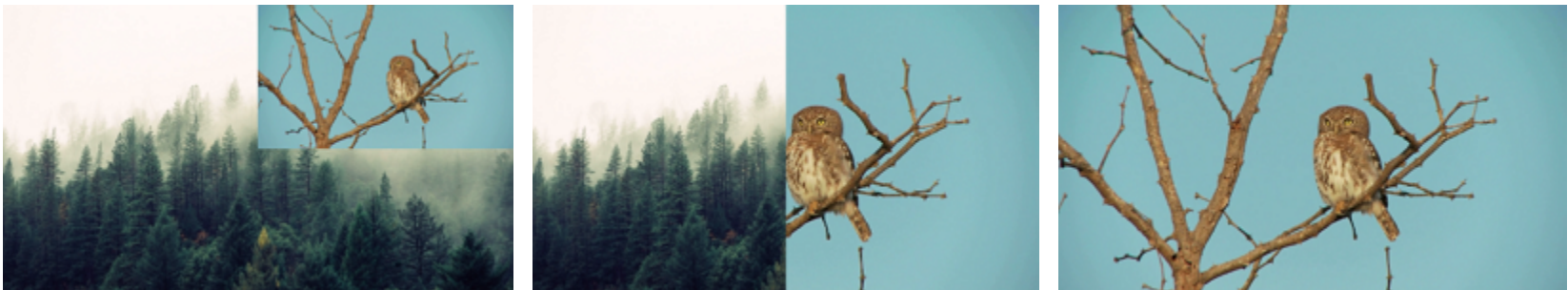
[Обратное проигрывание](#)

[Длительность картинок](#)

[Плавное появление и исчезание](#)

Наложение видео

Наложить видео или изображение поверх основного видеотрека можно с помощью специального трека дополнительного видео. Таким образом вы можете разместить несколько клипов в одном кадре, добавить собственный логотип или вставить короткий клип без разрезания основного видео. Также трек дополнительного видео понадобится вам для создания эффекта [Хромакей](#).



Наложение видео поверх части кадра, половины кадра и поверх всего кадра

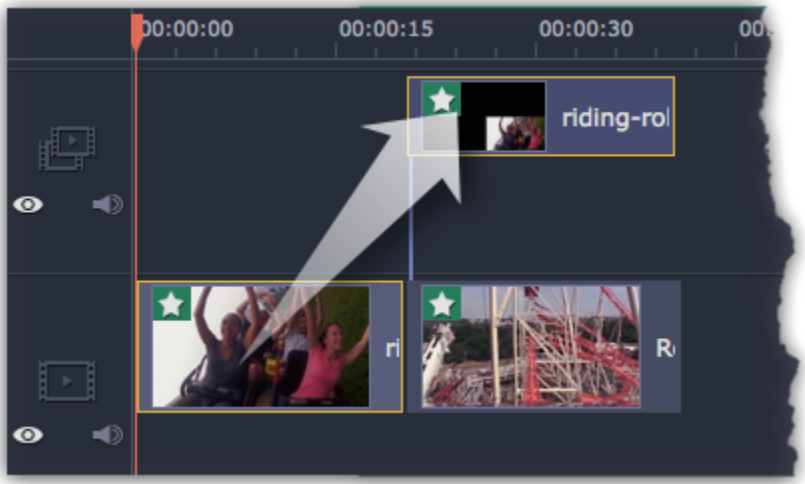
Для начала:

Добавьте в проект видеоклипы: основное видео, которое будет располагаться на нижнем слое, а также видео или фото, которые хотите наложить поверх основного. Для логотипов, рекомендуем использовать изображения в формате PNG с прозрачностью, чтобы логотип наилучшим образом вписался в кадр.

Шаг 1: Разместите клип на дополнительном видеотреке

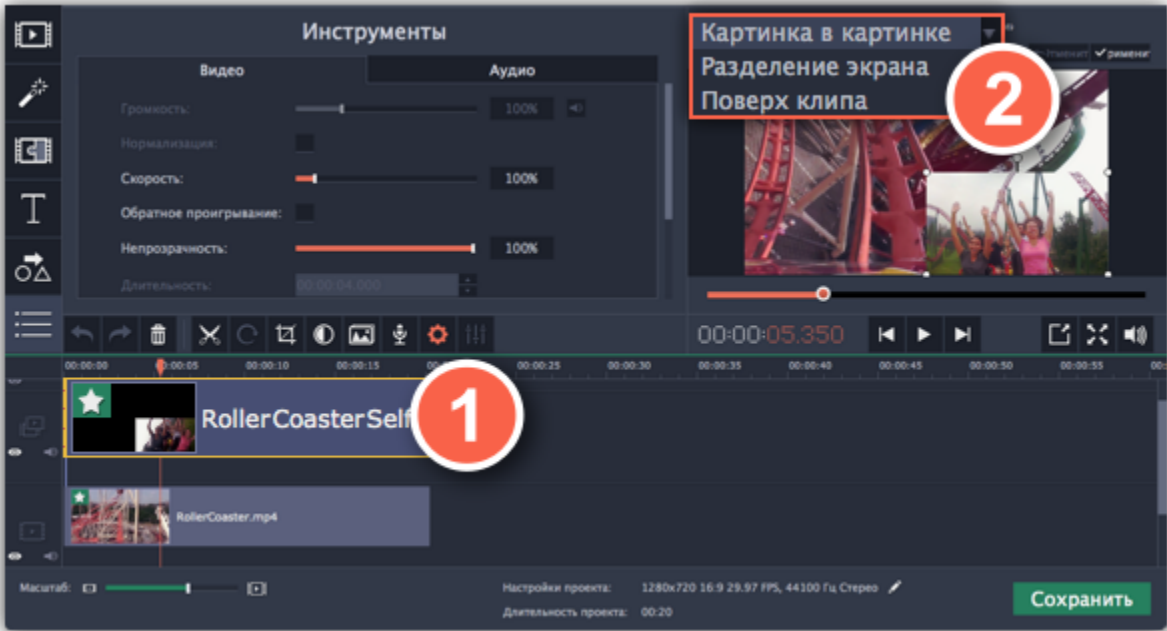
1. На монтажном столе, выделите клип, который хотите наложить *поверх* основного видео и перетащите его вверх, над видеотреком.

2. Разместите клип на треке дополнительного видео в нужном вам месте относительно других клипов и шкалы времени. Между наложенным клипом и основным клипом появится соединяющая голубая полоса. Эта полоса означает, что дополнительный клип привязан к основному: при перемещении, нарезке или удалении основного клипа, наложенный клип также будет перемещён, разрезан или удалён.



Шаг 2: Настройте верхний клип

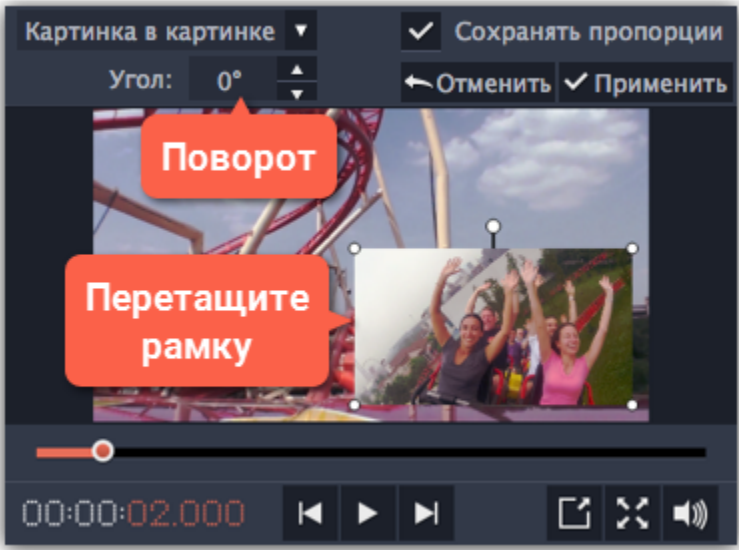
- 1. На монтажном столе дважды щёлкните по клипу на дополнительном видеотреке. Над плеером появится панель настроек.
- 2. На панели настроек раскройте список и выберите режим наложения дополнительного видео: **Картинка в картинке**, **Разделение экрана**, или **Поверх клипа**.



Режим «Картинка в картинке»

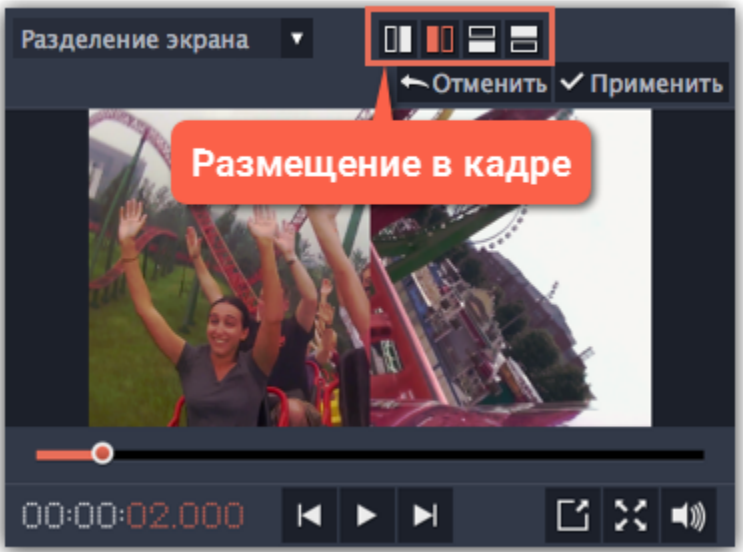
Позволяет разместить верхний клип в любой части кадра. Это стандартный режим наложения.

- 1. Выберите режим **Картинка в картинке**.
- 2. В плеере, перетащите рамку наложенного клипа на нужное место в кадре.
- 3. Чтобы изменить размер наложенного клипа, потяните мышью за углы рамки.
- 4. По умолчанию, при изменении размера рамки, пропорции клипа будут сохранены. Чтобы изменить пропорции наложенного клипа, выключите опцию **Сохранять пропорции** на панели настройки в плеере.



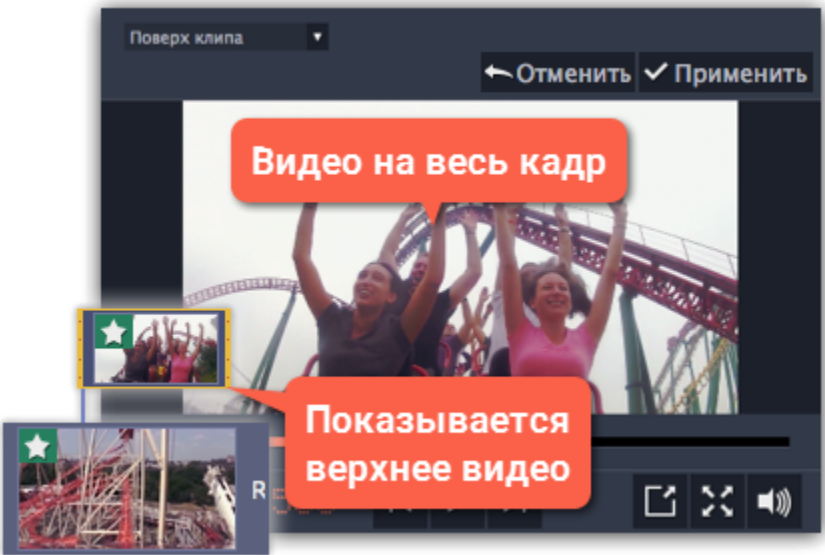
Режим «Разделение экрана»

- 1. Выберите режим **Разделение экрана**.
- 2. С помощью кнопок на панели настроек, выберите способ размещения двух клипов в кадре:



Режим «Поверх клипа»

Данный режим позволяет добавить короткую врезку без необходимости разрезать основное видео. Верхний клип появляется поверх основного видео, в то время как оно продолжает проигрываться. Этот режим лучше всего подходит для создания видео с эффектом [хромакей](#).

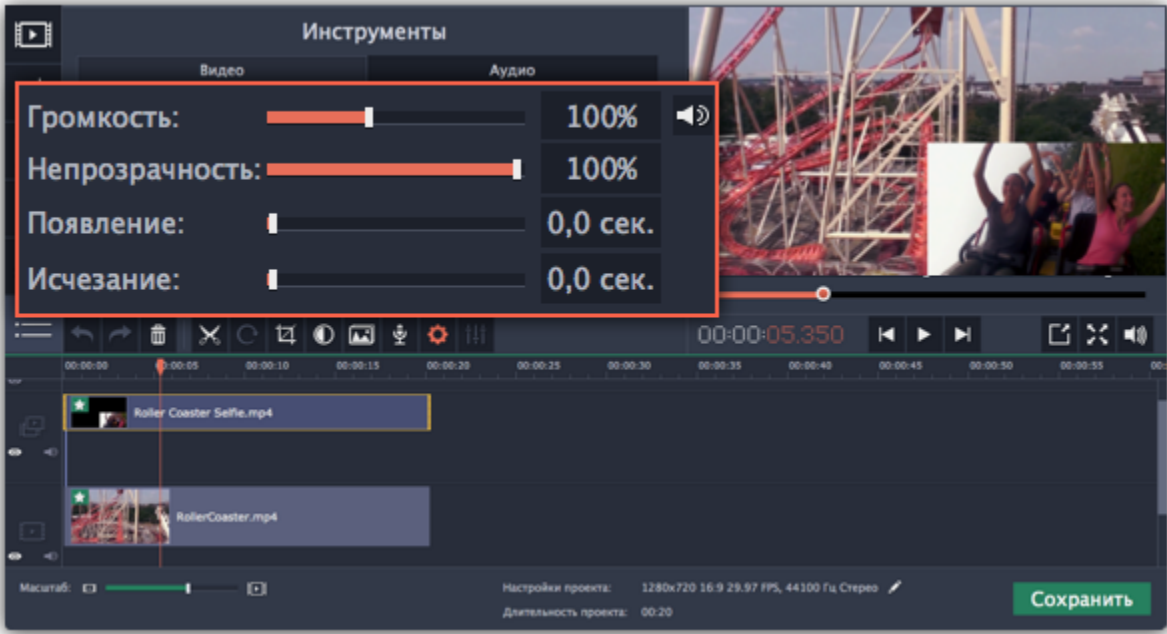


Шаг 3: Примените изменения

Нажмите **Применить** на панели настроек дополнительного видео в плеере.

Шаг 4: Настройте свойства клипа

Не снимая выделение с верхнего клипа, откройте вкладку **Свойства клипа**. Здесь вы можете настроить следующие параметры верхнего клипа:
Громкость: если одновременно воспроизводится звук нескольких клипов, один из них можно выключить, нажав на кнопку громкости или с помощью слайдера.
Непрозрачность: эта функция делает верхний клип более прозрачным, что позволяет нижнему клипу быть видимым через него.
Появление / Исчезание: хотя вы не можете использовать переходы для верхнего видео, здесь можно настроить его плавное появление и исчезание. Слайдер указывает на время, которое клип занимает, чтобы появиться или исчезнуть.

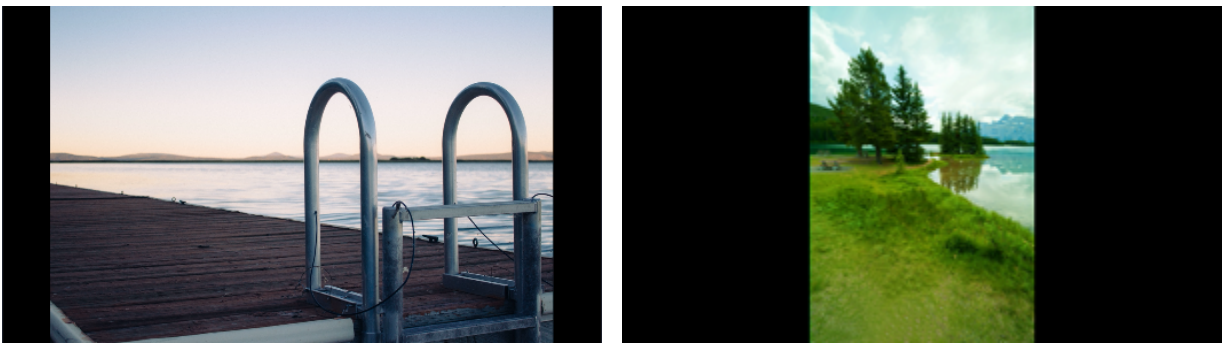


[Подробнее об инструментах](#)

См. также:
[Как заменить фон видео \(хромакей\)](#)
[Монтажный стол](#)

Удаление черных полос

Иногда при использовании видео с другим соотношением сторон или если проект настроен неправильно, вокруг некоторых клипов могут появляться черные полосы. Вы можете избавиться от них, используя один из этих способов.

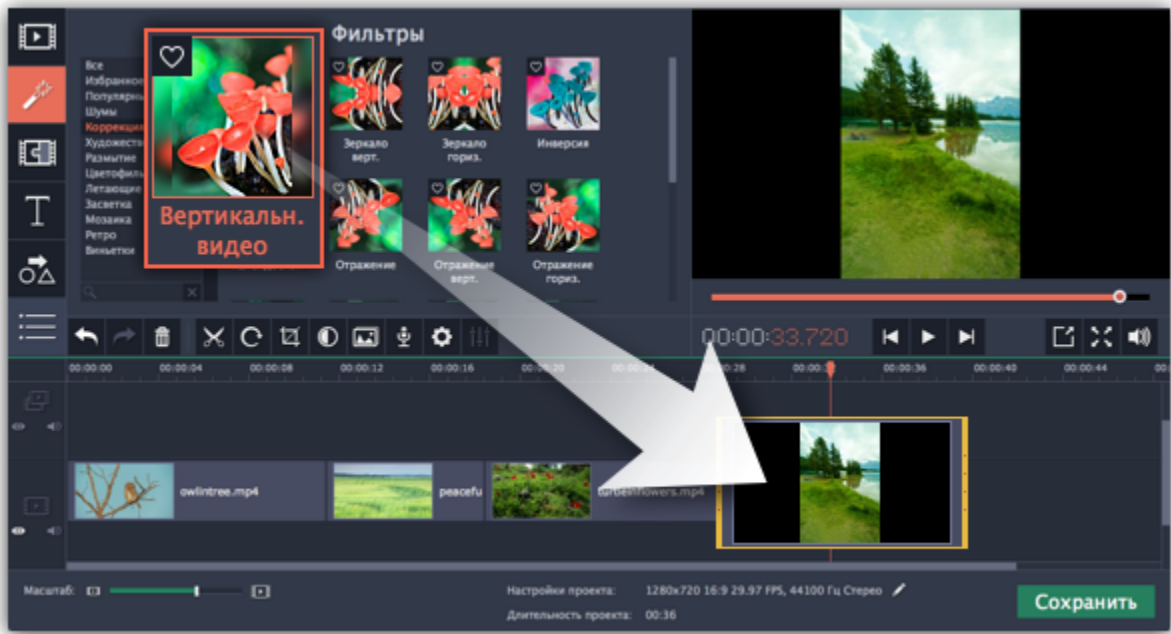


Заполнение пустых пространств

С помощью специального фильтра вы можете заполнить черные полосы расплывчатыми изображениями с видео. Это позволит вам показать видео целиком и сделать его более приятным для просмотра.

1. Выберите клип с черными полосами на монтажном столе.
2. Нажмите на кнопку **Фильтры** на панели слева.
3. Найдите фильтр **Вертикальное видео** в категории **Коррекция** и перетащите его на клип.

[Подробнее о фильтрах](#)

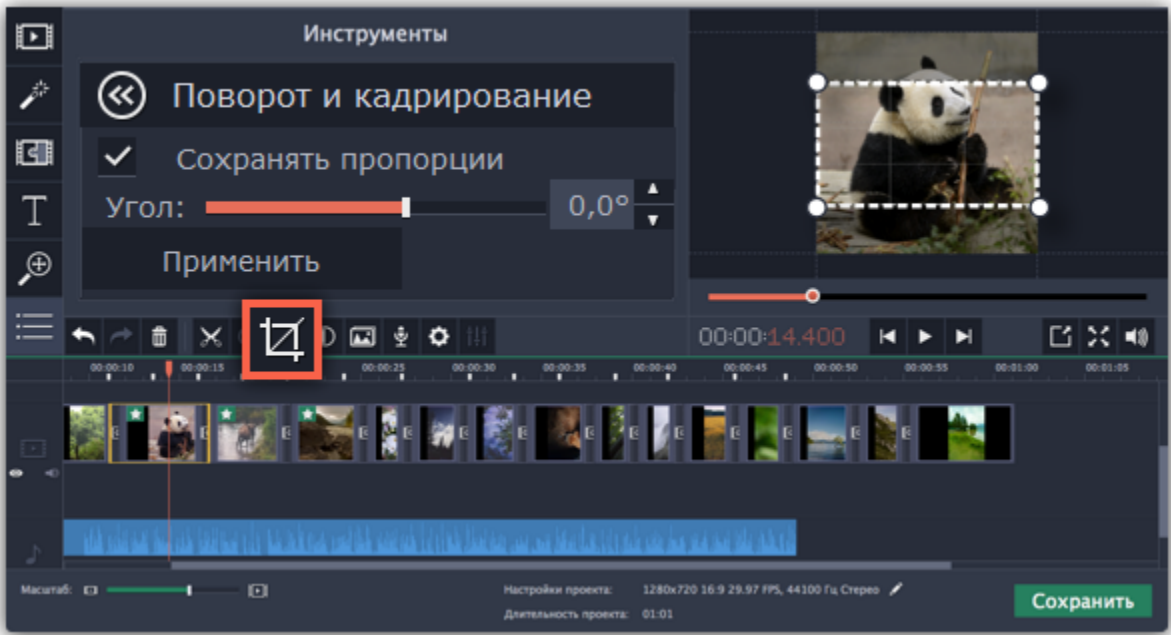


Кадрирование

Если черные полосы появились только на одном или нескольких клипов, вы можете обрезать края так, чтобы видео помещалось в рамку без черных полос.

1. Выберите клип с черными полосами на монтажном столе.
2. На панели управления нажмите на кнопку **Кадрирование**.
3. На плеере вы увидите рамку. Расположите ее так, чтобы она охватывала только необходимые части кадра.
4. На панели инструментов слева нажмите **Применить**.

[Подробнее о кадрировании](#)

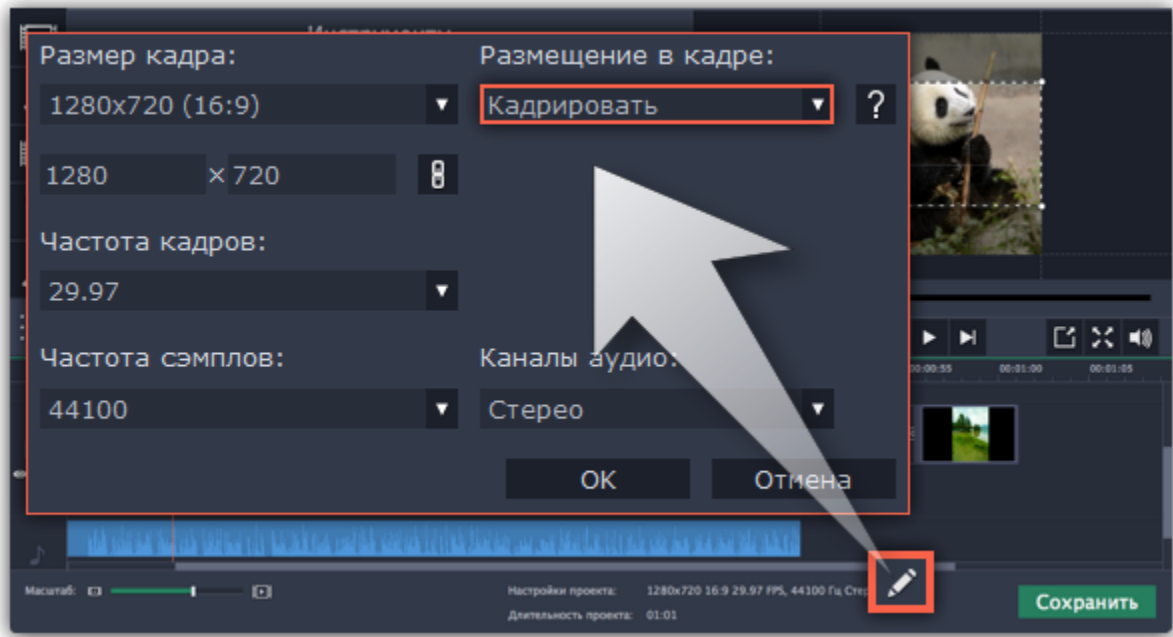


Автоматическая обрезка

Если вокруг большинства клипов в проекте появились черные полосы, можно задать автоматическую обрезку или изменить стандартный размер кадра проекта.

1. Нажмите на кнопку с изображением карандаша на нижней панели. Перед вами откроется окно **Настройки проекта**.
 2. В пункте **Размещение в кадре** выберите **Кадрировать**.
- Подсказка: если все фотографии в проекте имеют одинаковые пропорции, попробуйте использовать другое разрешение.*
3. Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения. теперь видео будут кадрироваться автоматически.

[Подробнее о настройках проекта](#)

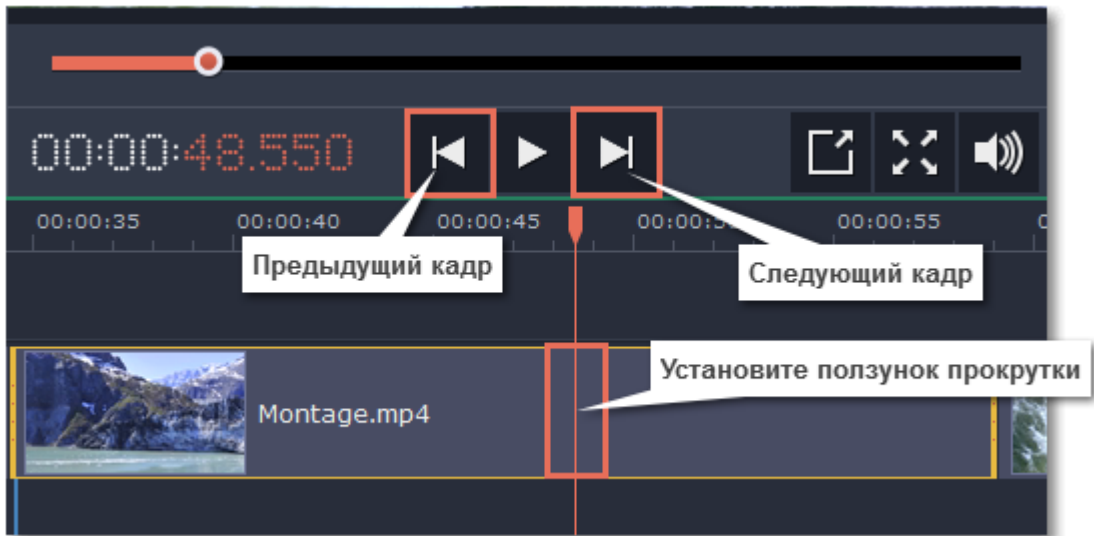


Создание стоп-кадра

Стоп-кадр – это определенный кадр из видео, который "замирает" на экране на какое-то время, создавая иллюзию паузы. Стоп-кадры можно использовать, чтобы выделить какой-то момент в фильме или чтобы создать время для вставки дополнительной информации.

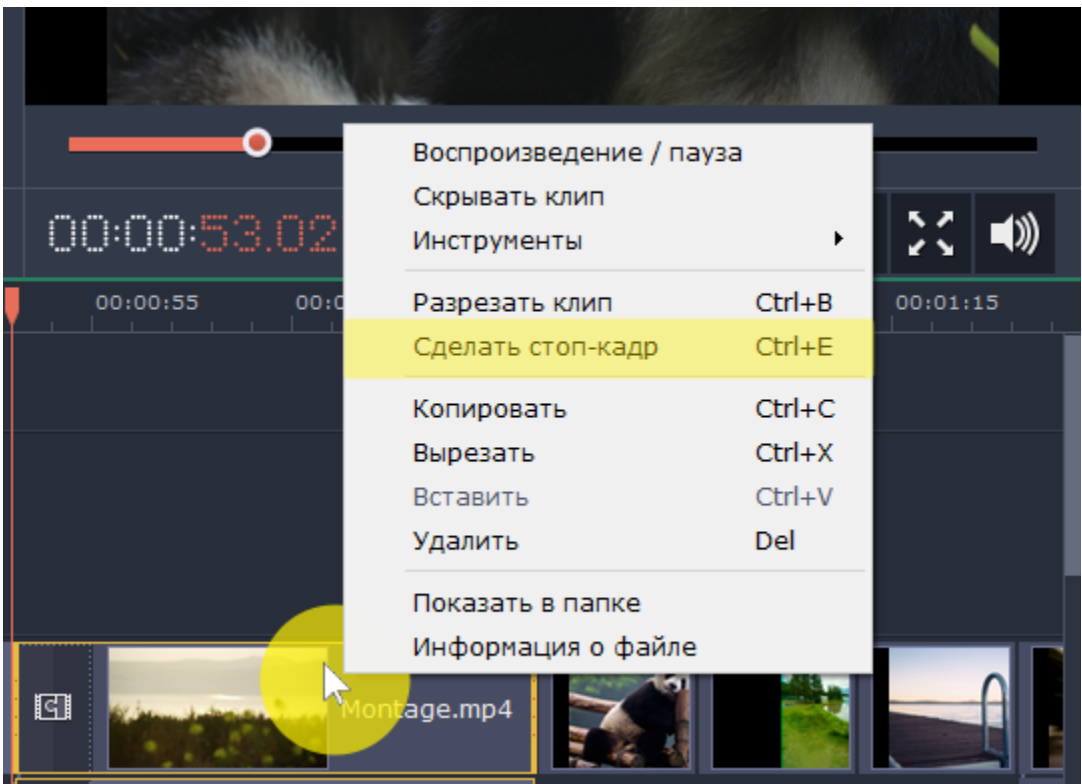
Шаг 1: Выберите кадр

Установить ползунок прокрутки на необходимый кадр видео. Чтобы перемещаться по кадрам, используйте кнопки **Предыдущий кадр** и **Следующий кадр** внизу плеера.



Шаг 2: Сделайте стоп-кадр

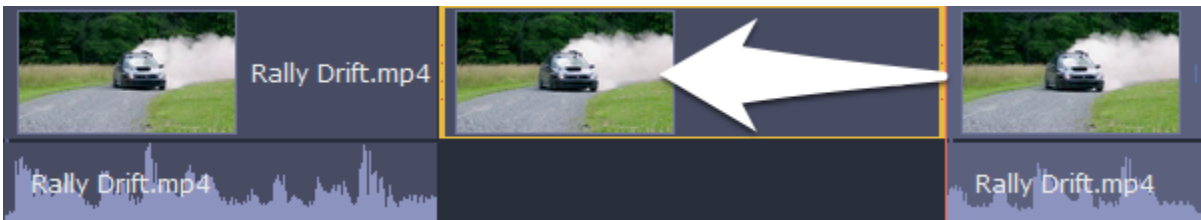
Когда вы определитесь с кадром, кликните по клипу правой кнопкой мыши и нажмите **Сделать стоп-кадр** в появившемся меню.



Шаг 3: Настройте длительность

По умолчанию стоп-кадр показывается на экране на протяжении четырех секунд. Чтобы изменить этот параметр, перетаскивайте края клипа в нужном направлении.

[Подробнее о длительности картинок](#)



Водяной знак

Наложив на видео водяной знак в виде текста или логотипа, вы можете защитить свои видео от копирования.

Водяной знак из изображения

Шаг 1: На вкладке **Импорт** нажмите **Добавить медиафайлы** и откройте изображение или видео для водяного знака. Лучше всего выглядят изображения с прозрачностью.

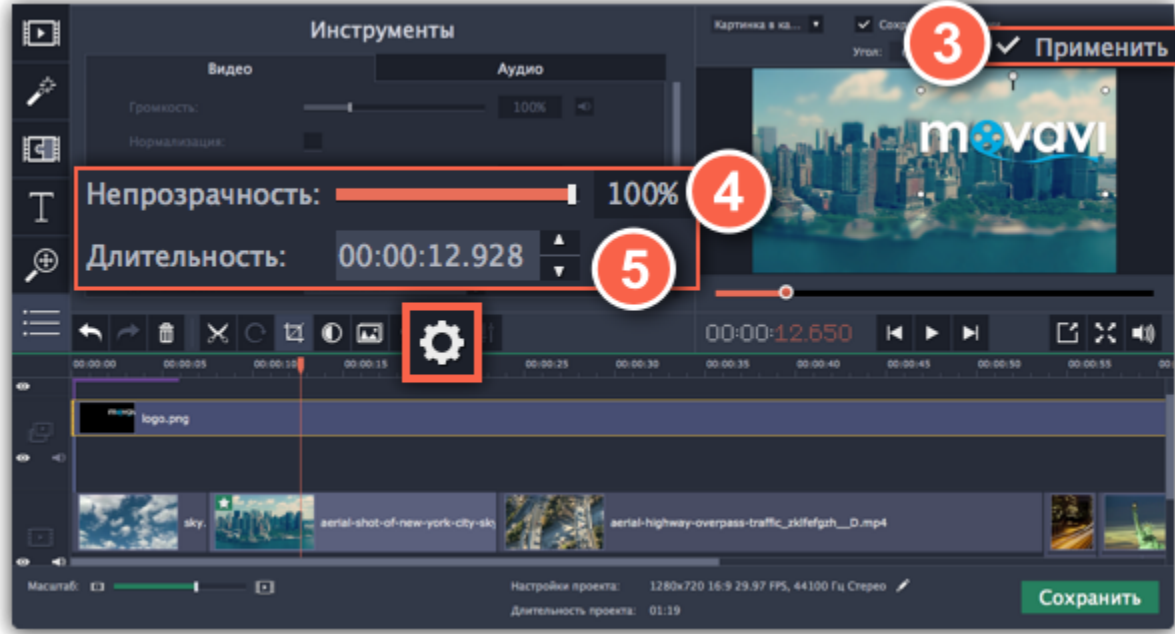
Шаг 2: Перетащите клип с водяным знаком вверх, на трек дополнительного видео, чтобы он показывался поверх других клипов.



Шаг 3: Дважды щёлкните по клипу с водяным знаком для редактирования. В плеере, разместите изображение в нужной части кадра и затем нажмите **Применить**.

Шаг 4: Чтобы сделать изображение более прозрачным, нажмите кнопку **Свойства клипа** и настройте **Непрозрачность**.

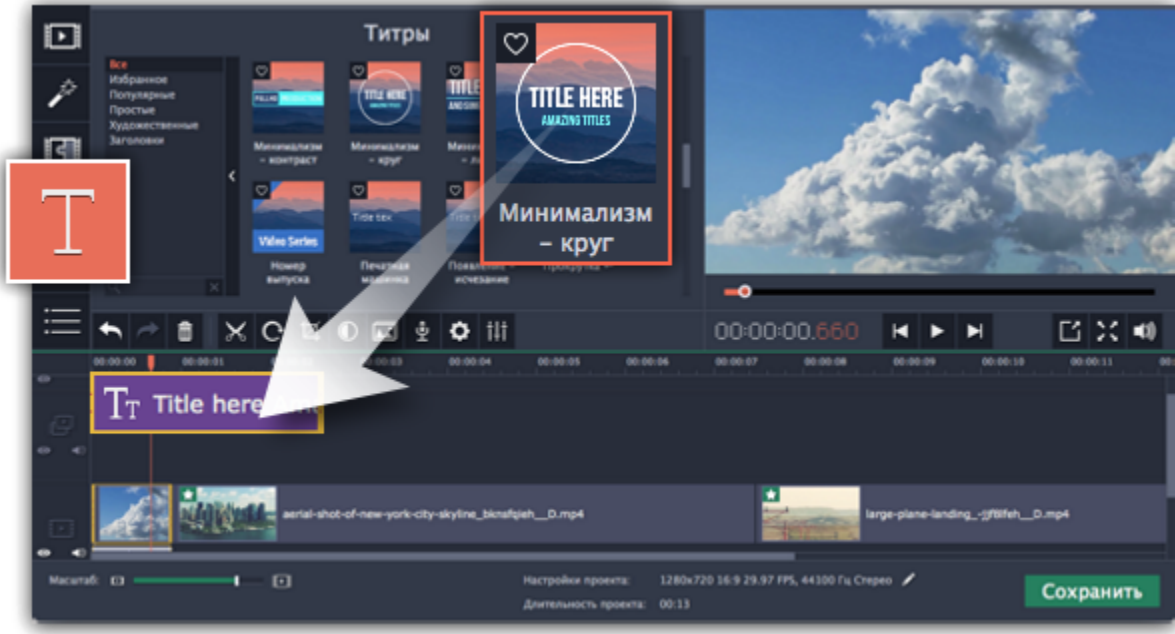
Шаг 5: Чтобы водяной знак показывался на всей протяжённости видео, введите длину проекта в поле **Длительность**, или растяните правую границу клипа вправо до конца видеотрека.



Текстовый водяной знак

Шаг 1: Нажмите кнопку **Титры** слева и выберите подходящий стиль текста.

Шаг 2: Перетащите понравившиеся титры на трек титров в верхней части монтажного стола.



Шаг 3: Дважды щёлкните по клипу с титрами и введите текст в плеере. На панели поверх плеера вы можете сменить шрифт и цвет титров. Нажмите **Применить**.

Шаг 4: Чтобы водяной знак показывался на протяжении всего видео, растяните правую границу клипа титров до конца видео.
Подсказка: Если видео длинное, уменьшите масштаб монтажного стола, чтобы было удобнее растянуть титры.

Или дважды щёлкните по клипу титров, чтобы открыть режим редактирования и введите длину проекта в поле **Длительность** над плеером. Длительность проекта указана в нижней части окна.

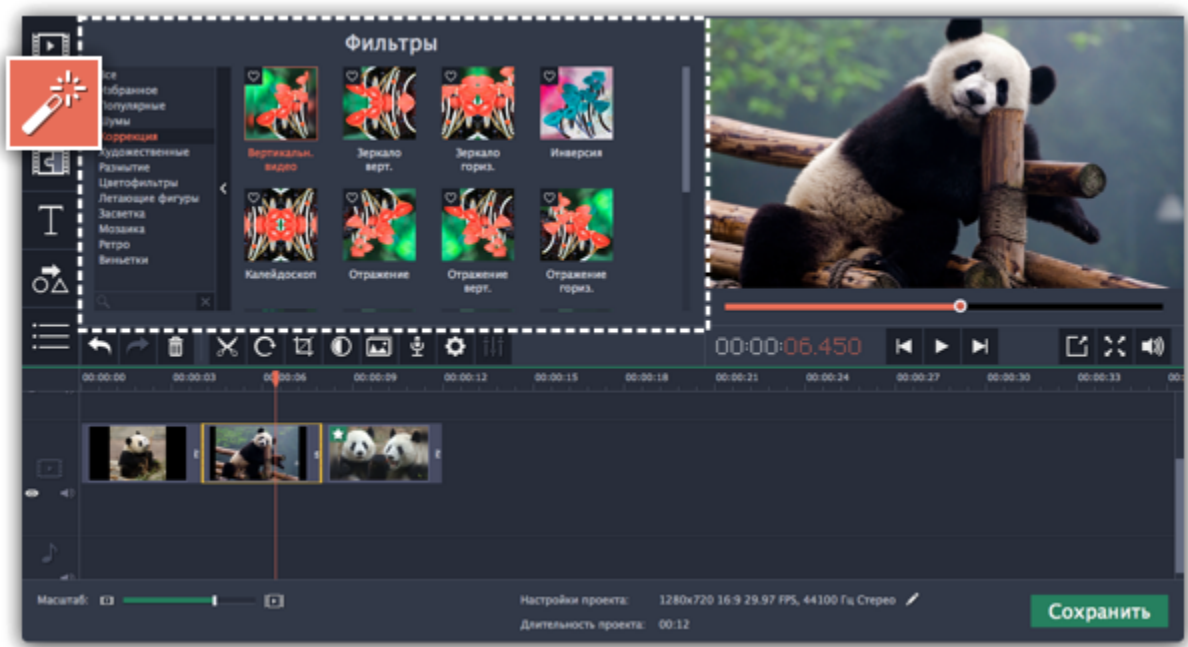


Добавление фильтров

С помощью фильтров вы можете показать уникальное настроение вашего видеоролика, наложить различные летающие фигуры и применить художественные эффекты.

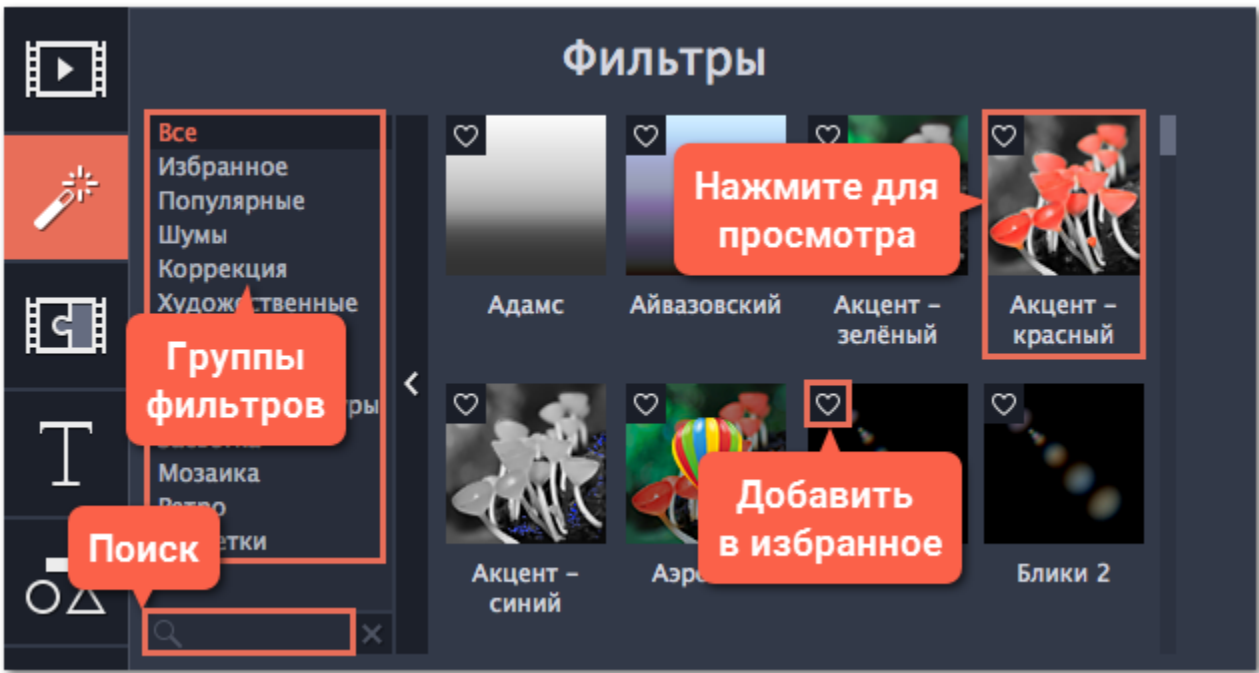
Шаг 1: Перейдите на вкладку Фильтры

Нажмите на кнопку **Фильтры** в левой части окна, чтобы открыть коллекцию фильтров. Нажмите на значок фильтра, чтобы просмотреть его на примере.



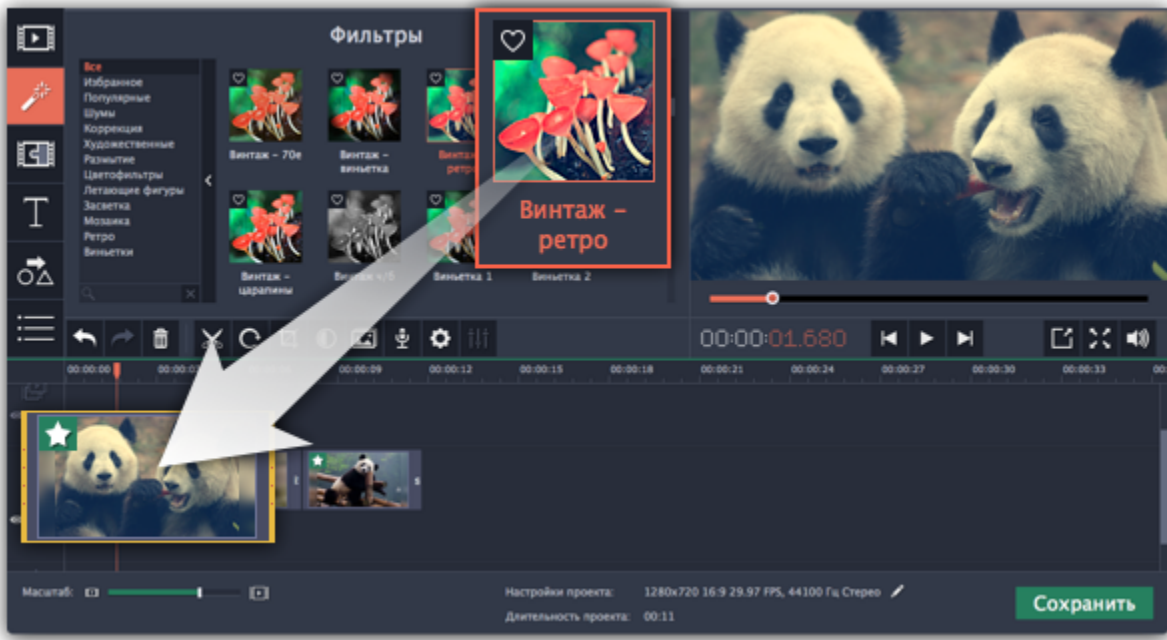
Шаг 2: Выберите фильтр

- Слева вы увидите группы фильтров. Переключайтесь между ними, чтобы посмотреть находящиеся в них фильтры.
- Если вам нужен конкретный фильтр, введите его название в поле для поиска или перейдите в соответствующую группу фильтров.
- Нажмите на кнопку с изображением сердечка, чтобы добавить фильтр в группу **Избранное**.



Шаг 3: Примените фильтр

Чтобы применить фильтр, перетащите значок понравившегося фильтра из коллекции прямо на клип, к которому хотите его применить. Фильтры можно применить к любым видео и фото клипам, а также к клипам на дополнительной видеотреке.



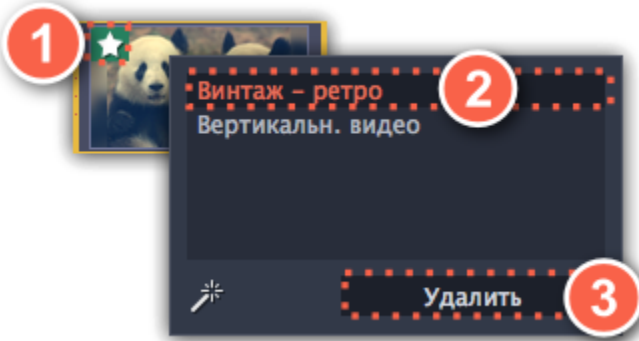
На клипе появится значок звезды, означающий, что к нему применены фильтры или инструменты.



Клип с применённым фильтром

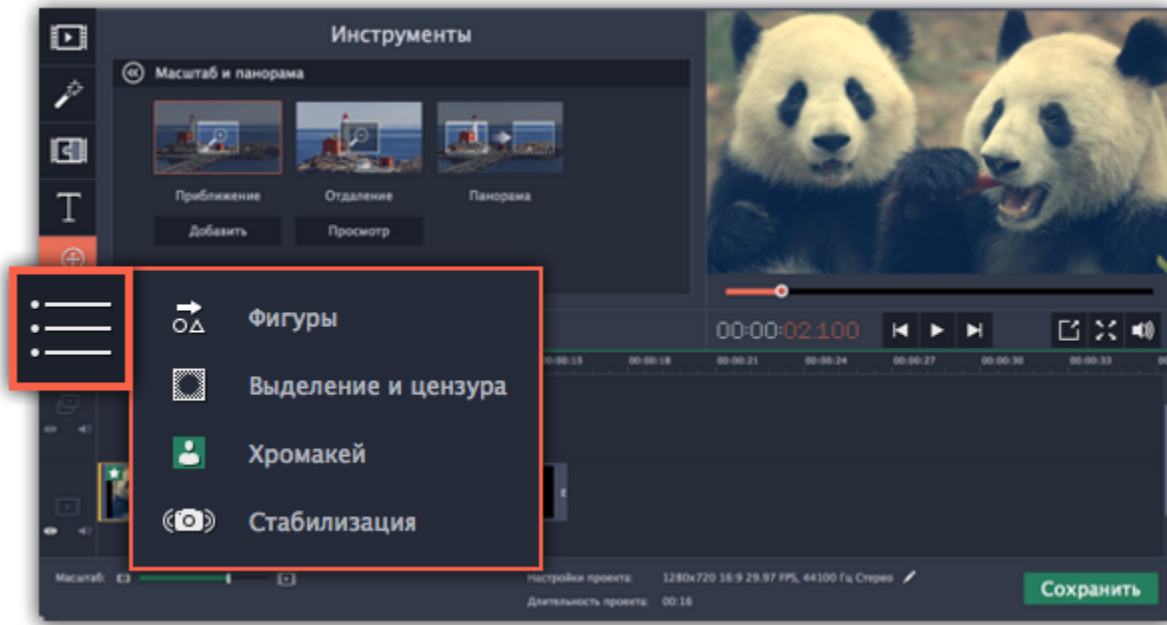
Удаление фильтров

Чтобы удалить применённый к клипу фильтр, нажмите на значок звезды  в левом углу клипа. Откроется список примененных фильтров и инструментов. Выделите в списке ненужный фильтр и нажмите **Удалить**.



Спецэффекты

Спецэффекты позволяют применить дополнительные улучшения к видео и изображениям. Спецэффекты доступны по соответствующим кнопкам на панели слева либо по кнопке **Другие инструменты**.



Масштаб и панорама

Инструмент **Масштаб и панорама** позволяет вам управлять виртуальной камерой: добавлять приближение или панораму из одного края кадра в другой. Выберите режим масштабирования, укажите с помощью рамки в плеере область приближения и нажмите **Применить**.

[Подробнее](#)

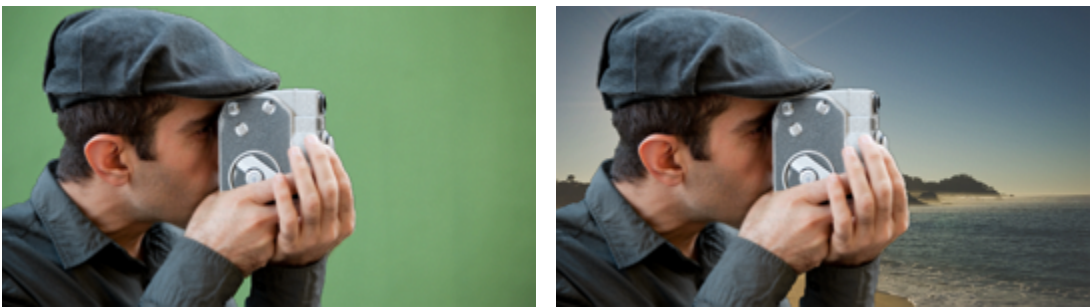


Приближение, отдаление и панорама

Хромакей

С инструментом **Хромакей** вы можете удалить фон видео и заменить его любым другим видео или фото.

[Подробнее](#)

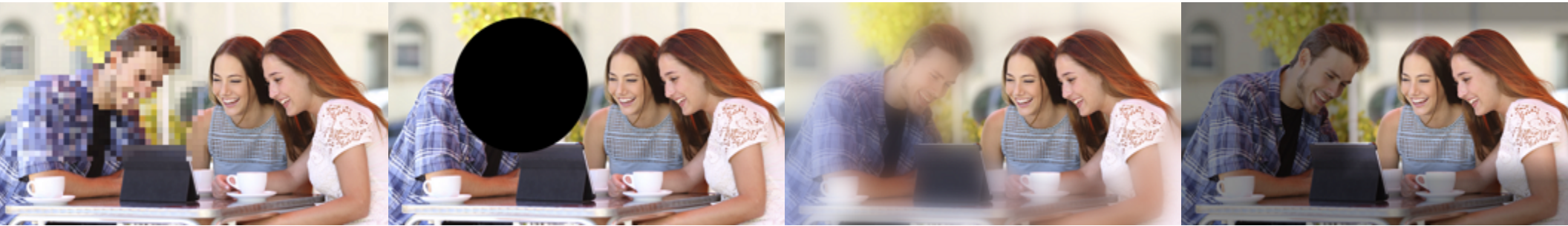


Замена зелёного фона с помощью инструмента Хромакей.

Выделение и цензура

С помощью этого инструмента вы можете добавить размытие или затемнение к участкам кадра, чтобы скрыть объекты в кадре либо наоборот, привлечь к ним внимание.

[Подробнее](#)



Слева направо: цензура с пикселями, цензура с затемнением, выделение с размытием, выделение с затемнением.

Стабилизация видео

Воспользуйтесь инструментом стабилизации, чтобы устранить дрожание камеры на видео.

[Подробнее](#)



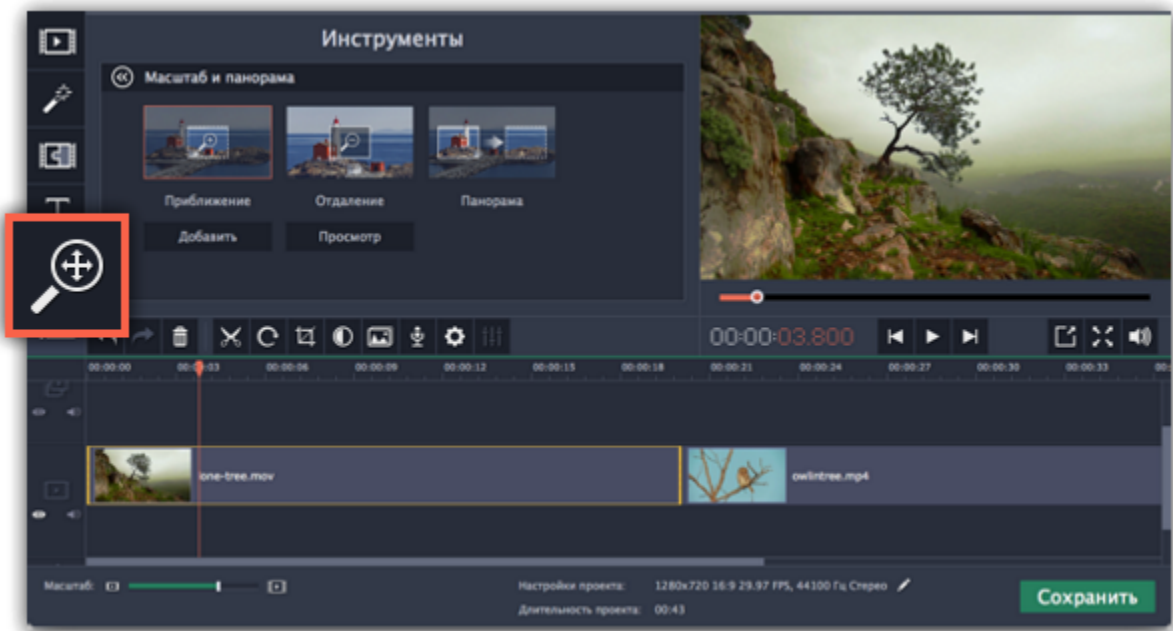
До и после стабилизации

Масштаб и панорама

С помощью инструмента **Масштаб и панорама** вы можете настроить движение камеры в кадре. Используя два ключевых кадра, настройте начальное и конечное положение, и камера будет плавно перемещаться между ними.

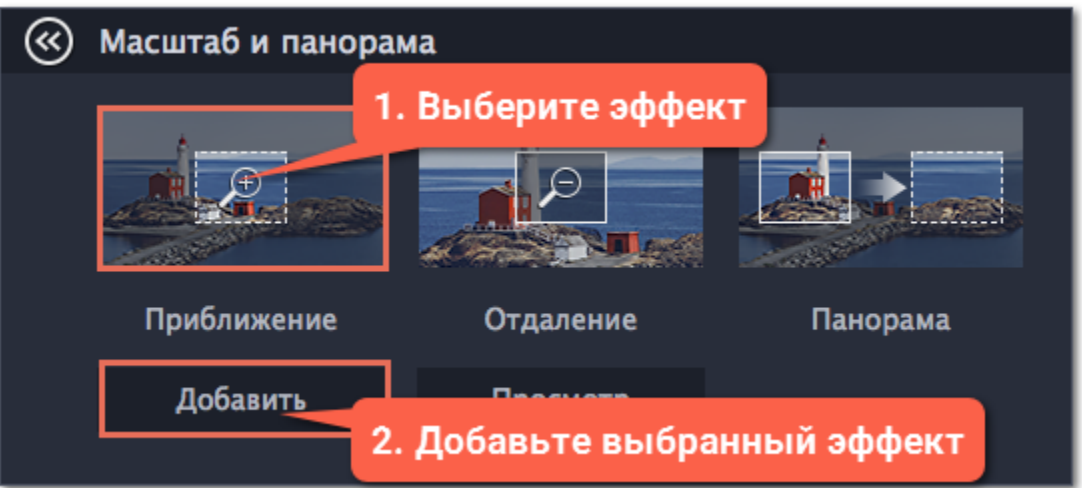
Шаг 1: Откройте инструмент «Масштаб и панорама»

- 1. На монтажном столе видеоредактора выделите клип, который хотите увеличить.
 - 2. На панели слева нажмите кнопку **Масштаб и панорама**. Откроются настройки эффекта, а в плеере появятся рамка для управления масштабированием.
- Подсказка: Если кнопки Масштаб и панорама нет на панели, нажмите кнопку Другие инструменты и выберите Масштаб и панорама из появившегося списка.*

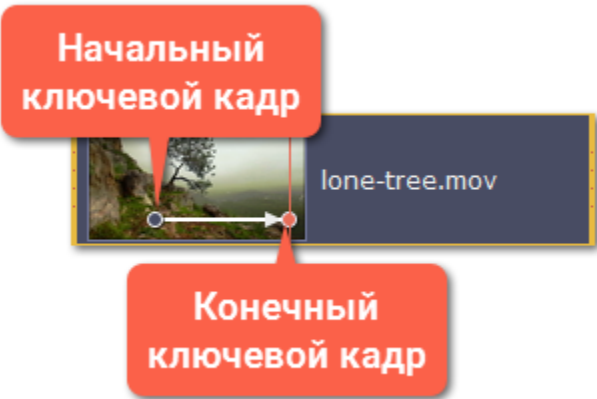


Шаг 2: Добавьте масштаб или панораму

- 1. На монтажном столе разместите ползунок прокрутки на моменте, с которого хотите начать движение камеры.
 - 2. Выберите один из эффектов масштабирования: **Приближение**, **Отдаление** или **Панорама**.
- Подсказка: чтобы просмотреть выбранный эффект, нажмите Просмотр.*
- 3. Нажмите кнопку **Добавить**.



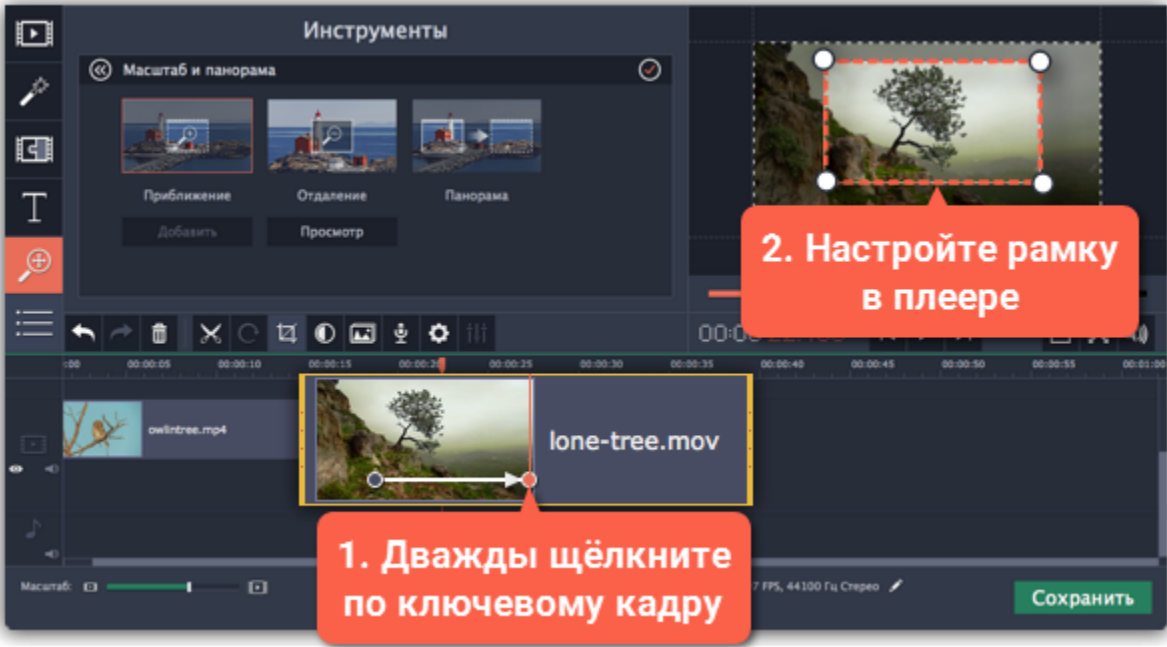
На клипе появится две точки ключевых кадров. С помощью этих ключевых кадров вы можете настроить время, за которое камера движется от одного положения к другому.



Шаг 3: Настройте рамки масштаба

Установите желаемый масштаб и положение камеры для каждого из ключевых кадров. При просмотре камера будет плавно двигаться между ними.

- 1. Чтобы настроить положение камеры в начале движения, дважды щёлкните по первому ключевому кадру на клипе. Затем укажите нужный масштаб и положение с помощью рамки в плеере.
- 2. Чтобы настроить положение камеры в конце движения, дважды щёлкните по второму ключевому кадру на клипе. Затем укажите нужный масштаб и положение с помощью рамки в плеере.



Шаг 4: Настройте время

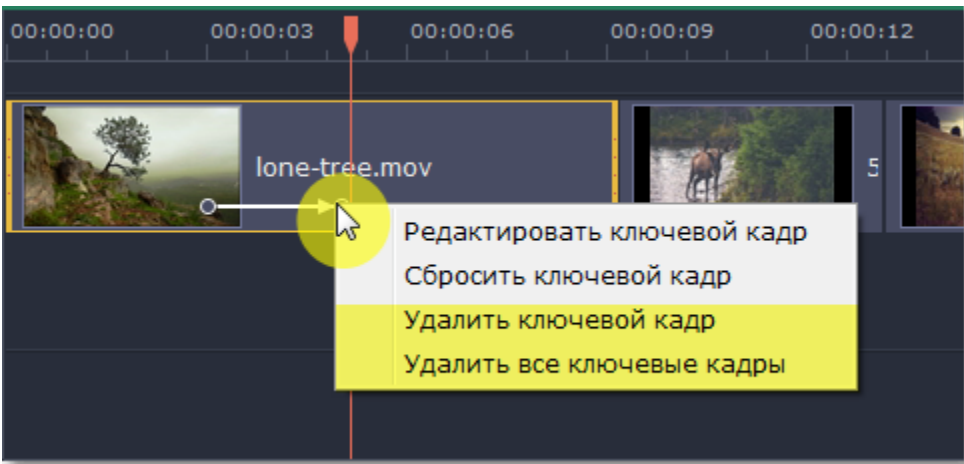
- Чтобы изменить длительность движения камеры, наведите указатель мыши на точку ключевого кадра и потяните влево или вправо. Чем длиннее расстояние между ними, тем медленнее будет изменение масштаба.
- Чтобы изменить время движения кадров без изменения длительности эффекта, наведите указатель мыши на стрелку между двумя ключевыми кадрами и перетащите ключевые кадры на другое время.

Шаг 5: Добавьте ещё ключевых кадров (по желанию)

Повторите шаги 2-4, если вам необходимо добавить дополнительные движения камеры. Например, вы можете сначала приблизить объект, затем наложить панораму, и затем вернуться к исходному масштабу.

Удаление масштаба или панорамы

Чтобы убрать эффект с клипа, щёлкните правой кнопкой мыши ключевому кадру и выберите **Удалить все ключевые кадры**. Чтобы убрать только один из ключевых кадров клипа, выберите **Удалить ключевой кадр**.



Выделение и цензура

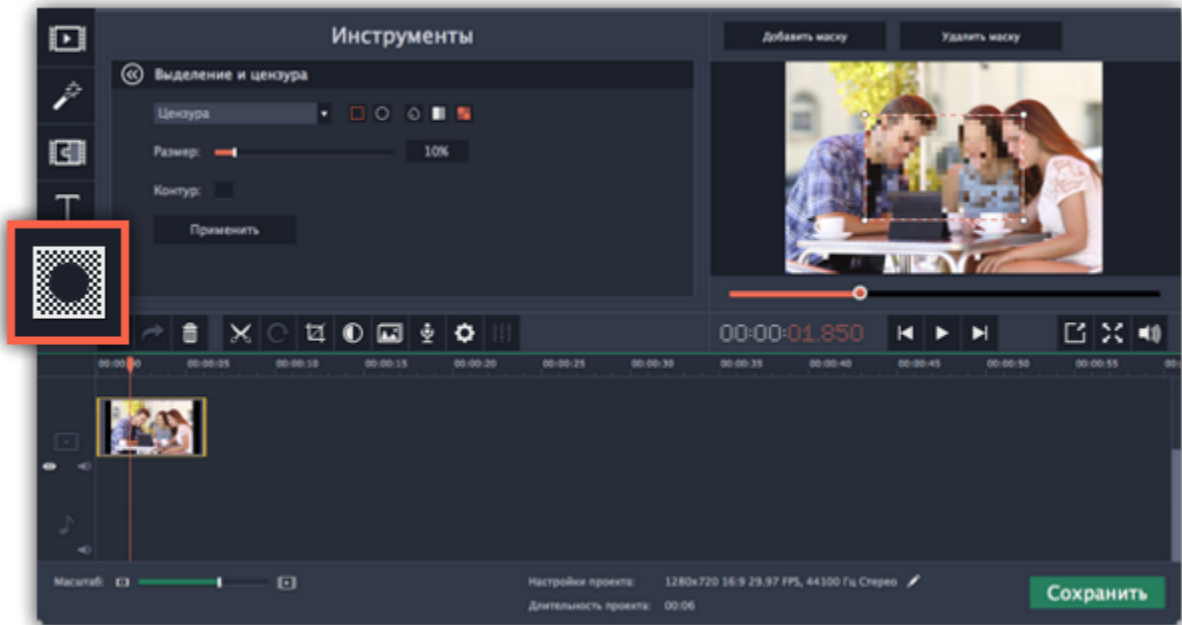
С помощью инструмента **Выделение и цензура** вы можете управлять фокусом в кадре и затемнять нужные части видео.



Шаг 1: Откройте инструмент «Выделение и цензура».

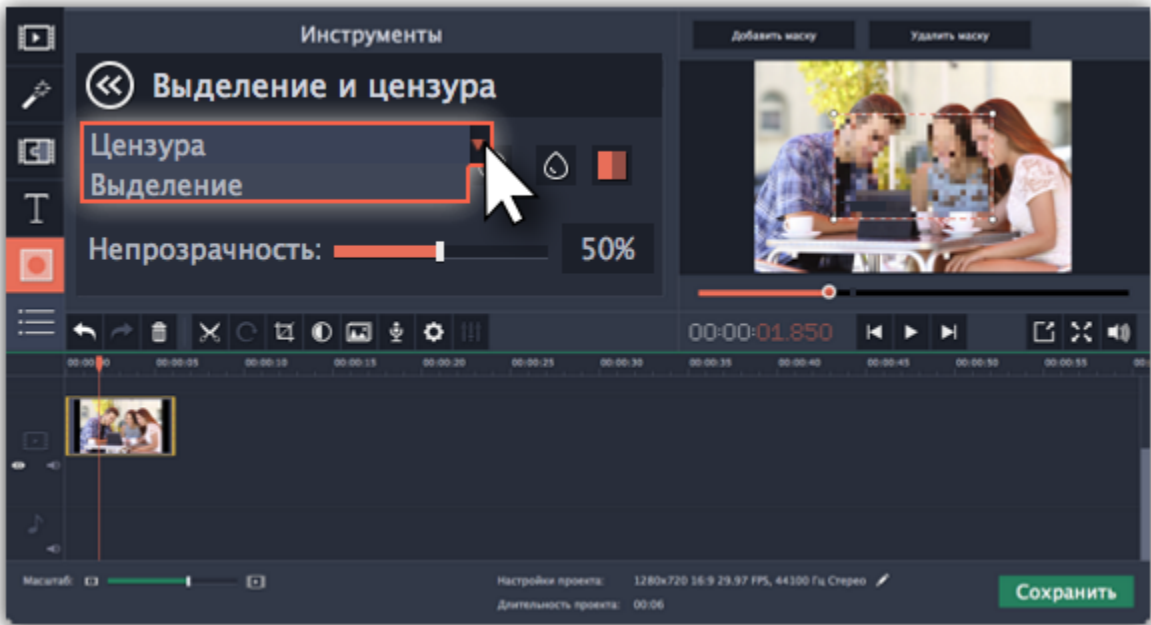
- 1. Выделите на монтажном столе клип, к которому хотите применить выделение или цензуру.
- 2. В левой части окна нажмите кнопку Выделение и цензура. На экране вы увидите настройки эффекта, а в плеере появится рамка для выделения нужной части кадра.

Подсказка: Если кнопки нет на панели навигации, нажмите кнопку Другие инструменты внизу и выберите Выделение и цензура из появившегося списка.

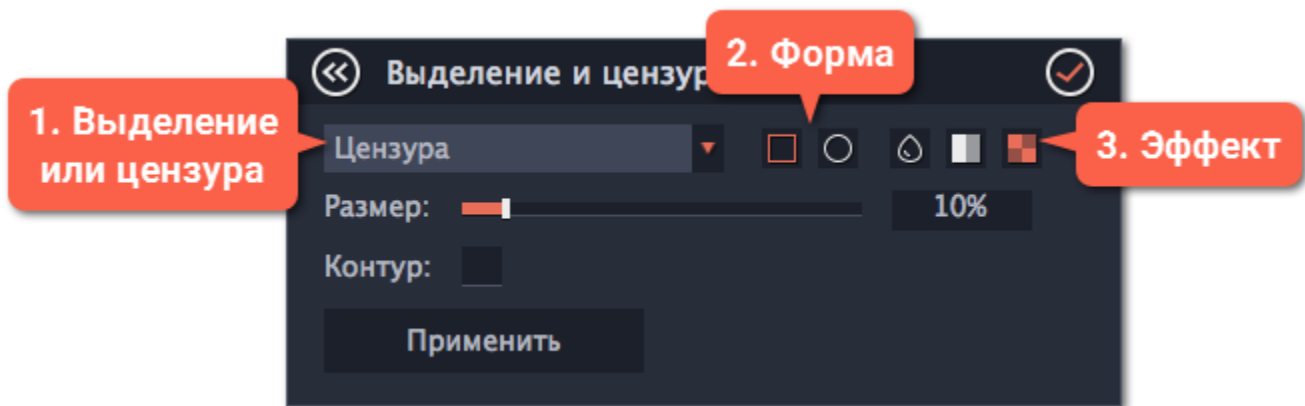


Шаг 2: Настройте маску

- 1. В разделе **Выделение и цензура** выберите подходящий режим: **Цензура** для сокрытия объектов и **Выделение** для привлечения внимания.



- 2. Настройте форму маски: прямоугольник или овал.
- 3. Настройте эффект маски: **размытие**, **затемнение** или **пиксели**. Воспользуйтесь опциями ниже для более детальной настройки:

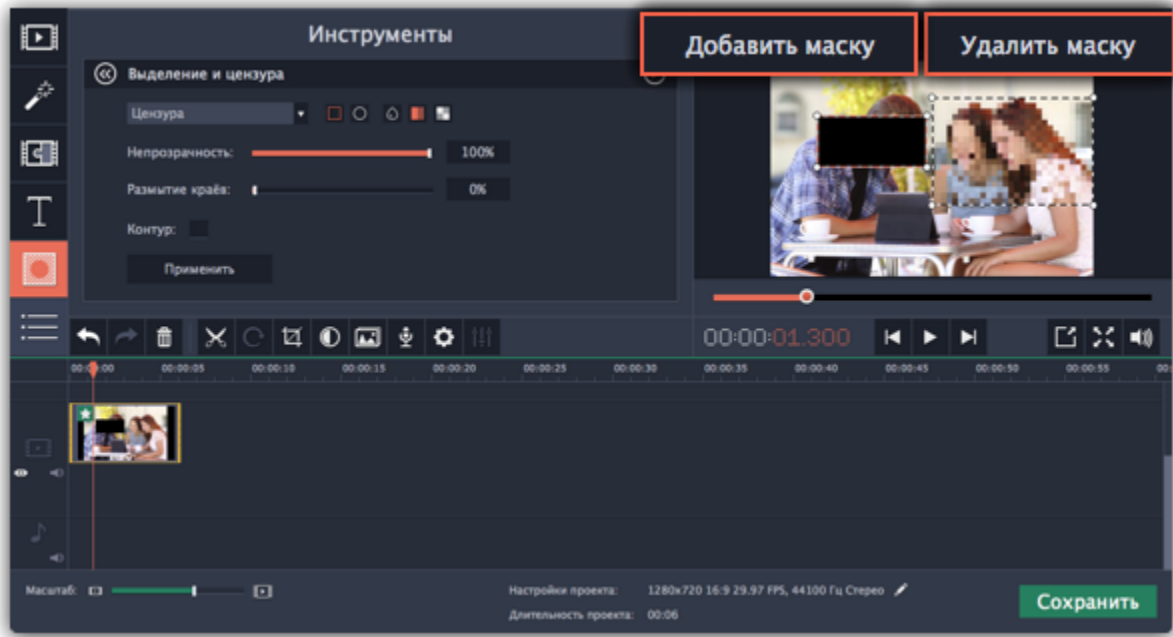


4. В плеере переместите рамку поверх объекта, который хотите выделить или скрыть.



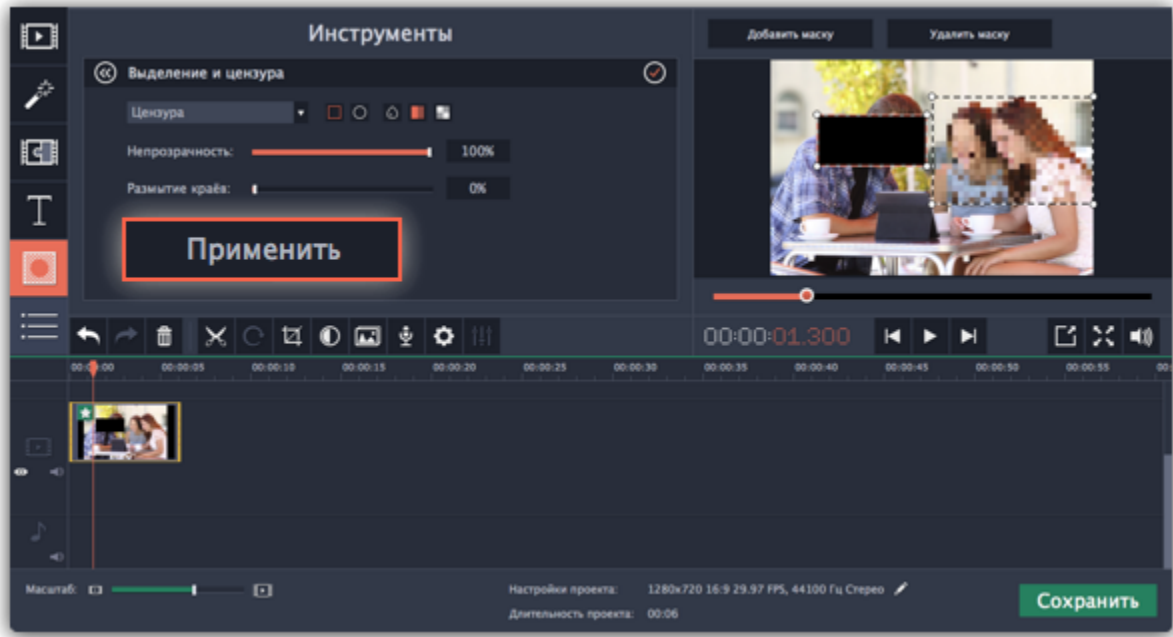
Шаг 3: Добавьте больше масок (по желанию)

Если вы хотите скрыть или подсветить несколько объектов, нажмите **Добавить маску** над плеером и на видео появится новая маска. Нажмите на нужную маску в плеере, чтобы переключаться между ними. Выбранная маска подсвечивается оранжевым.



Шаг 4: Примените эффект

Нажмите кнопку **Применить** под настройками эффекта.



**Хромакей
Замена фона видео**

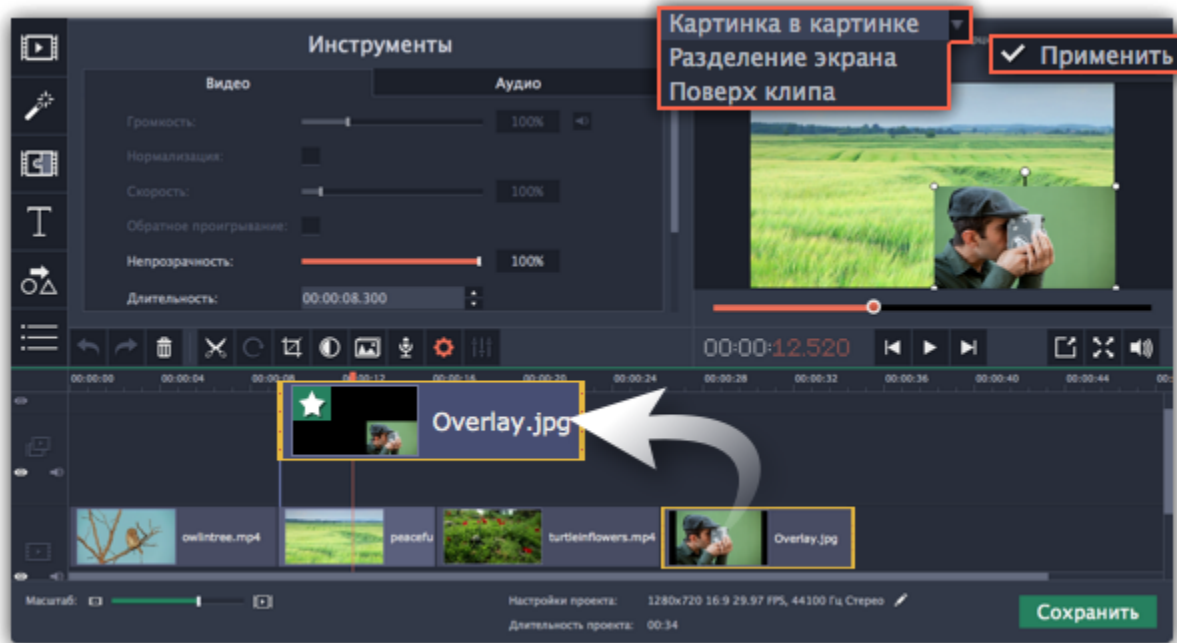
С помощью инструмента **Хромакей** вы можете удалить фон видео и заменить его любым другим.

Шаг 1: Добавьте видео и фон

Добавьте в проект основное видео, фон которого вы хотите стереть, а также видео либо фото для нового фона. Для удаления фона лучше всего подойдут видео с ярким, однородным фоном. Также, цвет фона должен контрастировать с объектами переднего плана, так как этот цвет будет полностью удалён с видео. Как правило, для хромакей-видео используют ярко-зелёный, синий или розовый фон.

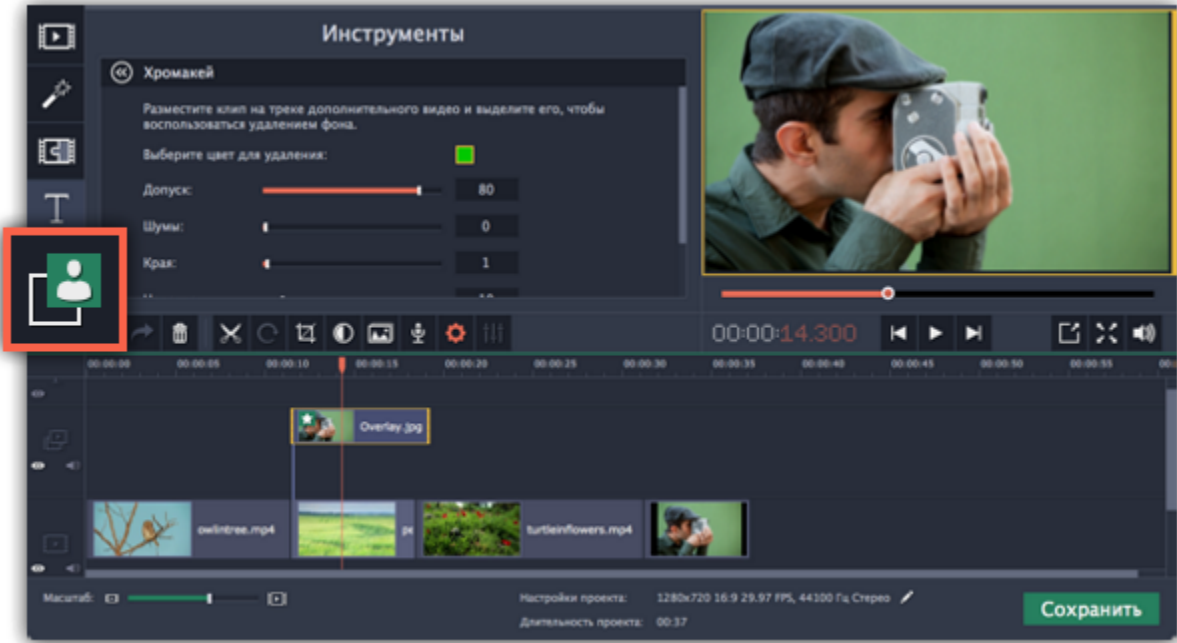
Шаг 2: Наложите видео поверх фона

1. На монтажном столе выделите видео, фон которого вы хотите удалить, и перетащите его вверх, на **трек дополнительного видео**.
2. Дважды щёлкните по видео на верхнем треке. В плеере откроются настройки наложения видео.
3. В настройках наложения видео выберите режим **Поверх клипа**, чтобы видео полностью покрывало кадр.
4. Нажмите **Применить**.



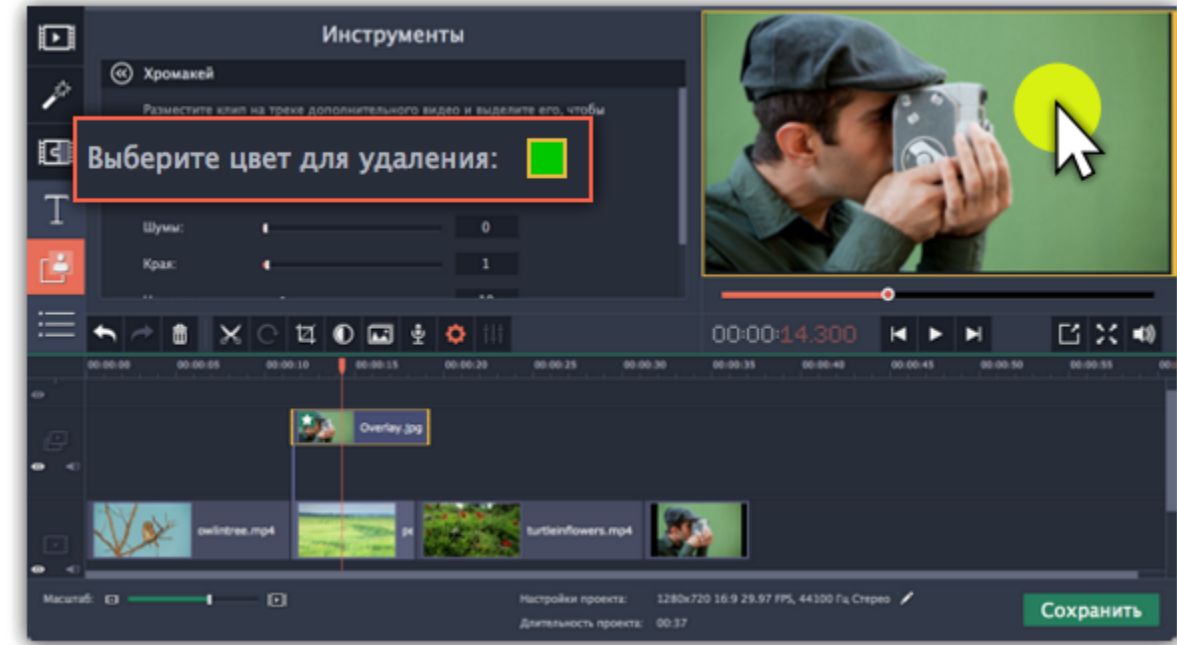
Шаг 3: Инструмент Хромакей

1. Выделите видео на треке дополнительного видео (верхний трек).
 2. Нажмите на кнопку **Хромакей** на панели в левой части окна. На экране появятся настройки инструмента.
- Подсказка: Если кнопки нет на панели, попробуйте развернуть окно на весь экран или нажмите кнопку Другие инструменты и затем выберите Хромакей из появившегося списка.

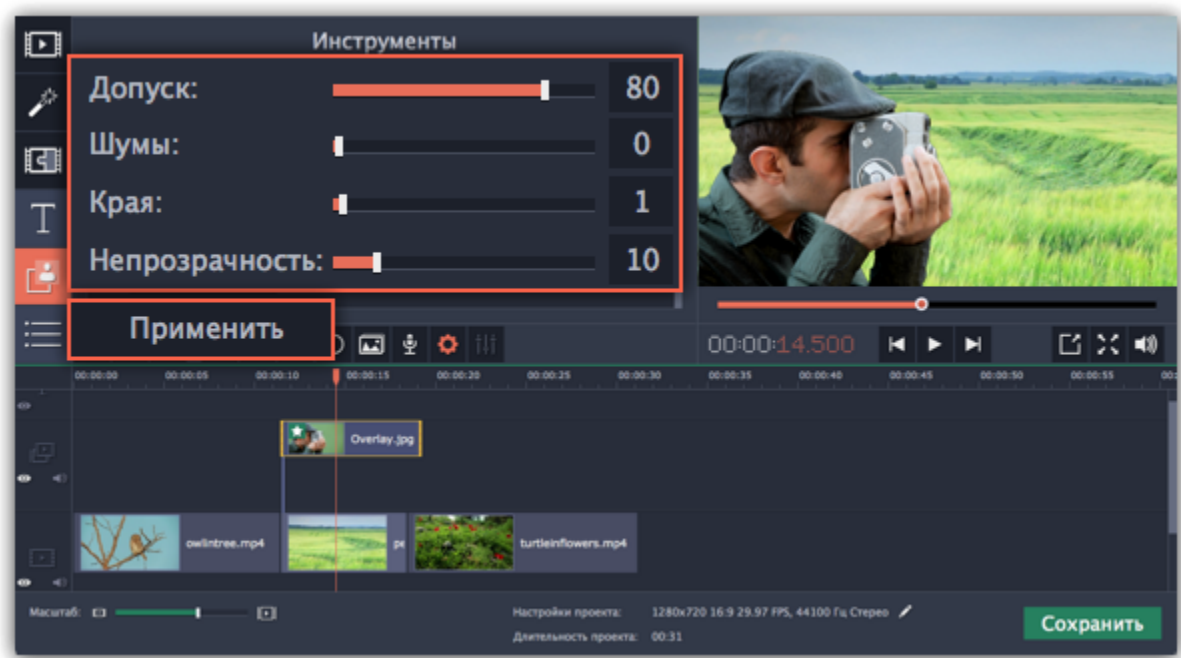


Шаг 4: Настройте инструмент

1. Как только вокруг видео в плеере появится жёлтая рамка, щёлкните по фону видео, чтобы выбрать цвет, который нужно удалить. Области с выбранным цветом станут прозрачными, и вы увидите видеоклип на нижнем треке в качестве фона.
- Подсказка: Если вокруг плеера нет жёлтой рамки и ничего не происходит при нажатии, щёлкните по цветному квадрату в настройках инструмента и попробуйте снова.



2. Настройте **Допуск**. Допуск отвечает за то, сколько различных оттенков выбранного цвета будет скрыто на видео. При высоких значениях будет удалён не только выбранный цвет, но и другие близкие к нему цвета.
3. Воспользуйтесь настройкой **Шумы**, чтобы избавиться от излишнего шума после удаления фона.
4. Параметр **Края** отвечает за толщину краев верхнего клипа после удаления фона.
5. Установите прозрачность фона, перемещая ползунок **Непрозрачность**. Чем ниже это значение, тем более невидим фон картинки.
6. Наконец, нажмите **Применить**, чтобы сохранить настройки эффекта.



Кадрирование видео

Если соотношение сторон основного видео и нового фона различаются, возможно после удаления фона на видео появятся чёрные полосы. Чтобы исправить это, обрежьте видео под соотношение сторон проекта.

[Как обрезать видео](#)

[Как убрать чёрные полосы](#)

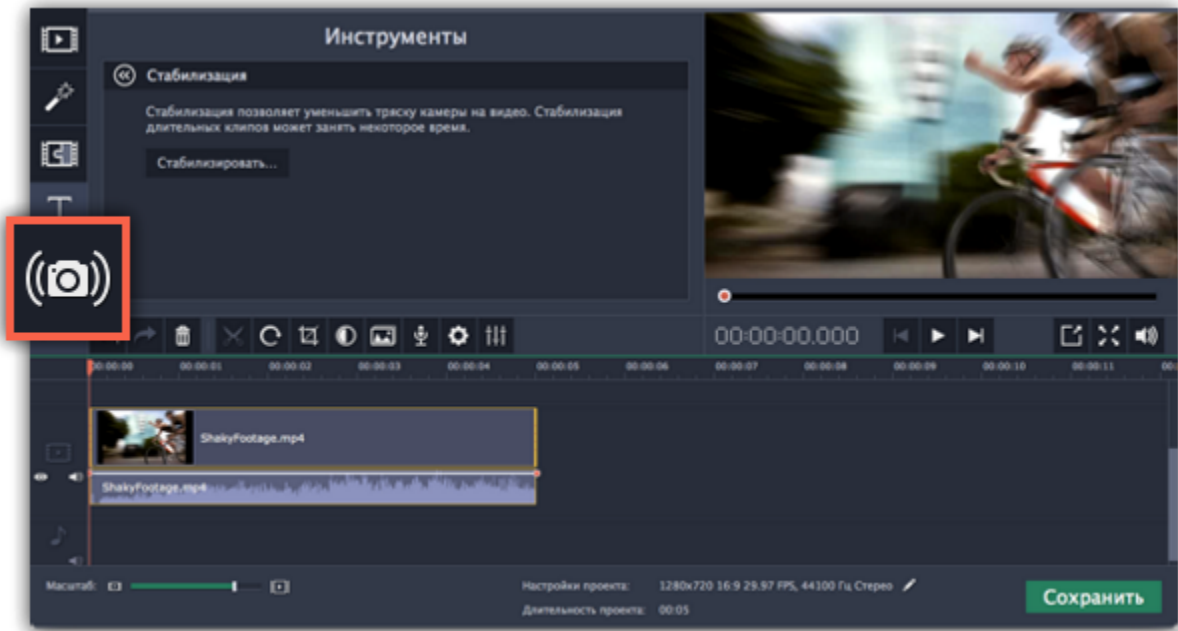
Стабилизация видео

На любительских видео часто можно заметить дрожание камеры, в особенности если снимать видео на ходу или на камеру без встроенной стабилизации видео.

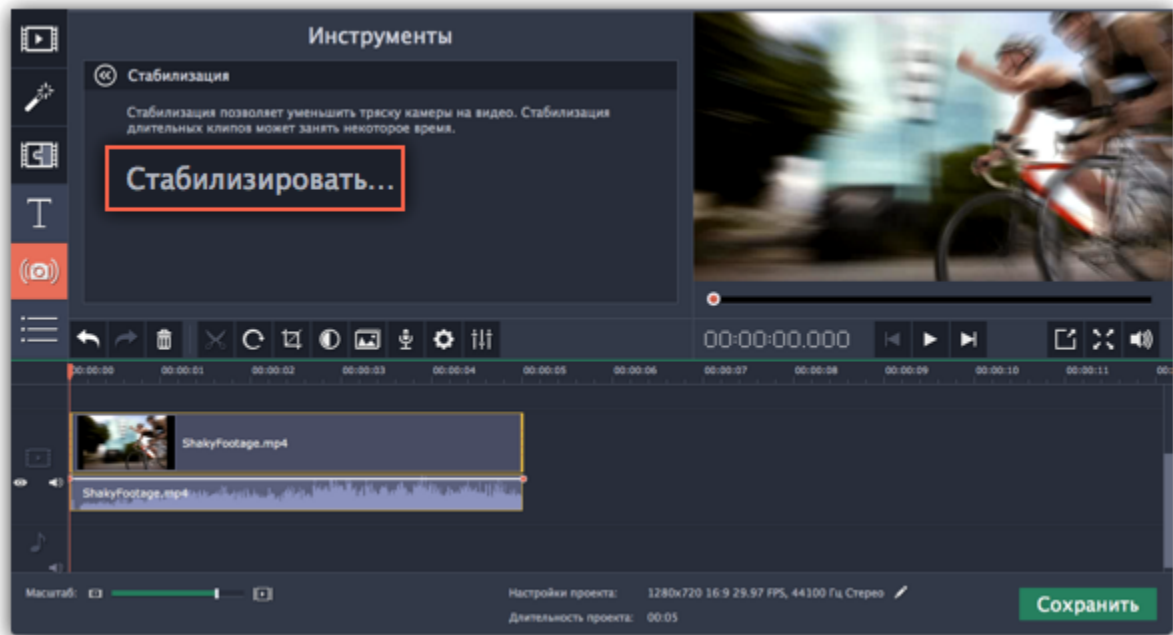
Шаг 1: На монтажном столе выберите клип, который вы хотите стабилизировать. Стабилизация длинных видео занимает долгое время, поэтому иногда удобнее сначала разрезать их на небольшие части.

Шаг 2: Нажмите на кнопку **Стабилизация** на левой боковой панели.

Подсказка: Если кнопки нет на панели, разверните окно на весь экран либо нажмите кнопку Другие инструменты и выберите Стабилизация в списке.



Шаг 3: Нажмите **Стабилизировать**, чтобы открыть настройки стабилизации.



Шаг 4: Настройте стабилизацию, используя следующие параметры:

Точность: влияет на точность анализа видео. Высокая точность гарантирует лучший результат, но занимает больше времени.

Тряска: установите, насколько сильно тряска будет видна на видео.

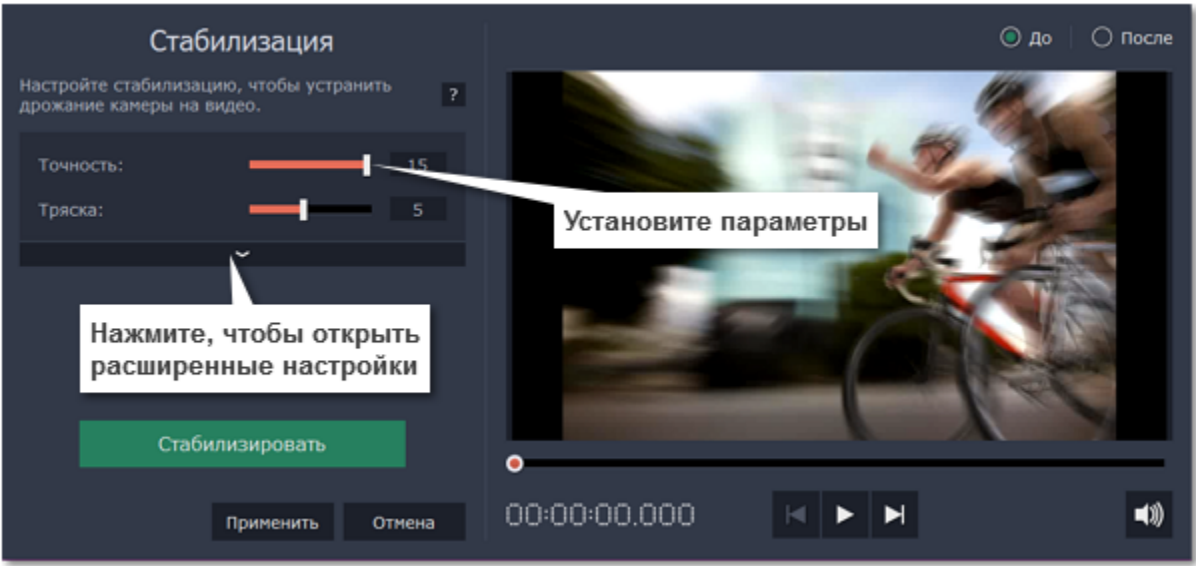
Нажмите на стрелку под ползунком, чтобы открыть расширенные настройки.

Радиус: при стабилизации каждый объект на видео корректируется с помощью пикселей из окружающей его области. Радиус определяет, насколько большой будет эта область. Используйте небольшой радиус для динамичных видео, чтобы не допустить смешивания объектов друг с другом и сохранить больше деталей.

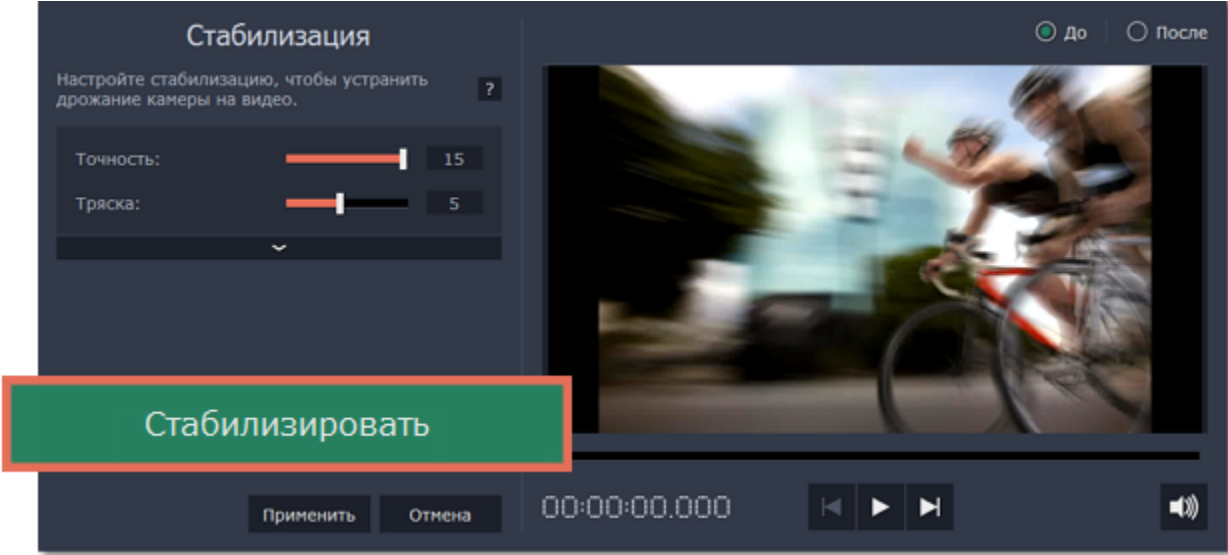
Плавность: ограничивает ускорение камеры. Для лучшего результата используйте более крупные значения для более-менее неподвижных видео.

Обрезка краев: после устранения движения на видео могут остаться артефакты: например, расплывчатые области вокруг краев кадра.

- **Без обрезки:** края останутся нетронутыми. Лучше всего использовать при небольшой тряске на видео.
- **Фиксированная:** видео будет обрезаться до определенного размера, чтобы избавиться от краев.
- **Адаптивная:** в зависимости от силы тряски на протяжении видео к проблемным фрагментам будет применено приближение, чтобы избавиться от трясущихся краев.



Шаг 5: Нажмите **Стабилизировать** для начала обработки видео. Это может занять некоторое время в зависимости от длины видео и выбранных параметров.



Шаг 6: После завершения процесса вы можете посмотреть получившееся видео в окне предпросмотра. Если вы довольны результатом, нажмите **Применить**, чтобы заменить исходный клип на стабилизированное видео. Если вы хотите изменить что-то еще, повторите шаги 4 и 5.

Стабилизированные копии файлов

При стабилизации в папке "*\Мои Видеозаписи\Movavi Video Suite\Stabilized*" будет создана копия оригинального файла с примененной стабилизацией. Эта копия будет в дальнейшем использоваться в проекте. Если вы удалите стабилизированную копию, в проекте будет использоваться оригинал без стабилизации, а на клипе вы увидите предупреждающий значок. В таком случае стабилизацию необходимо будет повторить.

Полезные советы по съёмке видео

- При съёмке видео старайтесь не двигаться без необходимости. Если вам всё же необходимо передвигаться или вращать камеру, постарайтесь делать это медленнее.
- Если это возможно, воспользуйтесь штативом. Не все штативы большие и громоздкие – некоторые легко поместятся в сумку.
- Если у вас нет штатива, подойдет и любая точка опоры: поставьте камеру на плоскую поверхность или обоприте ее на что-либо.
- При съёмке с рук постарайтесь держать камеру ближе к телу, обеими руками.
- Проверьте настройки вашей камеры: возможно, в ней уже есть встроенная функция стабилизации.

Устранение неполадок

Появляется ошибка "Недостаточно свободного места"

При стабилизации видео на компьютере создается копия оригинального видео с применённой стабилизацией, которая потом используется вместо оригинала в проекте. По умолчанию, стабилизированные файлы создаются в папке "*\Мои Видеозаписи\Movavi Video Suite\Stabilized*" на основном диске. Если на этом диске недостаточно места, вы можете хранить стабилизированные видео в другом месте:

1. Откройте меню **Настройки** и выберите **Параметры**.
2. Перейдите на вкладку **Файлы**.
3. Нажмите кнопку с многоточием **...** напротив поля **Папка для стабилизированных видео** и выберите новое расположение для таких файлов.
4. Нажмите **ОК**, чтобы сохранить настройки и попробуйте повторить стабилизацию.

Ошибка доступа к папке

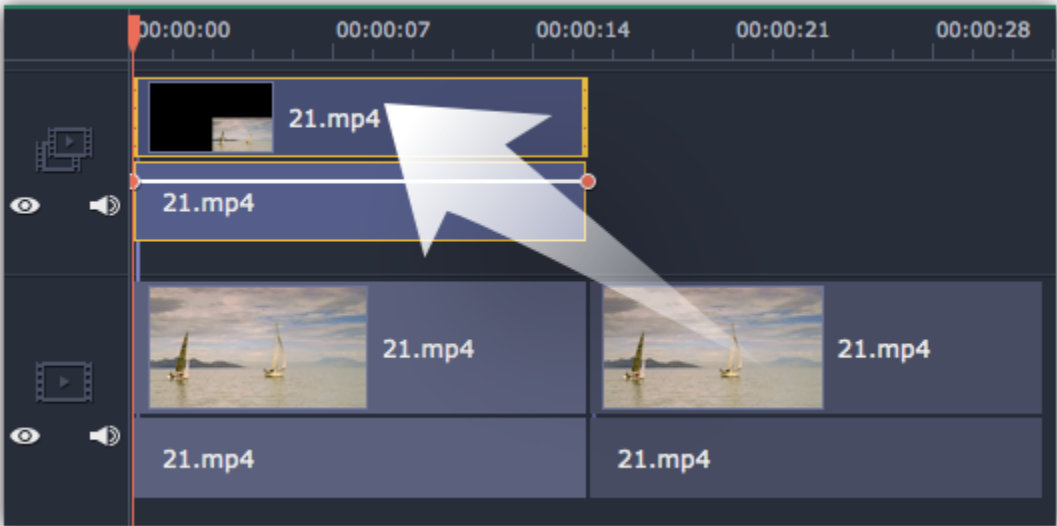
Если вы меняли папку для сохранения стабилизированных файлов, возможно, у вашего пользователя нет доступа к этой папке, поэтому Видеоредактор не может создавать в ней файлы. Попробуйте сменить папку для сохранения стабилизированных видео на вкладке **Файлы** в параметрах программы.

Плавное применение эффектов

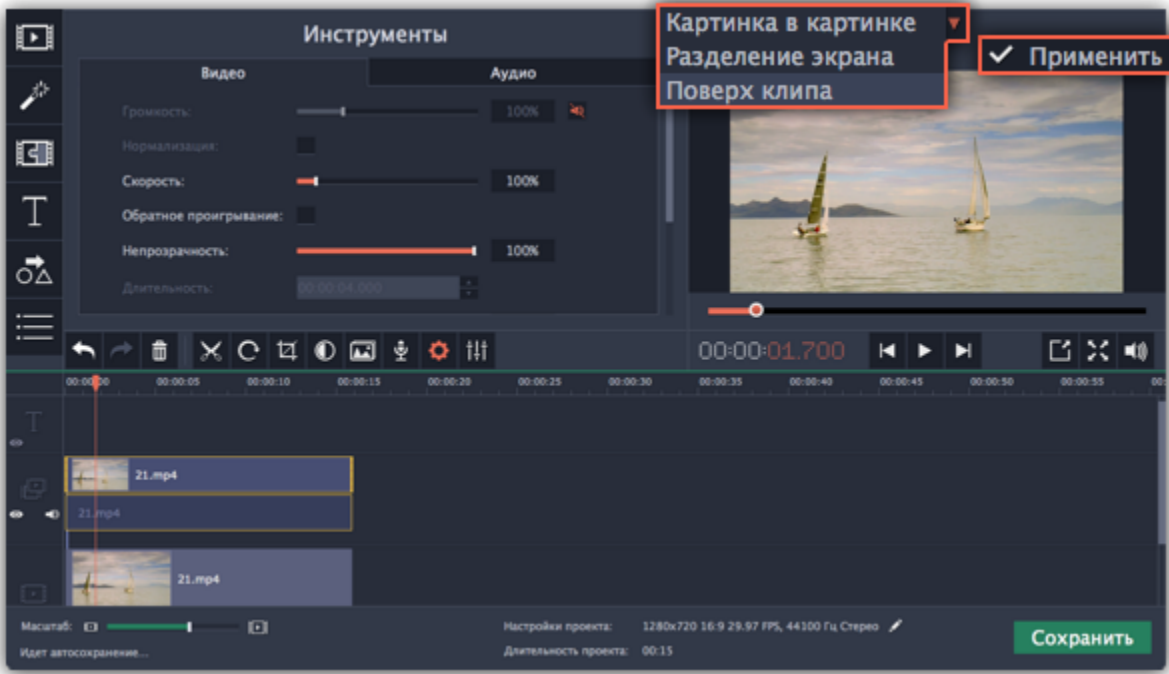
Создать плавное появление или исчезание эффектов и фильтров можно с помощью трека дополнительного видео.

Шаг 1: Скопируйте клип, к которому хотите применить эффект и создайте его копию на монтажном столе.

Шаг 2: Перетащите копию клипа вверх на трек дополнительного видео и расположите его прямо поверх оригинала. Рекомендуем также выключить звук верхнего клипа.

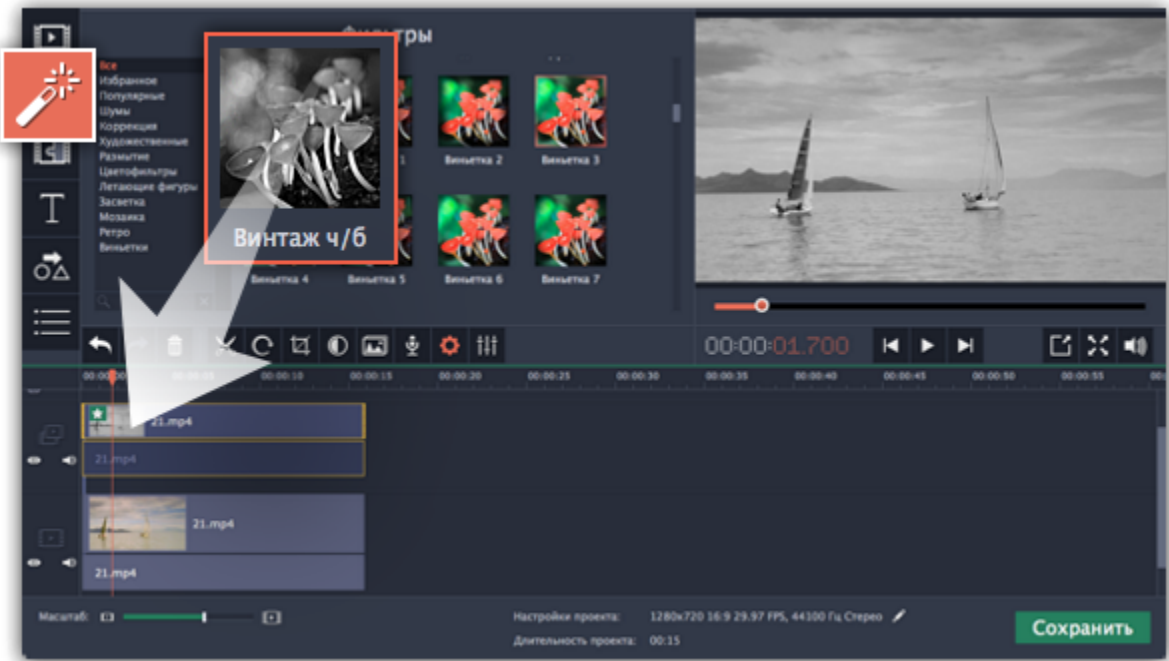


Шаг 3: Дважды щёлкните по верхнему клипу и выберите режим **Поверх клипа** в панели над плеером. Нажмите **Применить**, и клип закроет весь кадр целиком.

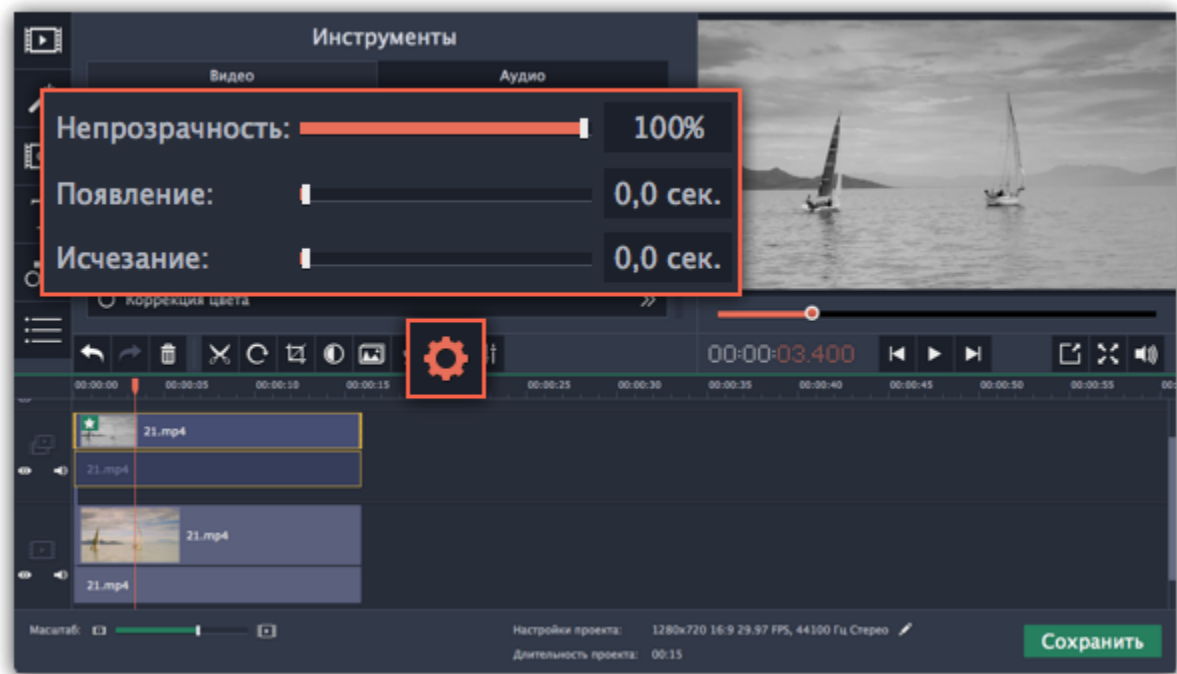


Шаг 4: Примените к *верхнему* клипу желаемые эффекты или фильтры.

Подробнее: [Добавление фильтров](#)



Шаг 5: Выделите верхний клип и нажмите кнопку **Свойства клипа**. Настройте **Появление** и **Исчезание** клипа. Также, с помощью ползунка **Непрозрачность** вы можете понизить силу эффекта на протяжении всего клипа.

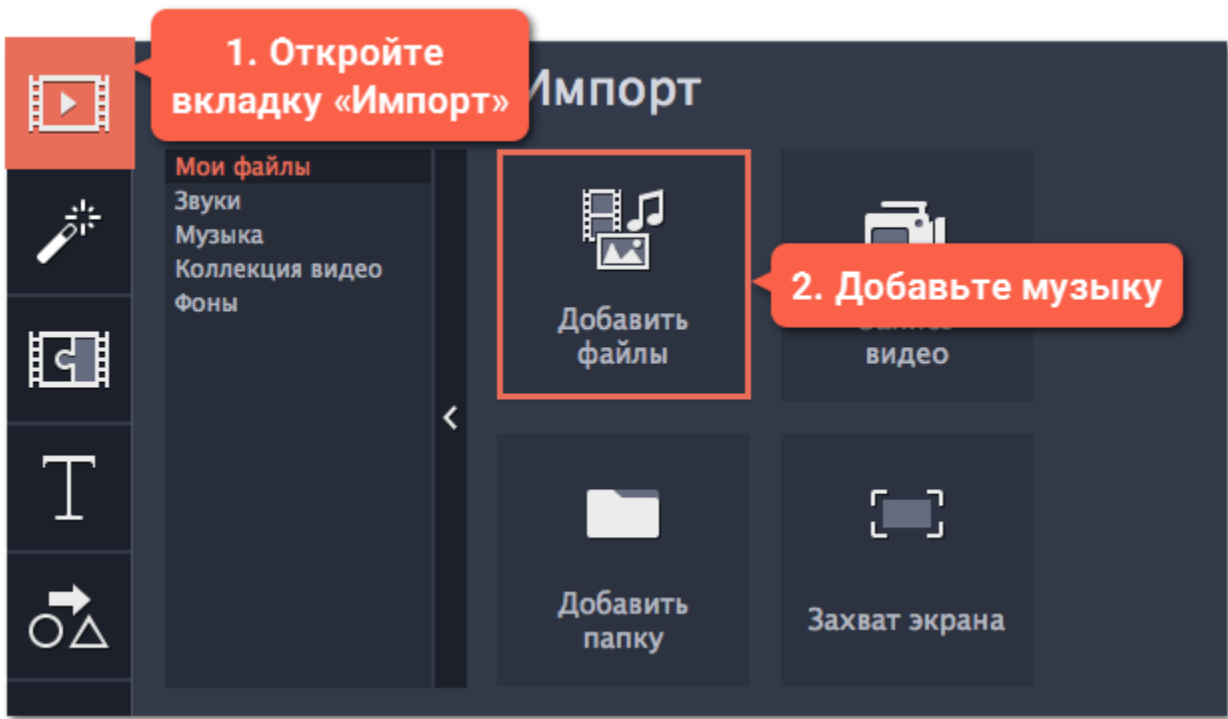


Таким образом, вместе с копией клипа будет плавно появляться и исчезать наложенный на него эффект.

Редактирование аудио

Добавление аудио

Чтобы добавить в проект музыку или звуки, нажмите **Добавить файлы** на вкладке **Импорт**.



Подробнее о добавлении аудио:

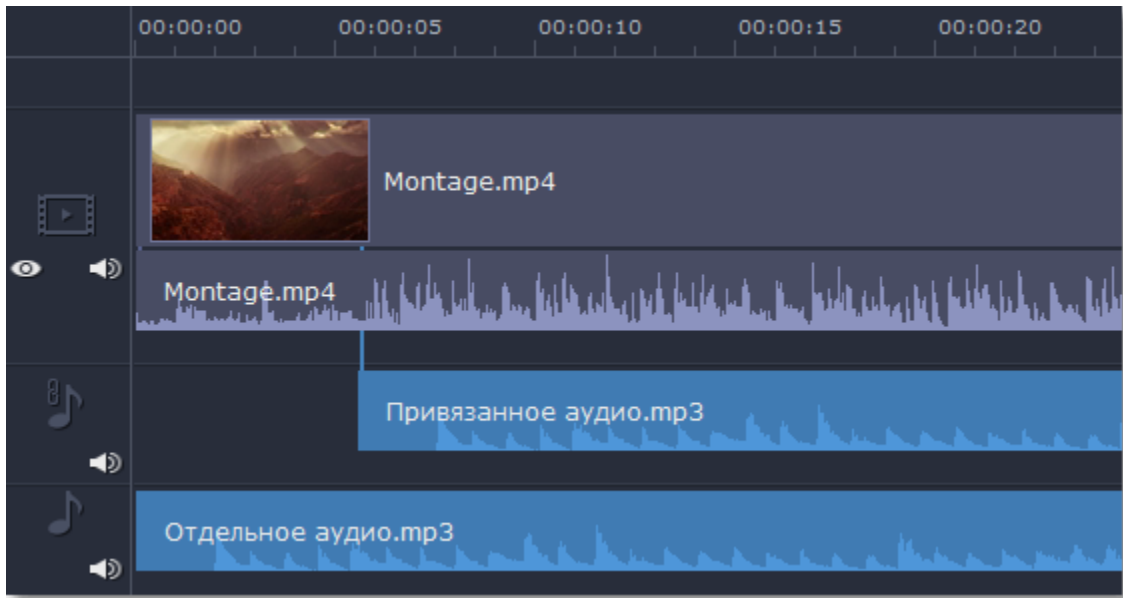
[Добавление аудио](#) | [Запись аудио](#) | [Извлечение аудио из видео](#) | [Звуки](#)

Аудиотреки

Монтажный стол состоит из нескольких треков, каждый из которых содержит определённый вид клипов. Аудиоклипы могут быть размещены на двух треках: трек привязанного аудио и трек свободного аудио (обычный аудиотрек).

Привязанные аудиоклипы находятся на верхнем аудиотреке и позволяют 'привязать' звуковую дорожку к любому моменту на видеотреке так, чтобы при редактировании проекта клипы не теряли синхронизацию: при перемещении, нарезке или удалении основного клипа привязанный клип перемещается, разрезается и удаляется вместе с ним. Например, это полезно при добавлении озвучки или создании музыкальных клипов, когда видеоряд и звуковая дорожка к нему тесно взаимосвязаны.

Свободные аудиоклипы находятся на нижнем аудиотреке и не зависят от других треков проекта. Например, данный трек хорошо подходит для фоновой музыки. Все новые аудиоклипы добавляются на обычный аудиотрек.

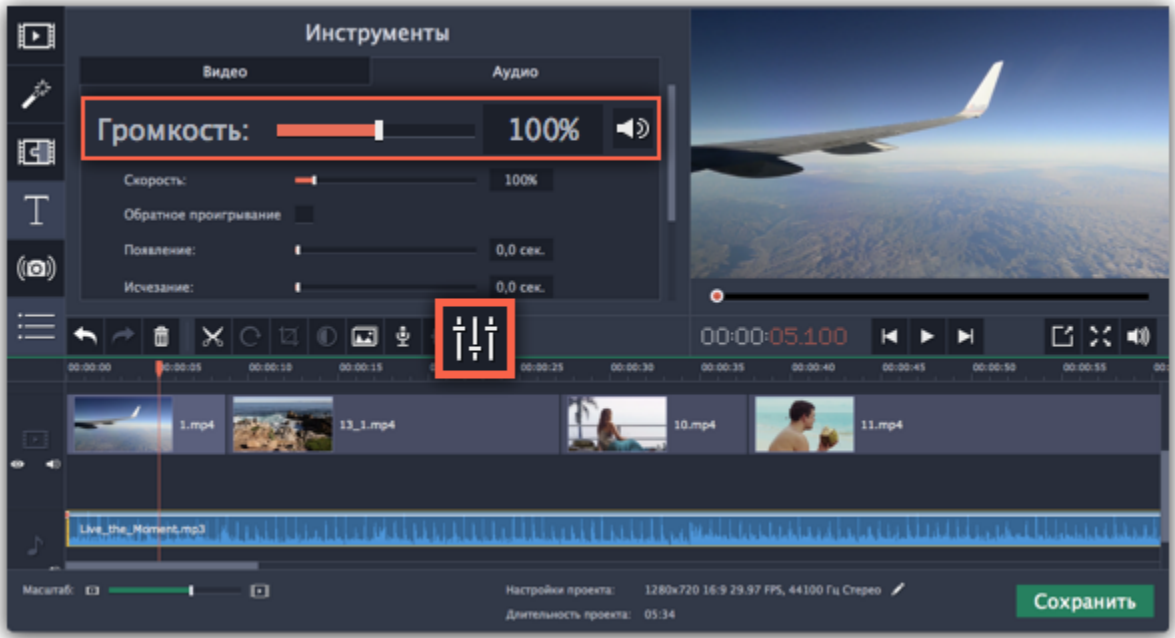


Подробнее о:

[Аудиотреки](#) | [Нарезка аудио](#) | [Зацикливание аудио](#)

Уровень громкости

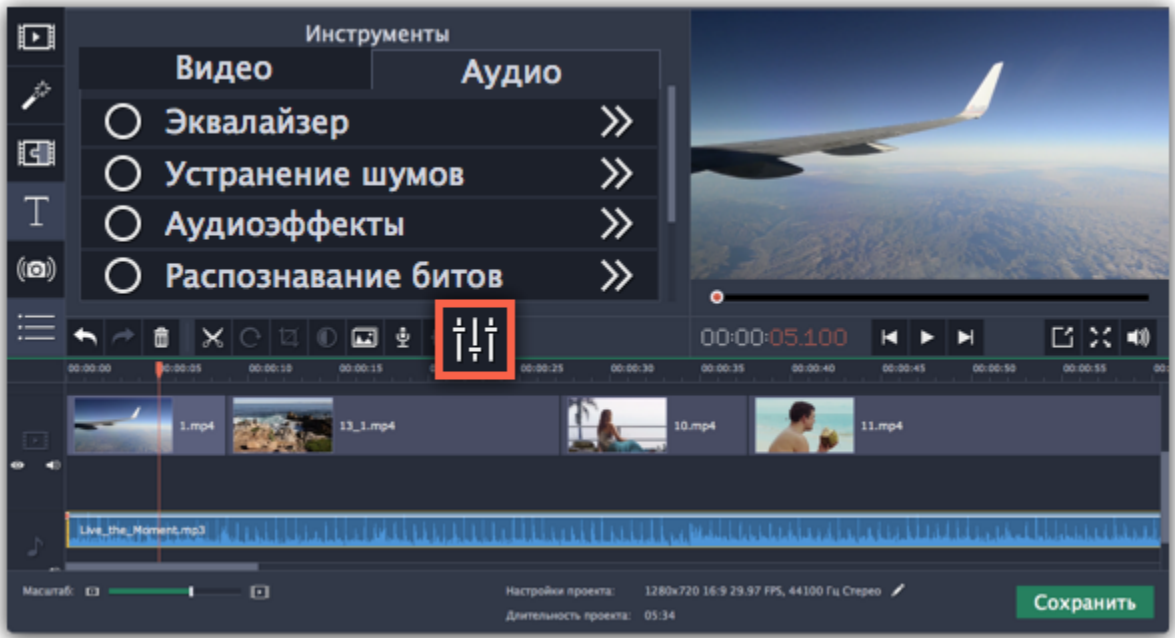
Чтобы изменить громкость клипа, нажмите на кнопку **Свойства аудио** на панели инструментов и задайте необходимую громкость в инструментах аудио.



Подробнее о:
[Громкость аудио](#) | [Кривые громкости](#) | [Выключение звука клипа](#)

Свойства аудио и редактирование

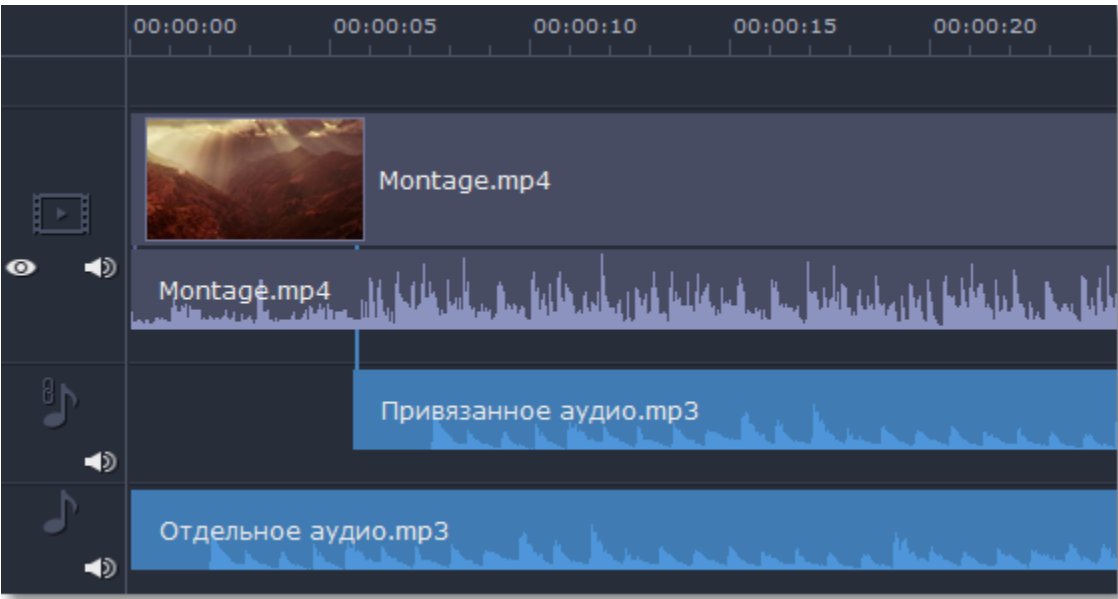
Чтобы изменить аудио, нажмите **Свойства аудио** на панели инструментов и пролистайте вниз до списка доступных инструментов.



Подробнее о:
[Свойства аудио](#) | [Появление и исчезание](#) | [Эквалайзер](#) | [Устранение шумов](#) | [Аудиоэффекты](#) | [Распознавание битов](#)

Аудиотреки

Каждый новый аудиоклип, добавленный в проект, автоматически добавляется на аудиотрек монтажного стола. На монтажном столе вы можете расположить аудиоклипы как отдельное аудио на треке *свободного аудио*, так и привязать аудиоклип к любому видео, расположив их на треке *привязанного аудио*.



Свободное аудио

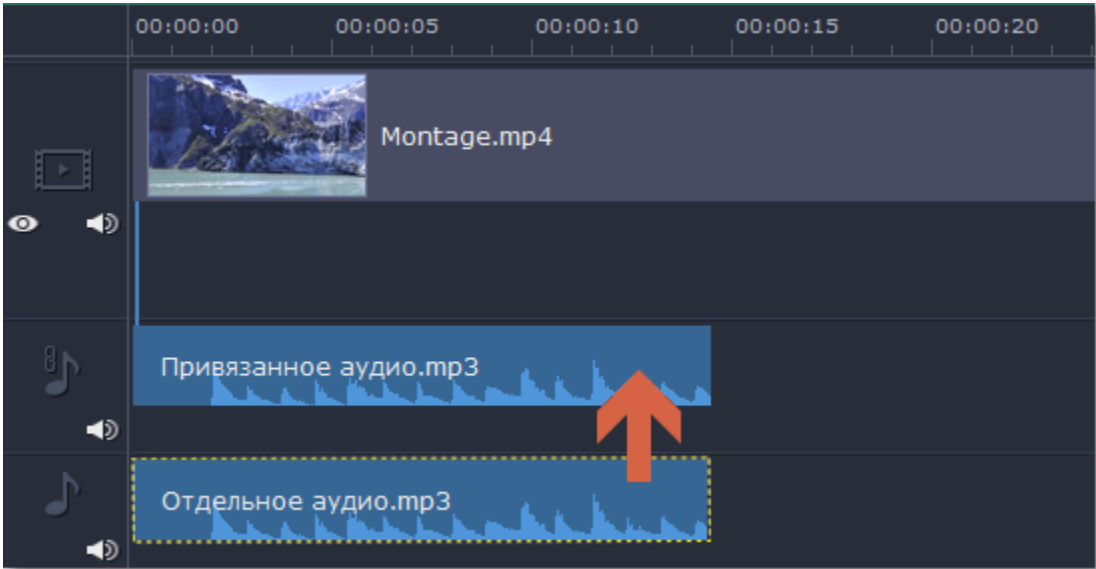
Свободные (отдельные от видео) аудиоклипы находятся на нижнем аудиотреке. Их можно свободно перемещать, независимо от других клипов. Все вновь добавленные аудиофайлы по умолчанию будут добавлены на трек свободного аудио. Трек свободного аудио идеально подходит для добавления фоновой музыки.

Привязанное аудио

Привязанное аудио 'связано' с видеоклипом и остается синхронизированным с ним в процессе редактирования видео, как если бы он был частью видеофайла. Например, вы можете привязать звук к видео при добавлении озвучки.

Чтобы привязать аудиоклип:

1. Перетащите аудиоклип *вверх* к видеотреку. При этом появится трек привязанного аудио, на который и нужно перетащить аудиоклип.
2. Появится голубая линия, соединяющая начало аудиоклипа с клипом на видеотреке. Эта линия показывает, на каком моменте видеоклипа начнёт проигрываться аудиоклип. Поместите аудиоклип на трек привязанного аудио так, чтобы голубая линия совпадала с тем моментом, с которого должно начаться проигрывание аудиоклипа.



Перетащите аудиоклип вверх, чтобы привязать его к видеоклипу

Встроенное аудио на видеотреке

Видеоклипы обычно содержат как видео, так и аудио потоки. Когда вы добавляете видеофайл на монтажный стол, он появляется на видеотреке как видеоклип с аудиодорожкой под ним.

- Если вы хотите отредактировать встроенное аудио отдельно от видео, вы можете извлечь его: перетащите аудио *вниз* на трек свободного или привязанного аудио (если хотите, чтобы видео и аудио клипы оставались синхронизированными).
- Чтобы удалить встроенное аудио, выберите его и нажмите на значок мусорки  на панели инструментов.

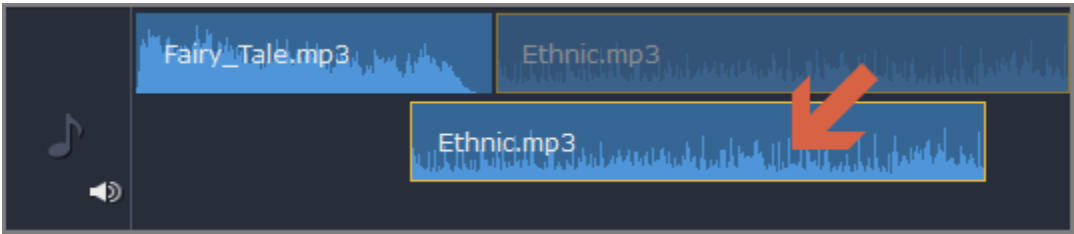
Диаграммы громкости

Каждый аудиоклип представлен на треке аудио в виде диаграммы. По ней вы с легкостью можете определить самые тихие и громкие части трека.



Синхронное проигрывание аудио

Если вы хотите, чтобы одновременно проигрывалось сразу два клипа, просто перетащите один из них прямо под другой. Вы можете добавить одновременно столько аудиоклипов, сколько хотите. Чтобы создать эффект плавного перехода между аудиоклипами, соедините начало второго клипа с концом первого клипа. Таким образом вы можете создать эффект плавного перехода между композициями.



Конец первого клипа будет проигрываться одновременно с началом второго клипа

Проблема: аудиоклипы появляются на видеотреке

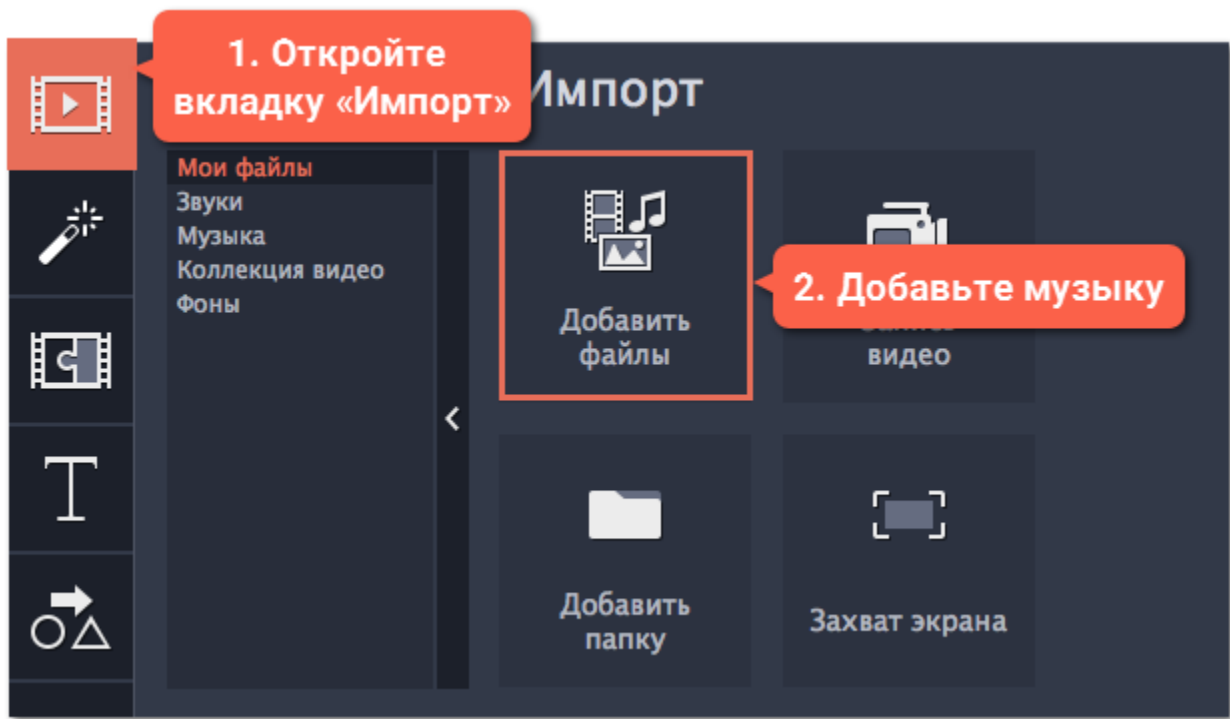
Решение: некоторые аудиофайлы содержат обложки музыкальных альбомов, которые иногда могут быть распознаны, как видеопоток, и поэтому помещены на видеотрек. Чтобы аудиоклип отображался корректно, перетащите аудио *вниз* на аудиотрек и удалите обложку музыкального альбома с видеотрека, если вы не планируете использовать её в проекте.

Добавление аудио

Добавить в проект аудиофайлы так же просто, как добавить видео или фото.

Добавление аудиофайлов

1. На вкладке **Импорт** нажмите кнопку **Добавить файлы**, чтобы выбрать необходимые аудиофайлы.
2. Откроется окно Проводника. Выберите в нём аудиофайлы, которые вы хотите использовать в проекте.
3. Нажмите клавишу **Открыть**, и файлы будут добавлены на аудиотрек монтажного стола.



Аудио из коллекции

Если у вас нет подходящего аудио, воспользуйтесь нашими бесплатными аудиоклипами.

1. На вкладке **Импорт** нажмите **Музыка**, чтобы открыть список доступных композиций или **Звуки**, если хотите добавить короткий звуковой трек.
2. Нажмите на клип в коллекции, чтобы прослушать его. Понравившийся клип перетащите на аудиотрек монтажного стола.



Запись аудио

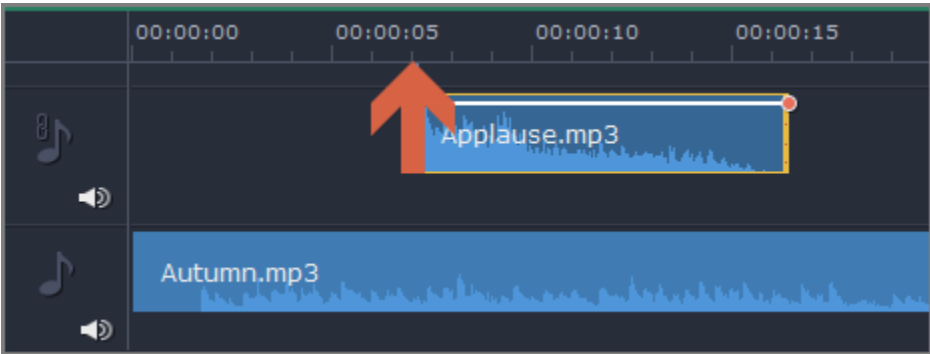
1. Подключите к компьютеру микрофон или другое устройство для записи.
2. На монтажном столе установите ползунок прокрутки на время, с которого хотите начать запись.
3. Нажмите значок микрофона на панели инструментов, чтобы открыть опции звукозаписи.
4. На панели звукозаписи выберите устройство и установите желаемую громкость.
5. Нажмите **Начать запись** и запишите звук. В конце записи нажмите **Остановить запись**. Аудиоклип с записанным аудио находится на аудиотреке монтажного стола.

[Подробнее](#)



Установите время проигрывания треков

После добавления аудиофайлов они появляются на монтажном столе в виде синих полосок. Чтобы изменить время запуска трека, переносите его по монтажному столу. Вы можете использовать временные указатели сверху в качестве ориентира.



По умолчанию, аудиоклипы добавляются в самое начало аудиотрека. Чтобы изменить, когда начнётся проигрывание аудиоклипа, перетащите его на нужное место аудиотрека относительно других клипов на монтажном столе.

[Подробнее об аудиотреках](#)

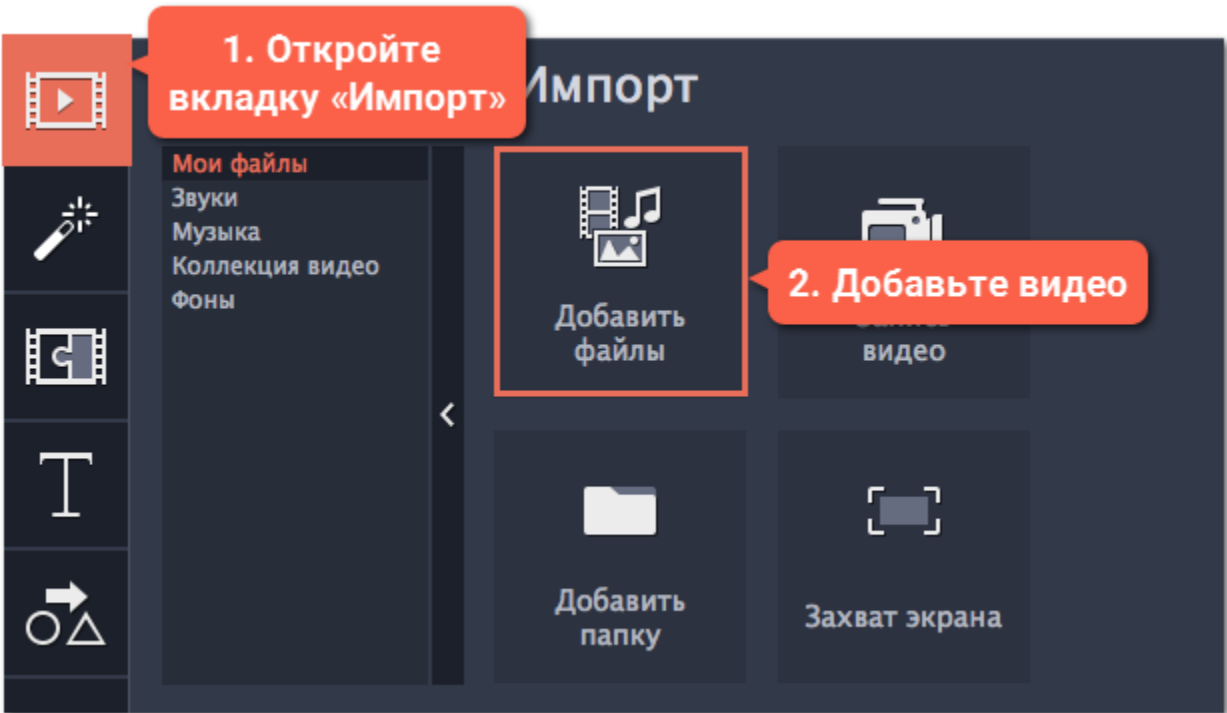
Извлечение аудио из видео

Если вы хотите использовать фоновую аудиодорожку из фильма, вы можете извлечь её из видеофайла и использовать в своём проекте.

Добавленные в проект видеоклипы состоят собственно из видеоряда и звуковой дорожки под ним. Чтобы извлечь звук из видеоклипа, перетащите звуковую дорожку вниз, на трек свободного аудио. Если оставшийся видеоклип вам больше не понадобится, выделите его и нажмите клавишу **Delete**, чтобы удалить видеоряд. При этом, извлечённая из видео аудиодорожка останется на своём месте.

Шаг 1: Откройте видеофайл

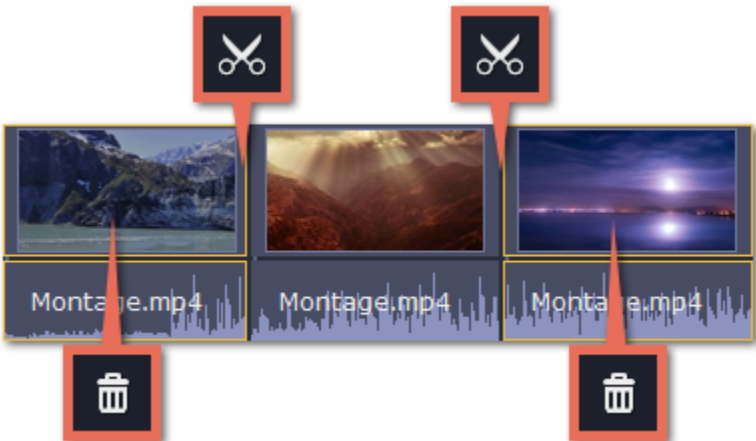
На вкладке **Импорт** в разделе **Мои файлы** нажмите кнопку **Добавить файлы** и выберите видео, которое содержит нужную вам музыку. Файл будет добавлен на видеотрек монтажного стола.



Шаг 2: Обрежьте видео

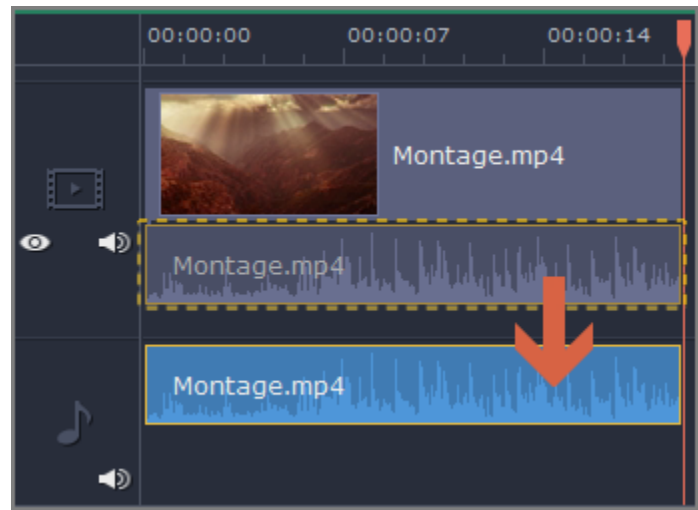
Если вам не нужна фоновая музыка из всего фильма, а только из его отрывка, вы можете обрезать ненужные части видео. Это проще, чем обрезать аудио, так как на видео визуально легче найти моменты начала и конца нужного отрывка.

1. Выделите видеоклип, который вы хотите обрезать.
2. Переместите ползунок прокрутки в начало фрагмента, который вы хотите оставить и нажмите кнопку **Разрезать** со значком ножниц на панели управления.
3. Теперь выберите второй из разрезанных клипов и переместите ползунок прокрутки в конец нужного фрагмента. Снова нажмите кнопку **Разрезать**, и нужный фрагмент станет отдельным клипом.
4. Если вы не планируете использовать в проекте оставшиеся фрагменты, выделите их на монтажном столе и нажмите кнопку удаления со значком мусорной корзины на панели инструментов, чтобы удалить ненужные фрагменты.



Шаг 3: Отделите аудио

Встроенное в видеофайл аудио располагается на видеотреке, как часть видеоклипа. Чтобы извлечь аудио из видеоклипа, перетащите аудио *вниз* на аудиотрек. Если вы не планируете использовать оставшийся видеоклип, просто удалите его.



Шаг 4: Сохраните аудио (по желанию)

Если вы хотите сохранить аудиоклип для дальнейшего использования в других фильмах, вы можете сохранить его как аудиофайл:

- 1. Нажмите кнопку **Сохранить**, чтобы открыть окно настроек сохранения.
- 2. В окне **Сохранить** перейдите на вкладку **Сохранение аудио**.
- 3. Выберите формат аудио, в который вы хотите сохранить свой аудиоклип.
- 4. В поле **Сохранить в** указан путь сохранения готового файла. Если вы хотите указать другой путь сохранения, нажмите кнопку **Обзор**.
- 5. Нажмите кнопку **Старт**, чтобы сохранить аудиофайл.

[Подробнее о сохранении аудио](#)

Не нарушайте права на интеллектуальную собственность и
пользуйтесь медиаматериалами только в рамках установленного закона.

Звуки

Вы можете сделать ваше видео еще более интересными, используя встроенные в программу звуковые файлы.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Импорт**, чтобы открыть вкладку добавления файлов.

Шаг 2: Перейдите на вкладку **Звуки** в левой части окна.

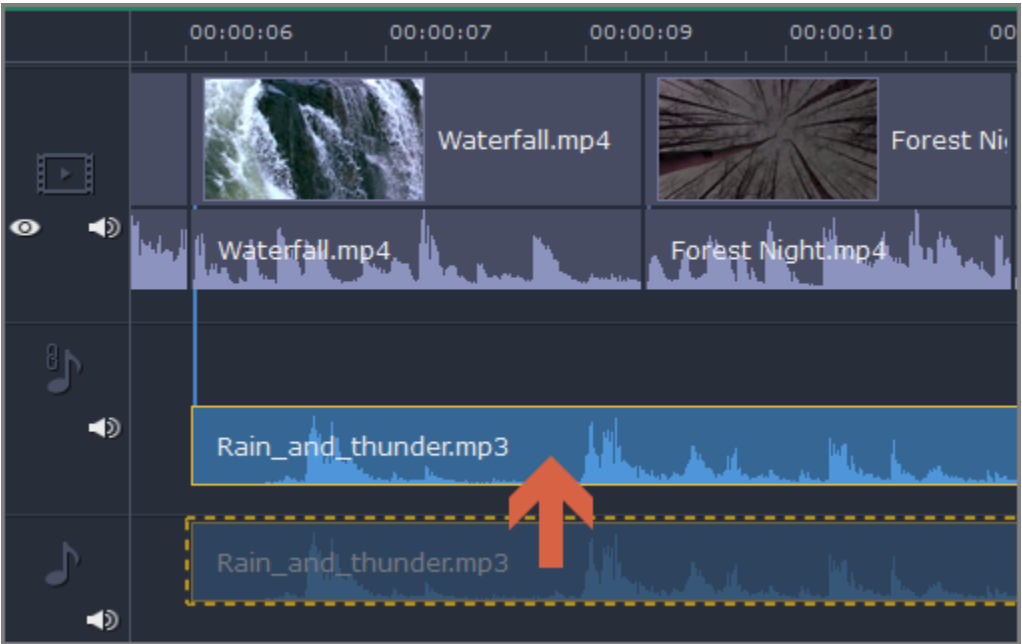


Шаг 3: Нажмите на название звука, чтобы прослушать его. Перетащите понравившийся трек на монтажный стол.



Шаг 4: (по желанию) Чтобы синхронизировать звук с видео клипом:

- 1. Выберите звук на монтажном столе и перетащите его на трек видеотрека.
- 2. Звук появится на трек с привязанным аудио. Синяя полоса означает то, что он синхронизирован с клипом на видеотреке.
- 3. Перемещайте аудио по треку, пока синяя полоса не будет указывать на желаемое время начало проигрывания.



Нарезка аудио

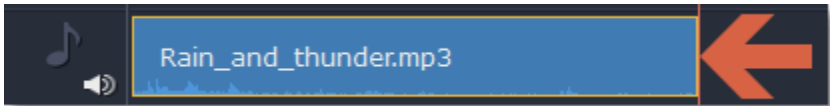
Нарезка аудио на части

1. Выберите на монтажном столе клип, который вы хотите разрезать.
2. Установите [ползунок прокрутки](#) на момент, в котором необходимо разрезать клип.
3. Нажмите кнопку **Разрезать** (значок ножниц) на панели инструментов.



Обрезание в начале и в конце аудио

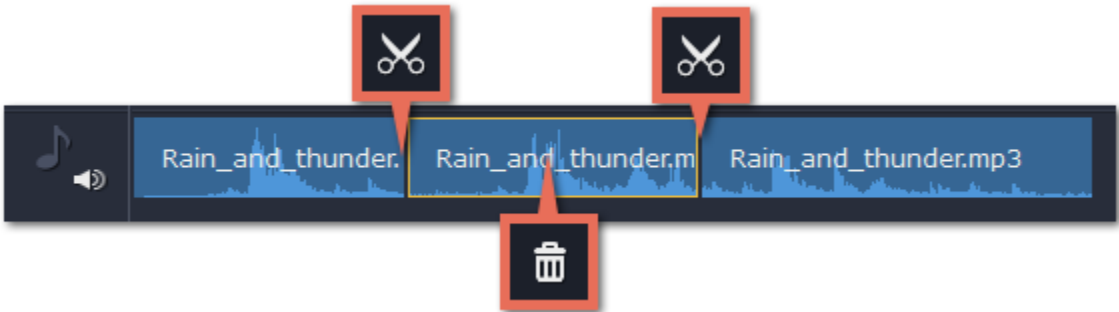
Чтобы обрезать аудиоклип с начала или с конца, потяните правый или левый край в сторону центра аудиоклипа. Длина аудиоклипа на монтажном столе соответствует его длительности относительно шкалы времени.



Вырезание фрагмента

Чтобы убрать ненужный фрагмент аудиоклипа, необходимо сначала отрезать его в отдельный клип и затем удалить.

1. Поместите ползунок на начало фрагмента, который хотите удалить, и нажмите на кнопку **Разрезать**.
2. Поместите ползунок на конец фрагмента, который хотите удалить, и нажмите на кнопку **Разрезать**.
3. Теперь ненужный фрагмент вырезан в отдельный клип. Выберите его и нажмите на кнопку **Удалить**. Клип будет удален, а оставшиеся части будут совмещены.



Указание точного времени

- **Нажмите** в любом месте монтажного стола, чтобы переместить ползунок прокрутки на это место.
- **Перетащите** ползунок прокрутки (на монтажном столе или в плеере). Для большей точности увеличьте масштаб монтажного стола.
- Нажмите клавишу **Стрелка Вправо** или **Стрелка Влево** для перехода в начало следующего или предыдущего клипа.
- В меню **Воспроизведение**, выберите опции **Перемотка на 0,5 секунды вперёд** или **Перемотка на 0,5 секунды назад**, чтобы передвинуть ползунок прокрутки на полсекунды.



Громкость аудио

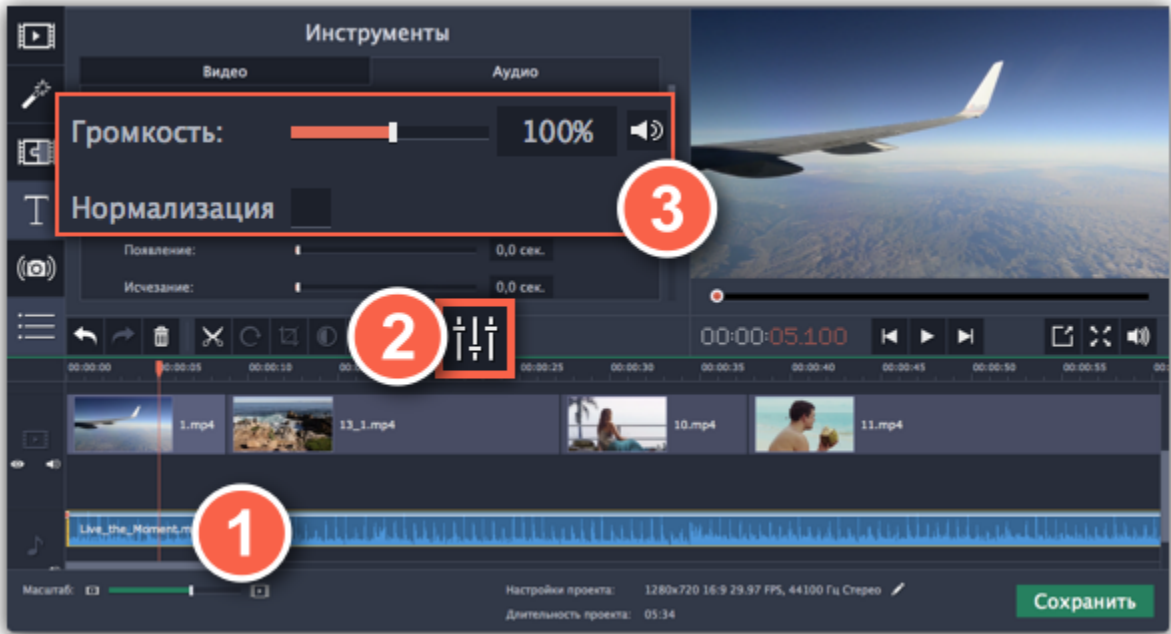
Громкость как видео- так и аудиоклипов настраивается одинаково:

Шаг 1: На монтажном столе, выделите клип, громкость которого хотите изменить. Это может быть видео или аудио на любом треке.

Шаг 2: Нажмите кнопку **Свойства аудио**, чтобы открыть свойства выбранного клипа.

Шаг 3: Установите ползунок **громкости** на необходимое значение. 100% – громкость оригинала.

- Чтобы выключить звук у клипа, нажмите на кнопку **Без звука**  справа от ползунка.
- Если некоторые части в клипе слишком тихие, поставьте галочку в опции **Нормализация**, чтобы сделать их громче.



Громкость плеера

Только для предварительного просмотра

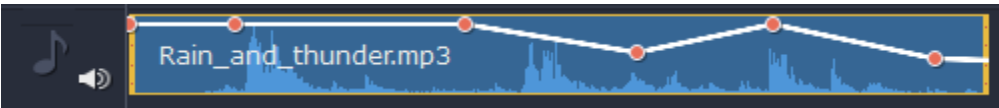
Чтобы временно изменить уровень громкости звука при редактировании видео без изменения громкости самого проекта, нажмите кнопку со значком динамика в области предпросмотра и выставите подходящий уровень громкости. Обратите внимание, что данная настройка предназначена только для изменения громкости звука во время редактирования и не повлияет на громкость готового фильма.



Кривые громкости

Если вы хотите более детально настроить громкость, воспользуйтесь кривой громкости на монтажном столе. С ее помощью можно задать громкость для определенных частей любого аудиоклипа.

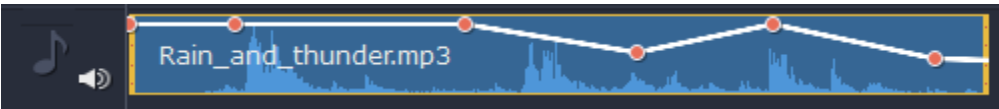
[Подробнее о кривых громкости](#)



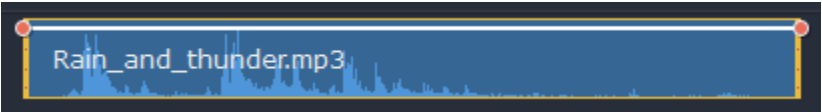
Аудиоклип с кривой громкости

Кривые громкости

Кривая громкости позволяет настраивать громкость для определенных частей клипа, а также медленно увеличивать и уменьшать ее.

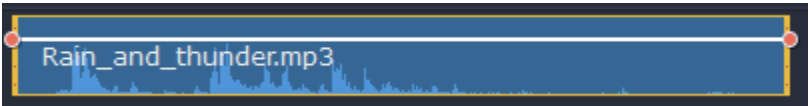


У каждого клипа есть своя кривая громкости. По умолчанию она установлена на 100%. Изначально кривая громкости представляет собой белую линию с двумя точками в начале и в конце на аудиоклипе.



Шаг 1: Установите исходный уровень громкости

Поместите белую линию на нужный уровень, перемещая ее вверх и вниз. Вверху клипа громкость равна 100%, посередине - 50%.



Шаг 2: Добавьте точку громкости

Точки на белой линии означают точки громкости. Чтобы добавить точку громкости, нажмите на белой линии правой кнопкой мыши и выберите **Добавить точку громкости**. Затем перетащите точку на необходимый уровень громкости. Вы заметите, что окружающие части также перемещаются, чтобы сделать переход более плавным.

Создайте столько точек, сколько необходимо для каждой части клипа, которую хотите сделать громче или тише.



Шаг 3: Настройте громкость для части клипа

Чтобы настроить уровень громкости для части клипа, вам понадобится хотя бы две точки. Создайте точку в начале и в конце фрагмента.



Перемещайте белую линию между ними, чтобы изменить громкость фрагмента.

Шаг 4: Переходы

При перемещении точки громкости или фрагмента, окружающие его части прямой также перемещаются.

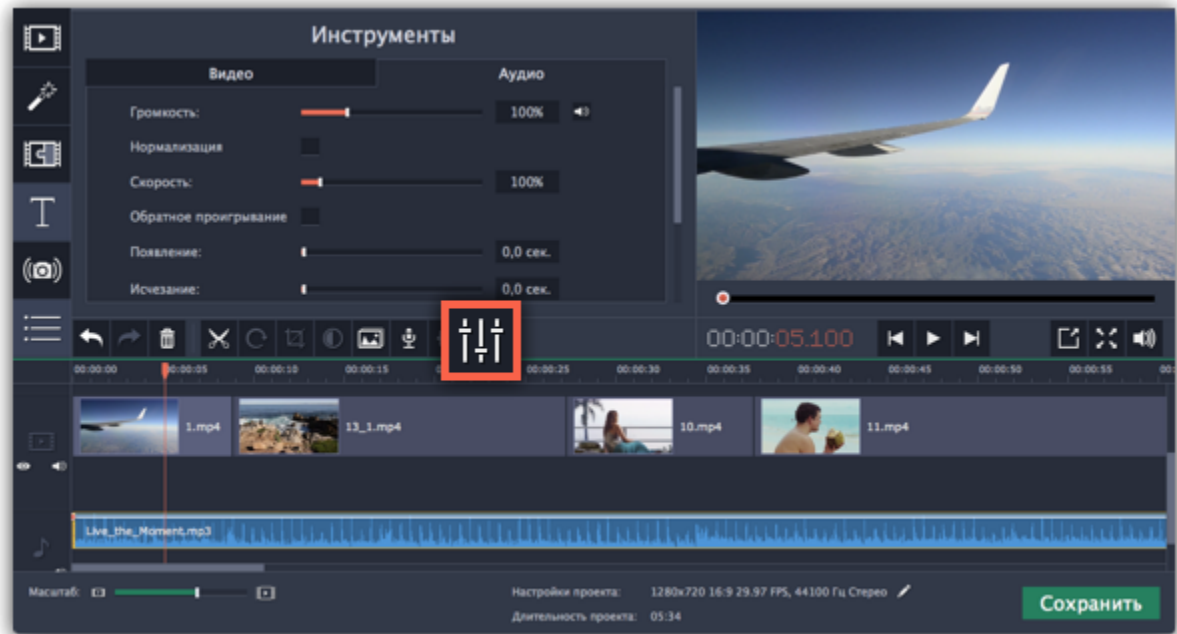


Однако это касается только частей в непосредственной близости. Чтобы более точно контролировать громкость, создайте больше точек. Таким образом только прилегающие части будет изменены, а остальная кривая останется нетронутой.



Свойства аудио

Чтобы открыть свойства любого аудиоклипа, включая встроенные дорожки на видеотреки, выберите клип на монтажном столе и нажмите на кнопку **Свойства аудио** на панели инструментов.



Перед вами появится панель редактирования аудио, где вы можете настроить следующие параметры:

Громкость — Регулирует громкость клипа.

Нормализация: — Увеличивает громкость тихих частей.

Скорость — Увеличивает или уменьшает скорость воспроизведения аудио.
Изменение скорости встроенных дорожек также изменит скорость видео.

Обратное проигрывание — Проигрывает видео в обратном направлении.
Эффект также будет применен к видео со встроенной аудио дорожкой.

Появление — Аудио медленно набирает громкость, достигая максимальной за указанное время.
Эффект также будет применен к видео со встроенной аудио дорожкой.

Исчезание — Аудио медленно затихает за указанное время.
Эффект также будет применен к видео со встроенной аудио дорожкой.

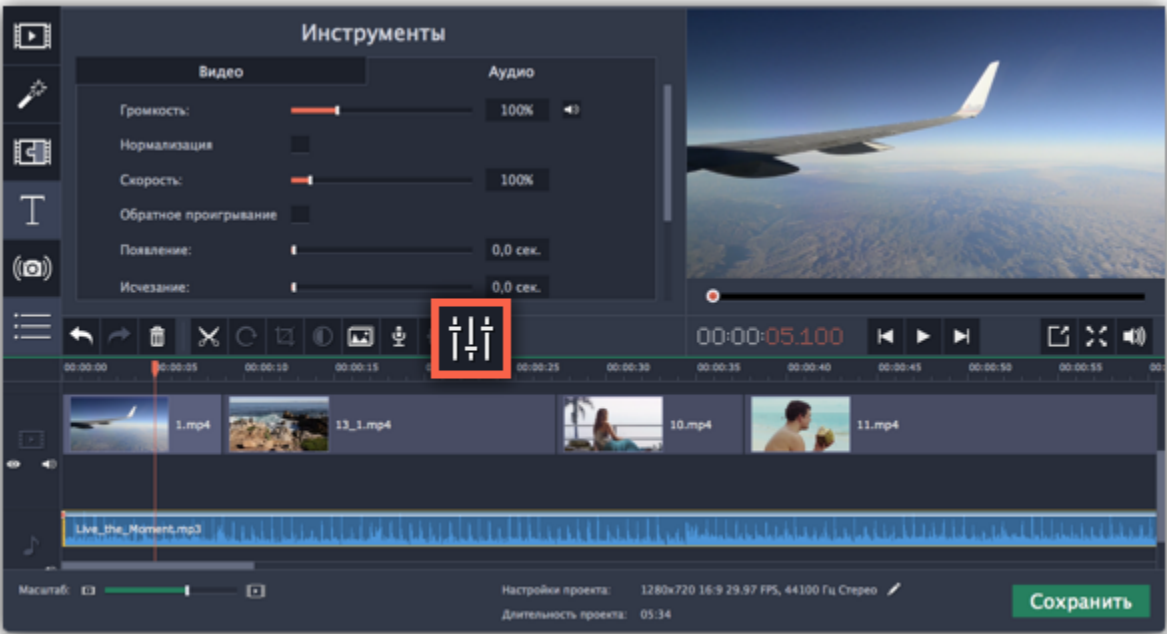
Смотрите также:
[Свойства видео](#)
[Эквалайзер](#)
[Кривые громкости](#)

Появление и исчезание

Вы можете добавить плавное появление или исчезание аудиодорожек и таким образом создать плавный переход между композициями.

Шаг 1: Выберите аудиоклип, который хотите отредактировать.

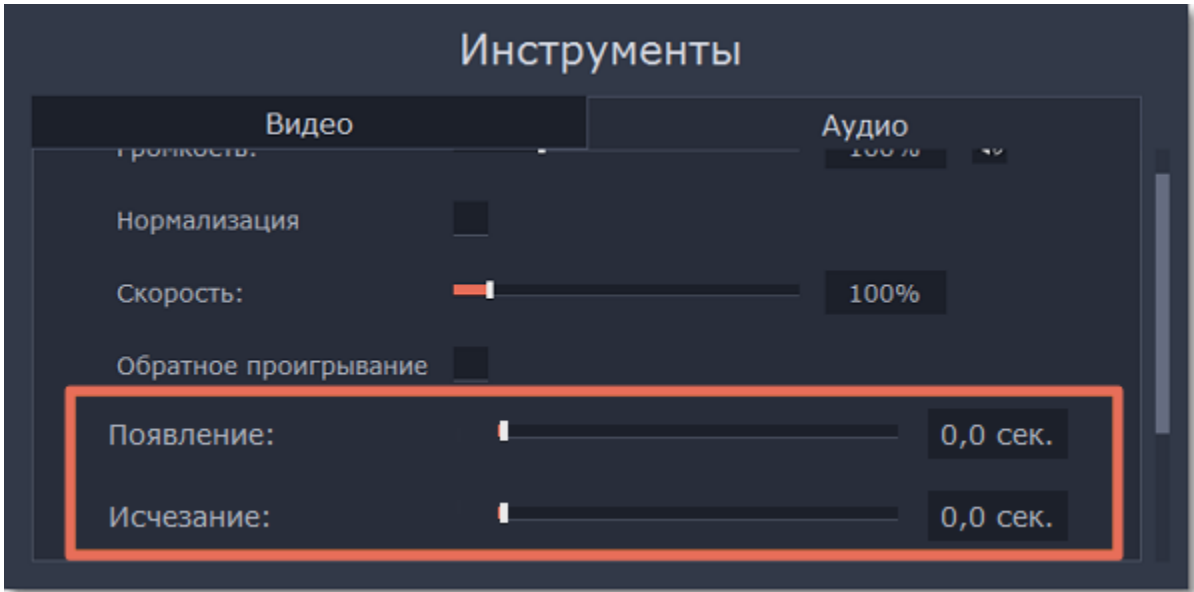
Шаг 2: Нажмите на кнопку **Свойства аудио** на панели инструментов.



Шаг 3: Настройте длительность появления и исчезания на вкладке **Аудио**.

Появление – за какое время громкость клипа возрастет от полной тишины до 100% в начале клипа.

Исчезание – за какое время громкость клипа упадет от 100% до полной тишины в конце клипа.

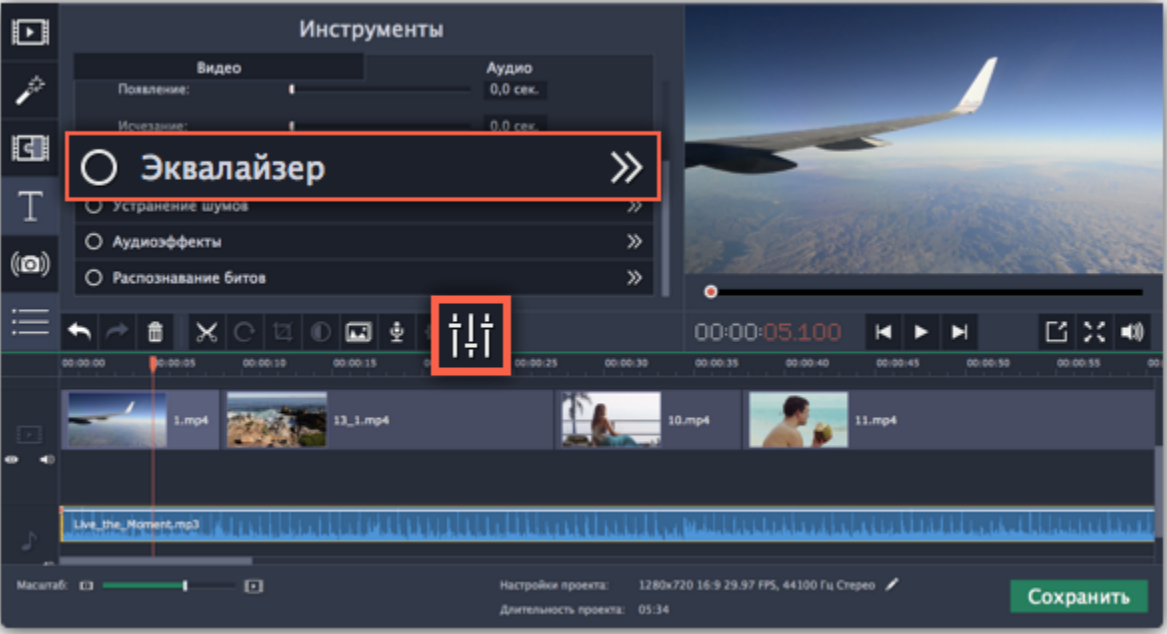


Эквалайзер

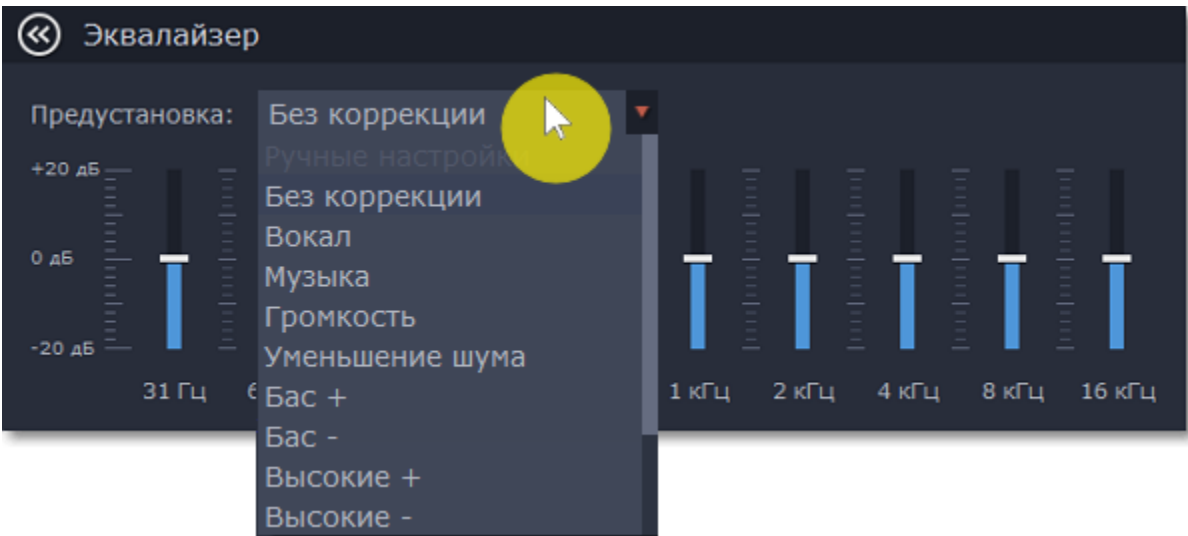
С помощью эквалайзера можно увеличить или уменьшить уровни определенных частот.

Шаг 1: Выберите аудиоклип, который хотите отредактировать. Вы также можете выбрать встроенный аудиоклип на видеотреке.

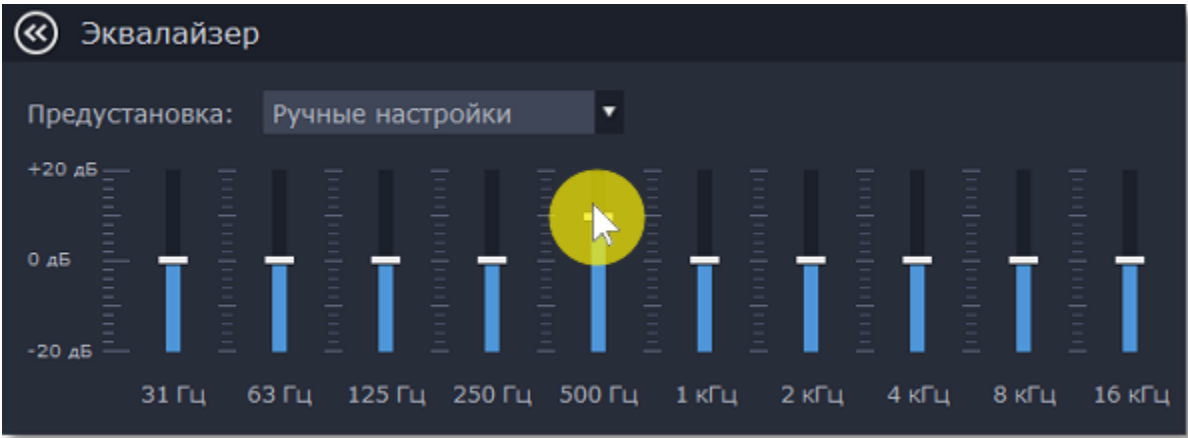
Шаг 2: Нажмите на кнопку **Свойства аудио** на панели инструментов. Прокрутите вниз и выберите **Эквалайзер**.



Шаг 3 (по желанию): Выберите предустановку эквалайзера.



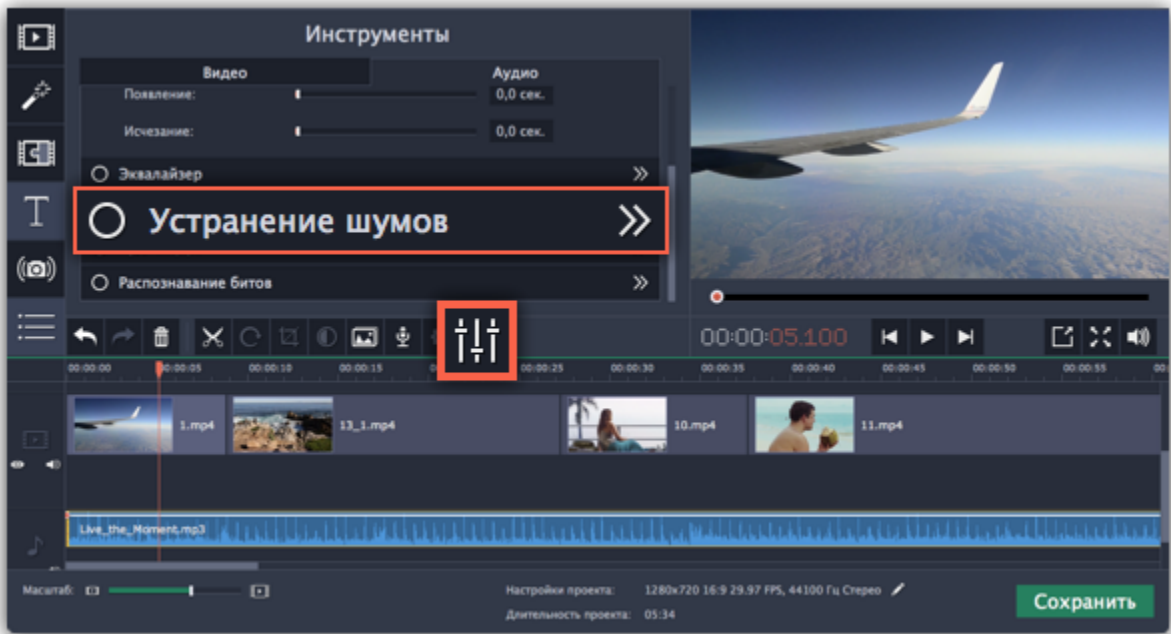
Шаг 4: Перетаскивайте ползунки громкости, чтобы настроить частоты на необходимый уровень.



Устранение шумов

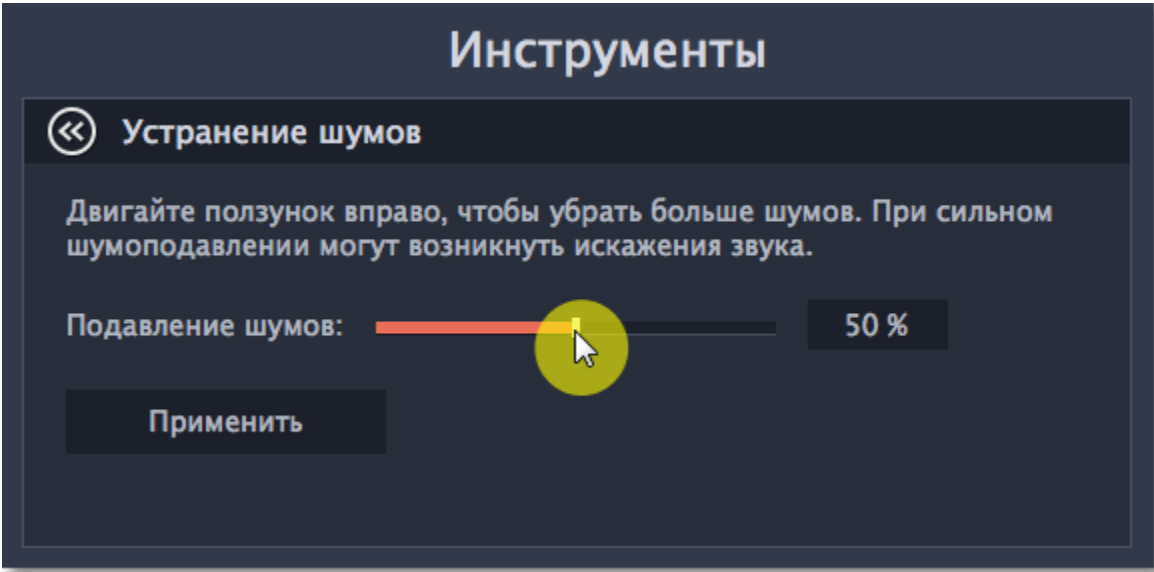
Шаг 1: Выберите аудиоклип, который хотите отредактировать. Вы также можете выбрать встроенный аудиоклип на видеотреке.

Шаг 2: Нажмите на кнопку **Свойства аудио** на панели инструментов. Прокрутите вниз и выберите **Устранение шумов**.



Шаг 3: Уберите шумы с помощью ползунка **Подавление шумов**.

- Начните с низкого уровня и прослушивайте аудио. Усиливайте подавление шумов до тех пор, пока шум не исчезнет.
- Старайтесь не использовать слишком высокие значения, так как это может вызвать искажения звука.

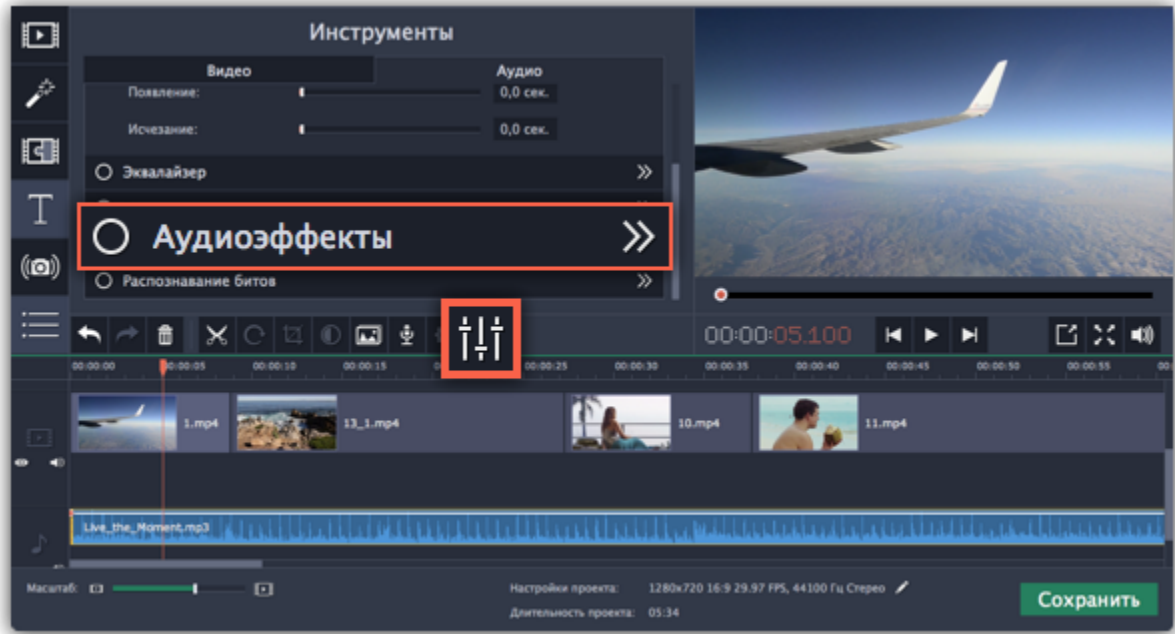


Аудиоэффекты

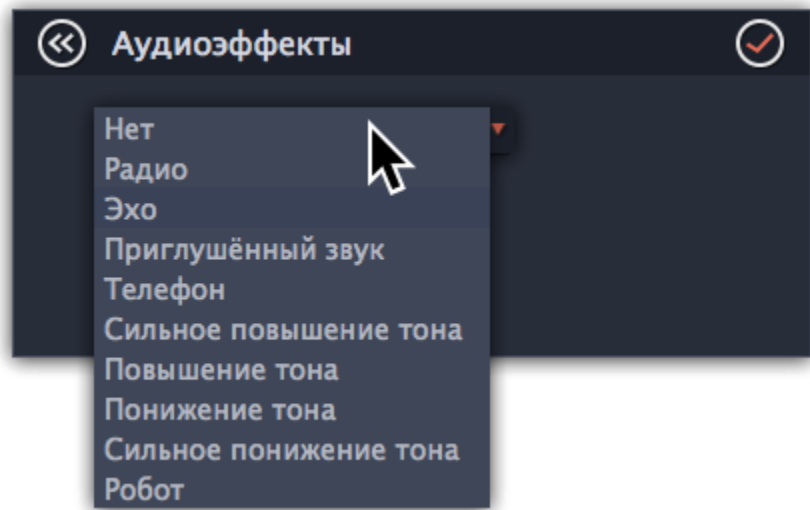
Аудиоэффекты могут изменять звучание аудиоклипа.

Шаг 1: Выберите клип, который хотите изменить. Это может быть и встроенное аудио на видеотреке.

Шаг 2: Нажмите на кнопку **Свойства аудио** на панели инструментов. Прокрутите вниз и выберите **Аудиоэффекты**.



Шаг 3: Нажмите на список на вкладке **Аудиоэффекты** и выберите понравившийся вам эффект.

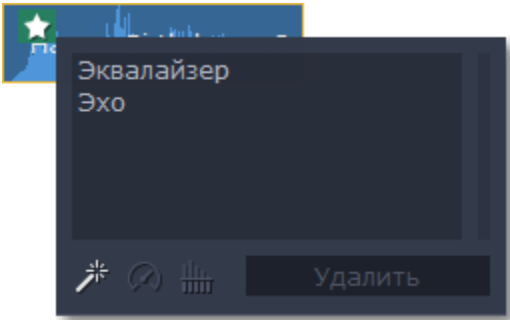


Удаление эффектов

После применения эффекта к клипу на нем появится иконка со звездочкой:



Нажмите на нее, чтобы посмотреть список примененных эффектов. Выберите эффект, который хотите удалить, и нажмите **Удалить**.



Смотрите также:

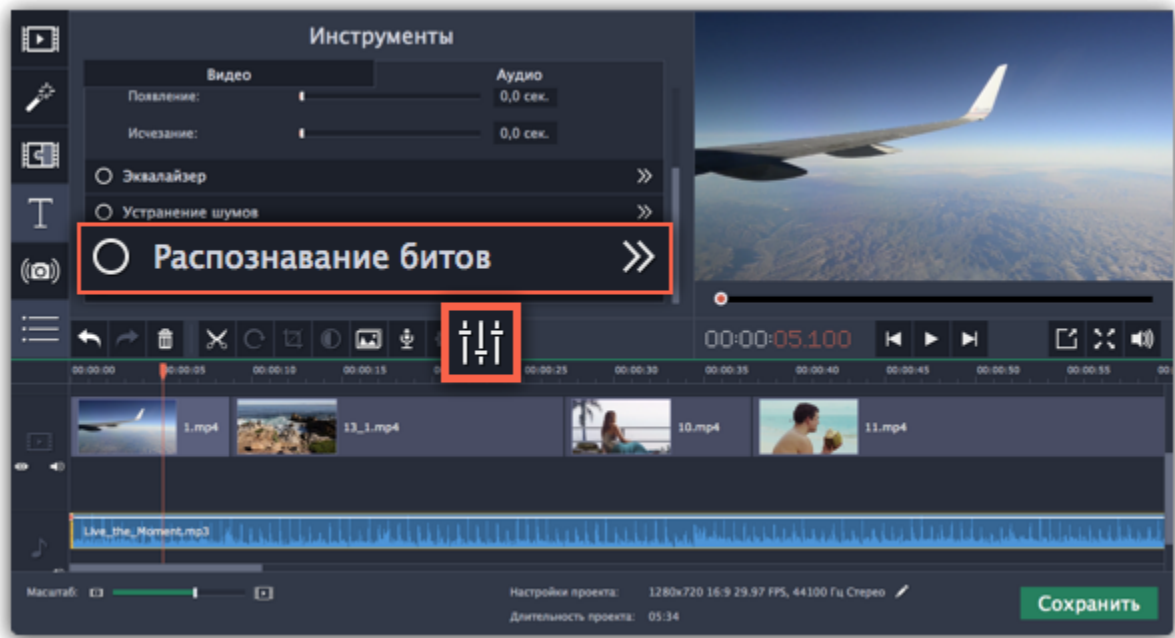
- [Звуки](#)
- [Свойства аудио](#)

Распознавание битов

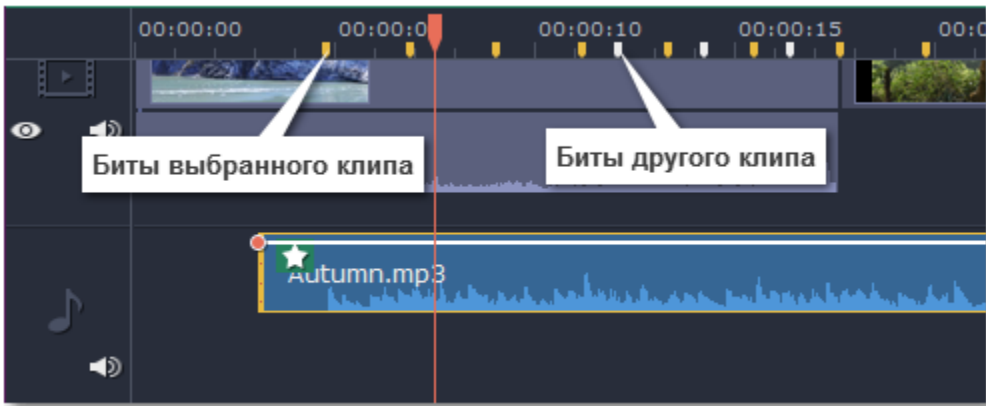
Чтобы сделать ваши фильмы или слайд-шоу более динамичными, воспользуйтесь функцией **Распознавание битов**. С ее помощью вы можете посмотреть биты на монтажном столе и подстроить ваше видео под них.

Шаг 1: На монтажном столе выберите аудио клип, биты которого хотите распознать.

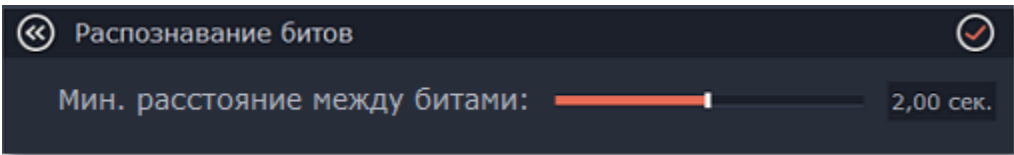
Шаг 2: Нажмите на кнопку **Свойства аудио** на панели инструментов. Затем выберите в открывшемся списке **Распознавание битов**.



Шаг 3: В появившейся рамке выберите **Распознать биты**. Программа проанализирует музыку и отобразит маркеры битов на монтажном столе.



Шаг 4: (по желанию) После того, как программа проанализировала биты, вы можете управлять темпом музыки. Используйте ползунок **Мин. расстояние между битами**, чтобы сделать ее медленнее или быстрее.



Шаг 5: Подстройте клипы под биты. Когда вы обрезаете или передвигаете клипы, они будут автоматически совпадать с маркерами битов.

Удаление маркеров битов

- Чтобы удалить маркеры битов для **определенного аудио клипа**, кликните по нему правой кнопкой мыши и выберите **Удалить биты**.
- Чтобы удалить биты **всех аудио клипов**, кликните правой кнопкой мыши по временной шкале монтажного стола и выберите **Удалить все биты**.

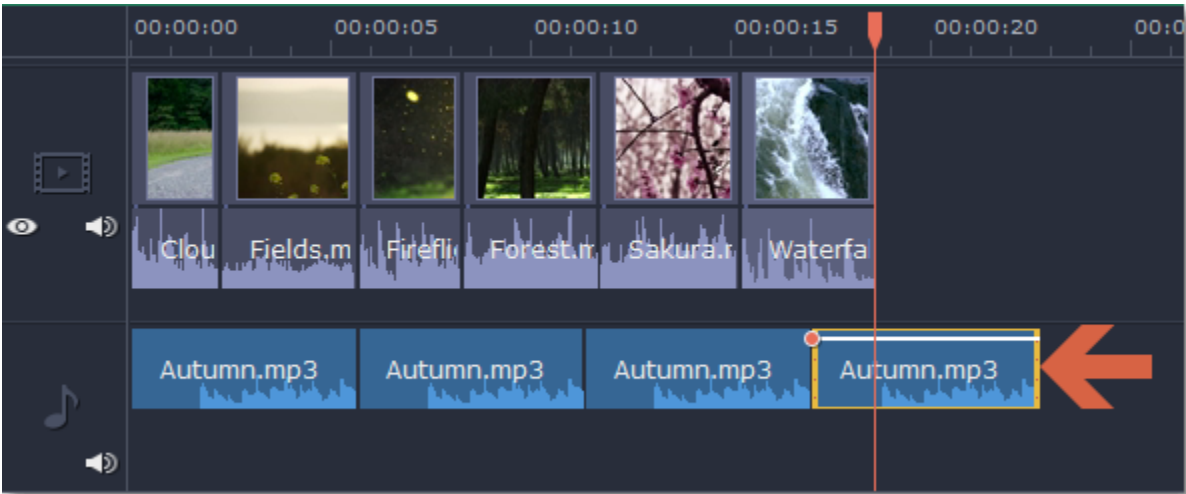
Зацикливание аудио

Если фоновая музыка короче вашего фильма, вы можете зациклить музыку, чтобы она играла до самого конца видео.

Шаг 1: Скопируйте музыкальный клип. Для этого щёлкните **правой** кнопкой мыши на аудиоклип на монтажном столе и выберите **Копировать** в появившемся меню или воспользуйтесь сочетанием клавиш **Ctrl+C**.

Шаг 2: Вставьте аудиоклип рядом с предыдущим клипом на аудиотреке. Вставленный аудиоклип будет размещён сразу после ползунка прокрутки. Повторите несколько раз, пока длина аудио будет не короче длины видео.

Шаг 3: Вероятно, теперь аудиотрек несколько длиннее, чем видеоряд проекта. Чтобы обрезать аудио, наведите курсор мыши на правый край последнего аудиоклипа и потяните его влево, пока конец отрывка аудио не совпадёт с концом видеоклипа.



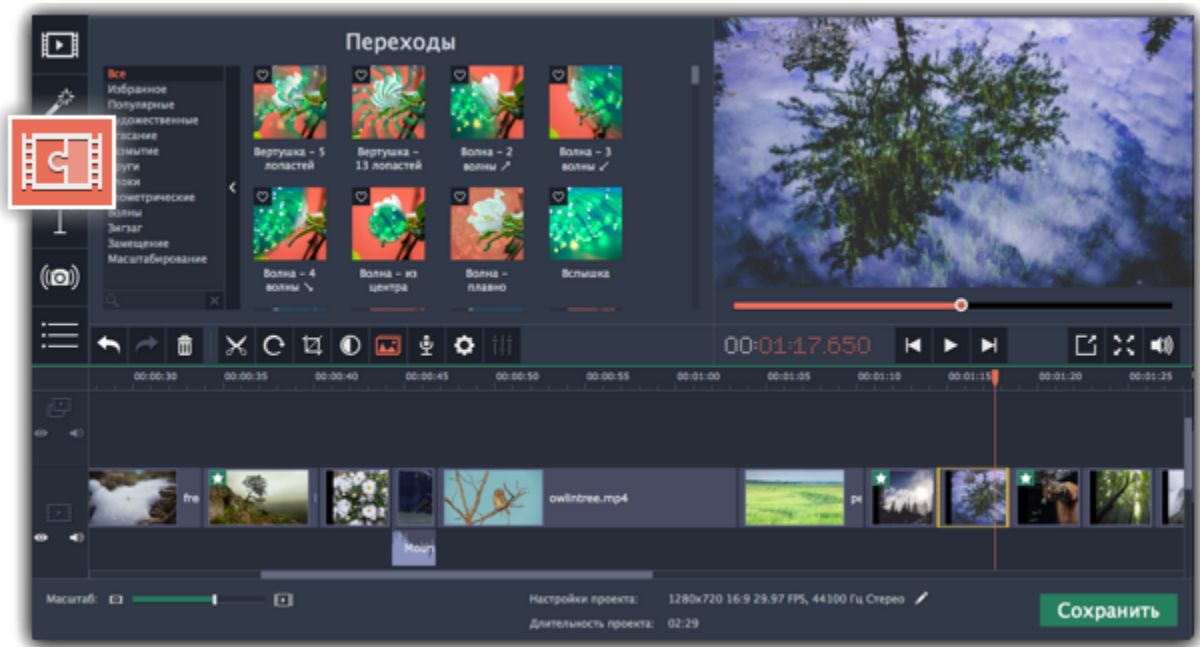
Подсказка: при работе над слайд-шоу, воспользуйтесь [Мастером создания слайдшоу](#). Он автоматически обрезать или зацикливает видео, чтобы они подходили к вашему проекту.

Добавление переходов

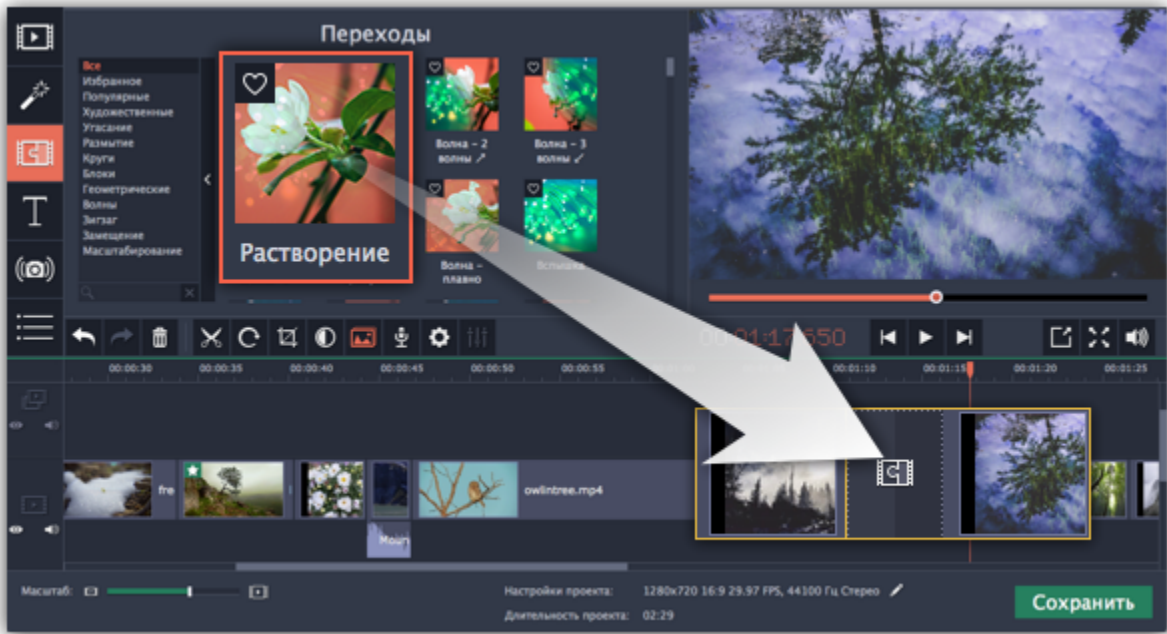
Переходы позволяют разнообразить смену клипов и изображений в проекте с помощью различных фигур и непрозрачности.

Добавить переход

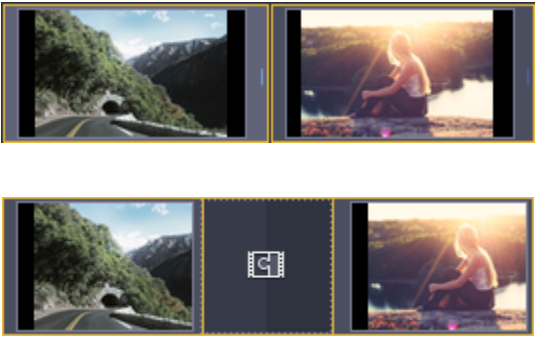
1. Нажмите кнопку **Переходы** в верхнем левом углу главного окна, чтобы открыть список переходов.



2. Выберите переход из коллекции и перетащите его на монтажный стол, между двумя клипами, которые хотите соединить.



Между клипами появится значок перехода.



Длительность перехода

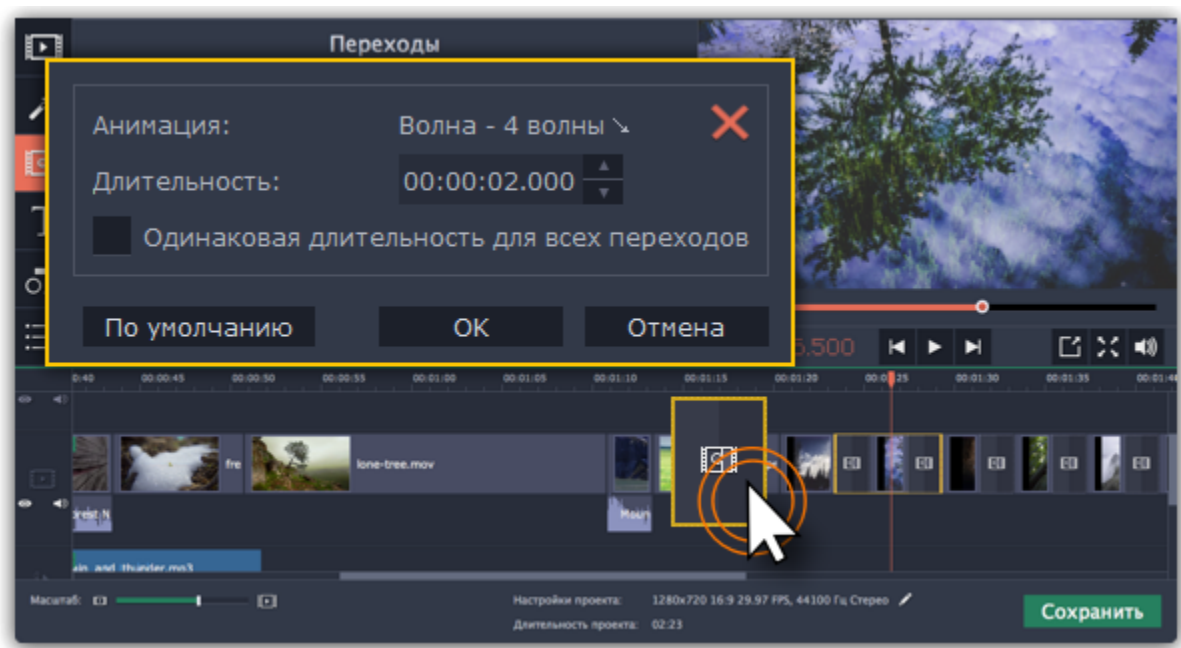
По умолчанию, переходы добавляются с длительностью в 2 секунды. Чтобы изменить длительность:

1. Нажмите на переход **правой** кнопкой мыши и выберите **Свойства перехода** в появившемся меню.

2. В окне **Свойства перехода** в поле **Длительность перехода** введите новое значение длительности перехода в формате **часы:минуты:секунды:миллисекунды**.

Если вы хотите установить одинаковую длительность для всех переходов, применённых к проекту, выберите опцию **Одинаковая длительность для всех переходов**.

3. Нажмите **ОК** для подтверждения изменений.

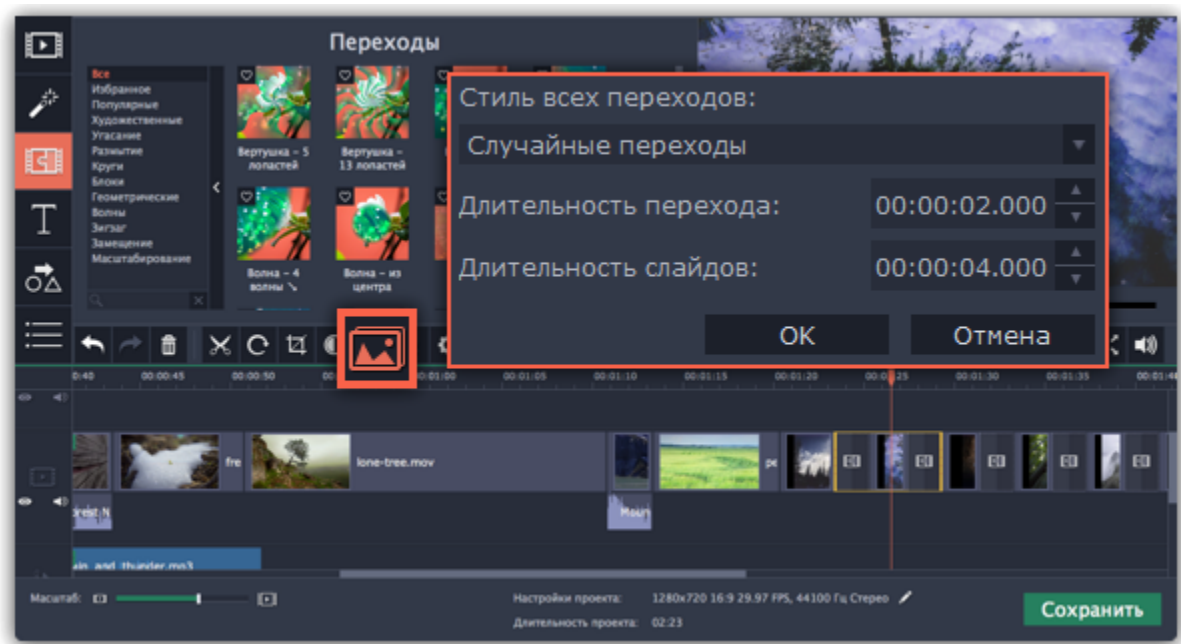


Добавить переходы ко всем клипам

Вы можете автоматически добавить переходы между всеми клипами в проекте всего за пару действий.

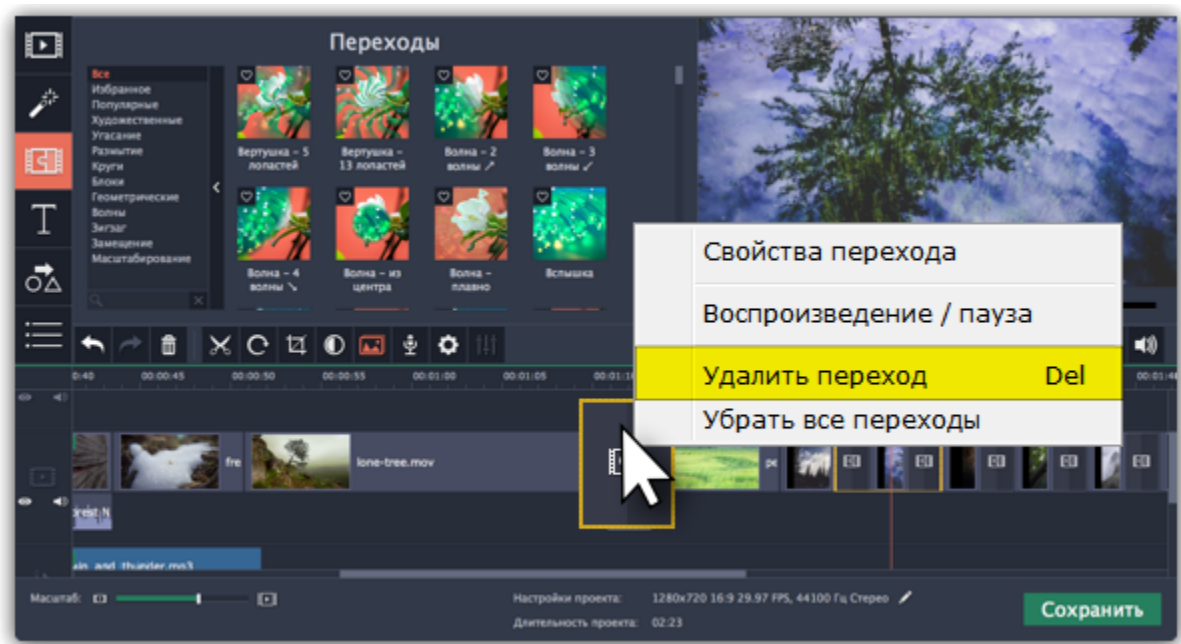
1. Нажмите кнопку слайд-шоу на панели инструментов, чтобы открыть окно создания слайд-шоу.
2. В окне **Создание слайд-шоу** выберите переход, который вы хотите применить ко всем клипам в проекте. Если вы хотите использовать разнообразные переходы, выберите опцию **Случайные переходы** в списке переходов.
3. В поле **Длительность перехода** введите желаемую длительность для всех переходов в фильме. Длительность показа перехода не должна превышать длительность показа самого слайда.
4. Нажмите **ОК** для подтверждения изменений.

[Создание слайд-шоу](#)



Удаление переходов

Чтобы убрать переход из вашего проекта, щёлкните правой кнопкой мыши по переходу на монтажном столе и выберите **Удалить переход** в появившемся меню. Чтобы убрать все переходы из проекта, в этом же меню выберите пункт **Убрать все переходы**.

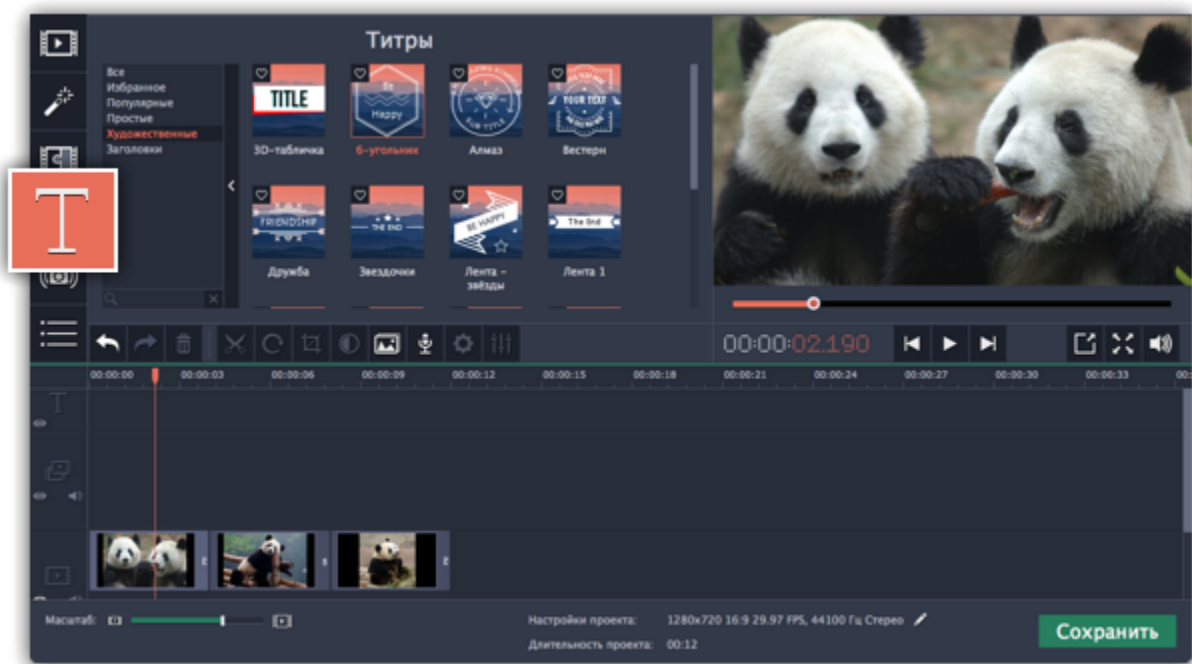


Добавление титров

С помощью титров вы можете наложить на видео любой текст, в том числе дополнить аудио субтитрами или добавить красивый заголовок.

Шаг 1: Перейдите на вкладку титров

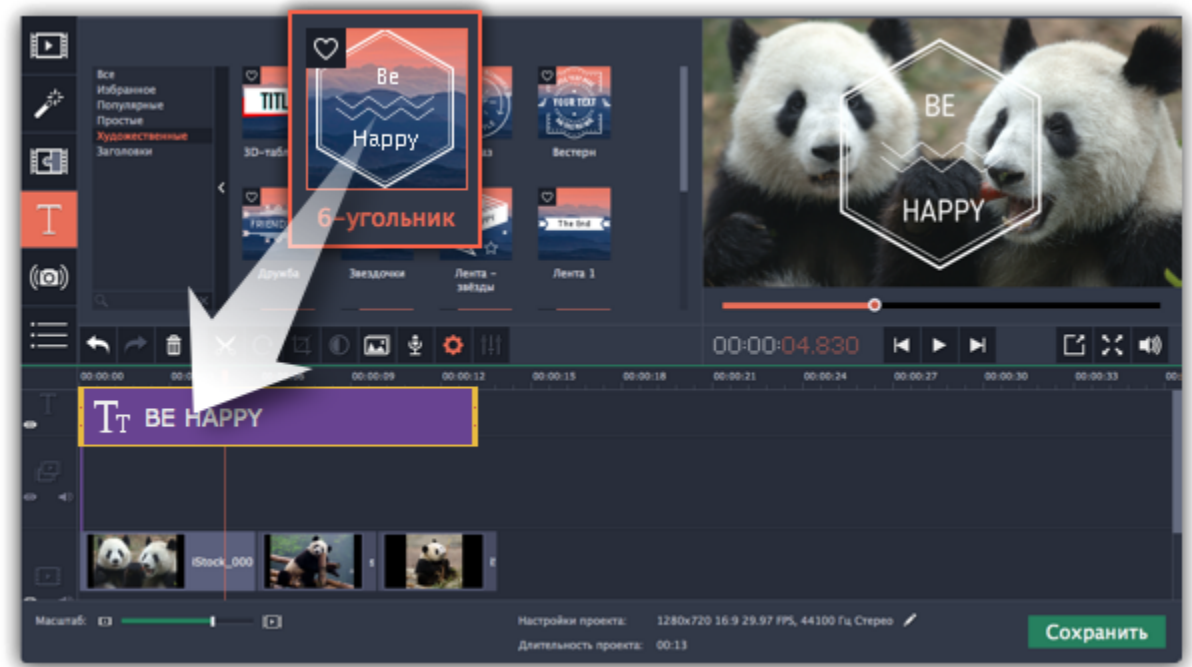
В верхней левой части окна, нажмите кнопку титров, чтобы открыть коллекцию стилей титров. Чтобы просмотреть, как выглядит какой-либо стиль титров, щёлкните по нему в списке, и пример появится в плеере.



Шаг 2: Добавьте клип титров

Чтобы добавить понравившиеся титры в проект, перетащите иконку нужного стиля на верхнюю часть монтажного стола. При этом, поверх видеотрека появится специальный трек титров: расположите титры на треке титров относительно шкалы времени.

Начало каждого клипа титров связано с соответствующим моментом времени на видеоклипе под ним. Если вы захотите переместить видеоклип в другое место проекта, клип титров последует за ним без рассинхронизации.



Если вы хотите показать в одном кадре несколько титров одновременно, расположите ленты титров одну под другой на монтажном столе.

Шаг 3: Редактирование титров

Чтобы изменить текст и настроить внешний вид титров, дважды щелкните по ленте добавленных титров. В плеере появится панель редактирования титров и вы сможете ввести другой текст.

Свойства клипа титров

Нажмите кнопку свойств клипа титров (значок шестеренки) , чтобы изменить **длительность** показа титров и скорость **анимации**.

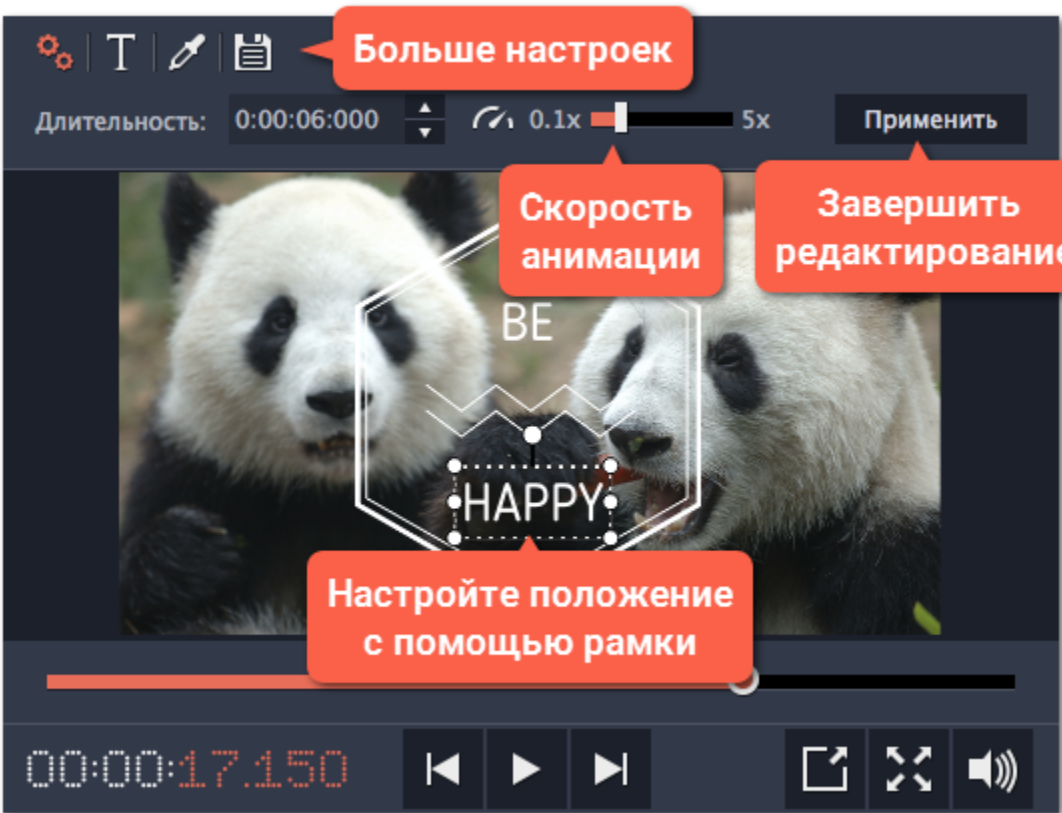
Редактирование текста

1. В плеере, нажмите на рамку с текстом, чтобы выбрать ее для редактирования.
2. В этой рамке, выделите текст и введите желаемую надпись.
3. Нажмите на кнопку **Свойства шрифта**  вверху панели редактирования и выберите желаемый шрифт, цвет текста и опции выравнивания.
4. Нажмите на кнопку **Свойства цвета**  и выберите нужный цвет шрифта, а также толщину и цвет контура.
5. В плеере, переместите рамку с текстом на нужное место в кадре.

Элементы оформления титров

С некоторыми титрами добавляются также декоративные рамки, ленты и другие украшения. Чтобы изменить их цвет, выделите нужные элементы в плеере и нажмите кнопку **Свойства цвета**  вверху панели редактирования. Затем, выберите нужный цвет оформления.

Чтобы сохранить настройки титров и выйти из режима редактирования, нажмите **Применить**.



Смотрите также:
[Добавление фигур](#)
[Добавление таймера](#)
[Трек титров и фигур](#)

Добавление таймера

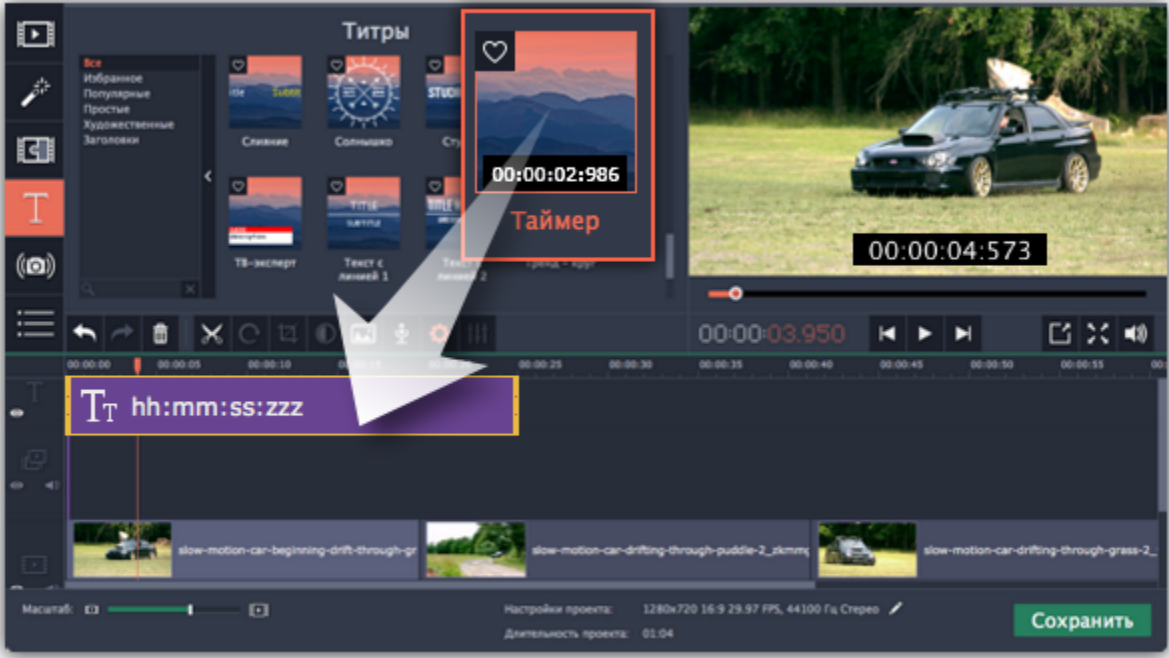
Шаг 1: Откройте вкладку Титры

Нажмите на кнопку **Титры** в левой боковой панели, чтобы открыть список доступных титров.



Шаг 2: Добавьте титры «Таймер»

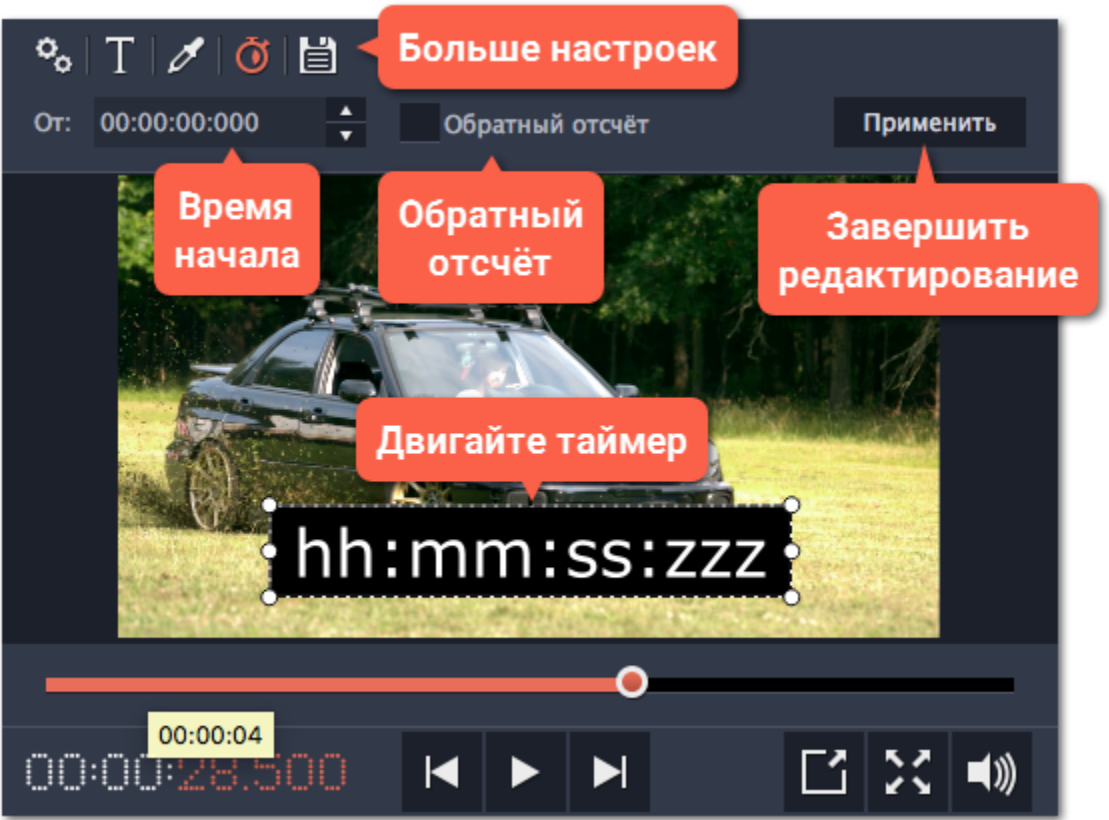
1. Найдите титры «Таймер». Можете воспользоваться строкой поиска или нажмите на группу титров **Простые**.
2. Перетащите титры на трек титров на монтажном столе. Поместите клип на монтажном столе так, чтобы его левый край совпадал с желаемым временем начала показа таймера. Чтобы изменить длительность таймера, потяните концы клипа.



Шаг 3: Настройте таймер

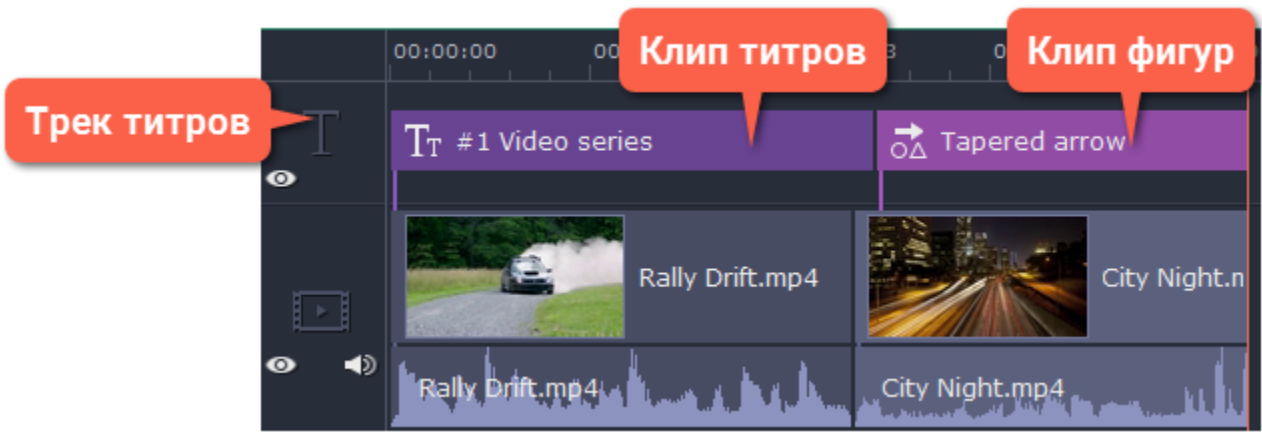
1. Дважды кликните на клип таймера на монтажном столе, чтобы перейти к редактированию. На плеере появится панель настроек.
2. На вкладке **Свойства клипа** , настройте **длительность** и **формат** таймера. Формат определяет, какие единицы времени будут отражены в таймере: часы (hh), минуты (mm), секунды (ss), и миллисекунды (zzz).

3. На вкладке **Свойства шрифта**  , выберите шрифт и стиль цифр.
4. На вкладке **Свойства цвета**  выберите **цвет** текста, цвет фона фона и контур. Чтобы сделать фон прозрачным, нажмите на квадрат фона и установите **Непрозрачность** на 0%.
5. На вкладке **Таймер**  введите время начало отсчета в поле **От**. Если хотите, чтобы таймер отсчитывал время в обратном направлении, поставьте галочку рядом с опцией **Обратный отсчет**.
6. Переместите таймер в плеере на необходимую позицию.
7. После завершения редактирования нажмите **Применить**.



Трек титров и фигур

Титры и фигуры находятся на треке титров в самом верху монтажного стола в виде фиолетовых полосок. Вы также можете поместить их на видеотрек, если хотите, чтобы они появились на черном фоне.



Длина клипа и его положение относительно меток времени на монтажном столе показывает, когда титры появятся на видео.

Время

Чтобы изменить время появления титров, перетаскивайте их по треку так, чтобы левый край клипа указывал на желаемое время показа.

Длительность

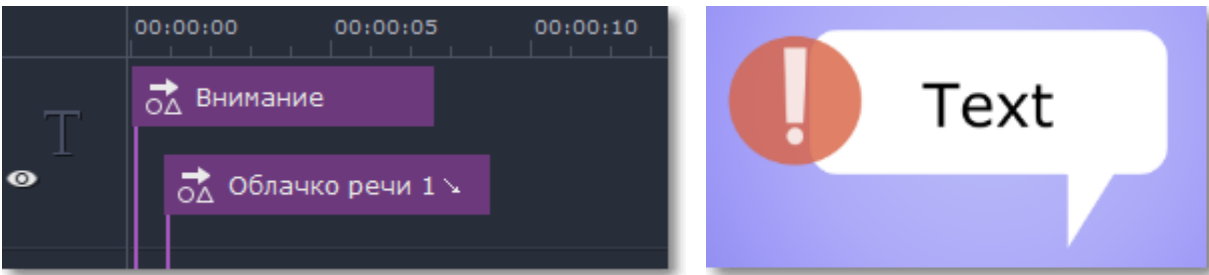
Чтобы изменить длительность показа титров, перетаскивайте правый или левый край клипа.

Синхронизация

- Титры и фигуры привязаны к клипу на видеотреке. На это указывает фиолетовая линия, соединяющая клип титров или фигур с клипом видео. Это позволяет вам редактировать видео, не боясь того, что субтитры "потеряются" в процессе.
- При перемещении клипа видео все привязанные к нему титры и фигуры также перемещаются.
 - При удалении клипа видео все привязанные к нему титры и фигуры также будут удалены.
 - При нарезке клипа видео все привязанные к нему титры и фигуры будут разрезаны в том же месте.
 - Чтобы привязать титры или фигуры к другому клипу, поместите фиолетовую полосу над клипом, к которому хотите их привязать.

Наложение титров и фигур

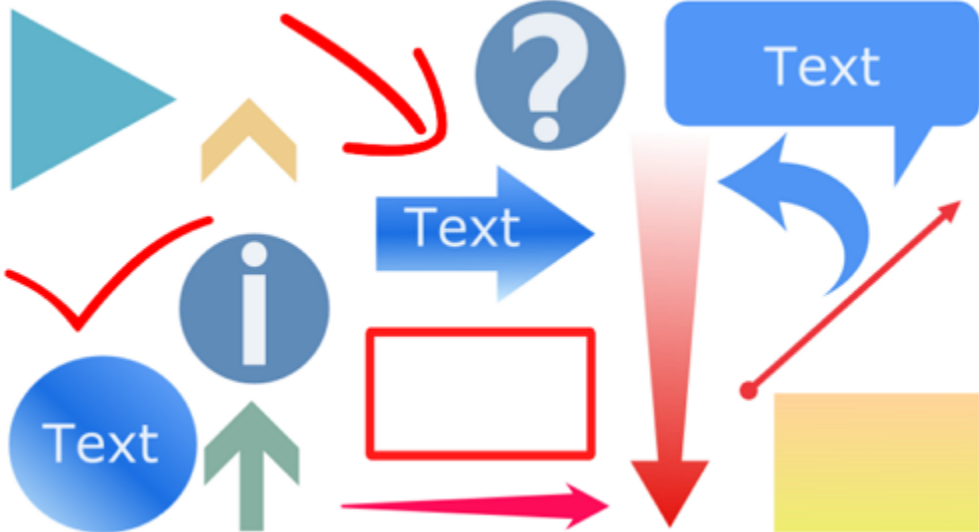
Вы можете проигрывать несколько титров и фигур одновременно, размещая их друг над другом на треке титров. Просто поместите один клип над другим и они оба появятся на экране в назначенное время. Причем их расположение на экране отражает расположение на монтажном столе.



Иконка восклицательного знака перекрывает часть облака речи, потому что клип "Внимание" расположен выше на треке.

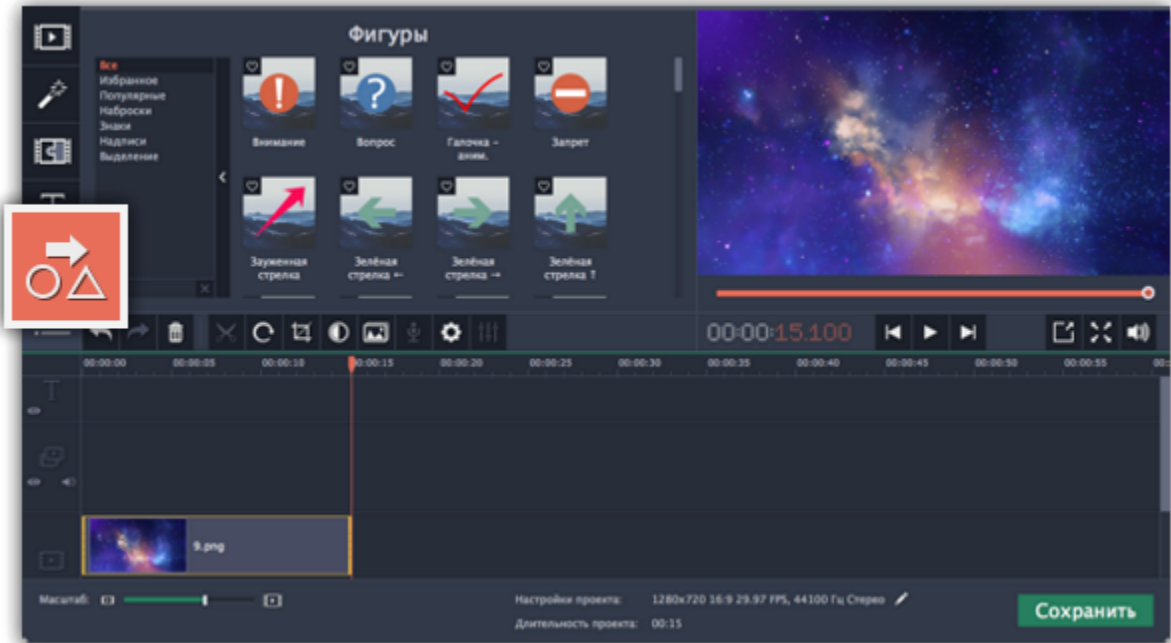
Добавление фигур

С помощью фигур вы можете добавлять к вашему фильму комментарии в виде стрелочек, облачков речи и многих других иконок.



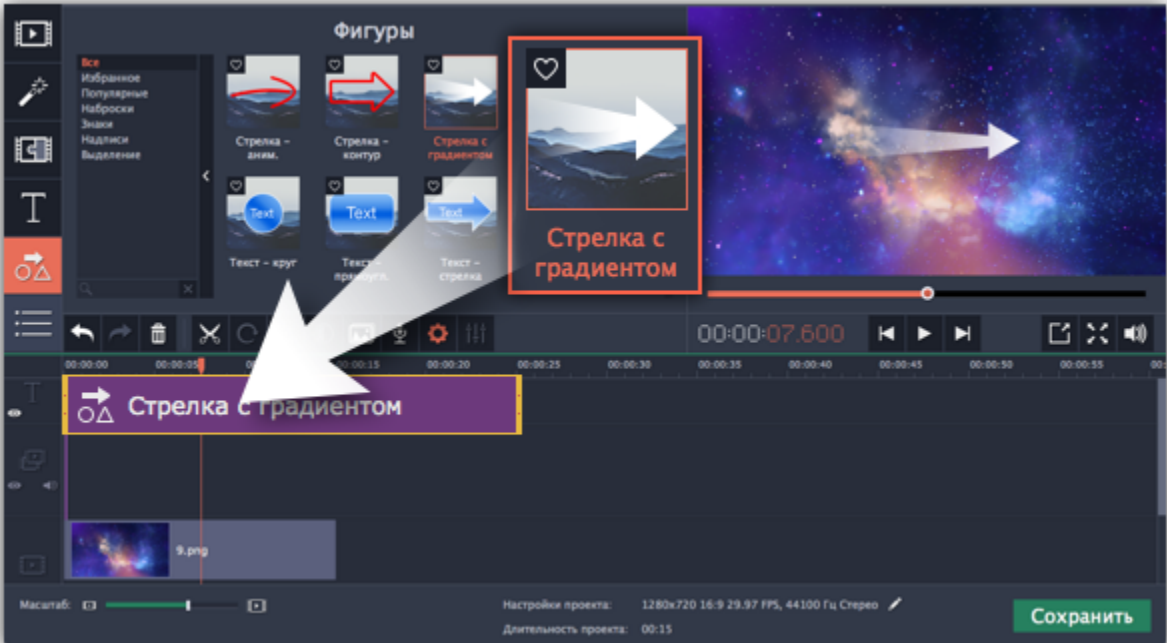
Шаг 1: Откройте вкладку Фигуры

- Нажмите на кнопку **Фигуры** в левой боковой панели, чтобы открыть коллекцию фигур.
- Нажимайте на изображения фигур, чтобы увидеть их в действии.
 - Все фигуры сгруппированы по нескольким категориям. Переключайтесь между ними, чтобы найти необходимую фигуру.
 - Если вы ищете определенную фигуру, наберите ее название в строке поиска под категориями.



Шаг 2: Добавьте клип фигуры

Перетащите понравившуюся фигуру на трек титров на монтажном столе. Поместите ее так, чтобы левый край совпадал с желаемым временем появления на видео. Перетаскивайте края клипа, чтобы изменить его длительность.



Обратите внимание, что клип связан с клипом на видеотреке фиолетовой вертикальной линией. Это означает, что фигура синхронизирована с видео клипом. Синхронизация не теряется при перемещении или кадрировании клипа.

Шаг 3: Отредактируйте фигуру

Дважды нажмите на клип фигуры. В плеере откроется панель редактирования. Если фигура состоит из нескольких элементов, например, из текста и геометрической фигуры, выберите тот, который хотите изменить.

Положение

Перемещайте фигуру в плеере, чтобы изменить ее положение на экране.

Свойства клипа

- На панели редактирования установите скорость анимации, используя ползунок **Скорость**. Этот параметр задает, как быстро фигура появляется на экране.
- Чтобы изменить длительность фигуры, введите желаемое значение в поле **Длительность** или переместите края клипа на монтажном столе.

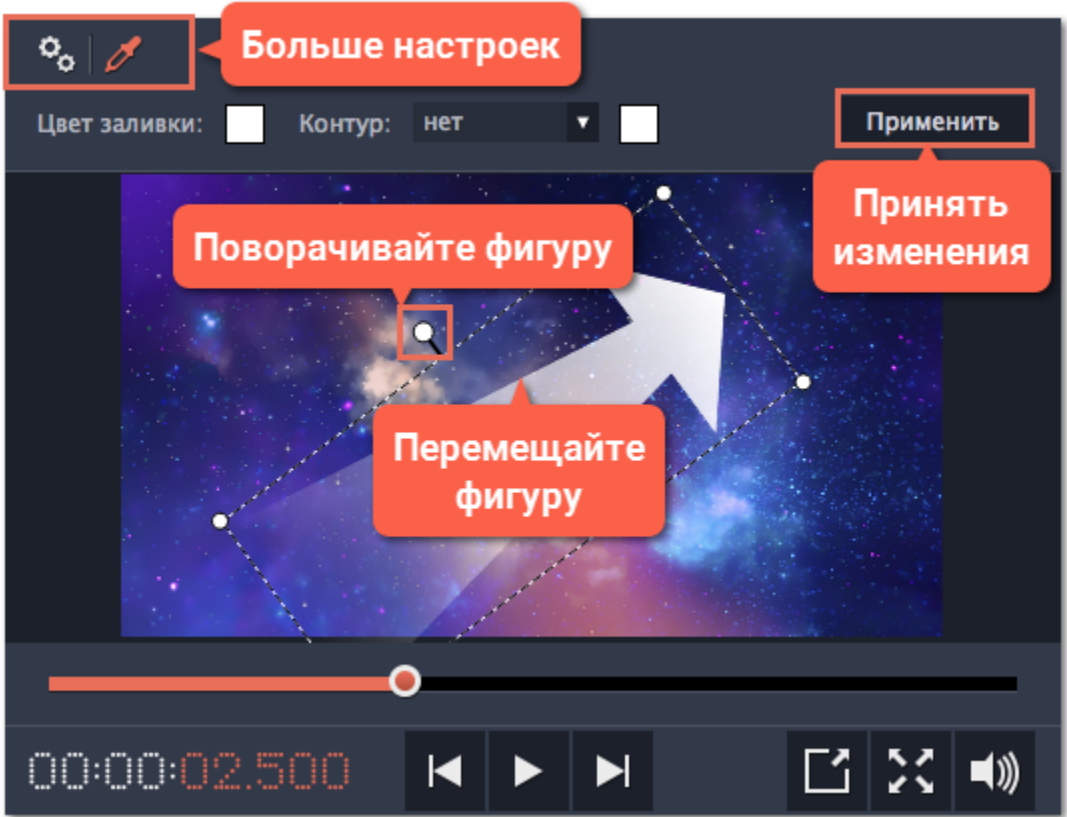
Цвет

Нажмите на кнопку цвета  и выберите цвет и контур для выбранного элемента.

Текст

- Если в фигуре есть текст, нажмите на нем дважды, чтобы изменить.
- Нажмите на кнопку текста  и выберите шрифт, размер и стиль текста на фигуре.

После завершения редактирования, нажмите **Применить**.



Смотрите также:
[Трек титров и фигур](#)
[Добавление титров](#)

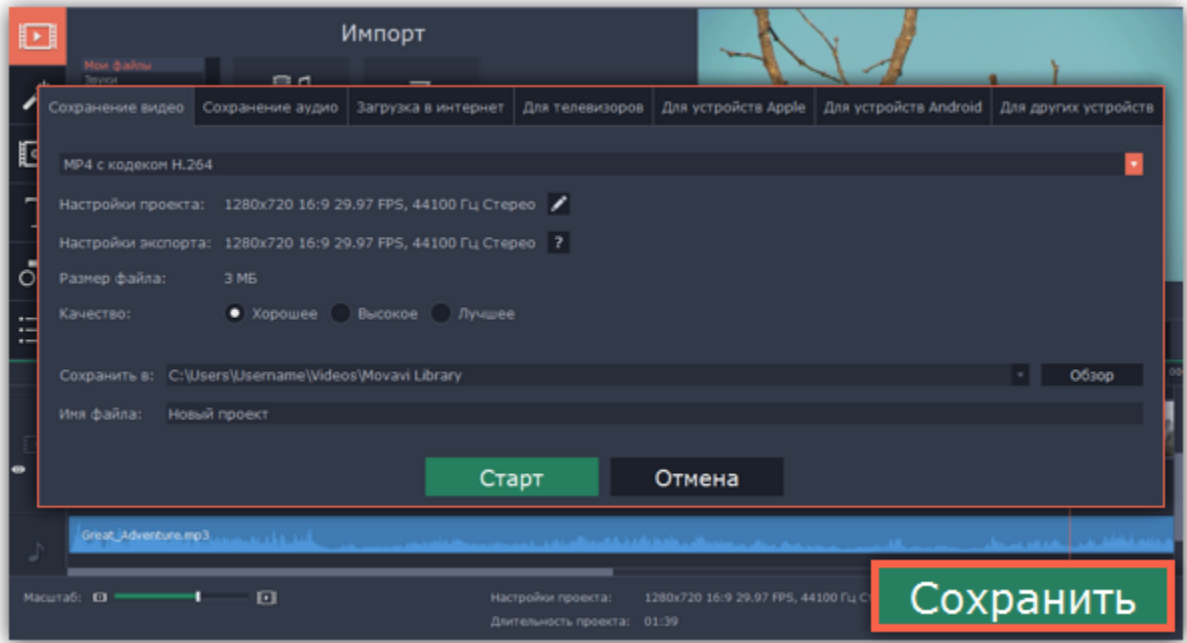
Сохранение фильма

Когда ваш проект будет готов, его необходимо будет сохранить как медиафайл или экспортировать для воспроизведения на различных устройствах и для загрузки онлайн. Данный раздел расскажет, как сохранить видео в одном из наиболее распространенных медиаформатов. Также, вы можете ознакомиться с подробными инструкциями для других вариантов экспорта видео:

- [Сохранение только аудио из проекта](#)
- [Сохранение видео для устройств](#)
- [Сохранение видео для телевизора](#)
- [Загрузка видео в интернет](#)

Шаг 1: Откройте окно экспорта

Чтобы приступить к сохранению и экспорту готового проекта, нажмите кнопку **Сохранить** в правом нижнем углу редактора. Откроется окно сохранения видео.

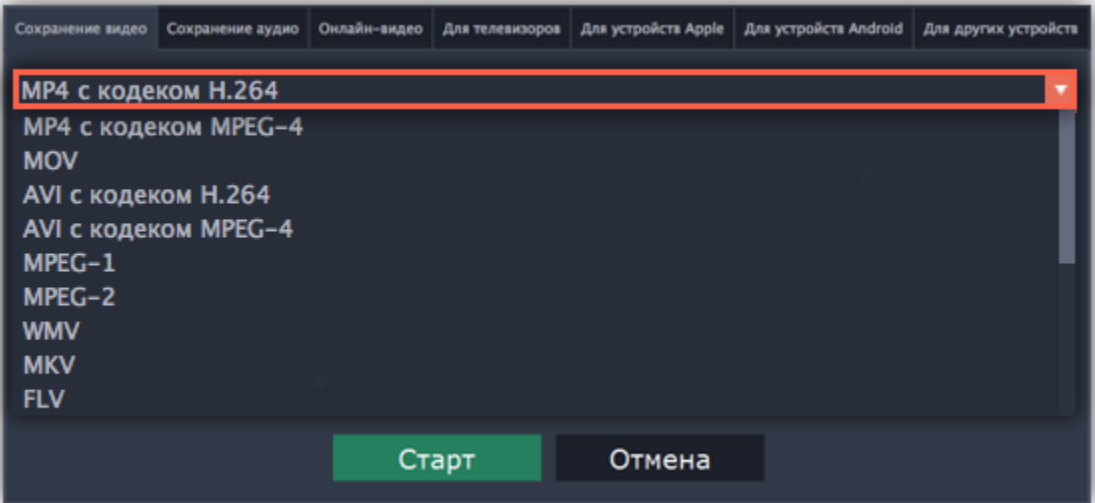


Шаг 2: Выберите формат

Откройте список вверху окна и выберите из него необходимый формат для сохранения вашего видео. Для некоторых форматов вы также можете выбрать кодек, или сохранить видео с частотой 60 кадров в секунду*.

** При выборе формата с возможностью сохранения 60 кадров в секунду, данная частота кадров будет присутствовать в сохраненном видео только если исходные файлы имели частоту от 60 кадров в секунду.*

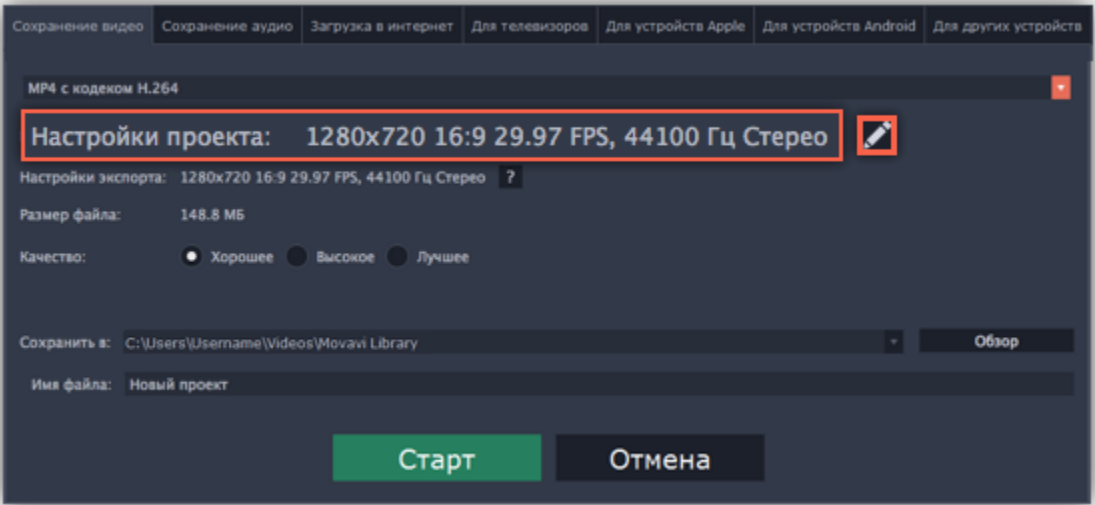
Если у вас нет каких-либо определенных требований к формату видео, рекомендуем выбрать формат формат **MP4 с кодеком H.264**. Формат MP4 поддерживается большинством компьютеров на различных операционных системах.



Шаг 3: Проверьте настройки проекта

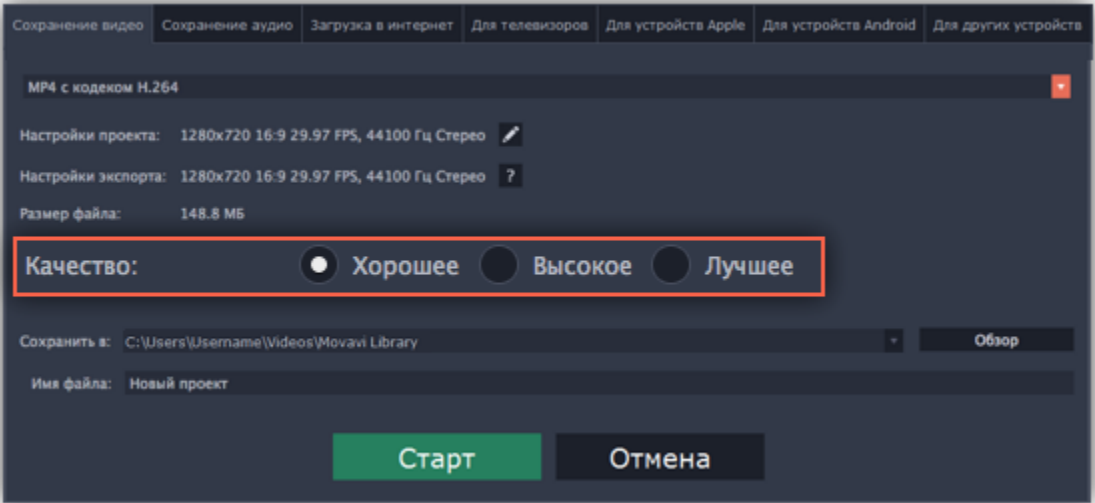
При сохранении обычного видео, видеофайл будет экспортирован с такими же настройками, как для проекта. Это позволит сохранить видео таким же, как вы видели его в окне предварительного просмотра. Если вы хотите изменить разрешение, соотношение сторон, и другие настройки, нажмите на значок карандаша , чтобы открыть настройки проекта.

В разделе '**Размер файла**' указан предполагаемый размер видео после экспорта. Если вам необходимо сохранить видео в меньшем размере, вы можете уменьшить его разрешение в [настройках проекта](#), выбрать другой формат, либо выбрать более низкое качество экспорта. При смене разрешения, рекомендуем выбрать разрешение с таким же соотношением сторон, чтобы избежать появления чёрных полос на видео.



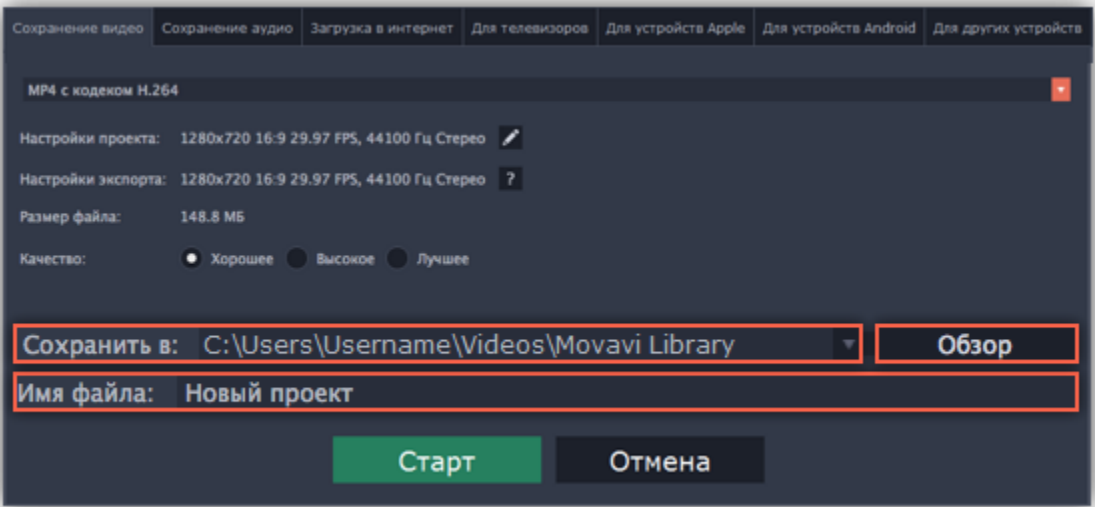
Шаг 4: Укажите качество (по желанию)

Если в вашем видеоролике используется большое количество мелких деталей и фильтров, вы можете выбрать **высокое** или **лучшее** качество, чтобы экспортировать видео с повышенным битрейтом, позволяющим лучше сохранить детали. Однако, повышение битрейта также существенно увеличивает размер файла, поэтому для большинства проектов подойдет **хорошее** качество.



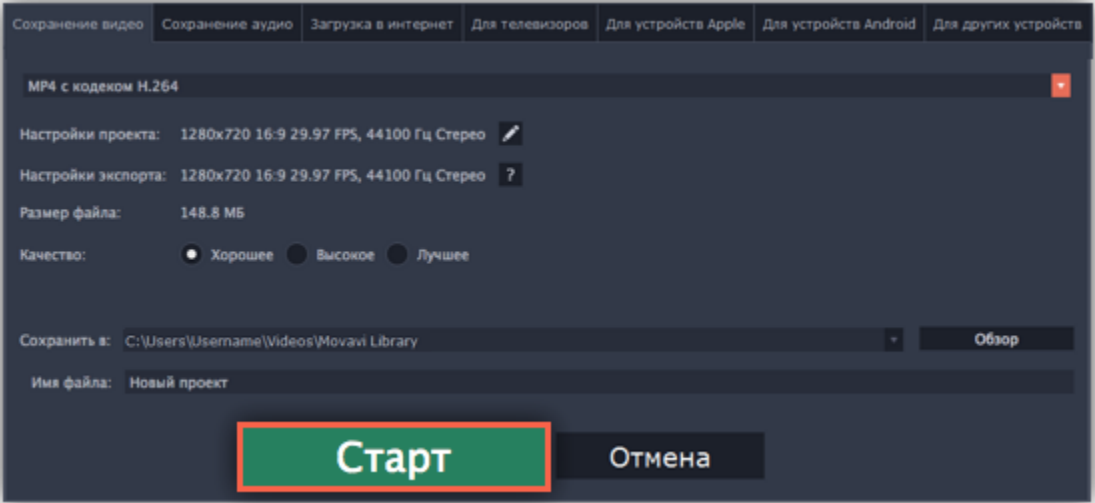
Шаг 5: Укажите папку для сохранения

В поле '**Сохранить в**' укажите папку, в которую хотели бы сохранить файл. По умолчанию, это будет папка, указанная в [параметрах](#) программы. Чтобы сменить папку, просто введите нужный путь, либо нажмите кнопку **Обзор** и укажите папку в окне Проводника. В строке 'имя файла' уже заполнено имя вашего проекта, но вы можете сменить его на любое другое.



Шаг 6: Начните экспорт

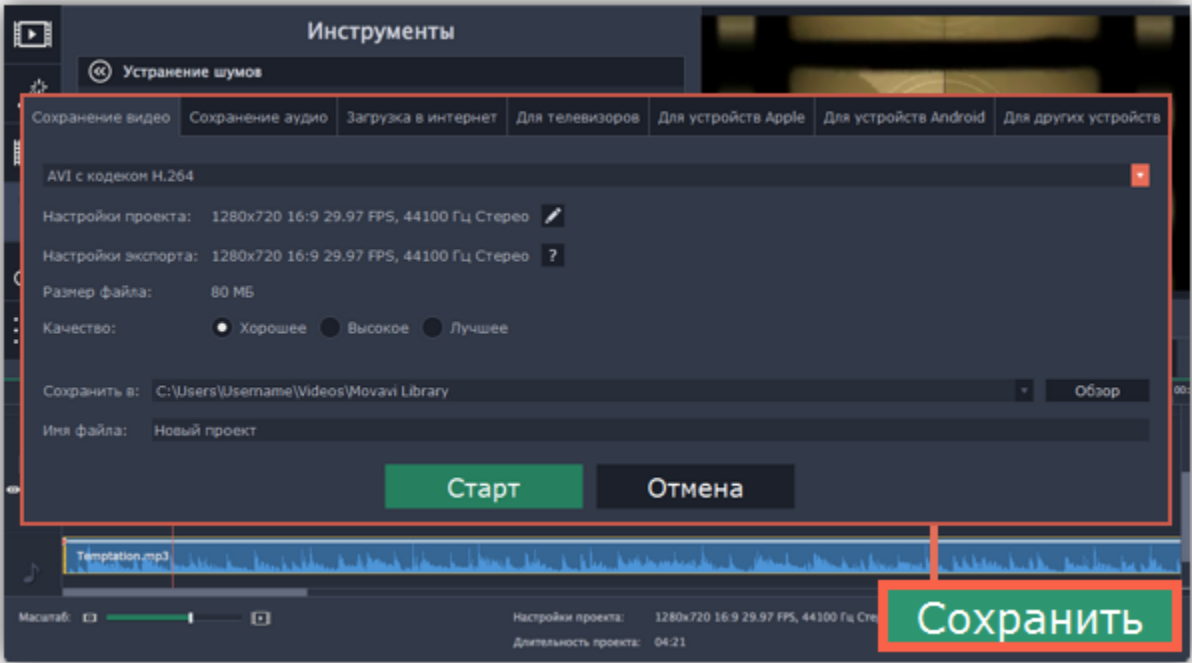
Нажмите кнопку **Старт**, чтобы начать обработку видео. Это может занять несколько минут.



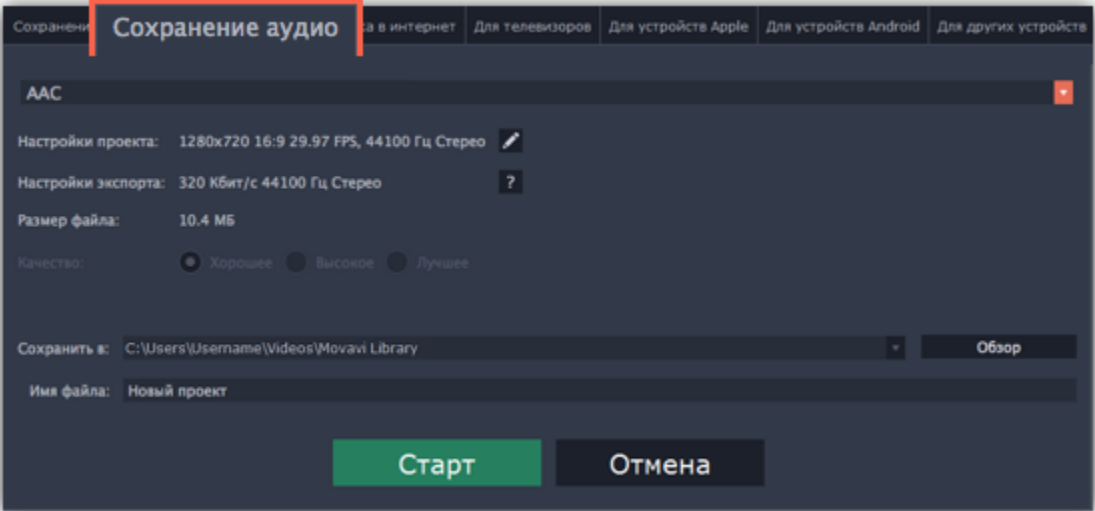
Сохранение только аудио

Данная инструкция расскажет, как сохранить только аудио из вашего проекта в отдельный аудиофайл.

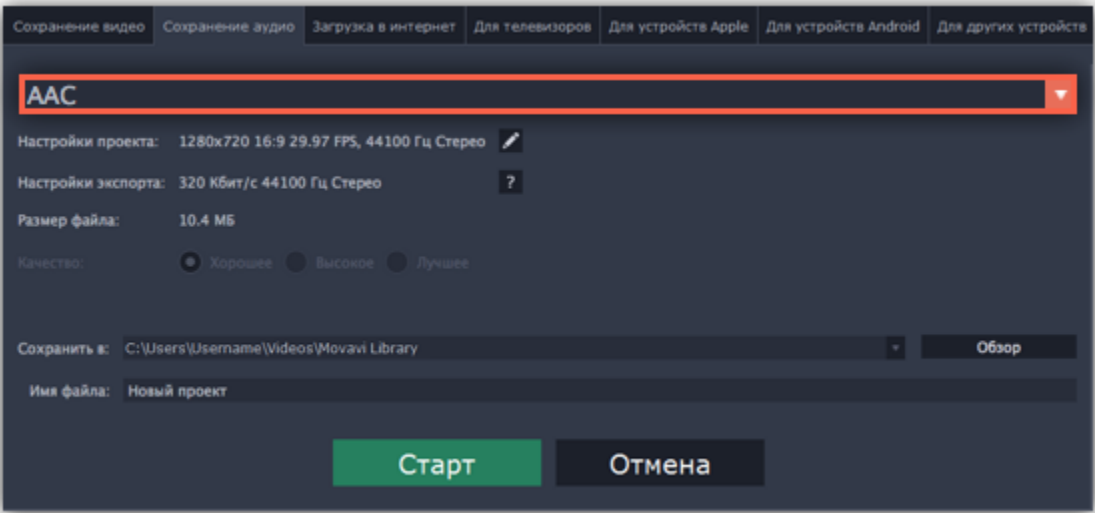
Шаг 1: Нажмите кнопку **Сохранить** в правом нижнем углу редактора, чтобы открыть окно сохранения.



Шаг 2: В верхней части окна сохранения находится ряд вкладок. Перейдите на вкладку **Сохранение аудио**.



Шаг 3: Выберите подходящий аудиоформат из списка в верхней части вкладки.



Как выбрать аудиоформат

При сохранении аудио нужно учитывать исходное качество звука и плеер либо устройство, в котором вы собираетесь проигрывать аудиофайл.

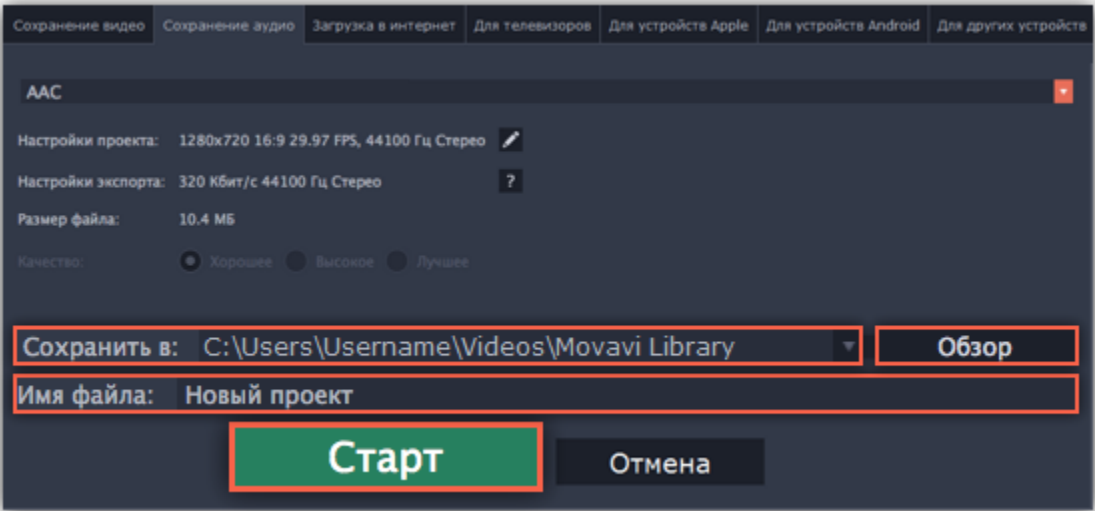
- Формат **MP3** поддерживается почти повсеместно, в любых плеерах и на любых устройствах. Файлы сохраненные в формате MP3 сохраняют приличное качество и при этом занимают довольно мало места на диске.
- Если качество аудио изначально очень высокое, формат **FLAC** позволит сохранить его без потерь, однако файлы данного формата занимают сравнительно больше места на диске.

При сохранении аудио из проекта звук будет сохранен с такими же настройками частоты дискретизации и количества каналов, как установлены для проекта. Битрейт аудио будет определен исходя из качества исходных файлов и максимального битрейта для выбранного формата (максимальный битрейт для формата MP3 – 320 килобит в секунду).

Шаг 4: Введите название для файла и выберите папку для сохранения.

В поле '**Сохранить в**' укажите папку, в которую хотели бы сохранить файл. По умолчанию это будет папка, указанная в [параметрах](#) программы. Чтобы сменить папку, просто введите нужный путь, либо нажмите кнопку **Обзор** и укажите папку в окне Проводника. В строке 'имя файла' уже заполнено имя вашего проекта, но вы можете сменить его на любое другое.

Шаг 5: Нажмите кнопку **Старт**, чтобы начать обработку видео. Это может занять несколько минут.

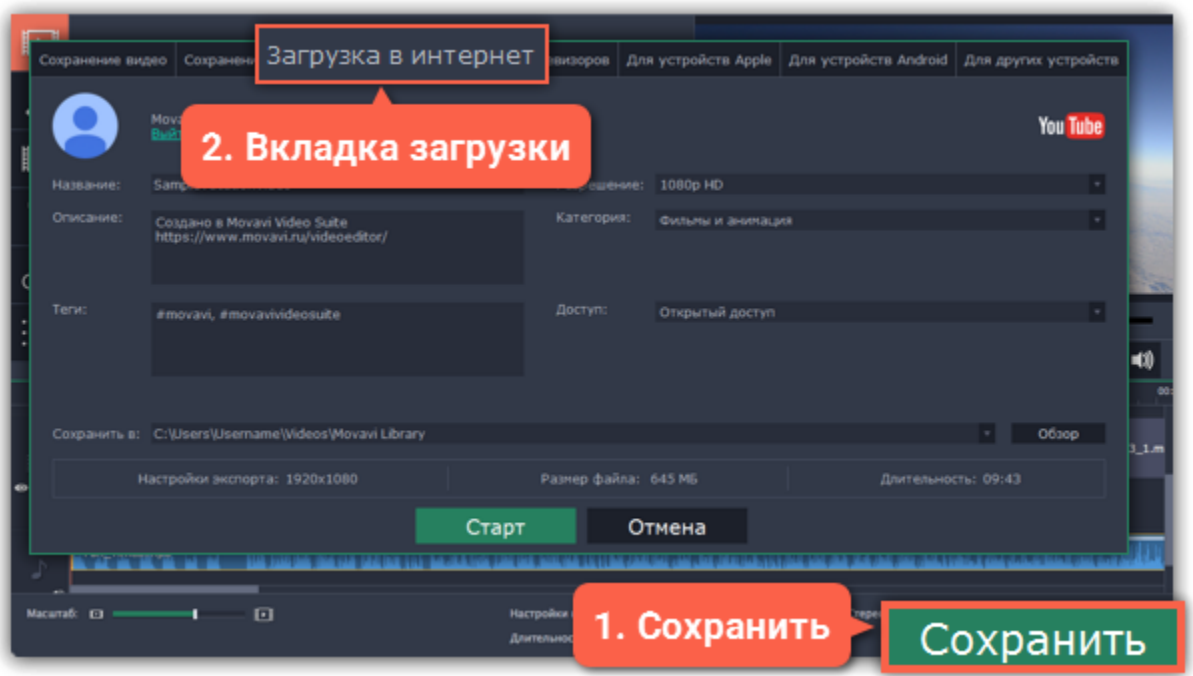


Загрузка в интернет

Готовые видео можно тут же загрузить в YouTube при экспорте.

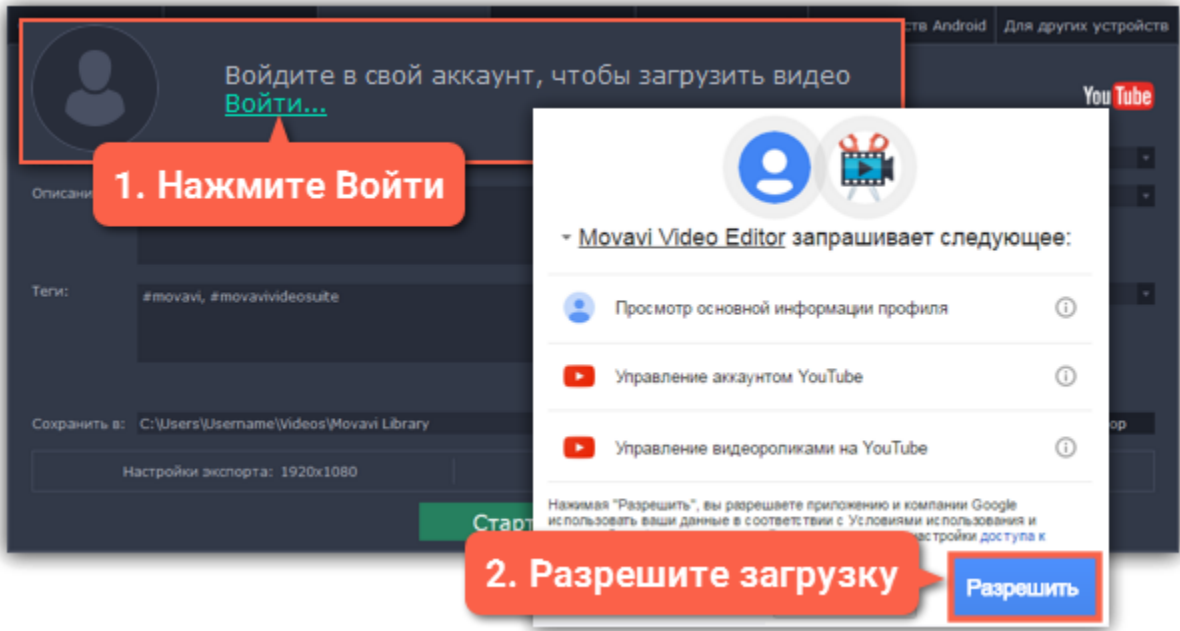
Шаг 1: Откройте окно экспорта

1. Нажмите кнопку **Сохранить** в правом нижнем углу.
2. Откроется окно экспорта. В нём, перейдите на вкладку **Загрузка в интернет**.



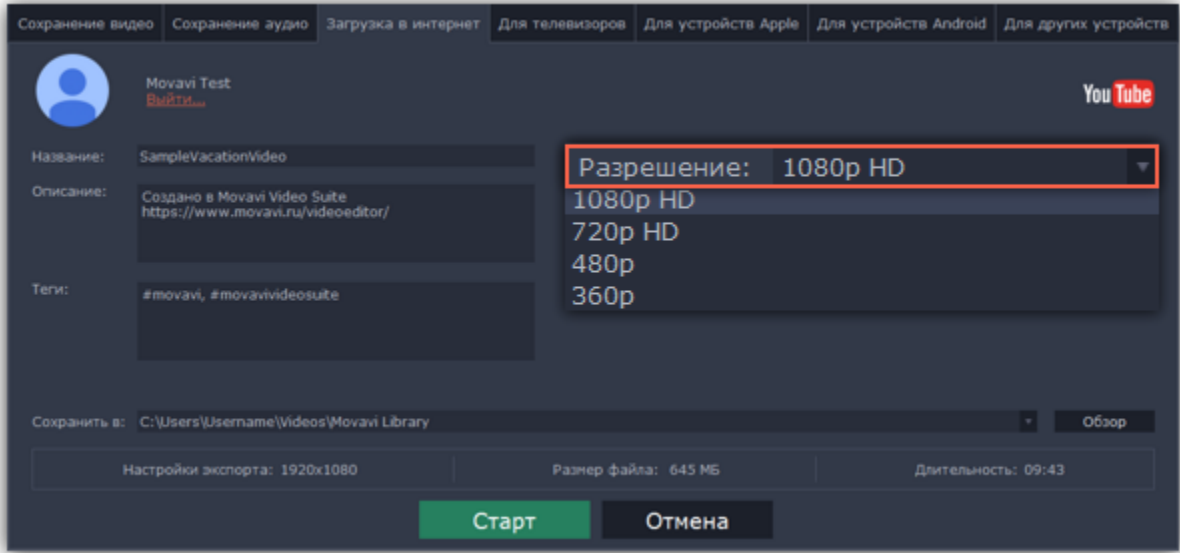
Шаг 2: Войдите в аккаунт

1. В окне сохранения нажмите **Войти**. А браузере откроется страница авторизации.
2. Войдите в ваш аккаунт и нажмите **Разрешить**, чтобы Редактор мог загружать видео под вашим аккаунтом.



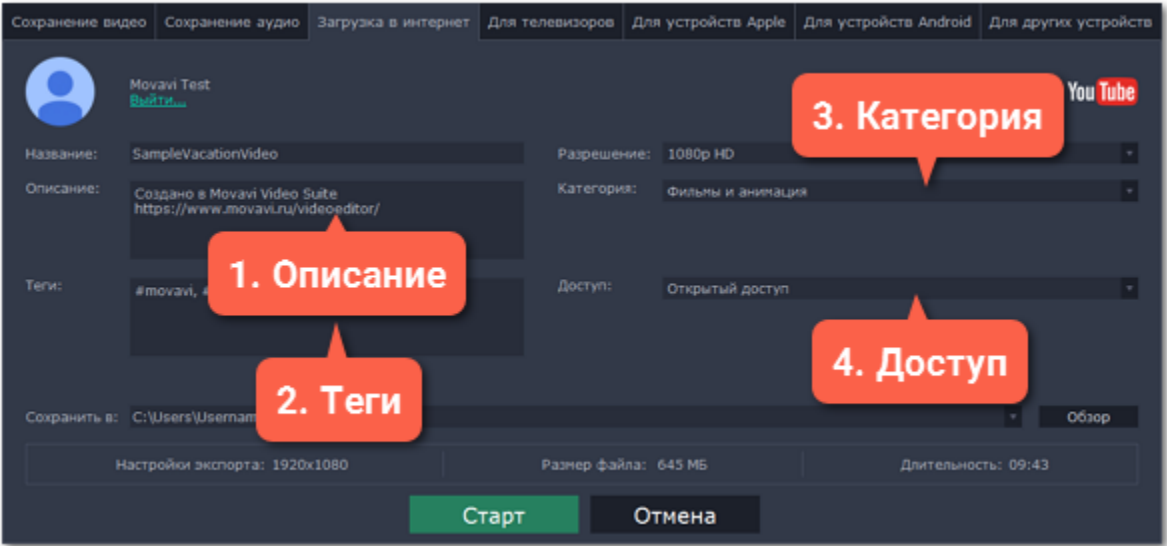
Шаг 3: Выберите разрешение

- В окне экспорта откройте список Разрешение и выберите подходящее для проекта разрешение.
- Для лучшего качества, выберите разрешение равное или немного меньшее, чем высота проекта. Размеры проекта вы можете найти в нижней части основного окна, в **настройках проекта**. Например, если размер вашего проекта 1280x720, выберите разрешение 720p.
 - Это разрешение будет максимально высоким разрешением доступным для просмотра. YouTube автоматически создаст более низкие разрешения для просмотра.



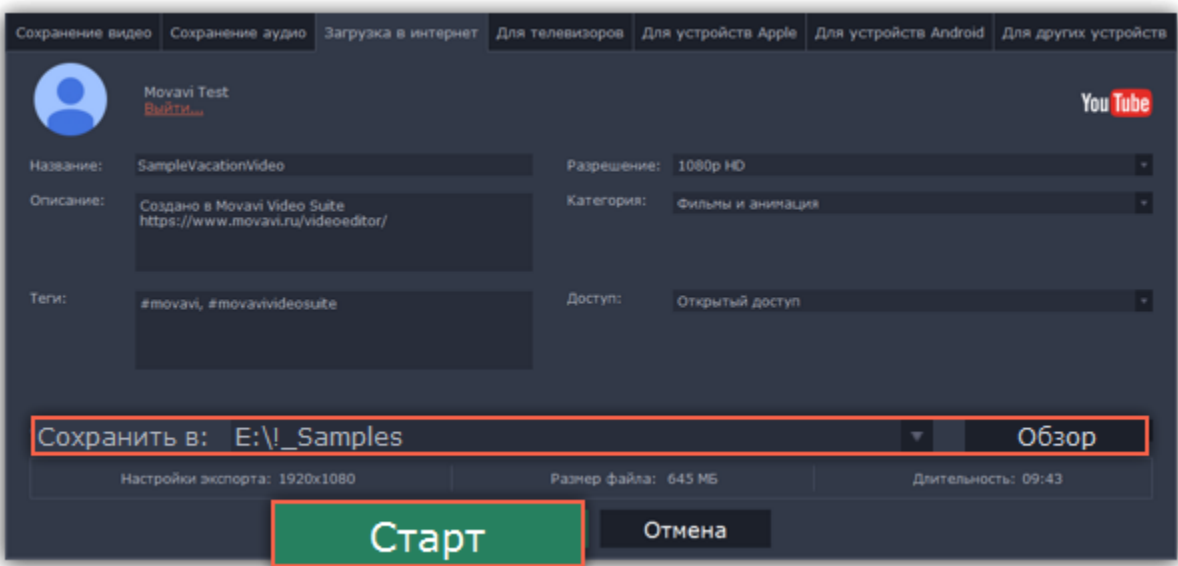
Шаг 4: Заполните информацию

1. Заполните **название** и **описание** видео. Эта информация будет показываться под вашим видео на YouTube.
2. Добавьте **теги**, чтобы пользователи могли найти ваше видео. Разделяйте теги запятыми и ставьте перед тегами знак решётки (#).
3. Выберите из списка подходящую для вашего видео **категорию**.
4. Откройте список **Доступ** и выберите, кто может смотреть ваше видео:
 - **Ограниченный доступ** – только вы сможете смотреть это видео.
 - **Доступ по ссылке** – видео не будет показываться другим пользователям, пока вы не дадите им ссылку.
 - **Открытый доступ** – видео доступно всем.



Шаг 5: Сохраните и загрузите видео

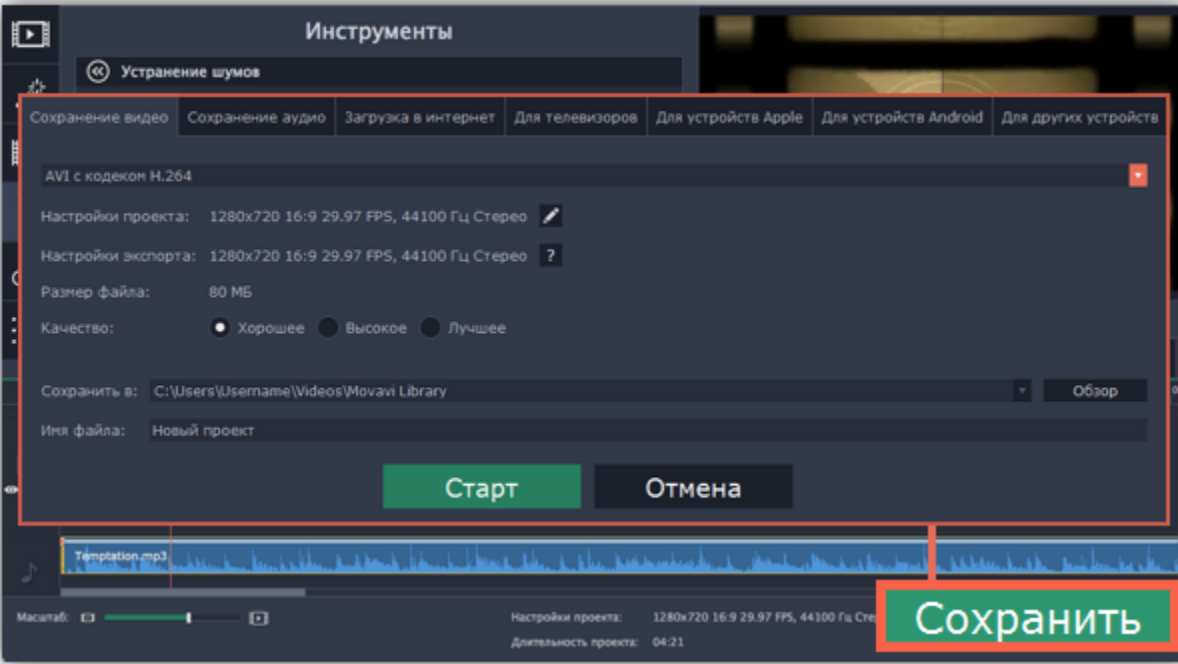
1. Сначала видео будет сохранено как файл на вашем компьютере. Если вы хотите изменить папку сохранения видео, нажмите **Обзор**.
2. Проверьте размер и длительность видео. Для загрузки видео свыше 15 минут на YouTube необходимо подтвердить аккаунт. [Справка YouTube – Как добавлять на YouTube длинные ролики](#)
3. Нажмите **Старт**, чтобы начать загрузку.



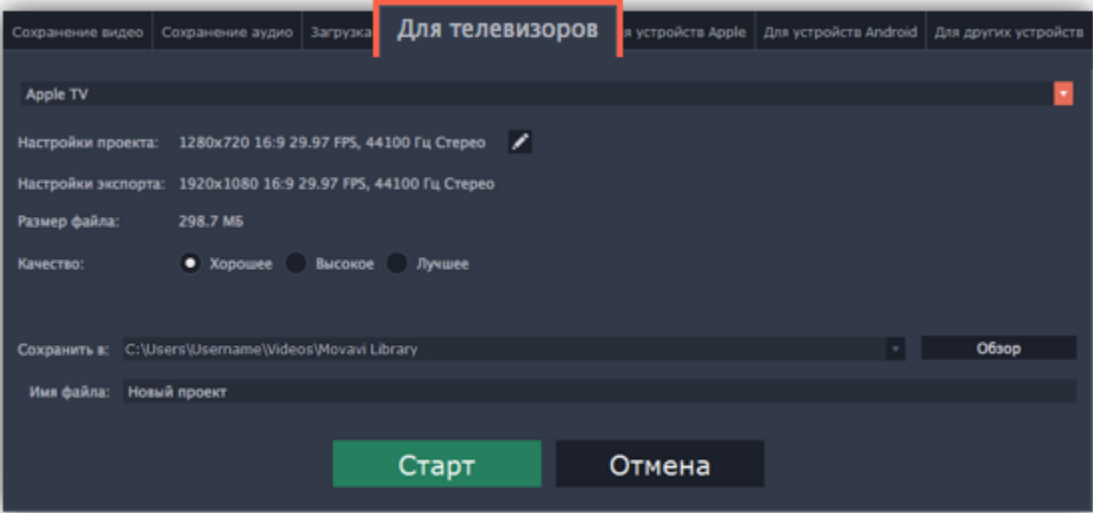
Сохранение для телевизоров

Данная инструкция расскажет вам, как сохранить видео для просмотра на телевизорах.

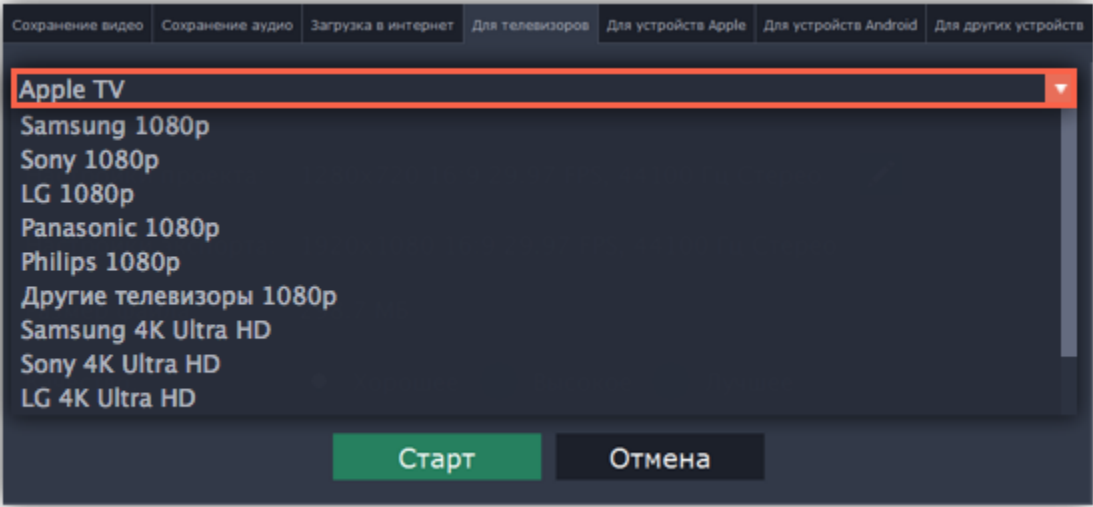
Шаг 1: В правом нижнем углу редактора, нажмите кнопку **Сохранить**. Откроется окно сохранения медиафайла.



Шаг 2: В верхней части окна сохранения нажмите на вкладку **Для телевизоров**.



Шаг 3: Откройте список в верхней части окна и выберите вашу модель телевизора и нужное разрешение. Если вашего телевизора нет в списке, выберите **Другие телевизоры 1080p**.



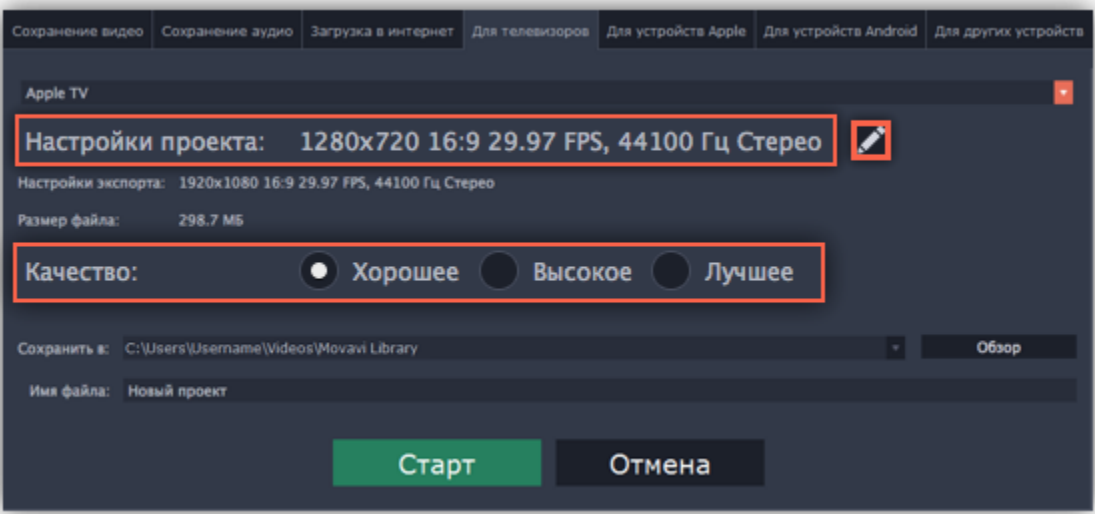
Шаг 4: Настройте качество видео (не обязательно)

Настройки проекта: Если вы использовали стандартные настройки проекта, то ваше видео сейчас имеет разрешение 720p.

Чтобы не терять в качестве видео, нажмите на значок карандаша , чтобы открыть настройки проекта и установите разрешение 1920x1080 для обычных HD-телевизоров и 3840x2160 для 4K-телевизоров.

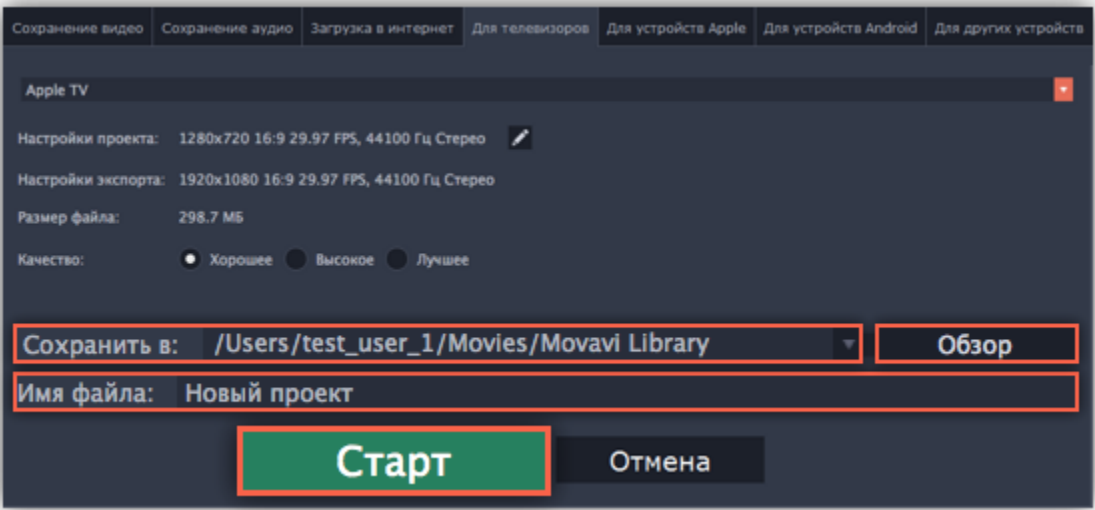
Качество: Если в вашем видеоролике используется большое количество мелких деталей и фильтров, вы можете выбрать **высокое** или **лучшее** качество, чтобы экспортировать видео с повышенным битрейтом, позволяющим лучше сохранить детали. Однако,

повышение битрейта также существенно увеличивает размер файла, поэтому для большинства проектов подойдет **хорошее** качество.



Шаг 5: Введите название для вашего видеофайла и выберите папку для сохранения. В поле '**Сохранить в**' укажите папку, в которую хотели бы сохранить файл. По умолчанию, это будет папка, указанная в [параметрах](#) программы. Чтобы сменить папку, просто введите нужный путь, либо нажмите кнопку **Обзор** и укажите папку в окне Проводника. В строке 'имя файла' уже заполнено имя вашего проекта, но вы можете сменить его на любое другое.

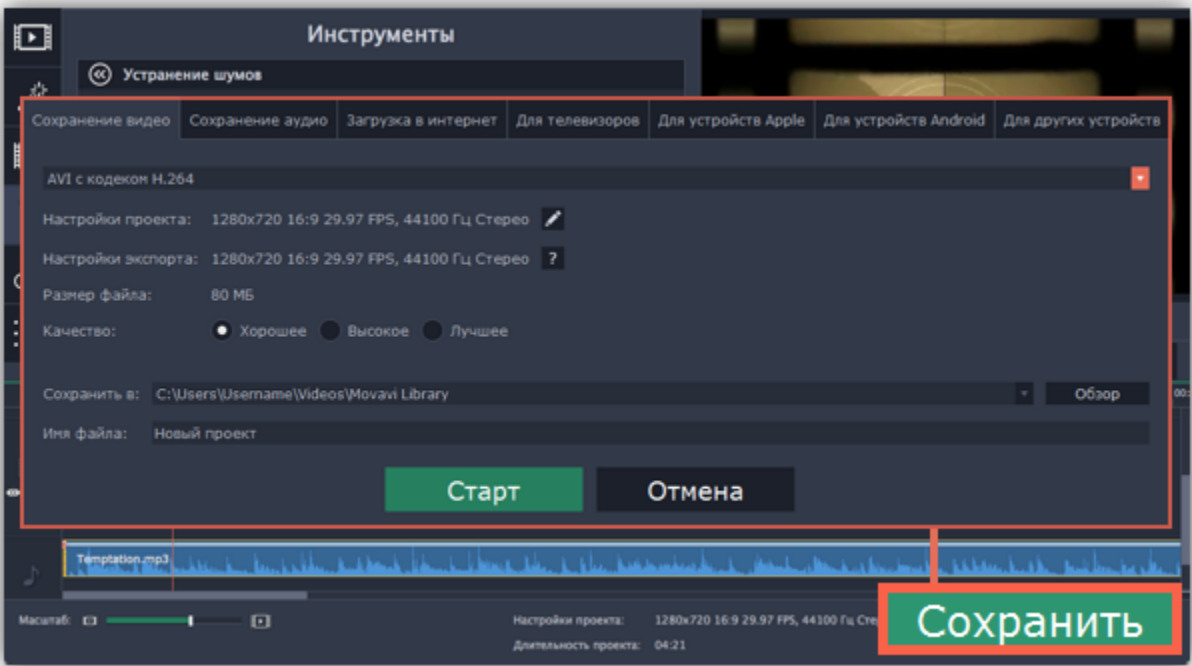
Шаг 6: Нажмите кнопку **Старт**, чтобы начать обработку видео. Это может занять несколько минут.



Сохранение для устройств

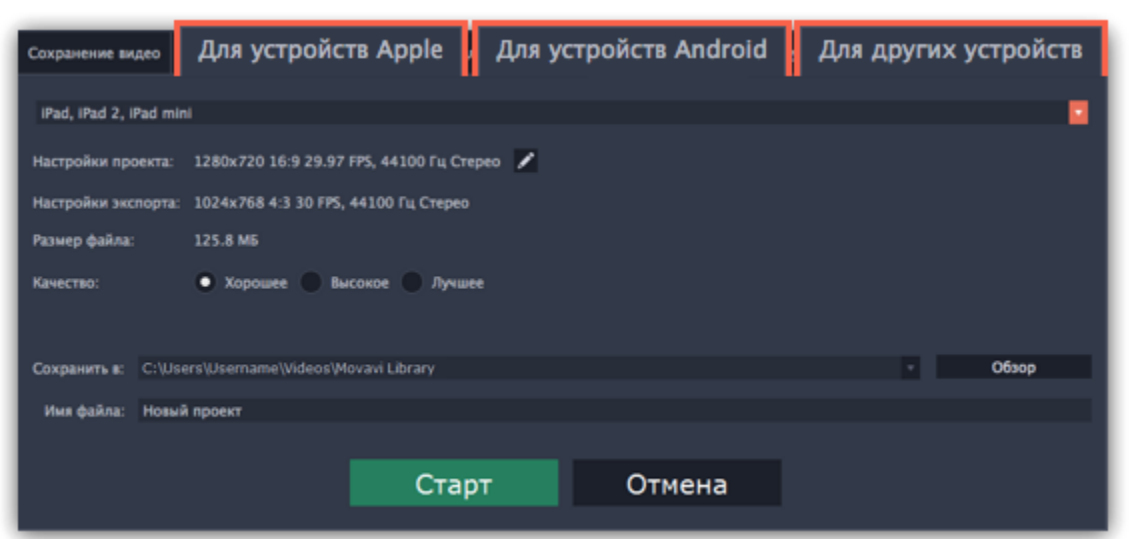
Данная инструкция расскажет вам, как сохранить видео для просмотра на различных устройствах, будь то мобильные телефоны, планшеты, телевизоры, и т.д.

Шаг 1: В правом нижнем углу редактора, нажмите кнопку **Сохранить**. Откроется окно сохранения медиафайла.

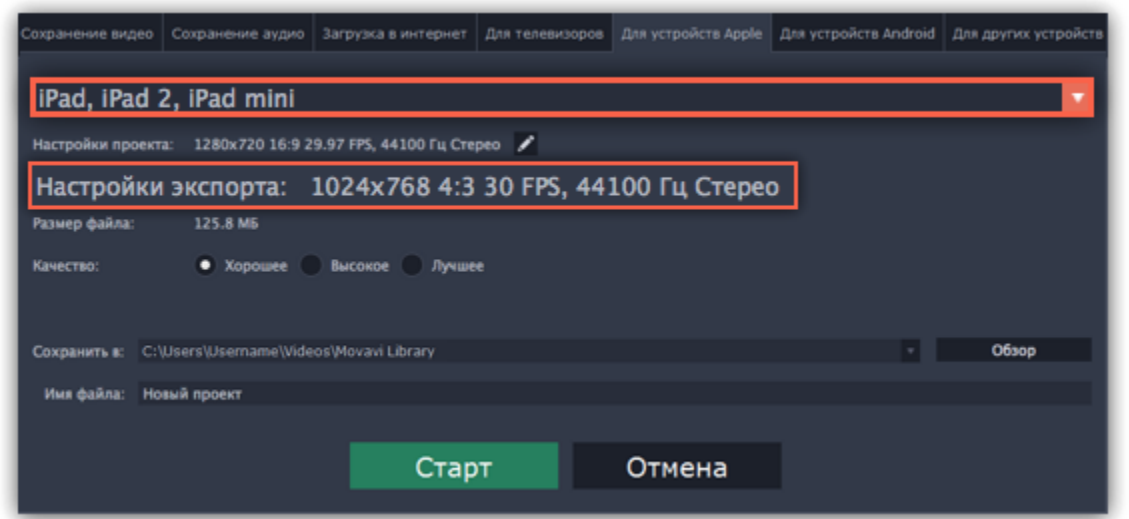


Шаг 2: В верхней части окна сохранения расположены вкладки для сохранения различных типов медиафайлов. Выберите соответствующую вкладку в зависимости от типа вашего устройства:

- **Для устройств Apple:** сохранить видео для устройств производителя Apple, включая iPhone, iPad, iPod и Apple TV.
- **Для устройств Android:** сохранить видео для смартфонов, планшетов и других устройств на платформе Android.
- **Для других устройств:** сохранить видео для устройств не на iOS или Android. Сюда относятся смартфоны Blackberry и Nokia, обычные мобильные телефоны с контейнерами видео 3GP и 3G2, игровые приставки Xbox, PlayStation, плееры Zune и другое.



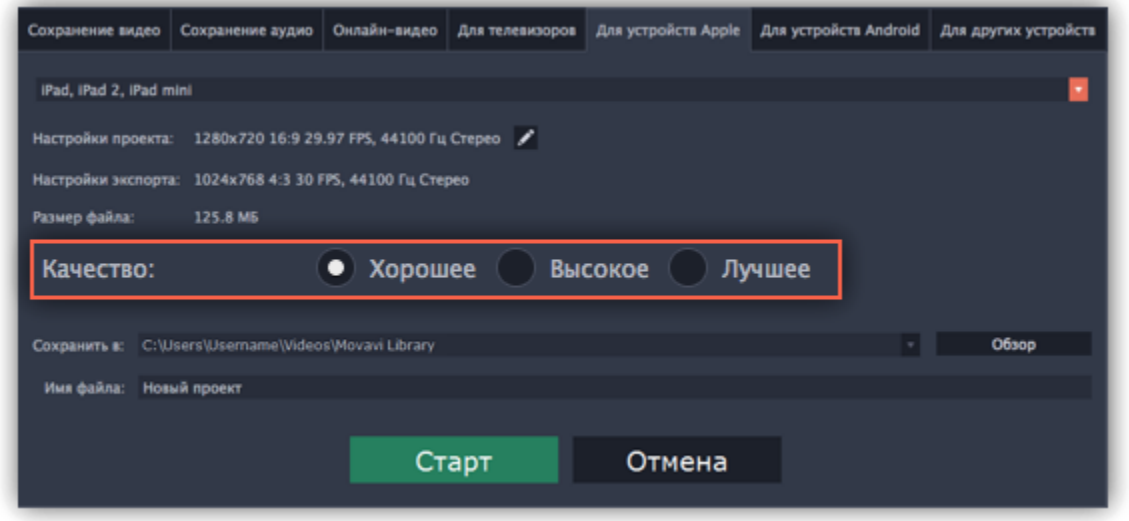
Шаг 3: Далее, перейдя на нужную вкладку, раскройте список устройств и выберите необходимое устройство из списка.



В разделе **Настройки экспорта** указан размер кадра, соотношение сторон и другие параметры, с которыми будет сохранен ваш видеоролик. Эти параметры зависят от выбранного профиля устройства и автоматически выставляются так, чтобы обеспечить совместимость с выбранным устройством. **Размер файла** ниже позволяет примерно оценить, сколько места займет готовый фильм на компьютере. Данная информация может быть полезной, если на диске вашего компьютера кончается свободное место.

Шаг 4: Укажите качество видео (необязательно).

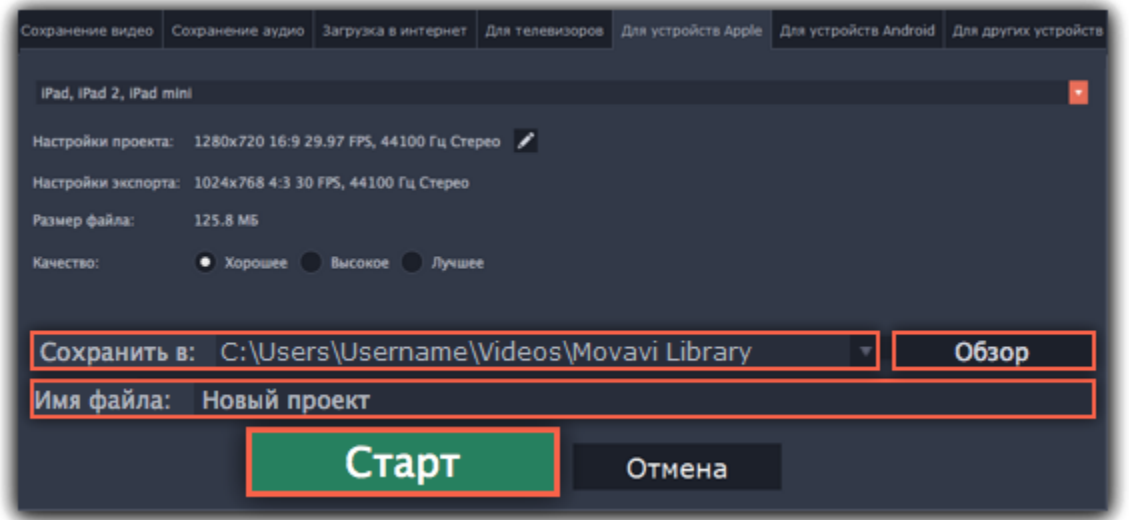
Если в вашем видеоролике используется большое количество мелких деталей и фильтров, вы можете выбрать **высокое** или **лучшее** качество, чтобы экспортировать видео с повышенным битрейтом, позволяющим лучше сохранить детали. Однако, повышение битрейта также существенно увеличивает размер файла, поэтому для большинства проектов подойдет **хорошее** качество.



Шаг 5: Введите название для вашего видеофайла и выберите папку для сохранения.

В поле '**Сохранить в**' укажите папку, в которую хотели бы сохранить файл. По умолчанию, это будет папка, указанная в [параметрах](#) программы. Чтобы сменить папку, просто введите нужный путь, либо нажмите кнопку **Обзор** и укажите папку в окне Проводника. В строке 'имя файла' уже заполнено имя вашего проекта, но вы можете сменить его на любое другое.

Шаг 6: Нажмите кнопку **Старт**, чтобы начать обработку видео. Это может занять несколько минут.

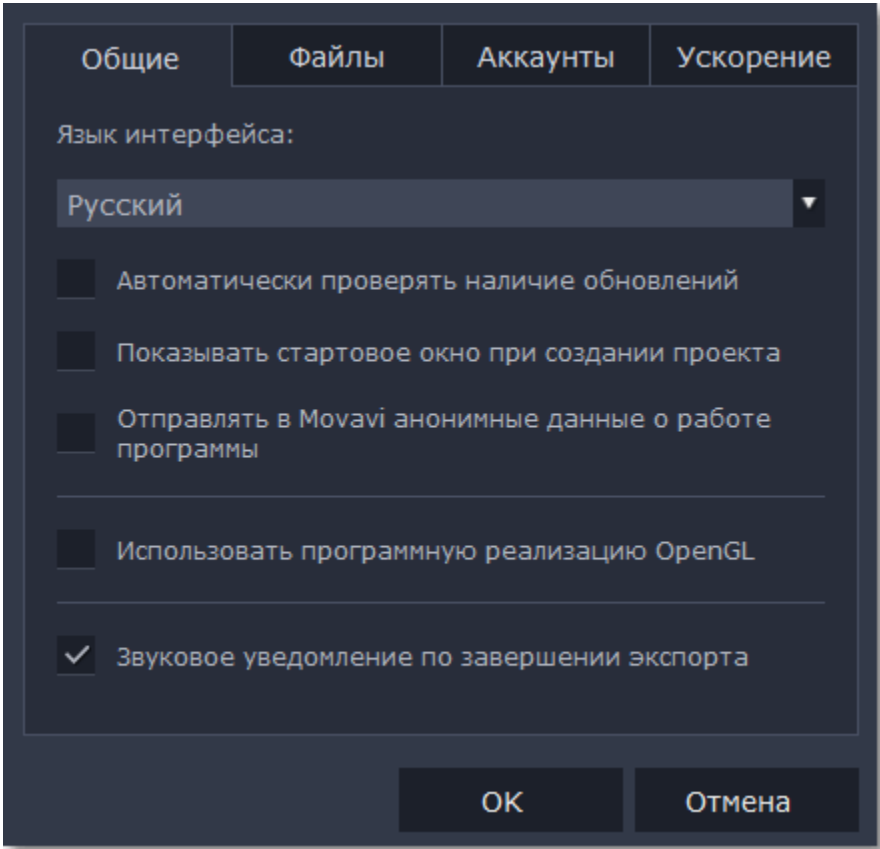


Настройки видеоредактора

Чтобы открыть настройки:

1. В основном меню программы нажмите на **Настройки**.
2. Выберите **Параметры**.

Откроется окно настроек. Настройки программы распределены по тематическим вкладкам. Нажмите на вкладку, чтобы открыть параметры.



Когда вы закончите настраивать программу, нажмите **ОК**, чтобы закрыть окно настроек.

- Смотрите также:
- [Общие настройки](#)
 - [Настройки файлов](#)
 - [Настройки аппаратного ускорения](#)
 - [Настройки аккаунтов](#)

Общие настройки

Язык интерфейса – чтобы сменить язык, просто выберите нужный язык из списка. Изменения вступят в силу после нажатия **ОК**.

Автоматически проверять наличие обновлений – включите опцию проверки обновлений, чтобы не пропустить важные улучшения в программе. Обновления внутри версии (например, с 1.0 до 1.1) совершенно бесплатны, а обновления до следующих версий для зарегистрированных пользователей предоставляются с существенной скидкой.

Показывать стартовое окно при создании проекта – если опция включена, при создании нового проекта откроется стартовое окно, в котором вы можете задать настройки проекта, перейти к созданию слайд-шоу или открыть существующий проект.

Отправлять в Movavi анонимные данные о работе программы – включение данной опции позволит программе отправлять данные об использовании команде наших разработчиков, быстрее найти и исправить любые неполадки, а также внедрить необходимые улучшения. Отправляемые данные не содержат персональной информации и будут использованы исключительно внутри компании Movavi в целях улучшения программы.

[Подробнее о видах используемой информации](#)

[Подробнее о нашей политике конфиденциальности](#)

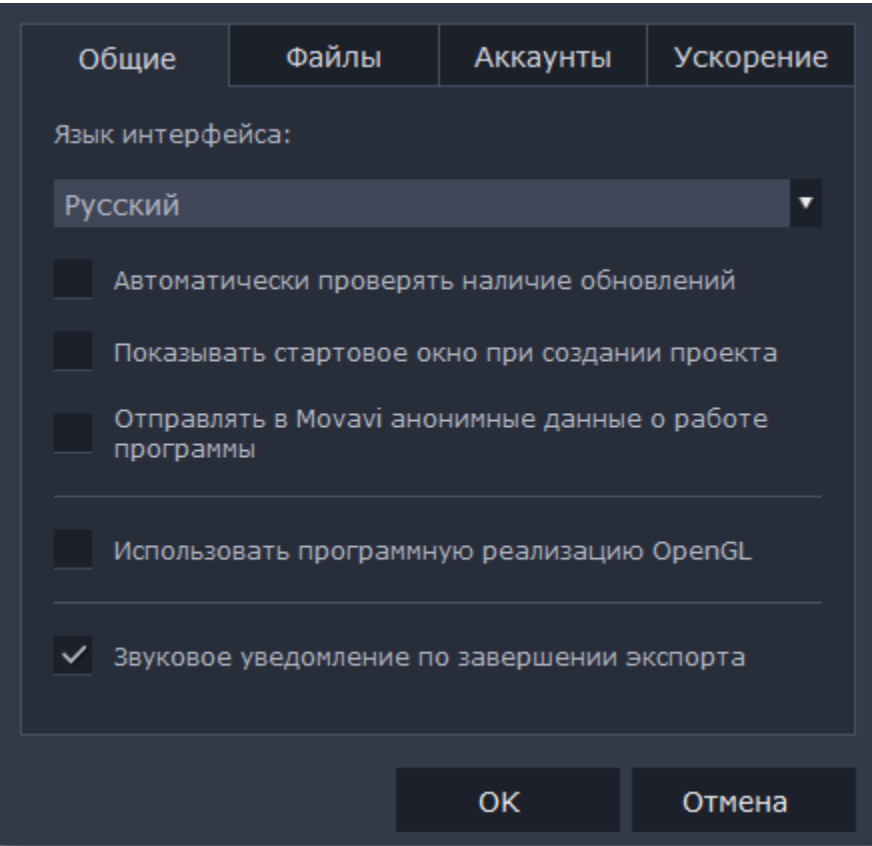
Использовать программную реализацию OpenGL – используйте эту функцию, если ваш компьютер не поддерживает необходимую версию OpenGL и при запуске программы появляется сообщение об ошибке.

OpenGL - это программный интерфейс, отвечающий за вывод графических данных. Обычно его работу обеспечивает драйвер видеокарты. Однако некоторые видеокарты не поддерживают необходимую версию OpenGL. В этом случае вы можете использовать данную функцию, чтобы скачать и установить необходимое программное обеспечение. Загрузка начнется автоматически, но для этого потребуется работающее интернет-соединение.

Если при запуске Видеоредактора не появляется сообщение об ошибке OpenGL, использование этой опции не рекомендуется.

[Подробнее о решении проблем при работе с OpenGL](#)

Звуковое уведомление по завершении экспорта – по завершении сохранения проекта в один из форматов будет воспроизведен звуковой сигнал.



Настройки файлов

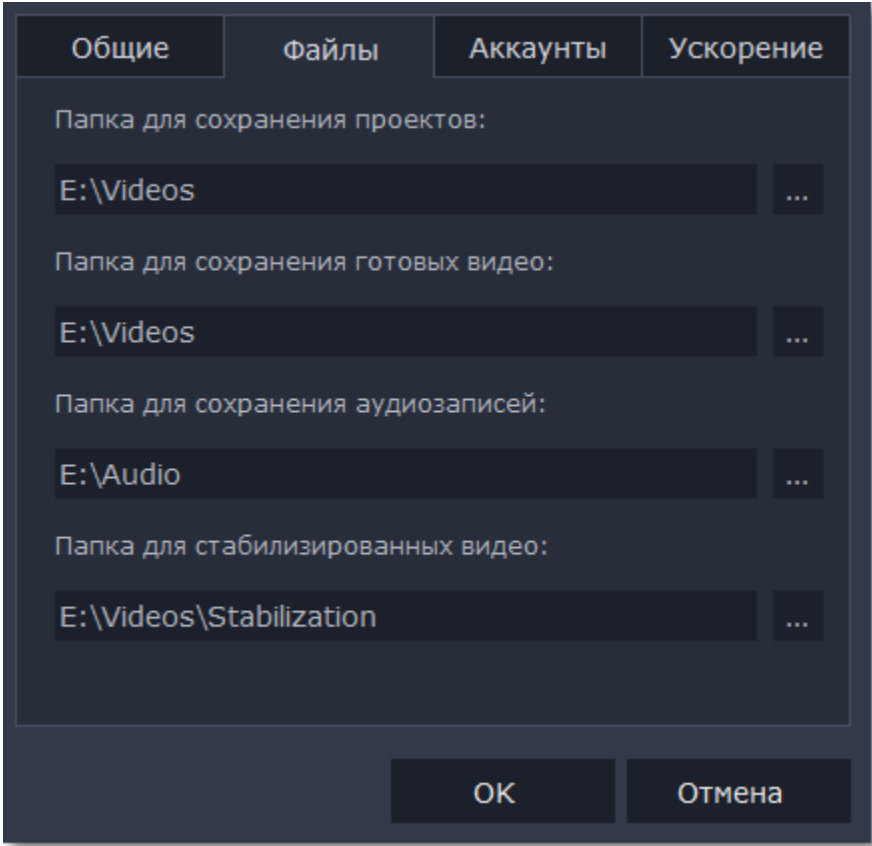
На вкладке **Файлы** вы можете настроить параметры сохранения разных типов файлов. Любая из этих папок может быть изменена на другую.

Папка для сохранения проектов – данная папка будет предлагаться вам по умолчанию при сохранении и открытии проектов. Также здесь будут храниться файлы автосохранения для новых, еще не сохраненных проектов. Вы можете воспользоваться файлами автосохранения в случае ошибки или принудительного завершения работы программы.

Папка для сохранения готовых видео – данная папка будет предлагаться вам по умолчанию при экспорте вашего видео.

Папка для сохранения аудиозаписей – записанные с микрофона аудиоклипы будут храниться в этой папке. *Если вы удалите аудиозаписи, аудиоклипы в проекте также будут утеряны.*

Папка для стабилизированных видео – в этой папке хранятся стабилизированные копии видеофайлов, которые используются в проекте вместо оригинала. *Не удаляйте стабилизированные файлы, пока работаете над проектом, иначе вам придётся заново стабилизировать файл.*



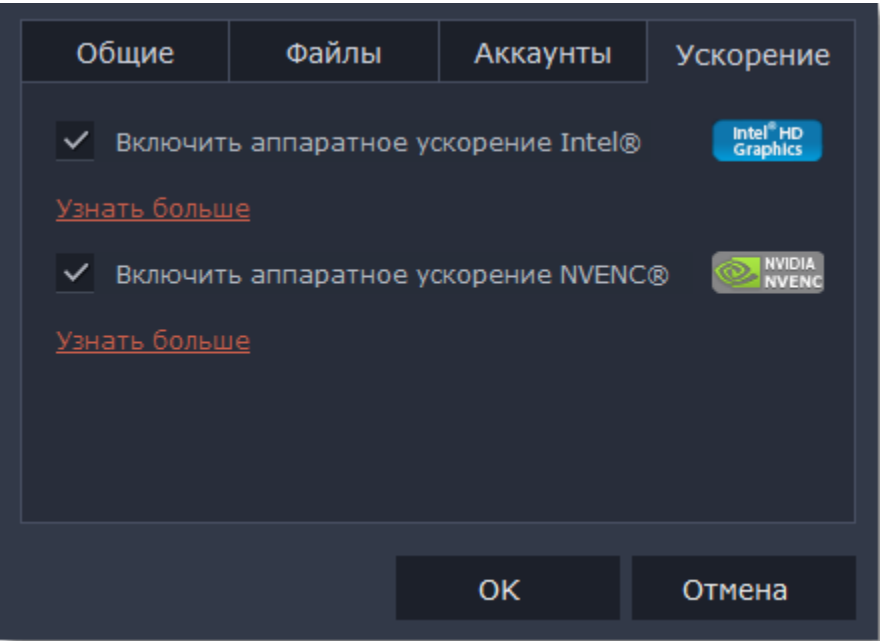
Изменение папки для сохранения файлов

Вы можете использовать другие папки, если на диске недостаточно места, или если просто хотите организовать файлы по-другому.

1. Нажмите на кнопку с точками  рядом с папкой, которую хотите изменить.
2. Откроется окно Проводника. Выберите папку, в которую хотите сохранять файлы.
3. Нажмите **Выбрать папку**, чтобы задать эту папку.

Настройки аппаратного ускорения

Если ваш компьютер обладает необходимым оборудованием, эти функции помогут ускорить процесс шифровки и расшифровки медиаданных, что позволит вам сохранять видео намного быстрее и наслаждаться бесперебойной работой программы.



Включить аппаратное ускорение Intel

- Ускоряет процесс обработки видео до 400% при работе с кодеками H.264 и MPEG-2.
- Функция доступна, только если ваш компьютер оборудован процессором Intel и поддерживает технологию HD Graphics™.

Включить аппаратное ускорение NVENC

- Эта функция включает использование видеокарты NVIDIA при обработке видео в форматах H.264 и MPEG-2. Они будут сохранять до 50% быстрее.
- Центральный процессор вашего компьютера не будет заниматься обработкой видео. Это обеспечит более быструю работу других программ.
- Функция доступна, только если ваш компьютер оборудован видеокартой NVIDIA Intel и поддерживает эту технологию.

Устранение проблем

Если опция ускорения недоступна в настройках:

- Возможно, на вашем компьютере нет необходимого оборудования.

Если вы уверены, что ваш компьютер обладает необходимым оборудованием, попробуйте обновить драйверы. Самую новую версию драйверов вы можете найти на сайте производителя: [Центр загрузок Intel](#) | [Центр загрузок NVIDIA](#)

Intel HD Graphics – это товарный знак Intel Corporation.

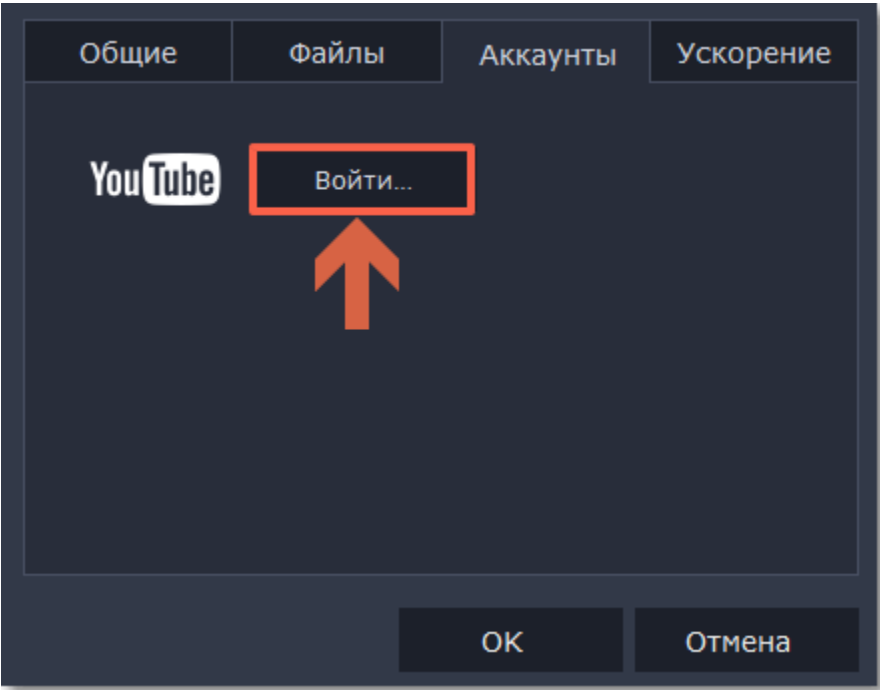
NVENC – это товарный знак NVIDIA Corporation.

Настройки аккаунтов

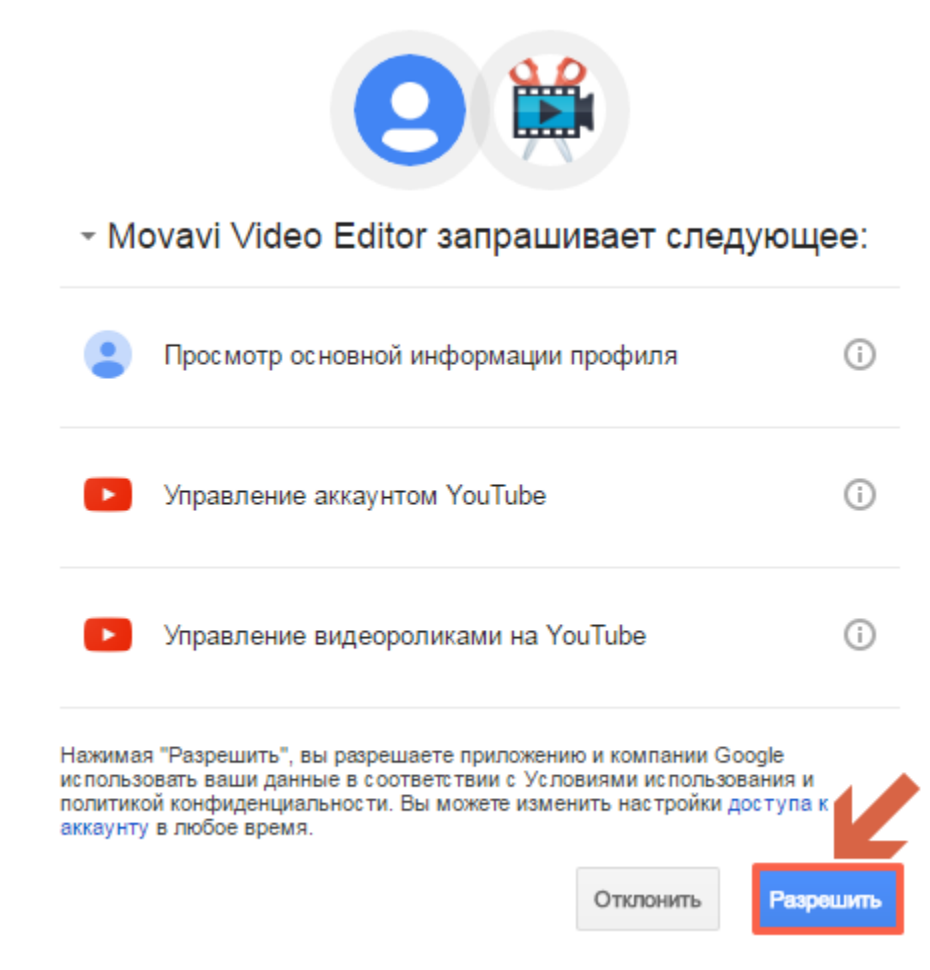
На вкладке Аккаунты вы можете войти в социальные сети для последующей загрузки видео.

Чтобы войти в аккаунт:

1. Нажмите **Войти**. В браузере откроется безопасная страница авторизации.



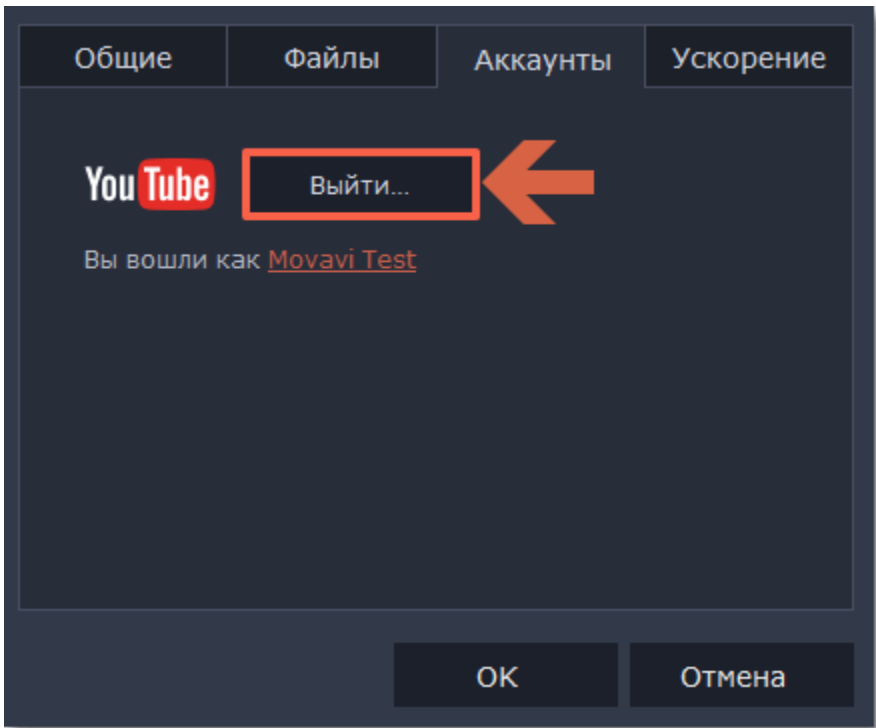
2. Войдите в свой аккаунт.
3. На следующей странице, разрешите Редактору доступ к аккаунту для загрузки видео.



4. Вернитесь к окну редактора. Теперь в настройках будет показано ваше имя: если у вас несколько аккаунтов вы всегда будете знать, в какой будет загружено видео.

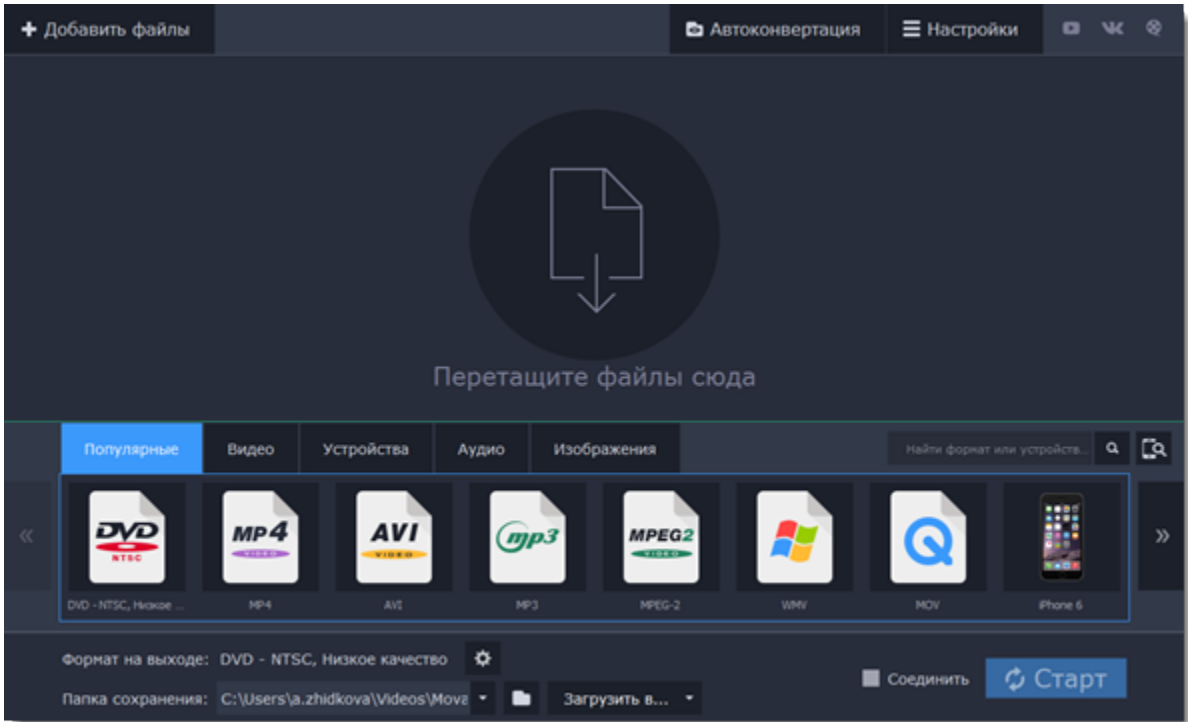
Чтобы выйти или войти под другим аккаунтом:

Нажмите Выйти в настройках аккаунтов. После этого для загрузки видео вам нужно будет снова авторизоваться.



Конвертация

С помощью конвертера вы можете преобразовать видео, аудиофайлы и изображения в любой удобный для вас формат, а также уменьшать размер медиафайлов.



Читайте краткие инструкции на популярные темы:

[Как поменять формат](#) [Конвертация для устройств](#) [Конвертация для YouTube](#) [Конвертация аудио](#)

Узнайте подробно о каждом шаге:

[Шаг 1: Откройте конвертер](#)

[Шаг 2: Добавьте файлы](#)

[Шаг 3: Выберите формат или профиль](#)

В поле 'Конвертировать в' выберите формат, в который нужно сконвертировать файлы.

[Шаг 5: Укажите папку для сохранения](#)

В поле 'Папка сохранения', укажите куда сохранять новые файлы.

Шаг 4: Дополнительные инструменты

[Дорожки аудио](#)

[Треки субтитров](#)

[Уменьшение размера](#)

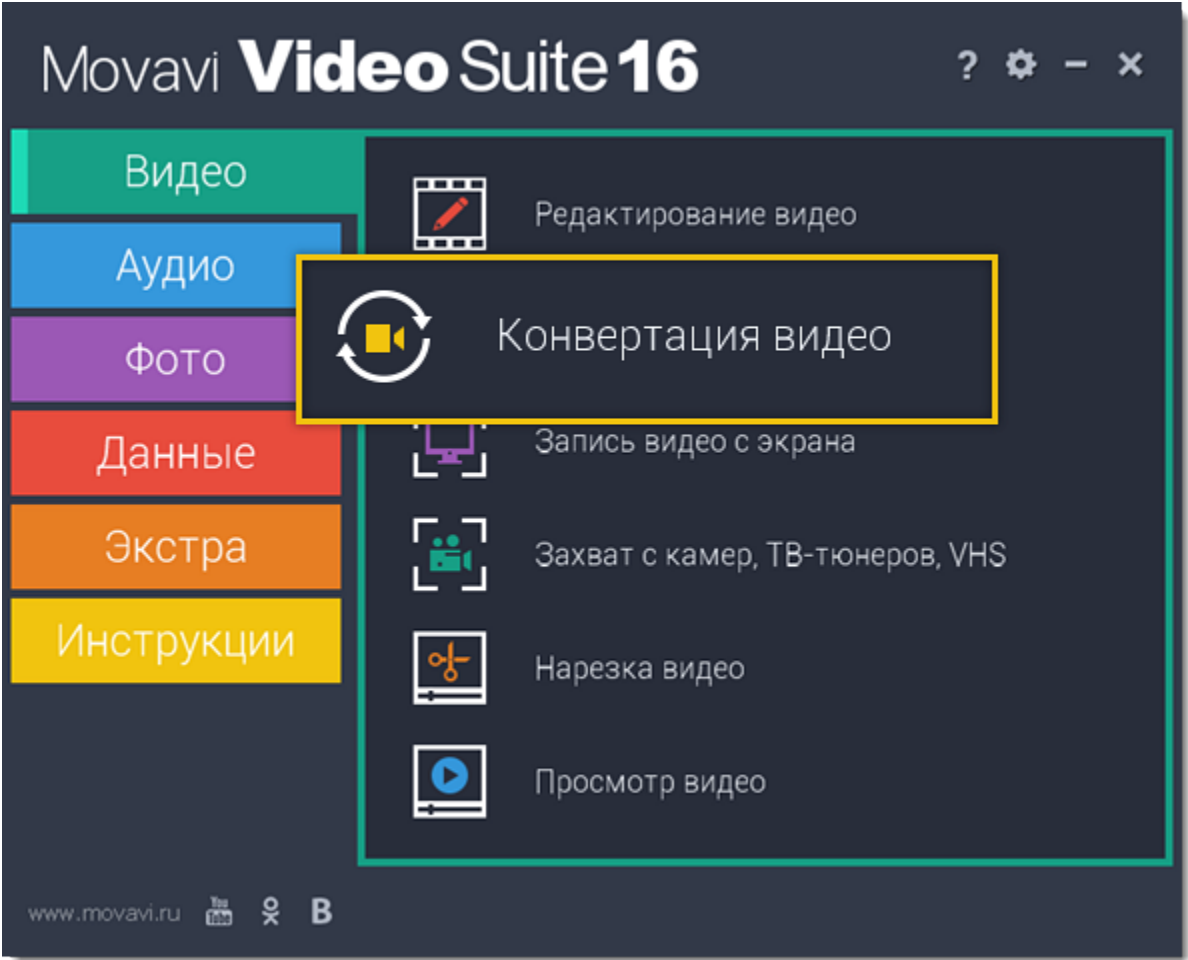
Шаг 6: Начните конвертацию

Нажмите кнопку 'Старт', чтобы начать обработку файлов.

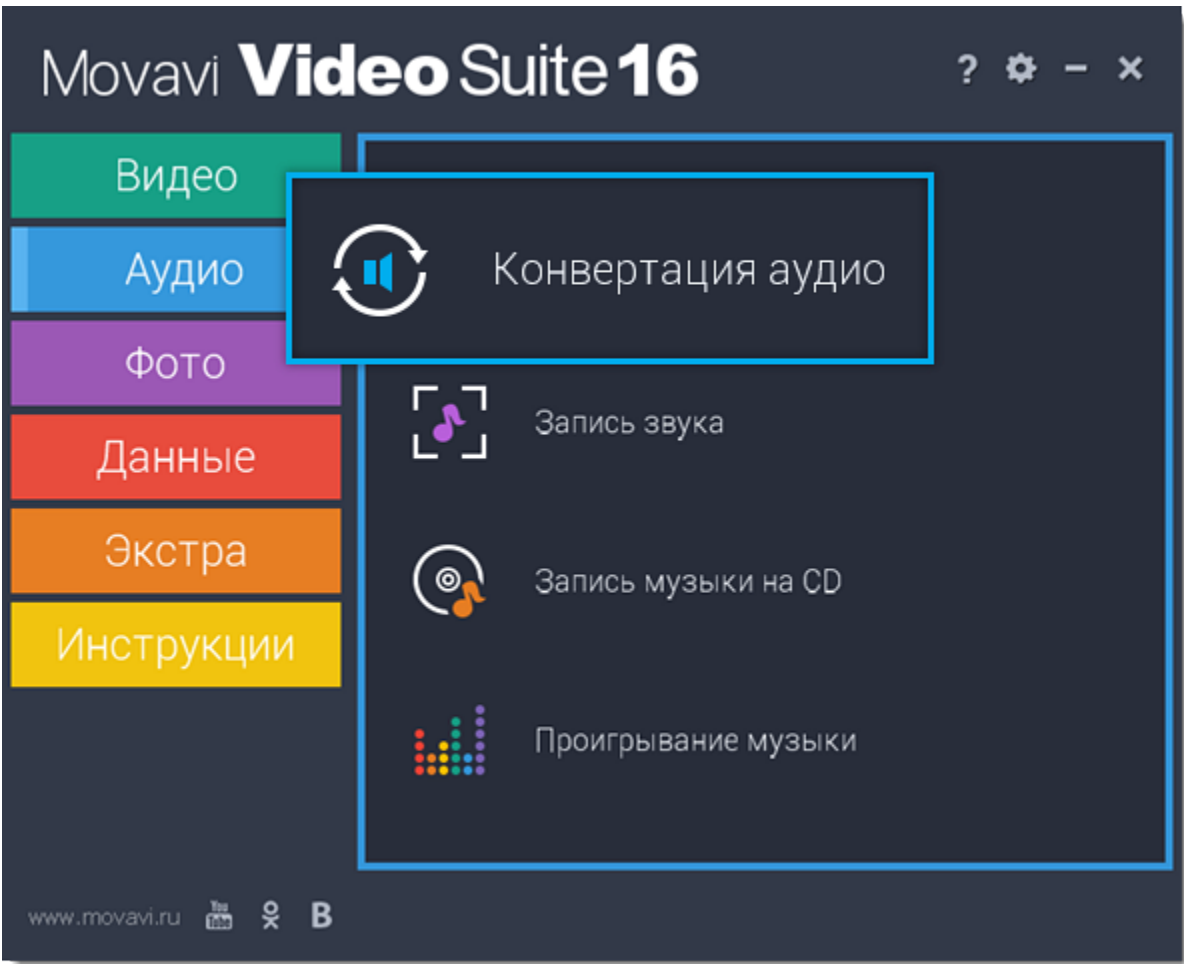
Как открыть конвертер

Чтобы открыть конвертер:

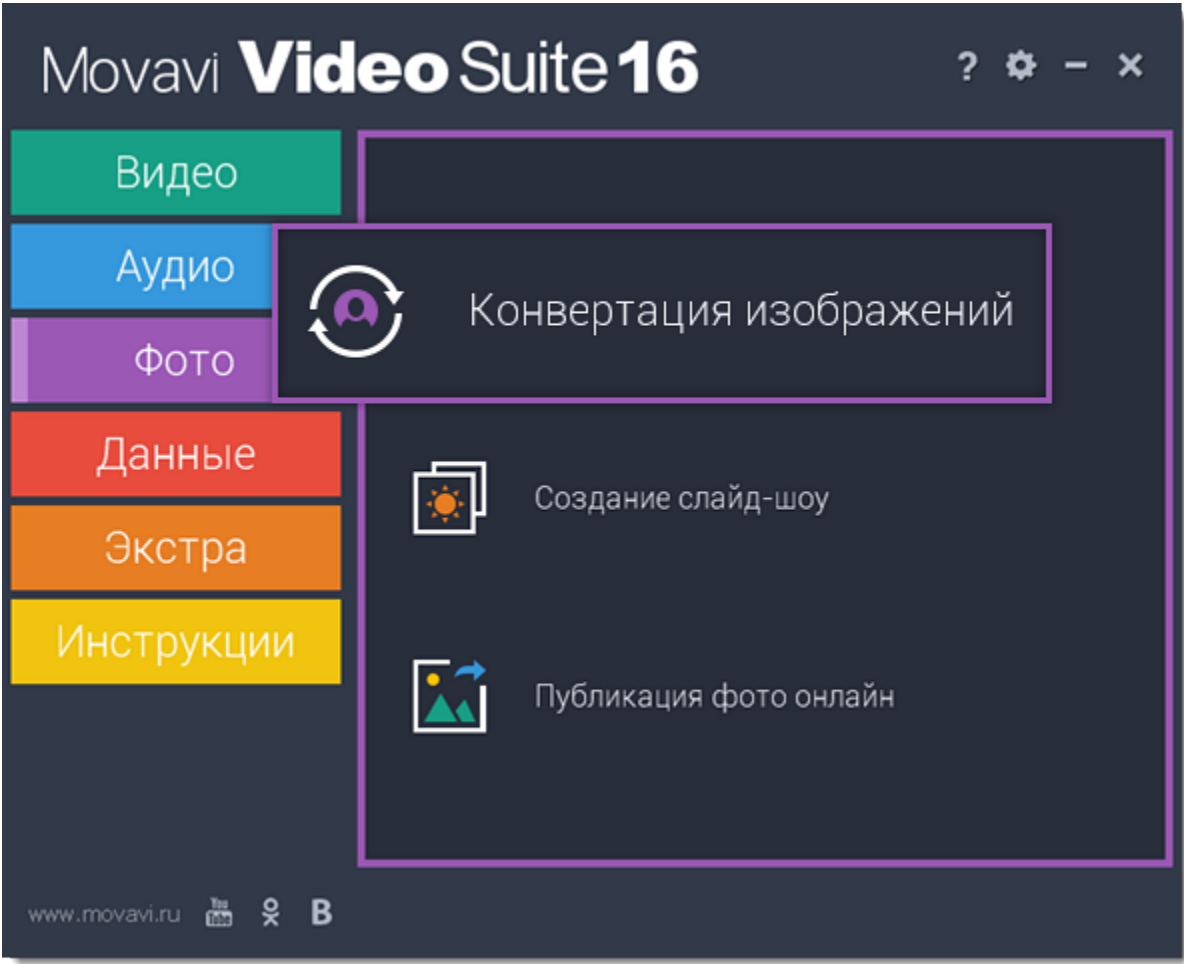
В программе запуска Movavi Video Suite, нажмите **Конвертация видео** на вкладке **Видео**.



В программе запуска Movavi Video Suite, нажмите **Конвертация аудио** на вкладке **Аудио**.



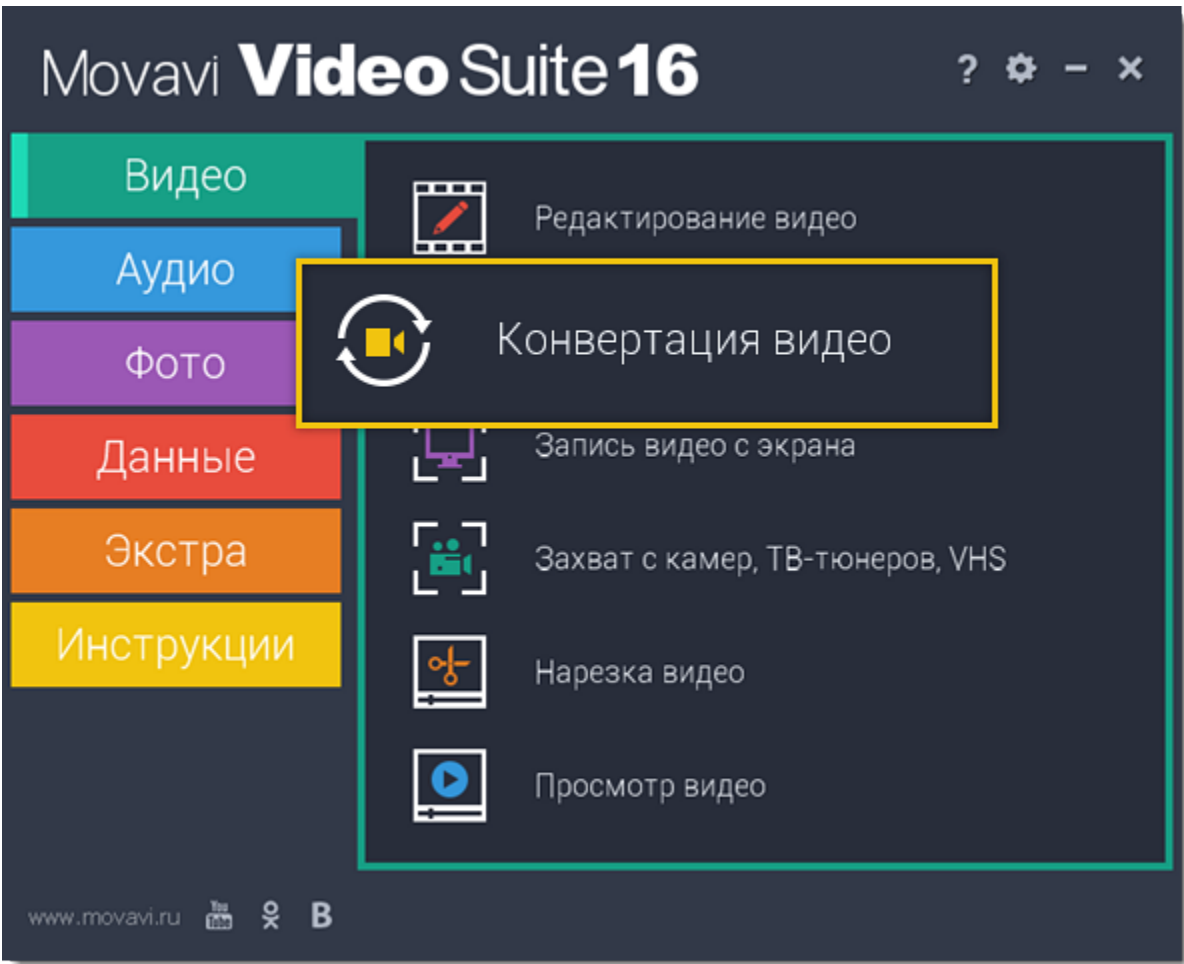
В программе запуска Movavi Video Suite, нажмите **Конвертация изображений** на вкладке **Фото**.



Конвертация видео

Шаг 1: Откройте конвертер

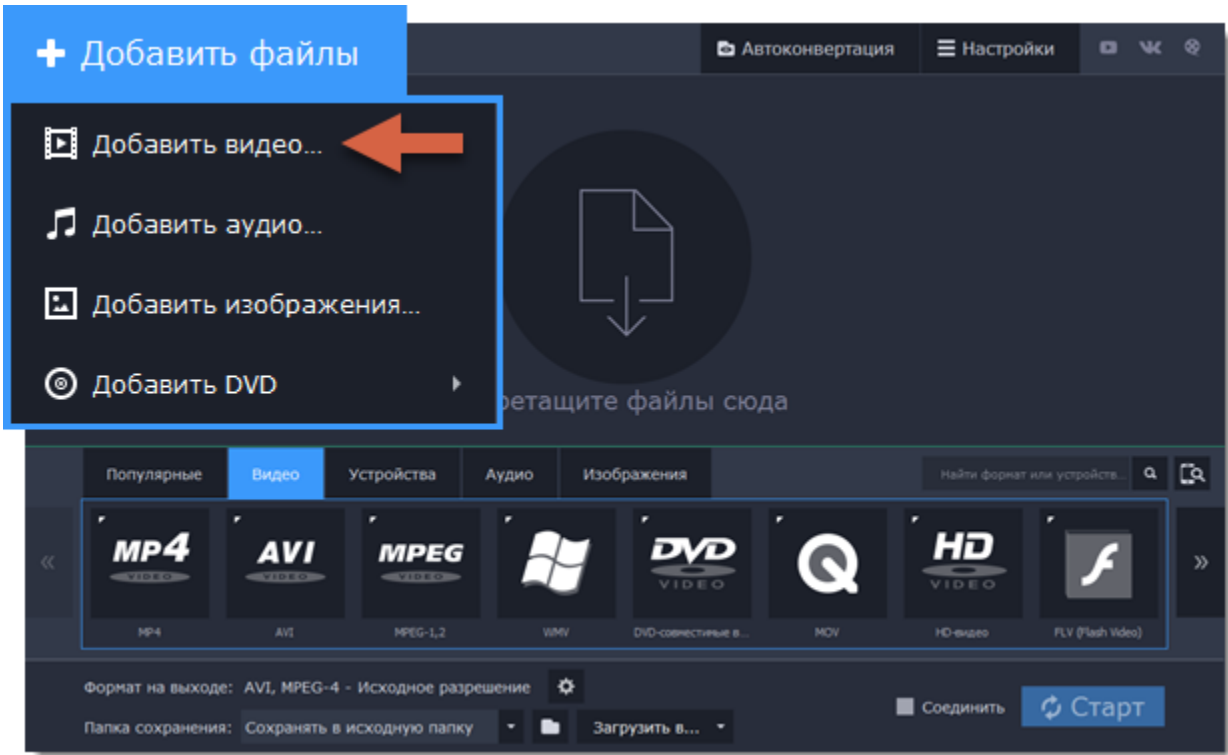
В программе запуска Movavi Video Suite, нажмите **Конвертация видео** на вкладке **Видео**.



Шаг 2: Добавьте видео

- 1. Для начала нажмите кнопку **Добавить видео**, чтобы открыть нужные файлы. Если вы хотите сконвертировать видео с DVD, нажмите кнопку **Добавить DVD**.
- 2. Откроется окно Проводника. Выберите файлы, которые хотите сконвертировать.
- 3. Нажмите **Открыть**. Добавленные файлы появятся в левой части окна.

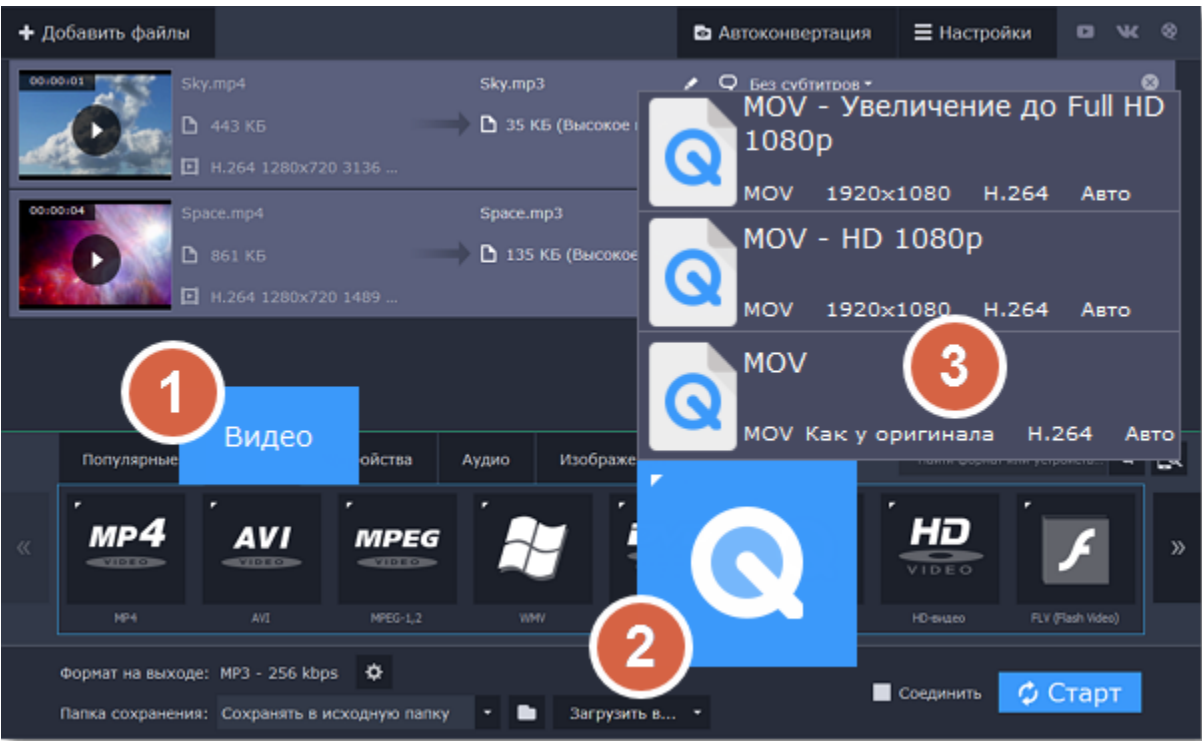
[Подробнее](#)



Шаг 3: Выберите формат

- В нижней части окна находится список всех доступных форматов для конвертации.
- 1. Нажмите на кнопку **Видео**, чтобы открыть список форматов и профилей.
 - 2. Выберите необходимый формат и нажмите на него.
 - 3. Выберите профиль с нужным разрешением и кодеком. Если хотите сохранить исходное разрешение, выберите профиль без указанного разрешения (например, "MOV").

[Настройки профиля](#)



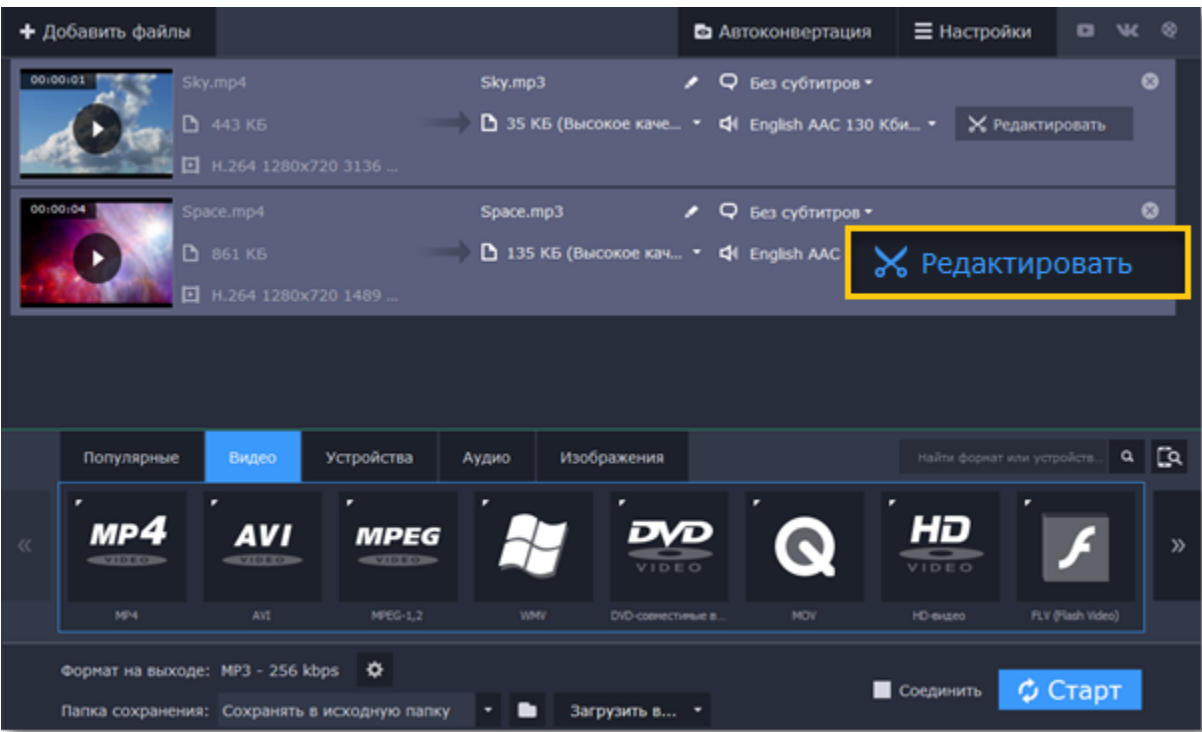
Шаг 4: Отредактируйте и обрежьте видео

Если хотите отредактировать видео, нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с ним.

[Выбор аудиодорожки](#)

[Выбор дорожки субтитров](#)

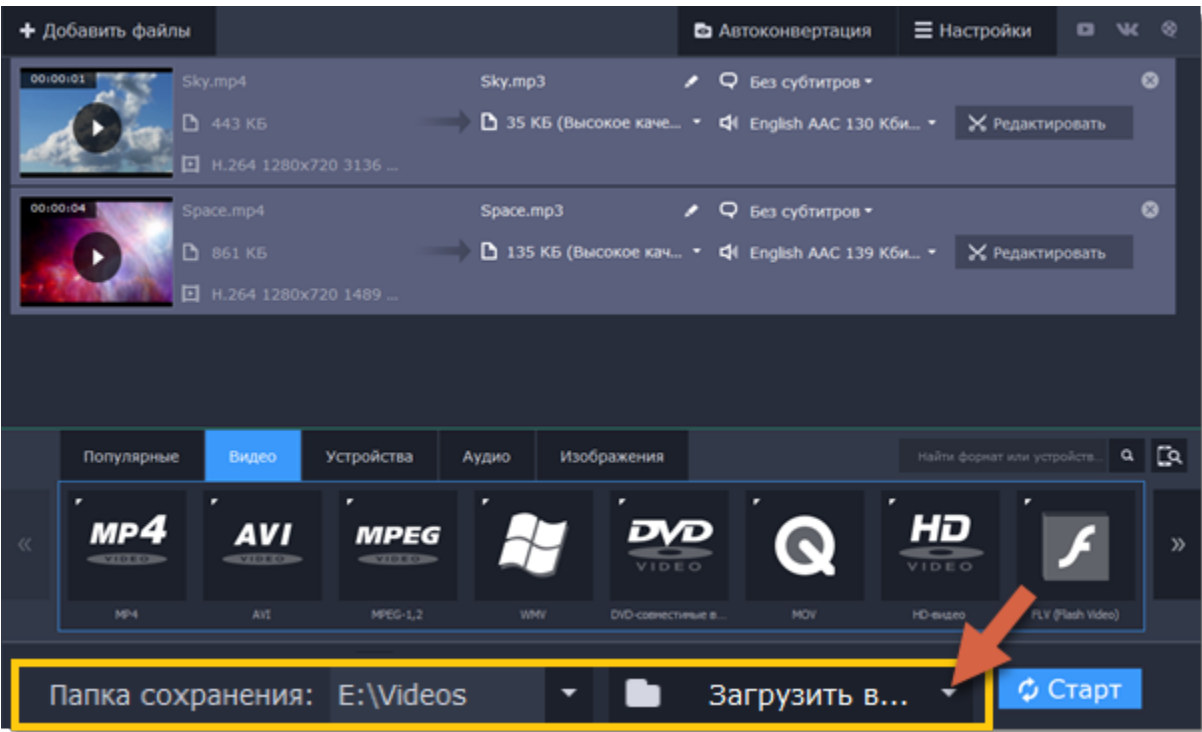
[Обрезка файлов](#)



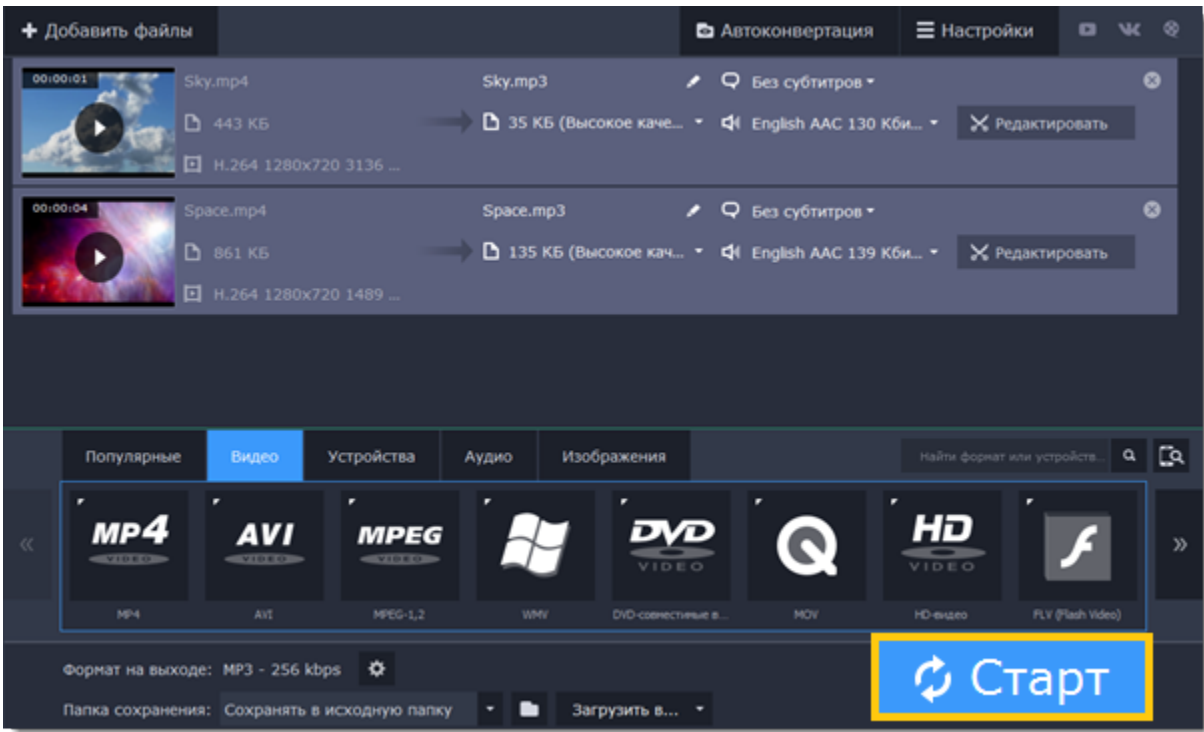
Шаг 5: Выберите папку для сохранения готовых файлов

Далее обратите внимание на поле **Папка сохранения**. Чтобы изменить папку, нажмите на значок папки  и выберите новое расположение в окне Проводника. Чтобы сохранить файлы рядом с оригиналами, выберите из списка пункт **Сохранять в исходную папку**.

[Подробнее о папке сохранения](#)



Наконец, нажмите кнопку **Старт**, чтобы начать конвертацию файлов. Конвертация может занять некоторое время в зависимости от размера и количества файлов.



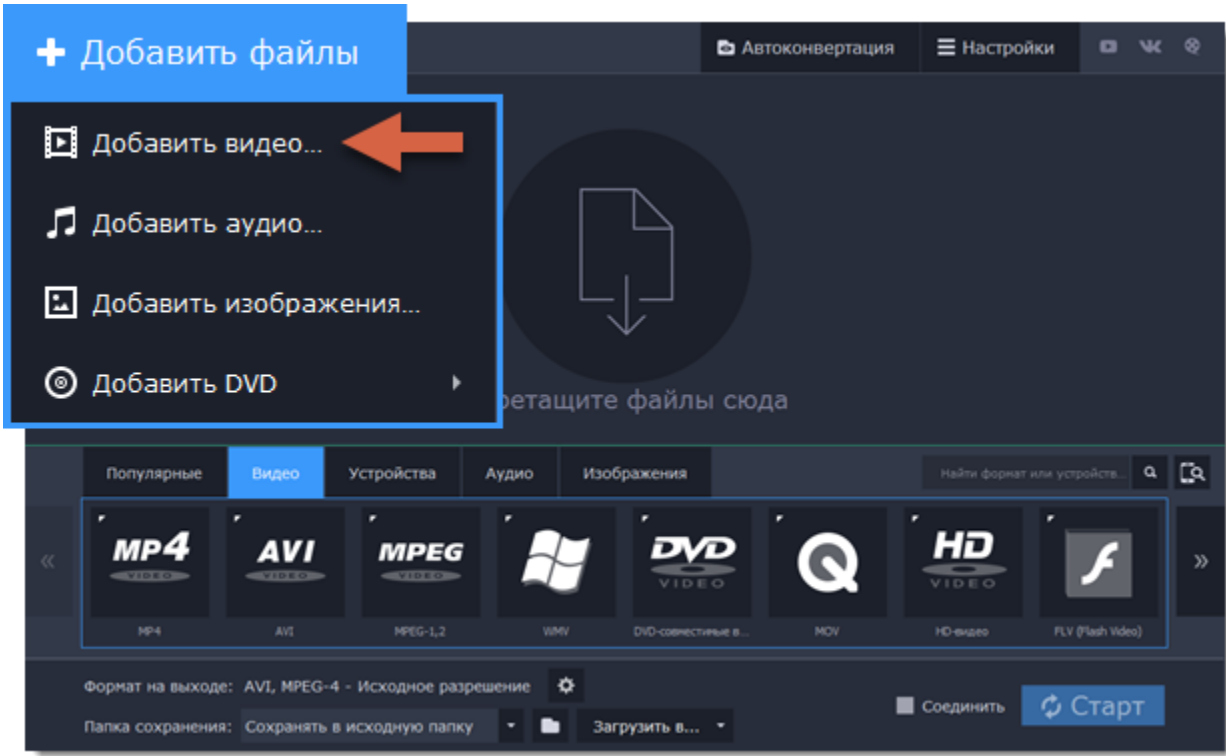
Конвертация для социальных сетей

У некоторых социальных сетей, таких как YouTube или Facebook, есть свои требования к формату загружаемых видео. Следуйте инструкции ниже, чтобы сконвертировать видео в формат, подходящий для публикации в соцсетях.

Шаг 1: Добавьте видео

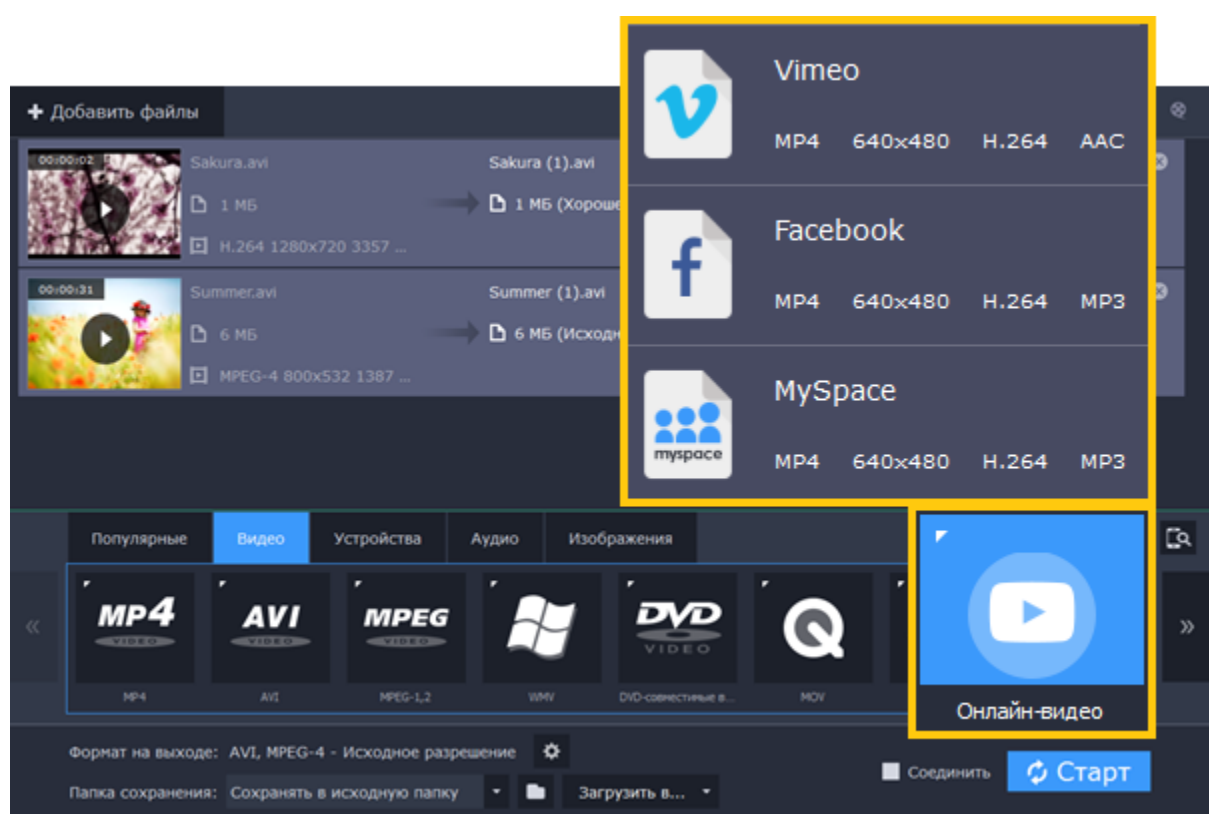
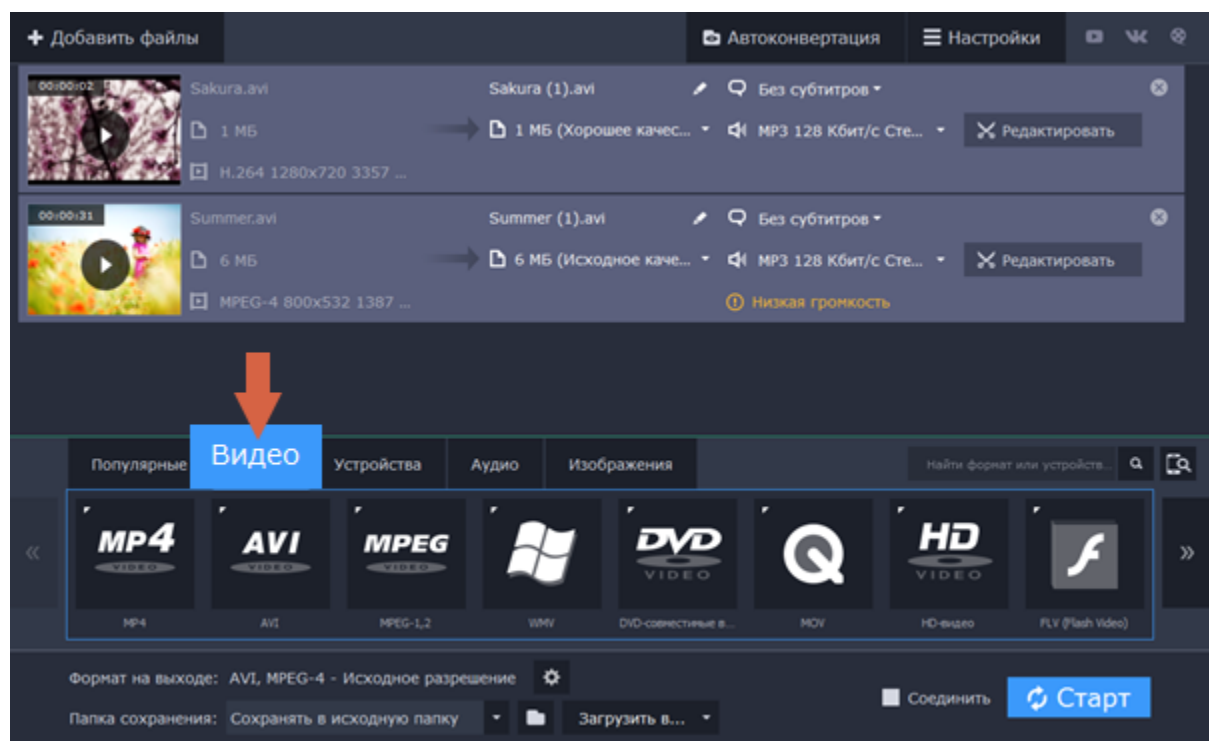
1. Нажмите на кнопку **Добавить фалы** и в появившемся списке выберите **Добавить видео**.
2. Откроется окно Проводника. Выберите видеофайлы, которые хотите добавить, и нажмите **Открыть**. Они будут добавлены в список файлов.

[Подробнее о добавлении медиафайлов](#)



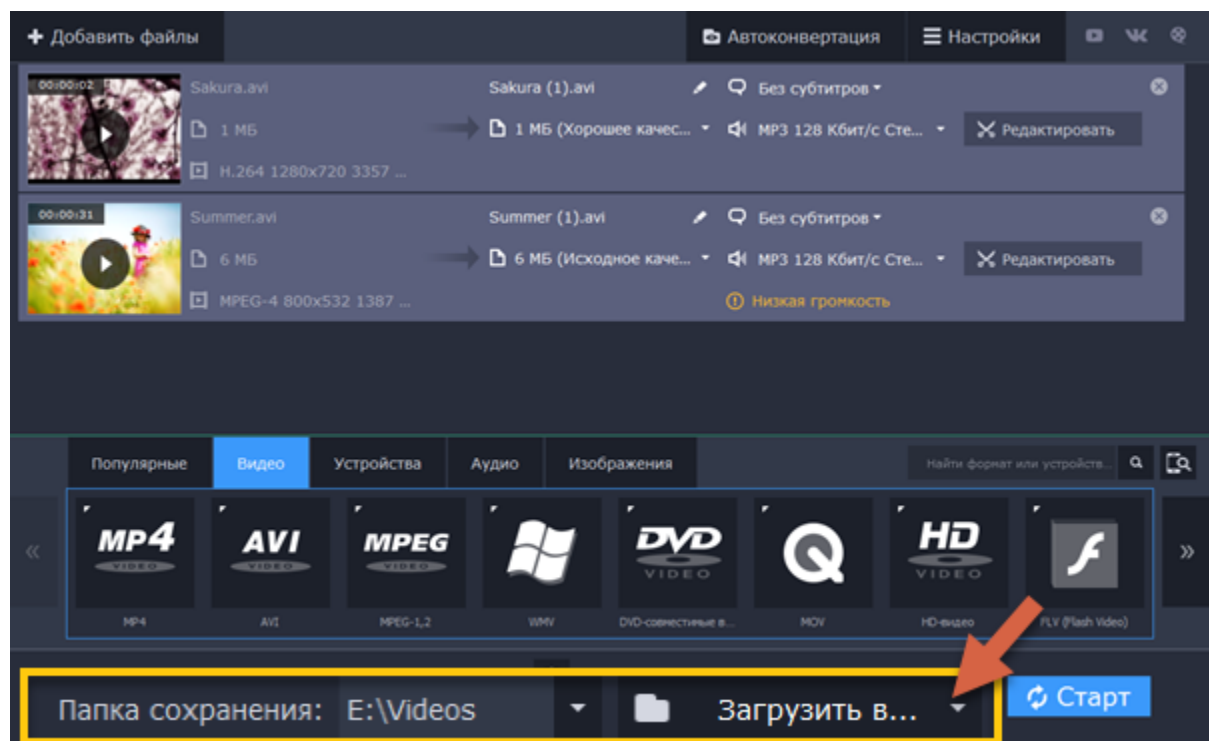
Шаг 2: Выберите профиль для онлайн-видео

1. Нажмите на кнопку **Видео**, чтобы открыть список форматов и профилей.
2. Используйте стрелки справа и слева, чтобы перемещаться по списку. Найдите группу **Онлайн-видео** и нажмите на нее.
3. Выберите социальную сеть, для которой хотите сконвертировать видео, и разрешение. Программа автоматически настроит необходимый для загрузки формат и кодек.

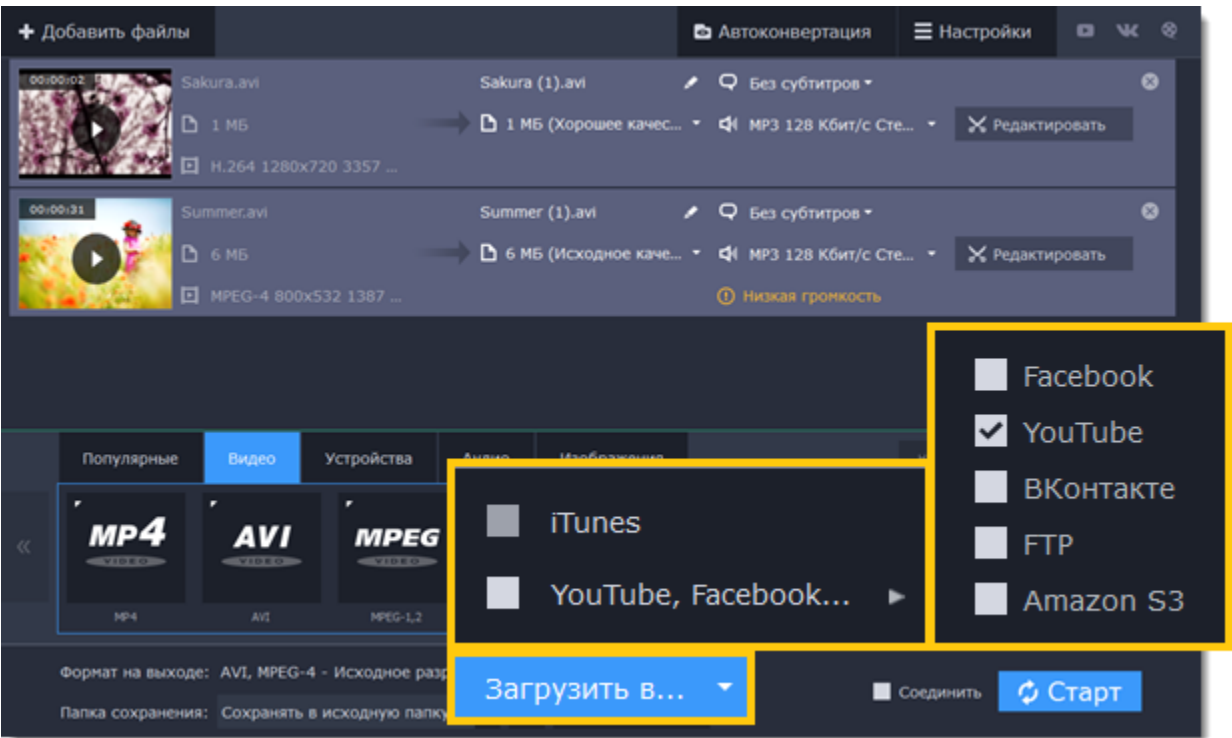


Шаг 3: Конвертация и экспорт

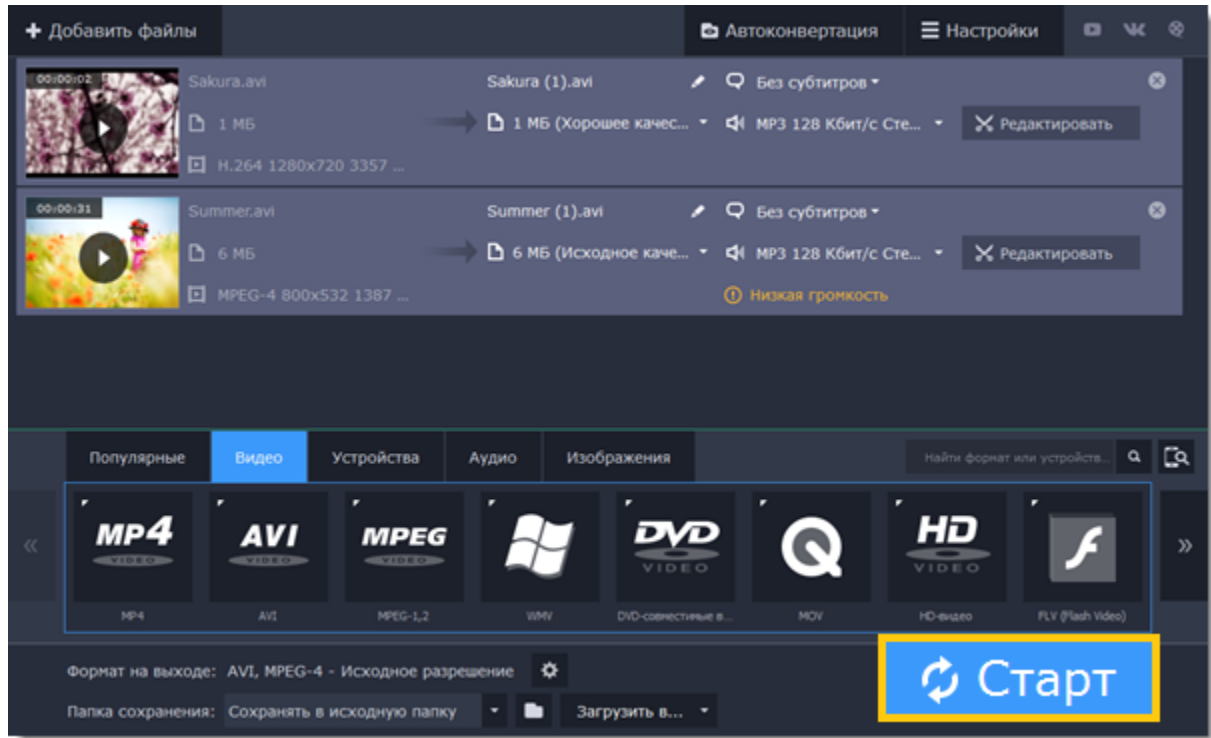
1. Нажмите на значок папки в нижней части окна программы и задайте папку, в которую будут сохранены видео после конвертации.



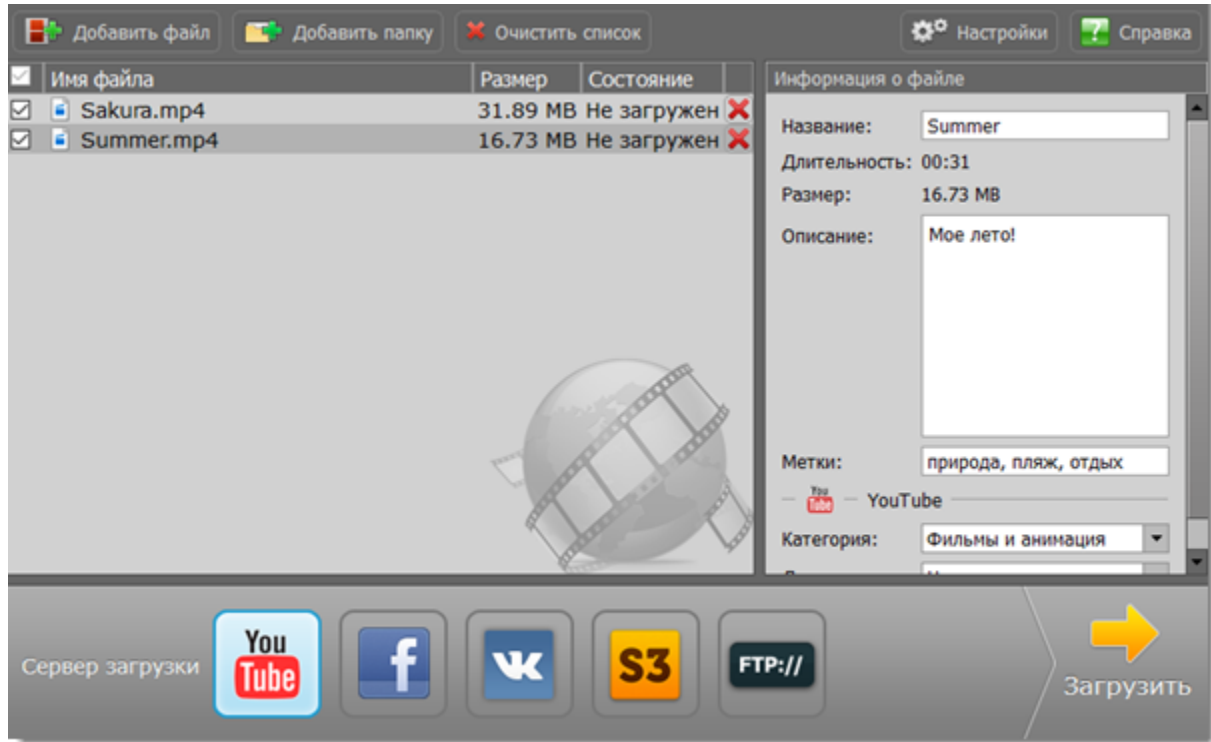
2. Чтобы сразу загрузить видео, нажмите на кнопку **Загрузить в...** и выберите нужные сайты.
Подсказка: для загрузки видео потребуется Movavi Share Online. Это бесплатное расширение для загрузки видео на различные сервисы. Если Share Online не установлен на вашем компьютере, вам будет предложено скачать и установить его.



3. Когда все будет готово, нажмите кнопку **Старт**, чтобы начать конвертацию.



4. Если вы выбрали опцию загрузки, после завершения конвертации откроется окно **Share Online**. Здесь вам потребуется авторизоваться в сервисах, задать название и описание для каждого видео и нажать **Загрузить**.

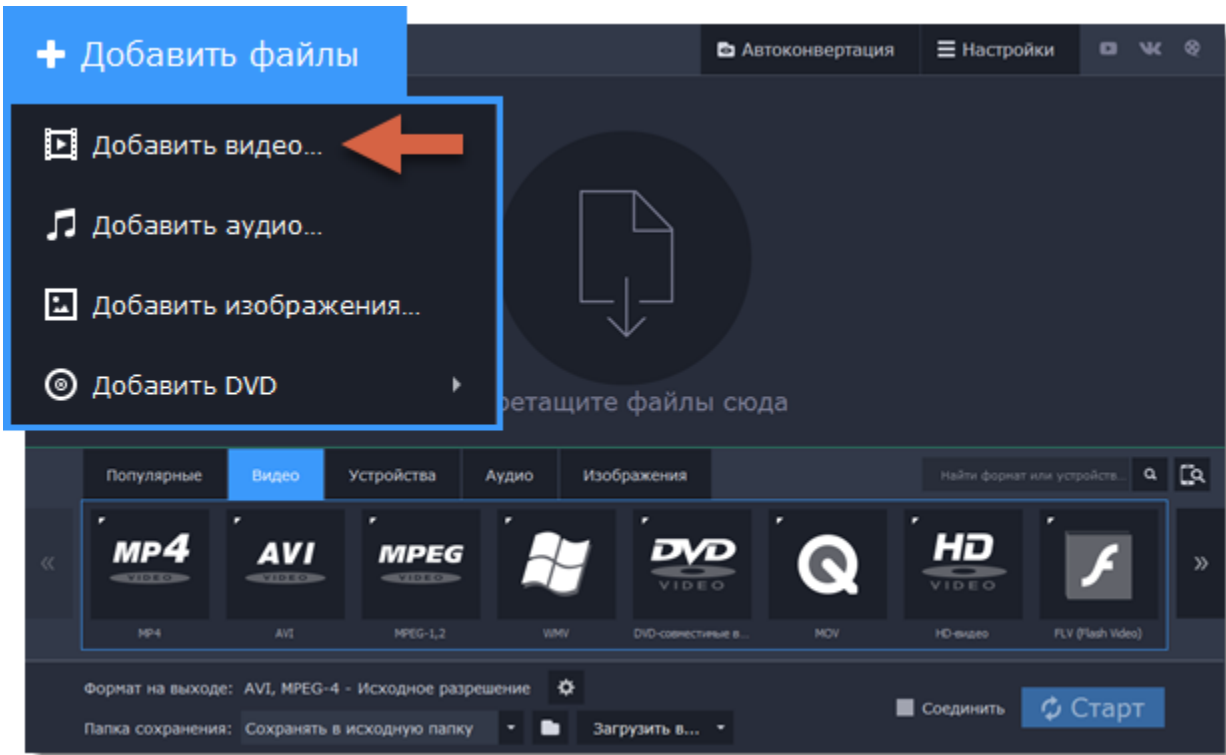


Конвертация видео для сети

Шаг 1: Добавьте видео

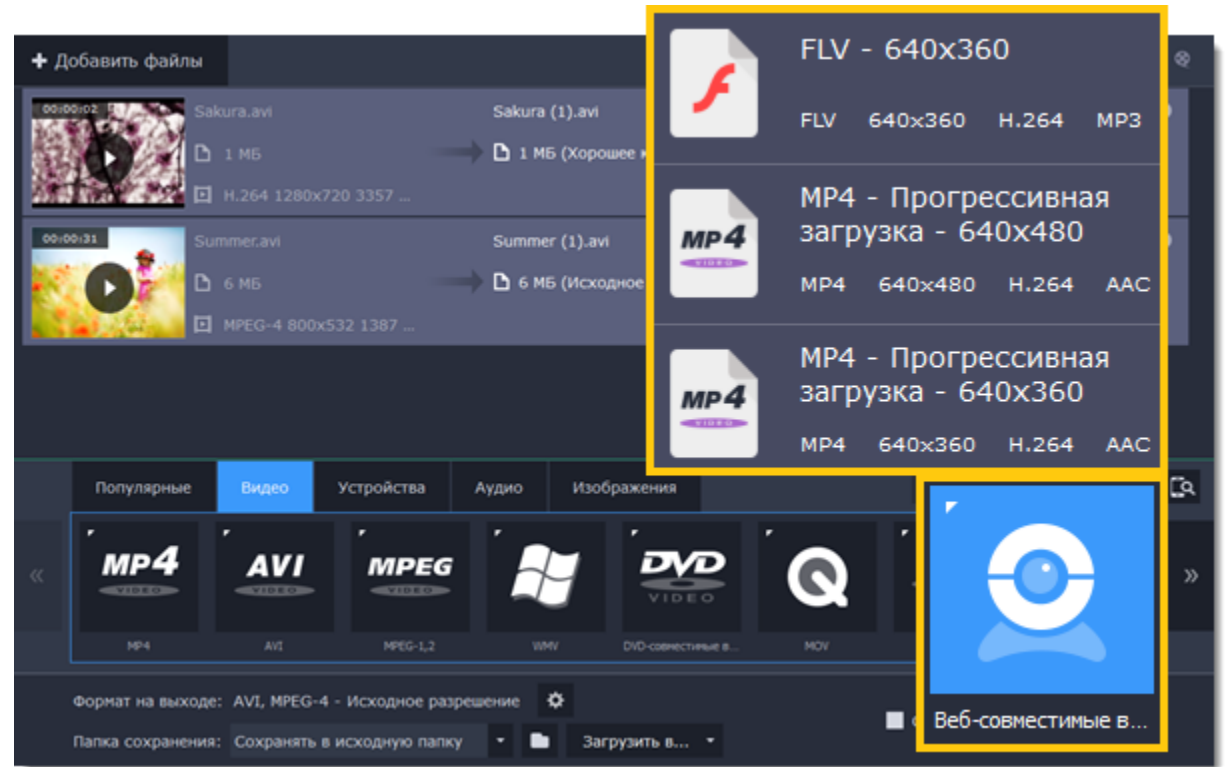
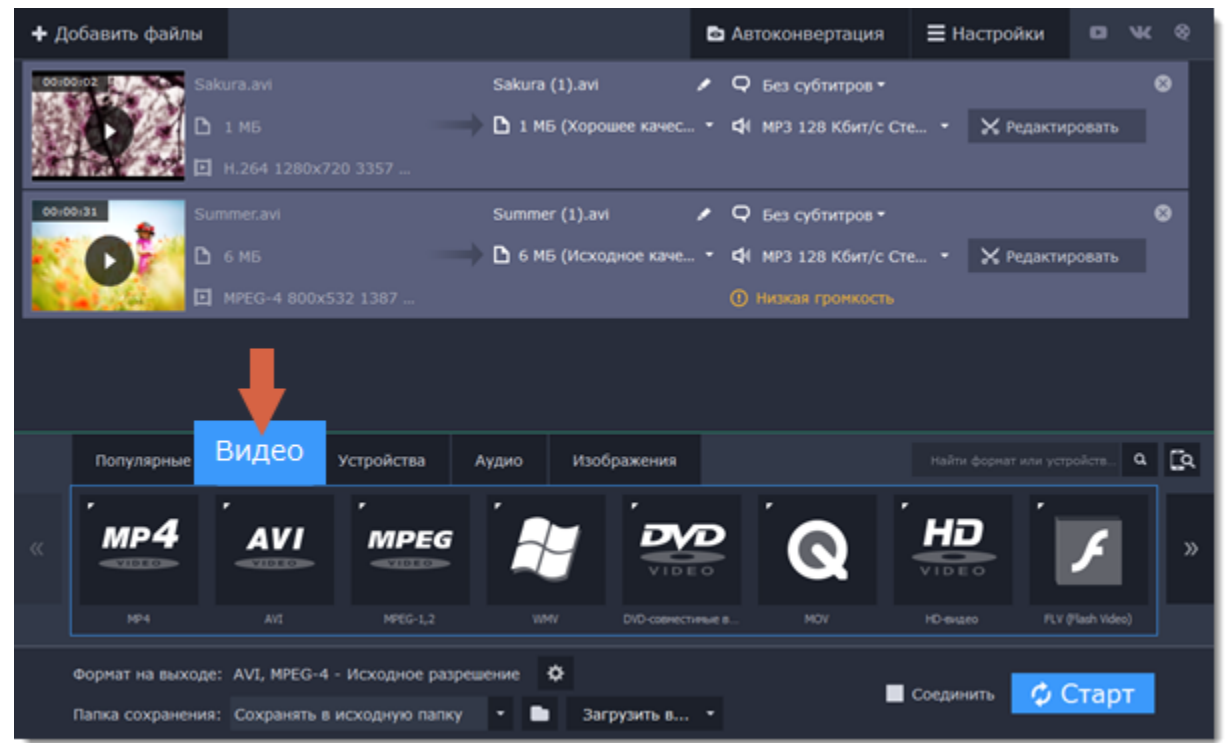
1. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** и в появившемся списке выберите **Добавить видео**.
2. Откроется окно Проводника. Выберите видеофайлы, которые хотите добавить, и нажмите **Открыть**. Они будут добавлены в список файлов.

[Подробнее о добавлении медиафайлов](#)



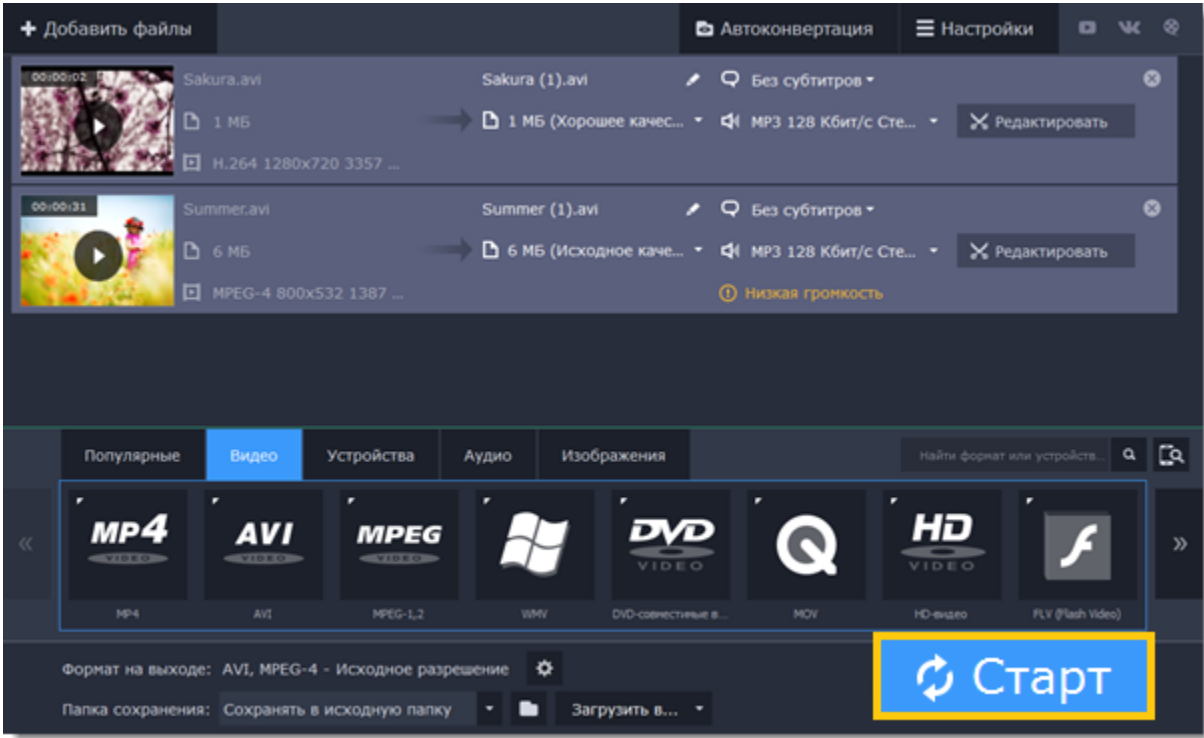
Шаг 2: Выберите веб-совместимый профиль

- 1. Нажмите на вкладку **Видео**, чтобы открыть список доступных форматов и профилей.
- 2. Используйте стрелки справа и слева, чтобы перемещаться по списку. Найдите группу **Веб-совместимые видео** и нажмите на нее.
- 3. Выберите формат и разрешение, которые хотите использовать.



Шаг 3: Конвертация и загрузка

Далее обратите внимание на поле **Папка сохранения**. Чтобы изменить папку, нажмите на значок папки и выберите новое расположение в окне Проводника. Когда все готово, нажмите **Старт**, чтобы начать процесс конвертации. После этого вам останется только загрузить видео на ваш блог или сайт.

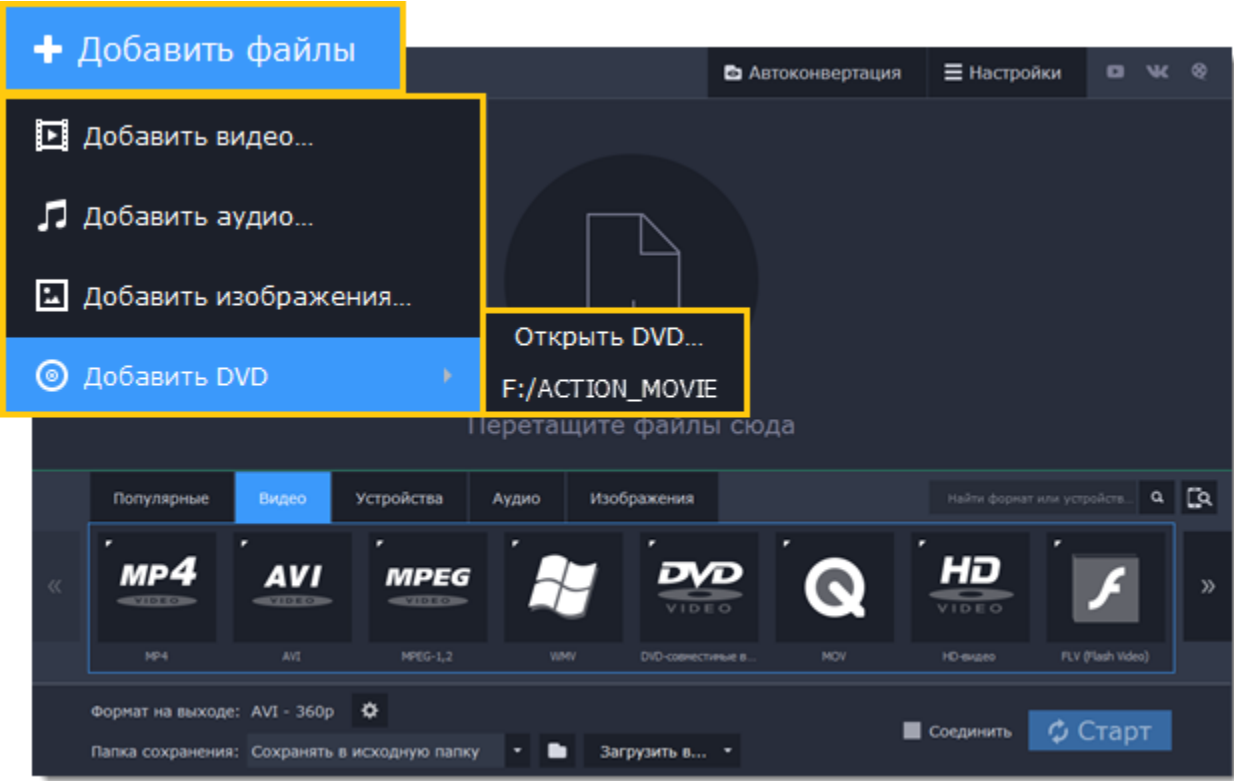


Копирование DVD

Эпоха DVD-дисков подходит к концу, и не у всех теперь есть DVD-проигрыватель. Но вы всегда сможете посмотреть свои любимые фильмы, сохранив их на компьютере.

Шаг 1: Добавьте DVD

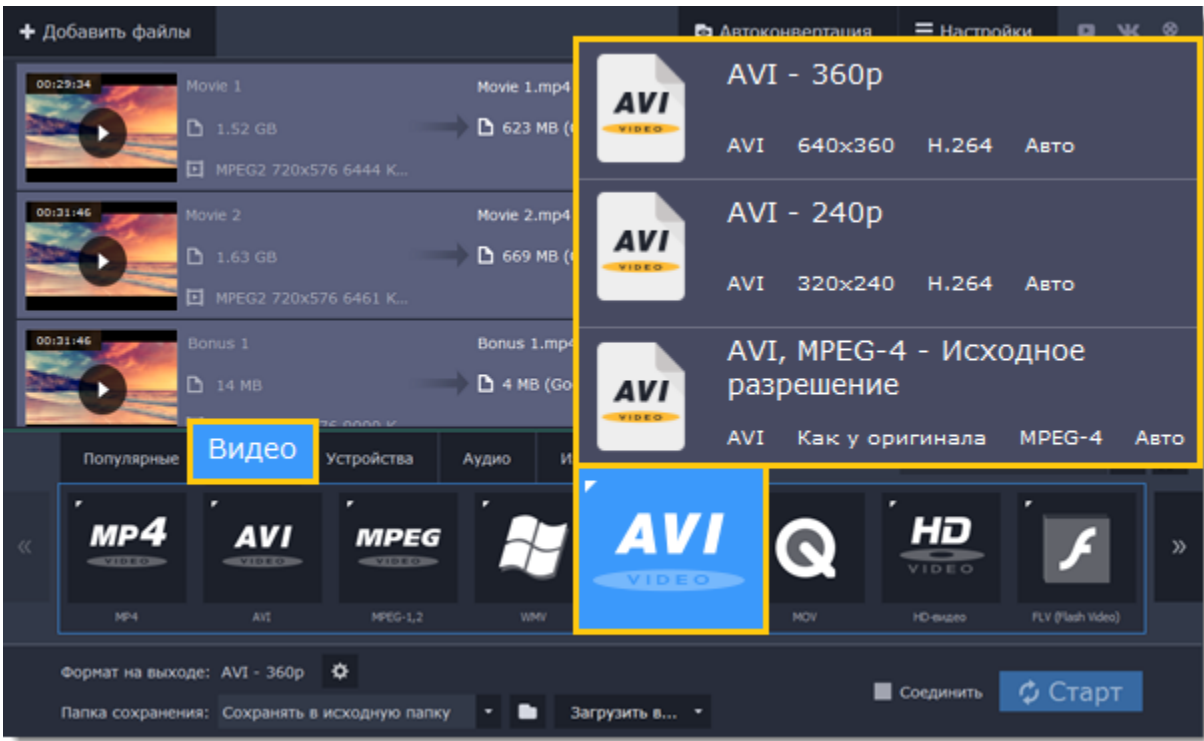
1. Вставьте диск в DVD привод. Если у вас внешний привод, подсоедините его к компьютеру.
2. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** в левом верхнем углу программы.
3. Наведите указатель мыши на **Добавить DVD**.
4. В появившемся списке нажмите на названии диска. Если в списке не отображается ваш диск, нажмите **Открыть DVD** и укажите путь к диску.



Подсказка: некоторые DVD-диски защищены от незаконного копирования и не могут быть сконвертированы. Movavi Video Suite не работает с защищенными от копирования медиафайлами.

Шаг 2: Выберите формат

1. Нажмите на **Видео** в нижней части окна, чтобы открыть список аудио форматов.
2. Выберите формат, который хотите использовать, и нажмите на него.
3. В появившемся списке выберите разрешение. Чтобы конвертировать без изменения разрешения, выберите профиль, на котором написано **"Исходное разрешение"**.



Шаг 3: Выберите файлы и дорожки (необязательно)

У многих DVD-дисков есть бонусные клипы, а также несколько дорожек субтитров. Оставьте только нужные файлы, чтобы сохранить больше места на компьютере.

Бонусные файлы

Чтобы удалить ненужные файлы, нажмите на значок крестика ✕ справа от файла.

Аудиодорожки

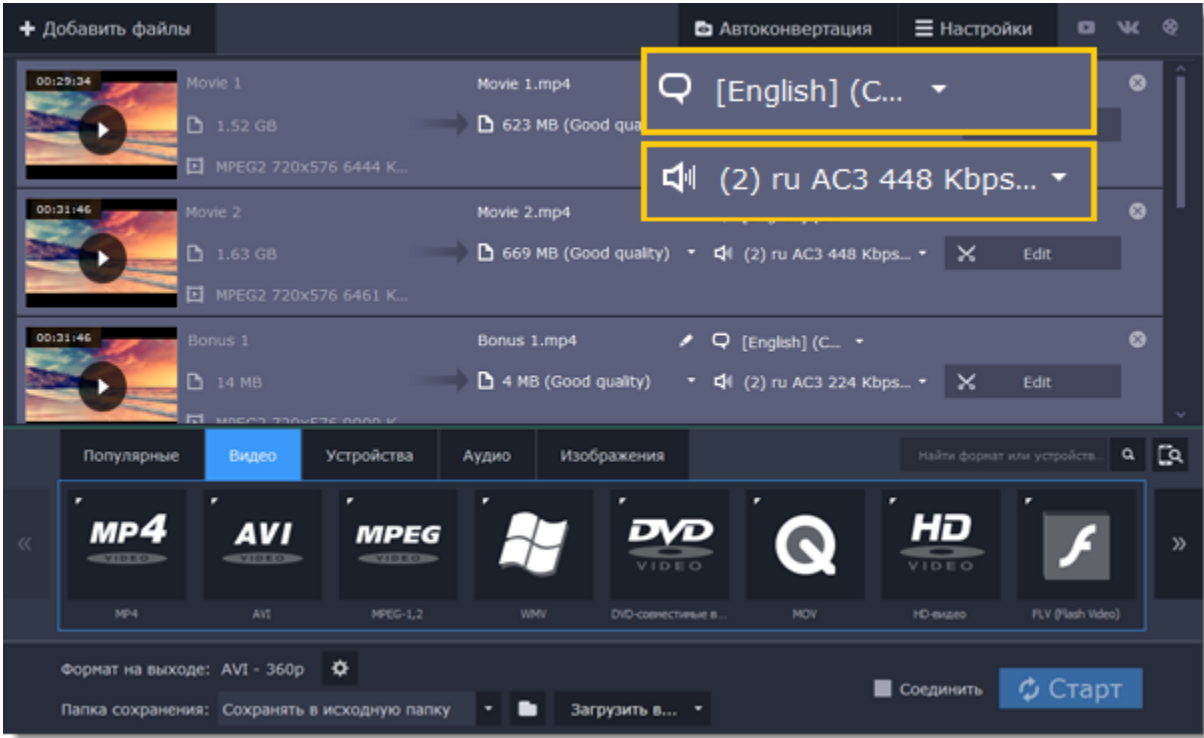
- 1. Найдите поле с информацией об аудио в правой колонке в списке файлов и нажмите на него, чтобы открыть список доступных дорожек.
- 2. Снимите выделение с аудиодорожек, которые хотите удалить.

[Подробнее об аудиодорожках](#)

Субтитры

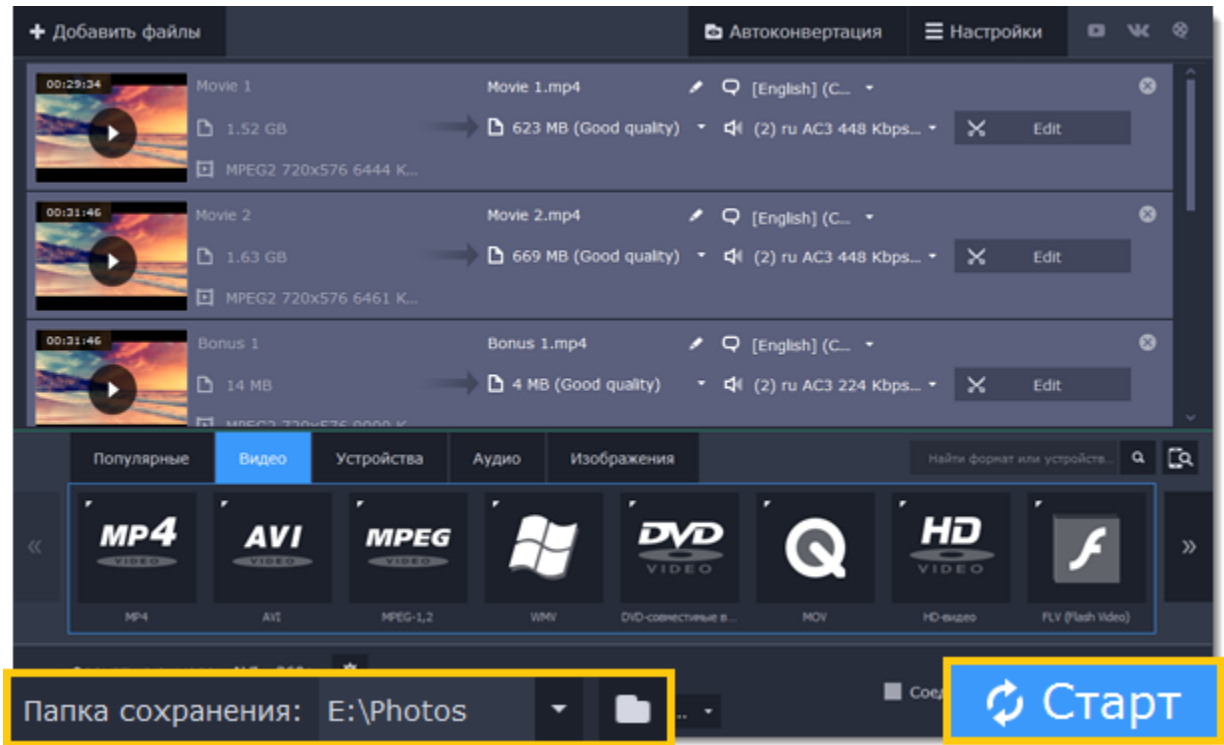
- 1. Найдите поле с информацией о субтитрах в правой колонке в списке файлов и нажмите на него, чтобы открыть список доступных дорожек.
- 2. Выберите дорожки, которые хотите добавить на готовое видео.

[Подробнее о субтитрах](#)



Шаг 4: Конвертация

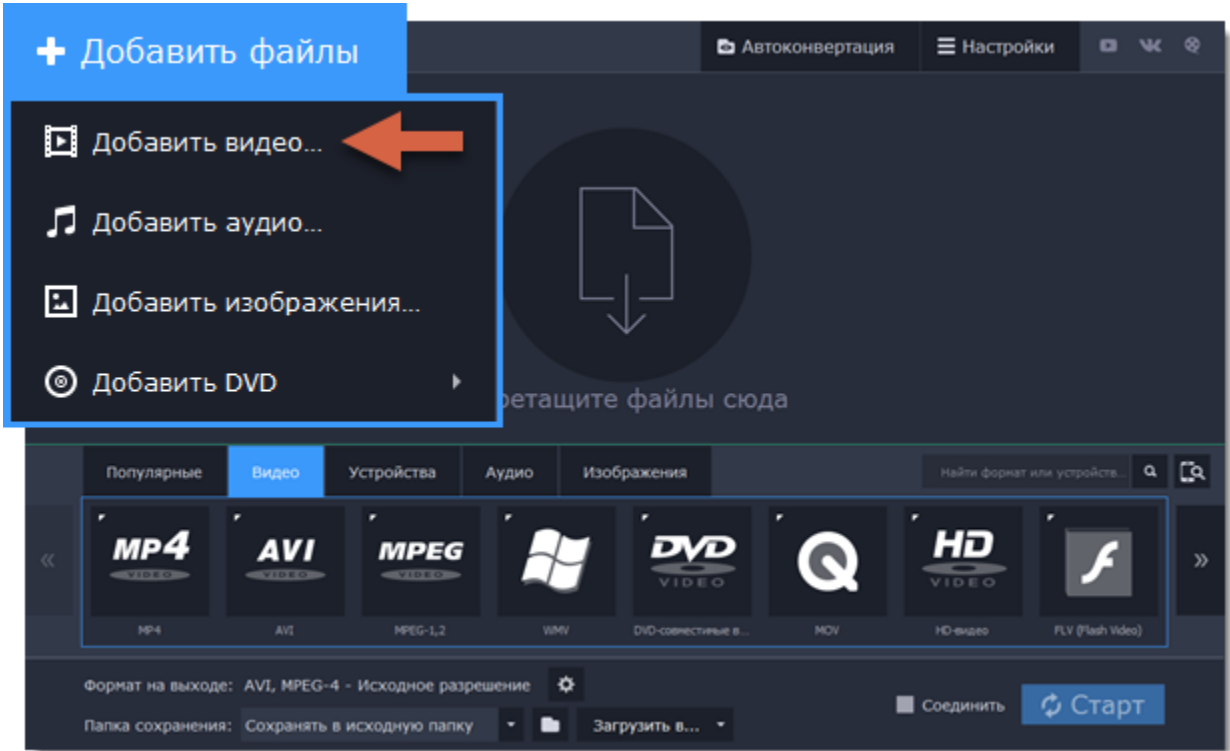
Нажмите на значок папки 📁 рядом с полем **Папка сохранения**, чтобы задать расположение сконвертированных видео, а затем **Старт**, чтобы начать конвертацию.



Создание GIF из видео

Шаг 1: Добавьте видео

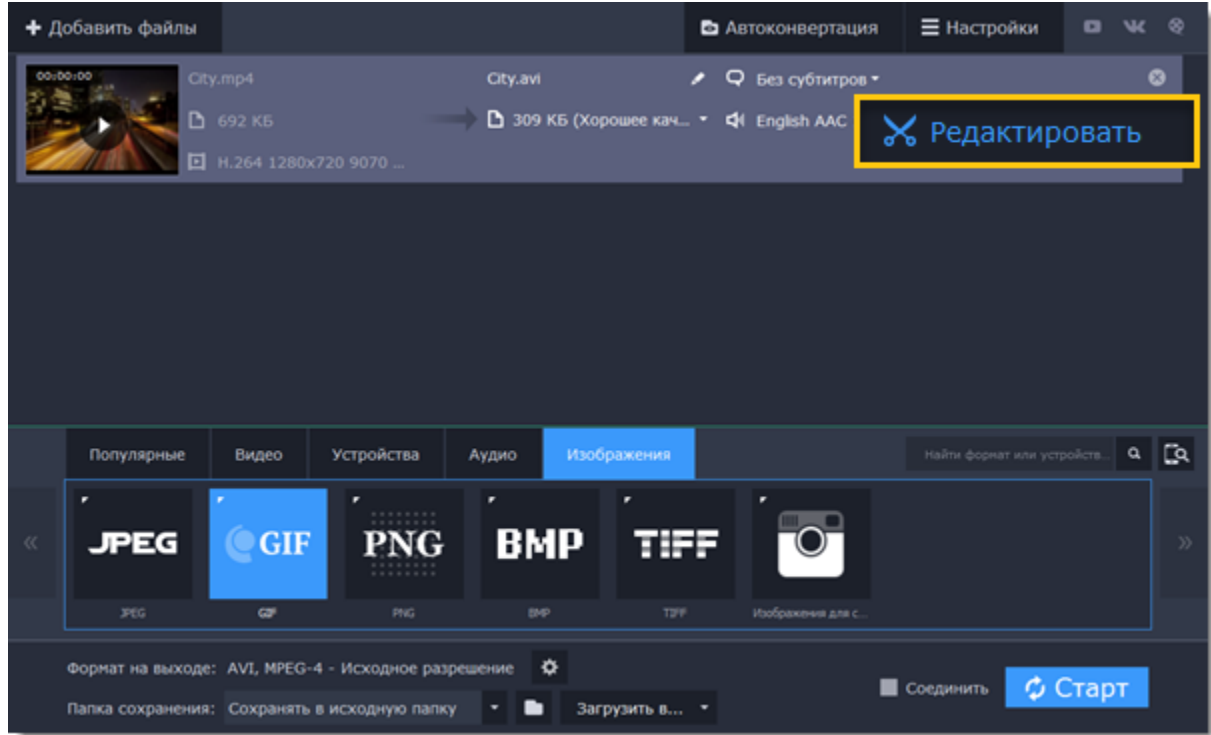
- 1. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** и в появившемся списке выберите **Добавить видео**.
- 2. Выберите видео, из которых хотите сделать GIF и нажмите **Открыть**.



Шаг 2: Обрежьте видео

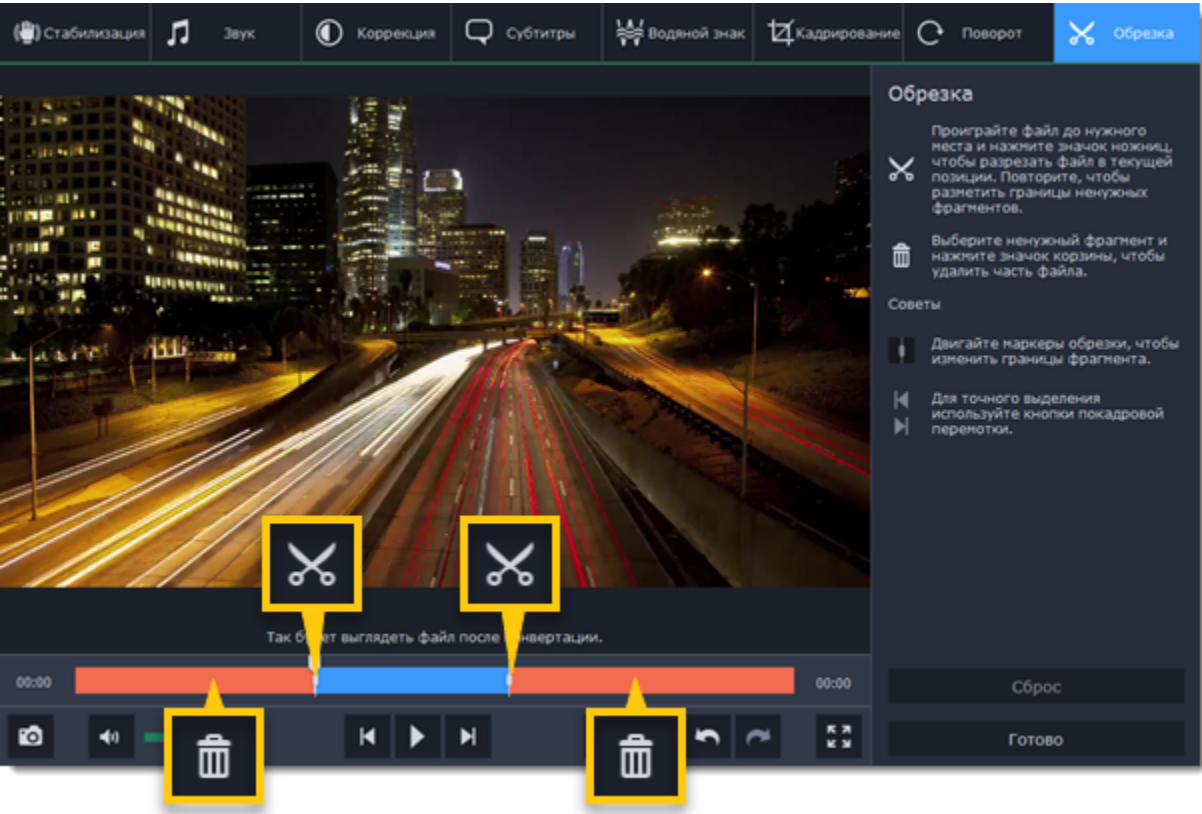
Обычно GIF-изображения довольно короткие, поэтому вам, скорее всего, потребуется обрезать видео и оставить только самые важные части.

- 1. Чтобы открыть окно редактирования, нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с видео.



- 2. В окне плеера переместите указатель на начала фрагмента, который хотите оставить, и нажмите на значок ножниц. Видео будет разрезано на две части.
- 3. Переместите указатель на конец фрагмента и нажмите снова на значок ножниц.
- 4. Выберите часть видео, которую хотите удалить, и нажмите на значок корзины. Повторите для всех фрагментов, которые хотите удалить.
- 5. Нажмите **Готово**, чтобы завершить обрезку и закрыть окно редактирования.

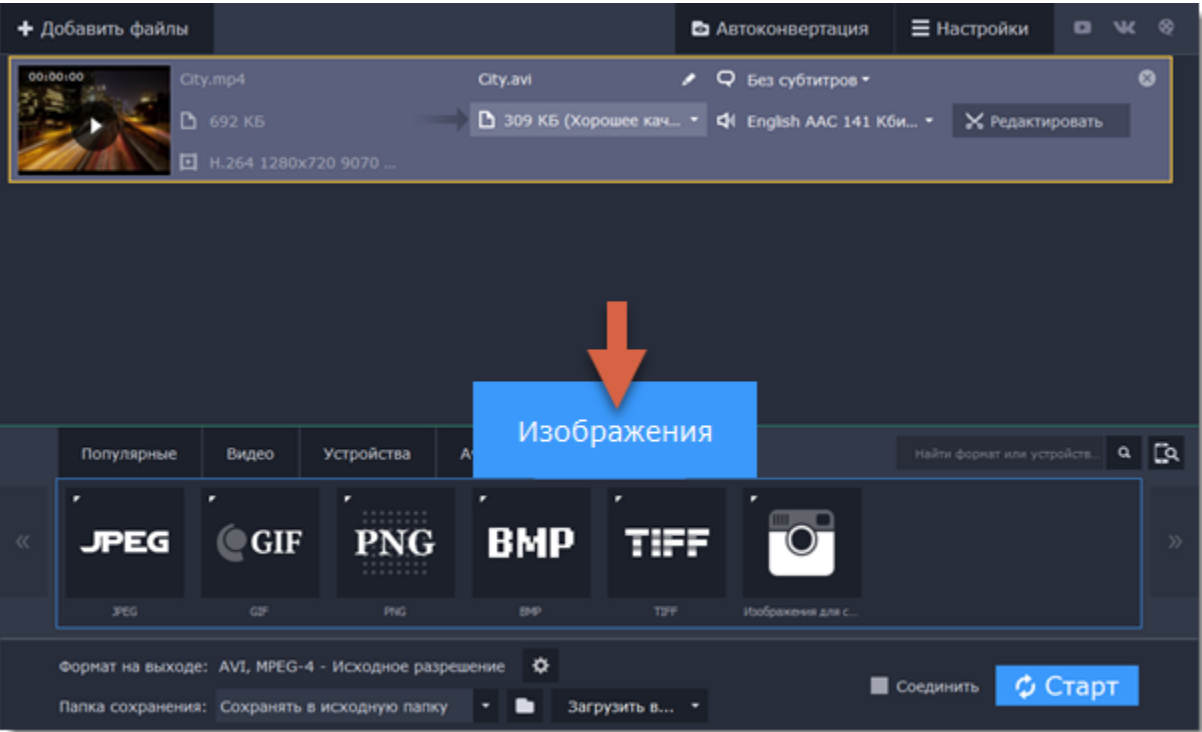
[Подробнее об обрезке видео](#)



Шаг 3: Выберите формат GIF

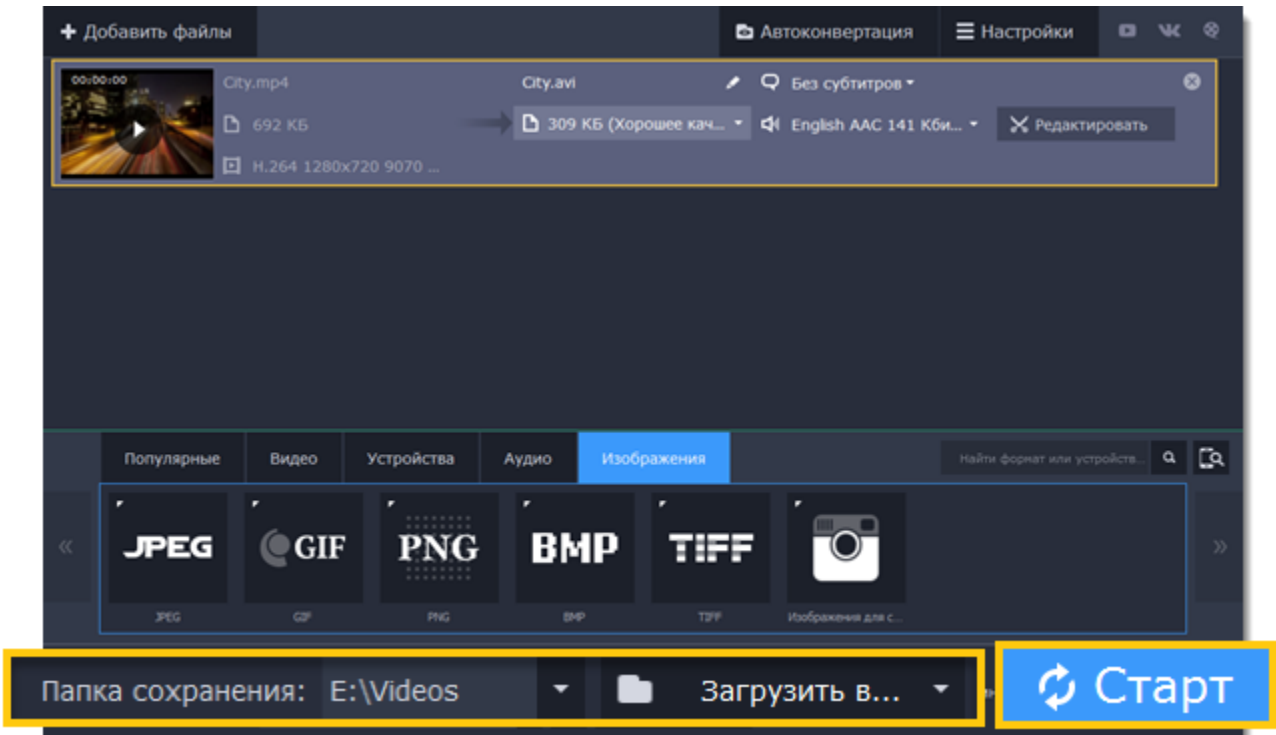
- 1. Нажмите на кнопку **Изображения** в нижней части окна, чтобы открыть список форматов и профилей.
- 2. Найдите группу **GIF** и нажмите на нее.
- 3. Выберите размер анимированного изображения GIF. Например, "Средний GIF".
- 4. **(Необязательно)** Чтобы изменить частоту кадров, нажмите на кнопку настроек рядом с полем **Формат на выходе** внизу окна. В окне настроек задайте необходимую **частоту кадров** и нажмите **ОК**. Чем больше значение частоты, тем плавнее анимация, но размер файла также будет увеличиваться.

[Подробнее о настройке формата](#)



Шаг 4: Сохраните GIF-файл

Обратите внимание на поле **Папка сохранения**. Чтобы изменить папку, нажмите на значок папки  и выберите новое расположение в окне Проводника. Когда все будет готово, нажмите **Старт**, чтобы создать GIF-анимацию.



Конвертация для устройств

У каждого устройства есть определенные требования к видео и аудиофайлам, а на некоторых более старых моделях можно проигрывать файлы только определенных форматов. Чтобы быть уверенным, что вы сможете проиграть конвертируемое видео или аудио на вашем устройстве, используйте предустановленные профили, созданные специально для вашего устройства. Так вам не придется искать информацию о поддерживаемых форматах, программа сама задаст все необходимые параметры.

Автоматическое распознавание устройств

Если вы хотите сконвертировать видео для смартфона или планшета, подключите устройство через USB, и конвертер автоматически распознает его и предложит подходящий формат.

[Подробнее о распознавании устройств](#)

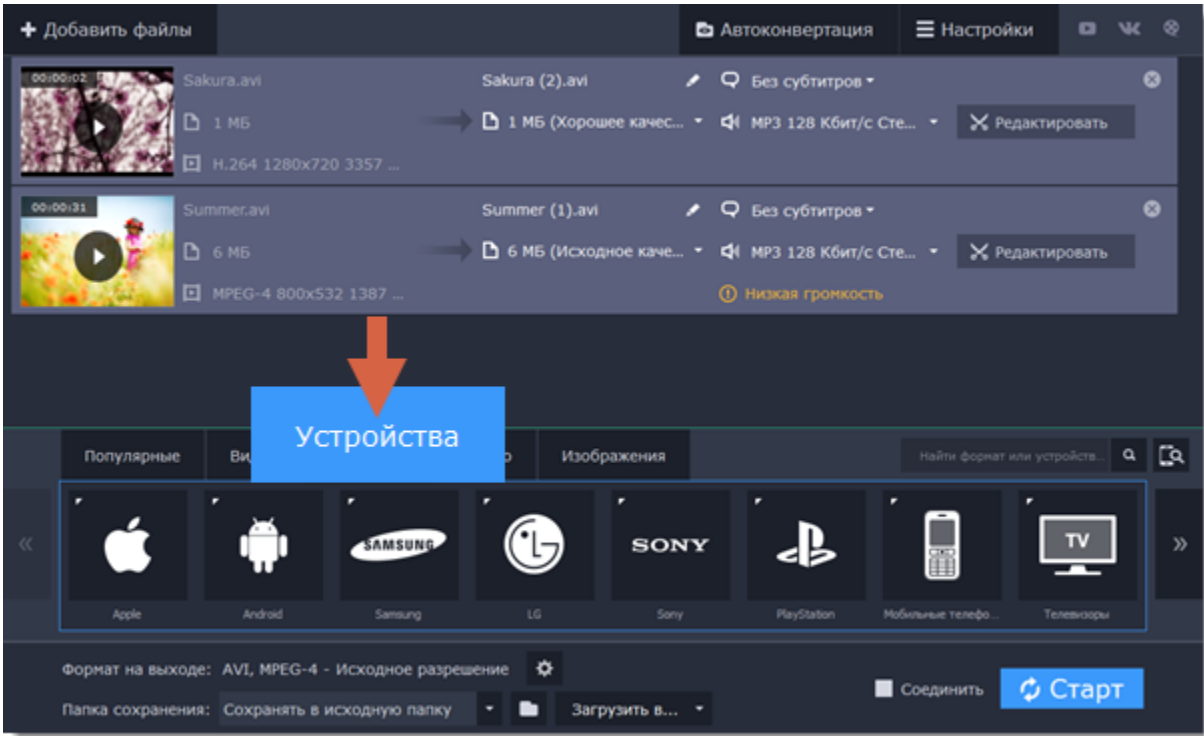
Шаг 1: Добавьте файлы

- 1. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** и в появившемся списке выберите **Добавить видео**.
- 2. Откроется окно Проводника. Выберите видеофайлы, которые хотите добавить, и нажмите **Открыть**. Они будут добавлены в список файлов.

[Подробнее о добавлении медиафайлов](#)

Шаг 2: Откройте список устройств

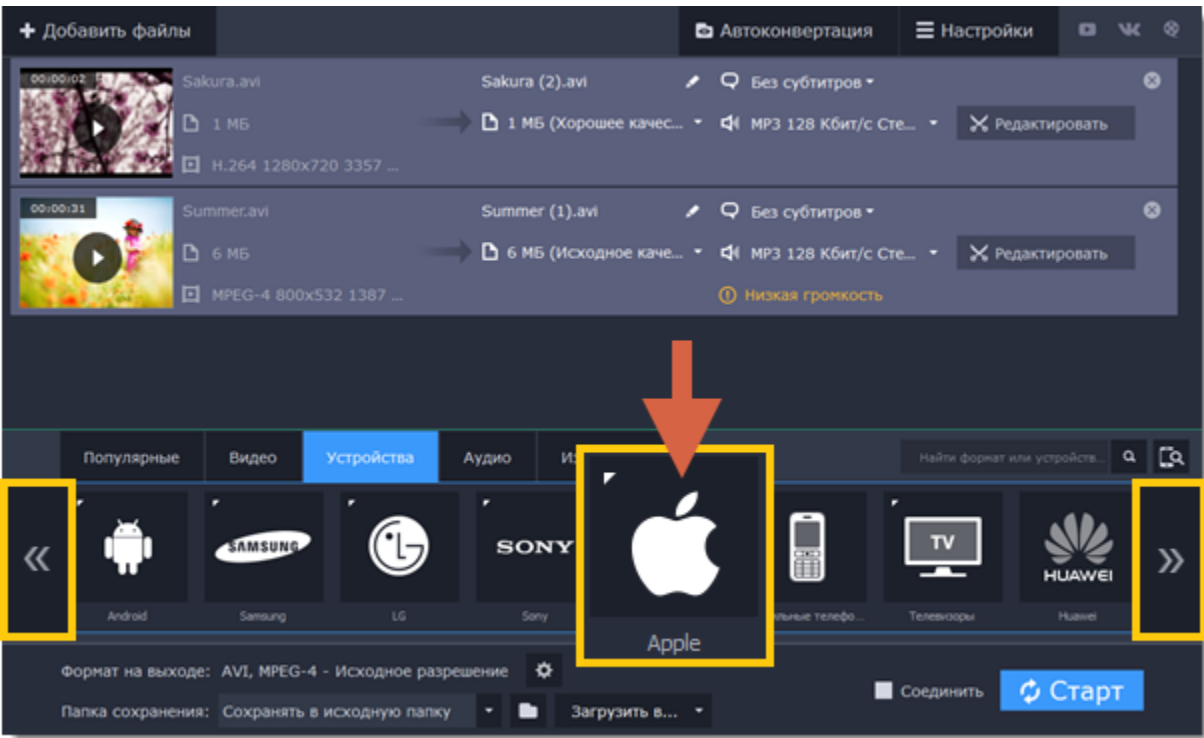
Нажмите на кнопку **Устройства** в нижней части окна, чтобы открыть список форматов.



Шаг 3: Найдите производителя вашего устройства

Используйте стрелки справа и слева, чтобы перемещаться по списку. Найдите производителя вашего устройства и нажмите на значок, чтобы открыть список поддерживаемых моделей.

Если вы не видите производителя вашего устройства в списке, попробуйте найти вашу модель через строку поиска или в одной из общих категорий, таких как **Android**, **Телевизоры** или **Планшеты**.



Шаг 4: Найдите ваше устройство

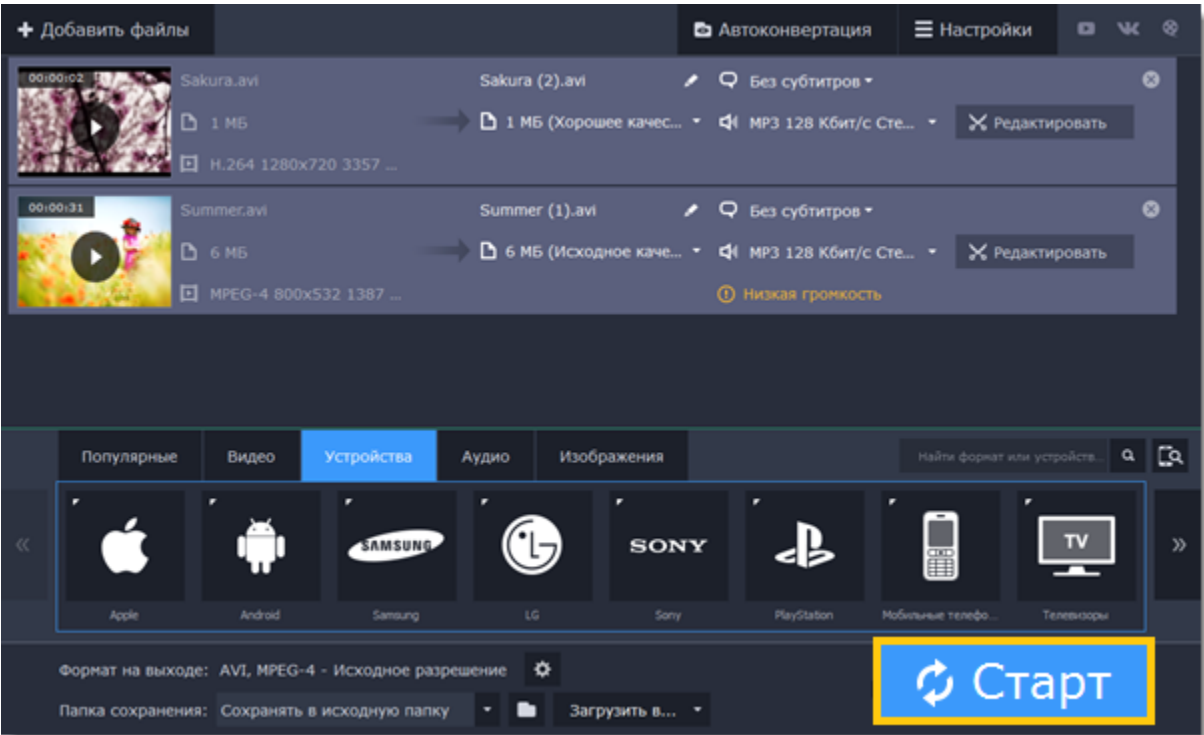
Выберите ваше устройство из списка. Программа автоматически задаст оптимальный для вашего устройства формат, кодек и разрешение.



Например, чтобы сконвертировать видео для iPhone 6s, найдите в списке Apple, и выберите профиль iPhone 6s.

Шаг 5: Конвертация

Нажмите на значок папки  рядом с полем **Папка сохранения**, чтобы задать расположение сконвертированных видео, а затем **Старт**, чтобы начать конвертацию.



Когда видео готовы, вам останется только загрузить их на ваше устройство.

* Профиль - это заданная конфигурация, которая содержит все необходимые для воспроизведения на определенном устройстве параметры.

Конвертировать видео для смартфонов, планшетов и других устройств невероятно просто: просто подключите устройство к компьютеру, а программа сама предложит рекомендуемый формат и разрешение.

Шаг 1: Добавьте файлы

1. Нажмите на кнопку **Добавить фалы** и в появившемся списке выберите **Добавить видео**.
2. Откроется окно Проводника. Выберите видеофайлы, которые хотите добавить, и нажмите **Открыть**. Они будут добавлены в список файлов.

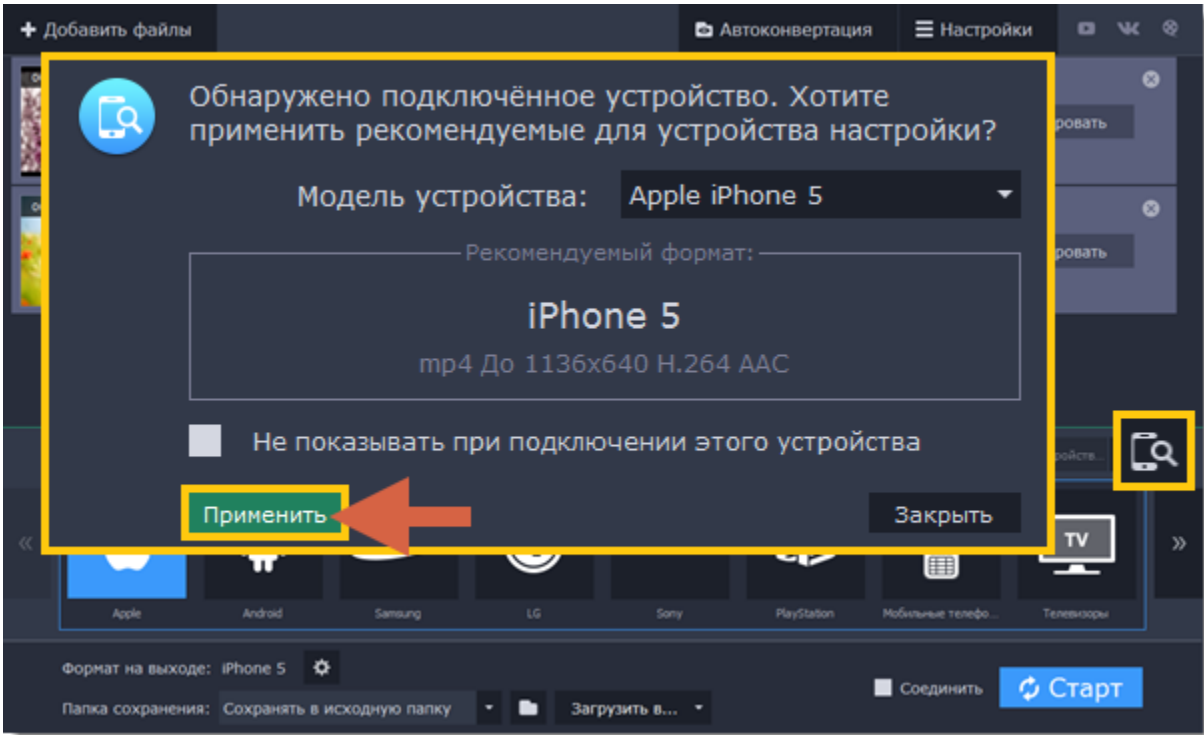
[Подробнее о добавлении медиафайлов](#)

Шаг 2: Подключите устройство

Подключите смартфон или планшет к вашему компьютеру через USB-кабель.

Шаг 3: Подтвердите устройство

1. Когда программа распознает устройство, откроется диалоговое окно с названием устройства и рекомендуемым форматом. Проверьте, что устройство определено правильно. Если окно не появляется, нажмите на кнопку **Распознавание устройства**, расположенную справа от строки поиска.
2. Если выбрано верное устройство, нажмите на кнопку **Применить**, чтобы использовать рекомендованный формат, разрешение и другие параметры.



Распознаны сразу несколько устройств

Иногда в поле распознанных устройств отображаются сразу несколько моделей. Это может произойти, если к вашему компьютеру подключены несколько устройств. Кроме того, некоторые устройства похожи между собой, и программа не всегда может различить их. В этом случае нажмите на список **Выберите ваше устройство** и выберите модель устройства, для которого хотите конвертировать видео. Затем нажмите на кнопку **Применить**, чтобы использовать рекомендованный формат, разрешение и другие параметры.

Устройство не распознано

- Если диалоговое окно не открывается, попробуйте нажать на кнопку **Распознавание устройств** справа от строки поиска.
- Попробуйте отключить и снова подключить устройство.
- Если ничего из вышеперечисленного не помогло, вы можете сами найти формат для вашего устройства из списка **Устройства**.

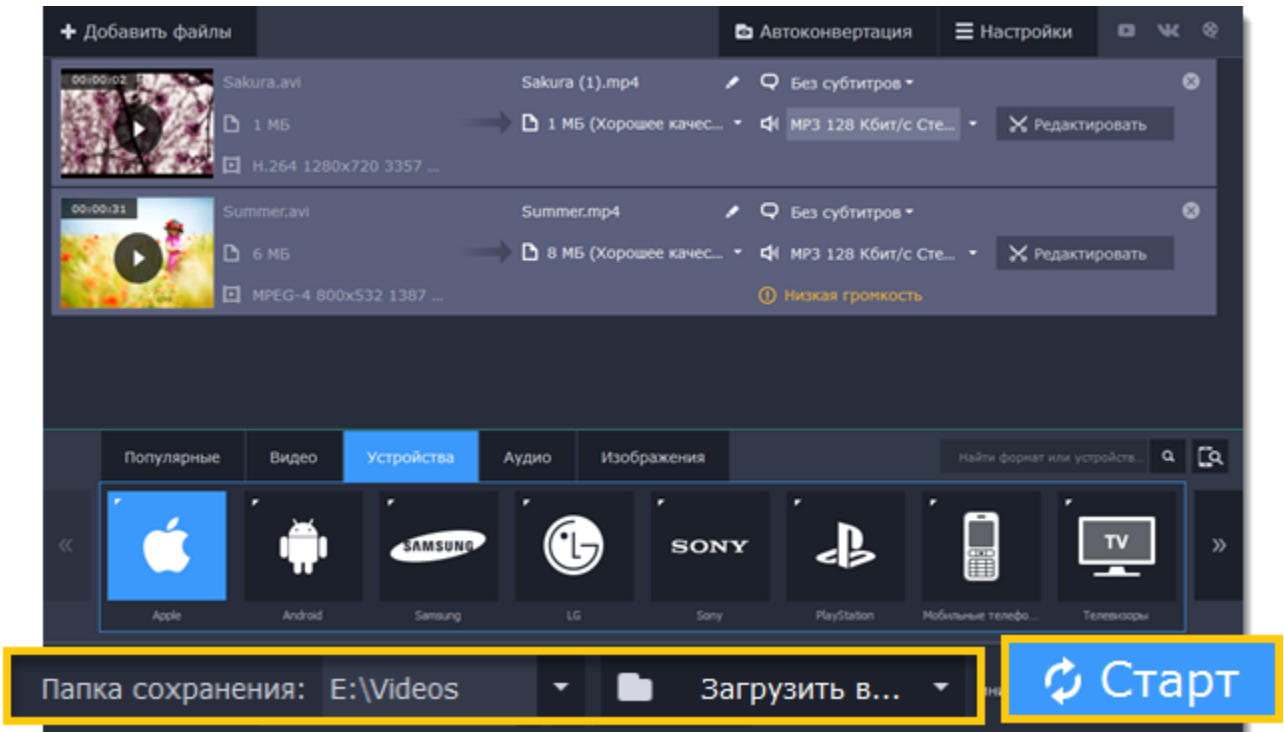
[Подробная инструкция](#)

Устройство распознано неверно

Если в появившемся диалоговом окне указано не ваше устройство, и распознанное устройство также не подключено к вашему компьютеру, вы можете сами найти его в списке **Устройства**. [Подробная инструкция](#)
Пожалуйста, напишите нам о возникшей ошибке на support@movavi.ru. В письме укажите модель вашего устройство и то устройство, которое было распознано программой.

Шаг 4: Конвертация

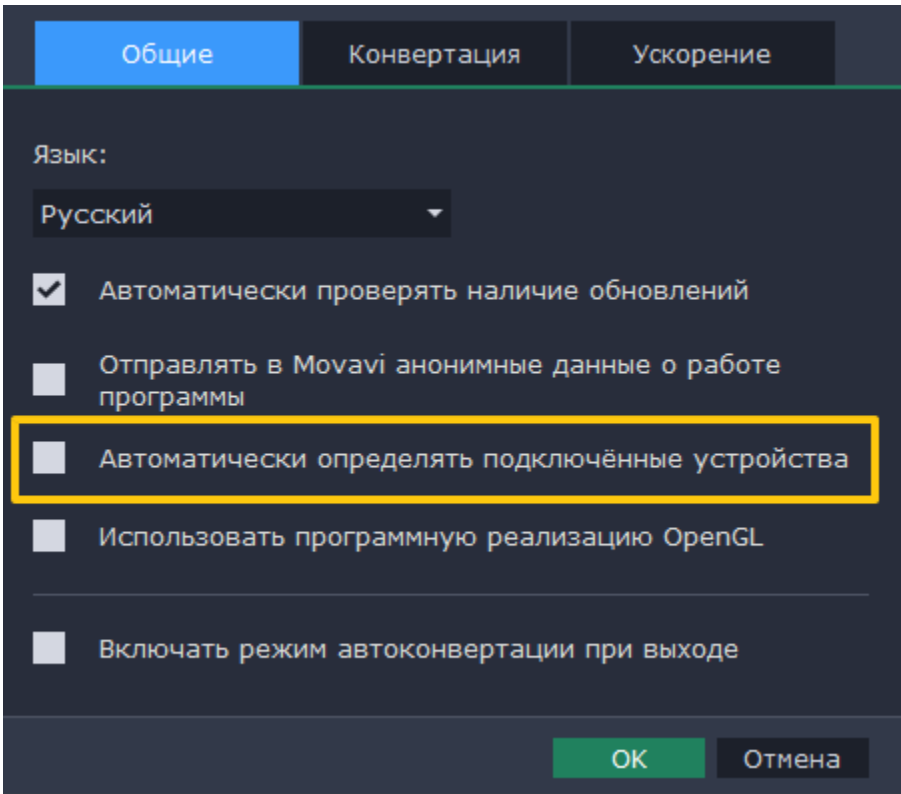
1. Нажмите на значок папки  рядом с полем **Папка сохранения**, чтобы задать место сохранения сконвертированных видео.
2. Нажмите **Старт**, чтобы начать конвертировать видео для вашего устройства.
3. После завершения процесса конвертации вам останется только загрузить видео на ваше устройство.



Отключение автоматического определения устройств

Если вы не хотите, чтобы программа автоматически определяла подключенные устройства:

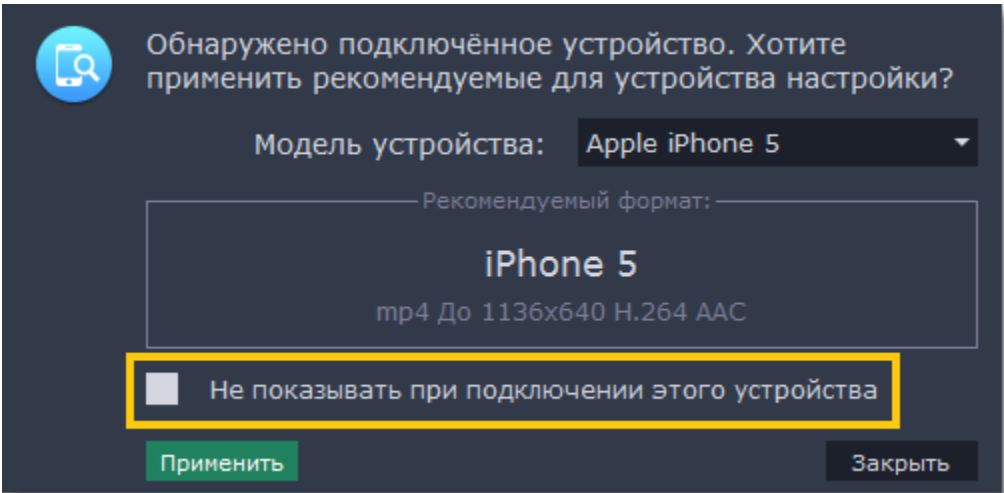
- 1. Нажмите на кнопку **Настройки** и в появившемся списке выберите **Параметры**.
- 2. В окне настроек уберите галочку в пункте **"Автоматически определять подключенные устройства"**.
- 3. Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения.



Отключение распознавания для определенного устройства

Если вы не хотите, чтобы диалоговое окно появлялось при подключении определенного устройства:

- 1. Подключите устройство и дождитесь появления диалогового окна.
- 2. Поставьте галочку в пункте **"Не показывать при подключении этого устройства"** и закройте окно.

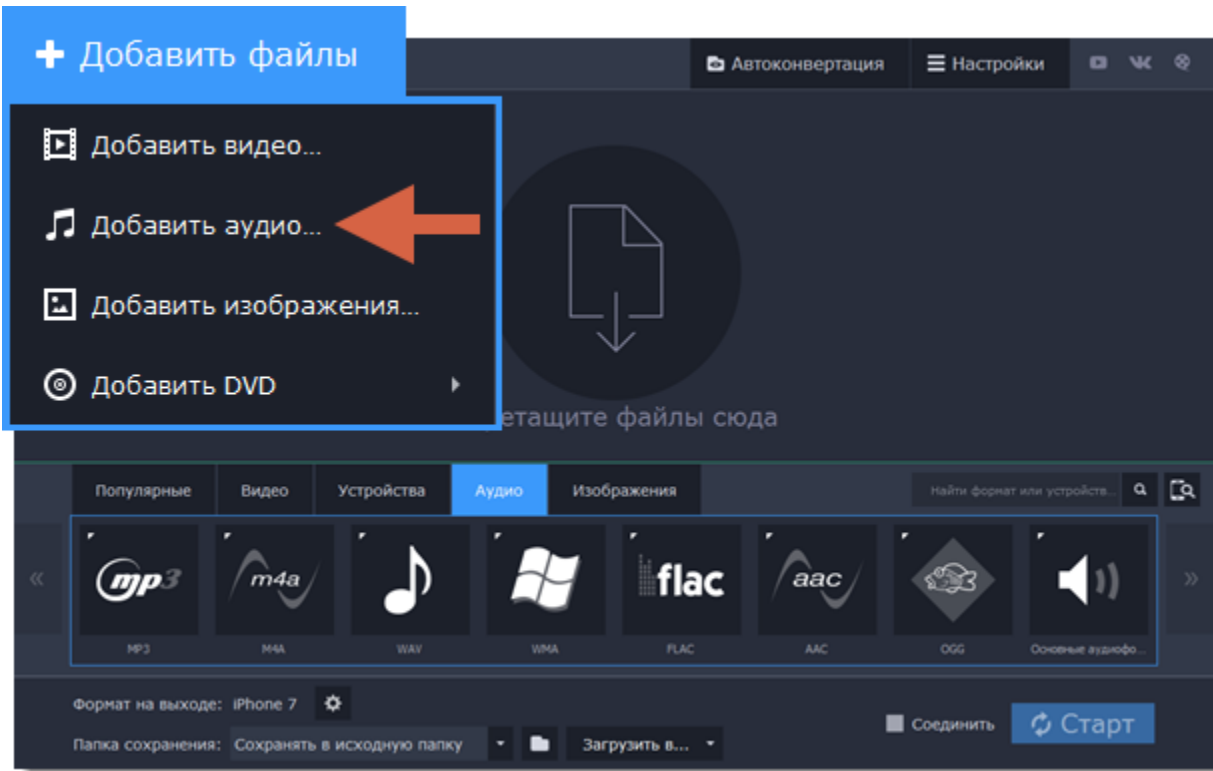


Конвертация аудиофайлов

Несмотря на то, что сейчас наиболее распространен формат MP3, вы можете встретить и другие форматы, такие как AAC и FLAC, которые лучше сохраняют качество, но поддерживаются далеко не всеми устройствами. Конвертация аудио позволит вам не только проигрывать файлы редких форматов на любых устройствах, но и удобнее организовать вашу библиотеку.

Шаг 1: Добавьте музыку

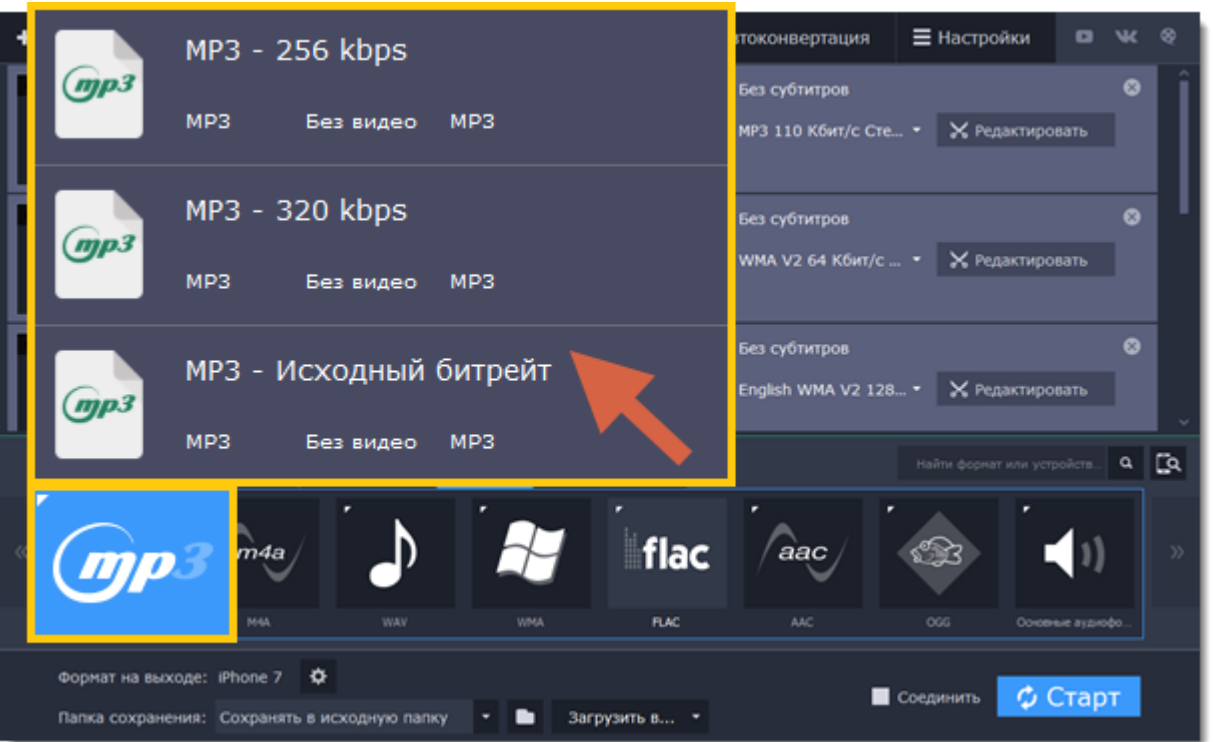
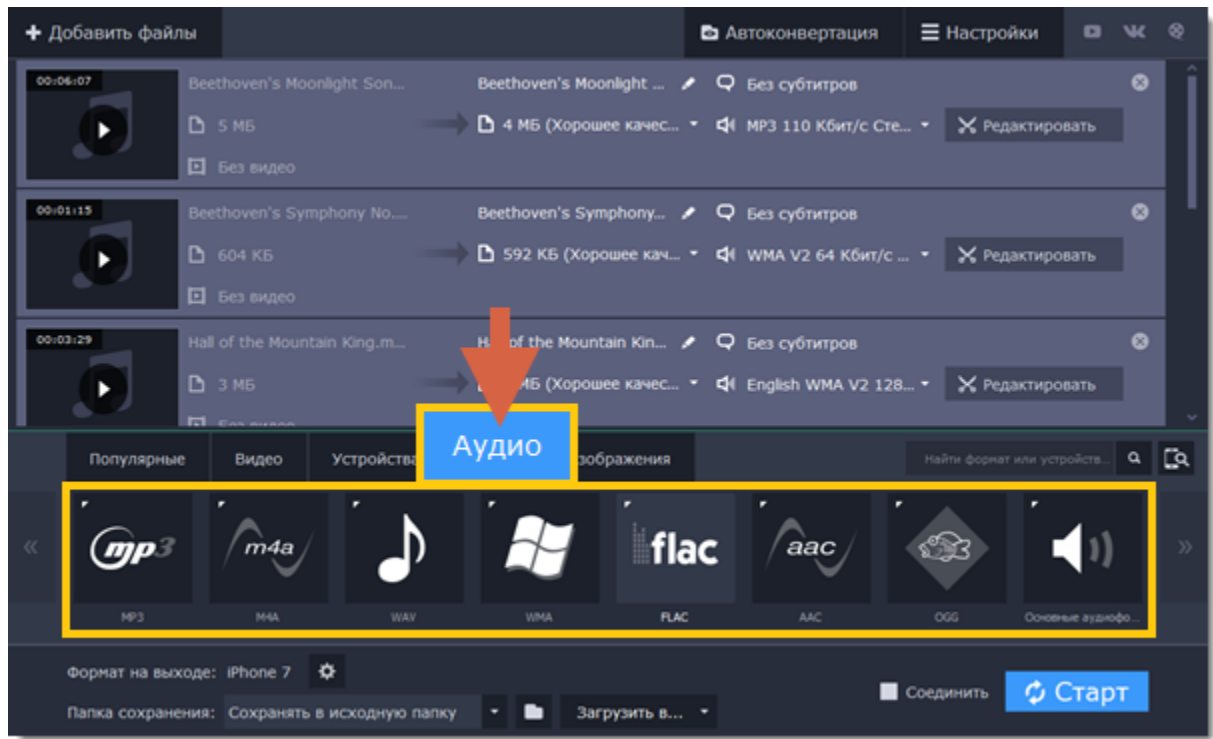
- 1. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** в левом верхнем углу окна.
- 2. Из появившегося списка выберите **Добавить аудио...**
- 3. Откроется окно **Проводника**. Выберите аудиофайлы, которые хотите сконвертировать. Или просто перетащите файлы в окно конвертера.



Шаг 2: Выберите формат на выходе

- 1. Нажмите на **Аудио** в нижней части окна, чтобы открыть список доступных аудио форматов.
- 2. Выберите формат, который хотите использовать, и нажмите на него.
- 3. В появившемся списке выберите битрейт. Чтобы конвертировать без изменения битрейта, выберите профиль, на котором написано **"Исходный битрейт"**.

Битрейт влияет на количество информации в килобите, которая воспроизводится за секунду (измеряется в кбит/с). Обычно чем выше битрейт, тем выше качество аудио и тем больше размер файла, так как необходимо больше места для дополнительной информации. В профилях аудио битрейт указан рядом с форматом. После конвертации файла с более низким битрейтом его качество невозможно будет восстановить, поскольку биты информации будут невозвратно потеряны.



Шаг 3: Отредактируйте аудио (необязательно)

Переименование файла

Измените название файла, чтобы не потерять его в вашей библиотеке.

- 1. Нажмите на значок карандаша  рядом с файлом, который хотите переименовать.

- 2. Введите желаемое название.
 - 3. Нажмите **ОК**.
- [Подробнее о переименовании файлов](#)

Управление громкостью

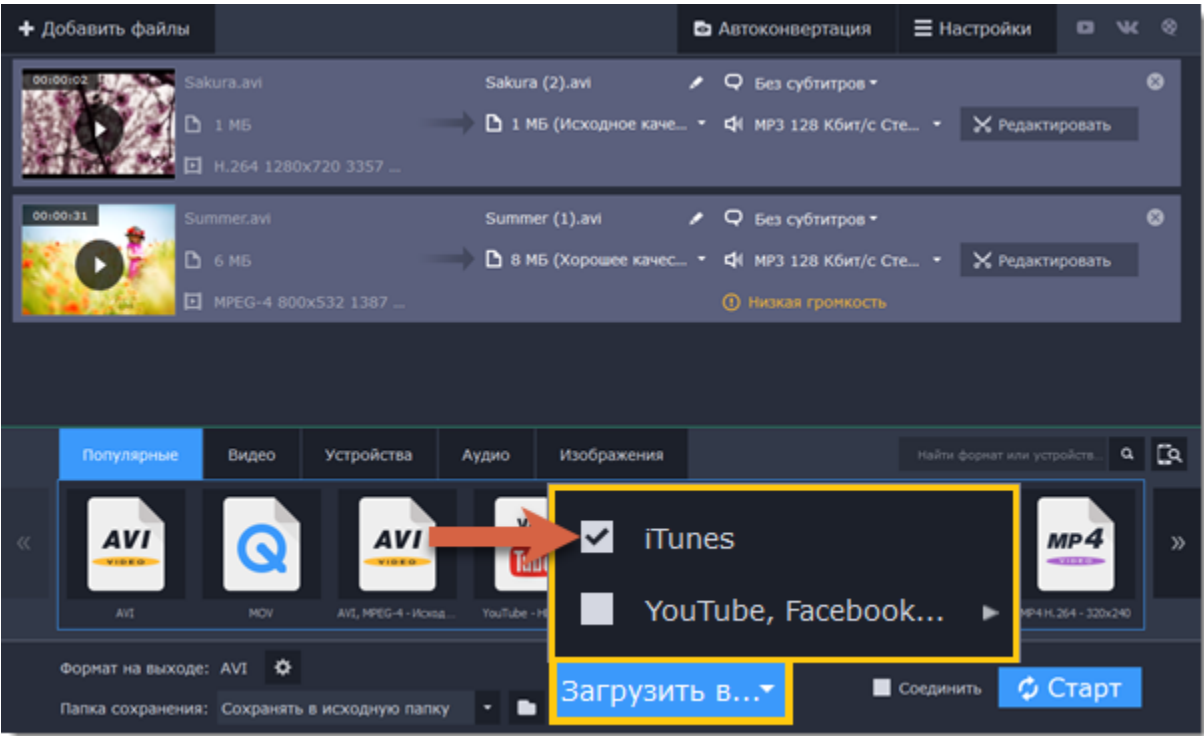
Если некоторые файлы тише остальных, вы можете нормализовать их громкость. Так вам не придется постоянно убавлять и прибавлять звук при прослушивании.

- 1. Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, громкость которого хотите нормализовать.
- 2. Откроется окно редактирования. Перейдите на вкладку **Аудио**.
- 3. Измените громкость или выберите опцию **Нормализация звука**.
- 4. Нажмите **Готово**.

[Настройки громкости](#)

Шаг 4: Конвертация и загрузка

- 1. Нажмите на значок папки  рядом с полем **Папка сохранения**, чтобы задать расположение готовых аудиофайлов.
- 2. Если вы хотите загрузить сконвертированные файлы в библиотеку iTunes, нажмите на кнопку **Загрузить в...** в нижней части окна и в появившемся списке поставьте галочку рядом с **iTunes**.
- 3. Когда все готово, нажмите **Старт** для начала конвертации.

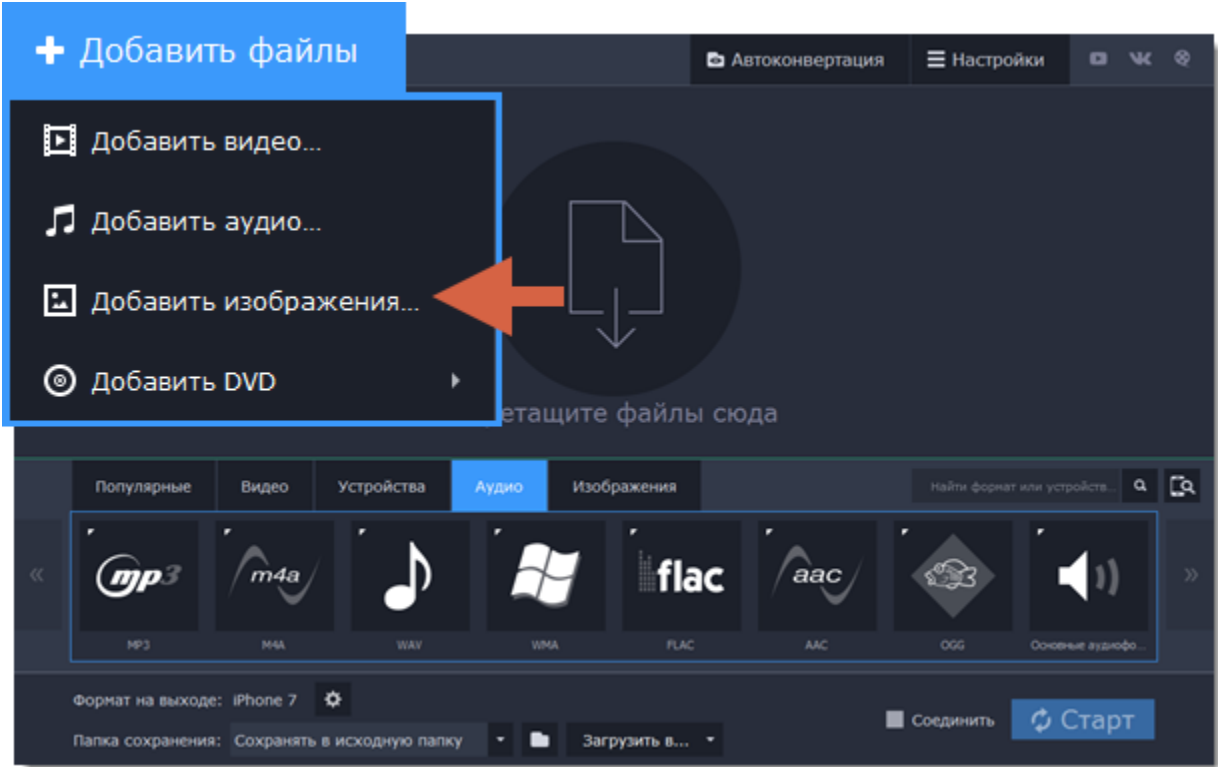


Конвертация изображений

Работа с изображениями редких форматов может требовать покупки дорогостоящего программного обеспечения. С помощью **Конвертера Видео Movavi** вы можете конвертировать файлы в привычные форматы.

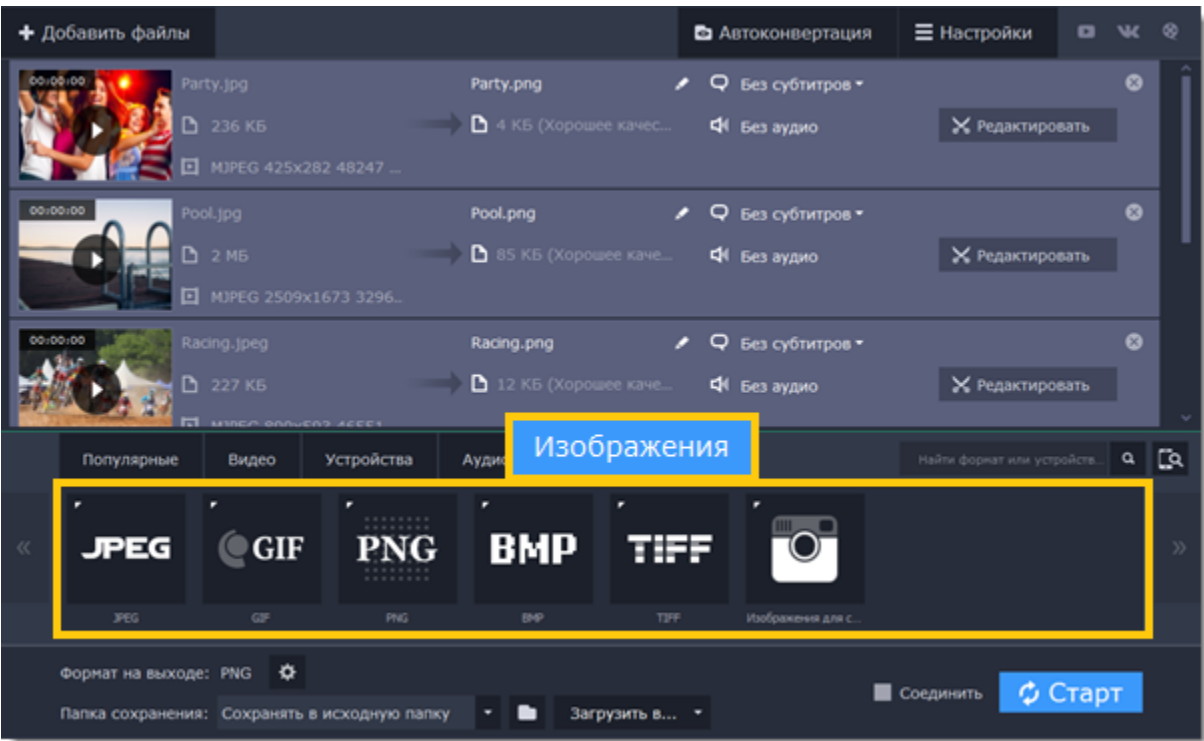
Шаг 1: Добавьте изображения

- 1. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** в левом верхнем углу окна.
- 2. Из появившегося списка выберите **Добавить изображения...**
- 3. Откроется окно **Проводника**. Выделите изображения, которые хотите сконвертировать и нажмите **Открыть**.

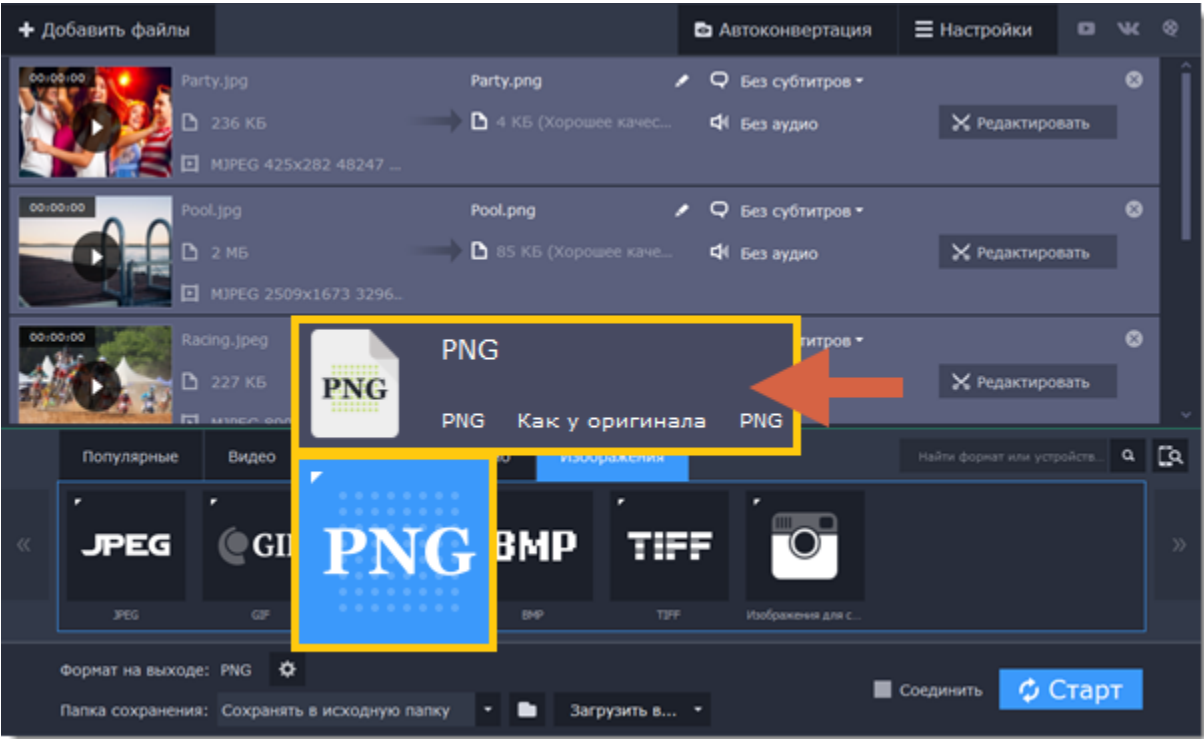


Шаг 2: Выберите формат

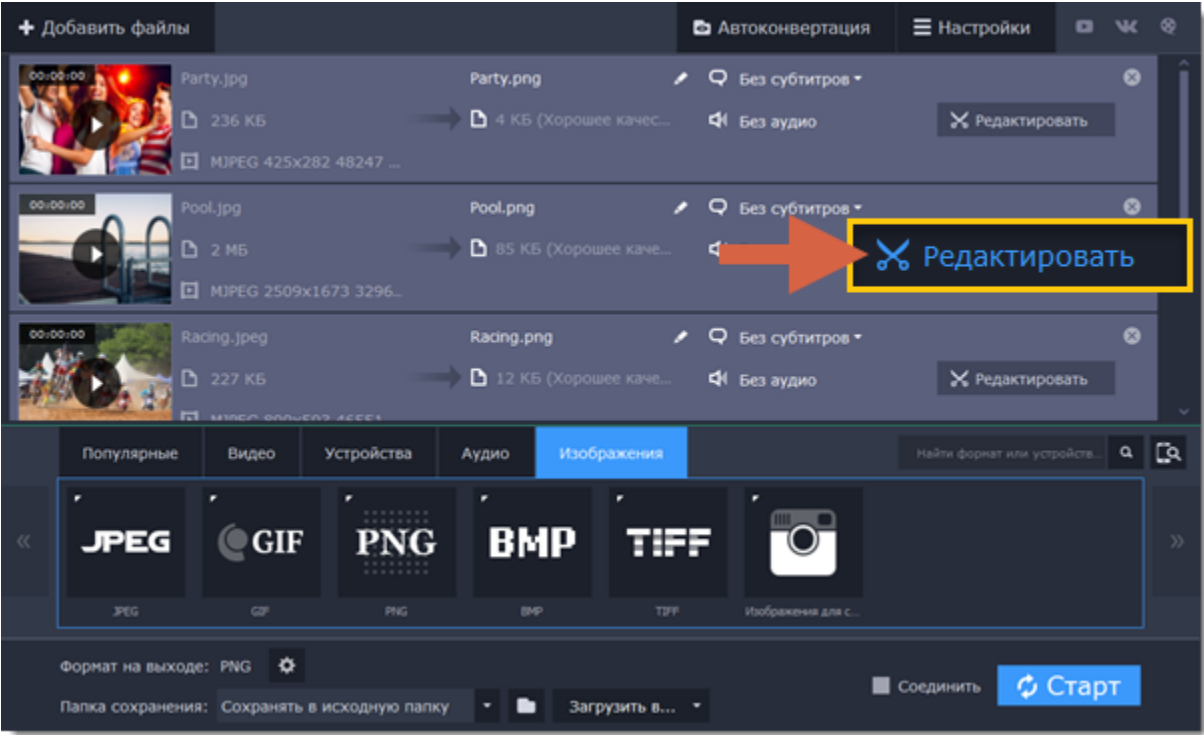
- 1. Нажмите на кнопку **Изображения**, чтобы открыть список доступных форматов.



2. Выберите формат, который хотите использовать.
Подсказка: не все форматы поддерживают прозрачность. Если на изображении есть прозрачные части, выберите формат PNG или BMP.



Шаг 3: Отредактируйте изображения (необязательно)
Вы можете внести необходимые изменения перед конвертацией. Для этого нажмите на кнопку **Редактирование** рядом с изображением.



Подробнее: [Водяной знак](#) | [Цветокоррекция](#) | [Кадрирование](#)

Шаг 4: Измените размер изображения (необязательно)
Чтобы изменить размер всех добавленных изображений:

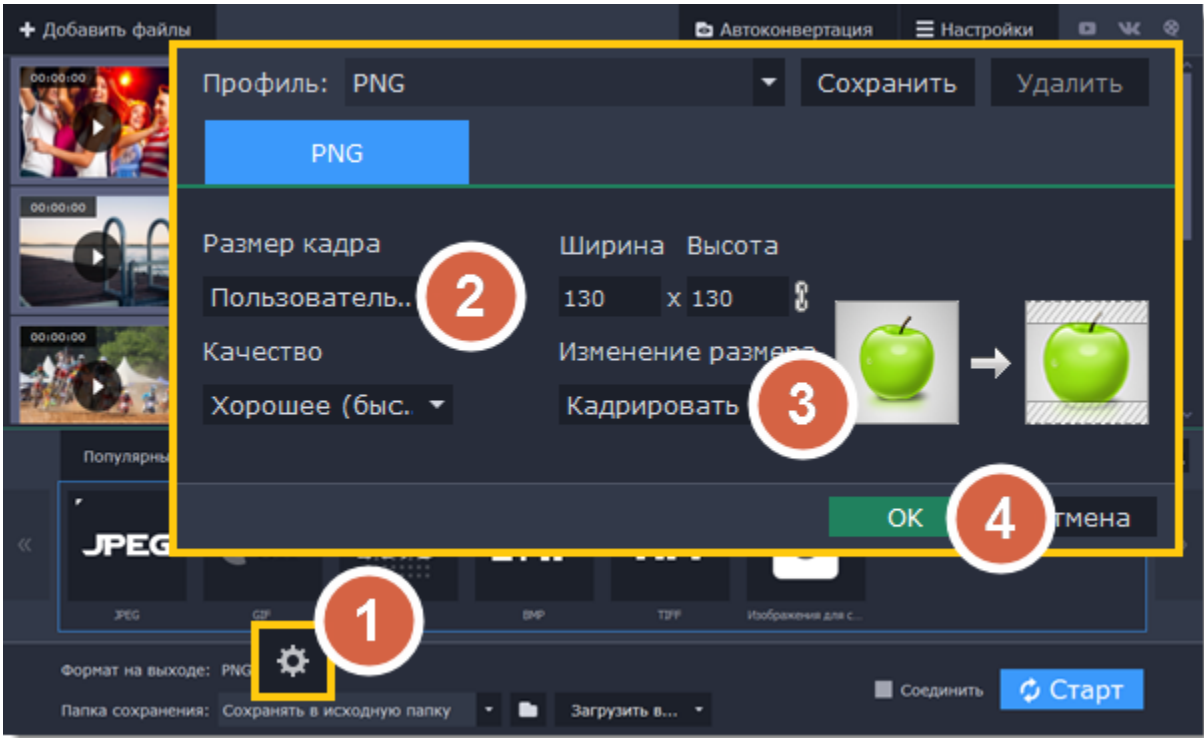
1. Нажмите на кнопку со значком шестеренки  в нижней части окна программы, рядом с полем **Формат на выходе**.
2. Нажмите на поле под названием **Размер кадра** и выберите размер. Чтобы ввести **ширину** и **высоту** самостоятельно, задайте в поле одно из следующих значений:
Пользовательский: делает все изображения точно заданного вами размера.

Вписать в: изображение будут уменьшены или увеличены до размера, наиболее приближенного в указанному, с сохранением пропорций.
Размер до: изображение будут уменьшены до размера, наиболее приближенного в указанному, с сохранением пропорций. Изображения, которые меньше заданного размера, останутся неизменными.

Чтобы разрешить изменение пропорций, нажмите на значок с изображением ссылки рядом с полями **Ширина** и **Высота**:  – заблокировано,  – разблокировано.

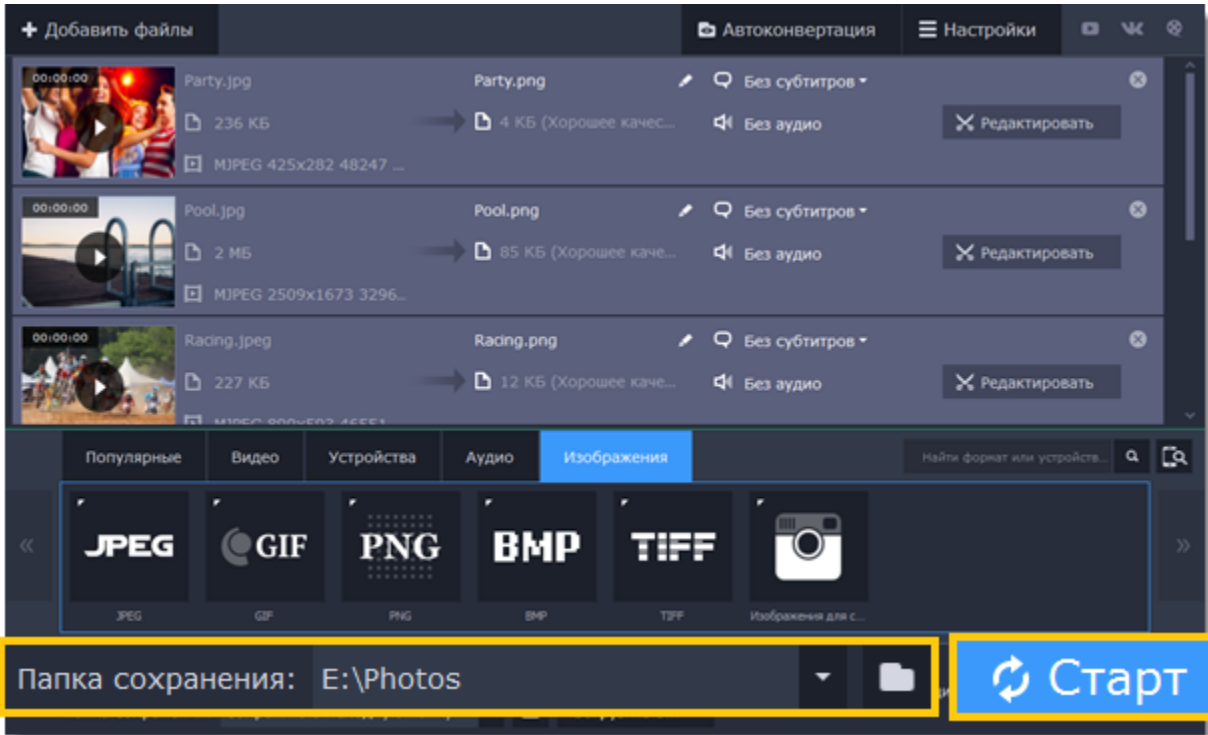
3. Если пропорции изображений отличаются от заданного размера, выберите метод изменения размера:
- Вместить** – неиспользованное место на изображении будет черным.
 - Растянуть** – изображения растянутся, чтобы заполнить все пространство.
 - Кадрировать** – изображения будут обрезаны, чтобы заполнить все пространство, а лишние края будут удалены.

4. Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения. Если вы хотите посмотреть, как будет выглядеть файл после конвертации, нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с ним.



Шаг 5: Конвертация

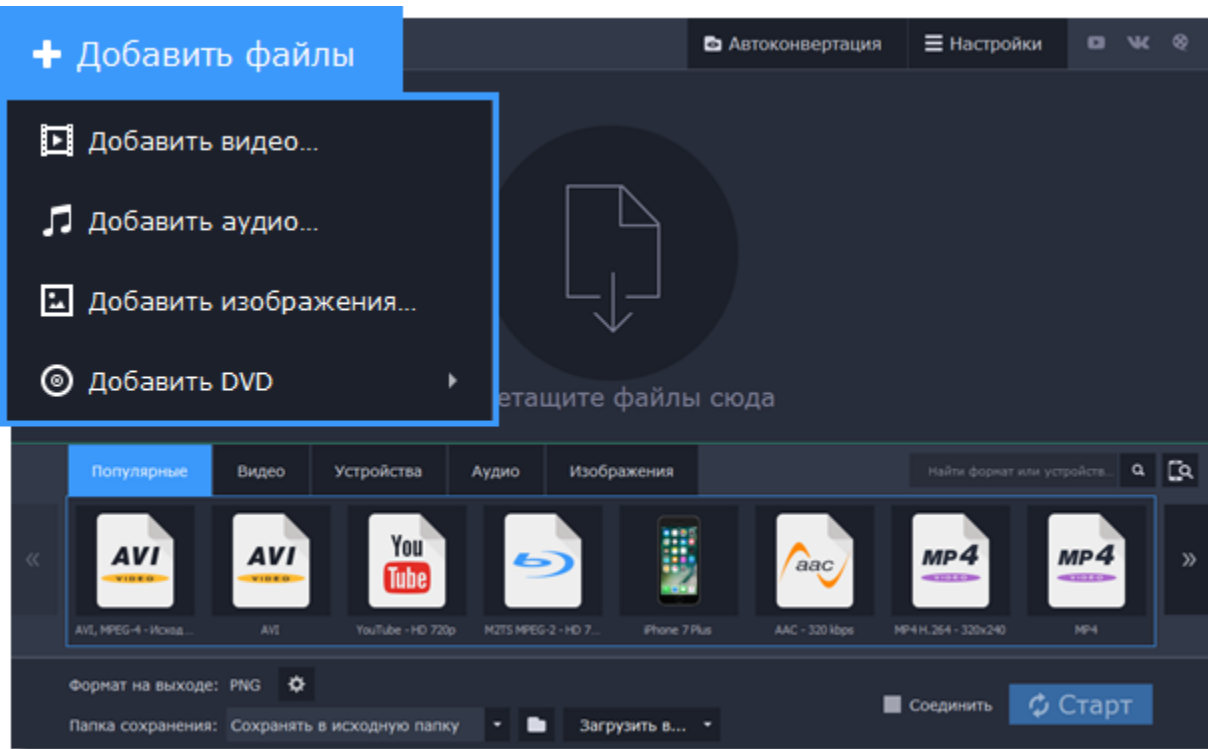
1. Обратите внимание на поле **Папка сохранения**. Чтобы изменить папку, нажмите на значок  и выберите новое расположение в окне Проводника.
2. Нажмите **Старт** для начала конвертации изображений.



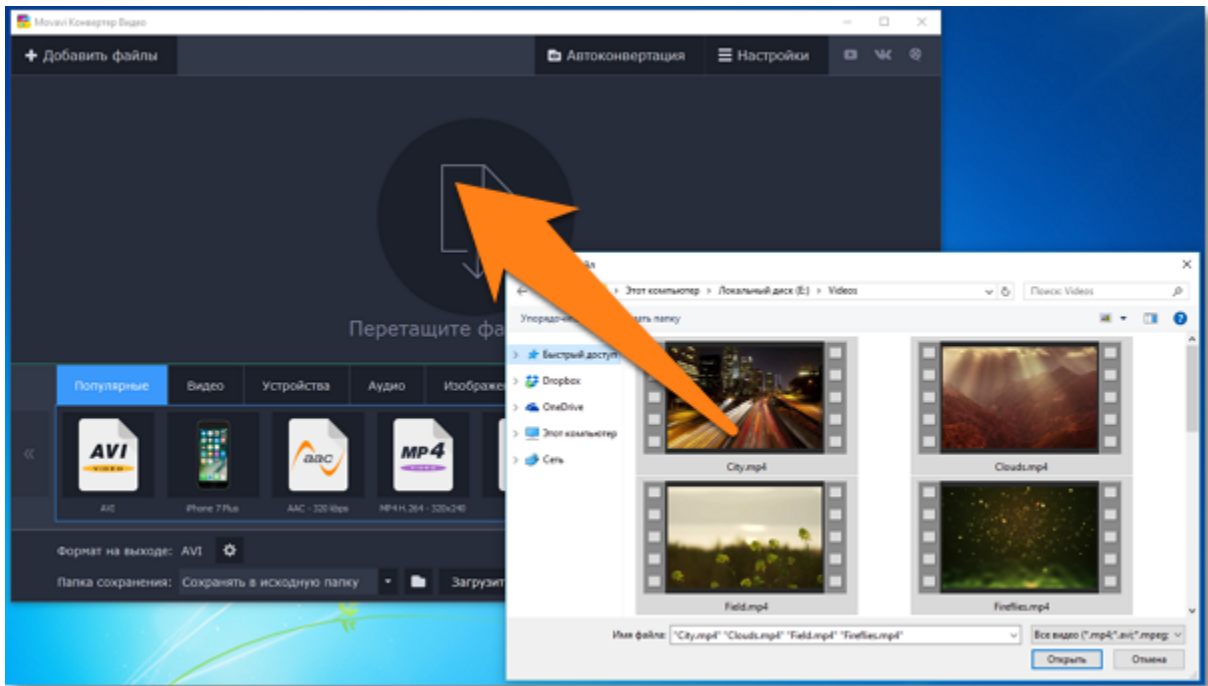
Добавление медиафайлов

Перед тем как начать конвертацию файлов, необходимо добавить их в **Movavi Конвертер Видео**.

- Нажмите на кнопку **Добавить файлы** вверху окна.
- Выберите вид файлов, которые хотите добавить.
- Откроется окно Проводника. Выберите файлы, которые хотите сконвертировать, и нажмите **Открыть**.

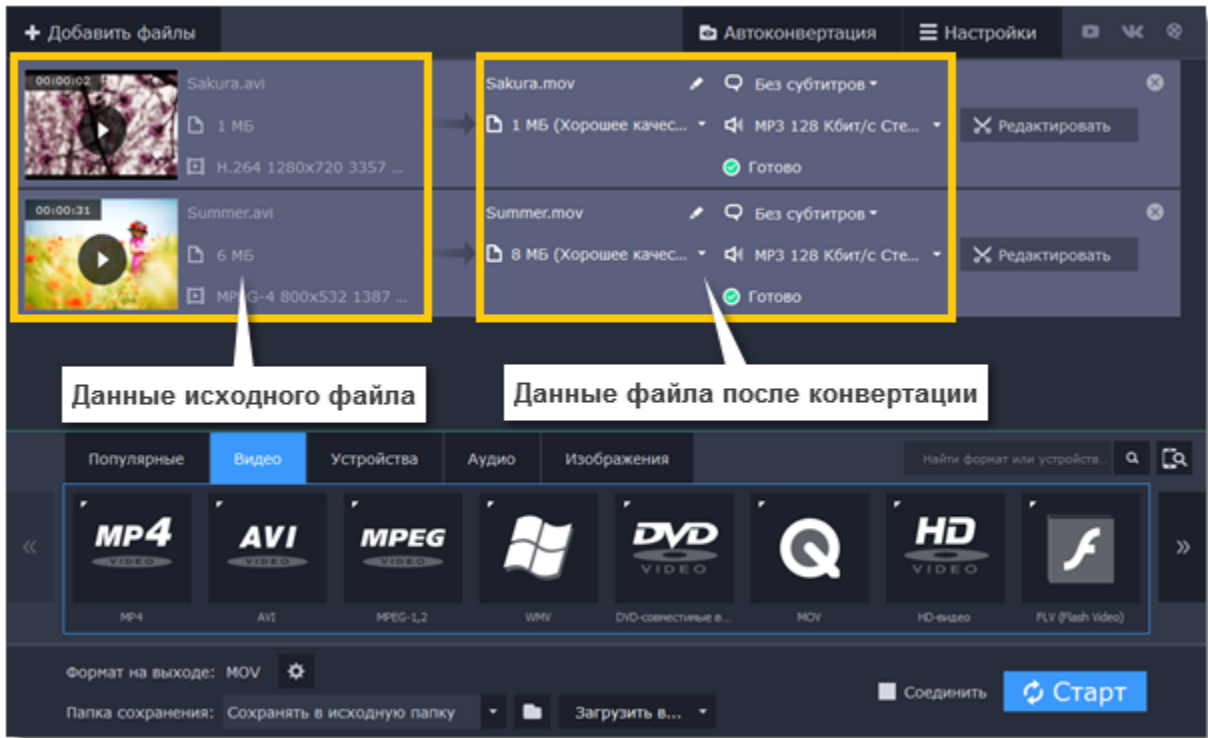


Перетащите файлы из окна Проводника
Или просто перетащите файлы из любого окна Проводника в окно Конвертера, чтобы добавить их в список.



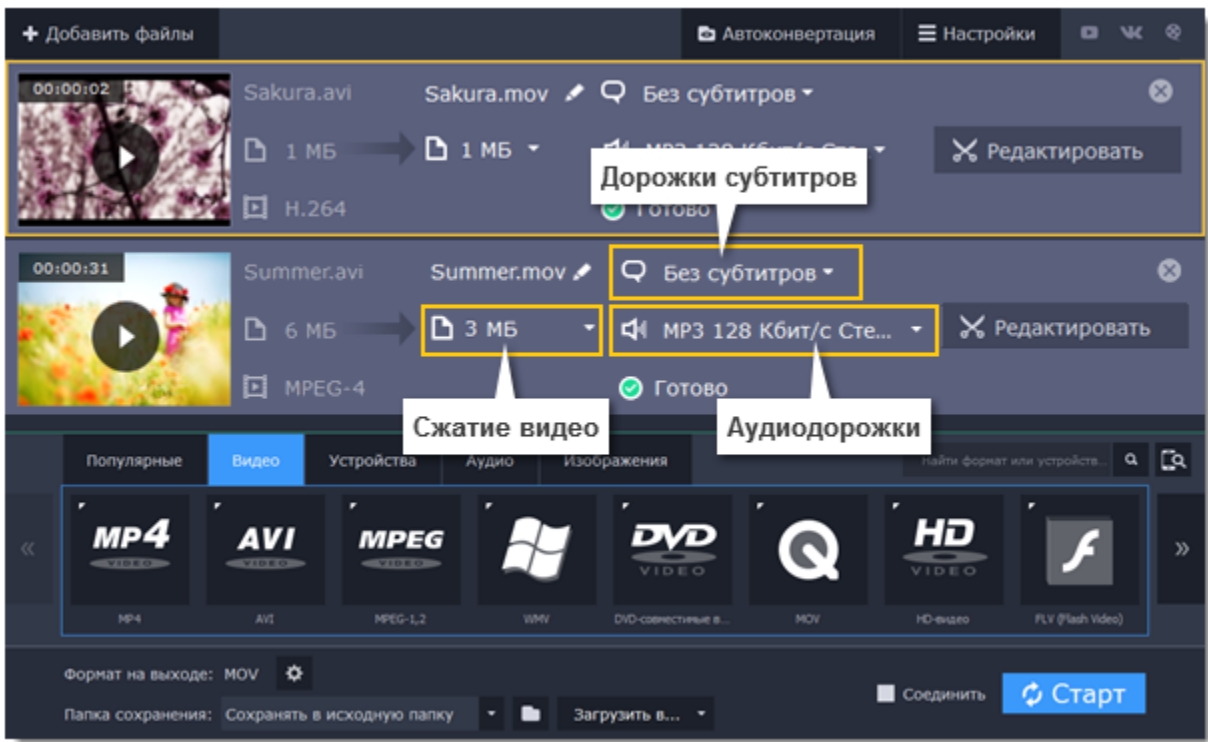
Список файлов
После того, как вы добавите файлы, они появятся в списке в основном окне программы. Здесь вы можете посмотреть параметры каждого файла, выбрать аудиодорожку и дорожку субтитров и настроить параметры конвертации.

Слева находится информация об исходном файле, справа вы можете задать название сконвертированного файла, выбрать медиадорожки и отредактировать файл.
Чтобы убрать файл из списка, нажмите на значок крестика ✕ справа.



Медиапотoki

Каждый медиафайл состоит из дорожек разного вида информации. Фильм может содержать дорожку видео, несколько аудиодорожек и дорожек субтитров. Вы можете посмотреть информацию о файле в окне Конвертера, а также выбрать дорожки для сконвертированного файла.



Уменьшите размер видео

Вы можете сжать видео и снизить его качество, чтобы уменьшить его размер. Для этого нажмите на размере файла на выходе и перемещайте ползунок до необходимого значения. Обращайте внимание на изменения качества.

[Сжатие видео](#)

Выберите аудиодорожку

Если в файл встроены несколько аудиодорожек на разных языках, вы можете оставить только нужную. Для этого нажмите на поле аудио и уберите галочки с тех дорожек, которые вам не нужны.

[Выбор аудиодорожки](#)

Выберите дорожку субтитров

Вы можете добавить на готовое видео дорожку субтитров. Для этого нажмите на поле субтитров и выберите нужную дорожку или добавьте новую.

[Выбор дорожки субтитров](#)

Информация об исходном файле

Чтобы посмотреть данные об исходном файле, нажмите на нем в любом месте правой кнопкой мыши и в появившемся списке выберите **Свойства файла**.

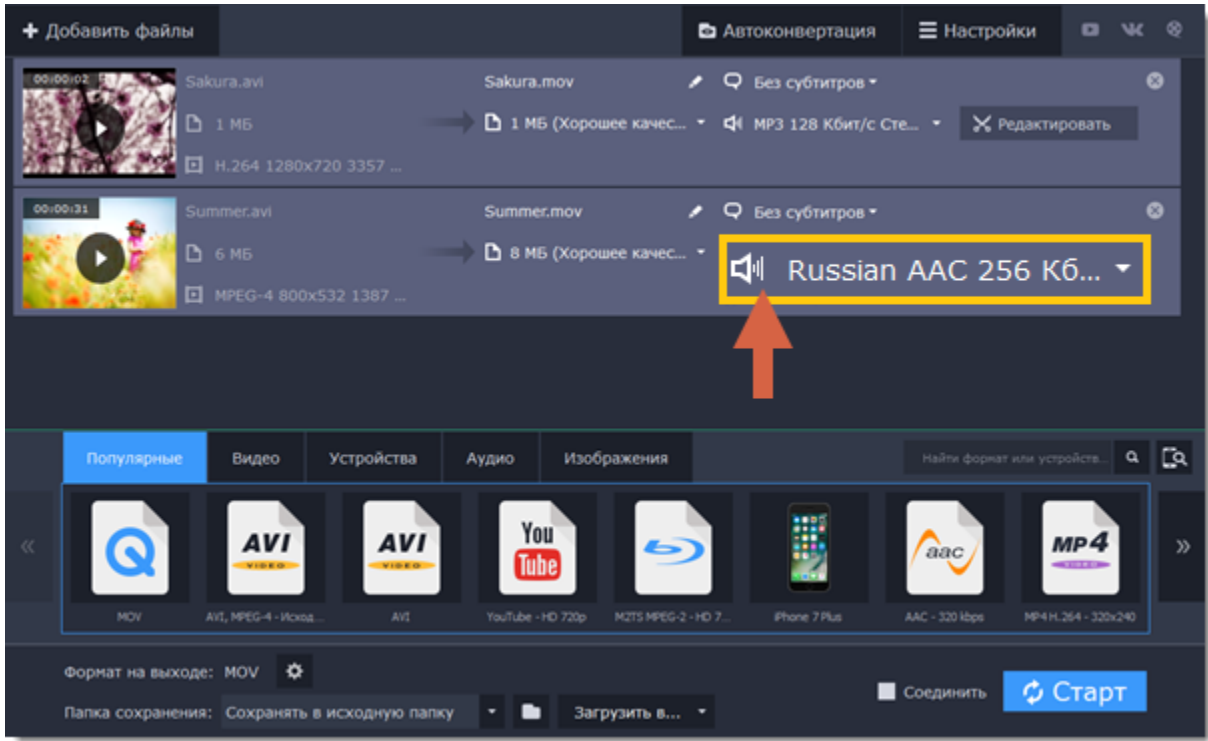
[Информация о файле](#)

Дорожки аудио

Зачастую видеофайлы содержат несколько дорожек аудио (например, фильмы на разных языках). Вы можете удалить ненужные вам дорожки, а заодно и сократить размер файла.

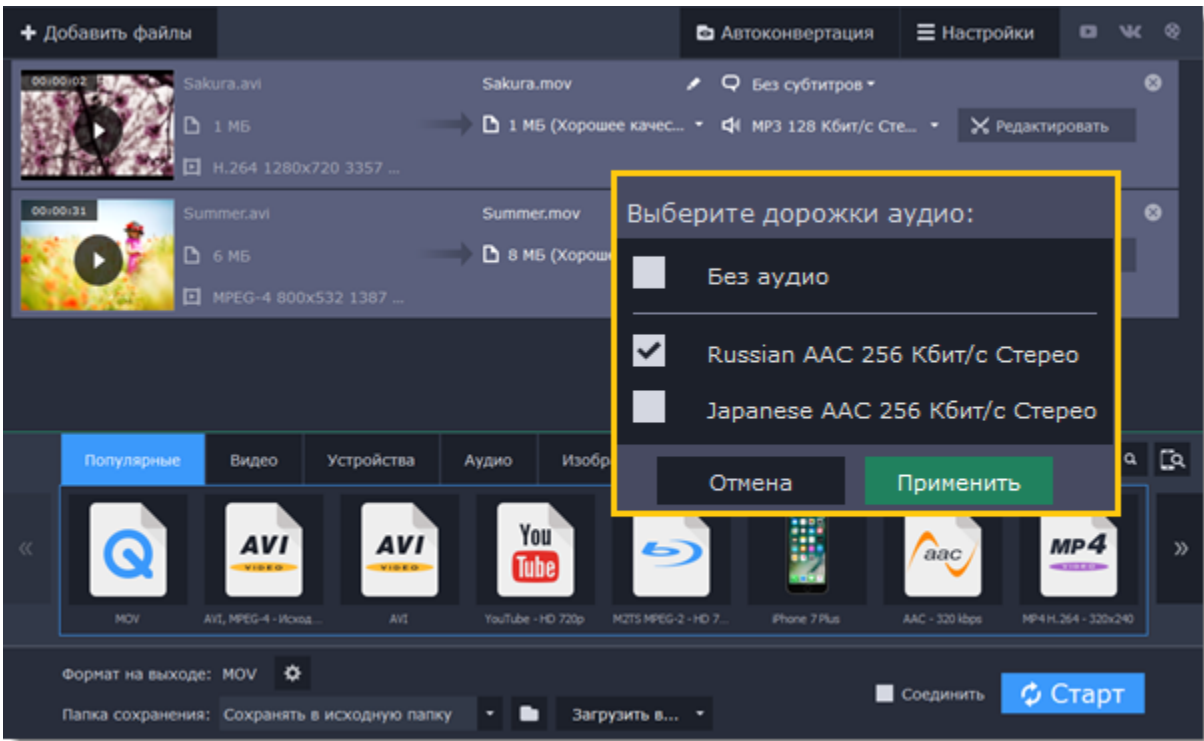
Шаг 1: Откройте список аудиодорожек

Нажмите на поле с информацией об аудиодорожках в правой части файла. Появится список дорожек.



Шаг 2: Выберите дорожки

Выберите дорожки, которые хотите включить в файл после конвертации. Уберите галочки возле дорожек, которые вам не нужны. Если хотите полностью убрать звук из видео, выберите опцию **Без аудио**.



Шаг 3: Примените изменения

Нажмите **Применить**, чтобы сохранить изменения. Сконвертированное видео будет содержать только выбранные вами дорожки.

Обратите внимание: не все форматы поддерживают несколько аудиодорожек. В таблице ниже указано максимальное количество дорожек аудио для каждого формата:

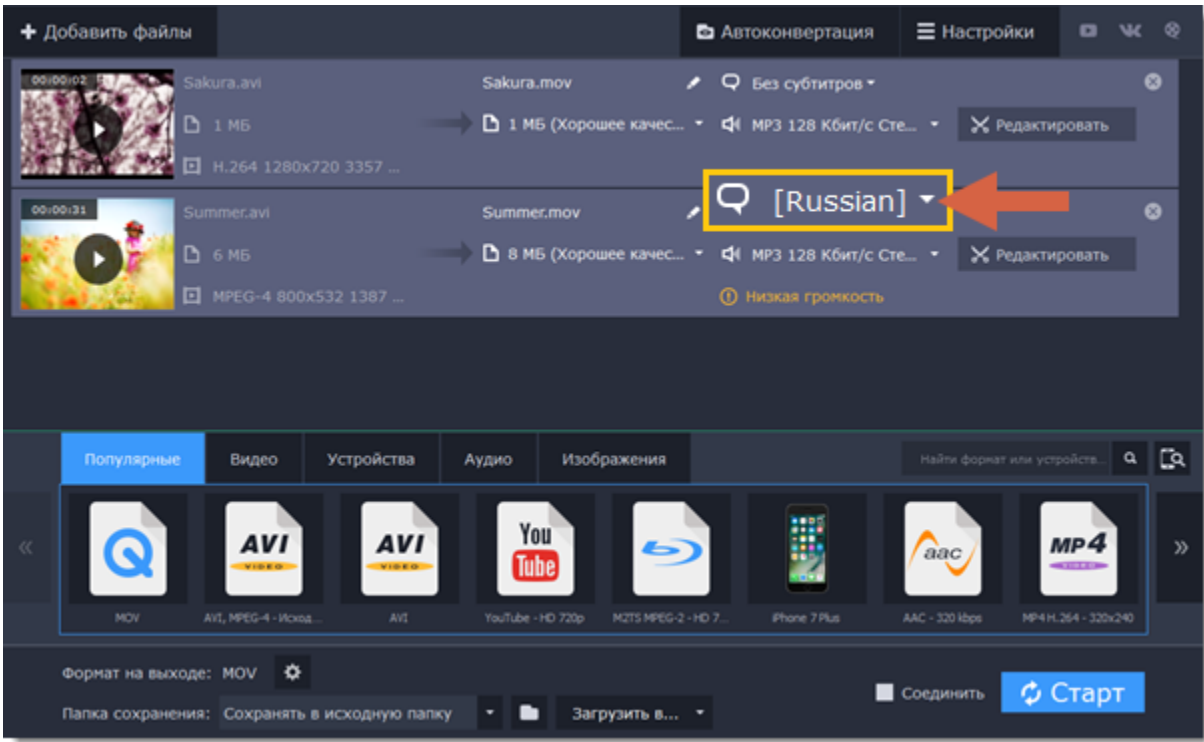
Формат	Количество поддерживаемых аудиодорожек
3GP	1
AVI	16
DVD	8
FLV, SWF	1
MKV	16
MOV	16
MP4	16
MPEG-1, MPEG-2	16
OGV	1
WebM	16
WMV	16

Дорожки субтитров

При конвертации поверх видео можно наложить субтитры. Это может пригодится, если вы хотите проигрывать видео на устройстве, которое не поддерживает субтитры в виде отдельных файлов.

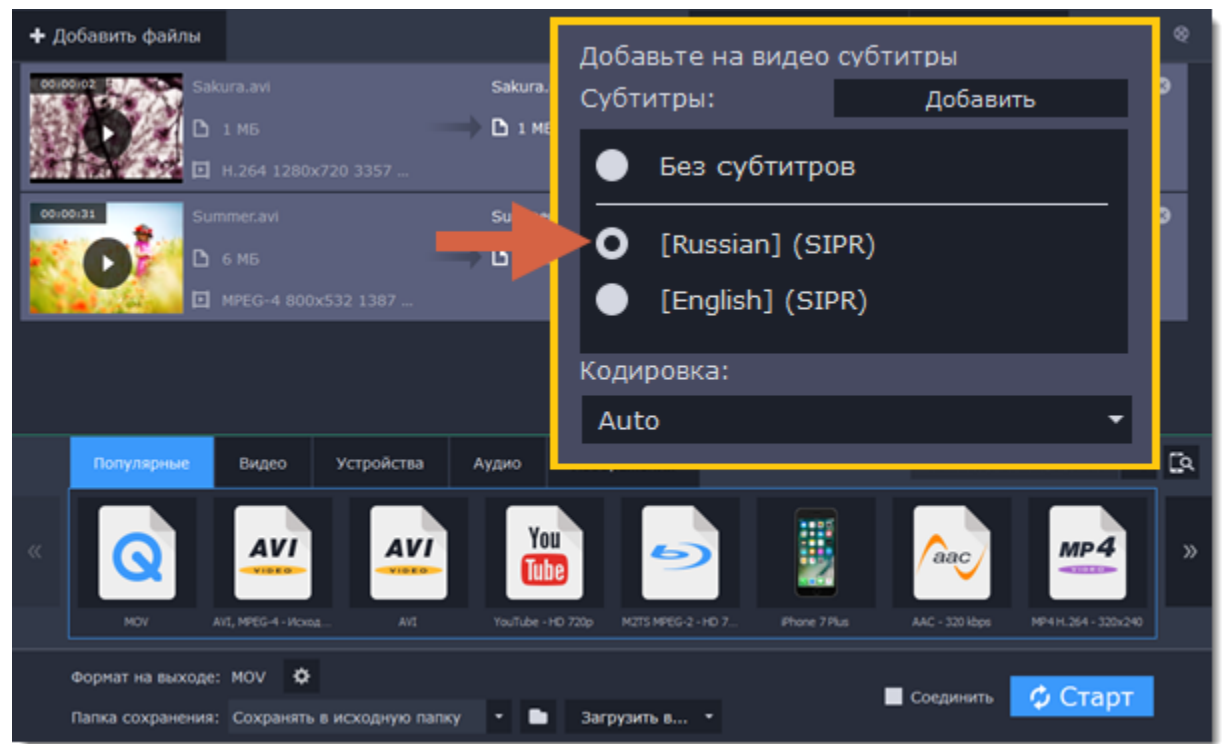
Шаг 1: Откройте список доступных субтитров

В крайнем правом столбце в списке файлов можно увидеть информацию об аудиодорожках и субтитрах. Нажмите на текст рядом со значком субтитров , чтобы открыть список доступных субтитров.



Шаг 2: Выберите дорожку субтитров

В списке дорожек субтитров выберите ту, которую хотите использовать.



Добавить субтитры из файла

Чтобы добавить отдельный файл субтитров, не встроенный в видео, нажмите на кнопку **Добавить** над списком доступных субтитров и выберите файл, который хотите использовать.

Кодировка субтитров

Если текст субтитров нечитабелен, откройте список **Кодировка** и задайте язык субтитров вручную.

Шаг 3: Предпросмотр субтитров

Нажмите на кнопку **Редактировать**, чтобы посмотреть, как будет выглядеть готовое видео. Для расширенных настроек субтитров нажмите на кнопку **Субтитры** в окне редактирования. Здесь вы можете настроить положение субтитров, а также замедлить или ускорить их.

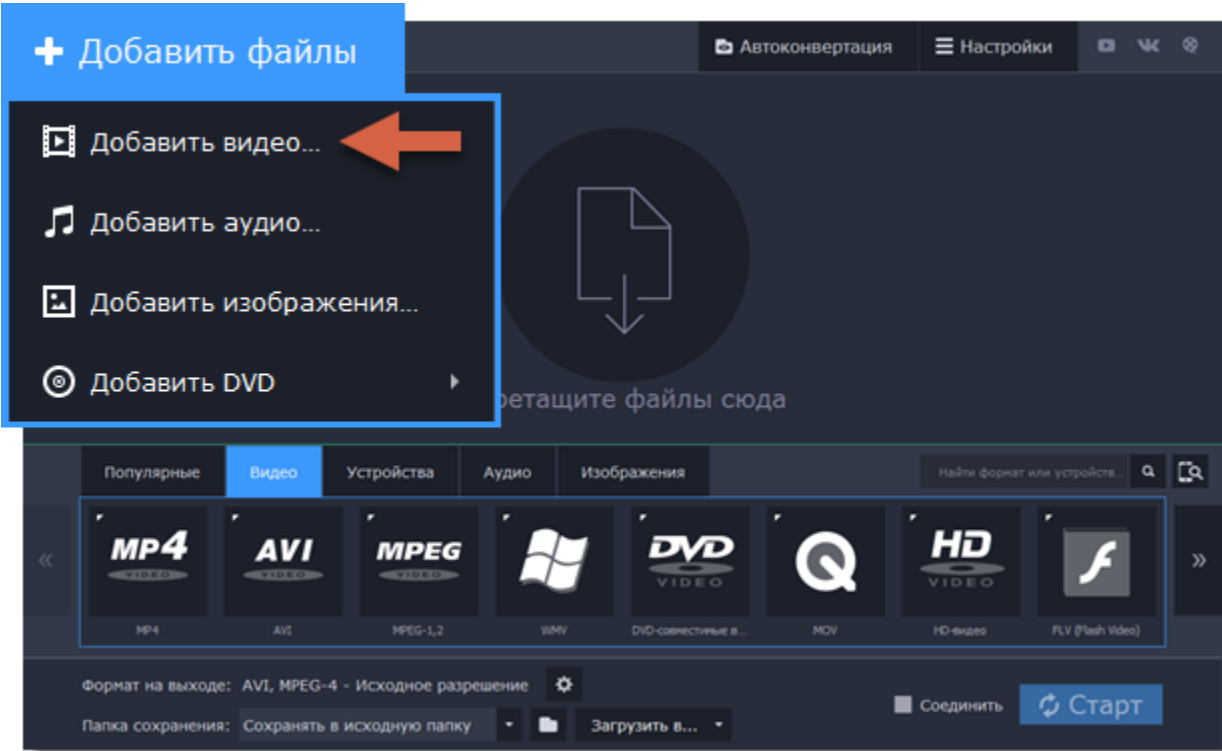
[Редактирование субтитров](#)

Сохранение звука из видео

С помощью конвертации аудио из видео вы легко можете сохранить музыку из видеороликов.

Шаг 1: Добавьте видео

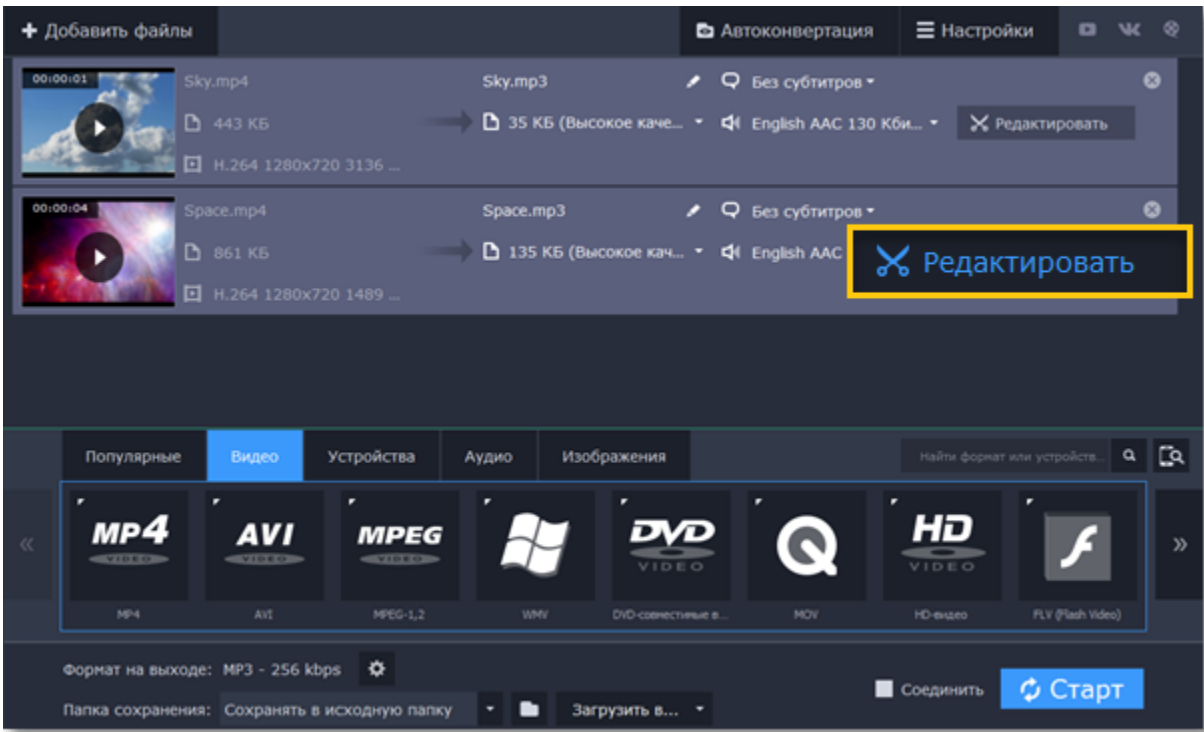
[Добавьте видеофайл](#), из которого хотите извлечь музыку.



Шаг 2: Обрежьте файл

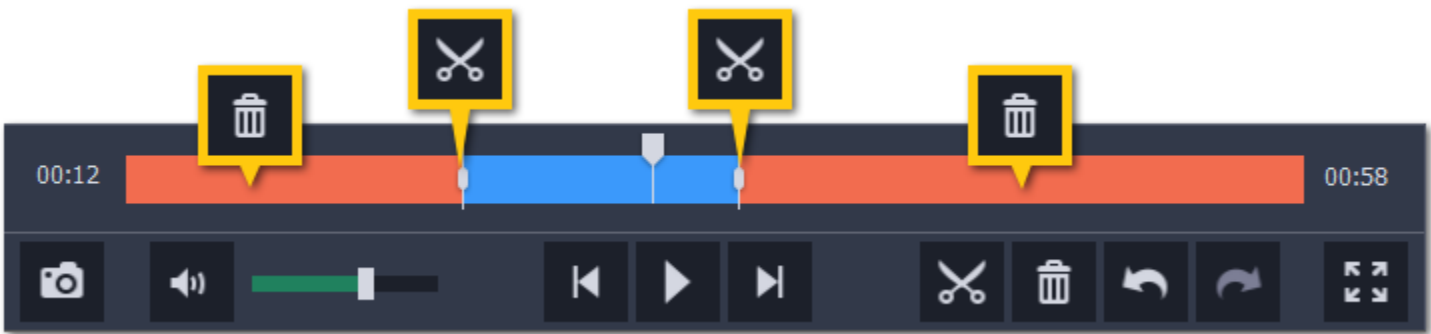
Если вы хотите сохранить только небольшой фрагмент аудио, вы можете обрезать его следующим образом:

- 1. Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, чтобы открыть окно редактирования.



- 2. Перейдите на вкладку **Обрезка** и с помощью кнопки со значком ножниц вырежьте лишние фрагменты.
- 3. Удалите ненужные фрагменты, нажав на кнопку со значком корзины.
- 4. Нажмите **Готово**, чтобы применить изменения и закрыть окно редактирования.

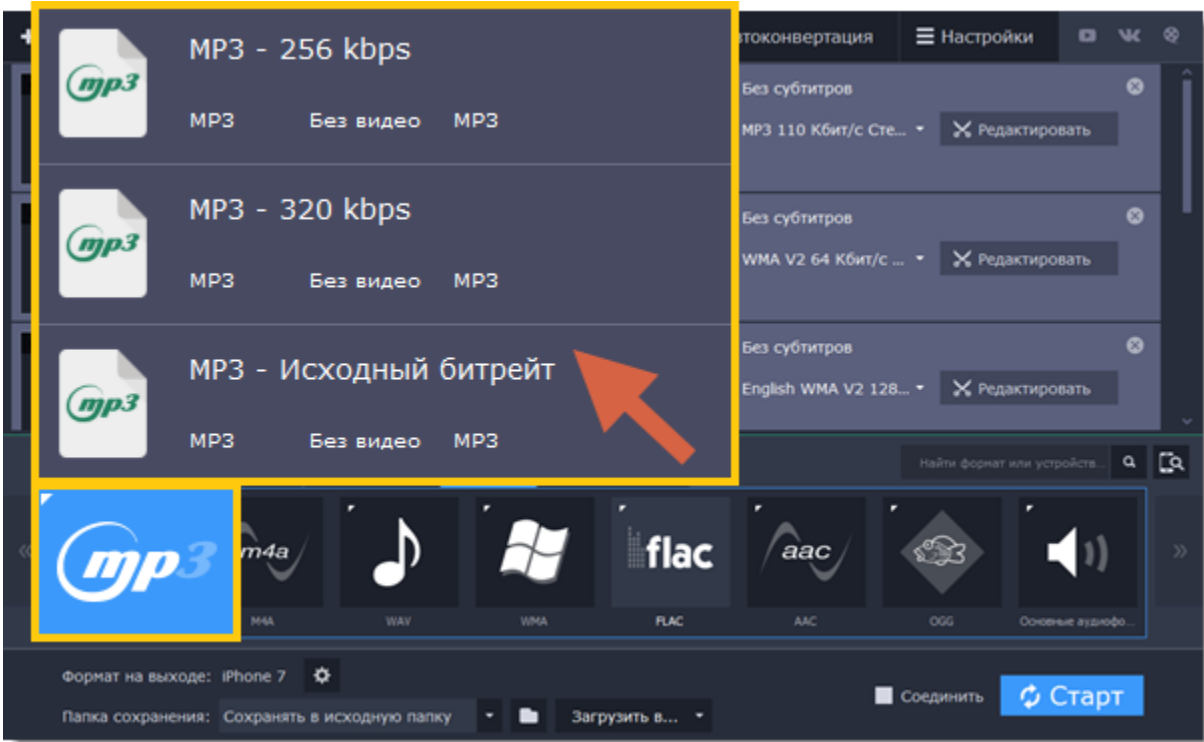
[Подробнее об обрезке](#)



Теперь файл после конвертации будет содержать только тот фрагмент, который вы оставили.

Шаг 3: Выберите формат

- 1. Нажмите на кнопку **Аудио** в нижней части окна программы.
- 2. Выберите формат, который хотите использовать.
 - Если вы сомневаетесь, какой формат выбрать, используйте MP3: он поддерживается большинством проигрывателей и обеспечивает довольно хорошее звучание.
 - Если хотите создать файл с многоканальным звуком, используйте формат WAV, OGG, или FLAC.
- 3. В появившемся списке выберите битрейт (качество). Выберите *Исходный битрейт*, если хотите сохранить качество оригинала.



Шаг 4: Конвертация

Нажмите **Старт**, чтобы сохранить указанный фрагмент аудио.

Уменьшение размера видео

Сжатие видеофайлов может уменьшить размер файла за счет уменьшения битрейта. При сжатии также ухудшается качество видео, однако даже небольшое уменьшение битрейта может сделать размер файла существенно меньше.

Шаг 1: Добавьте видео

[Добавьте видеофайл](#), размер которого хотите уменьшить

Шаг 2: Выберите формат

Формат видео и его разрешение влияют на итоговый размер файла.

- 1. Нажмите на кнопку **Видео** в нижней части окна, чтобы открыть список доступных видеоформатов.

2. Выберите формат, который хотите использовать для вашего видео.
- Подсказка: Сжатие работает лучше с некоторыми форматами и кодеками. Если вы не уверены, какой формат использовать, выберите формат **MP4** с кодеком **H.264**. Он обеспечивает лучшее соотношение размера и качества.*
3. Из списка форматов выберите разрешение, которое хотите использовать.



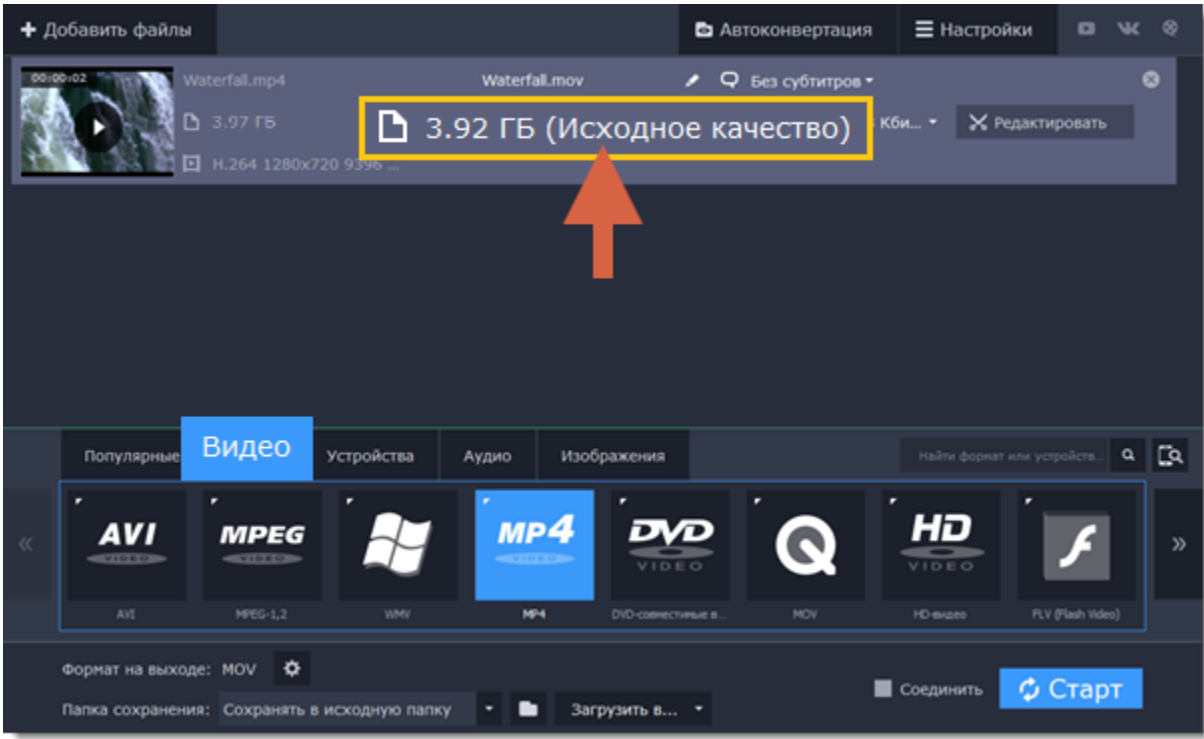
Выбор разрешения

Разрешение видео — это количество пикселей в каждом кадре. Более высокое разрешение позволяет сохранить больше информации и обеспечивает высокое качество, но также делает больше размер файла. Выберите разрешение немного ниже, если размер видео слишком большой. Например, вы можете сконвертировать файл с разрешением 1080p в 720p.

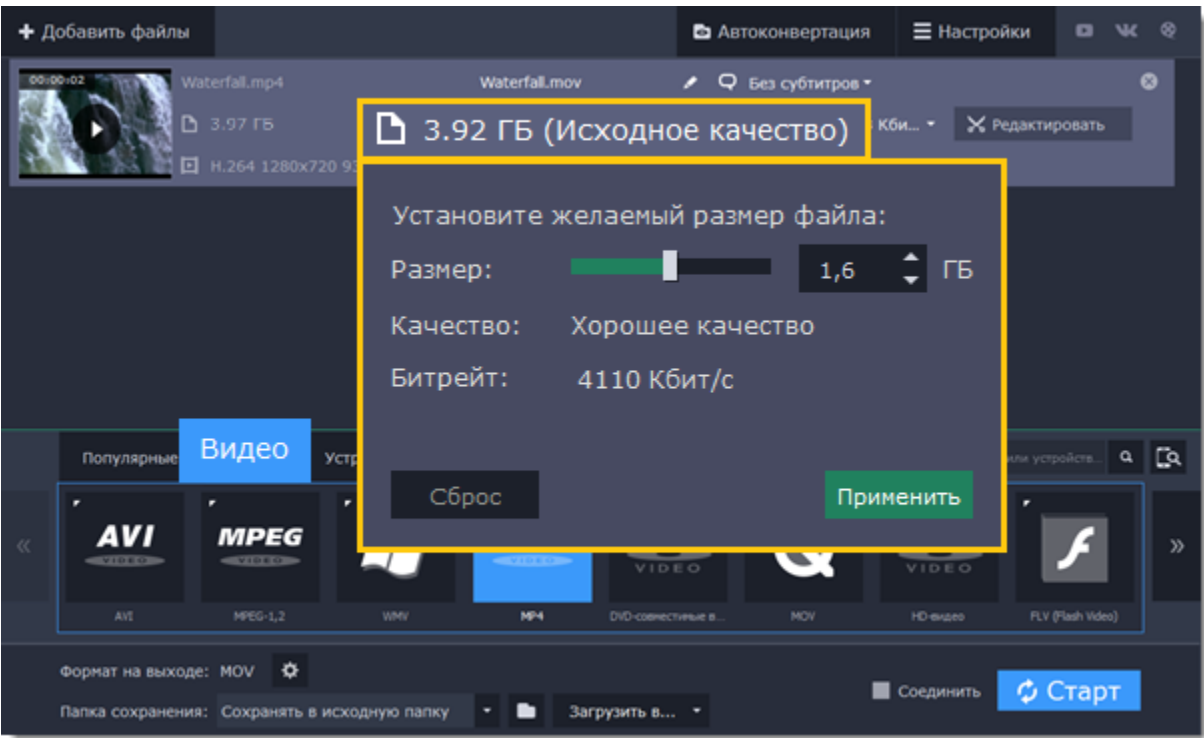
[Подробнее](#)

Шаг 3: Сжатие видео

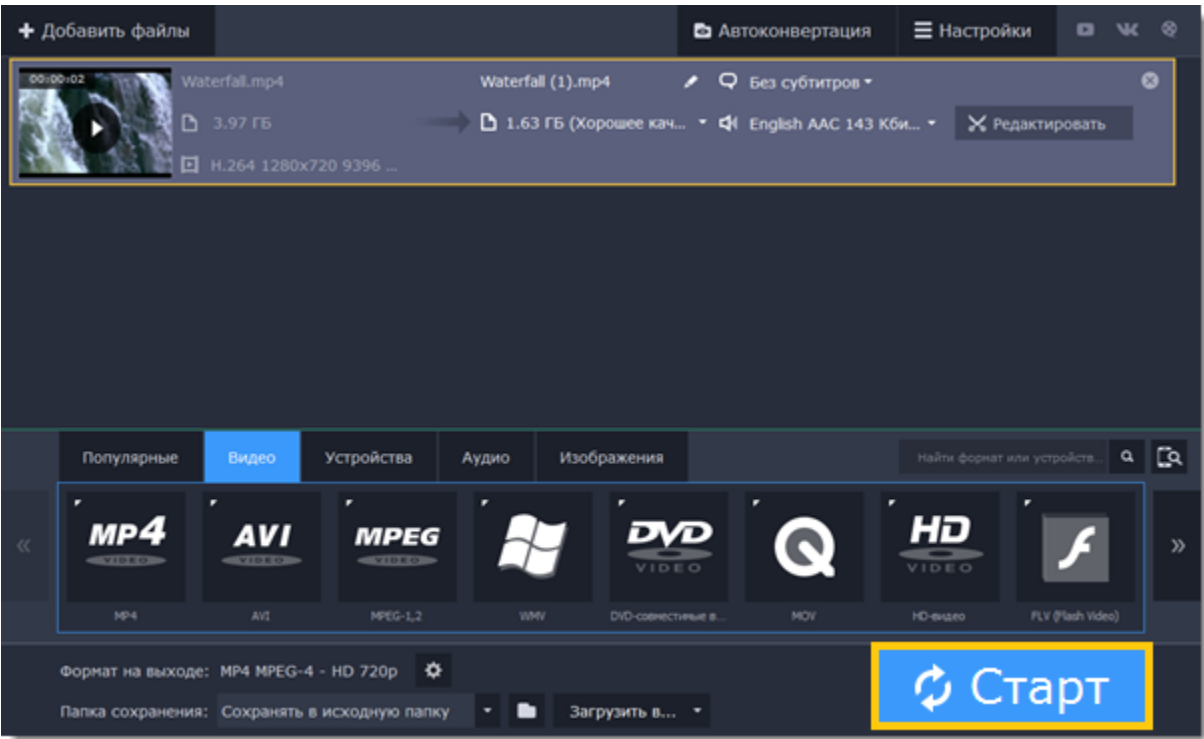
1. В списке файлов проверьте размер файла во второй колонке слева.



2. Нажмите на размер файла, чтобы открыть окно настройки размера. В нем переместите слайдер **Размер** до необходимого значения. Обращайте внимания на изменение качества ниже.
3. Нажмите **Применить**, чтобы сохранить изменения.

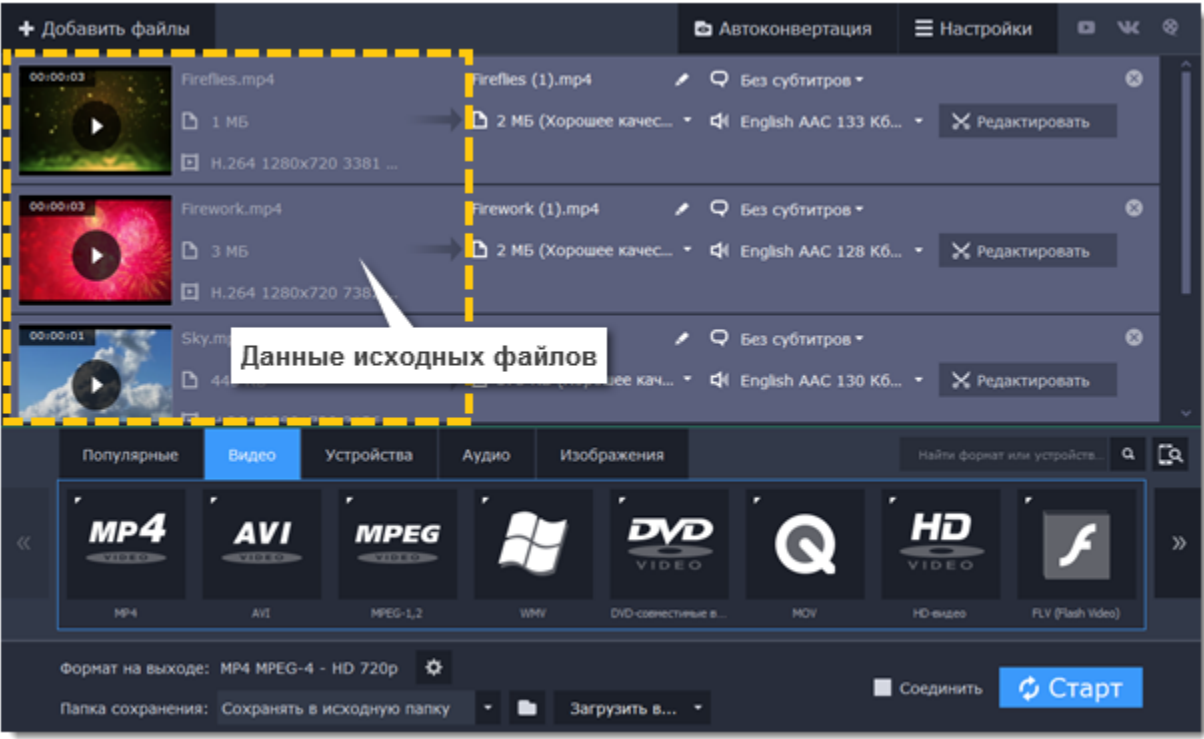


Шаг 4: Конвертация
Нажмите **Старт**, чтобы сконвертировать сжатый файл.

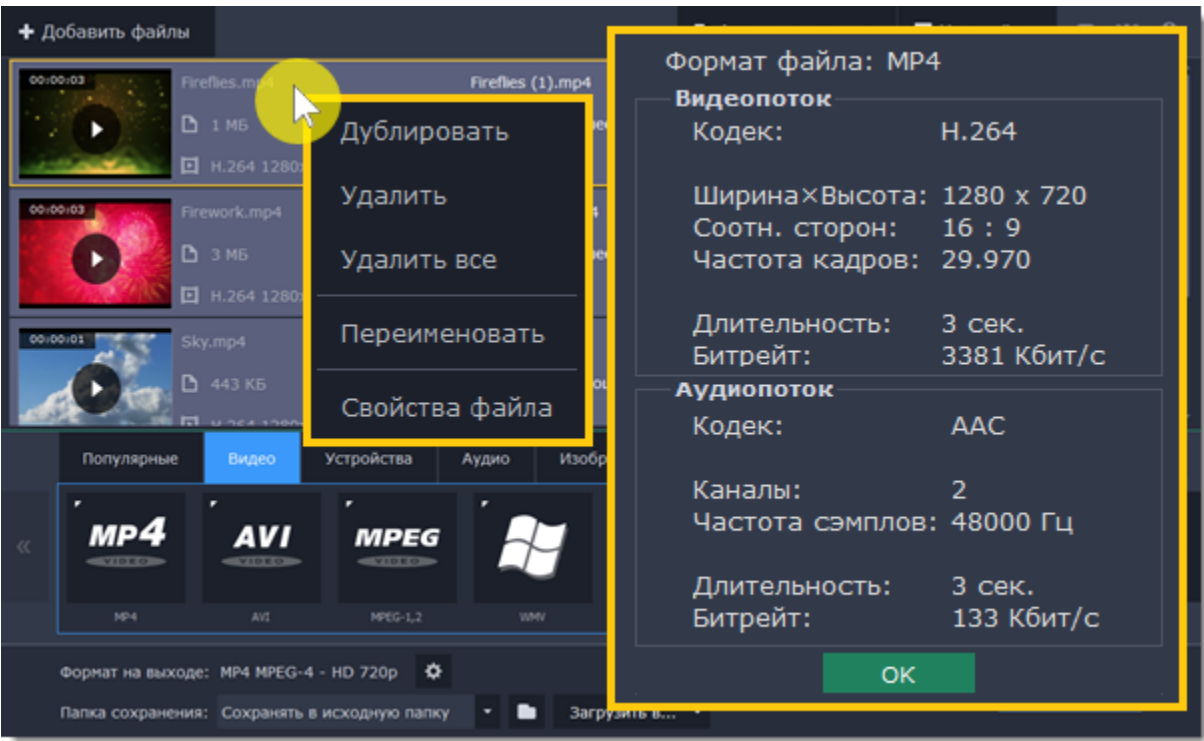


Информация о файле

В левой колонке списка файлов находится общая информация о файле, такая как исходный размер, видеокодек, разрешение и битрейт.



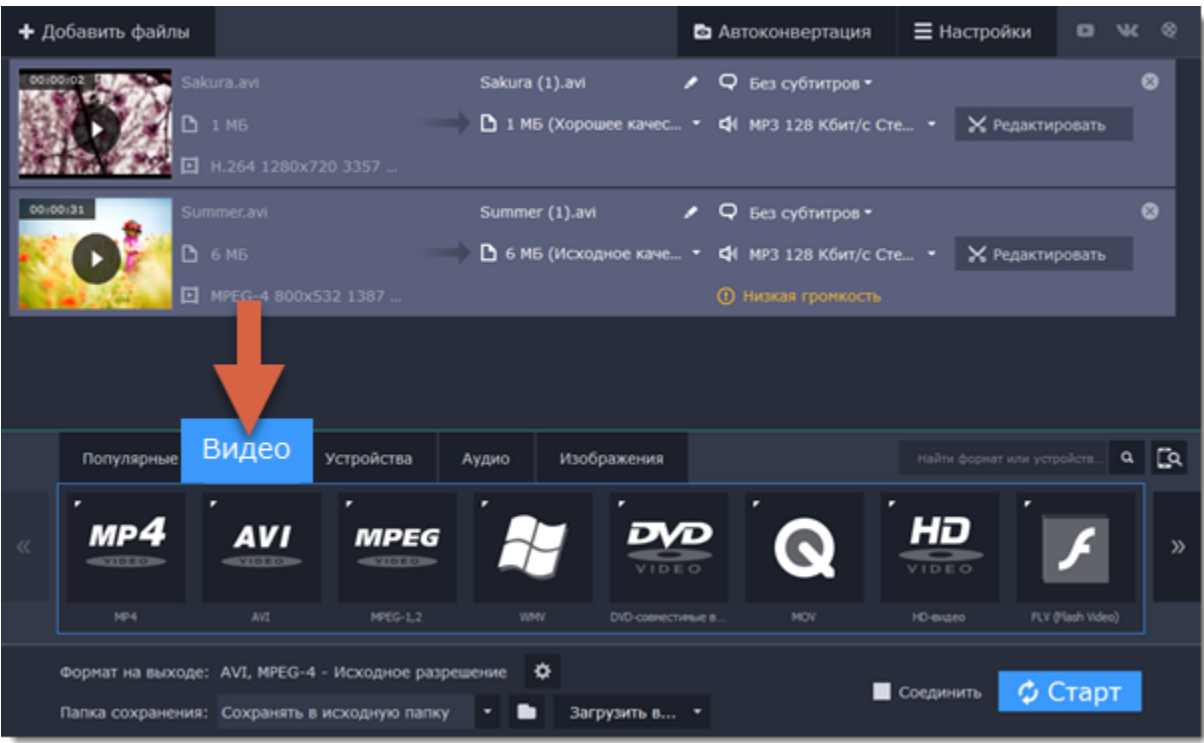
Чтобы посмотреть более подробную информацию, нажмите в любом месте на поле файла правой кнопкой мыши и в появившемся меню выберите **Свойства файла**. Здесь вы можете найти данные о видео и аудиопотоках исходного файла.



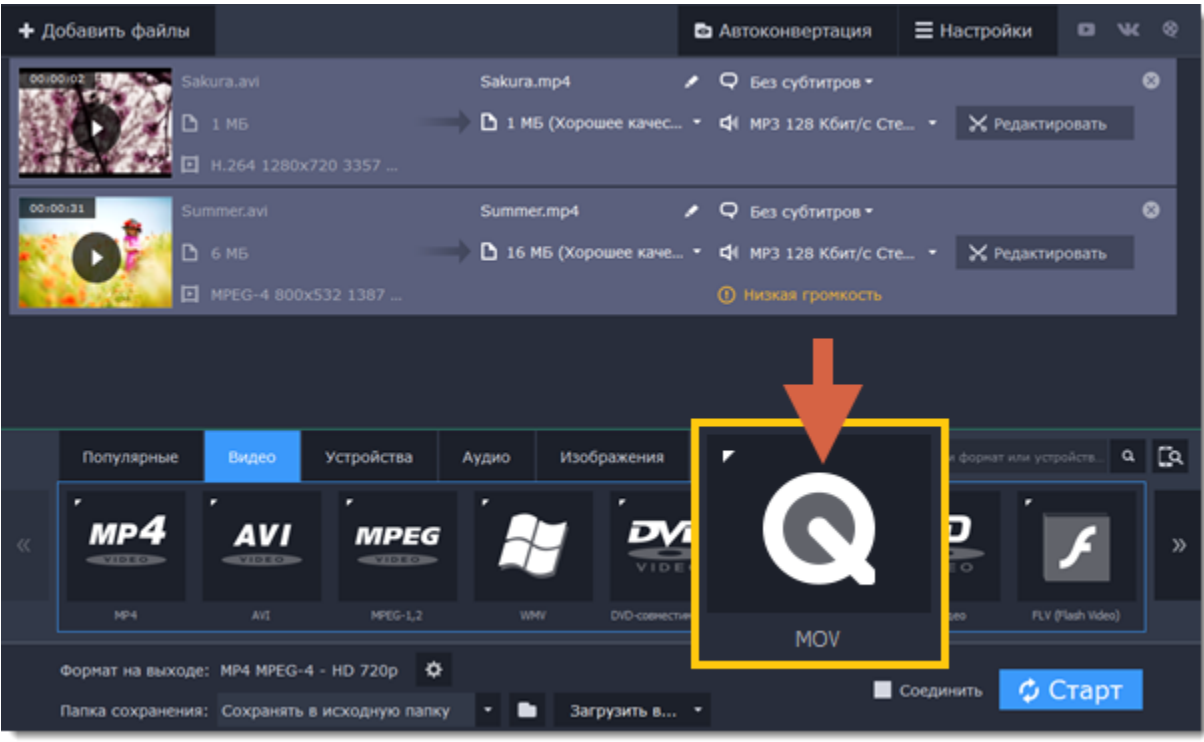
Выбор формата для конвертации

После добавления медиафайлов необходимо выбрать формат для конвертации. Следуйте инструкции ниже, чтобы выбрать формат для конвертации видеофайла.

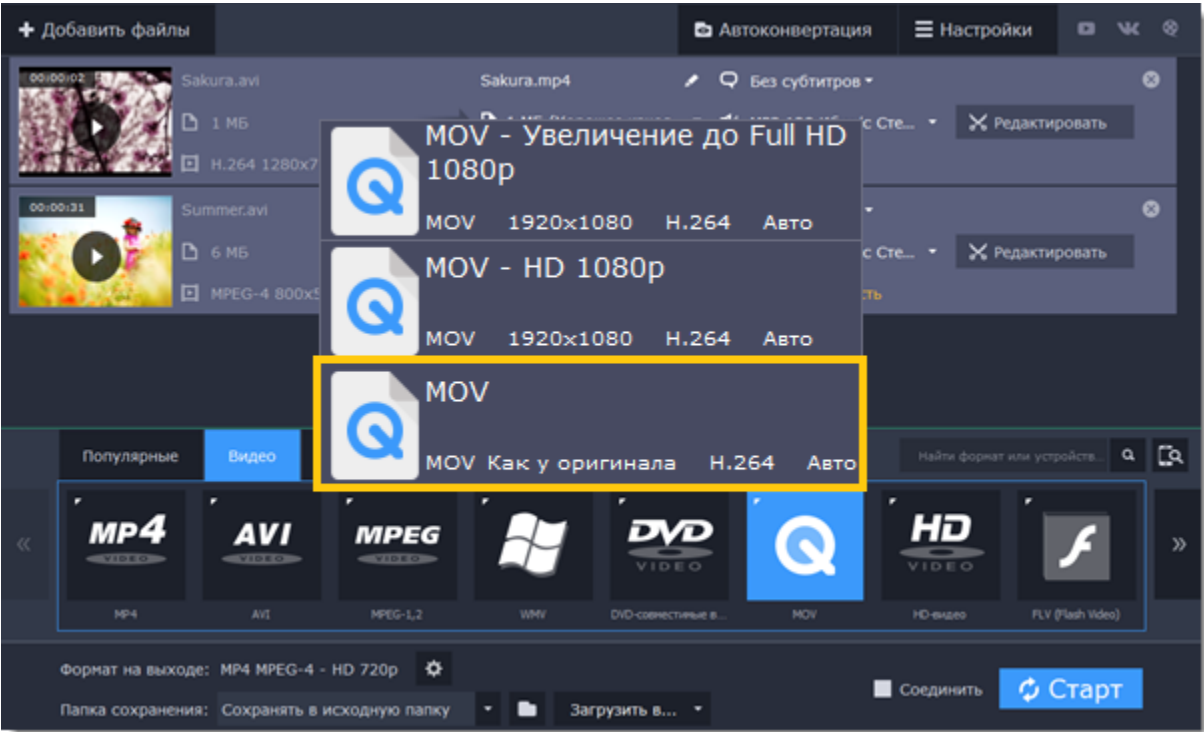
Шаг 1: Нажмите на кнопку **Видео** в нижней части окна, чтобы открыть список доступных форматов видео.



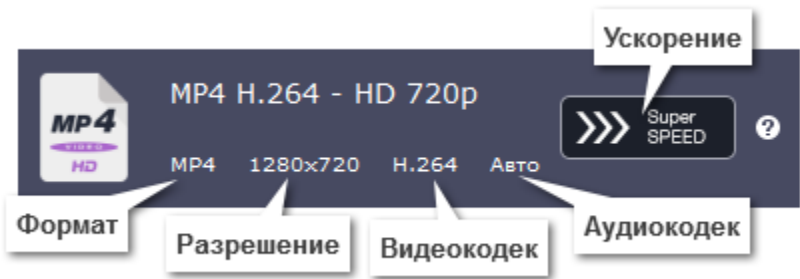
Шаг 2: Нажмите на формат, который хотите использовать для конвертации. Появится список профилей этого формата.



Шаг 3: Выберите видеокодек и разрешение, которые хотите использовать.
Если вы хотите сохранить исходное разрешение, выберите профиль, на котором написано "Как у оригинала".



В каждом профиле указана информация о видео, аудио и другие параметры, чтобы вам было легче выбрать оптимальный профиль.



Как выбрать оптимальное разрешение

Разрешение видео — это его размер в пикселях, по вертикали и горизонтали. Обычно оно пишется в формате "1920x1080", где первое число - это ширина, второе - длина, или просто указывается высота: 1080p. Это означает, что видео 1920 пикселей в длину и 1080 пикселей в высоту. Чем выше разрешение видео, тем более детальное и четкое изображение.

Прежде всего, вам нужно знать исходное разрешение. Его можно посмотреть в информации о файле рядом с миниатюрой видео. Вы можете выбрать такое же разрешение при конвертации, чтобы сохранить исходное качество, или выбрать разрешение ниже, чтобы также уменьшить размер файла.

Расширенные настройки

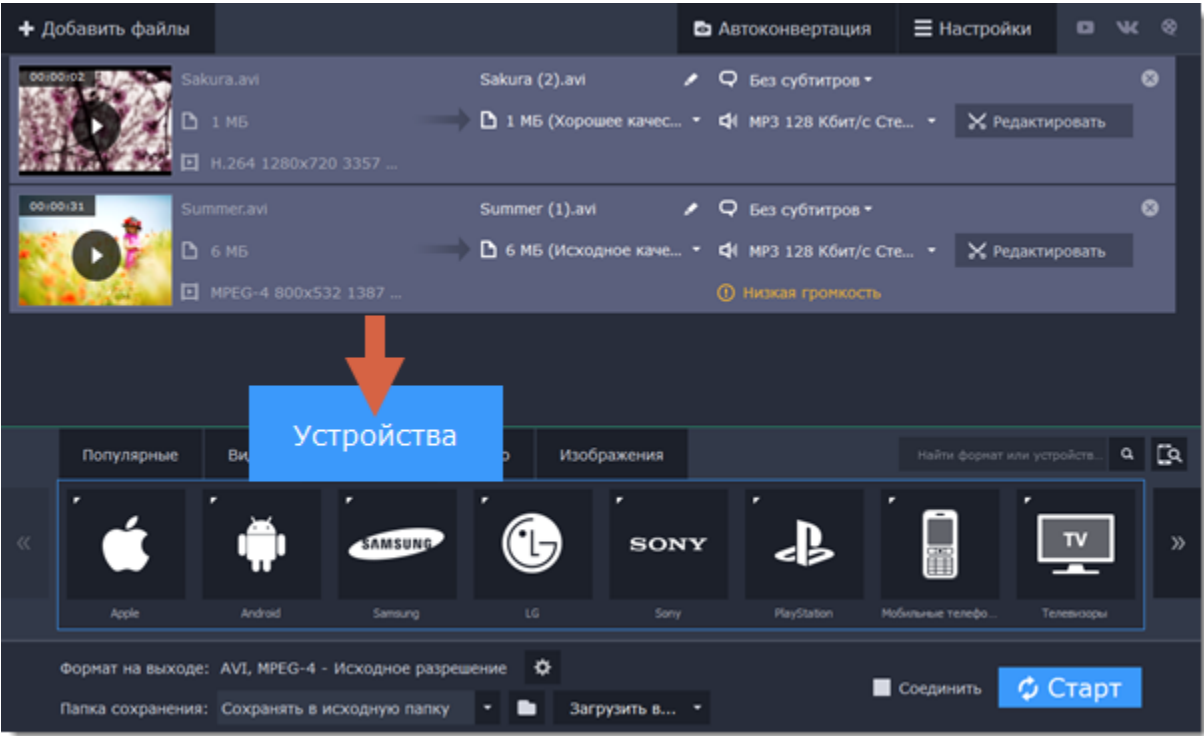
Если ни один из программных профилей вам не подходит, вы можете настроить необходимые параметры самостоятельно. Нажмите на кнопку **Настроить формат конвертации** рядом с полем **Формат на выходе**. Откроется окно настроек, где вы сможете задать аудио и видео параметры самостоятельно.

[Подробнее](#)

Устройства

Вы можете сконвертировать видео специально для просмотра на устройствах. Так вы сэкономите место и сможете быть уверены, что файл воспроизведется на вашем смартфоне или планшете.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Устройства** на панели форматов.



Шаг 2: Используйте стрелочки, чтобы листать список доступных форматов, и найдите производителя вашего устройства.

Шаг 3: Нажмите на нем и выберите ваше устройство из появившегося списка. Формат на выходе, разрешения и другие параметры будут заданы автоматически.

Если вы не можете найти нужное устройство, попробуйте использовать профиль похожей модели.

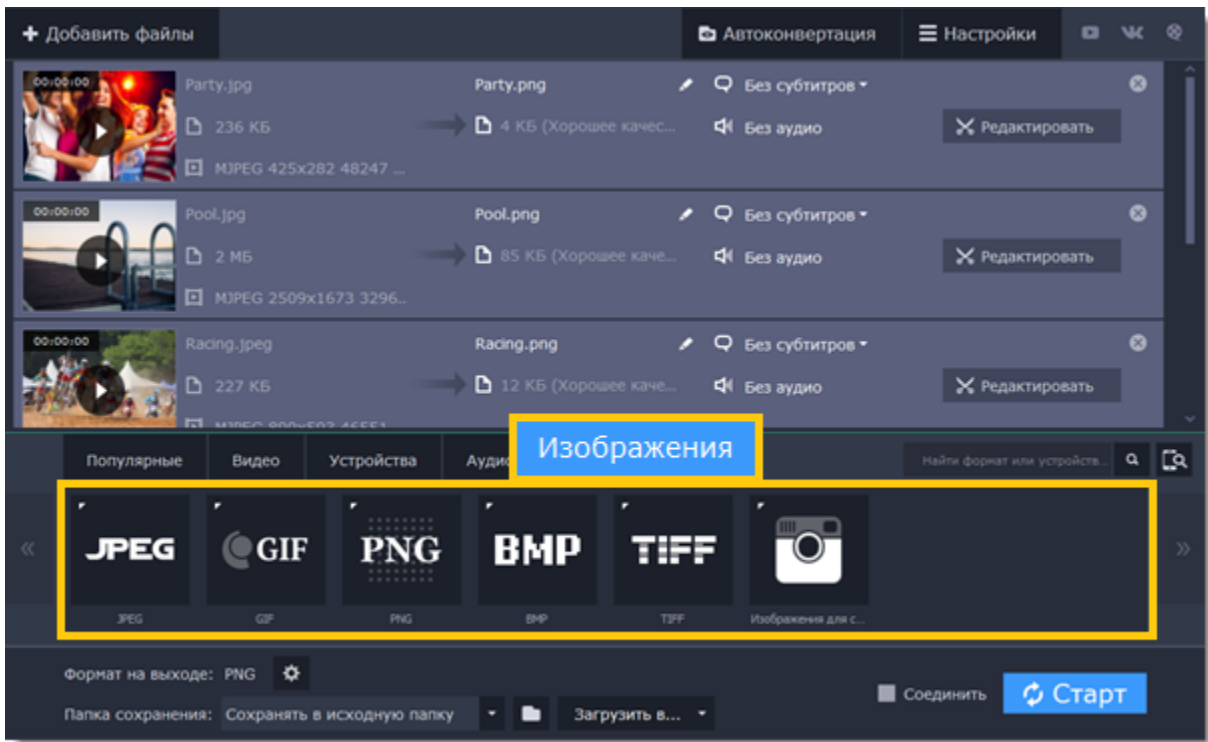


Смотрите также:
[Распознавание устройств](#)

Изображения

При помощи **Конвертера** можно преобразовать изображения редкого формата в более популярный и удобный в использовании.

Шаг 1: Нажмите на вкладку **Изображения** на панели форматов.



Шаг 2: Выберите формат и профиль, который хотите использовать.

Социальные сети

Веб-сайты часто ограничивают размер файлов, которые вы можете загрузить. Если вы планируете загружать фото в социальную сеть, выберите группу **Изображения для социальных сетей** и выберите нужный сервис. Программа автоматически задаст все необходимые для загрузки параметры.

GIF изображения

Вы можете создать анимированное или статичное GIF-изображение. Для этого просто найдите группу **GIF** и выберите размер: мелкий GIF грузится значительно быстрее, но крупный GIF обеспечивает более детальное изображение.

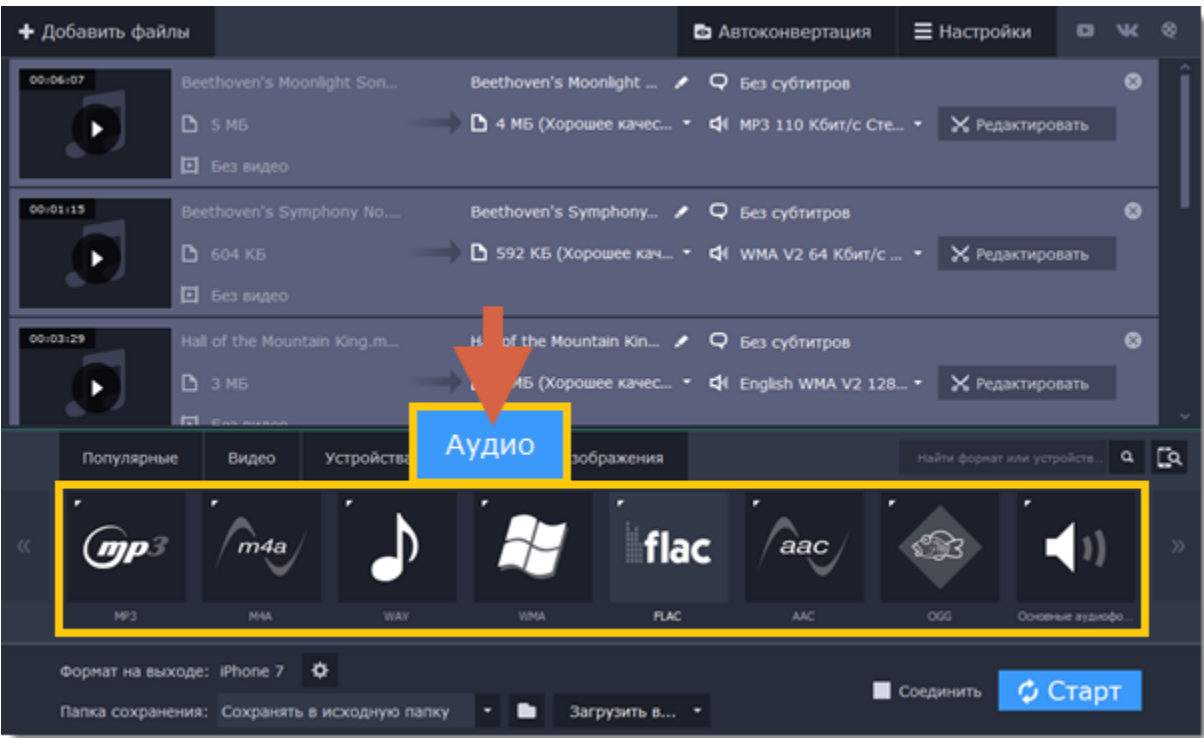
[Как создать анимацию GIF](#)

Смотрите также:
[Конвертация изображений](#)

Аудио

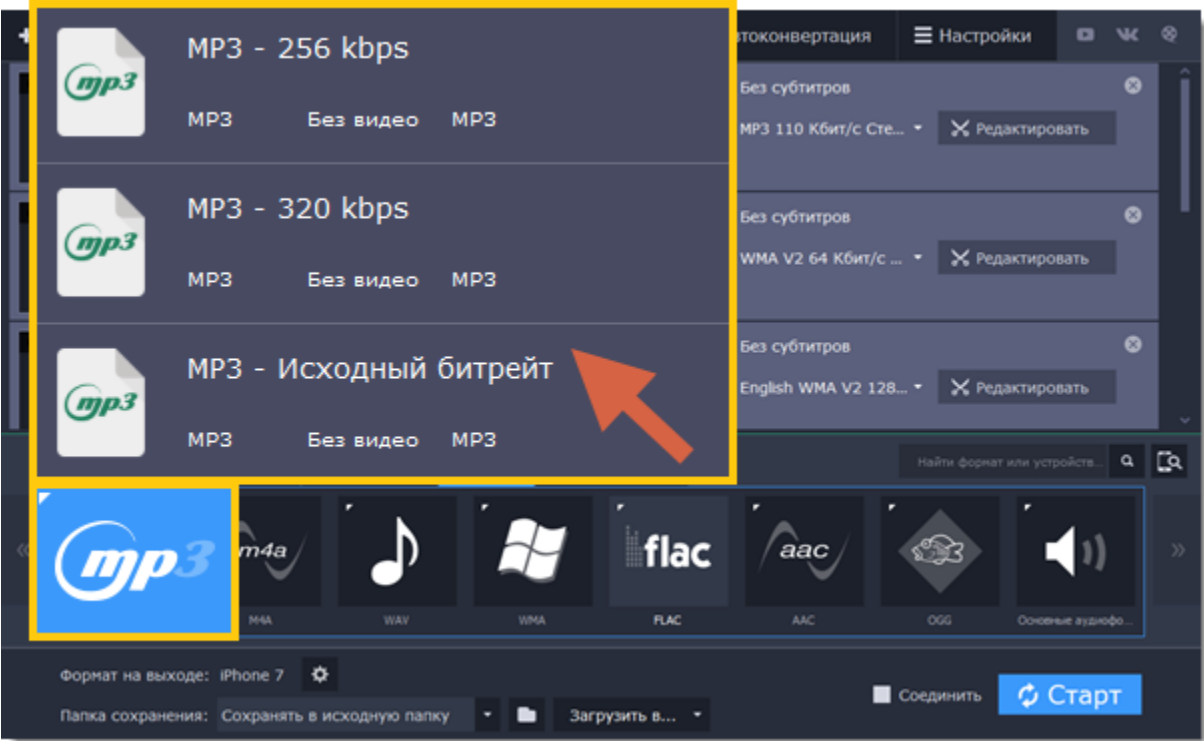
Следуйте этой инструкции, чтобы выбрать аудио формат для файлов после конвертации. Вы можете конвертировать, сохранив исходный битрейт, или уменьшить размер файла (например, сделав MP3 из FLAC).

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Аудио** в нижней части окна программы, чтобы открыть список доступных форматов аудио.



Шаг 2: Выберите формат, который хотите использовать.

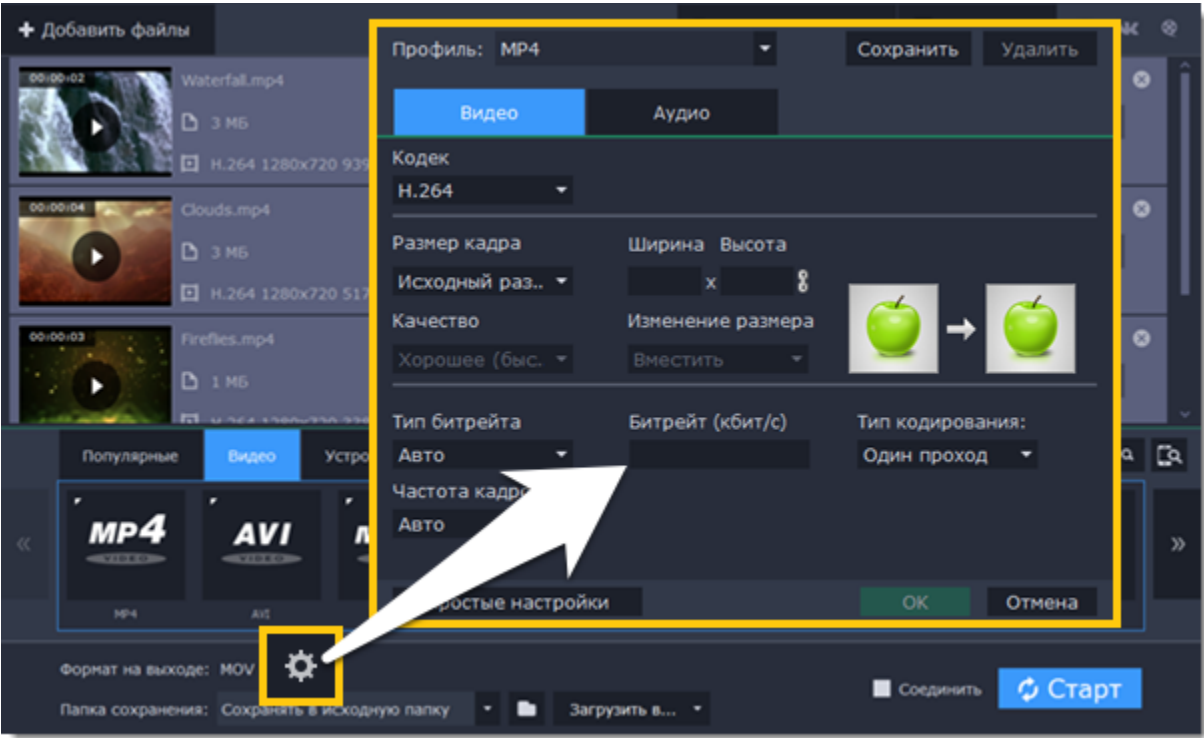
Шаг 3: Выберите битрейт готового файла. Чтобы конвертировать без изменения битрейта, выберите профиль, на котором написано **Исходный битрейт**.



Битрейт влияет на количество информации в килобитах, которая воспроизводится за секунду (измеряется в кбит/с). Обычно чем выше битрейт, тем выше качество аудио и тем больше размер файла, так как необходимо больше места для дополнительной информации. В профилях аудио битрейт указан рядом с форматом. После конвертации файла с более низким битрейтом его качество невозможно будет восстановить, поскольку биты информации будут невозвратно потеряны.

Настройки формата

После того, как вы выбрали подходящий профиль, вы можете вручную настроить его. Для этого нажмите кнопку со значком шестеренки **Настроить формат конвертации** рядом с полем **Формат на выходе**, чтобы открыть настройки выбранного профиля.



Если вы не нашли в окне нужные опции, нажмите **Расширенные настройки** внизу окна.

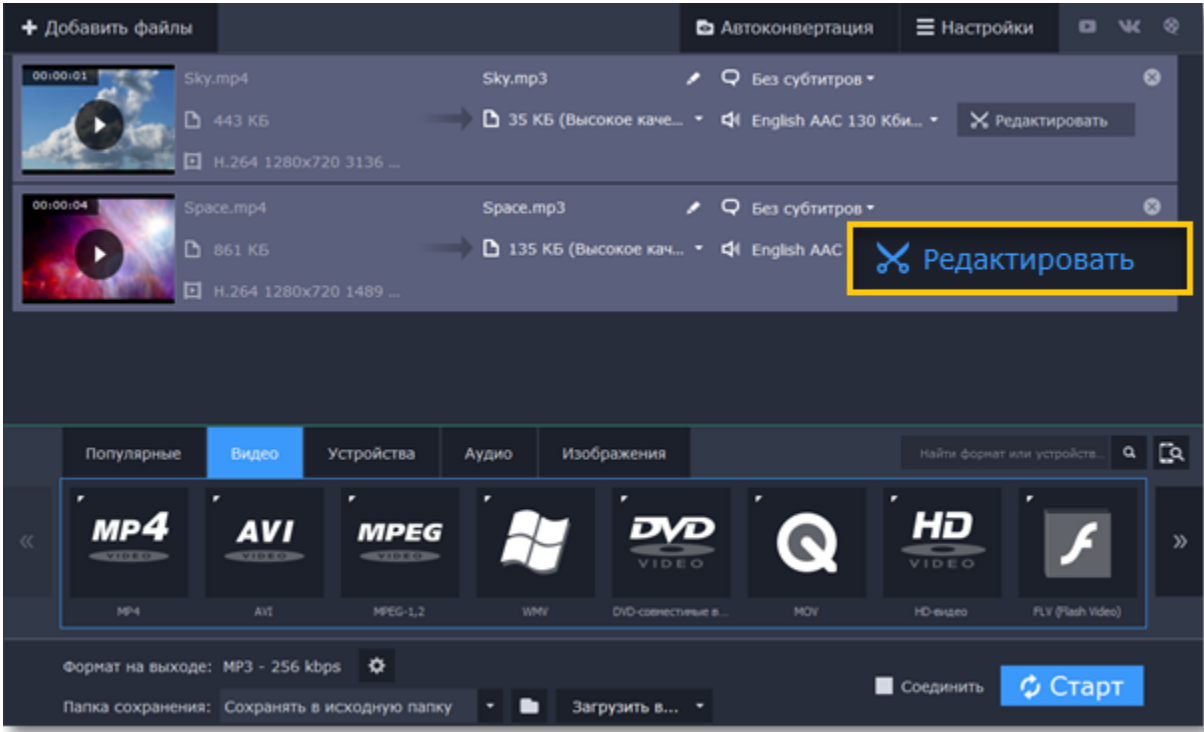
Двухпроходное кодирование

Двухпроходное кодирование означает, что программа сначала проанализирует весь файл целиком (первый проход) и только потом начнется процесс самой конвертации (второй проход). Такая конвертация занимает больше времени, зато обеспечивает лучшее качество при меньшем размере файла.

- Как включить двухпроходное кодирование:
- 1. В окне настроек профиля, нажмите **Расширенные настройки**.
 - 2. В поле **Тип кодирования**, выберите **Два прохода**.
 - 3. Нажмите **ОК**, чтобы принять изменения.

Редактирование медиафайлов

Если вы хотите отредактировать видео перед конвертацией, нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с ним. В открывшемся окне редактирования вы можете сделать следующие изменения:



Обрезка видео и аудио

Если вам нужно сконвертировать не весь файл, а только его часть, вы можете обрезать ненужные части с начала или с конца.

[Как обрезать видео?](#)



Исходное видео - 5 мин.



Обрезанное видео - 30 сек.

Соединение файлов

Часто интересные моменты любительской съемки разбросаны по нескольким видеофайлам. Для удобства просмотра вы можете соединить их в один файл.

[Как соединить видео?](#)



Соединенные видео

Поворот и отражение видео

Не стоит волноваться об ориентации видео во время съемки, ведь видео можно будет легко повернуть с помощью инструмента **поворота видео** в Конвертере.

[Как повернуть видео?](#)



Слева направо: оригинал, поворот на 90°, поворот и горизонтальное отражение.

Кадрирование видео

Кадрирование, или обрезка кадра, позволяет изменить соотношение сторон видео, чтобы избавиться от черных полос на экране и насладиться видео во весь экран. Также обрезка кадра позволяет убрать нежелательные образы с краёв видео или сфокусировать внимание зрителя на центре кадра.

[Как кадрировать видео?](#)

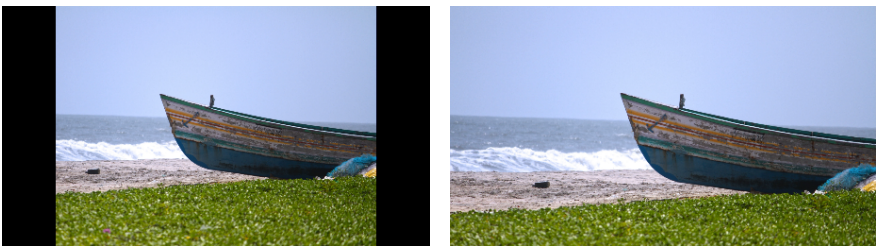


Обрезка видео

Изменение соотношения сторон

Правильно выбранное соотношение сторон видео позволит вам смотреть видео во весь экран без черных полос (например, если вы хотите посмотреть видео старого телевизионного формата 4:3 на экране с соотношением сторон 16:9).

[Как изменить соотношение сторон?](#)



Видео с соотношением сторон 4:3, обрезанное до формата 16:9

Наложение водяного знака

Добавьте поверх изображения ваше имя или логотип, чтобы сохранить авторские права.

[Как добавить водяной знак?](#)



Видео без водяного знака, видео с логотипом и видео с текстовым водяным знаком.

Настройка цвета

Любительские видео не всегда получаются такими же яркими и красивыми, как профессиональная видеосъемка. Воспользуйтесь автоматической коррекцией цвета, либо настройте цвет вручную.

[Как улучшить картинку?](#)



До и после автокоррекции

Стабилизация видео

Если на видео видно дрожание камеры, вы можете уменьшить его при конвертации.

[Как убрать дрожание?](#)



До и после стабилизации

Улучшение аудио

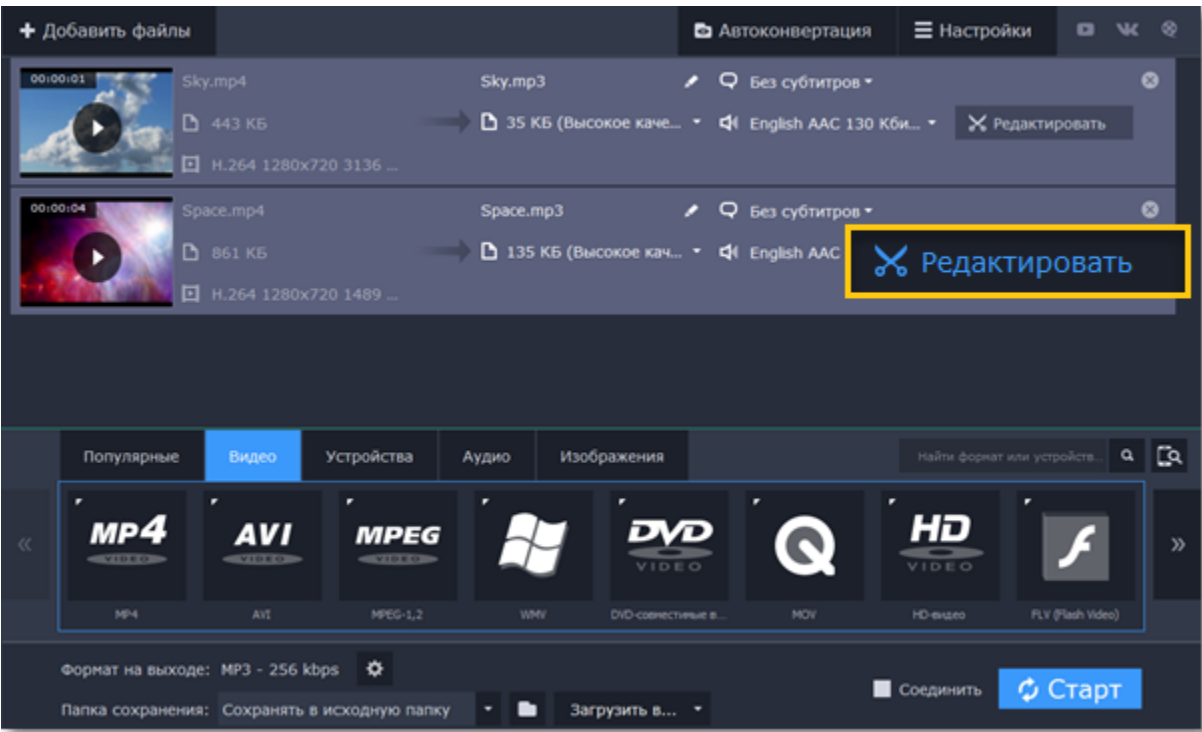
Несбалансированный звук – частая проблема многих фильмов, где зачастую спокойные и оживленные сцены сильно разнятся по громкости. Чтобы исправить громкость видео, вы можете нормализовать звук всего видео или настроить уровень громкости вручную.

[Как настроить громкость видео?](#)

Обрезка видео и аудио

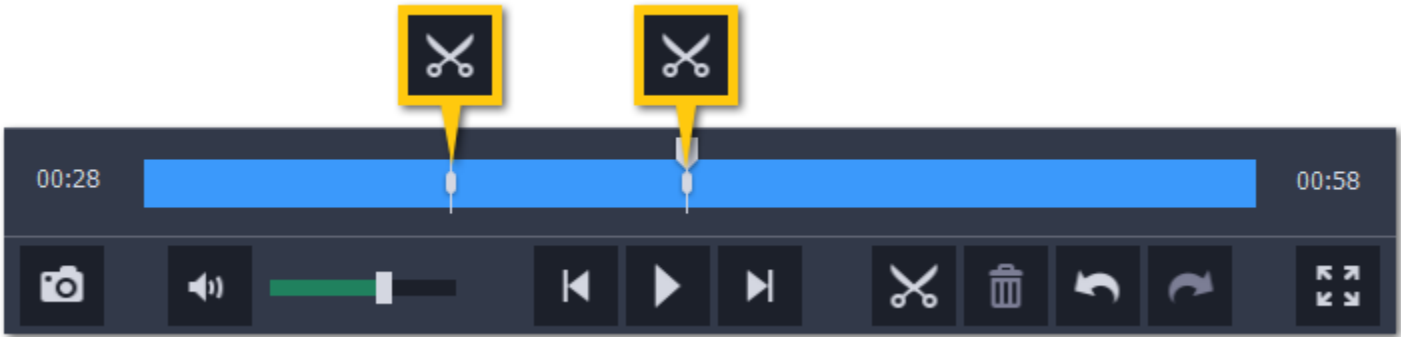
Вы можете обрезать файлы перед конвертацией, чтобы сэкономить место на диске и сохранить только необходимые части.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, который хотите обрезать.

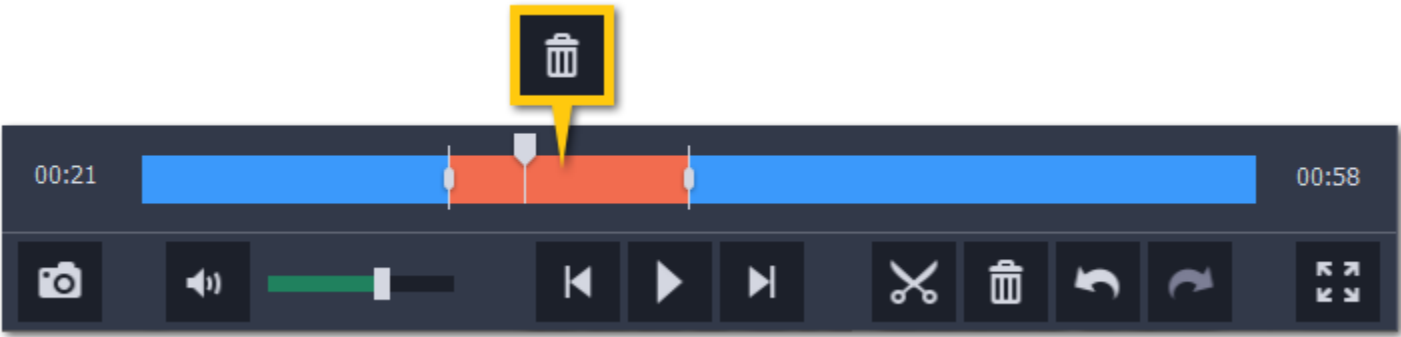


Шаг 2: Чтобы вырезать ненужную часть из видео:

1. Переместите ползунок прокрутки на начало фрагмента и нажмите на значок ножниц.
Если вы хотите обрезать файл с начала, переходите к следующему шагу.
2. Переместите ползунок прокрутки на конец фрагмента и снова нажмите на кнопку со значком **ножниц**.
Если вы хотите обрезать файл с конца, переходите к следующему шагу.



3. Выделите фрагмент и нажмите на кнопку с изображением **корзины**, чтобы удалить его.



Повторите шаги для всех фрагментов, которые хотите удалить. При удалении фрагмента оставшиеся части автоматически объединяются.

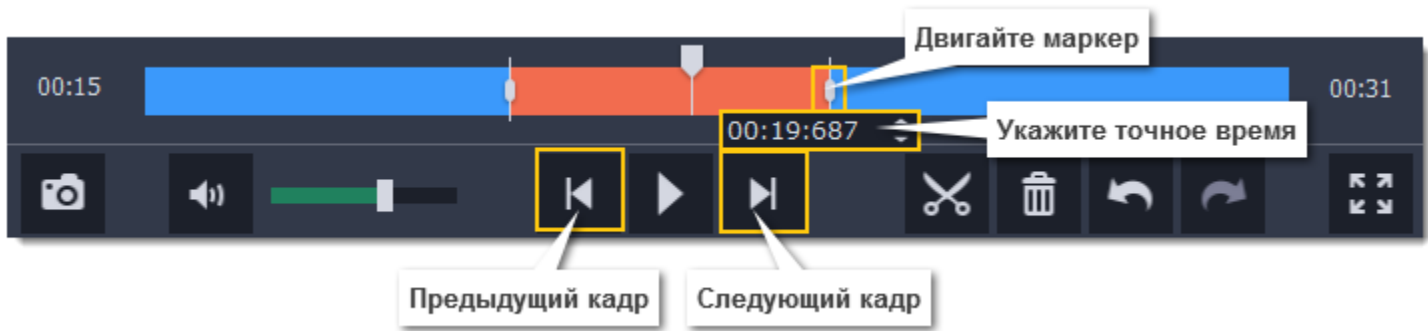
Шаг 3: Когда вы удалите все ненужные фрагменты, нажмите на кнопку **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования.

Отмена обрезки

Чтобы отменить обрезку, нажмите **Сброс** на вкладке **Обрезка** в окне редактирования.

Как точнее установить ползунок прокрутки

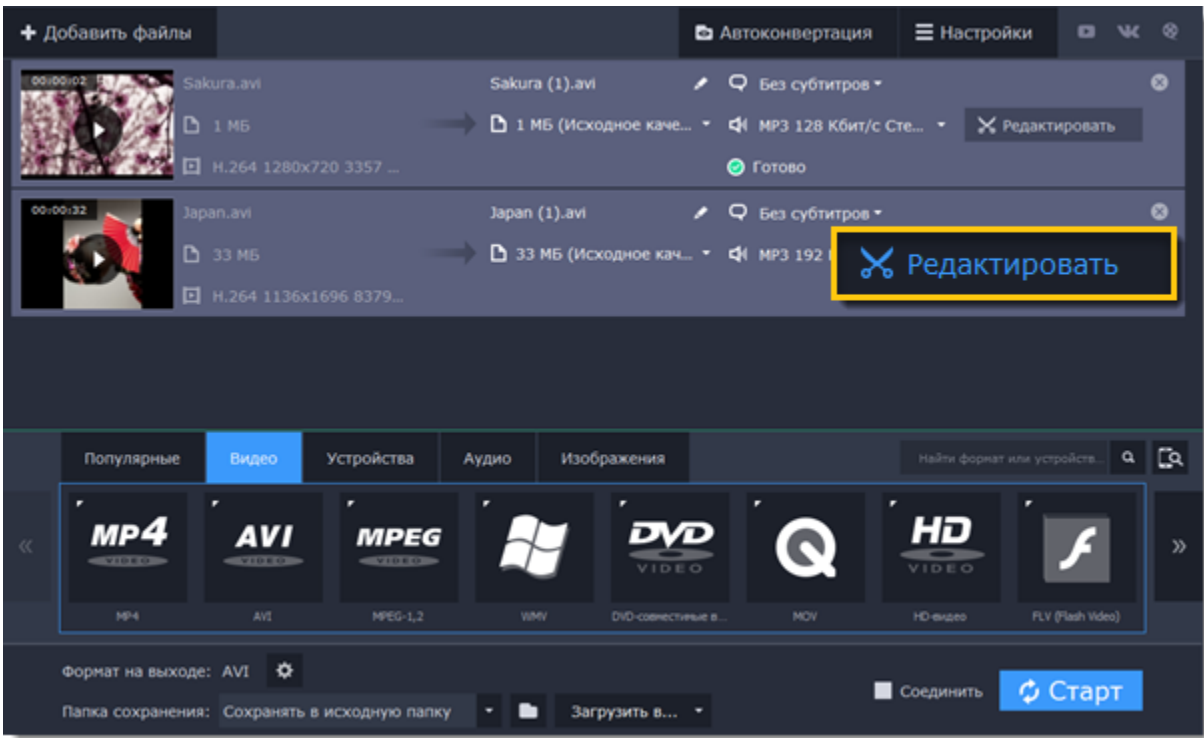
- Передвигайте маркер обрезки, чтобы изменить место обрезки.
- Выделите маркер обрезки и введите точное время в появившееся поле с указанием времени.
- Используйте кнопку **Предыдущий кадр** и **Следующий кадр**, чтобы перемещать ползунок прокрутки или выбранный маркер обрезки.



Поворот видео

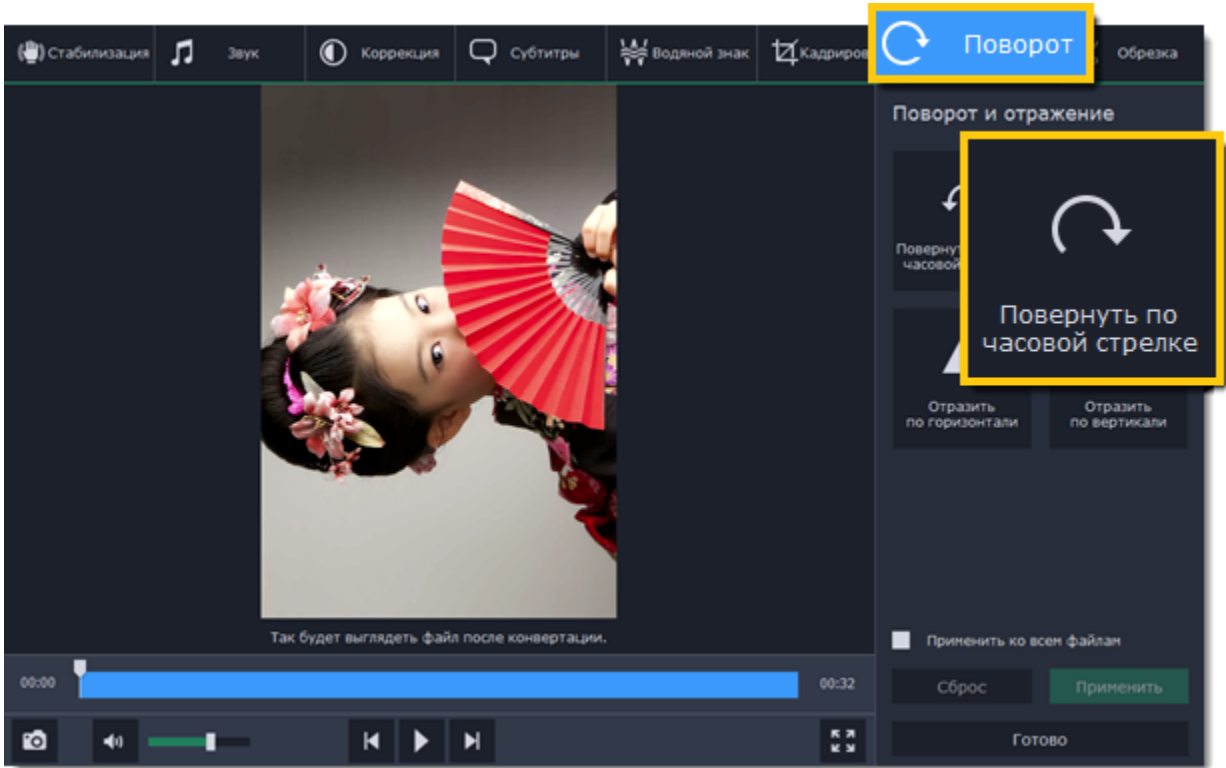
Используйте инструмент **Поворот**, чтобы поворачивать и отражать видео или изображения.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, который хотите повернуть. Откроется окно редактирования.

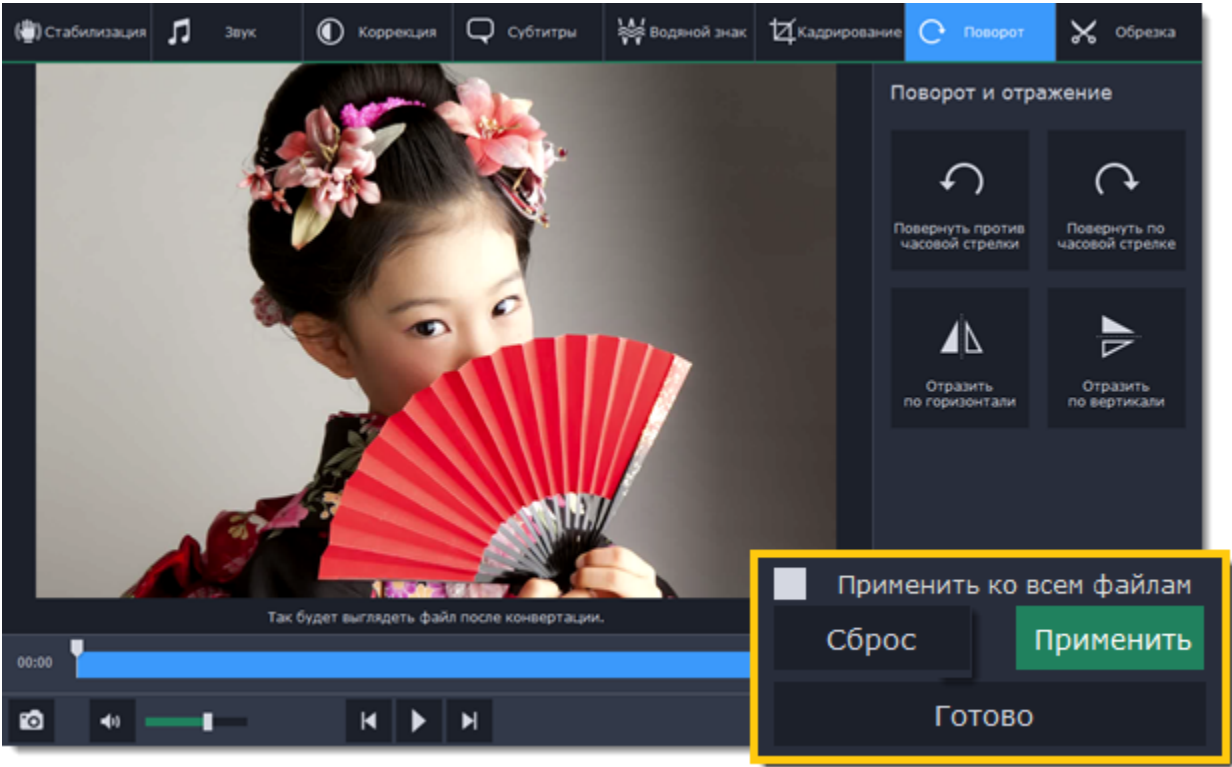


Шаг 2: Нажмите на кнопку **Поворот**, чтобы перейти на вкладку с опциями поворота.

Шаг 3: Нажмите на одну из кнопок, чтобы повернуть или отразить файл. При каждом нажатии на кнопку поворота файл будет поворачиваться на 90 градусов.



Шаг 4: Нажмите **Применить**, чтобы сохранить изменения. Если вы хотите таким же образом повернуть или отразить все файлы в списке, поставьте галочку **Применить ко всем файлам**.

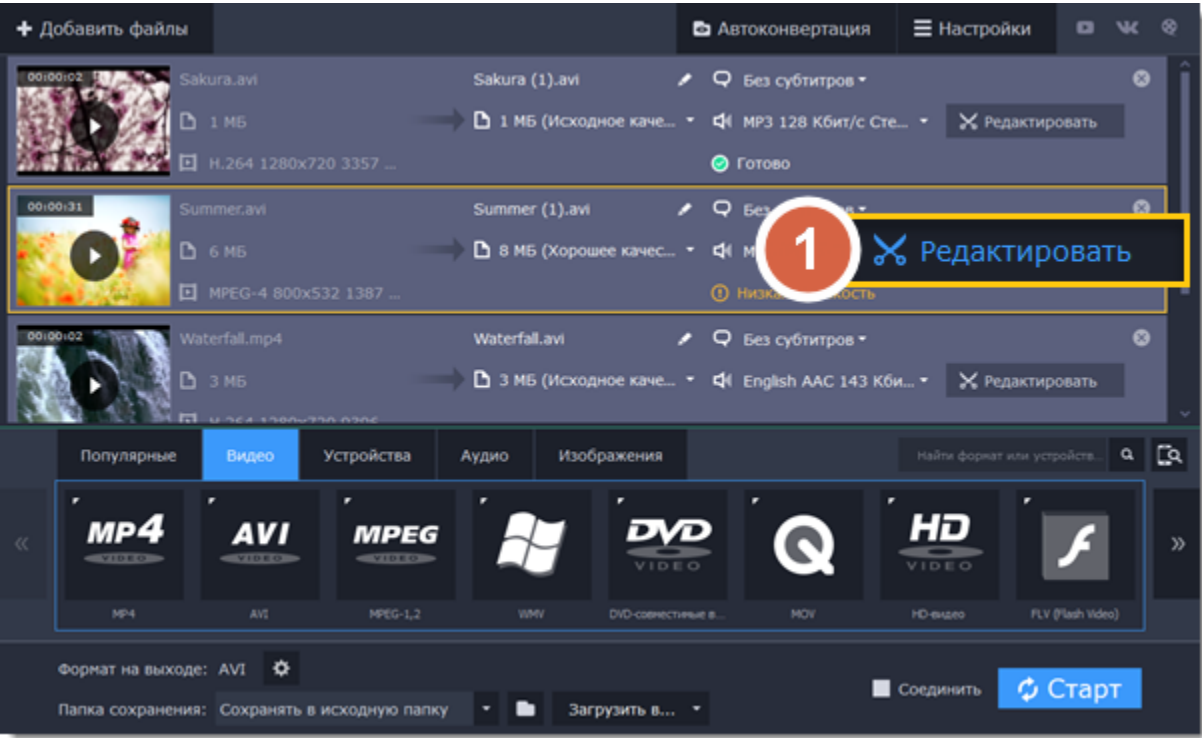


Наконец, нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования. Теперь вы можете приступать к конвертации файлов.

Кадрирование

С помощью кадрирования можно убрать лишние части по краям видео или изменить пропорции кадра.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, который хотите кадрировать. Откроется окно редактирования.



Шаг 2: Нажмите на вкладку **Кадрирование** в верхней части окна редактирования.

Шаг 3: Поместите рамку обрезки в нужное положение и задайте ее размер:

- Потяните рамку за края, чтобы изменить ее размер. Чтобы изменить положение рамки на видео, потяните ее за центр.
- Если хотите задать определенный размер, введите его в поля **Ширина** и **Высота**.
- Если вы хотите задать пропорции для кадрирования, выберите опцию **Сохранять пропорции** и выберите необходимое значение.



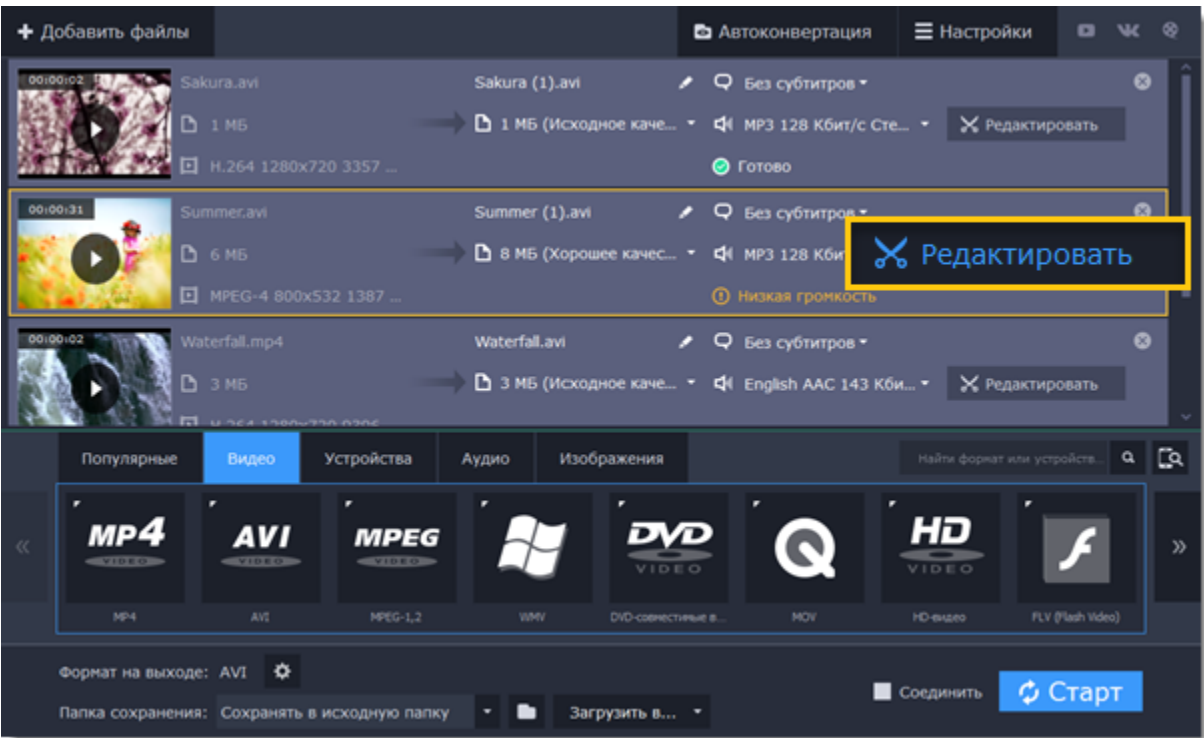
Шаг 4: Нажмите **Применить**, чтобы сохранить изменения.

Нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования и перейти к конвертации.

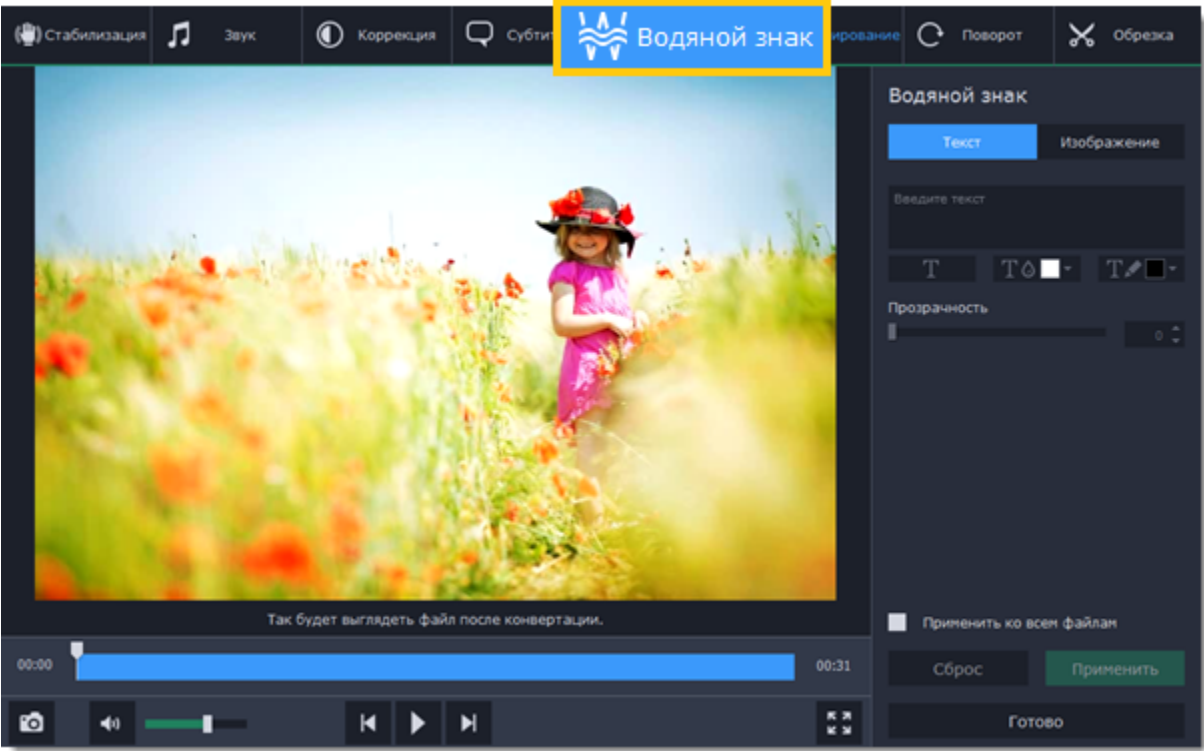
Водяной знак

С помощью инструмента **Водяной знак** вы можете наложить текст или картинку на любое видео или изображение.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, на который вы хотите добавить водяной знак.



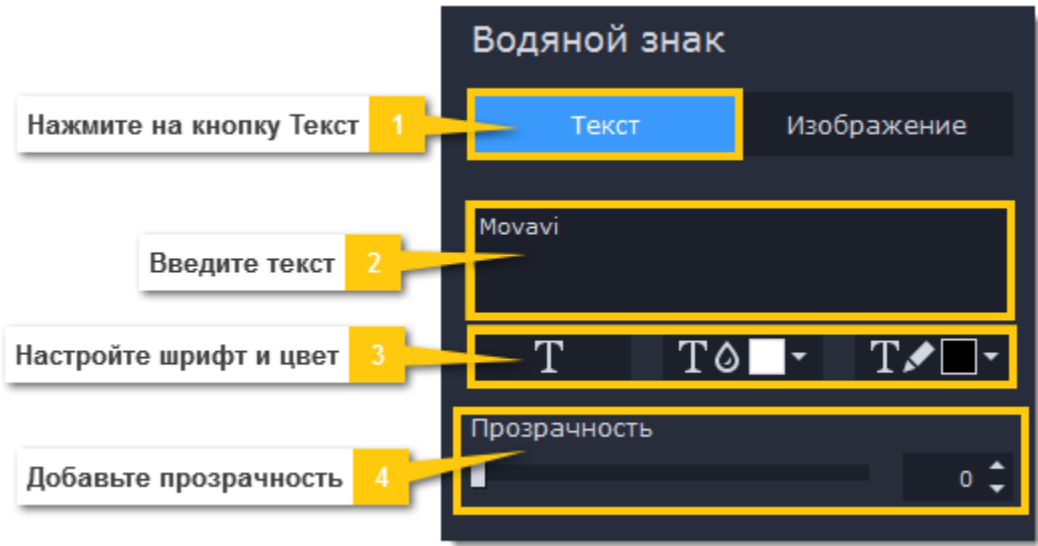
Шаг 2: Откроется окно редактирования. В нем перейдите на вкладку **Водяной знак**.



Шаг 3: Добавьте водяной знак:

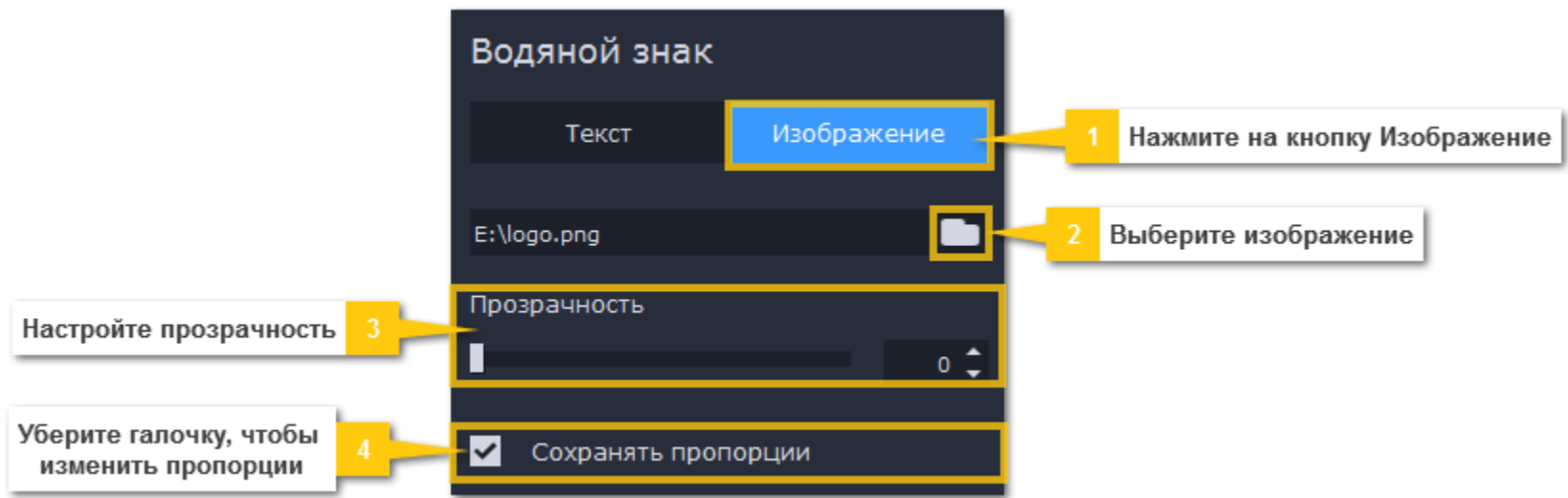
Текстовый водяной знак

- 1. Нажмите на кнопку **Текст**.
- 2. Введите текст в поле ниже.
- 3. Используйте кнопки настройки, чтобы задать шрифт, размер, цвет текста и контура.
- 4. Передвигайте ползунок **Прозрачность**, чтобы определить степень видимости водяного знака.



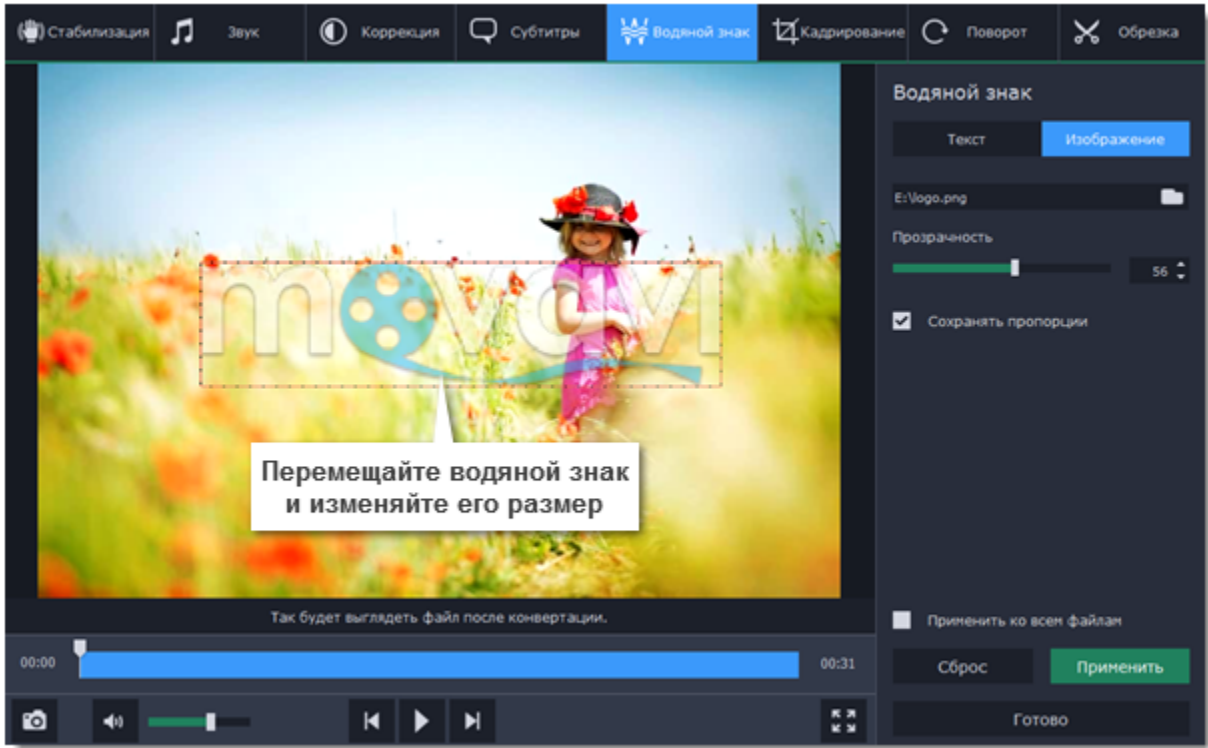
Водяной знак в виде изображения

- 1. Нажмите на кнопку **Изображения**.
- 2. Нажмите на кнопку с изображением папки и выберите изображение, которое хотите использовать в качестве водяного знака.
- 3. Передвигайте ползунок **Прозрачность**, чтобы сделать изображение менее видимым.
- 4. По умолчанию изображение добавится с исходными пропорциями. Чтобы изменить их, уберите галочку в пункте **Сохранять пропорции**.

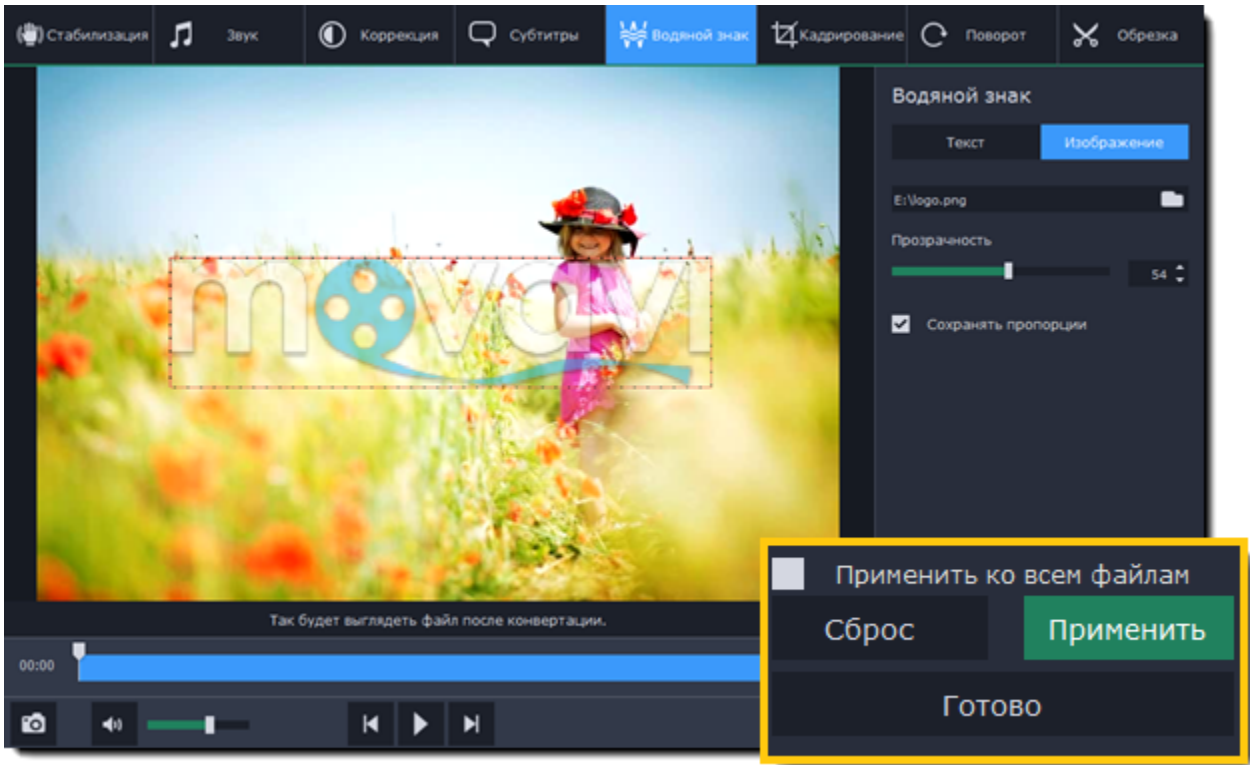


Шаг 4: В окне плеера передвиньте водяной знак на желаемое положение.

- Потяните рамку за края, чтобы изменить размер знака.
- Чтобы изменить положение знака на видео, потяните ее за центр.



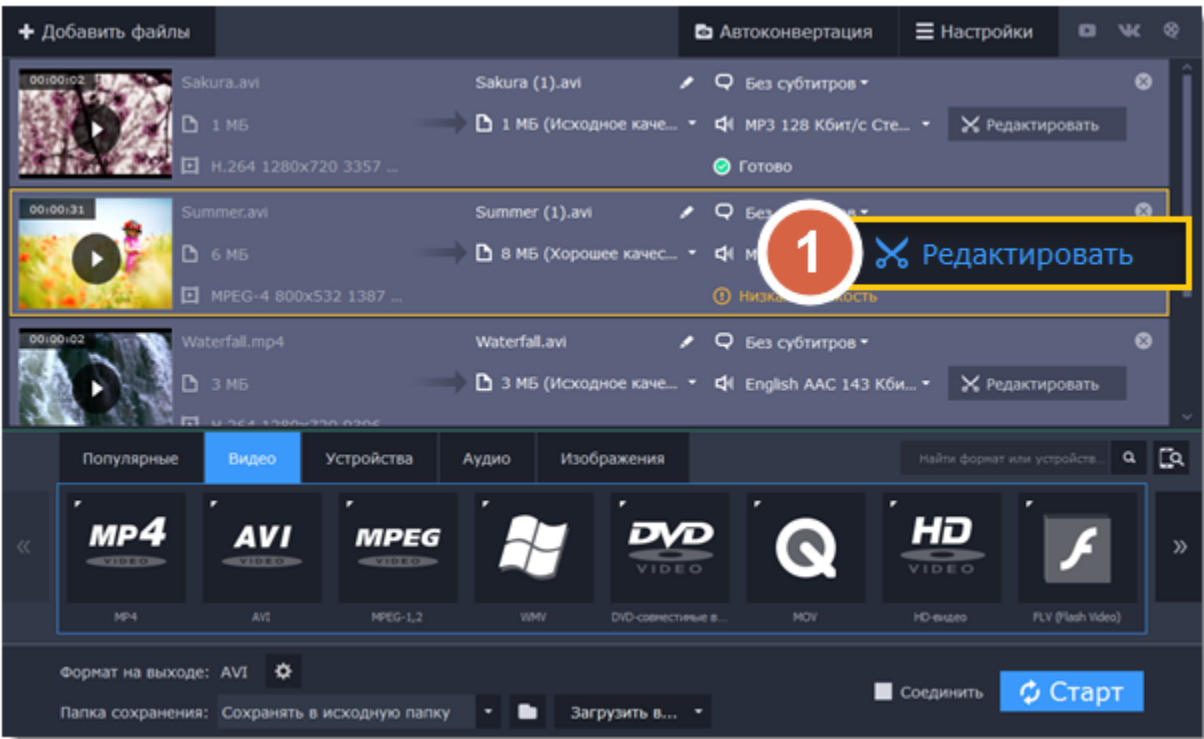
Шаг 5: Нажмите **Применить**, чтобы сохранить изменения. Если вы хотите добавить одинаковый водяной знак на все файлы в списке, поставьте галочку в поле **Применить ко всем файлам**.



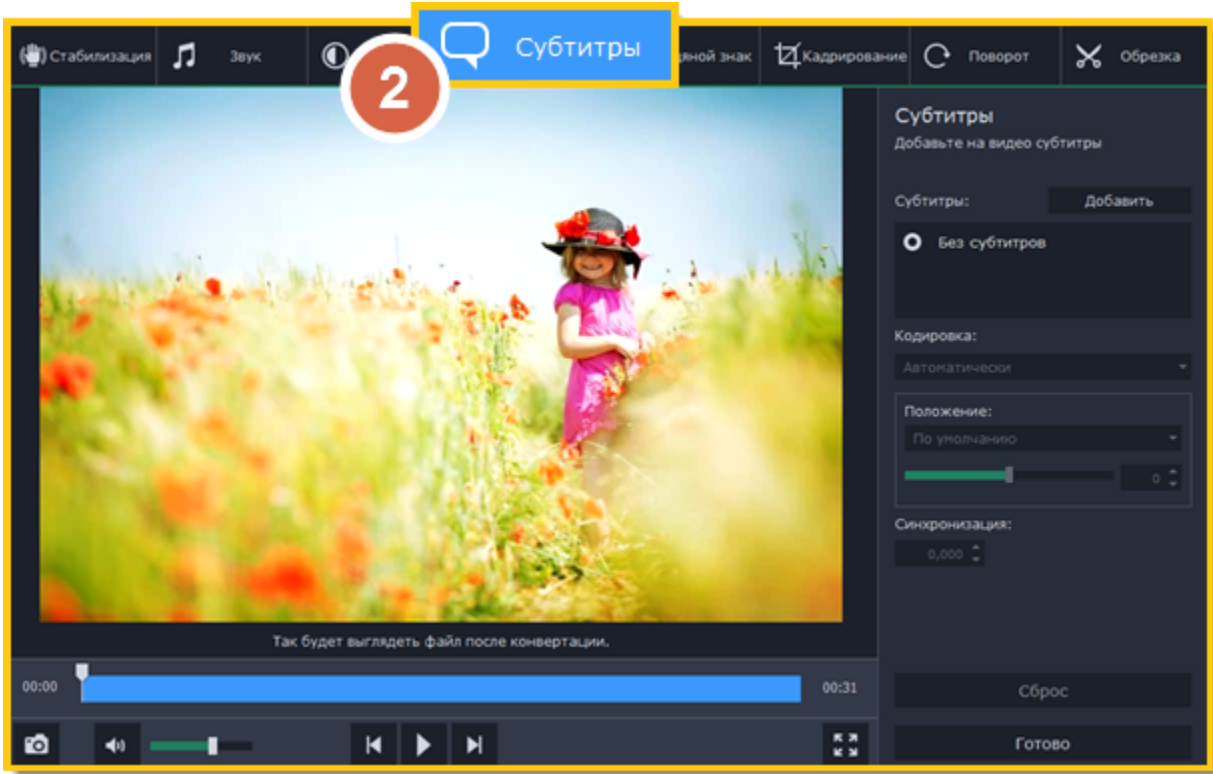
Редактирование субтитров

С помощью инструмента **Субтитры** вы можете наложить субтитры на само видео (такие субтитры называют *вшитыми*). Это может быть полезно, если вы планируете смотреть видео на устройстве, которое не поддерживает отдельные дорожки субтитров.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с видео, на которое хотите добавить субтитры. Откроется окно редактирования.

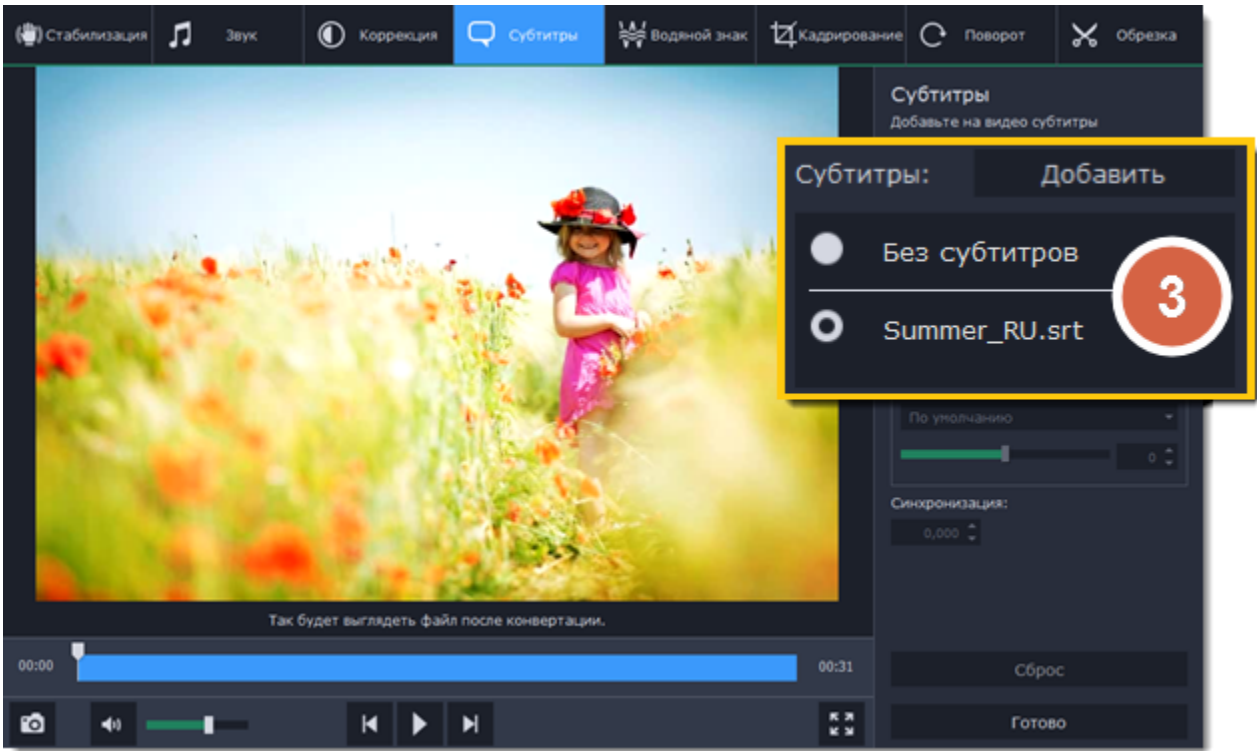


Шаг 2: Перейдите на вкладку **Субтитры**.



Шаг 3: Выберите субтитры, которые хотите добавить на видео:

- Если в видео уже встроены субтитры, выберите нужный файл из списка.
- Если вы хотите добавить сторонний файл с субтитрами, нажмите на кнопку **Добавить** и выберите файл в окне проводника Windows.



Шаг 4: Настройте субтитры:

Кодировка
Если субтитры отображаются некорректно, попробуйте поменять кодировку: откройте список **Кодировка** и выберите язык субтитров.

Положение
Здесь вы можете изменить положение субтитров на видео:

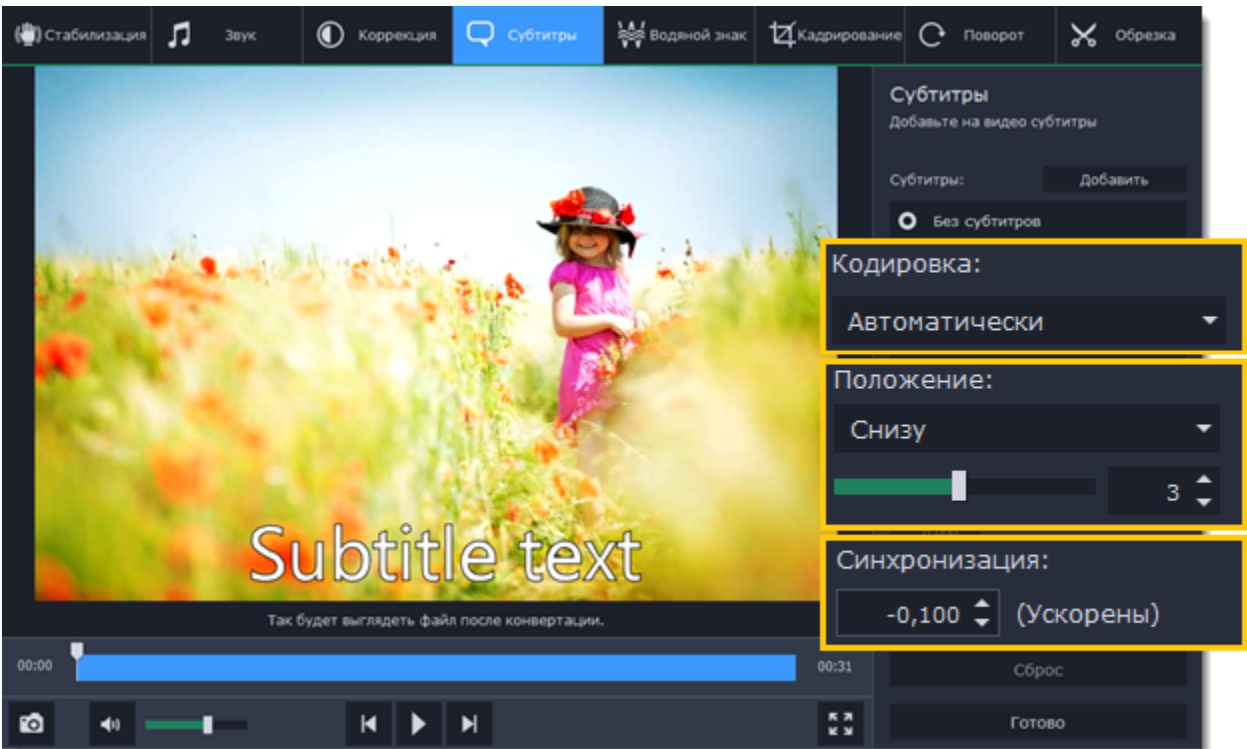
1. Разверните список **Положение** и выберите, с какого края будут расположены субтитры на видео.
2. Используйте ползунок ниже, чтобы передвигать субтитры относительно выбранной позиции.

Синхронизация

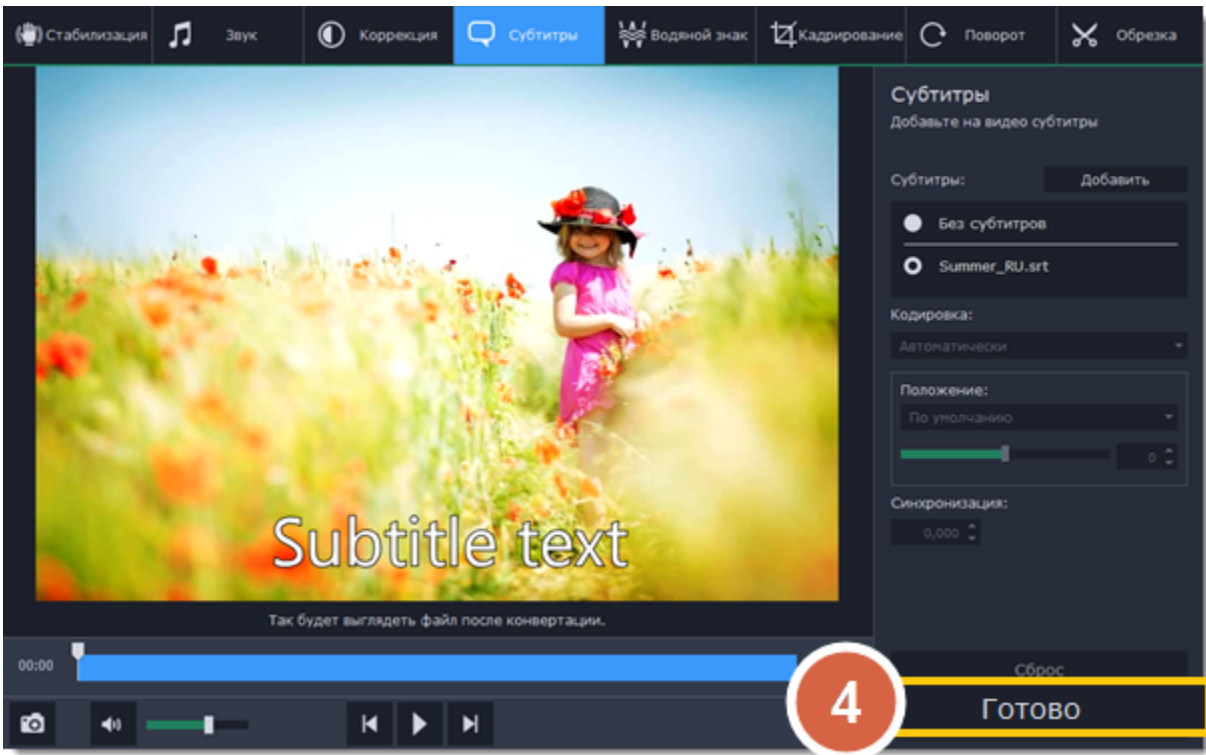
Если субтитры не синхронизированы с видео, здесь вы можете ускорить или замедлить их на определенное количество секунд и миллисекунд. При положительном значении субтитры замедляются, при отрицательном появляются быстрее.

Например:

- 0.100 – субтитры появятся на 100 миллисекунд раньше
- 1.200 – субтитры появятся на 1 секунду и 200 миллисекунд позднее.



Шаг 5: Нажмите **Готово**, чтобы сохранить изменения и закрыть окно редактирования. После конвертации субтитры будут вшиты в видео.

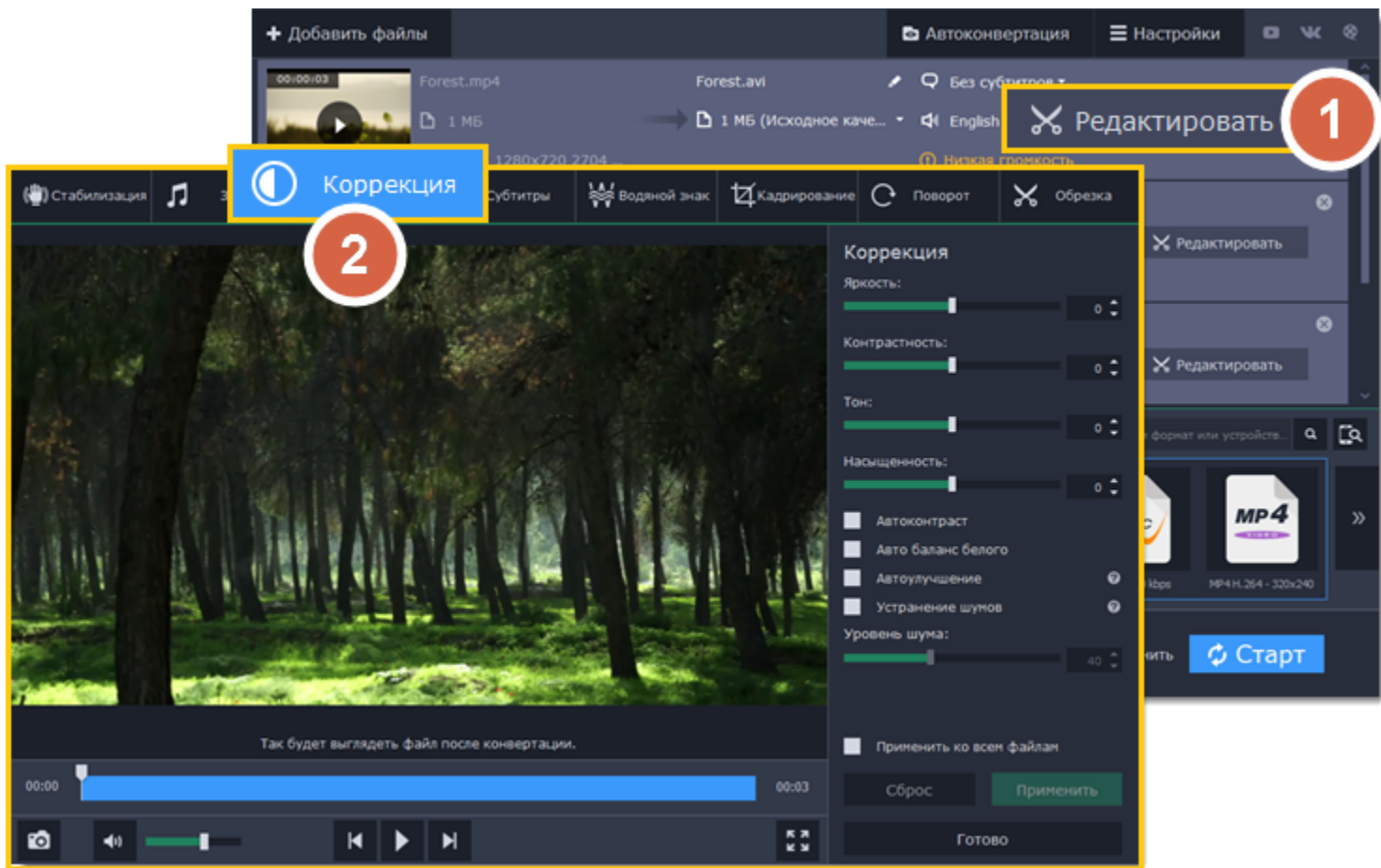


Цветокоррекция

Не всегда видеоролики сразу получаются идеальными: некоторые выходят не такими яркими или насыщенными, как нам бы хотелось. К счастью, вы можете настроить яркость, контрастность, тон и насыщенность прямо в **Конвертере**!

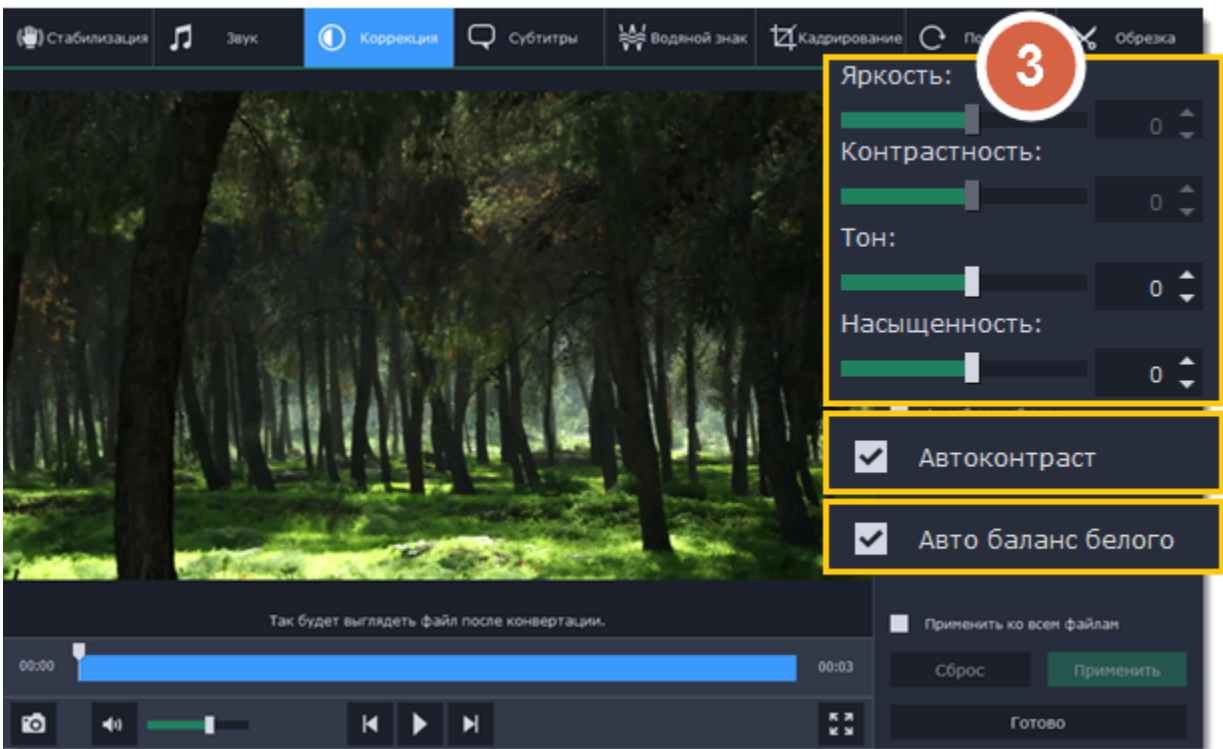
Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с видео или фото, которое хотите скорректировать. Откроется окно редактирования.

Шаг 2: Перейдите на вкладку **Коррекция**.

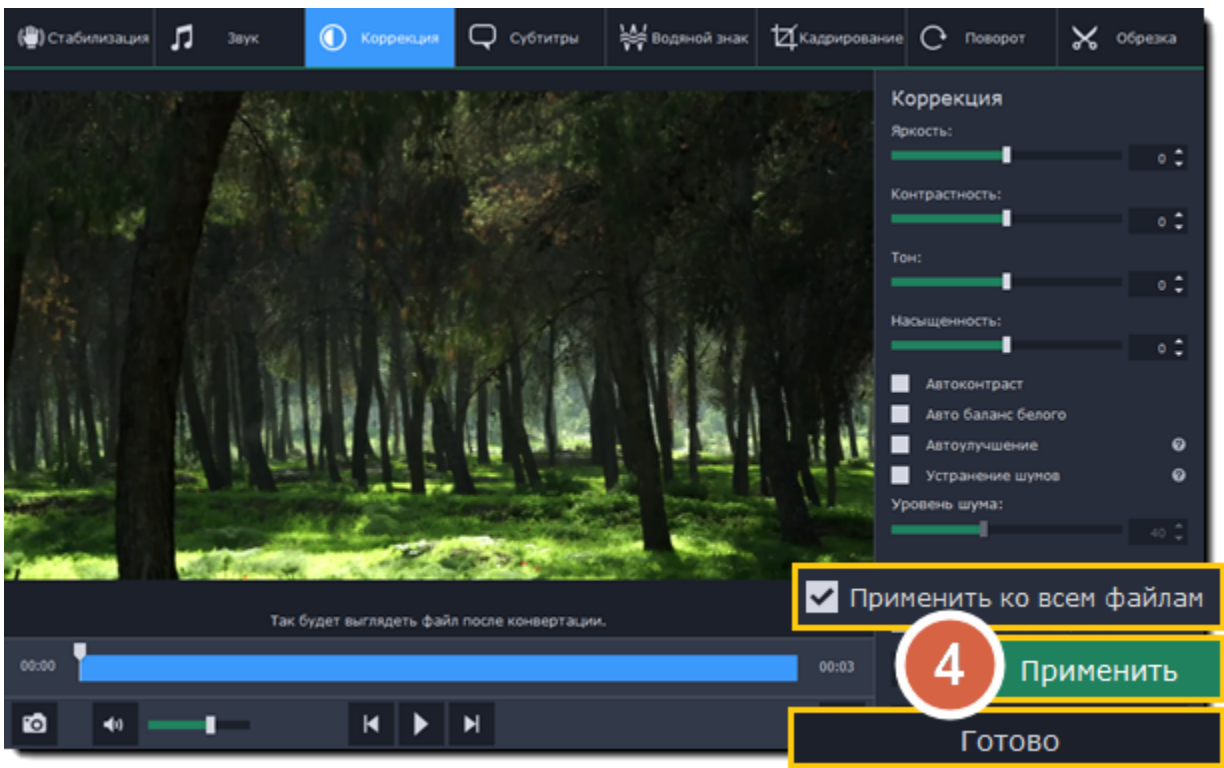


Шаг 3: Настройте цвет:

- Перемещайте ползунки, чтобы изменить яркость, контрастность, тон и насыщенность видео или фото.
- Опция **Автоконтраст** автоматически настраивает яркость, контрастность, тон и насыщенность видео или фото.
- Если изображение неестественного цвета, попробуйте использовать функцию **Авто баланс белого**.

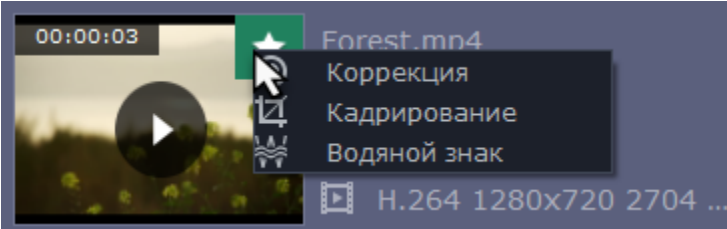


Шаг 4: Когда вы будете довольны результатом, нажмите **Применить**. Чтобы использовать заданные настройки цвета для всех файлов в списке, поставьте галочку в поле **Применить ко всем файлам**.



Наконец, нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования. Осталось только выбрать формат и нажать на кнопку **Старт**, чтобы запустить процесс конвертации.

На миниатюрах файлов, которые были изменены, появляется значок звезды. Нажмите на нее правой кнопкой мыши, чтобы посмотреть список примененных эффектов. Чтобы удалить коррекцию, снова откройте вкладку **Коррекция** и нажмите **Сброс**.



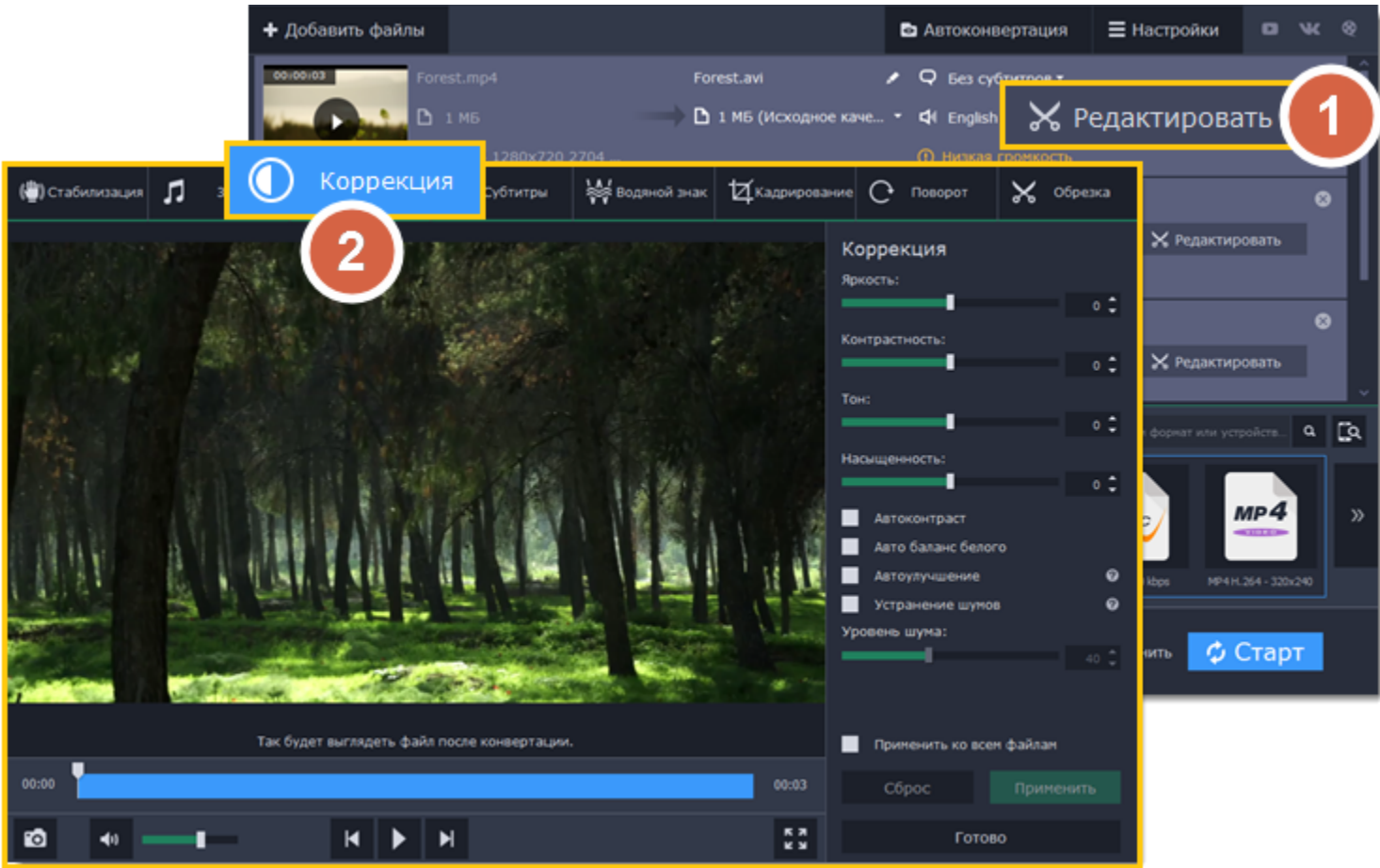
Сотрите также:
[Устранение шумов](#)
[Поворот видео](#)

Устранение шумов

Шумы могут появляться на фотографиях или видео, если они были сняты при недостаточном освещении. Следуйте инструкции ниже, чтобы убрать шумы с фото или видео.

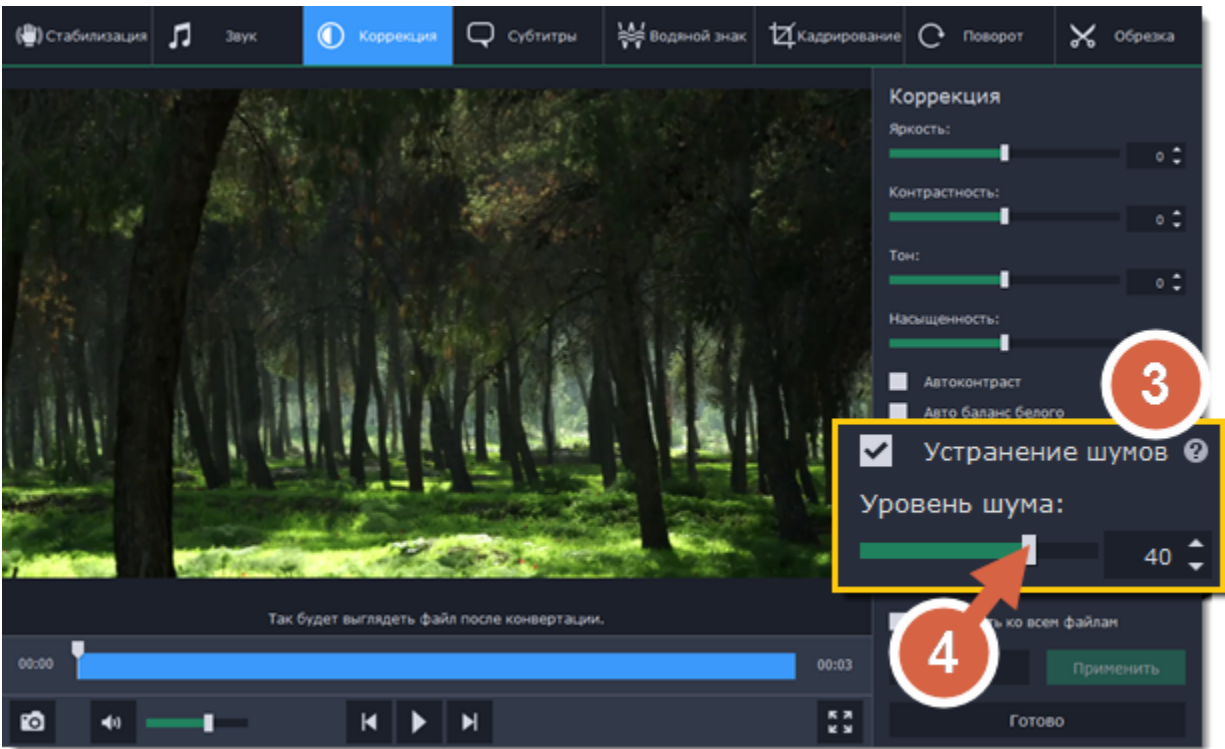
Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом. Откроется окно редактирования.

Шаг 2: Перейдите на вкладку **Коррекция**, чтобы посмотреть доступные опции редактирования.

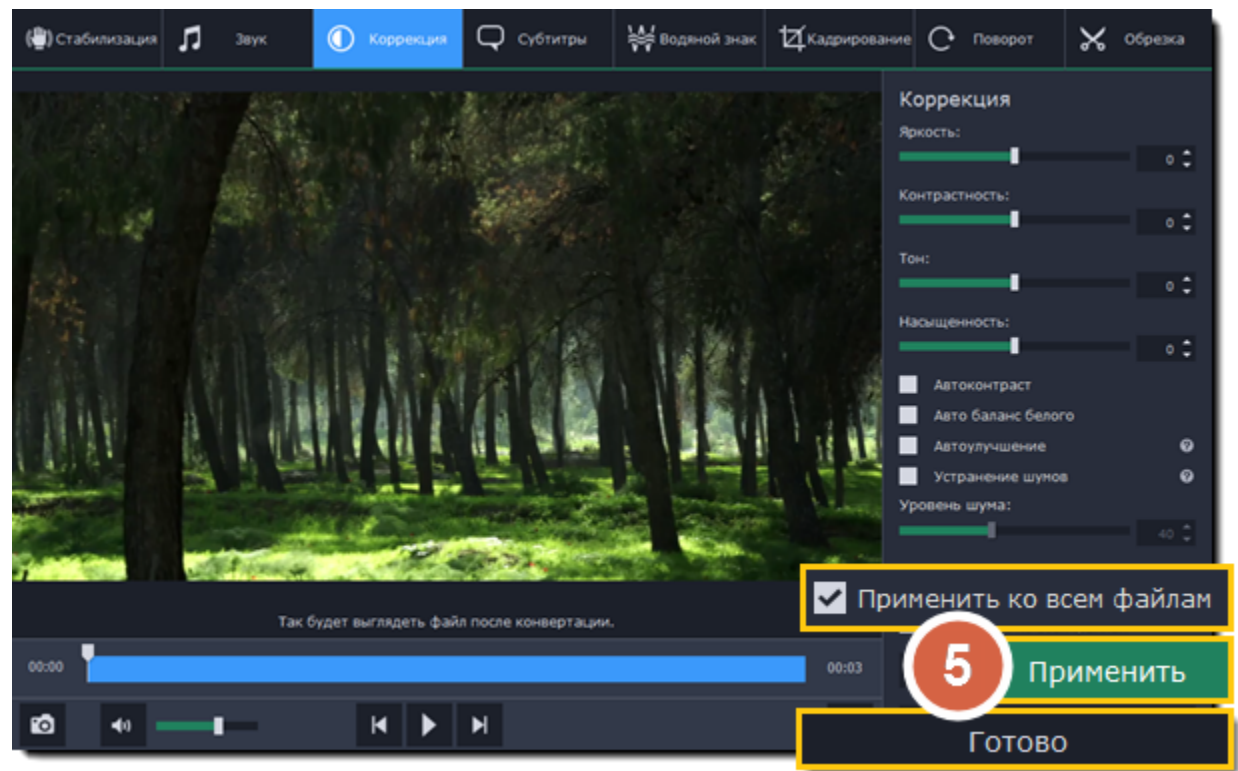


Шаг 3: Выберите опцию **Устранение шумов**.

Шаг 4: Передвигайте ползунок **Уровень шума**, чтобы изменять количество шума на изображении. Чем больше шума вы хотите убрать, тем выше должен быть уровень шума.



Шаг 5: Когда все готово, нажмите **Применить**. Чтобы использовать заданные настройки цвета для всех файлов в списке, поставьте галочку в пункте **Применить ко всем файлам**.



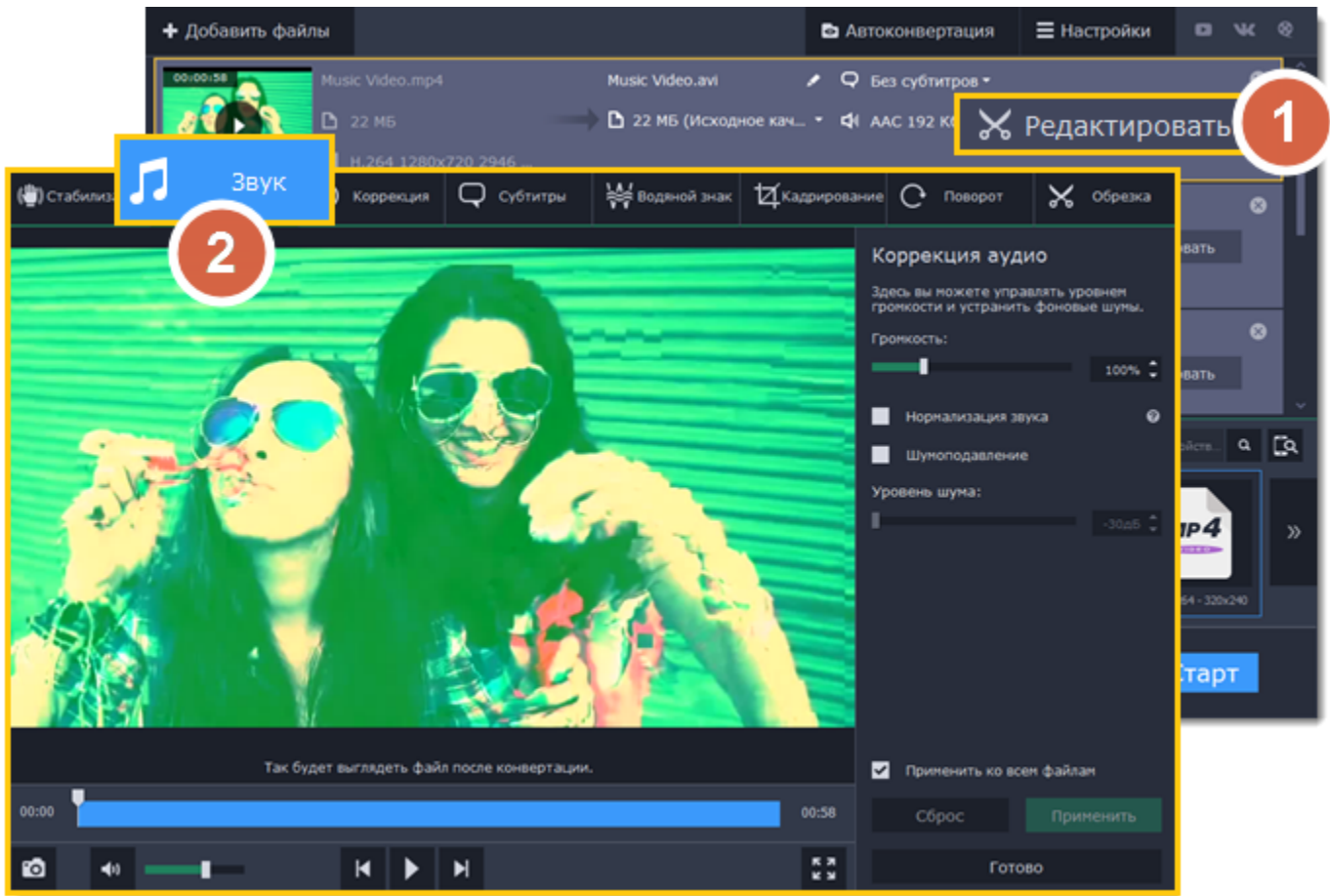
Нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования.

Редактирование аудио

С инструментами редактирования аудио в **Конвертере** вы можете быстро настроить громкость или убрать шумы на аудиодорожке.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, звук которого хотите исправить. Откроется окно редактирования.

Шаг 2: Перейдите на вкладку **Звук**.

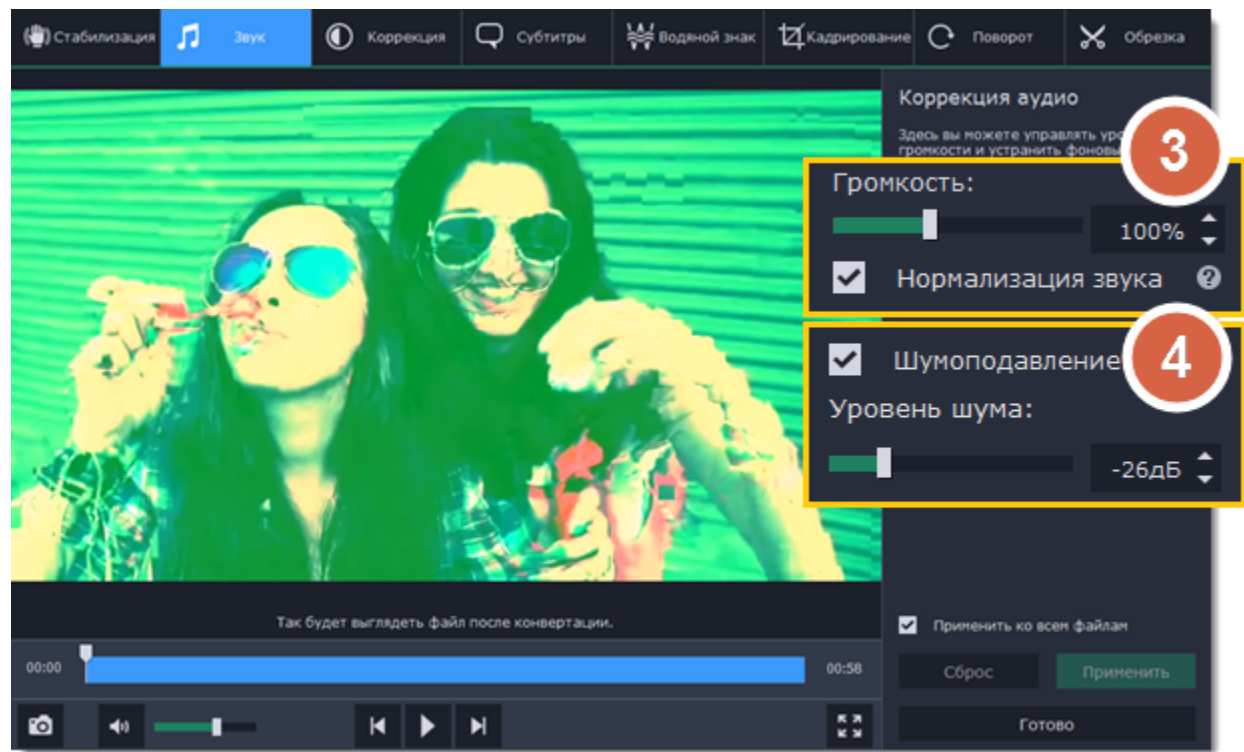


Шаг 3: Настройте громкость:

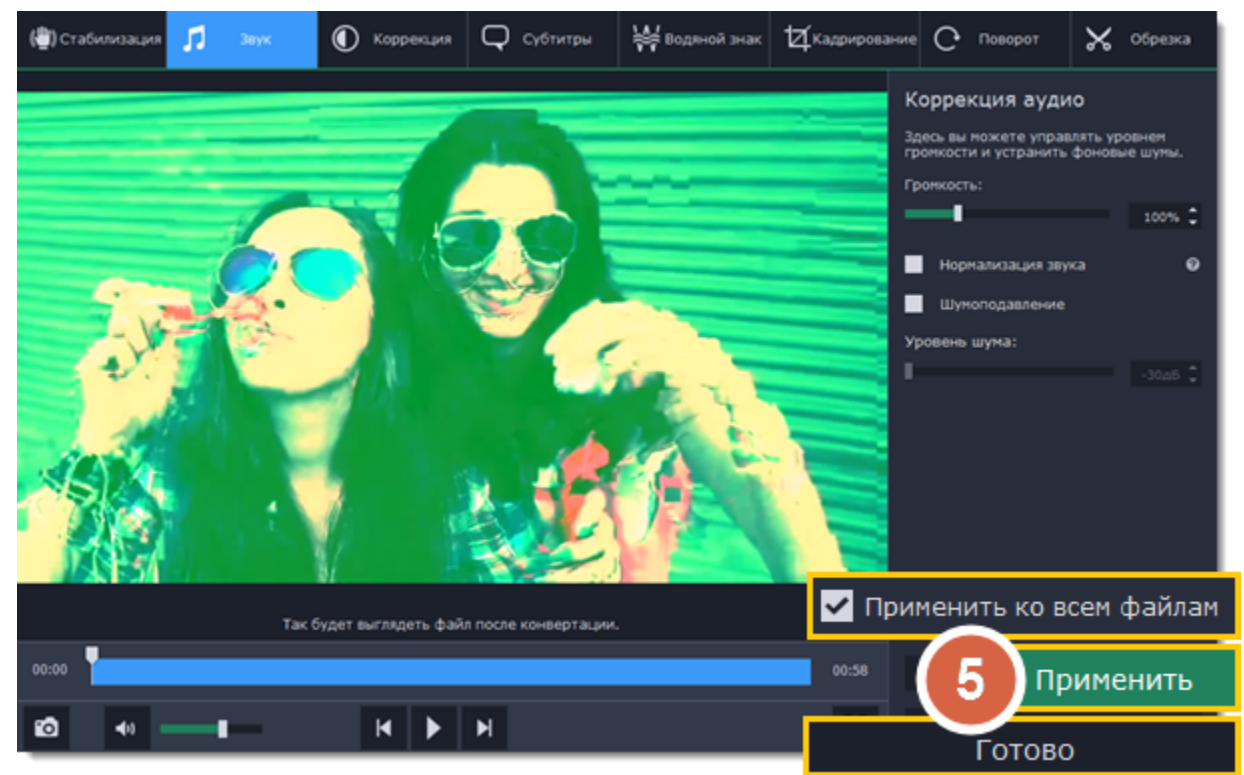
- Чтобы изменить громкость всего файла, воспользуйтесь ползунком **Громкость**. (100% - исходная громкость файла).
- Если некоторые части файла тише остальных, выберите опцию **Нормализация звука**. Тихие части автоматически будут сделаны громче, чтобы совпадать с остальными.

Шаг 4: Если при проигрывании файла слышно шипение или другие шумы:

1. Поставьте галочку рядом с опцией **Шумоподавление**.
2. Перемещайте ползунок **Уровень шума**, который отвечает за количество шума на файле.



Шаг 5: Когда все готово, нажмите **Применить**. Чтобы использовать такие же настройки громкости для всех файлов в списке, поставьте галочку в поле **Применить ко всем файлам**.



Нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования.

Низкая громкость

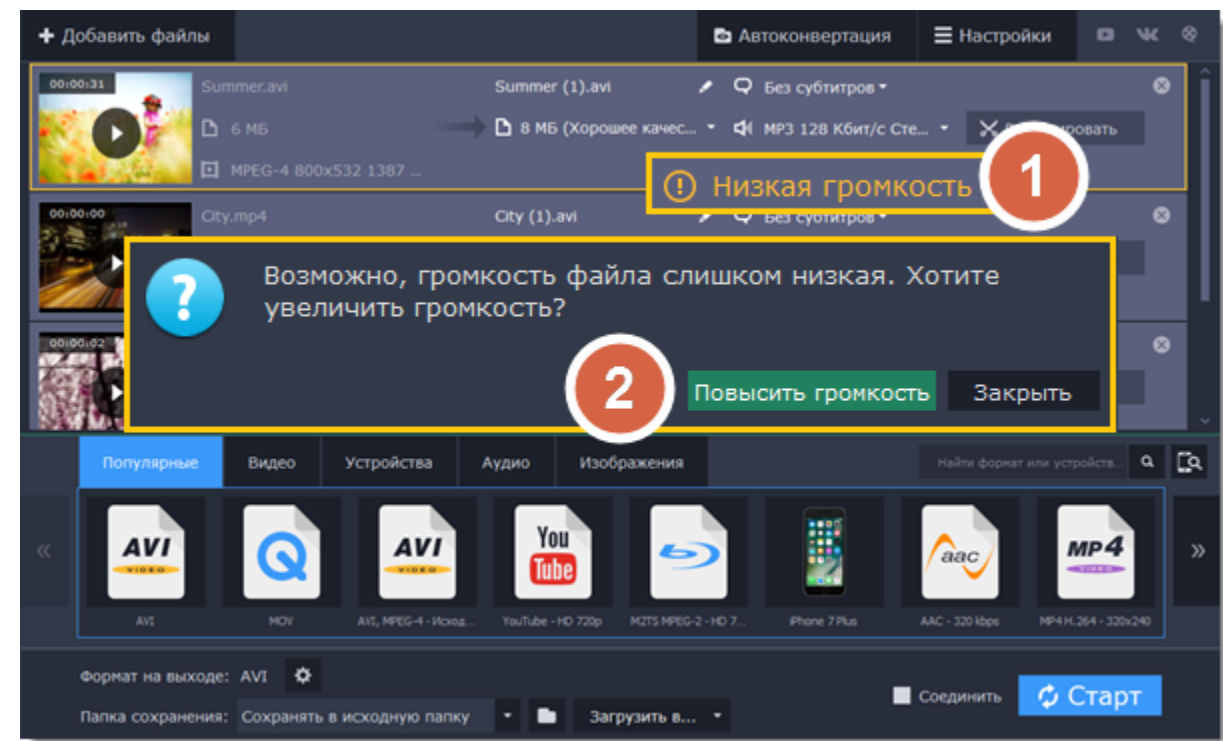
Конвертер автоматически проверяет громкость добавленных файлов и сообщает вам, если у файла слишком тихий звук.

Шаг 1: Найдите файлы с низкой громкостью в списке

Конвертер помечает тихие файлы значком **Низкая громкость**. Нажмите на надпись, чтобы увидеть рекомендованные настройки.

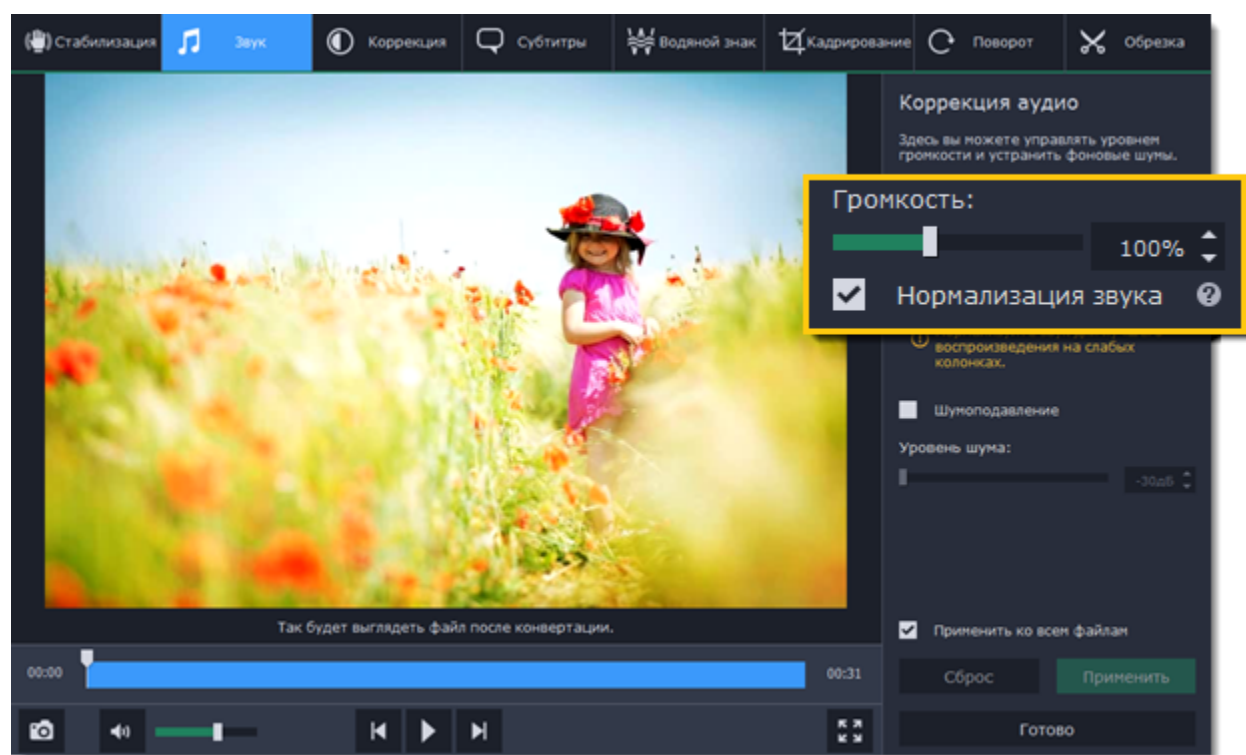
Шаг 2: Повысьте громкость

Появится сообщение с предложением увеличить громкость аудио. Нажмите **Повысить громкость**, чтобы перейти к настройкам аудио.



Шаг 3: Примените изменения

Откроется вкладка **Звук** в окне редактирования. Опция **Нормализация звука** будет уже выбрана. Проиграйте файл, чтобы проверить его громкость. Если файл все еще слишком тихий, передвиньте ползунок **Громкость**, чтобы настроить громкость. Нажмите **Применить**, когда будете довольны результатом.



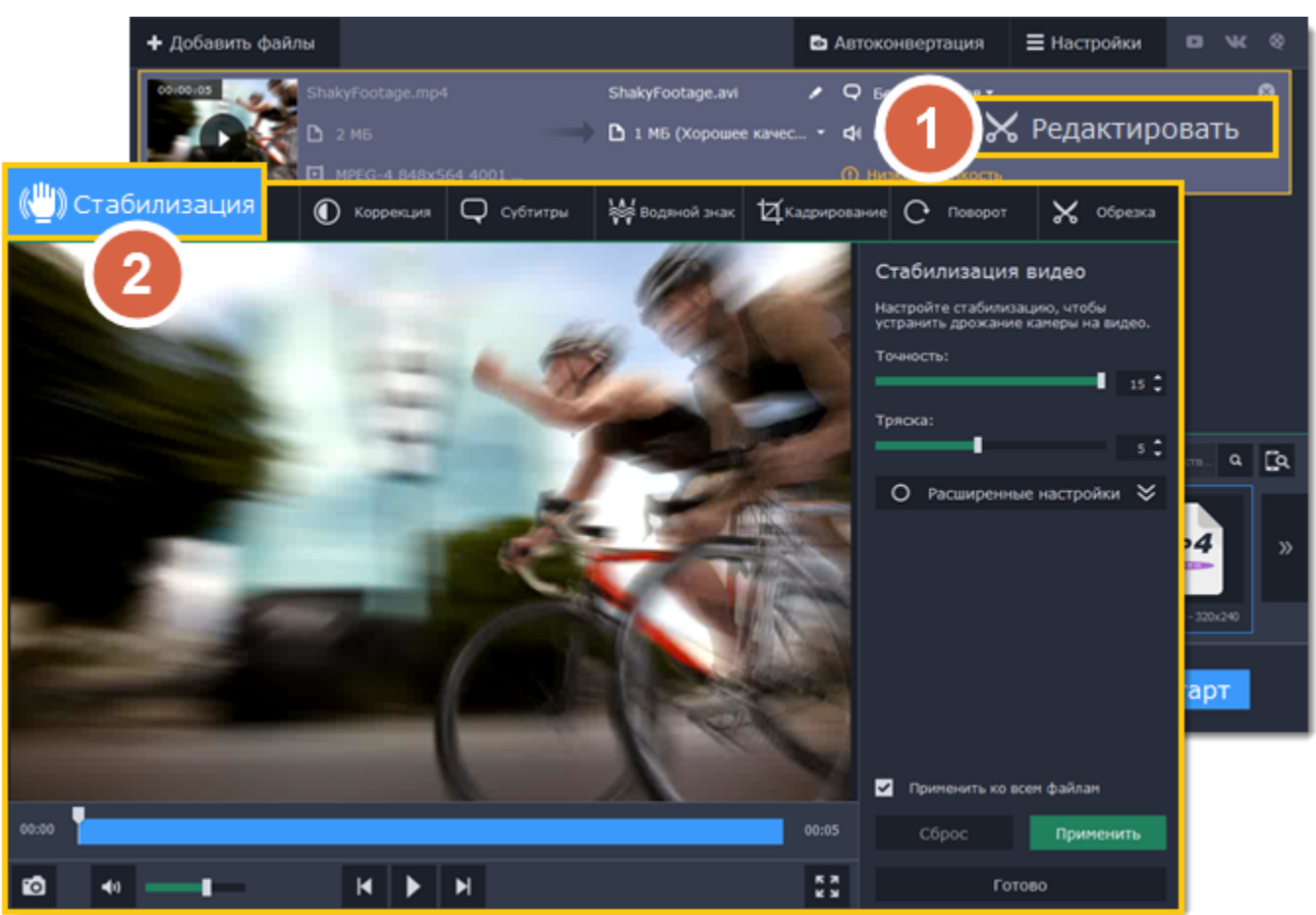
Нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования и вернуть в главное окно программы.

Стабилизация видео

На любительских видео часто можно заметить дрожание камеры, в особенности если снимать видео на ходу или на камеру без встроенной стабилизации видео. Чтобы убрать дрожание камеры на видео:

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с видео, которое хотите стабилизировать.

Шаг 2: Откроется окно редактирования. В нем перейдите на вкладку **Стабилизация**.



Шаг 3: Настройте стабилизацию, используя следующие параметры:

Точность: влияет на точность анализа видео. Высокая точность гарантирует лучший результат, но занимает больше времени.

Тряска: установите, насколько сильно тряска будет видна на видео.

Нажмите на стрелку под ползунком, чтобы открыть расширенные настройки.

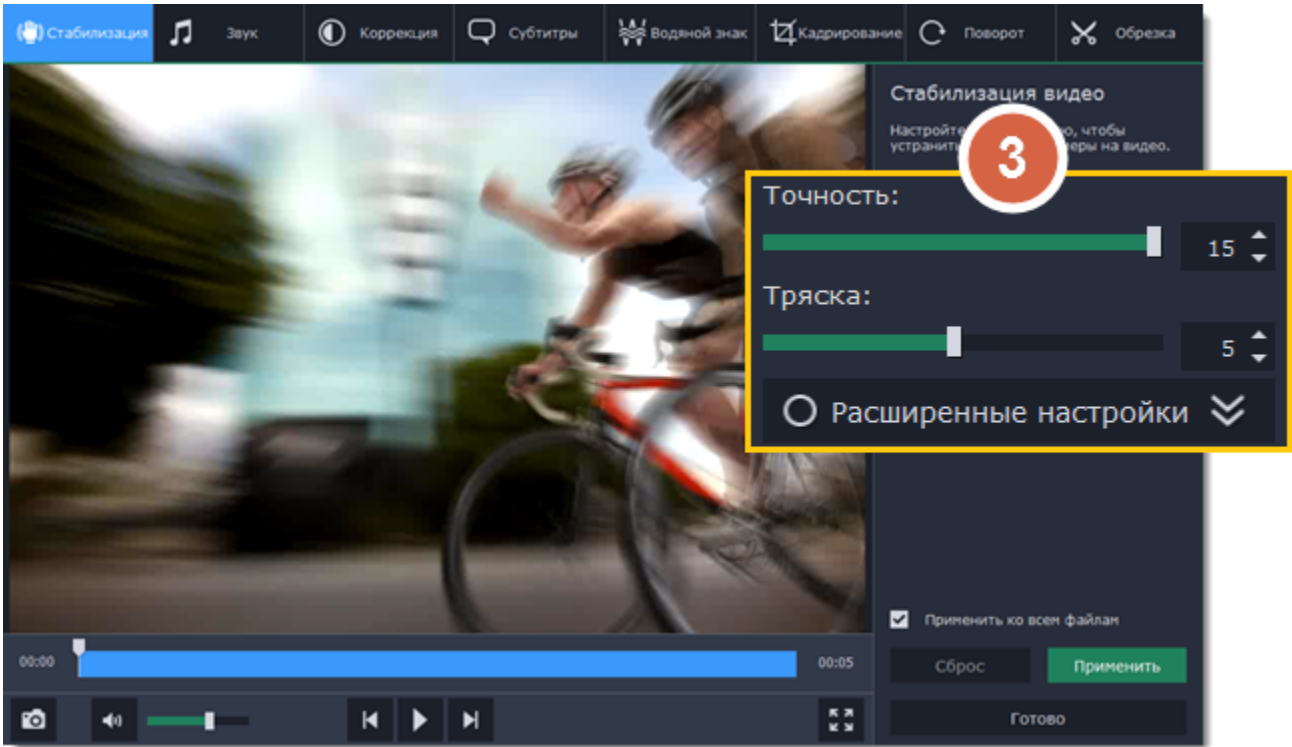
Радиус: при стабилизации каждый объект на видео корректируется с помощью пикселей из окружающей его области. Радиус определяет, насколько большой будет эта область. Используйте небольшой радиус для динамичных видео, чтобы не допустить смешивания объектов друг с другом и сохранить больше деталей.

Сглаживание: ограничивает ускорение камеры. Для лучшего результата используйте более крупные значения для более-менее неподвижных видео. Слишком высокое значение сглаживания может ограничить горизонтальные движения камеры.

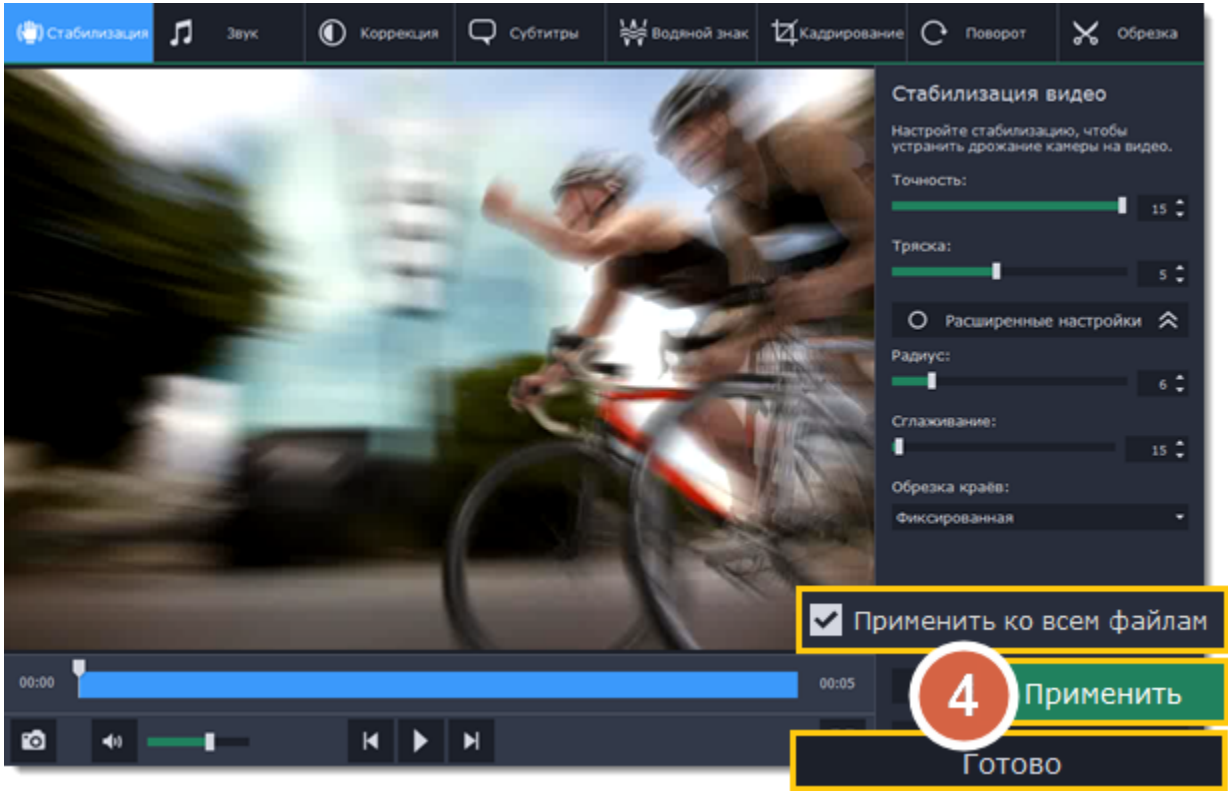
Обрезка краев: после устранения движения на видео могут остаться артефакты, например, расплывчатые области вокруг краев кадра.

- **Без обрезки:** края останутся нетронутыми. Лучше всего использовать при небольшой тряске на видео.
- **Фиксированная:** видео будет обрезаться до определенного размера, чтобы избавиться от краев.

- **Адаптивная:** в зависимости от силы тряски к проблемным фрагментам видео будет применено приближение, чтобы избавиться от трясущихся краев.



Шаг 4: Когда все готово, нажмите **Применить**. Чтобы использовать такие же настройки стабилизации для всех файлов в списке, поставьте галочку в поле **Применить ко всем файлам**.

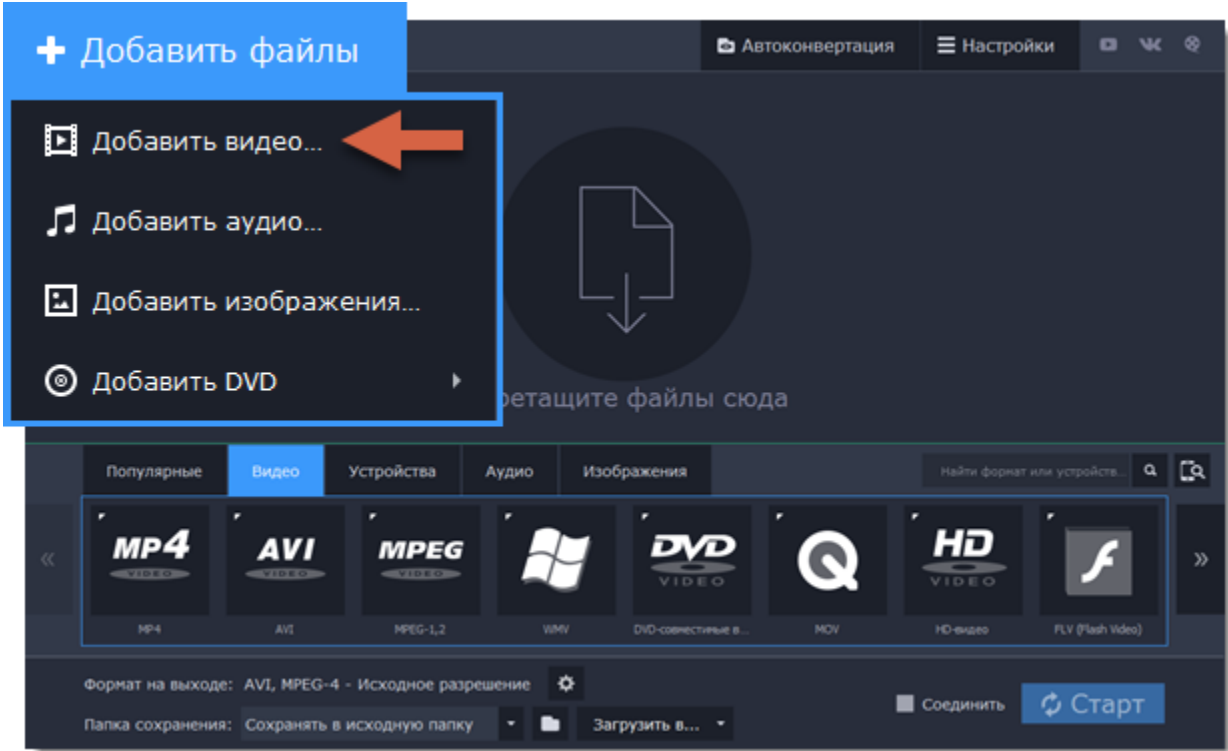


Нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования. Стабилизация будет применена к видео поле конвертации.

Объединение файлов

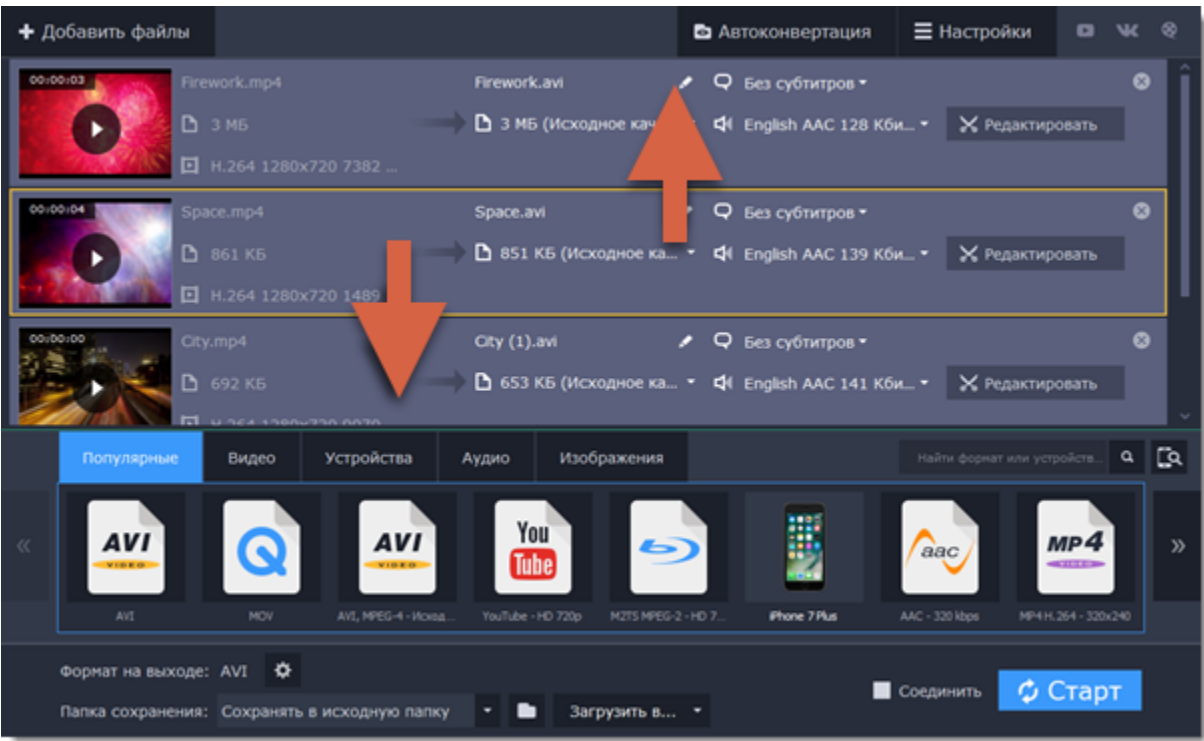
Шаг 1: Добавьте файлы

Нажмите на кнопку **Добавить файлы** и в появившемся списке выберите **Добавить видео**. Добавьте файлы, которые хотите объединить.



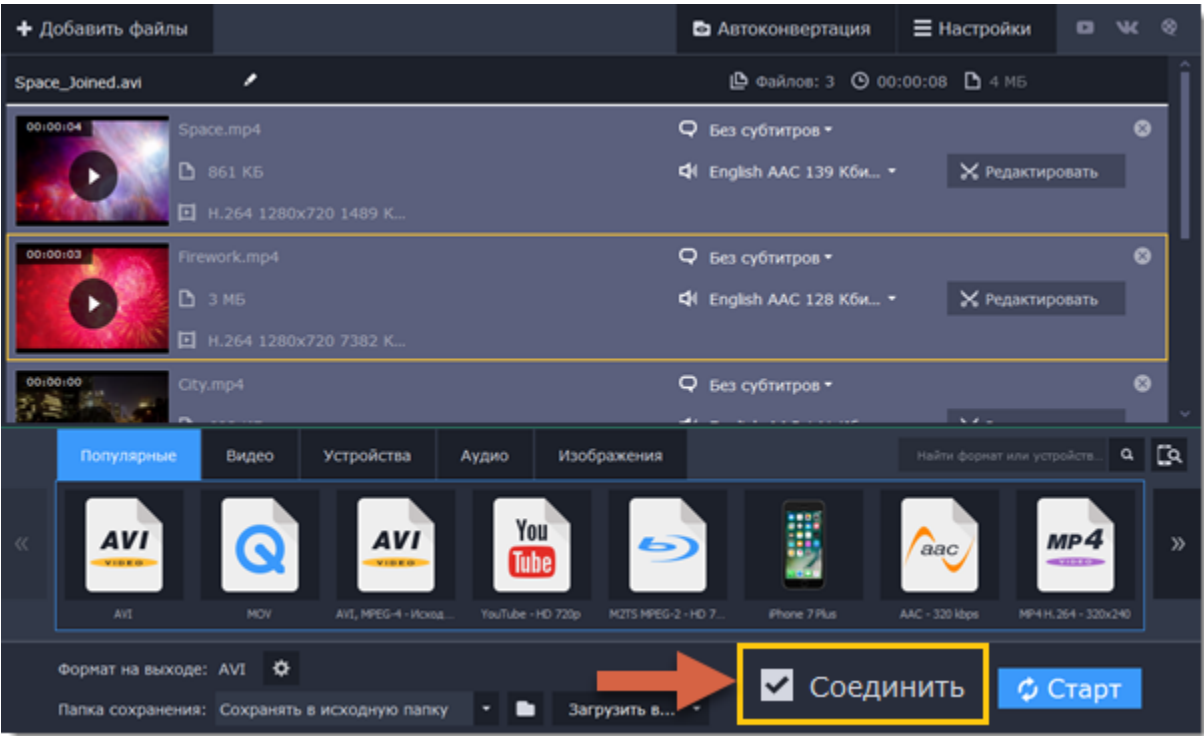
Шаг 2: Перемещайте файлы

В новом видео файлы будут расположены в том же порядке, в котором они находятся в списке. Перемещайте файлы мышью, чтобы изменить порядок.



Шаг 3: Объедините файлы

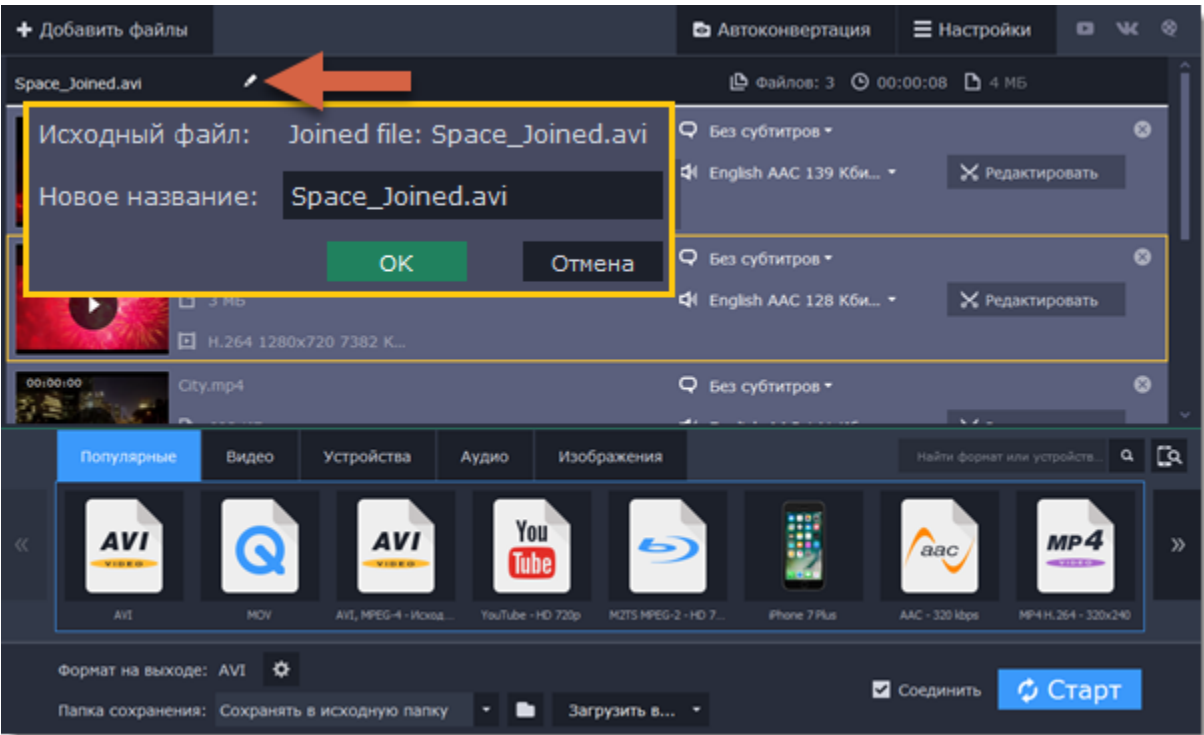
Выберите опцию **Соединить** в нижней части окна программы рядом с кнопкой **Старт**. Все файлы в списке будут объединены в одно видео.



Шаг 4: Переименуйте готовый файл

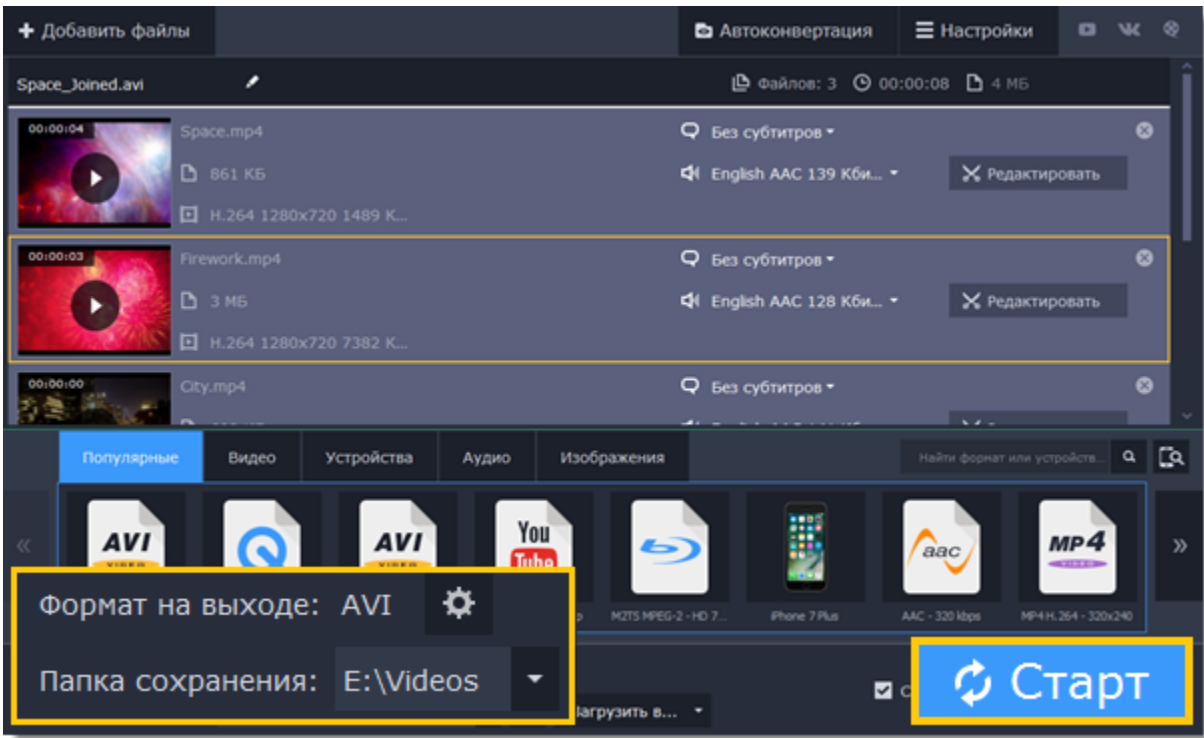
По умолчанию готовый файл будет называться также, как первый файл в списке. Чтобы изменить имя:

1. Нажмите на значок карандаша  вверху списка.
2. Введите желаемое имя в поле Новое название.
3. Нажмите ОК, чтобы применить изменения.



Шаг 5: Конвертация

1. Выберите формат, в который хотите конвертировать файл. [Подробнее](#)
2. Нажмите на значок папки  рядом с полем **Папка сохранения**, чтобы выбрать папку, в которую будут сохранено видео после конвертации.
3. Нажмите на кнопку **Старт**, чтобы начать объединение файлов.



Устранение проблем

Если после выбора опции **Соединить** появляется ошибка, убедитесь, что у всех файлов в списке одинаковое количество аудиодорожек. Нажмите на информации об аудио и уберите галочки с лишних дорожек. [Подробнее о выборе аудиодорожек](#)

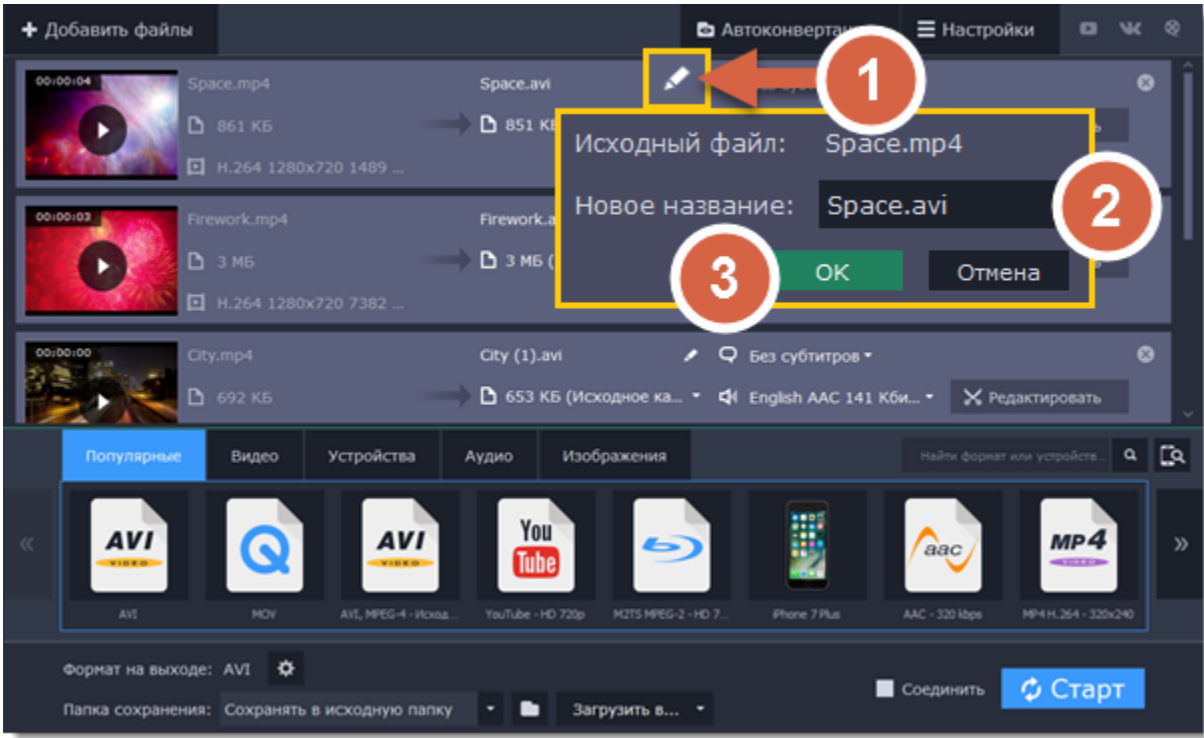
Переименование файла

Перед конвертацией вы можете изменить названия готовых файлов.

Шаг 1: Нажмите на значок карандаша  рядом с названием готового файла во второй колонке в списке файлов.

Шаг 2: Введите желаемое имя в поле **Новое название**.

Шаг 3: Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения.



Теперь готовый файл будет сохранен с заданным вами названием.

Изменение соотношения сторон

Иногда при просмотре видео с пропорциями, не совпадающими с пропорциями экрана, изображение может растягиваться, вокруг него могут появиться черные полосы. Чтобы не допустить этого, вы можете заранее подстроить пропорции видео под ваш экран.



Черные полосы при просмотре видео с соотношением сторон 4:3 на экране с соотношением 16:9.

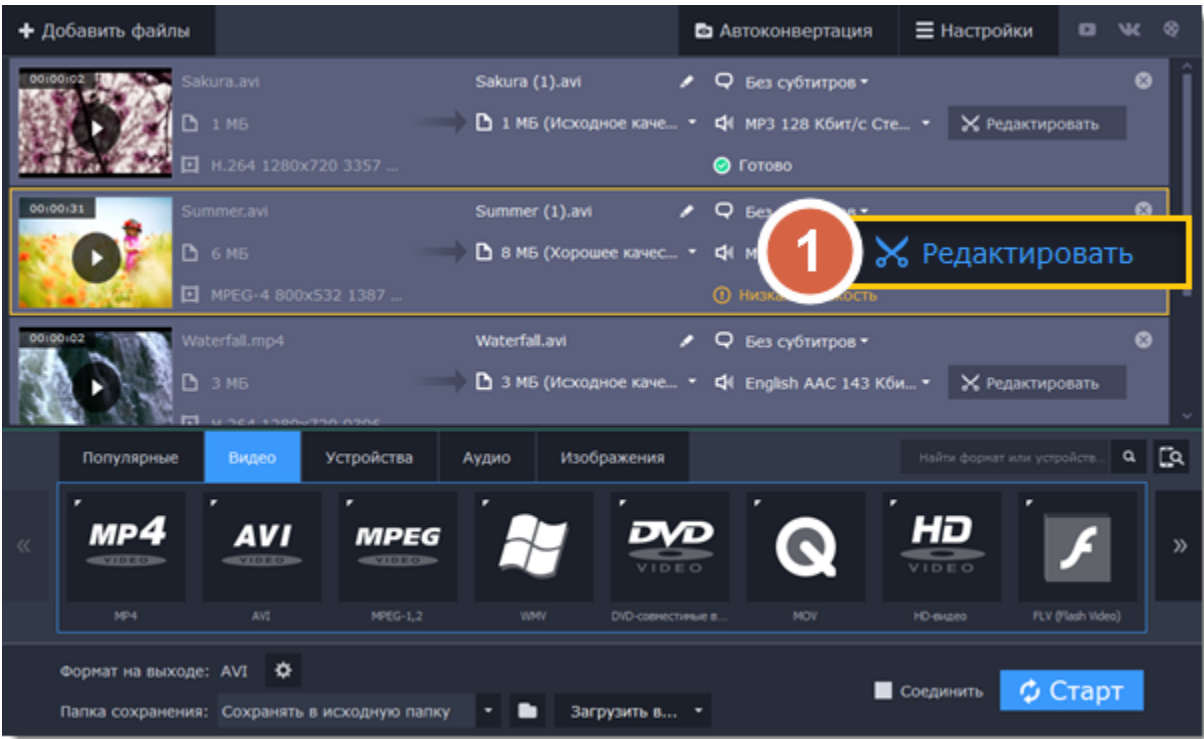
Что такое соотношение сторон?

Соотношение сторон видео – это пропорция ширины к высоте кадра. Наиболее часто используемые для видео соотношения сторон – 4:3, используемое в основном для аналогового телевидения и старых фильмов, в то время как соотношение сторон 16:9 является современным стандартом широкоформатного цифрового видео.



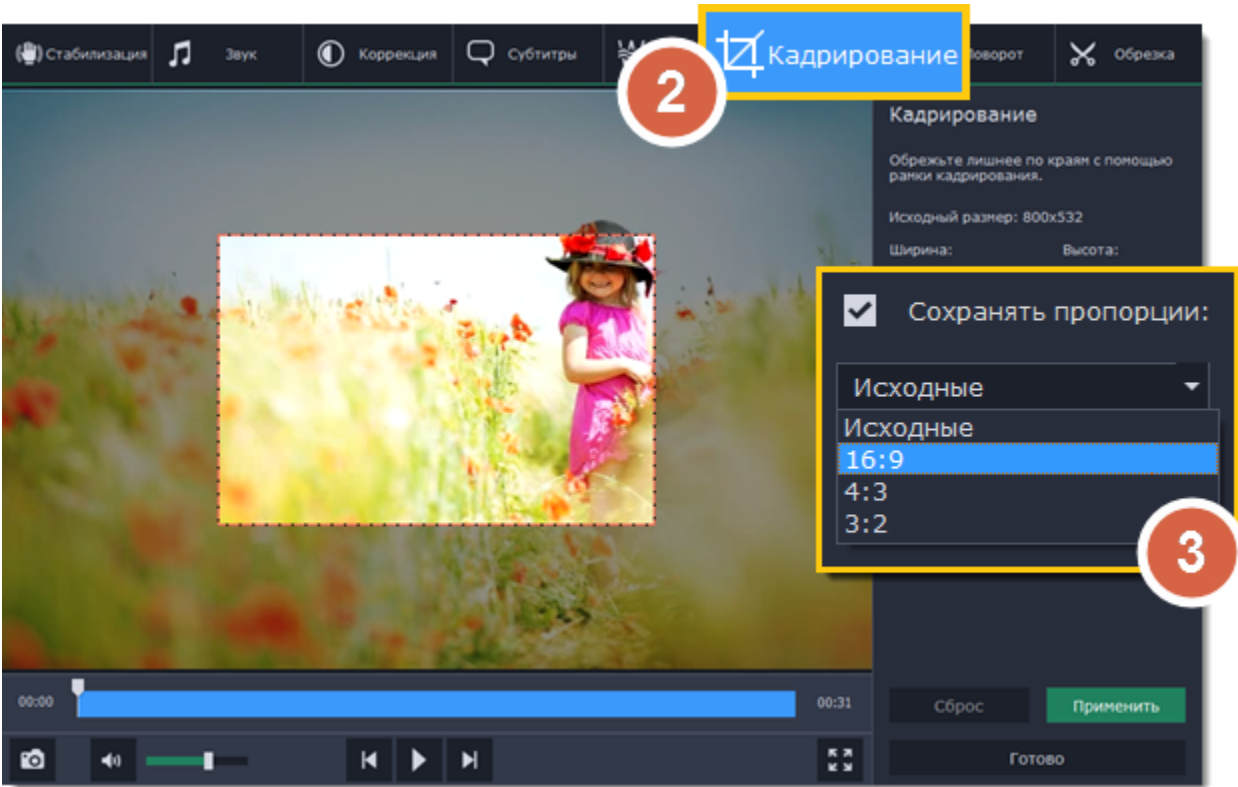
Относительные пропорции кадров с различным соотношением сторон

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с видео, которое вы хотите изменить.

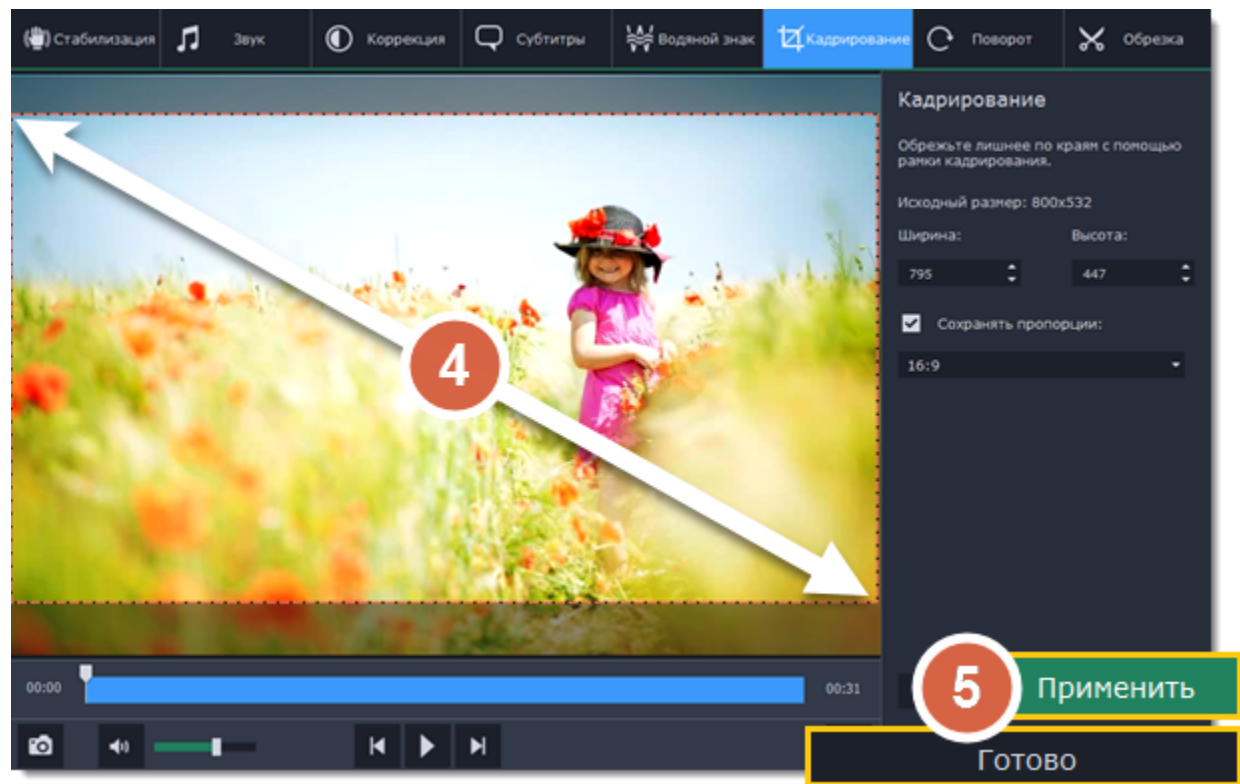


Шаг 2: В окне редактирования перейдите на вкладку **Кадрирование**.

Шаг 3: Убедитесь, что опция **Сохранять пропорции** выбрана и выберите соотношение сторон вашего экрана. Рамка обрезки будет иметь заданные пропорции.



Шаг 4: В плеере растяните рамку обрезки так, чтобы она захватывала как можно большую часть кадра. Перетащите ее в центр видео.

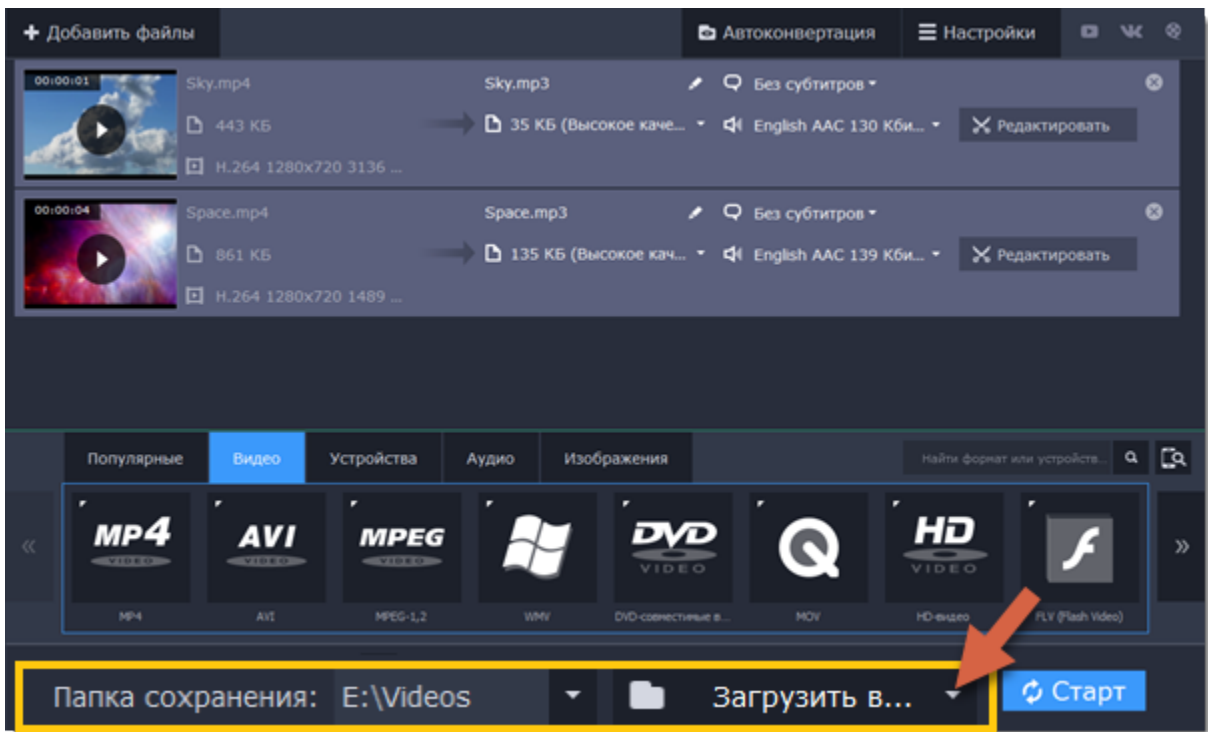


Шаг 5: Нажмите **Применить**, чтобы сохранить изменение соотношения сторон и **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования.

Теперь видео после конвертации видео будет идеально подходить для просмотра на вашем экране.

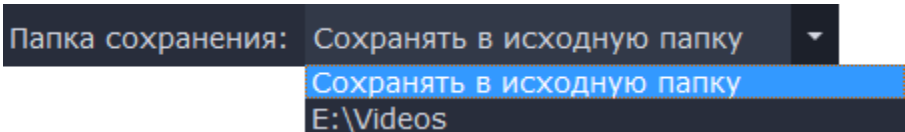
Папка сохранения

Сконвертированные файлы сохраняются в папку, указанную в поле **Папка сохранения** в нижней части окна программы:



Чтобы изменить папку, нажмите на значок  и выберите новое расположение в окне Проводника.

Чтобы сохранить файлы в папку с оригиналами, выберите из списка пункт **Сохранять в исходную папку**.



Экспорт медиафайлов

С помощью функции загрузки после конвертации файлов вы с легкостью можете поделиться ими со своими друзьями и семьей.

Перед конвертацией

Для загрузки файлов в интернет вам понадобится установить расширение **Share Online** на ваш компьютер.

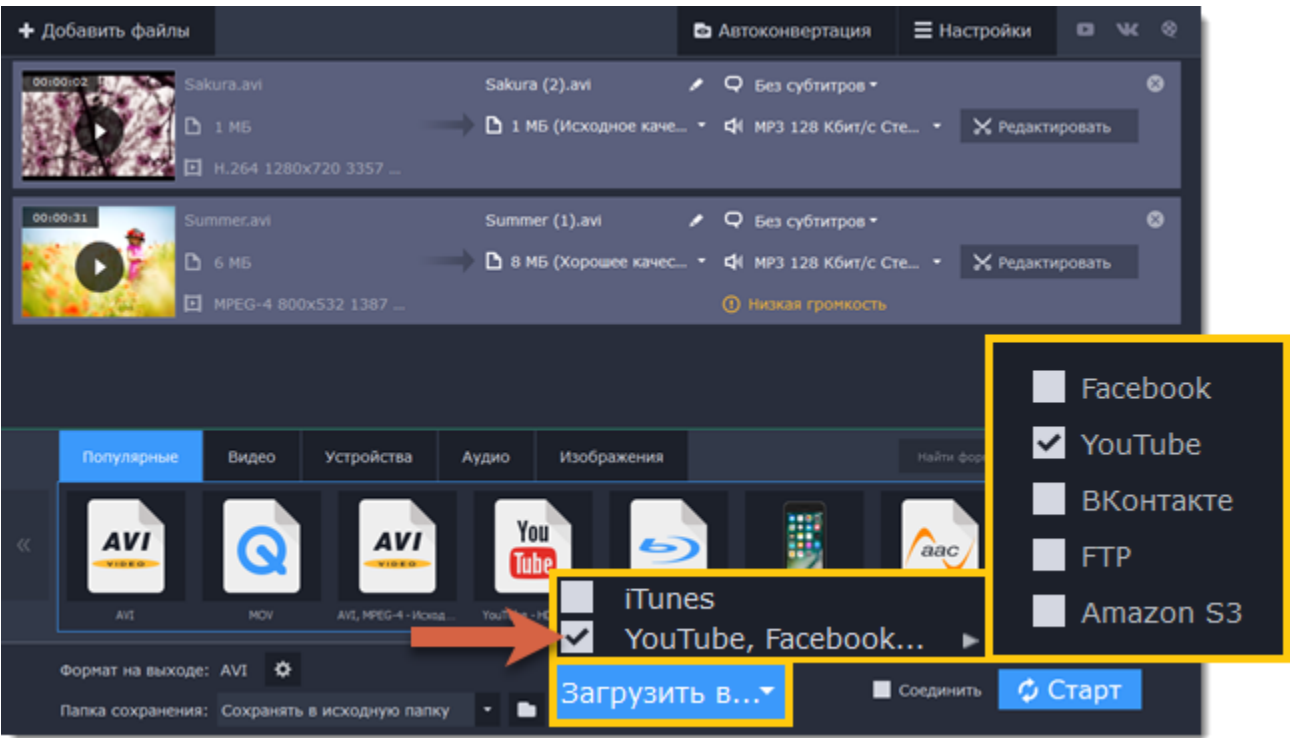
[Скачать Share Online](#)

Шаг 1: Подготовьте файлы

1. Добавьте файлы в конвертер. [Как добавить файлы](#)
2. Выберите формат сконвертированных файлов. [Как выбрать формат для конвертации](#)
3. Отредактируйте файлы. [Как редактировать файлы](#)

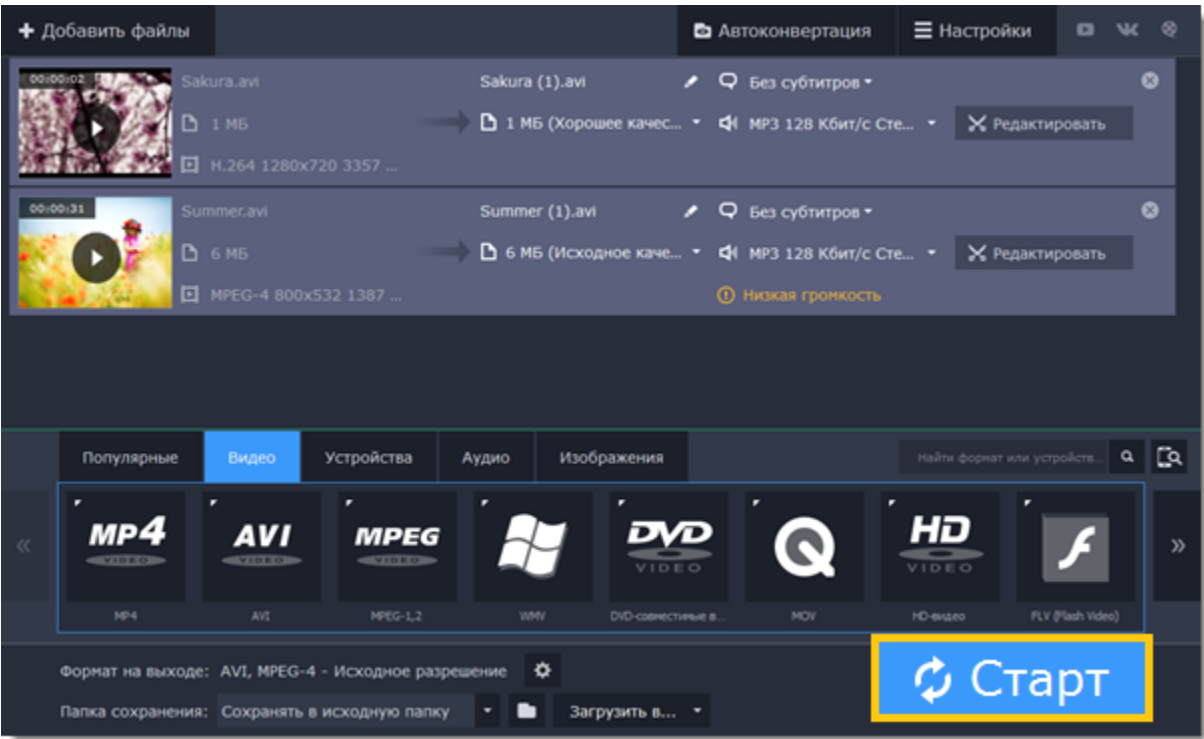
Шаг 2: Выберите сервисы для загрузки

1. Нажмите на кнопку **Загрузить в...** в нижней части окна.
2. В появившемся списке выберите **YouTube, Facebook....**
3. Появится еще один список. В нем выберите сайты или веб-сервисы, на которые хотите загрузить сконвертированные файлы.



Шаг 3: Конвертация

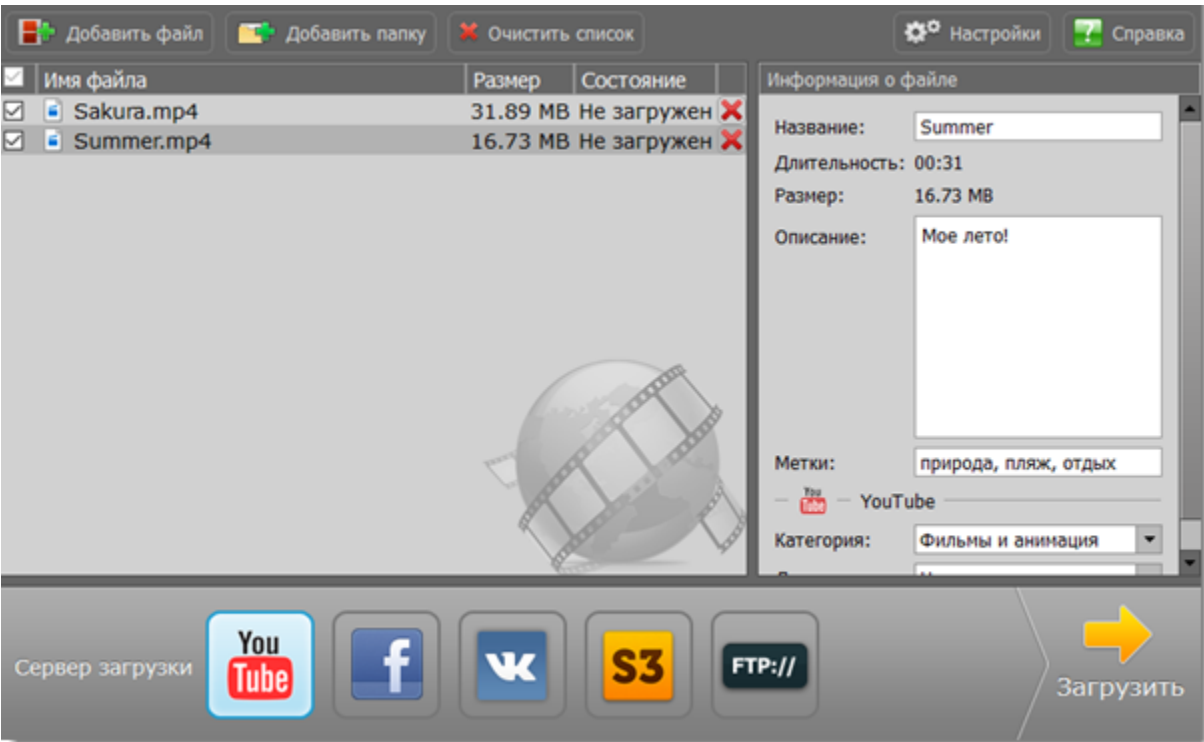
Нажмите **Старт**, чтобы запустить конвертацию. После окончания конвертации откроется окно Share Online с уже добавленными файлами, готовыми для загрузки.



Шаг 4: Загрузка файлов

Если вы используете Share Online в первый раз, вам будет предложено авторизоваться на выбранных сайтах и сервисах. *Share Online загружает для входа сами сервисы и не сохраняет данные, поэтому ваша конфиденциальность надежно защищена.*

1. Чтобы посмотреть информацию о файле, нажмите на него в окне **Share Online**. Введите название, описание, задайте метки и настройки приватности для выбранных сайтов и сервисов. Сделайте так с каждым файлом в списке.
2. Нажмите **Загрузить**, чтобы начать загрузку на выбранные сервисы.



Загрузка файлов в iTunes

Загрузите сконвертированные файлы в библиотеку iTunes, чтобы проигрывать их на любых устройствах, подключенных к вашему аккаунту в iTunes.

Перед началом конвертации

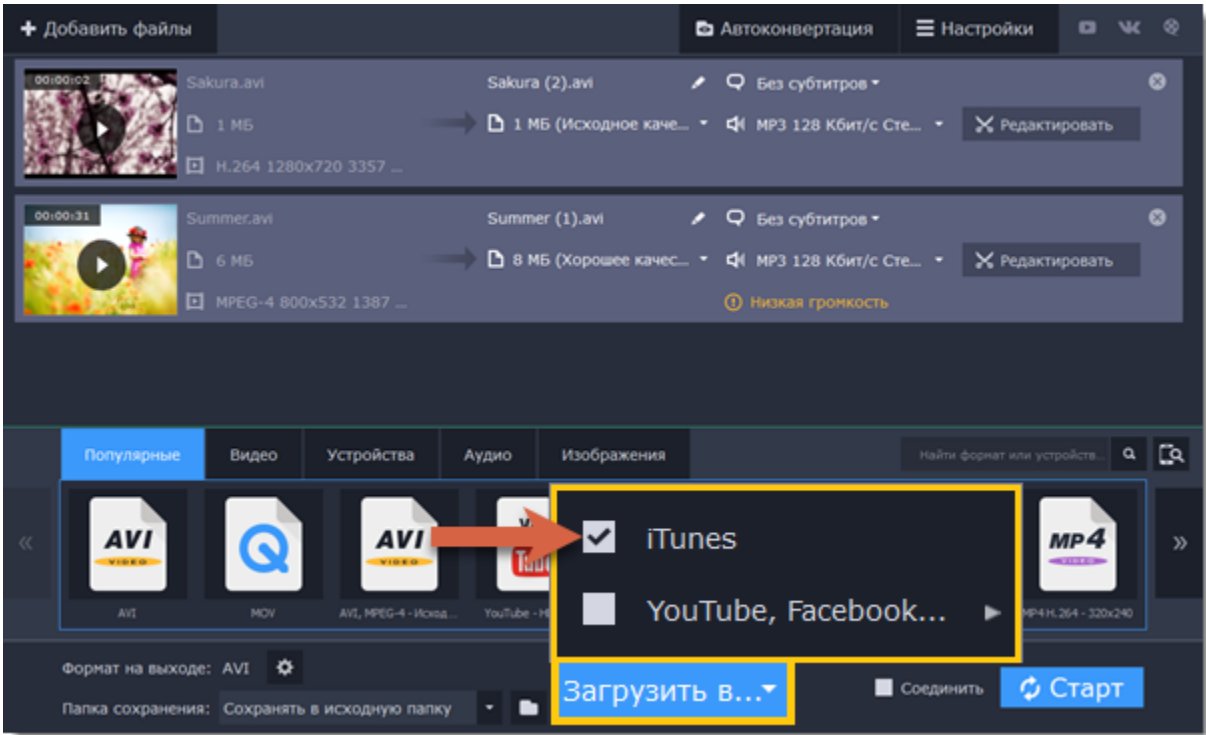
Чтобы загружать файлы в iTunes, на вашем компьютере должна быть установлена программа iTunes версии 6.0 или выше.
[Скачать iTunes](#)

Шаг 1: Подготовьте файлы

- 1. Добавьте файлы в конвертер. [Как добавить файлы](#)
- 2. Выберите формат сконвертированных файлов. [Как выбрать формат для конвертации](#)
- 3. Отредактируйте файлы. [Как редактировать файлы](#)

Шаг 2: Настройте загрузку в iTunes

- 1. Нажмите на кнопку **Загрузить в** в нижней части окна программы.
- 2. В появившемся списке выберите **iTunes**.



Шаг 3: Конвертация

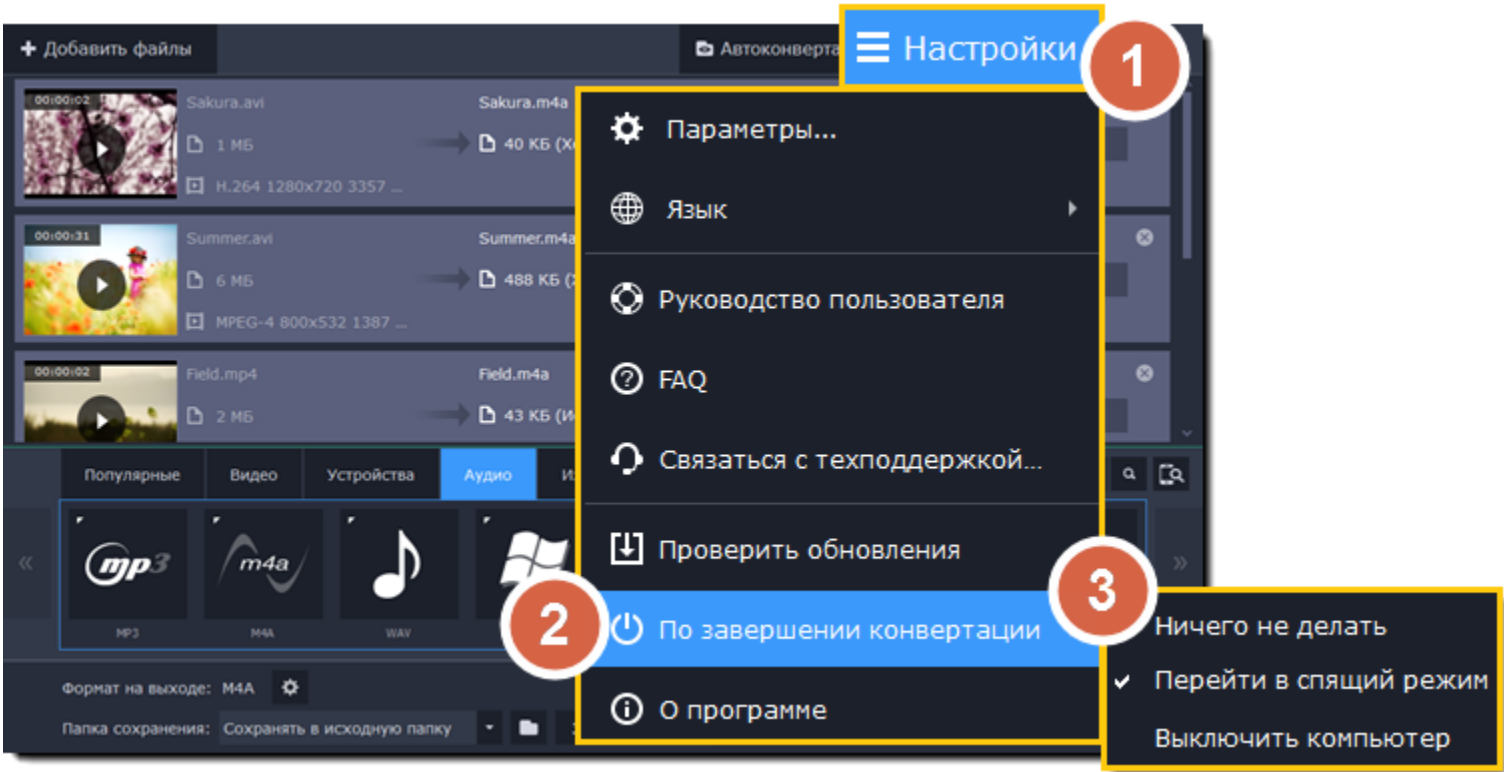
Нажмите **Старт**, чтобы начать процесс конвертации файлов. После завершения конвертации файлы будут загружены в хранилище iTunes.

iTunes® — это зарегистрированный товарный знак Apple Inc.

Энергосбережение

Конвертация большого количества файлов может занять довольно долгое время даже на мощных компьютерах. Используйте опции энергосбережения, чтобы ваш компьютер автоматически выключался или переходил в спящий режим после завершения конвертации.

- 1. Нажмите на кнопку **Настройки** в правом верхнем углу окна программы.
- 2. В появившемся списке выберите **По завершении конвертации**. Появятся опции энергосбережения.
- 3. Выберите наиболее подходящий вам вариант:
 - **Ничего не делать** – после окончания конвертации компьютер останется включенным.
 - **Перейти в спящий режим** – после окончания конвертации компьютер перейдет в спящий режим.
 - **Выключить компьютер** – после окончания конвертации компьютер выключится. Мы рекомендуем закрыть все приложения, которые могут препятствовать выключению компьютера.



Если вы передумаете, вы можете изменить выбор в ходе конвертации. Пожалуйста, имейте в виду, что при использовании опций энергосбережения загрузка в iTunes и веб-сервисы будет временно недоступна. При следующей конвертации опции энергосбережения будут автоматически выключены.

Автоконвертация

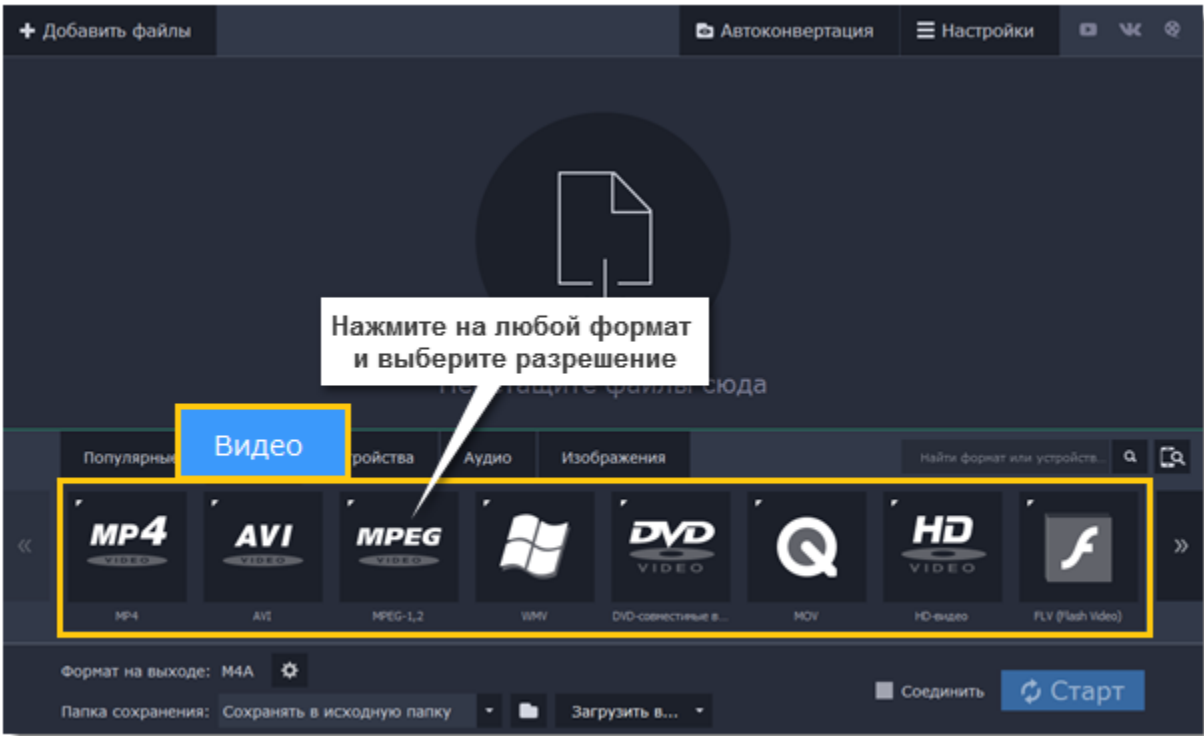
С опцией автоконвертации программа будет следить за определенной папкой и автоматически конвертировать новые файлы в выбранный вами формат. Если вы часто конвертируете видео в один формат, вам нужно просто настроить автоконвертацию и видео в нужном формате будут доступны в любой момент.

Настройка автоконвертации:

Шаг 1: Выберите формат

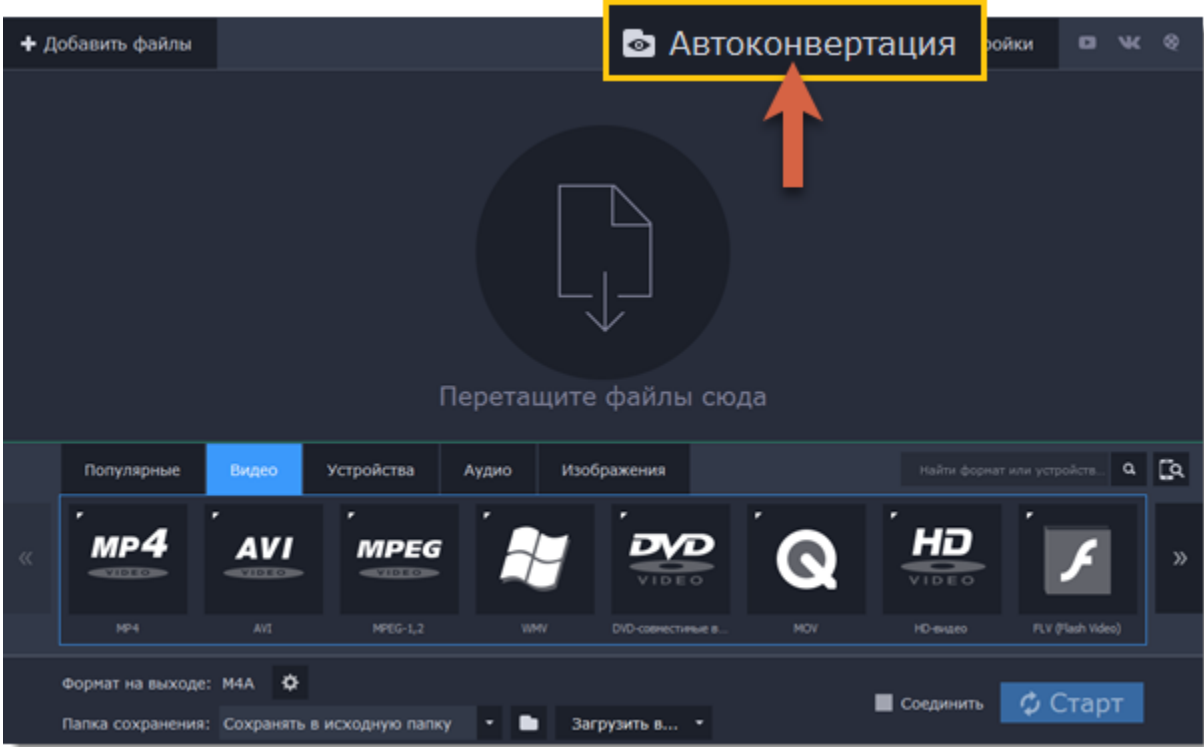
Для начала выберите формат, в который вы хотите конвертировать видео.

[Выбор формата для конвертации](#)



Шаг 2: Откройте настройки автоконвертации

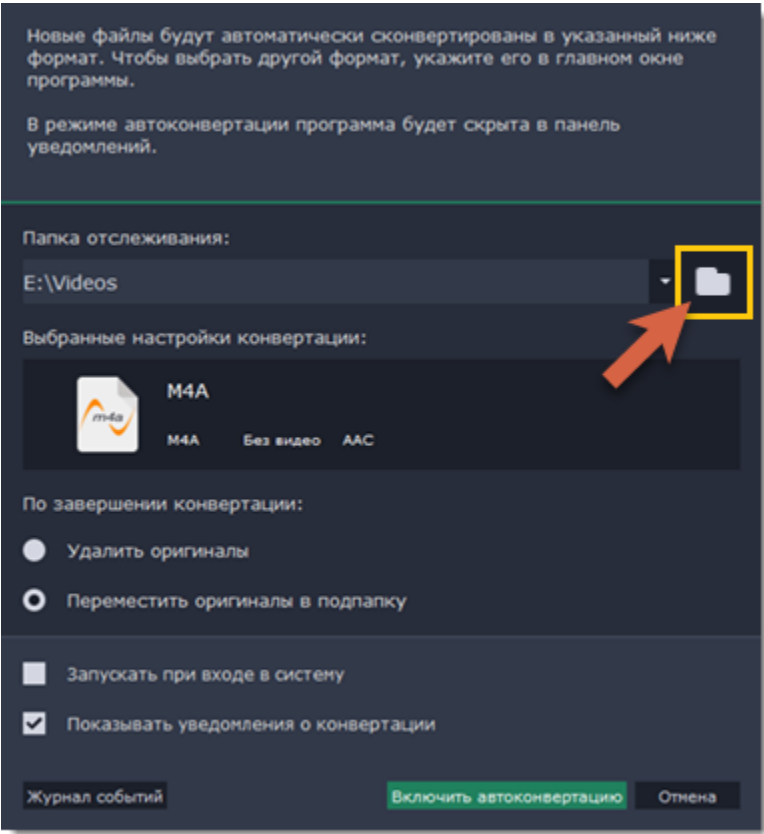
Нажмите на кнопку **Автоконвертация** в верхней части окна. Откроются настройки папки для автоконвертации.



Шаг 3: Выберите папку

В окне автоконвертации нажмите на значок с изображением папки рядом с полем **Папка отслеживания** и выберите папку, содержимое которой вы хотите конвертировать автоматически.

Например, это может быть папка "Загрузки", если вы хотите автоматически конвертировать все скачиваемые видео.



Шаг 4: Настройте автоконвертацию

В опции **По завершении конвертации** выберите , что вы хотите делать с файлами-оригиналами после того, как они будут сконвертированы.

Удалить оригиналы: файлы будут удалены сразу по окончании конвертации.

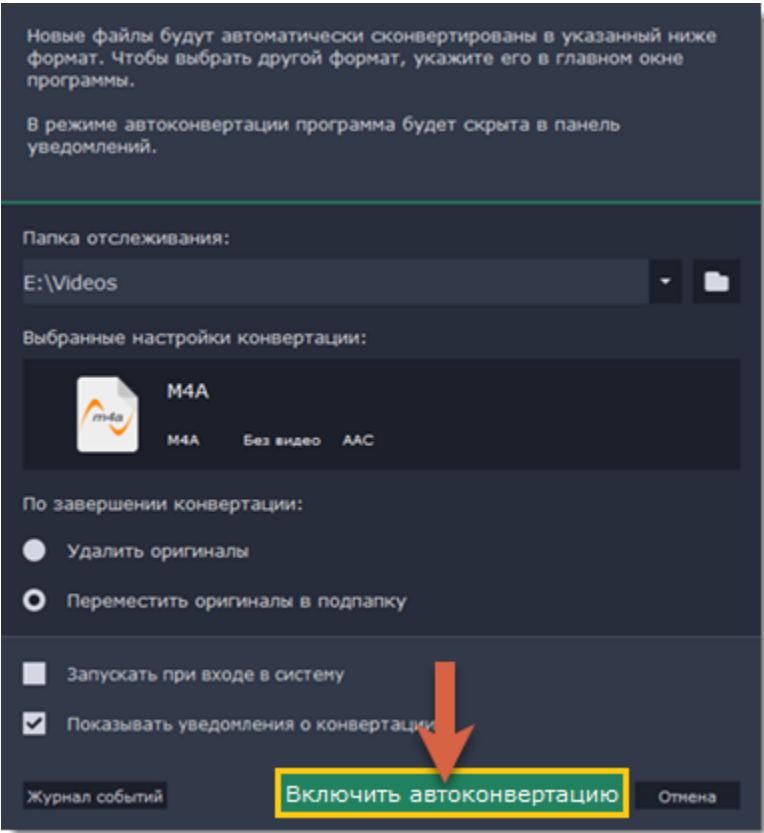
Переместить оригиналы в подпапку: исходные файлы будут перемещены в папку "Оригинал" внутри отслеживаемой папки.

Запускать при входе в систему: выберите эту опцию, если хотите, чтобы автоконвертация запускалась автоматически при включении компьютера.

Показывать уведомления о конвертации: выберите эту опцию, если хотите получать уведомления о конвертациях и ошибках.

Шаг 5: Включите автоконвертацию

Когда все готово, нажмите **Включить автоконвертацию**. Окно конвертера будет свернуто на панели задач и продолжит работать в фоновом режиме.



Журнал конвертации:

Если вы уже использовали Автоконвертацию, можете посмотреть подробный список всех сконвертированных файлов и возникших ошибок. Для этого откройте окно Автоконвертации и нажмите **Журнал событий** внизу окна. Здесь вы можете проверить, все ли файлы были сконвертированы корректно.

Если хотите сохраните журнал в виде текстового файла, нажмите **Сохранить** и выберите папку для сохранения. Чтобы удалить все записи, нажмите **Очистить**.

Ускорение конвертации

Вот что вы можете сделать, чтобы конвертировать видео еще быстрее:

Использование режима SuperSpeed

SuperSpeed можно использовать, если для конвертации выбран профиль с таким же кодеком, что и у оригинала. С его помощью видео конвертируются до 79 раз быстрее. Для этого используйте форматы и профили со значком **SuperSPEED**.

[Подробнее о режиме SuperSpeed](#)



Использование возможностей оборудования

Movavi Video Suite может работать на новейшем оборудовании, что позволяет использовать весь потенциал вашего компьютера для конвертации видео.

Аппаратное ускорение NVIDIA

Если у вас видеокарта NVIDIA с поддержкой технологий **CUDA™** или **NVENC™**, вам доступна еще более быстрая конвертация благодаря использованию возможностей видеокарты для обработки видео. Выбирайте профили со значком **NVIDIA CUDA** или **NVIDIA NVENC**.

[Подробнее о ускорении NVIDIA](#)



Аппаратное ускорение Intel

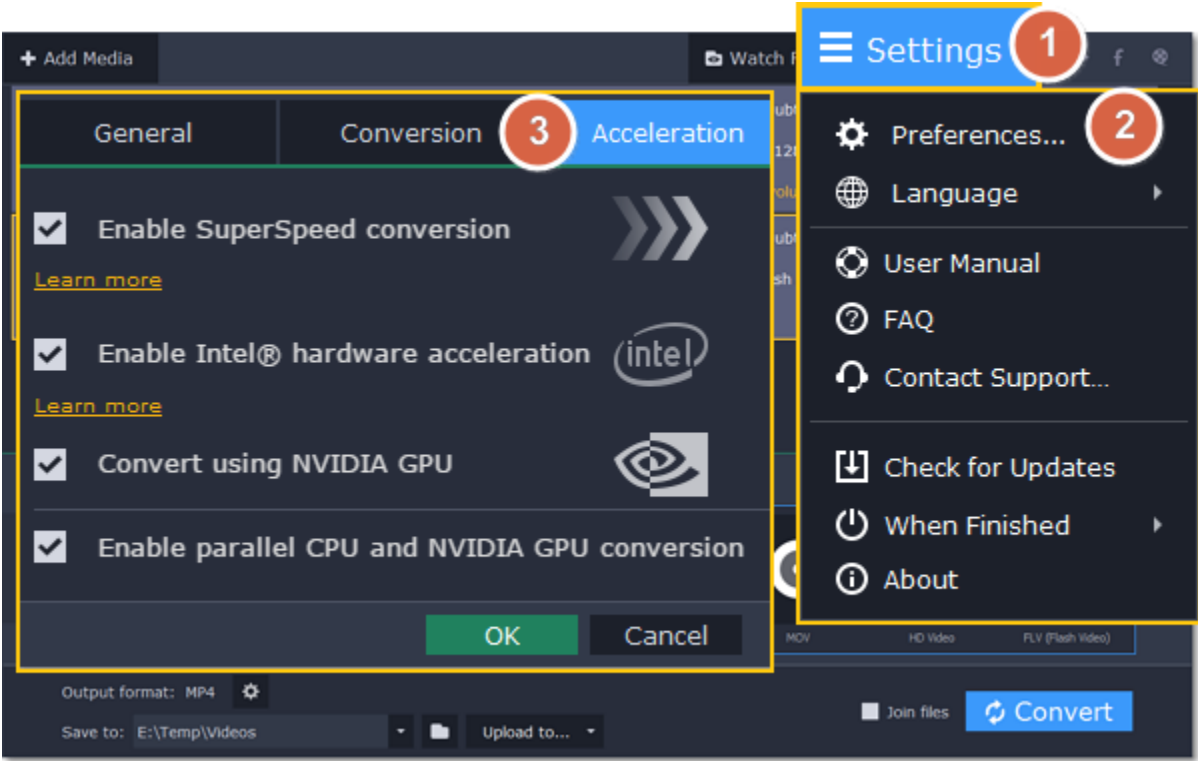
Если у вас одна из последних моделей процессора Intel®, вы можете использовать встроенный графический чип для ускорения конвертации видео с кодеками H.264 и MPEG-2. Для этого выберите профиль со значком **Intel HD Graphics**.

[Подробнее об ускорении Intel](#)



Как включить ускорение

Чтобы включить опцию ускорения, нажмите на **Настройки** в верхнем правом углу окна и в появившемся списке выберите **Параметры**. В открывшемся окне перейдите на вкладку **Ускорение** и выберите доступные опции.



Intel HD Graphics — это зарегистрированный товарный знак Intel Corporation.
NVENC и CUDA — это зарегистрированные товарные знаки NVIDIA Corporation.

Режим SuperSpeed

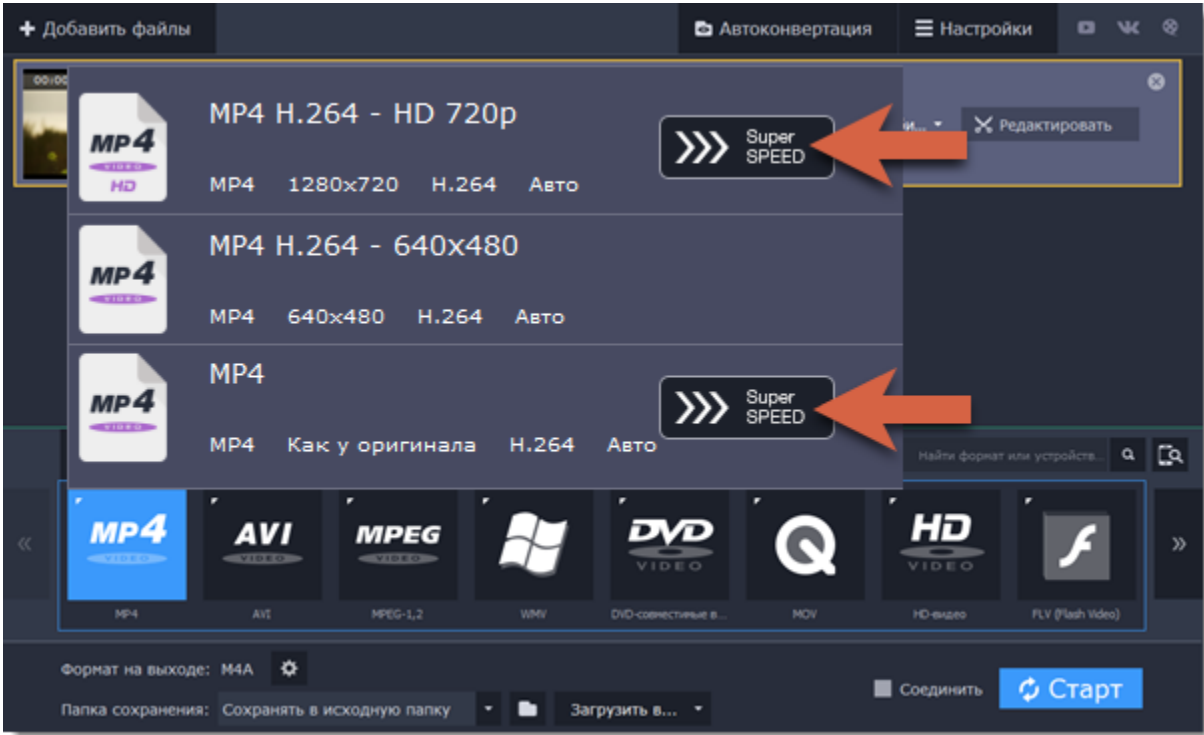
Режим SuperSpeed позволяет конвертировать видеофайлы намного быстрее без потери качества. Больше всего времени занимает конвертация видео в другой кодек. Если вы не хотите менять кодек или разрешение видео, информация может быть просто скопирована в новый файл без конвертации. Этот процесс называется *ремультимплексирование*

Когда можно использовать режим SuperSpeed?

- Режим SuperSpeed можно использовать в тех случаях, когда видеопоток готового видео совпадает с оригиналом.
- Кодек профиля конвертации совпадает с кодеком исходного файла. *(например, конвертация файла MKV с кодеком H.264 в формат MP4 с кодеком H.264 codec)*
 - Разрешение профиля конвертации совпадает с разрешением исходного файла.
 - Не применяется никакое редактирование. *Включая стабилизацию, коррекцию видео, устранение шумов, субтитры, водяной знак, кадрирование и поворот.*
 - Не используется сжатие видео.
 - Вы можете использовать функцию обрезки при использовании режима SuperSpeed.

Как использовать режим SuperSpeed

Чтобы конвертировать в режиме SuperSpeed, выберите профиль со значком **SuperSpeed**:



Режим SuperSpeed доступен для профилей видео или устройств с таким же кодеком и разрешением, как у исходного файла.

Аппаратное ускорение Intel®

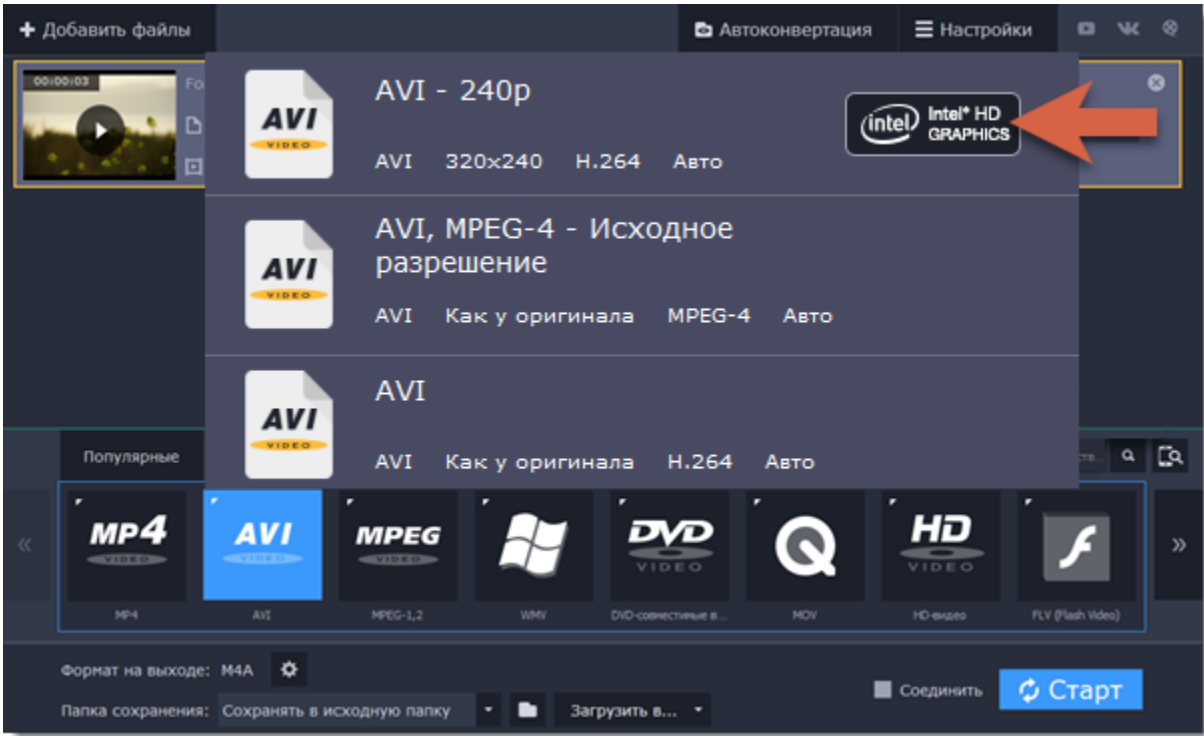
Если на вашем компьютере установлена одна из последних моделей процессора, вы можете использовать его встроенный графический чип для ускорения конвертации H.264 и MPEG-2 файлов.

Совместимые модели процессоров

Аппаратное ускорение Intel доступно на процессорах серии Intel® Core™ i3, i5, и i7. С полным списком процессоров, поддерживающих встроенную графику, вы можете ознакомиться на [сайте центра поддержки Intel](#).

Как использовать ускорение Intel

Ускорение Intel можно использовать при конвертации видео с кодеком H.264 или MPEG-2. Для этого при выборе формата на выходе выберите профиль со значком **Intel® HD GRAPHICS**.



Устранение проблем:

Невозможно включить аппаратное ускорение Intel

Если в настройках <TODO>: insert variable value here недоступна опция ускорения Intel:

- Убедитесь, что ваш процессор поддерживает ускорение Intel. Для этого откройте **Панель управления** и выберите **Система**. Найдите информацию о процессоре и убедитесь, что это Intel i3, i5, или i7.
- Обновите драйверы процессора Intel. Вы можете найти последнюю версию на [официальном сайте Intel](#). Мы рекомендуем скачивать драйверы и другое программное обеспечение только с официальных сайтов.
- Для работы ускорения необходимо, чтобы к порту видеокарты был подключен монитор. Подсоедините монитор, убедитесь, что он работает, и попробуйте включить ускорение Intel снова.

Проблемы при конвертации с использованием аппаратного ускорения Intel

Если конвертация видео идет слишком долго или на готовом видео есть дефекты:

- Обновите драйверы процессора Intel. Вы можете найти последнюю версию на [официальном сайте Intel](#).
- Отключите ускорение Intel [в настройках](#).

Intel HD Graphics — это зарегистрированный товарный знак Intel Corporation.

Аппаратное ускорение NVIDIA®

Если на вашем компьютере установлена одна из последних моделей видеокарт NVIDIA®, вы можете использовать мощность ее графического процессора при конвертации видео. Использование видеокарты вместо процессора позволяет вам оставлять процессор для других задач и свободно использовать компьютер во время конвертации.

Как использовать ускорение NVIDIA

Ускорение NVIDIA можно использовать при конвертации видео в форматы AVI, MP4, FLV, MOV или MPEG-2 TS с кодеком H.264. Для этого выберите профиль со значком **NVIDIA® CUDA** или **NVIDIA® NVENC**.



Совместимые модели видеокарт

Ускорение NVIDIA поддерживают видеокарты серий GeForce, GeForce Mobile, Tesla, Quadro, и Quadro Mobile. Вы можете ознакомиться с полным списком на официальном сайте NVIDIA: [Видеокарты с поддержкой CUDA](#) | [Видеокарты с поддержкой NVENC](#) .

Использование видеокарты вместе с процессором

Если вы не планируете использовать компьютер во время конвертации, вы можете включить конвертацию с использованием процессора и видеокарты одновременно. Это значительно ускорит процесс конвертации, но увеличит нагрузку на компьютер. Для этого выберите опцию **Параллельная конвертация ЦП и NVIDIA GPU** в [настройках](#).

Устранение проблем

Как узнать, какой графический процессор у моего компьютера?

- 1. Кликните правой кнопкой мыши по рабочему столу и в появившемся меню выберите **Разрешение дисплея**.
- 2. В появившемся окне нажмите **Расширенные настройки**. Откроются параметры GPU.
- 3. В разделе **Вид адаптера** вы можете найти модель вашего GPU's.

Невозможно включить ускорение NVIDIA в настройках

Если функция ускорения NVIDIA недоступна в настройка, попробуйте обновить драйверы вашей видеокарты. [Центр загрузки NVIDIA](#) | [Подробная инструкция](#)

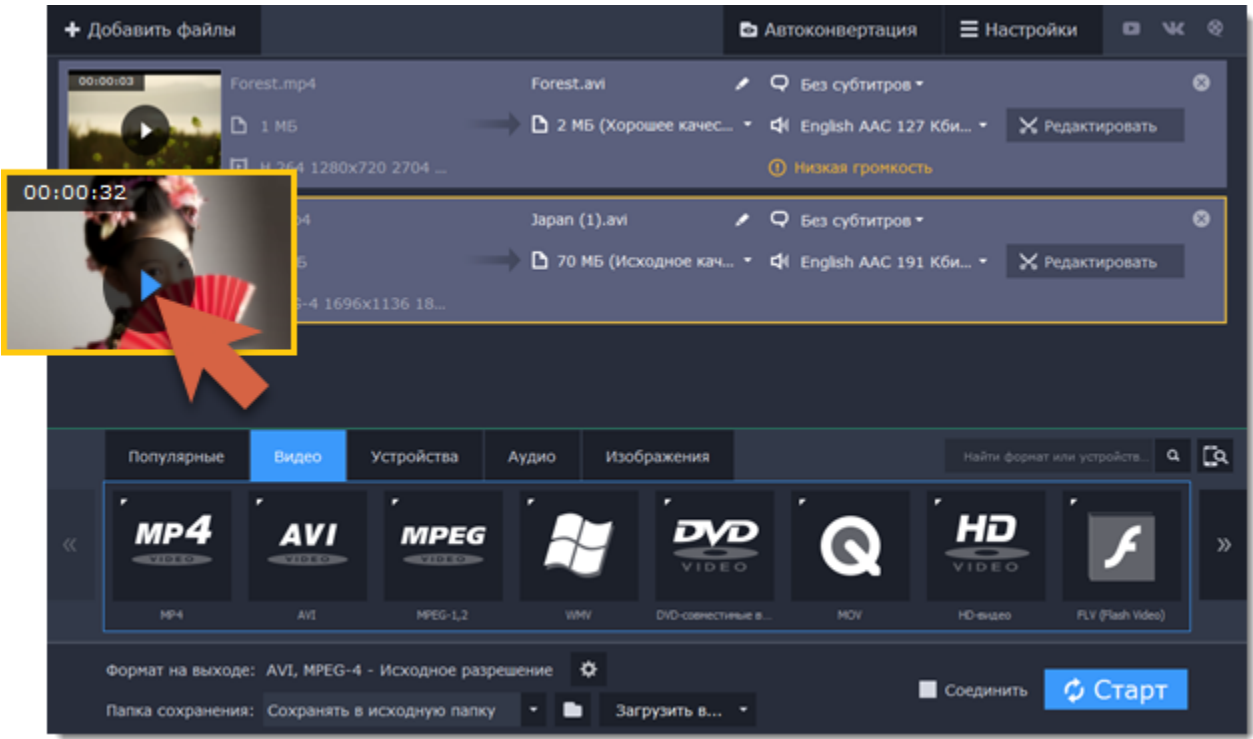
Проблемы при конвертации с графическим ускорением NVIDIA

- Если конвертация видео идет слишком долго или на готовом видео есть дефекты:
- Обновите драйверы видеокарты NVIDIA. Вы можете найти последнюю версию на [официальном сайте NVIDIA](#).
 - Отключите ускорение Intel [в настройках](#).

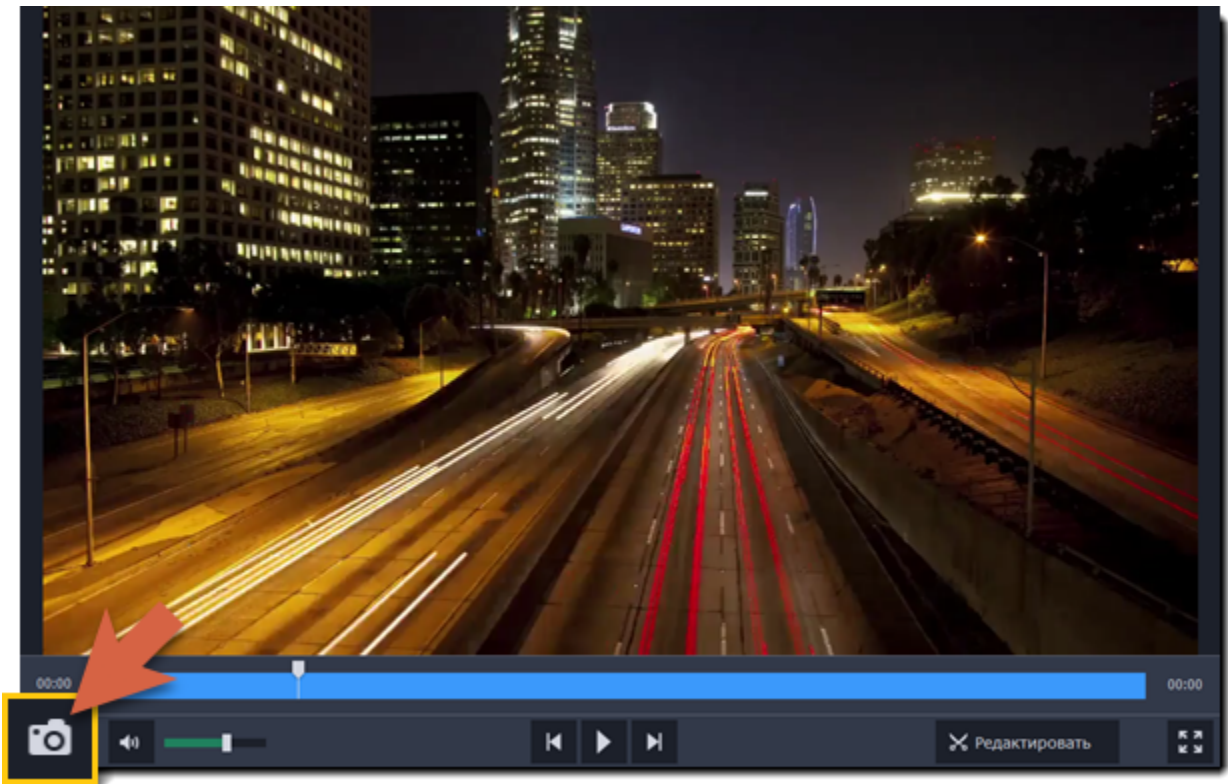
Сохранение снимков из видео

Чтобы сохранить кадр из видео в виде изображения:

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Воспроизведение** на миниатюре видео в списке файлов.



Шаг 2: В окне проигрывателя передвиньте указатель на кадр, который вы хотите сохранить, и нажмите на кнопку **Сохранить снимок...**

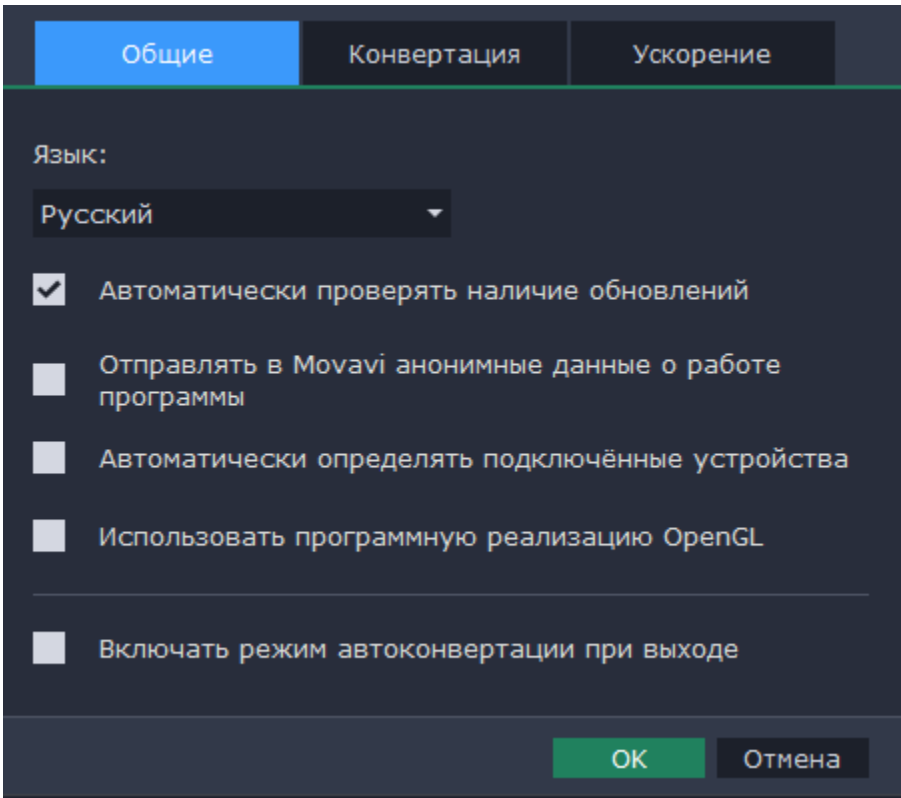
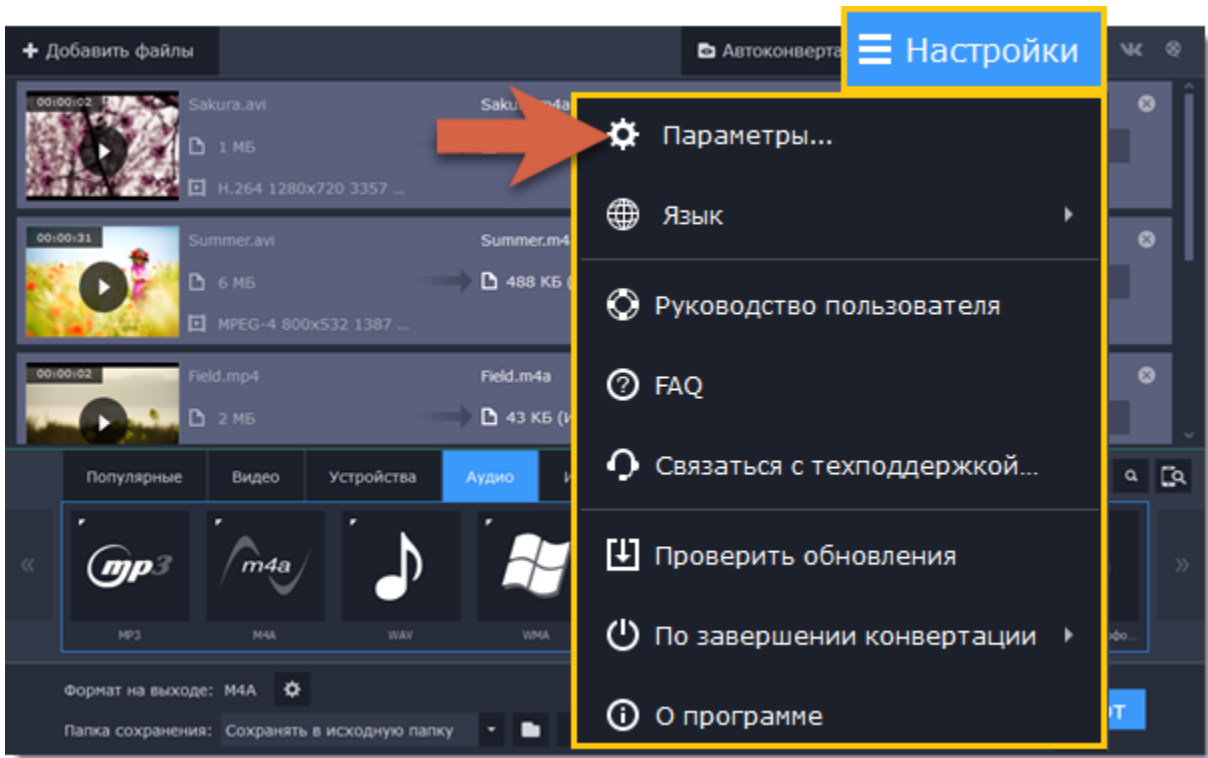


Шаг 3: Откроется окно Проводника. Выберите, куда вы хотите сохранить снимок, и нажмите **Сохранить**.

Кадр будет сохранен в исходном разрешении и качестве видео.

Настройки программы

Чтобы открыть настройки конвертера, нажмите на кнопку **Настройки** в верхней части окна программы. В появившемся списке выберите **Параметры**.



Параметры расположены на трех вкладках: Общие, Конвертация и Ускорение. Нажмите на вкладку, чтобы открыть необходимые вам настройки.

- [Общие настройки](#)
- [Настройки конвертации](#)
- [Настройки ускорения](#)

Общие настройки

На вкладке **Общие** вы можете изменить язык интерфейса и настроить поведение программы.

Язык интерфейса – чтобы сменить язык, просто выберите нужный язык из списка. Изменения вступят в силу после нажатия кнопки **ОК**.

Автоматически проверять наличие обновлений – включите опцию проверки обновлений, чтобы не пропустить важные улучшения в программе. Обновления внутри версии (например, с 1.0 до 1.1) совершенно бесплатны, а обновления до следующих версий для зарегистрированных пользователей предоставляются с существенной скидкой.

Отправлять в Movavi анонимные данные о работе программы – включение данной опции позволит программе отправлять данные об использовании команде наших разработчиков, быстрее найти исправить любые неполадки, а также внедрить необходимые улучшения. Отправляемые данные не содержат персональной информации и будут использованы исключительно внутри компании Movavi в целях улучшения программы.

[Подробнее о видах используемой информации](#)

[Подробнее о нашей политике конфиденциальности](#)

Автоматически определять подключенные устройства – при подсоединении смартфона или планшета программа будет автоматически определять устройство и предлагать подходящий формат для просмотра видео на нем. [Подробнее](#)

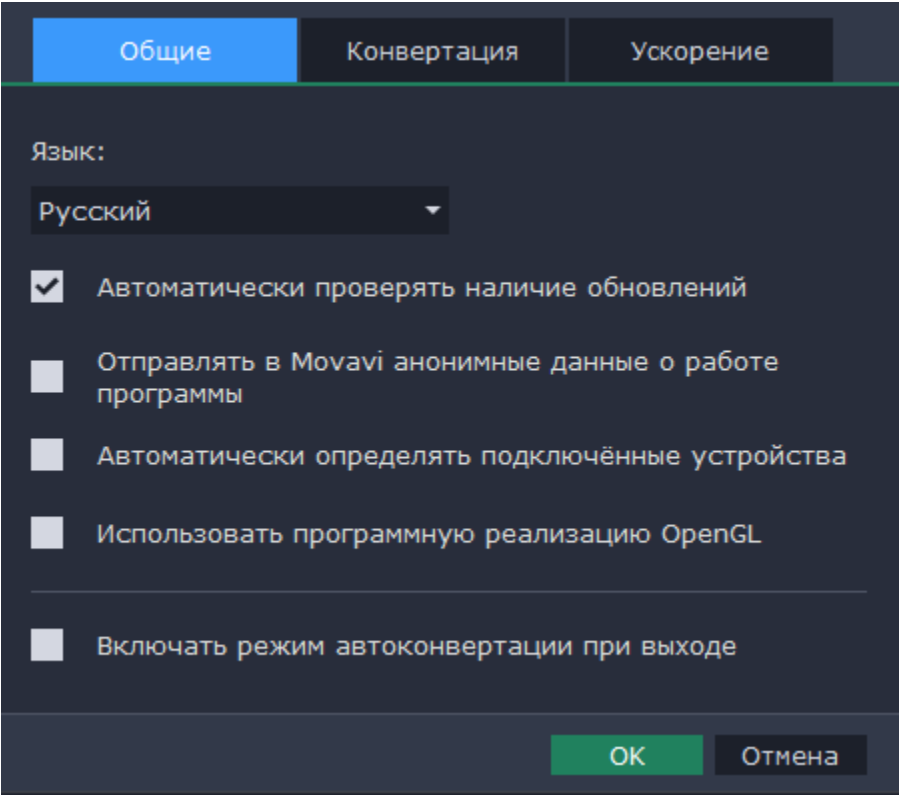
Использовать программную реализацию OpenGL – используйте эту функцию, если ваш компьютер не поддерживает необходимую версию OpenGL и при запуске программы появляется сообщение об ошибке.

OpenGL - это программный интерфейс, отвечающий за вывод графических данных. Обычно его работу обеспечивает драйвер видеокарты. Однако некоторые видеокарты не поддерживают необходимую версию OpenGL. В этом случае вы можете использовать данную функцию, чтобы скачать и установить необходимое программное обеспечение. Загрузка начнется автоматически, но для этого потребуется работающее интернет-соединение.

Если при запуске **Movavi Конвертера Видео** не появляется сообщение об ошибке OpenGL, использование этой опции не рекомендуется.

[Подробнее о решении проблем при работе с OpenGL](#)

Включать режим автоконвертации при выходе – если вы используете **Автоконвертацию**, при закрытии программа будет скрыта в панель уведомлений и продолжит конвертацию файлов в указанной папке. [Подробнее](#)



Настройки конвертации

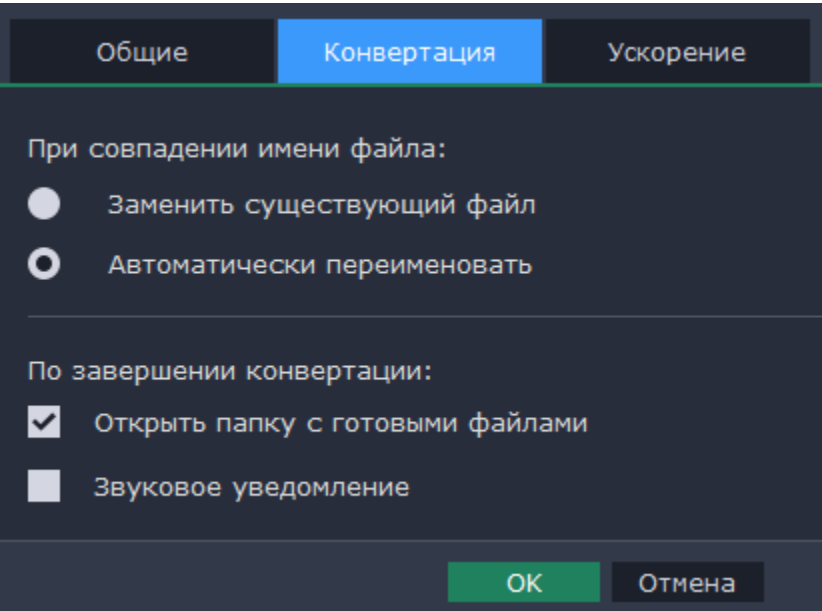
На вкладке **сонвертация** вы можете задать параметры конвертации файлов.

В разделе *При совпадении имени файла* вы можете настроить действия программы, если в папке сохранения уже существует файл с таким названием:

- **Заменить существующий файл:** исходный файл будет заменен сконвертированным файлом, и это действие невозможно будет отменить.
- **Автоматически переименовать:** сконвертированный файл будет переименован, чтобы сохранить оба файла.

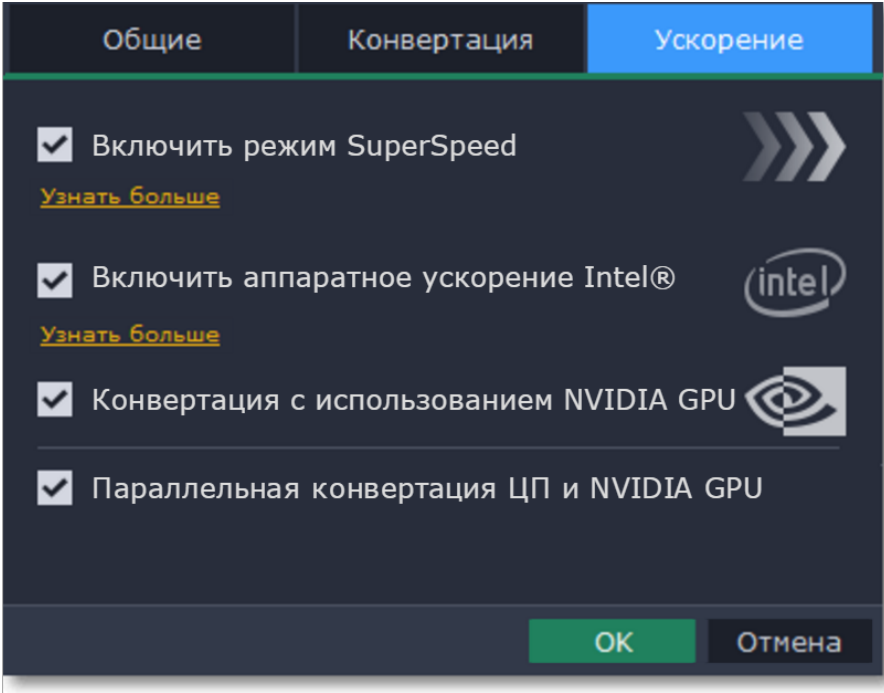
В разделе *По завершении конвертации* вы можете задать действия программы после конвертации:

- **Открыть папку с готовыми файлами:** будет открыта папка сохранения сконвертированных файлов.
- **Звуковое уведомление:** по окончании конвертации будет проигран звук.



Настройки аппаратного ускорения

На вкладке **Ускорение** в настройках программы вы можете включить ускорение конвертации с помощью использования современных технологий. Вы можете подробно прочитать про виды ускорения в разделе [Ускорение конвертации](#).



Конвертация в режиме SuperSpeed

- SuperSpeed — это режим ускоренной конвертации. С его помощью можно конвертировать файлы определенных форматов до 50 раз быстрее, чем при обычной конвертации.
- SuperSpeed можно применять, когда кодек исходного видео совпадает с кодеком, который вы выбрали для конвертации, и когда видео никак не редактировалось.
- В списке форматов для конвертацией ищите профили со значком **SuperSPEED**. Это означает, что конвертация видео в этот формат займет намного меньше времени, чем в остальные.



Аппаратное ускорение Intel

- Ускоряет обработку видео до 400% при конвертации с кодеками H.264 и MPEG-2.
- Эта опция доступна, только если ваш компьютер оборудован процессором Intel с поддержкой технологии Intel HD Graphics™.
- В списке форматов для конвертацией ищите профили со значком **Intel HD GRAPHICS**.



Включение конвертации с использованием NVIDIA GPU

- С включенной опцией ваша видеокарта NVIDIA будет использована при конвертации видео с кодеками H.264 и MPEG-2. Видео будут обрабатываться до 50% быстрее.
- Использование видеокарты вместо процессора позволяет вам оставлять процессор для других задач и свободно и использовать компьютер для других целей во время конвертации.
- Эта опция доступна, только если ваш компьютер оборудован процессором NVIDIA с поддержкой технологии CUDA™ или NVENC™.
- В списке форматов для конвертацией ищите профили со значком **NVIDIA NVENC** или **NVIDIA CUDA**, в зависимости от технологии ускорения, которую поддерживает ваша видеокарта.



Параллельная конвертация ЦП и NVIDIA GPU

Если вы не планируете использовать компьютер во время конвертации, вы можете включить конвертацию с использованием процессора и видеокарты одновременно. Это значительно ускорит процесс конвертации, но увеличит нагрузку на компьютер.

Устранение проблем

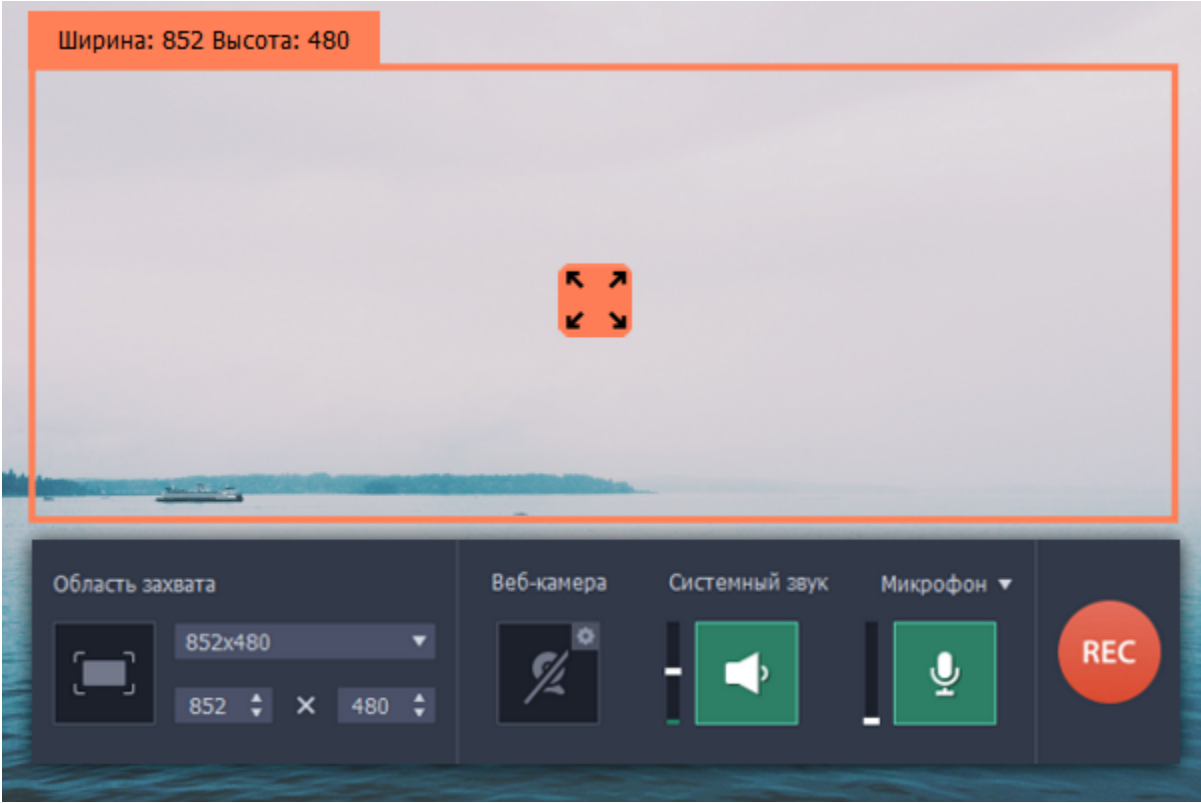
- Если функции ускорения недоступны:
- Ваш компьютер может не иметь необходимого оборудования.

- Если вы уверены, что на вашем компьютере установлены необходимые комплектующие, попробуйте обновить драйверы. Вы можете найти последние версии драйверов на сайтах производителей: [Центр загрузки Intel](#) | [Центр загрузки NVIDIA](#)

Intel HD Graphics — это зарегистрированный товарный знак Intel Corporation.
NVENC и CUDA — это зарегистрированные товарные знаки NVIDIA Corporation.

Захват экрана

Программа захвата экрана позволяет вам записать всё, что происходит на вашем экране, и сохранить запись в видеофайл. Запись экрана пригодится для создания видеоруководств, записи звонков по Skype или для сохранения онлайн-видео. Программа захвата состоит из окна панели управления, где вы можете настроить захват, и оранжевой рамки, определяющей часть экрана, которая будет видна на записи.



Читайте краткие инструкции на популярные темы:

- [Захват экрана](#)
- [Захват с YouTube](#)
- [Запись звонков по Skype](#)
- [Запись из плееров](#)
- [Как создать видеоурок](#)

Узнайте подробно о каждом шаге:

[Шаг 1: Откройте программу захвата](#)

[Шаг 3: Настройте звук](#)

Выберите запись звуков компьютера или запись озвучки с микрофона.

[Шаг 5: Запишите видео](#)

Нажмите кнопку REC, чтобы начать захват.

[Шаг 2: Настройте область захвата](#)

Укажите, какую часть экрана вы хотите записать.

[Шаг 4: Дополнительные настройки](#)

Дополнительные возможности для большего удобства захвата и просмотра:

- [Запись по расписанию](#)
- [Выделение курсора мыши](#)
- [Захват нажатий клавиш](#)

[Шаг 6: Сохраните видео](#)

Сохраните запись в любом удобном для просмотра формате.

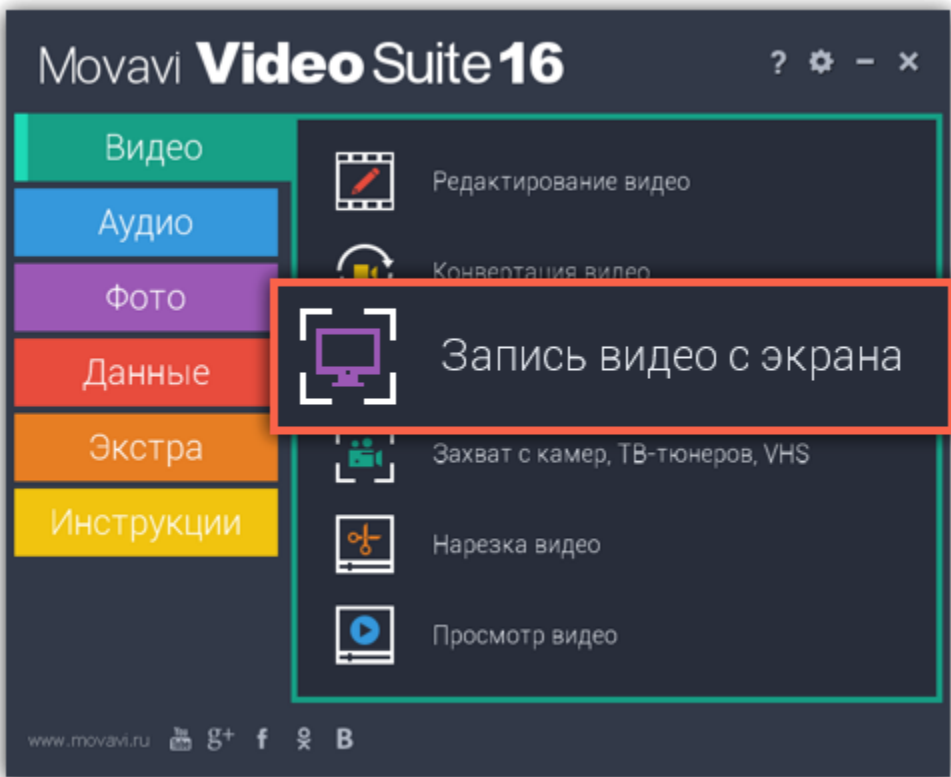
- [Редактирование захваченных видео](#)
- [Уменьшение размера файла](#)

Как открыть программу захвата

Чтобы открыть программу для захвата видео с экрана:

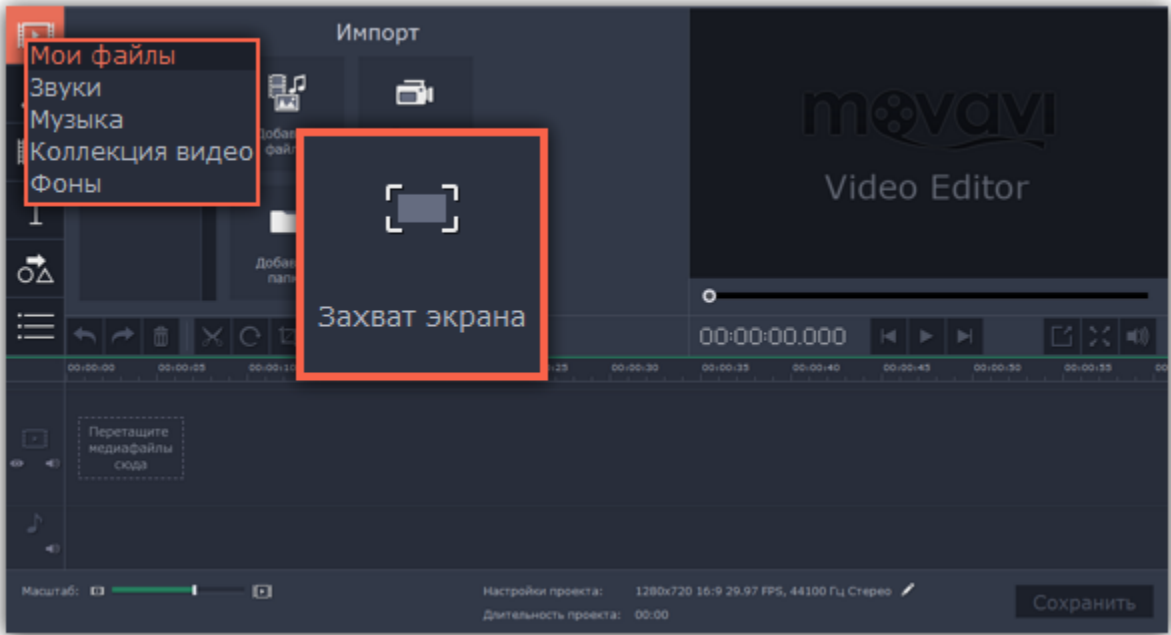
Из программы запуска

В программе запуска Movavi Video Suite нажмите на **Запись видео с экрана** на вкладке **Видео**.



Из видеоредактора

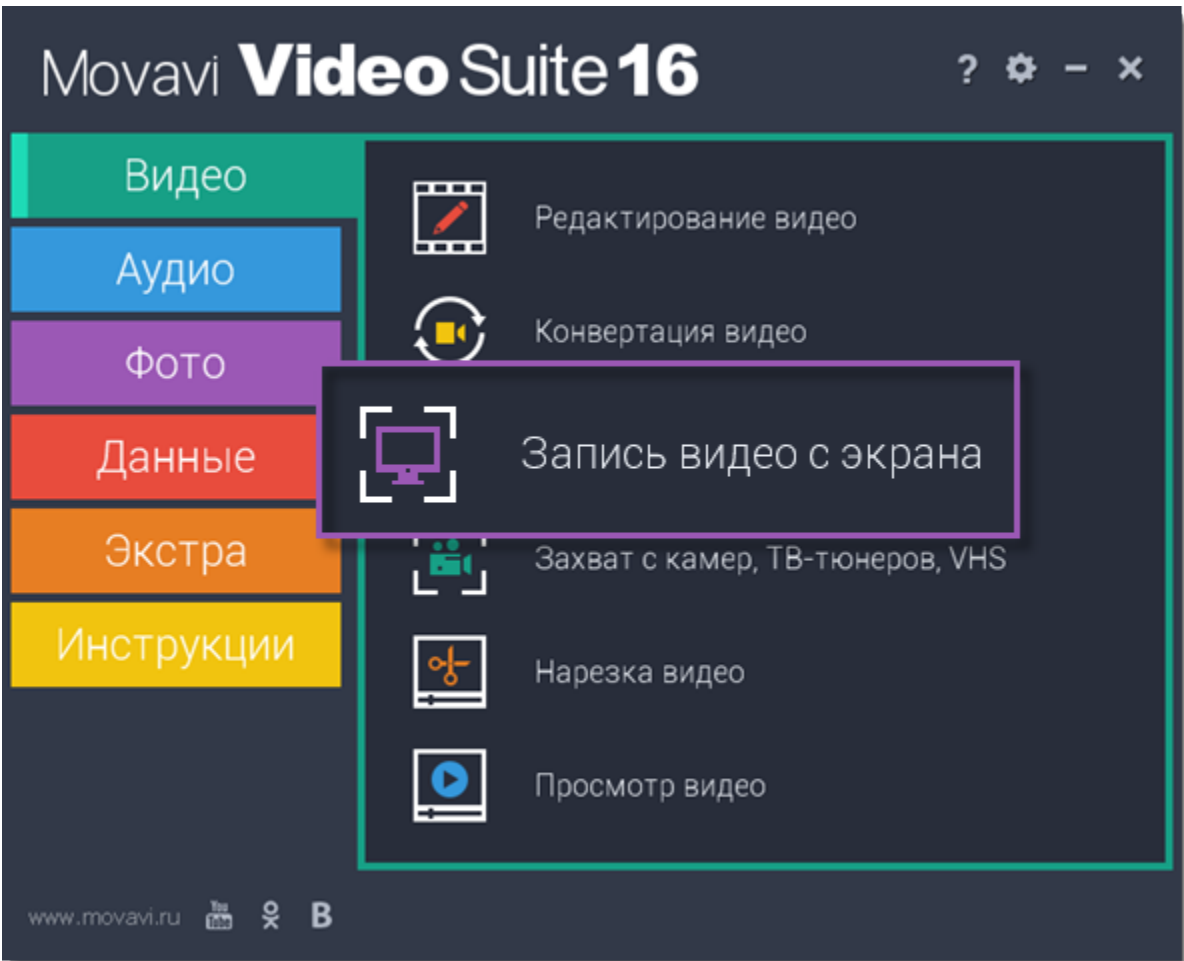
Если вы хотите добавить в ваш видеопроект запись с экрана, нажмите кнопку **Захват экрана** на вкладке **Импорт** видеоредактора. Откроется программа захвата. После окончания записи нажмите кнопку **Редактировать** в окне сохранения программы захвата, и запись будет добавлена в редактор.



Захват экрана

Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

Откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите **Запись видео с экрана** на вкладке **Видео**.



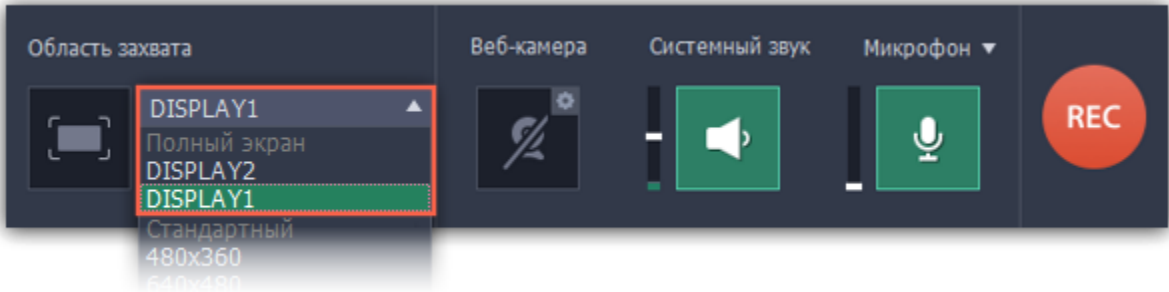
Шаг 2: Выберите область захвата

Для начала нужно выбрать, какая часть экрана будет видна на видео.

[Подробнее](#)

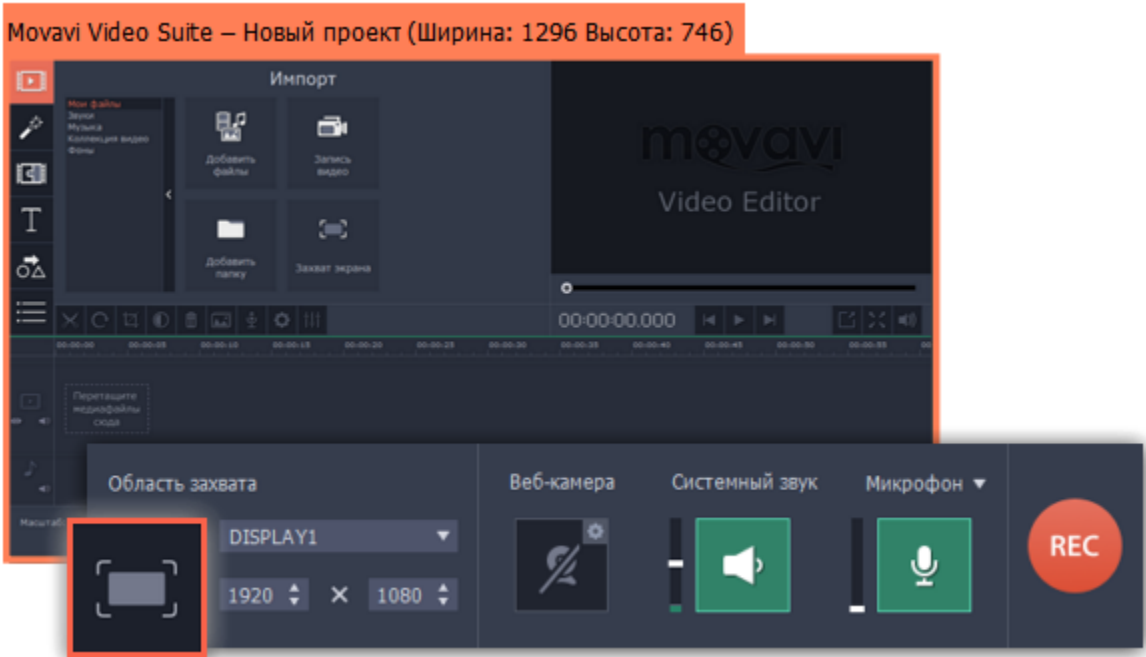
Запись экрана целиком

Откройте список в левой части панели управления и выберите нужный монитор из раздела **Полный экран**.



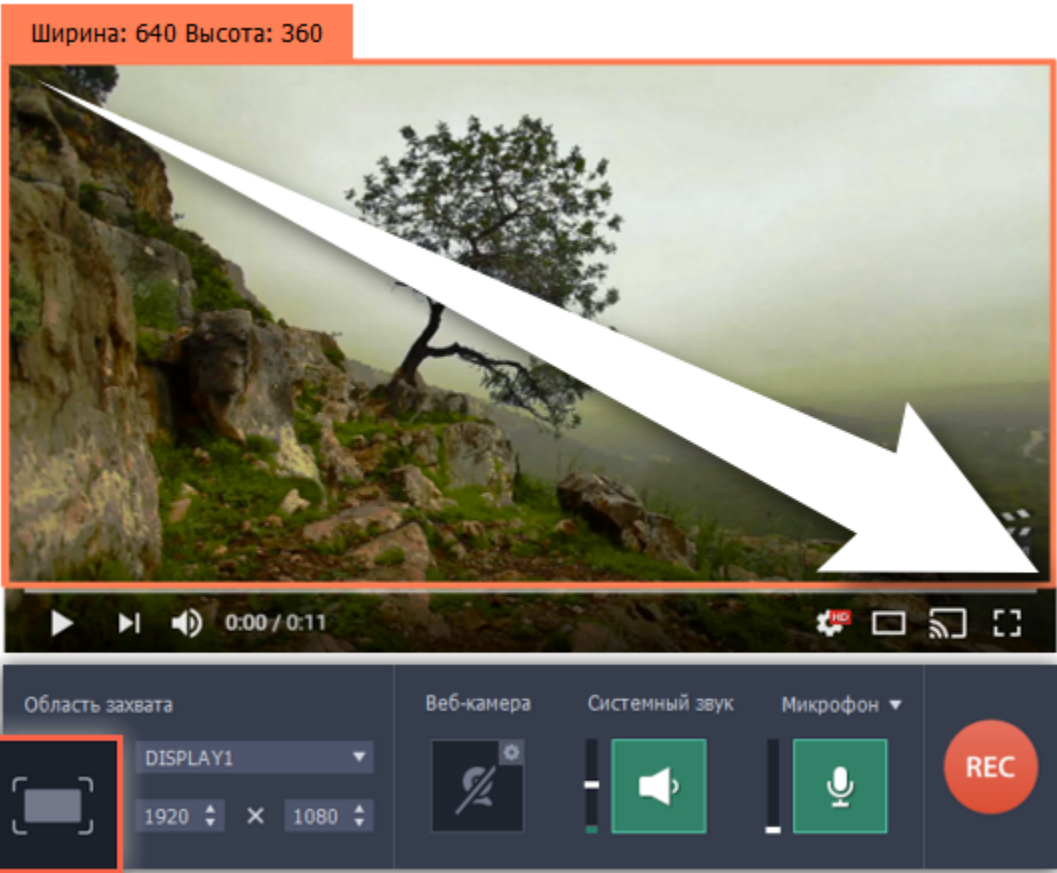
Запись окна

На панели управления нажмите кнопку экрана и затем щёлкните по окну, которое хотите захватить. Вокруг него появится оранжевая рамка.



Запись произвольной области

На панели управления захватом нажмите кнопку экрана. Затем зажмите левую кнопку мыши и начертите нужный размер рамки захвата.



Шаг 3: Выберите источник звука

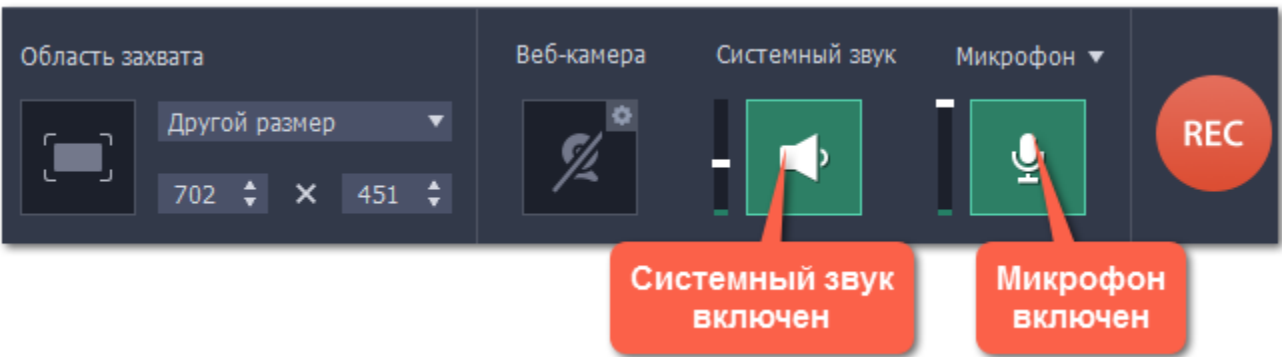
После выбора области захвата появится панель записи, где вы можете настроить звук и другие параметры.

Музыка или звуки с компьютера

- 1. Нажмите кнопку **Системный звук**, чтобы включить запись музыки и звуков с компьютера.
- 2. Настройте громкость системных звуков ползунком слева от кнопки.

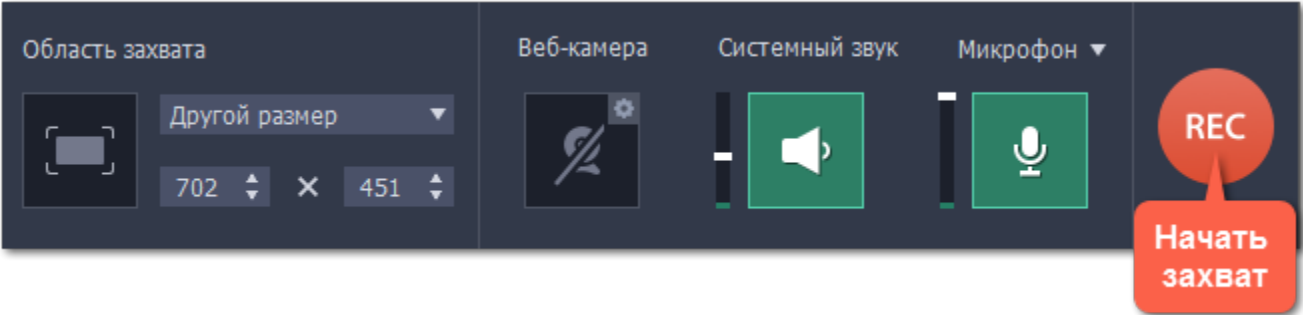
Запись с микрофона

- 1. Убедитесь, что микрофон подключен и работает.
- 2. Нажмите кнопку **Микрофон**, чтобы включить запись звуков с внешних устройств.
- 3. Если у вас больше одного микрофона, нажмите стрелку над кнопкой включения микрофона и выберите микрофон, который хотите использовать для записи.



Шаг 4: Начните запись

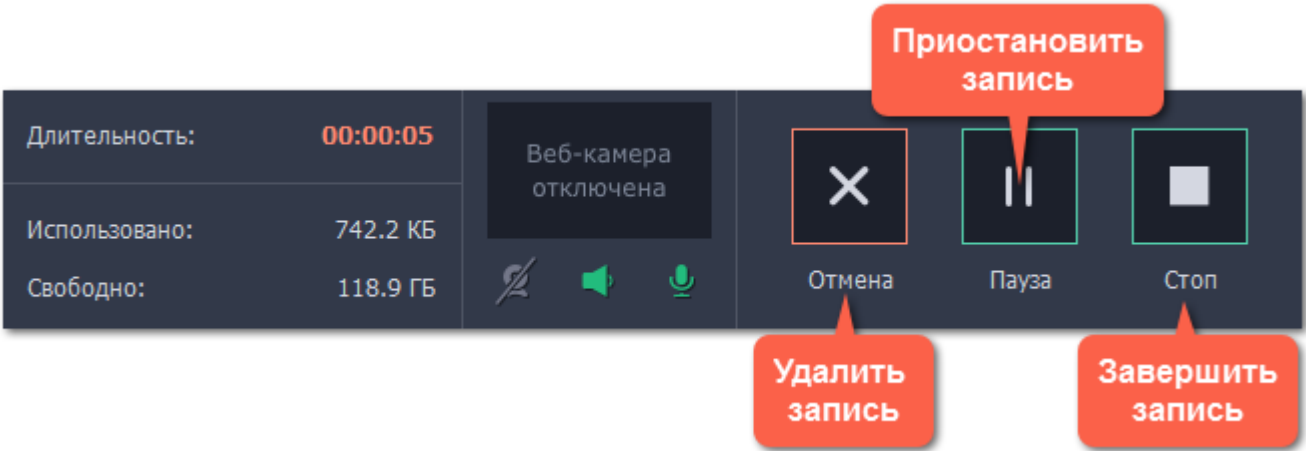
Чтобы начать записывать видео с экрана, нажмите кнопку **REC** на панели записи. Перед началом записи вам будет дан пятисекундный обратный отсчёт.



Управлять процессом захвата вы можете с помощью специальных клавиш:

- F9** – приостановить запись
- F8** – сохранить скриншот выбранной области во время записи
- F10** – завершить запись и открыть просмотр готового видео.

Подсказка: стандартные клавиши управления захватом вы можете сменить в разделе Горячие клавиши в параметрах приложения.



Чтобы закончить запись, нажмите кнопку **Стоп** на панели записи, либо **F10**.

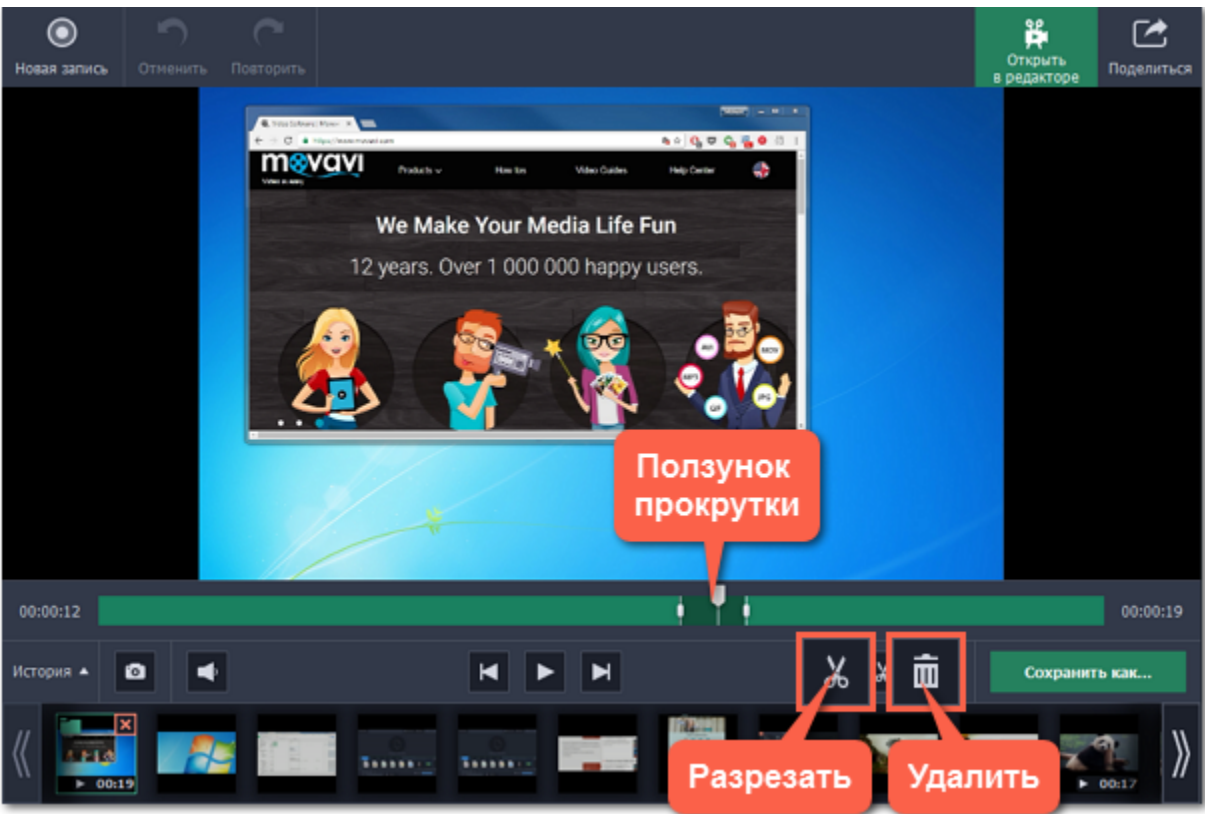
Шаг 5: Редактирование записи (необязательно)

Ваша запись готова и сохранена в MKV формате. По завершении записи, откроется окно просмотра и редактирования. Здесь вы можете обрезать запись или сохранить её в другом формате.

Обрезка записи

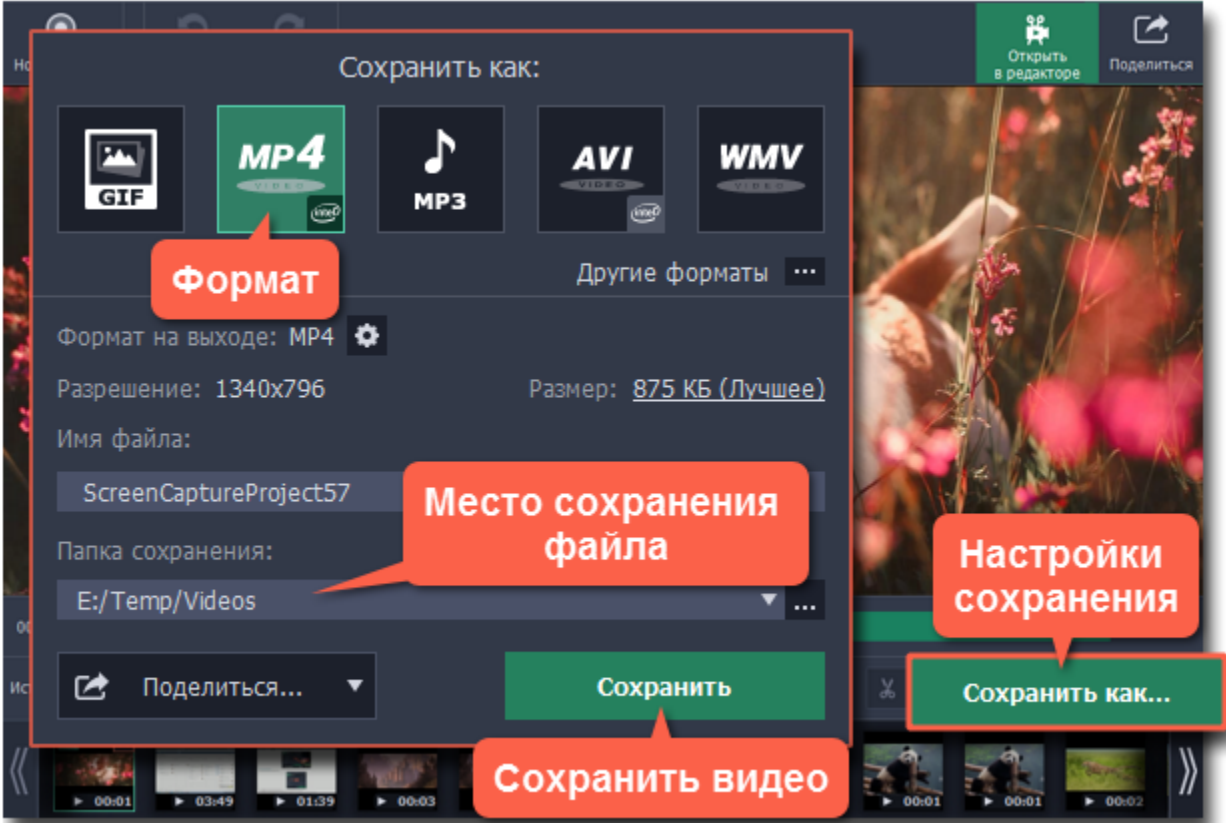
Чтобы вырезать фрагмент:

1. Разместите ползунок прокрутки на начало ненужного фрагмента и нажмите кнопку со значком **ножниц**.
2. Переместите ползунок прокрутки на конец ненужного фрагмента и нажмите кнопку **ножниц** ещё раз.
3. Выделите отрезанный фрагмент, переместив на него ползунок прокрутки и нажмите кнопку со значком **корзины**.



Сохранение отредактированной записи

- Если вы обрезали запись, теперь необходимо сохранить изменения:
- 1. Нажмите кнопку **Сохранить как**. Откроются настройки сохранения.
 - 2. Выберите формат для сохранения вверху окна.
 - 3. Укажите имя файла и папку сохранения для видео.
 - 4. Нажмите **Сохранить**, чтобы начать обработку записи.



Частые вопросы:

Перед началом записи появляется сообщение об активации кодеков

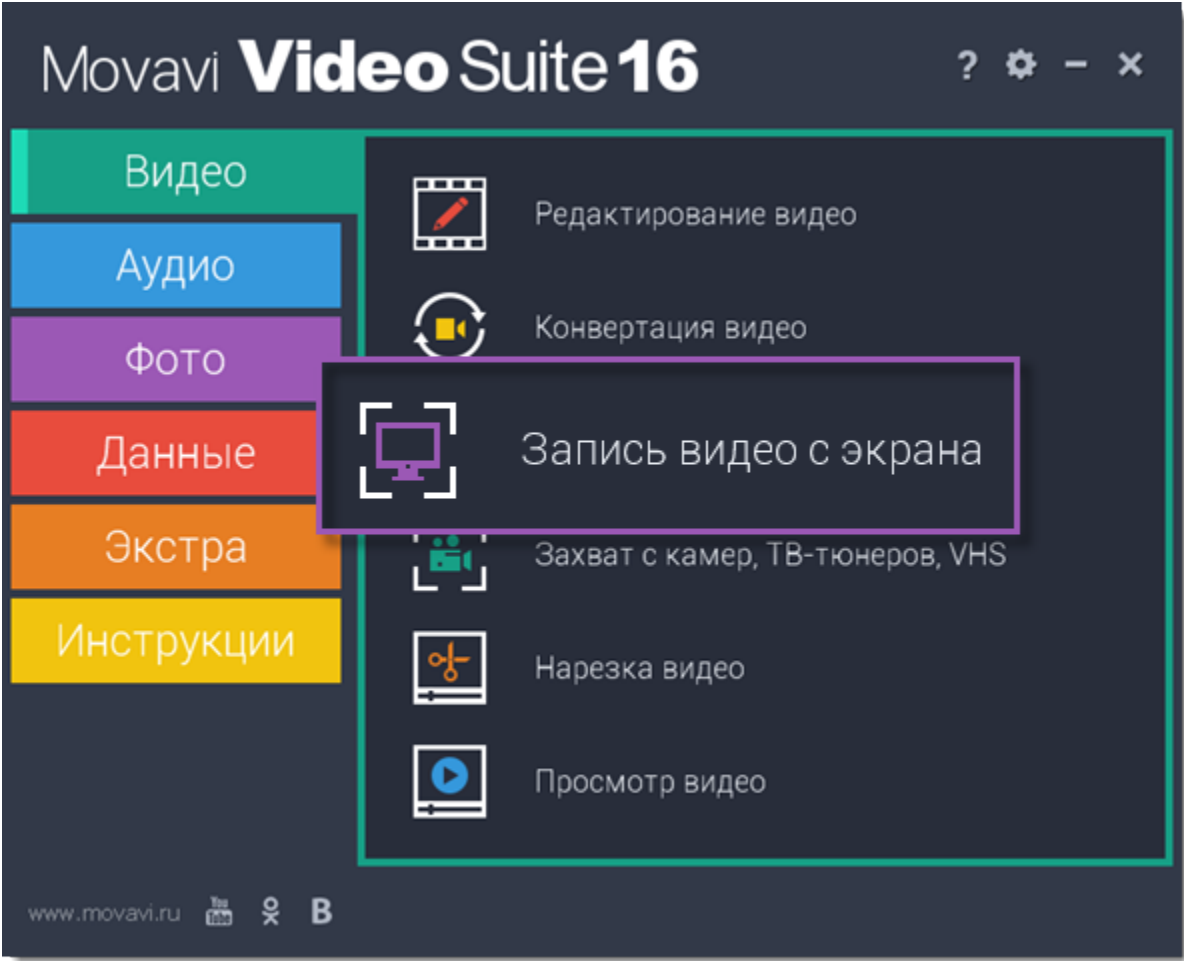
В полной версии программы необходимо активировать используемые кодеки. Это совершенно бесплатно и не требует никаких личных данных – просто нажмите **Активировать** в сообщении.

Захват видео с YouTube

Данное руководство поможет вам в захвате видео с сайта YouTube. Таким же образом вы сможете захватывать и видео с других сайтов, вебинары, спортивные трансляции и любое другое онлайн-видео.

Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

Откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите **Запись видео с экрана** на вкладке **Видео**.



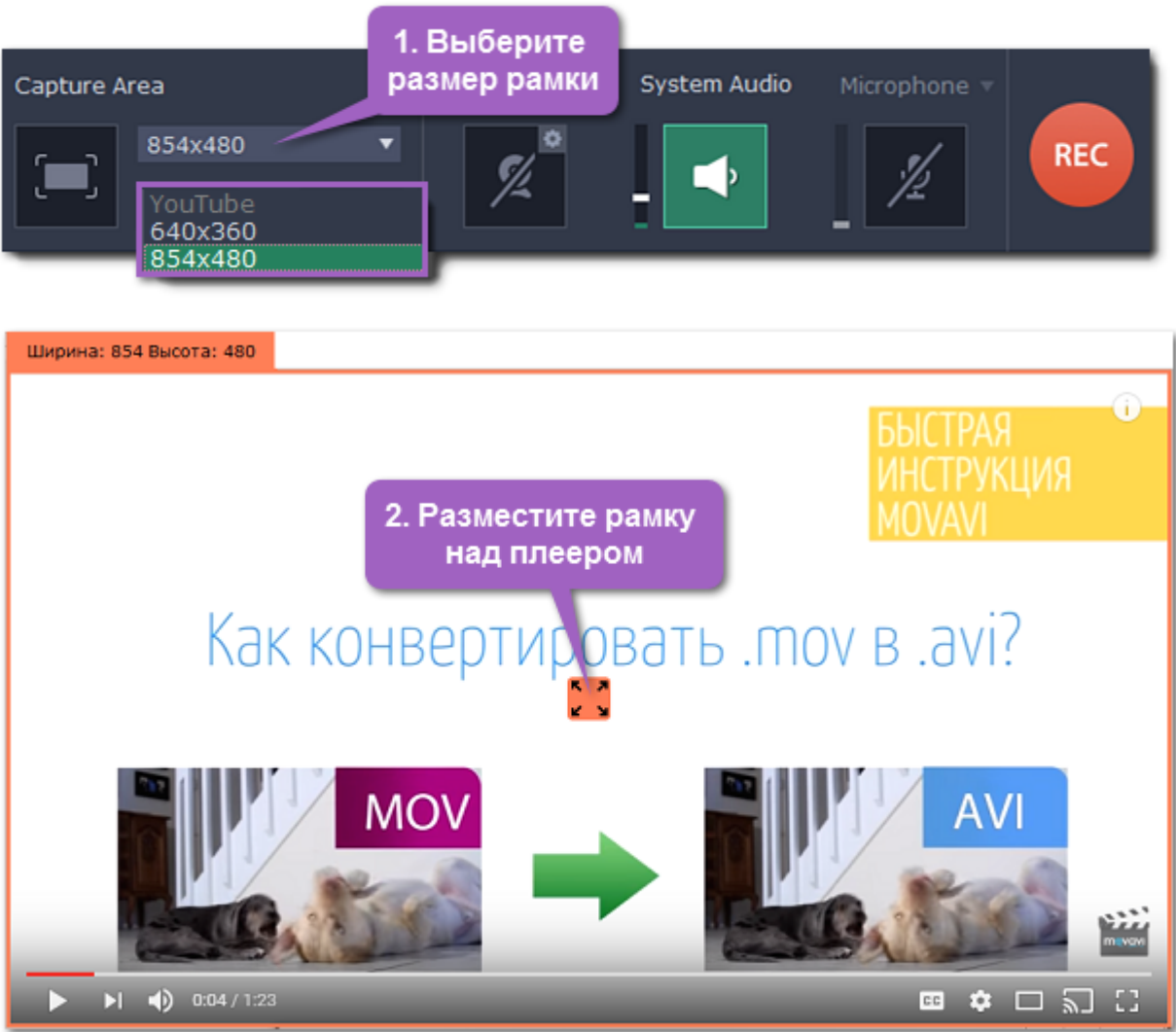
Шаг 2: Определите область захвата

- 1. В разделе **Область захвата** откройте список предустановленных размеров и выберите подходящий размер из раздела **YouTube**:

- 640x360** – обычный размер плеера YouTube.
- 854x480** – расширенный режим просмотра, который включается по нажатию кнопки  в плеере.

Рамка примет выбранный вами размер.

- 2. Зажав значок перемещения  в центре рамки, разместите рамку над плеером так, чтобы элементы управления плеером не попадали в кадр.

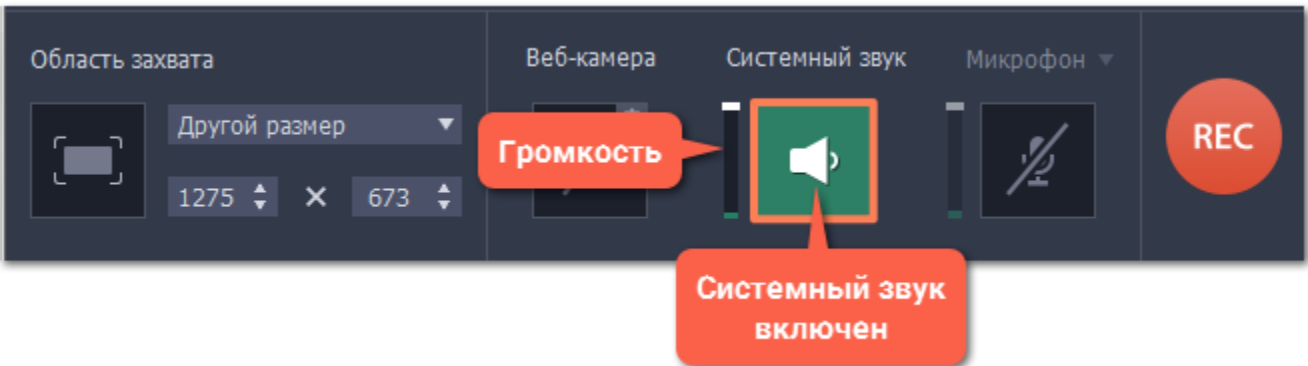


Чтобы выбрать весь экран в качестве области захвата, откройте список стандартных размеров на панели настроек захвата и выберите вариант под группой **Полный экран**. Если у вас два или три монитора, вы можете отдельно выбрать монитор, с которого будет производиться запись.
[Подробнее об области захвата](#)

Шаг 3: Включите запись системного звука

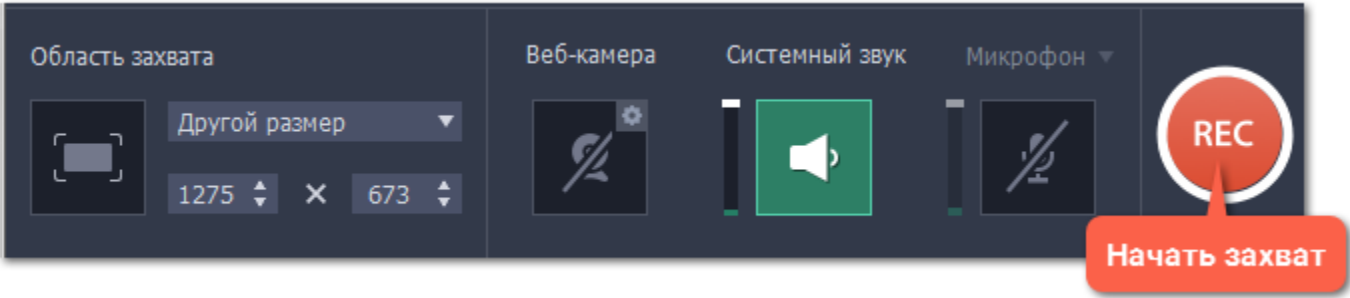
После того, как вы укажете область для записи, появится панель захвата. Здесь вы можете настроить звук и другие опции.

- 1. Нажмите кнопку **Системный звук** со значком колонки, чтобы включить запись звука из онлайн-плеера.
- 2. Настройте ползунок слева от кнопки на максимум для наиболее громкого звука.



Шаг 4: Запишите видео

- 1. В онлайн-плеере, установите качество на максимум и подождите, пока видео загрузится.
- 2. Нажмите кнопку **REC**, чтобы начать запись.



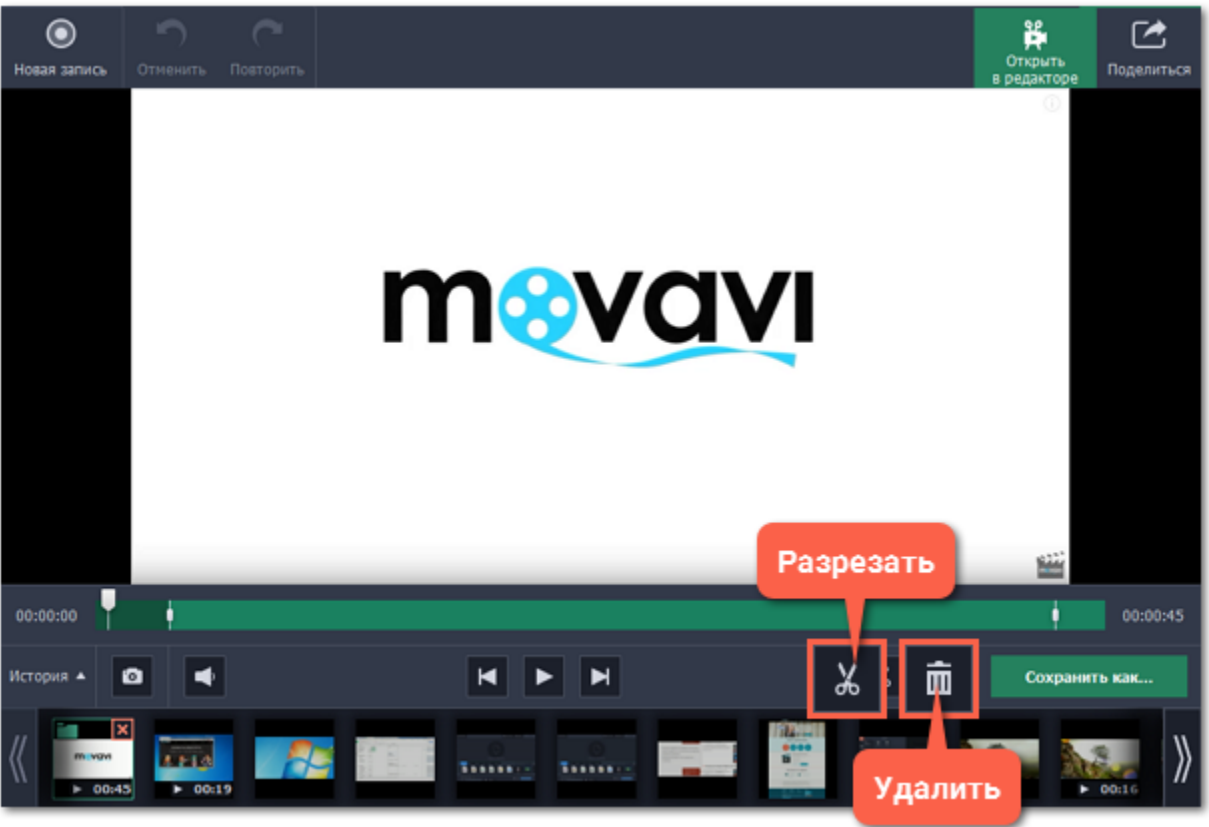
- 3. Перед началом записи вам будет дан пятисекундный обратный отсчёт. В плеере, запустите воспроизведение видео и включите полноэкранный режим, если снимаете экран целиком.
- 4. По окончании видео, нажмите **F10** или кнопку **Стоп**, чтобы завершить запись.

Шаг 5: Обрезка и конвертация видео (необязательно)

Ваше видео готово! По окончании записи откроется окно редактирования, где вы можете вырезать ненужное или сохранить видео в другом формате.

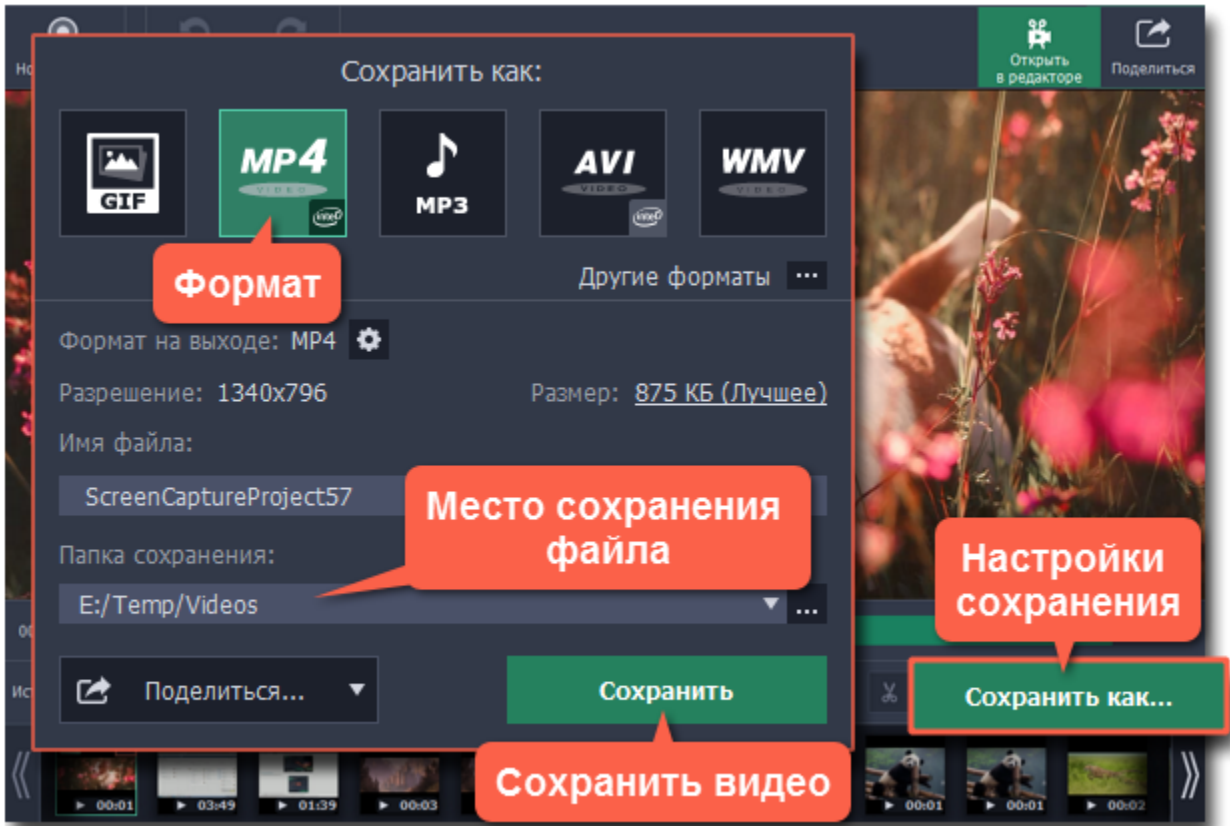
Обрезка видео

- Если вы случайно записали больше, чем нужно, начало и конец видео можно легко обрезать:
- 1. Установите ползунок прокрутки в момент, где нужно обрезать видео.
 - 2. Нажмите кнопку ножниц, чтобы отрезать фрагмент.
 - 3. Выделите отрезанный фрагмент мышью и нажмите кнопку корзины, чтобы удалить фрагмент.



Сохранение видео

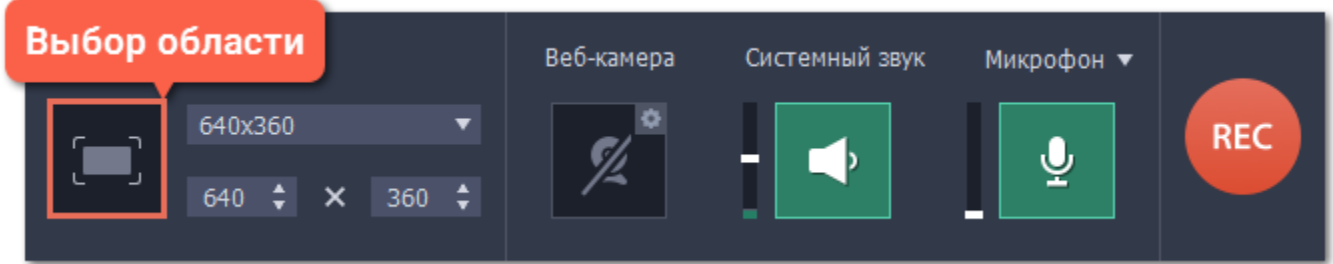
- Готовые записи автоматически сохраняются в формате MKV. Если вы обрезали запись или хотите преобразовать её в другой формат, вам нужно будет сохранить копию видео:
1. Нажмите кнопку **Сохранить как** в окне редактирования. Откроются опции сохранения.
 2. Вверху окна, выберите формат, в котором хотите сохранить запись. Если нужного формата нет в списке, нажмите **Другие форматы** и выберите нужный формат или устройство.
 3. Введите **имя файла** и выберите папку для сохранения видео. Чтобы сменить папку, нажмите на кнопку **...** рядом с полем **Папка сохранения**.
 4. Нажмите **Сохранить**, чтобы начать обработку файла.



Захват видео с веб-камерой

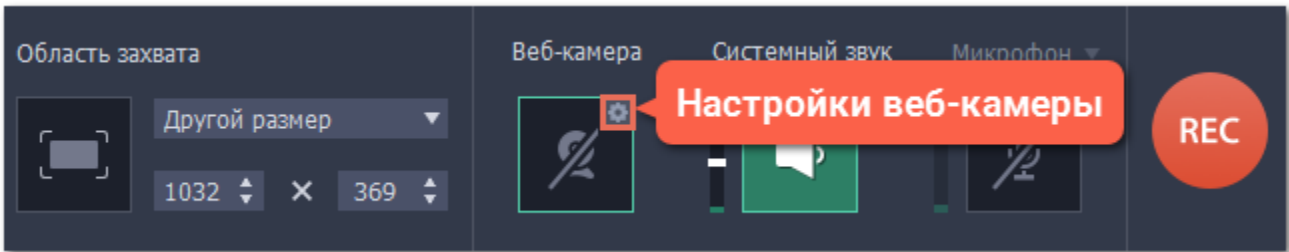
Шаг 1: Выберите область захвата

1. На панели записи нажмите кнопку **Выбрать область захвата**.
2. Зажмите левую кнопку мыши и начертите рамку захвата.



Шаг 2: Настройте веб-камеру

1. Подключите веб-камеру и убедитесь, что она распознана системой.
2. Нажмите значок шестеренки рядом с кнопкой веб-камеры



3. В настройках под **Использовать веб-камеру** выберите нужное устройство. Проверьте, что изображение с камеры отображается правильно.

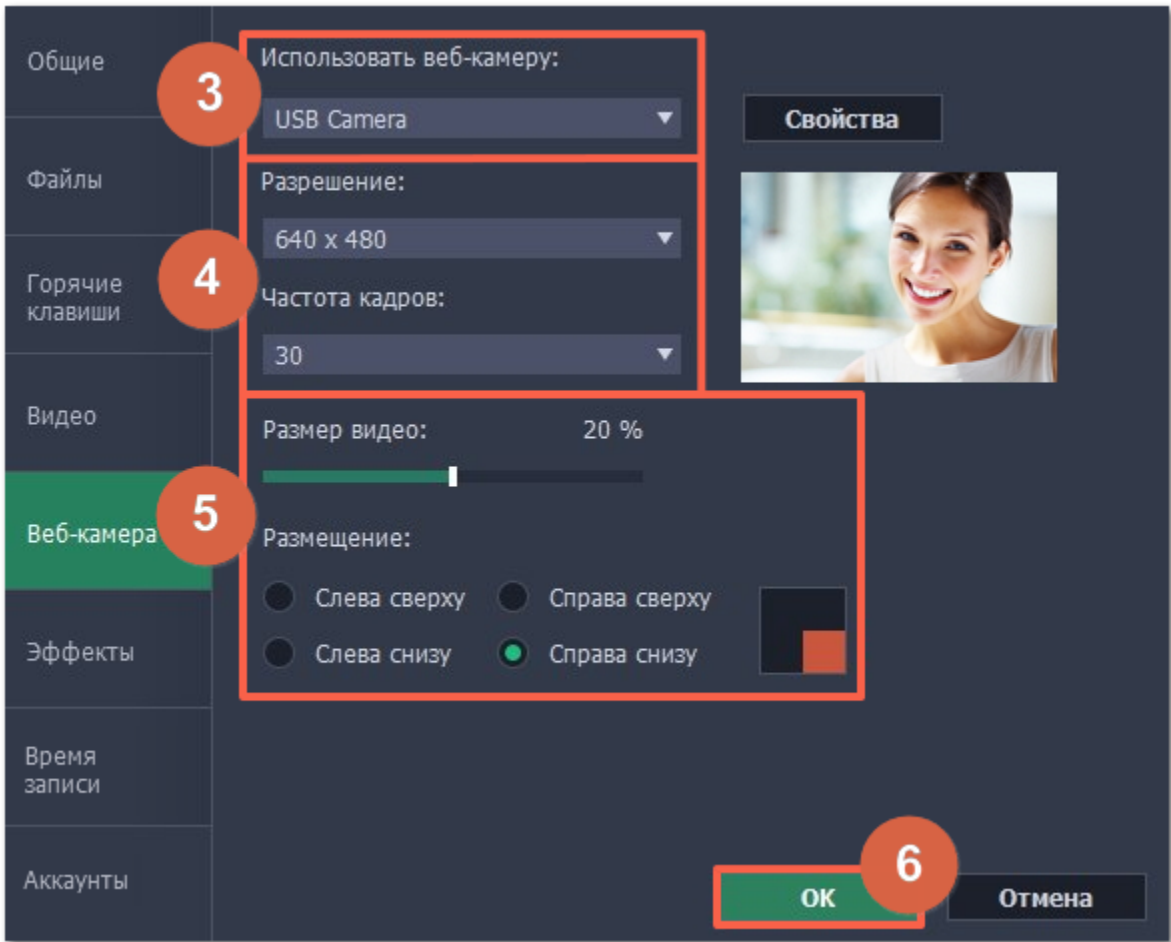
4. Настройте опции видео для выбранной веб-камеры:

- Нажмите **Свойства**, чтобы настроить яркость, контрастность и экспозицию камеры. *Настройки отличаются для разных моделей камер.*
- Выберите разрешение записи с камеры. Чем выше разрешение, тем чётче картинка, но низкое разрешение позволит сэкономить место на диске.
- **Частота кадров** отразится на движениях: высокая частота кадров обеспечит плавные движения, зато низкая подойдет для статичных видео и сэкономит место на диске.

5. Настройте размер и положение видео с веб-камеры:

- Ползунком **Размер видео** настройте нужный размер относительно основного видео.
- Выберите один из вариантов **размещения** видео в кадре.

6. Нажмите **ОК**, чтобы сохранить настройки веб-камеры.



Настраивать веб-камеру понадобится всего один раз. В следующий раз просто нажмите на кнопку **Веб-камера** на панели записи.

Шаг 3: Настройте звук

Выберите источник звука, который хотите слышать на видео:

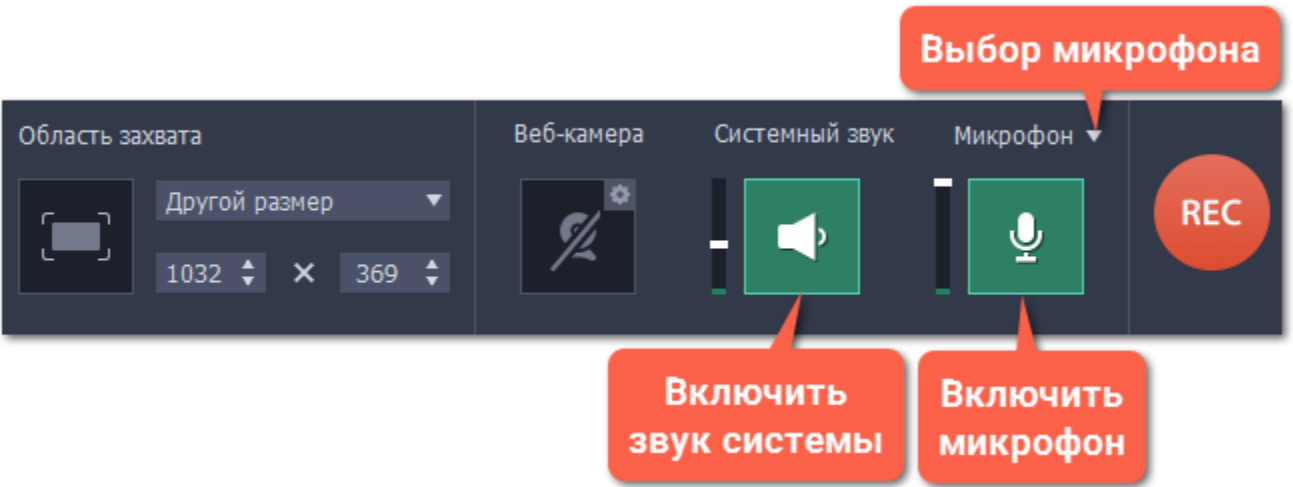
Звуки системы

Для записи музыки и других звуков с компьютера нажмите кнопку **Системное аудио**. Зелёный цвет кнопки означает, что запись системного звука включена.

Микрофон

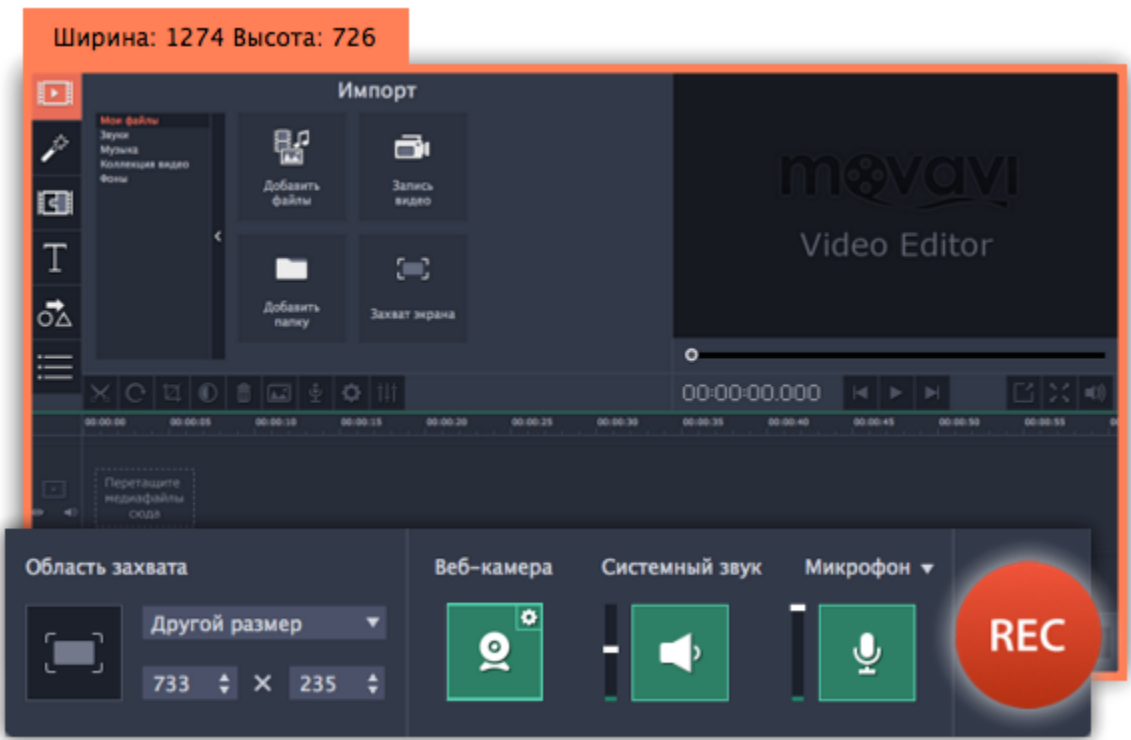
Вы можете записывать звук с помощью встроенного в веб-камеру микрофона или внешнего микрофона для лучшего качества звука:

1. Нажмите кнопку **Микрофон**, чтобы включить запись звука со внешнего устройства.
2. Нажмите стрелку над кнопкой, чтобы раскрыть список доступных устройств, и выберите нужное.



Шаг 4: Запишите видео

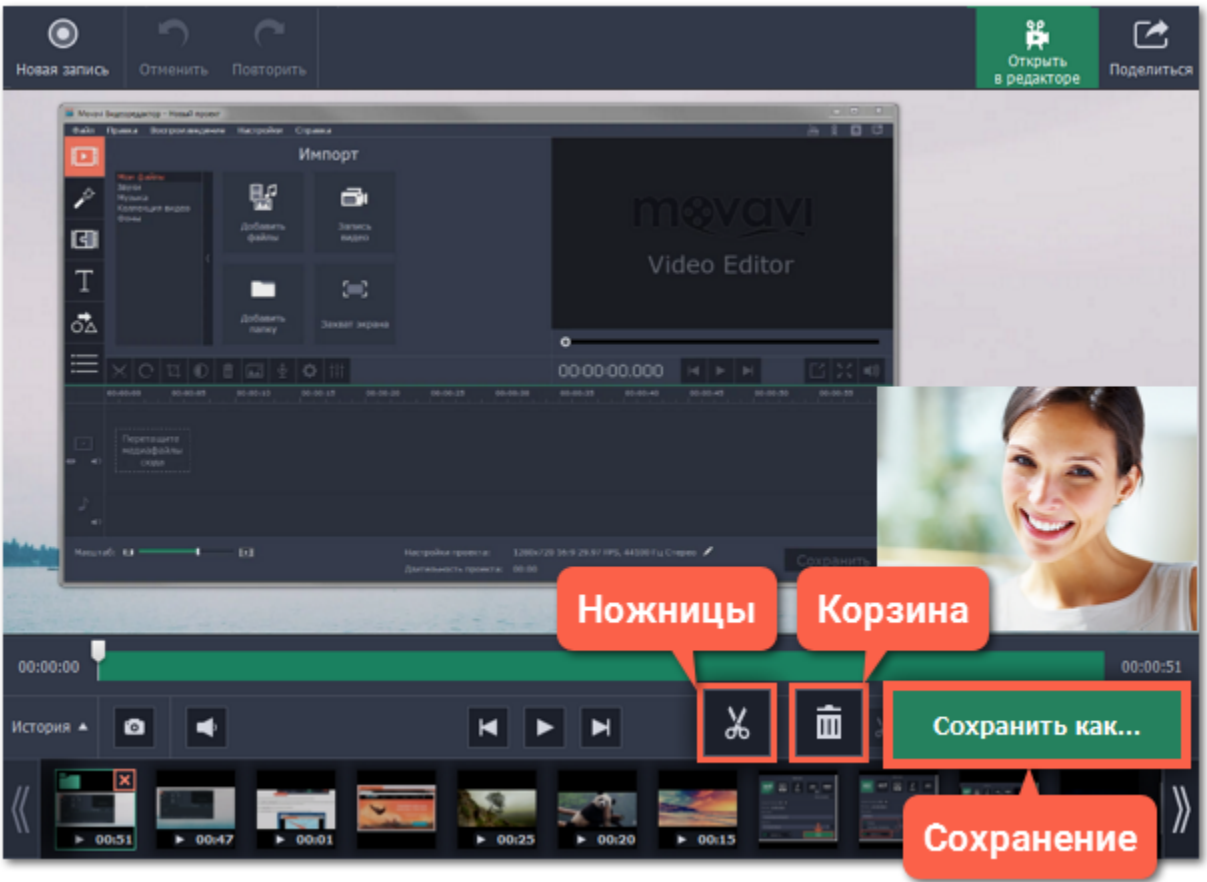
Нажмите кнопку **REC** для начала записи. Панель записи будет скрыта на время захвата.



Чтобы закончить запись, нажмите клавишу **F10** или кнопку **Стоп** на панели записи.

Шаг 5: Редактирование и сохранение

Ваше видео готово и сохранено в формате MKV. После записи вы можете просмотреть его, обрезать ненужное и сменить формат.



Чтобы обрезать видео, воспользуйтесь кнопками **ножниц** и **корзины**. После обрезки нажмите **Сохранить как**, где вы также можете сохранить видео в другом формате.

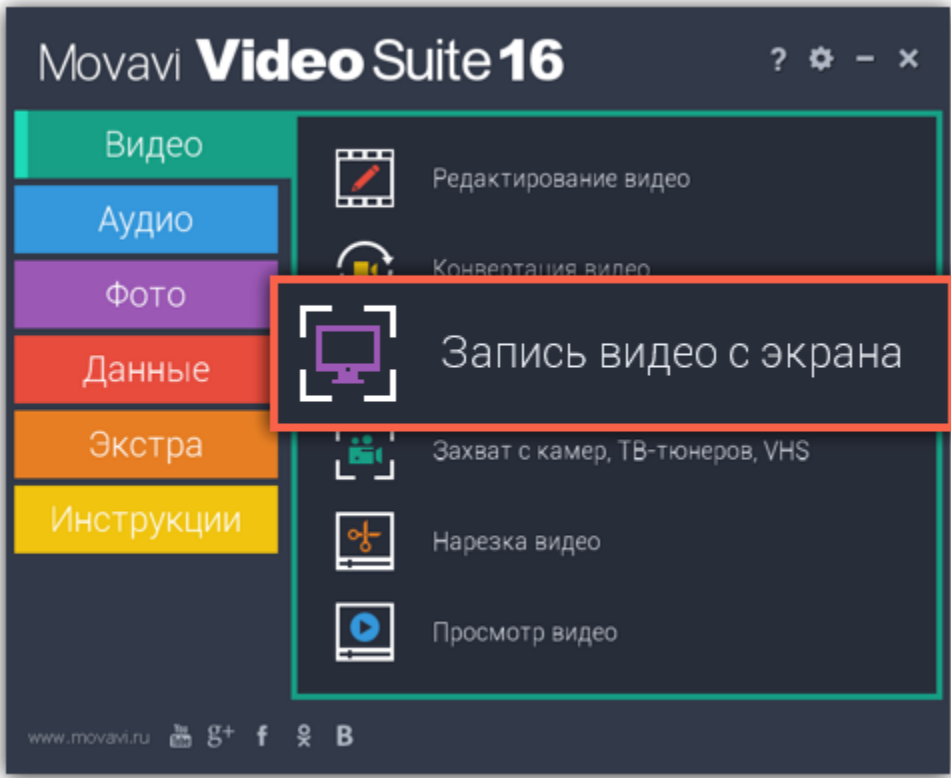
См. также:

- [Нарезка видео](#)
- [Смена формата](#)

Захват видео из медиаплееров

Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

Откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите **Запись видео с экрана** на вкладке **Видео**.



Шаг 2: Настройте область захвата

Найдите разрешение и качество вашего видео. Для наилучшего качества записи рекомендуем записывать видео в полном размере.

- Если видео больше размера экрана, разверните видео на полный экран и запишите полноэкранное видео.
- Если видео меньше размера экрана, установите окно плеера на реальный размер видео. Если маленькое видео растянуть на весь экран, то его качество заметно упадёт.

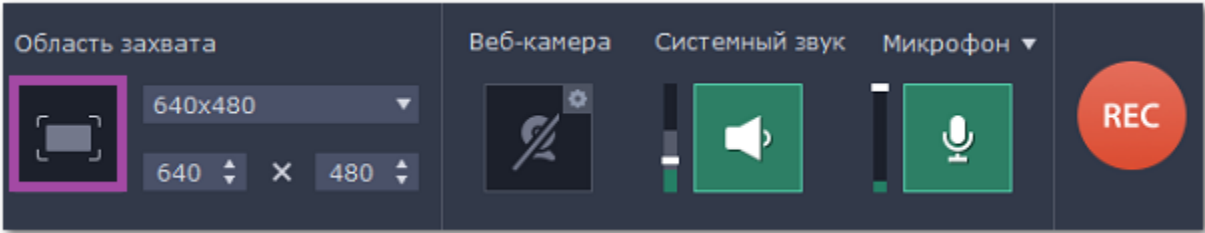
Для захвата всего экрана:

В окне захвата экрана в списке предустановленных размеров области захвата выберите полноэкранный режим. Если у вас два или три монитора, вы можете выбрать монитор, с которого будет производиться захват.

Для захвата окна плеера:

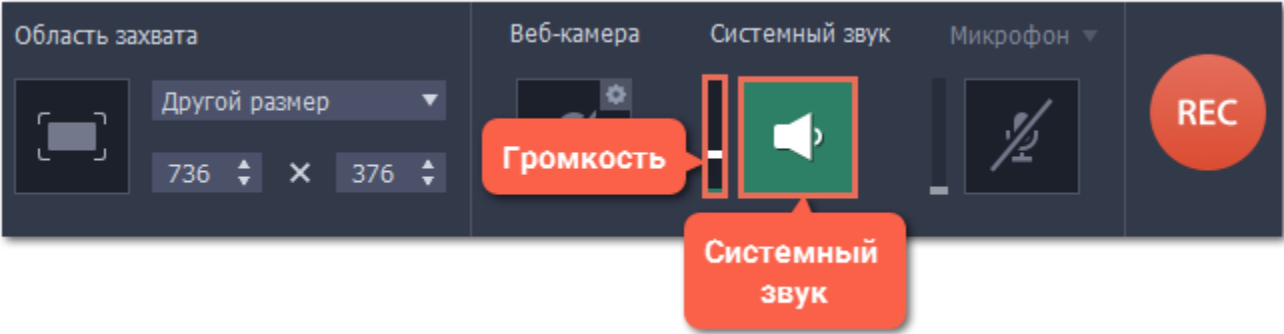
Нажмите кнопку интеллектуального выбора области захвата. Затем, когда экран немного потемнеет, очертите нужный размер области захвата так, чтобы внутри рамки оказалось только видео, а окно плеера осталось снаружи рамки захвата.

[Узнать больше о настройке области захвата](#)



Шаг 3: Настройте звук

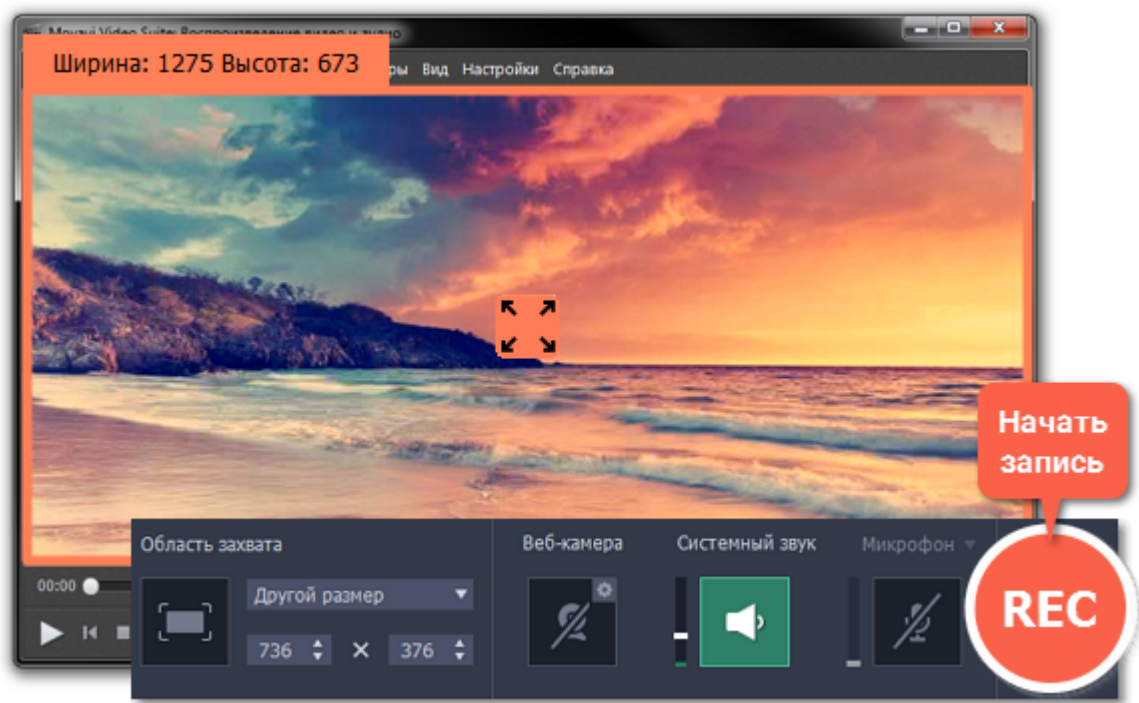
1. Чтобы включить запись звуков из плеера, нажмите кнопку **Системный звук** со значком колонки.
2. Настройте громкость записи системного звука с помощью ползунка слева или настройте звук в плеере.
3. Чтобы на запись не попали ненужные звуки, убедитесь, что кнопка Микрофон выключена (закрашена чёрным) и закройте другие окна, которые могут издавать звуки.



Шаг 4: Запишите видео

Чтобы приступить к захвату, нажмите кнопку **REC** на панели записи и включите плеер. До начала записи у вас будет пять секунд. Не забудьте развернуть плеер на весь экран, если записываете в полноэкранном режиме.

Подсказка: не волнуйтесь, если на запись попало лишнее, ведь её можно легко [обрезать](#).

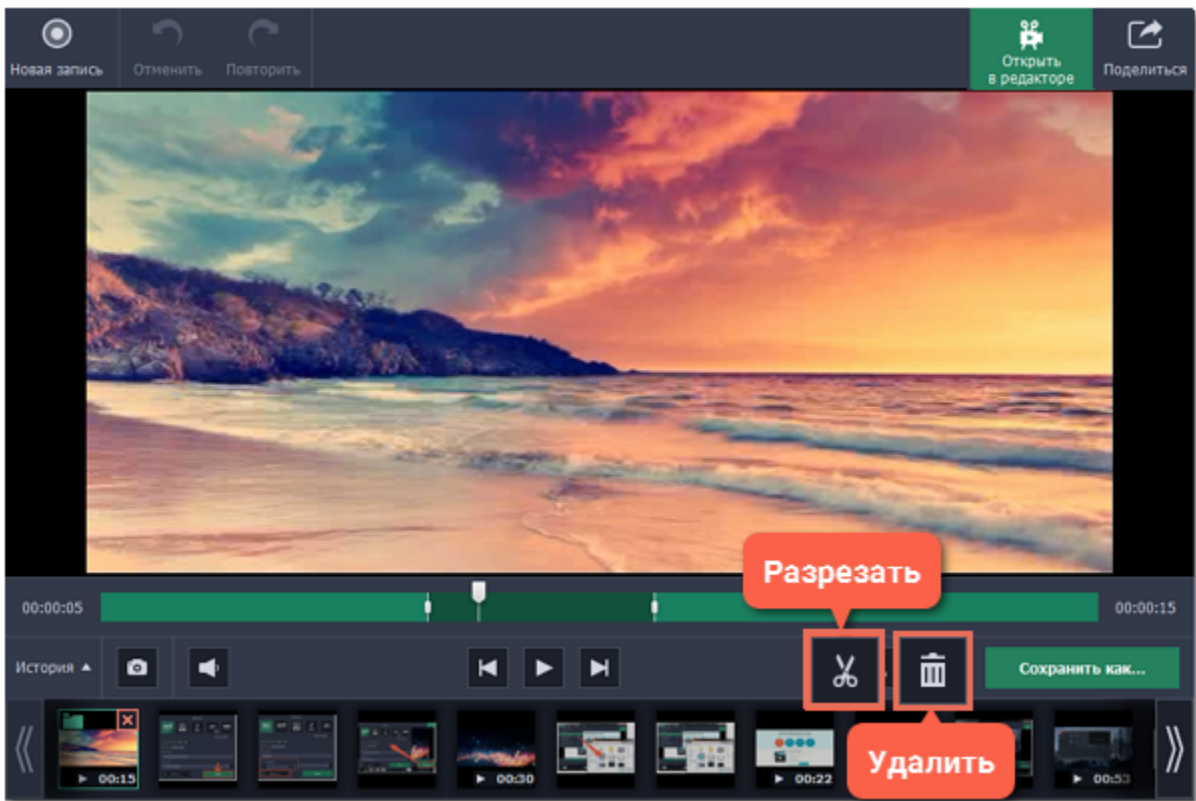


Чтобы завершить запись, нажмите клавишу **F10** или кнопку **Стоп** на панели записи.

Шаг 5: Обрезка и сохранение (необязательно)

По окончании записи откроется окно с вашим видео. Видео уже сохранено на диск в формате MKV, но здесь вы можете его обрезать или сменить формат.

1. Чтобы обрезать видео с начала или с конца, установите ползунок прокрутки на нужный момент и нажмите **ножницы**. Затем выберите ненужный фрагмент и нажмите кнопку со значком **корзины**, чтобы его удалить.

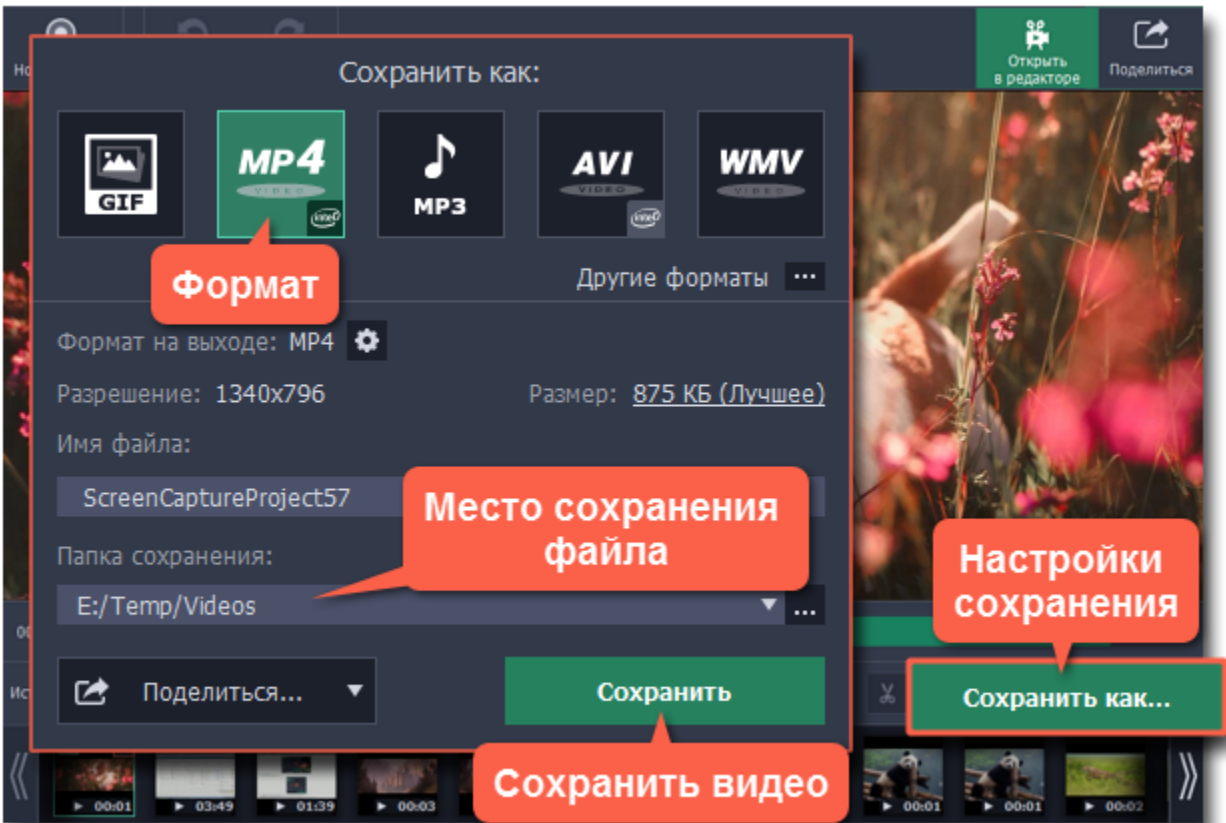


2. Затем обрезанное видео необходимо сохранить. Нажмите **Сохранить как**, чтобы открыть настройки сохранения.

3. В верхней части окна, выберите формат, в котором хотите сохранить видео. Если у вас нет предпочтений, выберите универсальный формат MP4. Если нужный формат не представлен, нажмите **Другие форматы** и найдите формат в списке на вкладке **Видео и аудио**.

4. В поле **Имя файла** назовите вашу запись. Чтобы сменить **папку сохранения**, нажмите на кнопку с многоточием: **...**.

5. Нажмите **Сохранить**. Через некоторое время видео будет готово к просмотру.



Устранение неполадок

Некоторые видеоплееры могут воспроизводить видео таким образом, что делает невозможным захват видео и снятие скриншотов. Если вы столкнулись с проблемами при записи видео из нижеперечисленных плееров, попробуйте изменить следующие настройки и повторить захват.

Захват видео из VLC (VideoLan Media Player)

(для пользователей Windows XP)

1. В плеере VLC, откройте меню **Инструменты** и выберите пункт **Настройки**.
2. В настройках, перейдите на вкладку **Видео** (режим отображения: простые настройки).
3. В разделе **Отображение**, найдите список **Вывод**. Если выбран режим **Вывод видео через DirectX (DirectDraw)**, выберите любой другой режим из списка.

Захват видео из Media Player Classic

(для пользователей Windows XP)

1. В плеере, откройте меню **Вид** и выберите **Настройки**. Откроется окно настроек.
2. В дереве настроек слева, выберите **Воспроизведение > Вывод**.
3. Найдите опцию **DirectShow видео**. Здесь, вы можете выбрать из списка рендерер, или метод обработки видео. Если в списке выбран **Overlay Mixer Renderer**, выберите любой другой вариант.
4. Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения.

Захват видео из Windows Media Player

(для пользователей Windows XP)

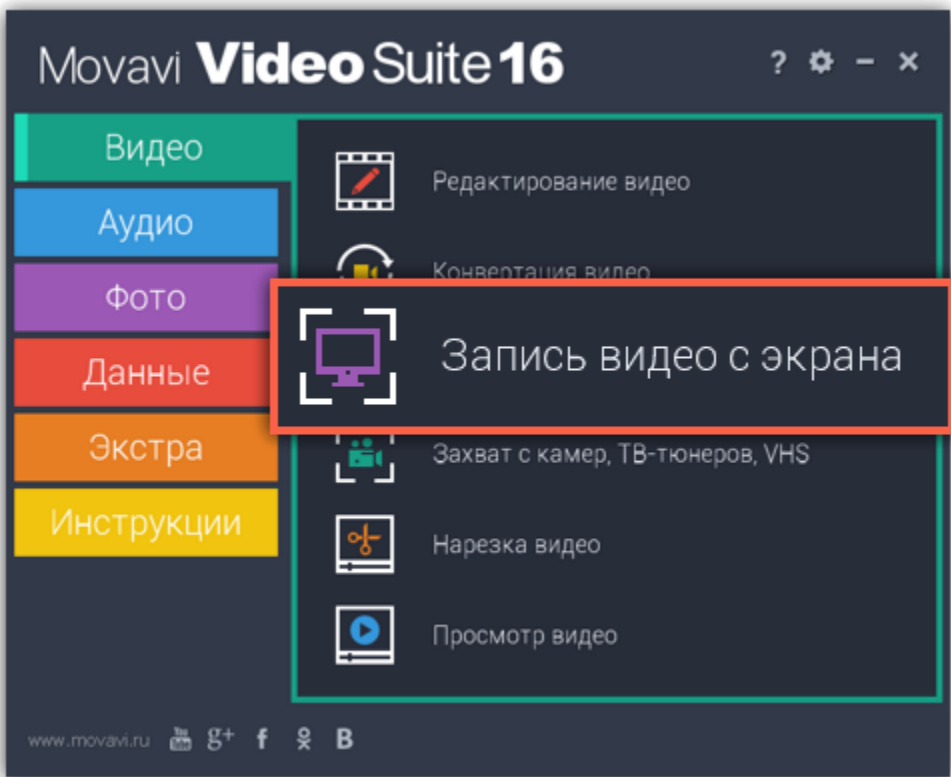
1. В меню плеера, откройте меню **Инструменты** и выберите **Параметры**.
2. В окне параметров, перейдите на вкладку **Быстродействие**.
3. Нажмите кнопку **Расширенные настройки**.
4. В разделе **Ускорение видео**, снимите выделение с опции **Использовать перекрытия**.
5. Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения.

Запись звонков по Skype

При записи аудио- или видеозвонков через Skype™ или его аналоги важно записать всех участников разговора. Для этого, нужно записать звук как вашего собеседника, так и ваш микрофон.

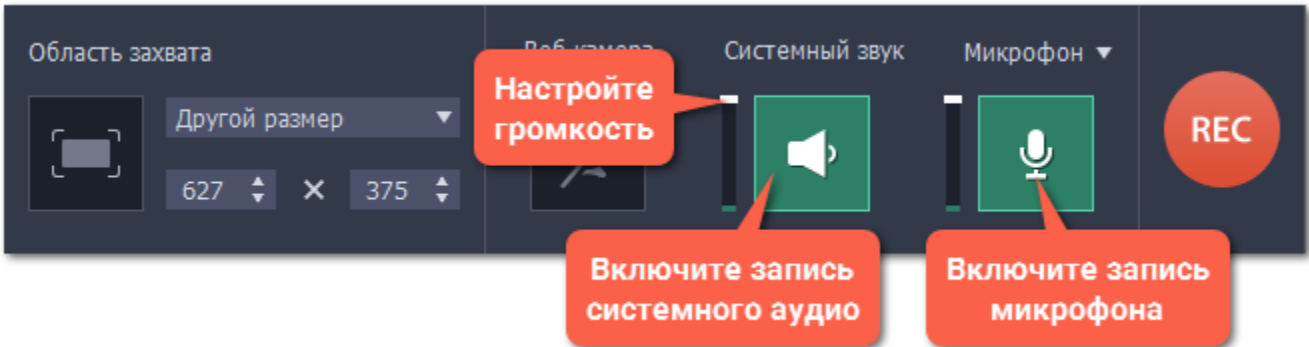
Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

Откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите **Запись видео с экрана** на вкладке **Видео**.



Шаг 2: Настройте звук

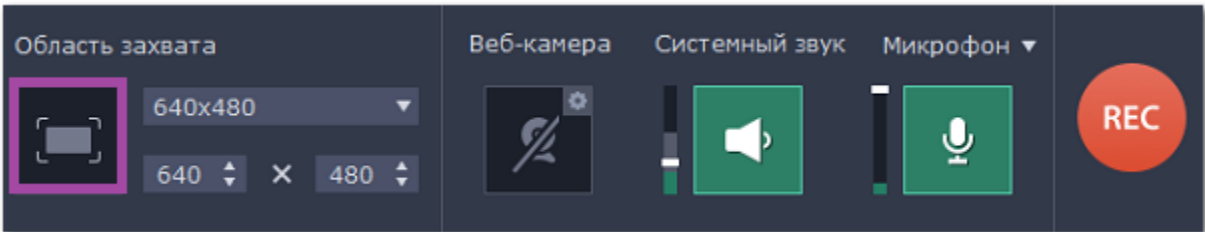
- 1. Нажмите кнопку **Системный звук**, чтобы включить запись вашего собеседника и других звуков системы. Зеленая кнопка – *вкл.*; серая кнопка – *выкл.*
- 2. Нажмите кнопку **Микрофон**, чтобы включить запись вашего микрофона во время беседы. Если у вас более одного микрофона, нажмите стрелку возле надписи **Микрофон** и выберите нужное устройство.
- 3. Настройте громкость системного звука и микрофона с помощью ползунков слева от кнопок.



Совет: если вы записываете видеозвонок с веб-камерой, вам не нужно включать веб-камеру в Movavi Video Suite, так как она уже будет показана в окне Skype.

Шаг 3: Настройте область захвата

Настройте размер области захвата. Для этого нажмите кнопку выбора области в левой части окна:

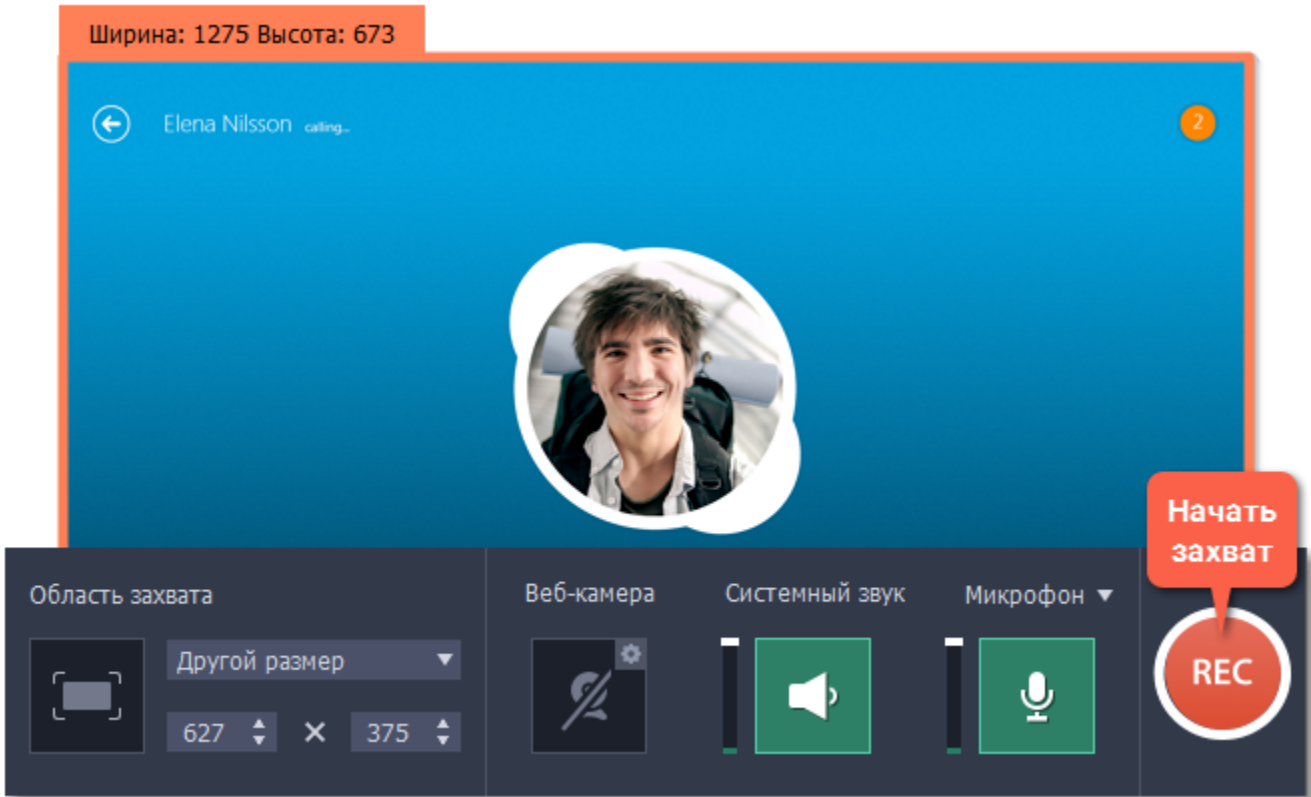


Зажмите левую кнопку мыши в одном из уголков области звонка Skype и перетащите курсор в другой угол. Когда вы отпустите кнопку мыши, область захвата примет очерченный вами размер.

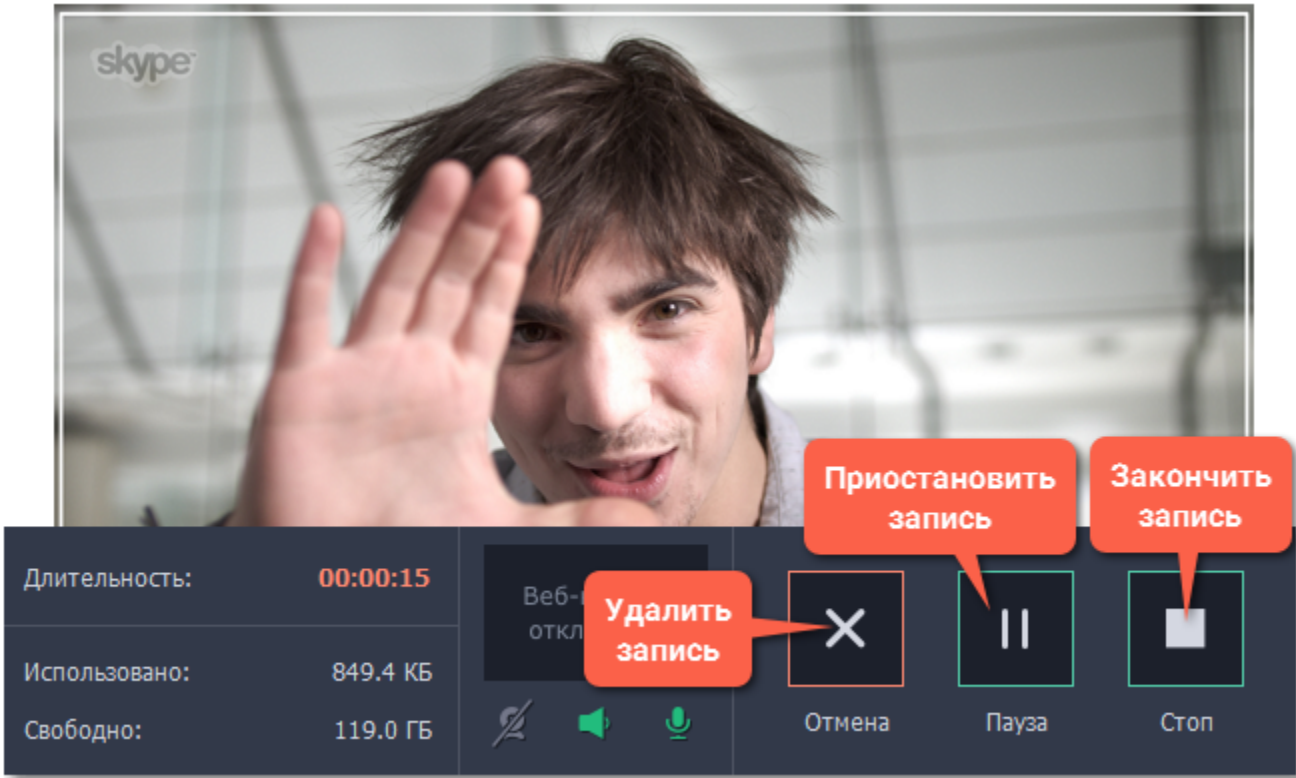
[Подробнее о настройке области захвата](#)

Шаг 4: Запишите звонок

- 1. Начните звонок.
- 2. Нажмите кнопку **REC** на панели захвата, чтобы начать запись.



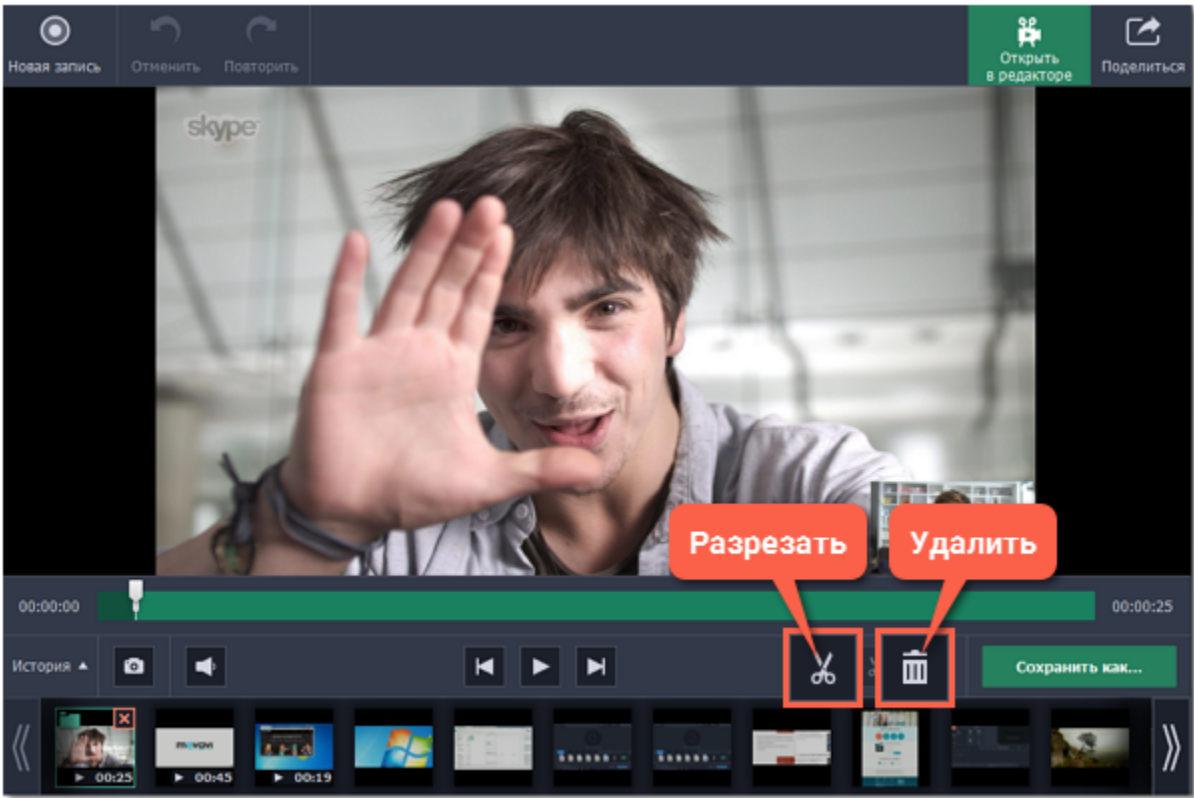
3. Когда вы завершите звонок, нажмите **F10** или кнопку **Стоп** на панели записи, чтобы закончить запись. Запись откроется в окне редактирования, где вы можете обрезать готовое видео или сохранить его в другом формате.



Шаг 5: Обрежьте и сконвертируйте видео (необязательно)

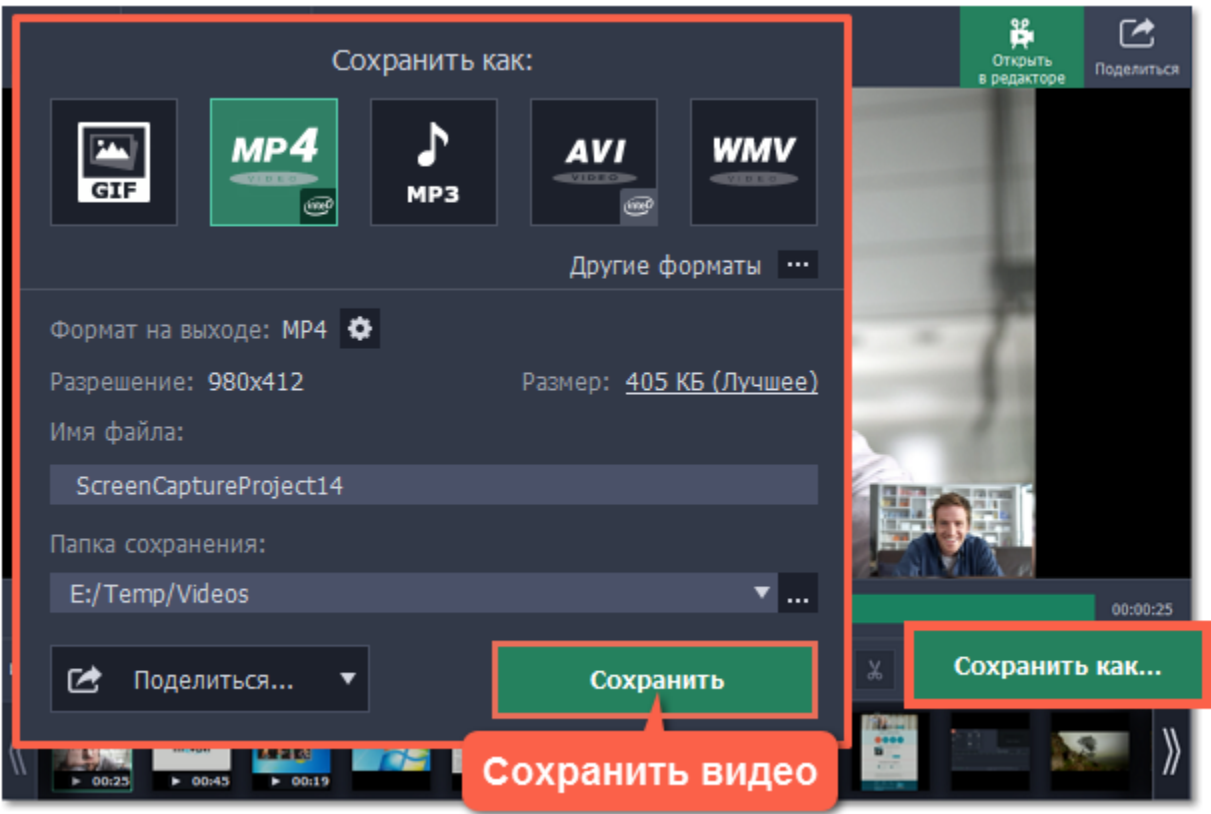
Если запись началась до звонка, вы можете легко обрезать ненужные фрагменты.

- 1. Разместите ползунок прокрутки на моменте, где нужно обрезать видео и нажмите кнопку ножниц, чтобы разрезать в указанном месте.
- 2. Выделите отрезанный фрагмент и нажмите кнопку корзины, чтобы удалить его.



- 3. Чтобы применить обрезку, нужно сохранить видео. Для этого, нажмите кнопку **Сохранить как**. Откроются настройки сохранения.
- 4. Выберите формат для сохранения, укажите имя и папку для нового файла, и нажмите кнопку **Сохранить**, чтобы запустить обработку видео.

Совет: если вам нужно только аудио от звонка, выберите формат **MP3** или любой другой аудиоформат.

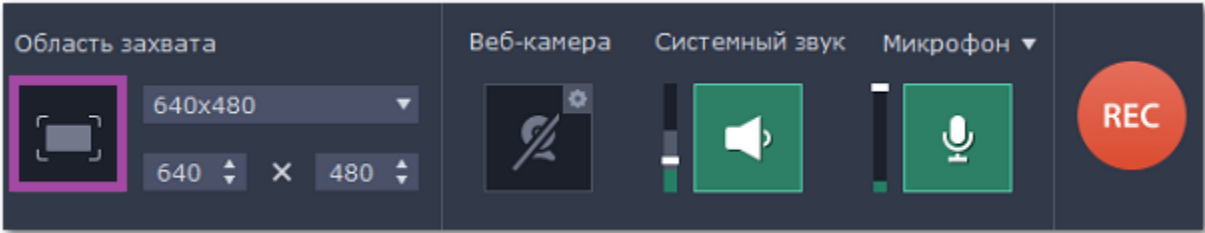


Создание анимированного GIF

Сделать собственную GIF-анимацию просто! Всё, что нужно – это записать видео и сохранить его в формат GIF.

Шаг 1: Выберите область захвата

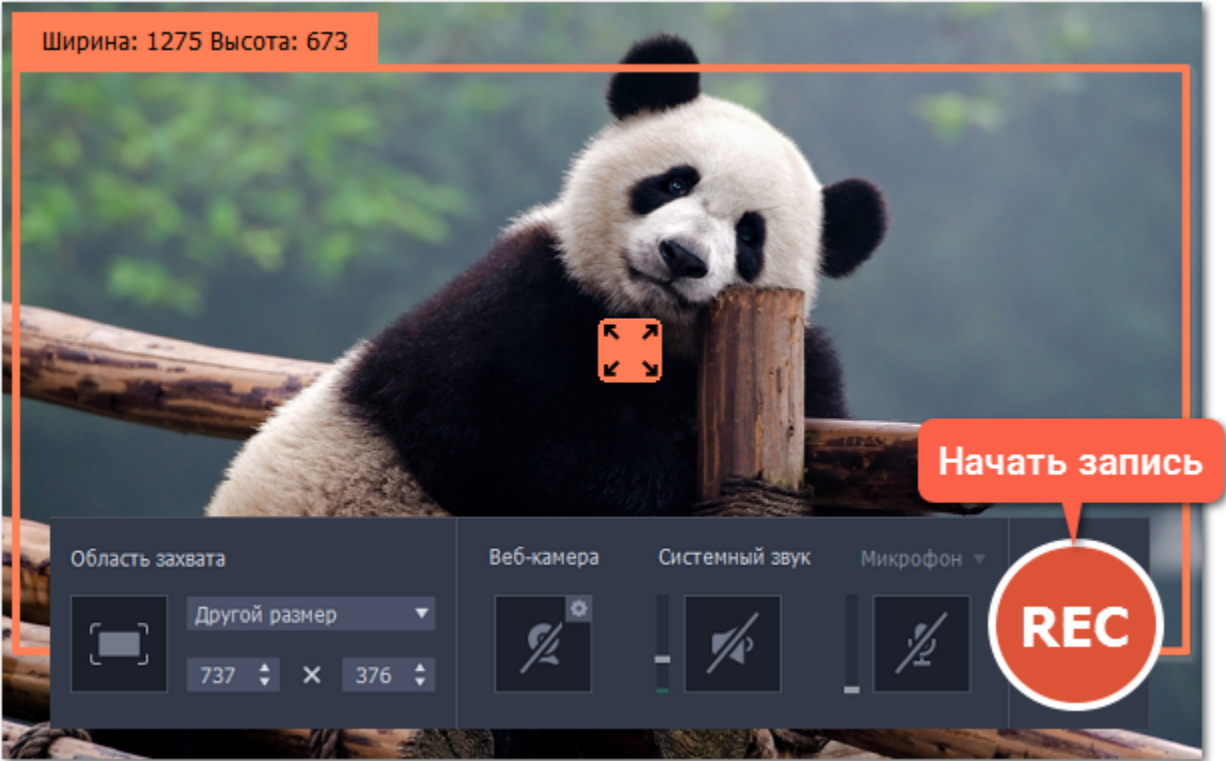
- 1. На панели записи нажмите кнопку **Выбрать область захвата**.
- 2. Зажмите левую кнопку мыши и начертите рамку захвата.



Если вам понадобится изменить область захвата, вы можете потянуть за края рамки, чтобы изменить размер, и переместить рамку, потянув за квадрат в центре: .

Шаг 2: Запишите анимацию

Нажмите кнопку **REC**, чтобы начать захват.



Чтобы завершить запись, нажмите **Стоп** или клавишу **F10**. Если вы случайно записали больше, чем нужно – не беда, ведь лишние участки можно будет обрезать.

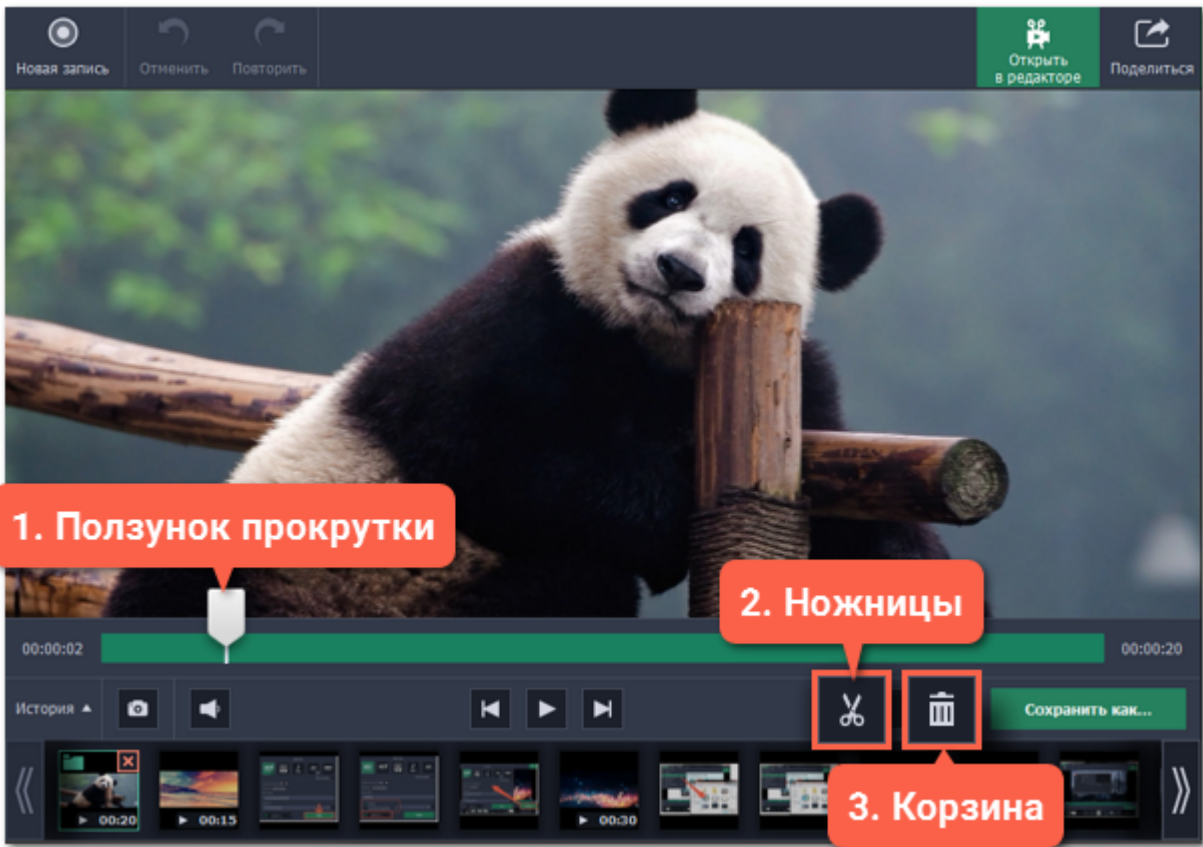
Шаг 3: Обрежьте и сохраните GIF

После захвата записанная анимация откроется в редакторе.

Обрезка GIF (необязательно)

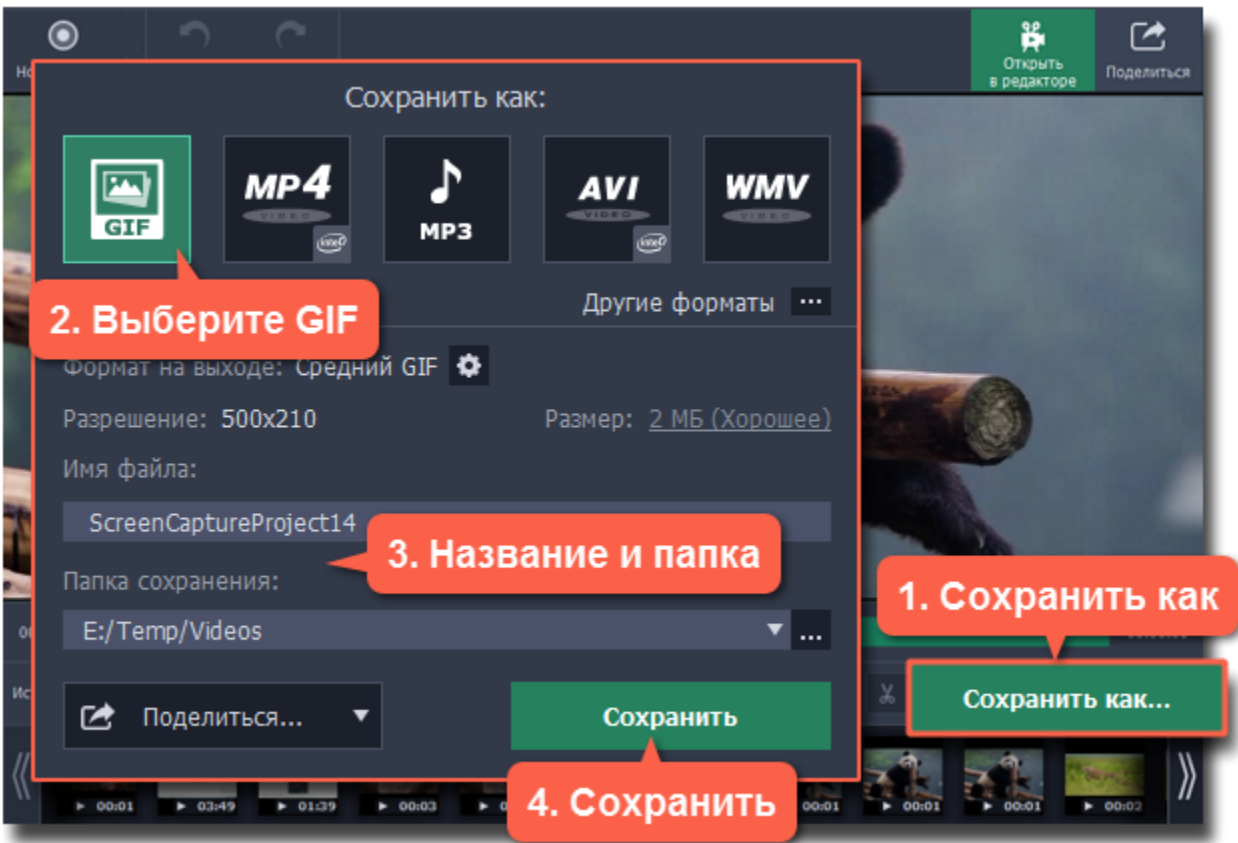
Если на видео попали ненужные части, вы можете обрезать его по длине:

- 1. Установите ползунок прокрутки в начало ненужного фрагмента.
- 2. Нажмите кнопку со значком **ножниц**. Таким же образом отметьте конец фрагмента.
- 3. Нажмите на выделенный фрагмент и затем на кнопку **корзины**, чтобы удалить его.



Сохранение GIF

- 1. Нажмите **Сохранить как**, чтобы открыть настройки сохранения.
- 2. Вверху окна, нажмите на квадрат с надписью GIF.
- Для продвинутых:** Если вам нужно изменить размер итогового изображения, качество, или количество кадров, нажмите значок шестерёнки напротив "Формат на выходе".
- 3. Назовите файл и укажите папку для сохранения. Чтобы сменить папку, нажмите на кнопку с многоточием: ...
- 4. Нажмите **Сохранить**, чтобы сделать GIF-изображение из записи.

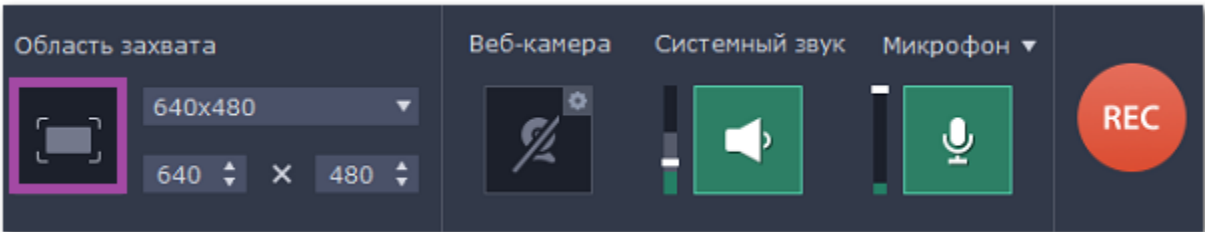


Запись только аудио

Помимо видео с экрана, вы можете так же просто записать любую музыку, подкасты или голос из микрофона, а затем сохранить как аудиофайл.

Шаг 1: Выберите область захвата

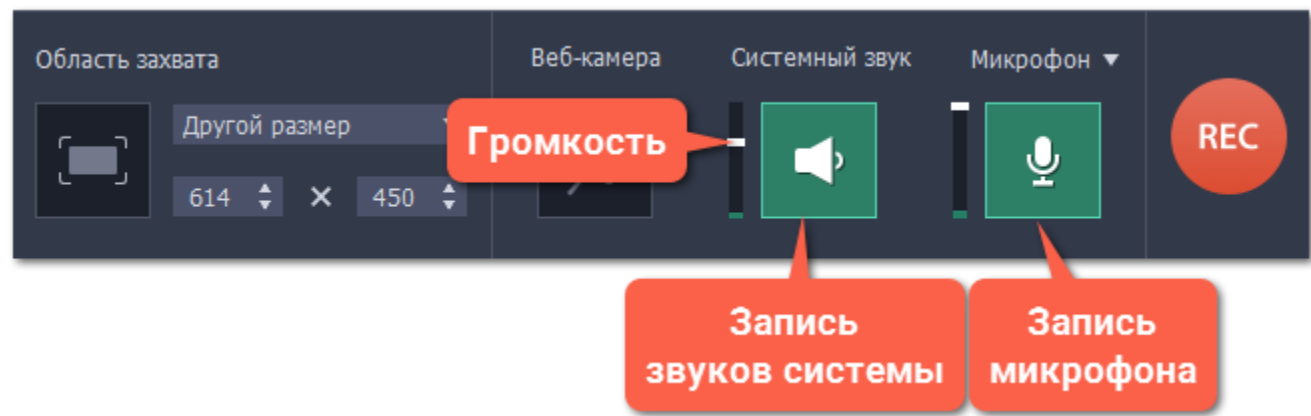
- 1. На панели записи нажмите кнопку **Выбрать область захвата**.
- 2. Зажмите левую кнопку мыши и начертите рамку захвата.



Если вам не нужно видео, просто щёлкните в любом месте экрана.

Шаг 2: Настройте звук

На панели записи, выберите источники звука, с которых планируете записывать:



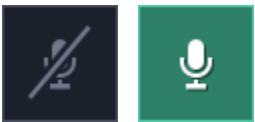
Системный звук

Для записи музыки, онлайн-видео или любых других звуков, которые вы обычно слышите через колонки, нажмите кнопку **Системный звук**.



Запись микрофона

Для записи с микрофона или другого устройства звукозаписи нажмите кнопку **Микрофон**. Если у вас несколько таких устройств, нажмите на стрелку ▼ над кнопкой и выберите нужное из списка.

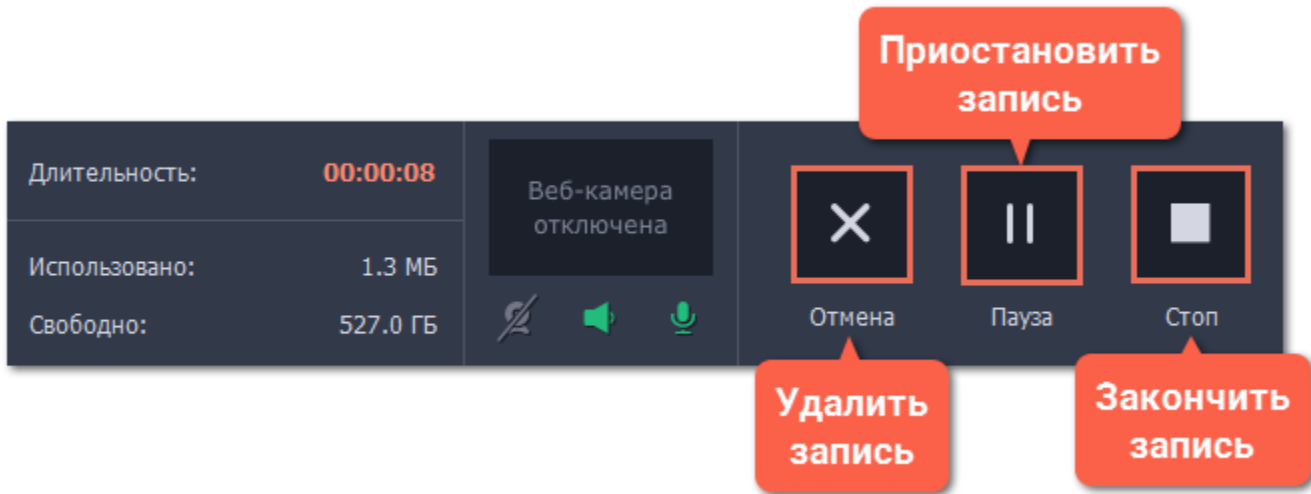


Громкость

Настроить громкость можно с помощью ползунков слева от кнопок Системный звук и Микрофон. Громкость настраивается отдельно для каждого источника.

Шаг 3: Тишина, идёт запись!

Нажмите кнопку **REC**, чтобы начать запись. На панели записи появятся кнопки управления захватом.

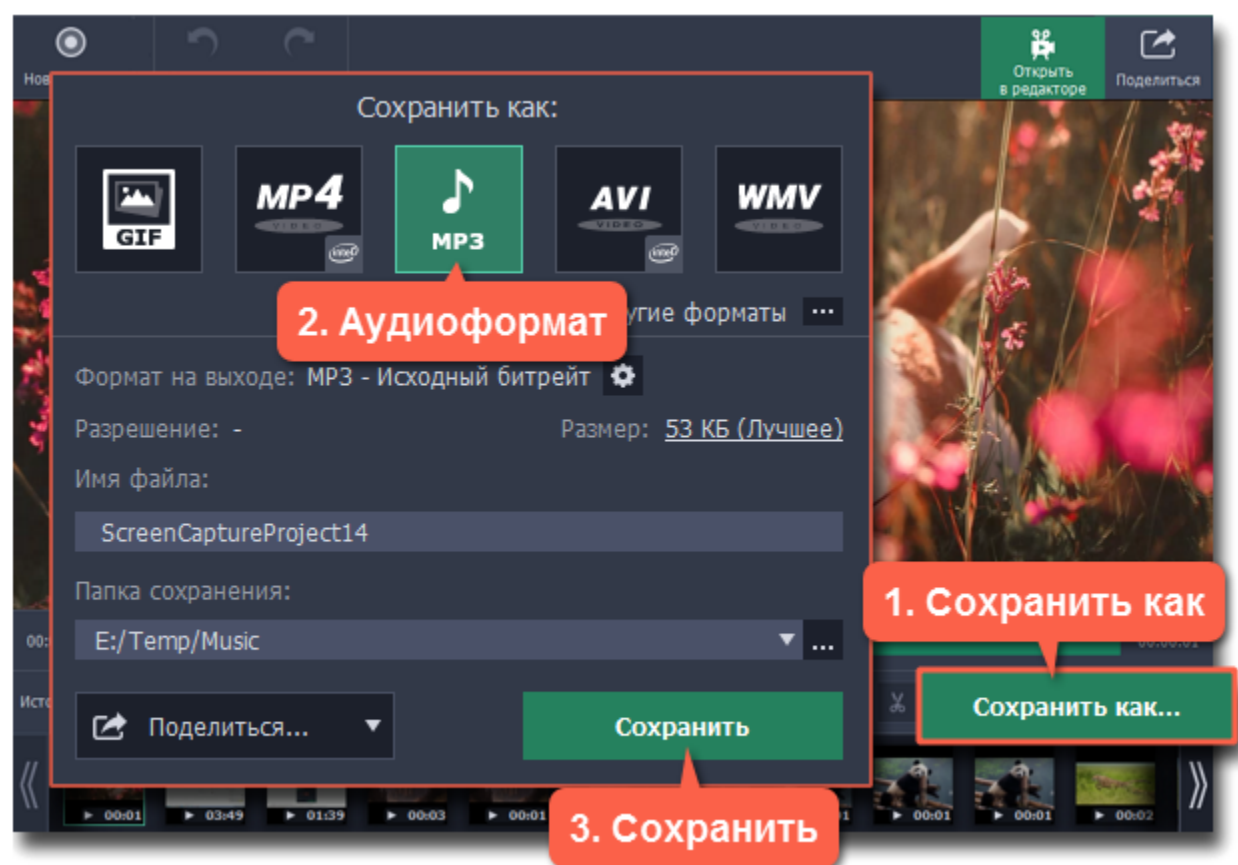


Для завершения записи нажмите **Стоп** или клавишу **F10**.

Шаг 4: Сохраните аудиофайл

Готовая запись откроется в новом окне, где вы можете её проиграть и обрезать. Пока что она сохранена только в формате MKV, и её нужно сохранить в аудиофайл.

- 1. Нажмите **Сохранить как**. Откроются настройки сохранения.
- 2. Чтобы сохранить только аудио, нажмите квадрат с надписью MP3. Если вам нужен другой аудиоформат, нажмите **Другие форматы** ниже, чтобы открыть полный список форматов. Найдите нужный формат в самом низу вкладки **Видео и аудио**.
- 3. Нажмите **Сохранить**, чтобы создать аудиофайл.



Устранение неполадок

Нужного устройства нет в списке

Возможно, устройство не подключено или выключено в настройках системы.

1. Попробуйте заново подключить устройство.
2. Если это не помогло, щёлкните правой кнопкой мыши по значку звука на панели уведомлений Windows и выберите в меню **Устройства записи**.
3. Попробуйте найти нужное устройство здесь.
 - Если устройство подключено и работает корректно, оно должно быть отмечено галочкой.
 - Если устройства нет в списке, щёлкните правой кнопкой мыши и выберите **Показать отключенные устройства** и **Показать отсоединенные устройства**.
 - Если устройства все еще нет в списке, попробуйте найти драйвер устройства на сайте производителя. Установка драйвера поможет системе распознать устройство.
4. Попробуйте включить устройство:
 - Если на устройстве есть пометка **Не подключено**, попробуйте заново его подключить. Если это не помогает, попробуйте сменить кабель.
 - Если на устройстве есть пометка **Отключено**, щёлкните по нему правой кнопкой мыши и выберите **Включить**.

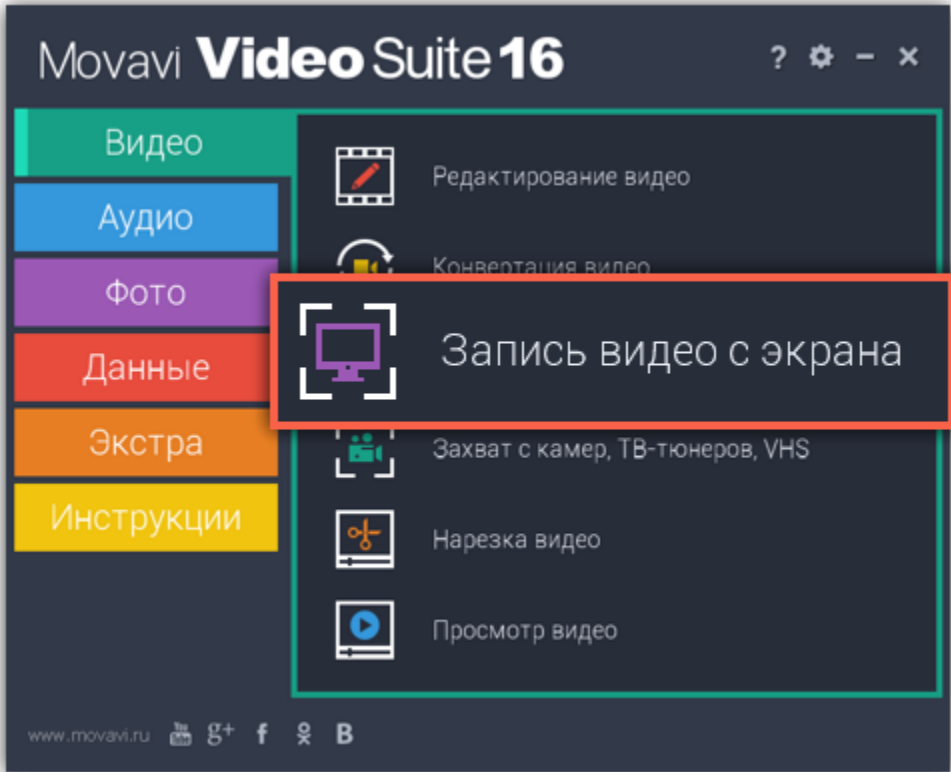
Невозможно включить системный звук

Если вы пользуетесь Windows XP, то одновременная запись звуков системы и микрофона не поддерживается. Для записи системного звука откройте список над кнопкой Микрофон и выберите **Стерео микшер**.

Создание видеоруководства

Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

Откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите **Запись видео с экрана** на вкладке **Видео**.



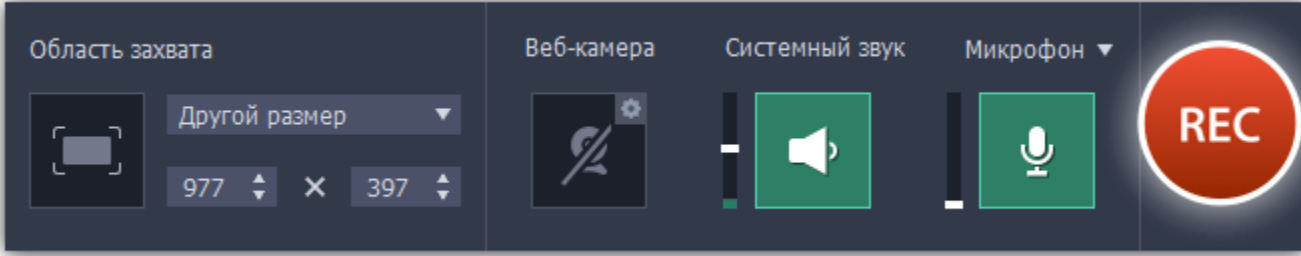
Шаг 2: Запишите шаги на экране

Для начала запишите видео со всем нужными шагами для руководства.

1. Нажмите кнопку **Выбрать область захвата** и очертите рамкой область экрана, которую вы хотите записать.

2. Выберите каналы аудио, которые вы хотите слышать на видео: системный звук, который вы слышите через колонки, и/или микрофон с вашей озвучкой. Вы также можете записать озвучку позже.
3. В **Настройках** откройте диалоговое окно **Параметры**, чтобы настроить видимость и эффекты курсора мыши для большей наглядности.
4. Нажмите кнопку **REC**, чтобы начать запись. Чтобы завершить запись и приступить к сохранению, нажмите **Стоп**.

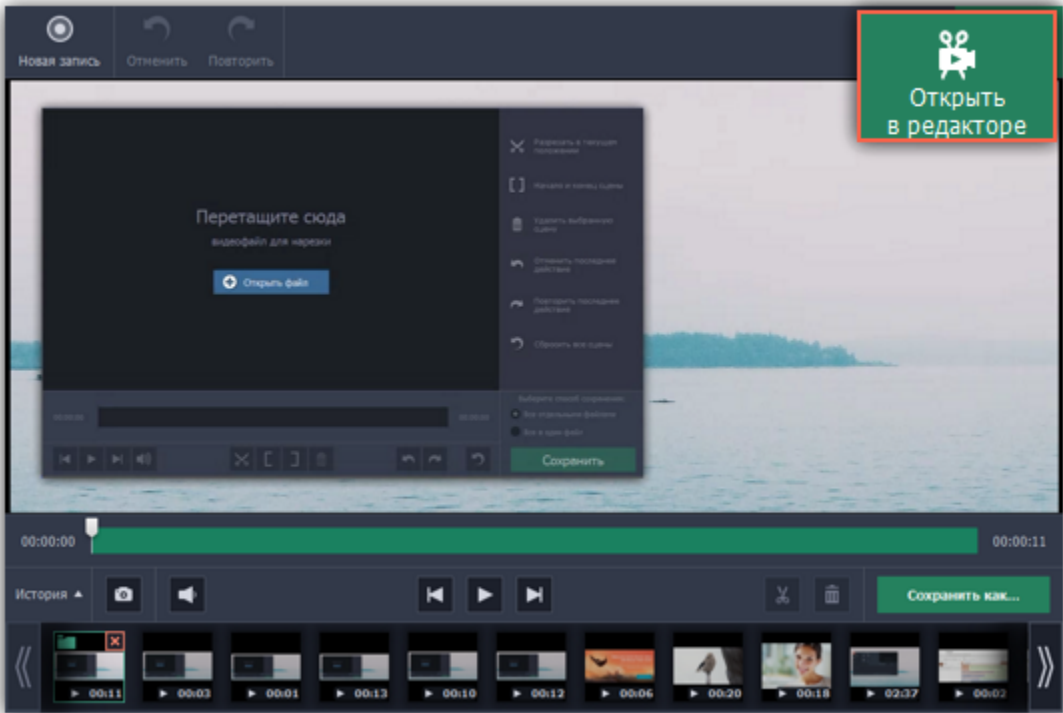
Узнать подробнее: [Область захвата](#) | [Звук](#) | [Курсор мыши](#)



Шаг 3: Добавьте видео в редактор

1. После того, как вы записали видео с демонстрацией шагов, вы можете открыть его в видеоредакторе. Для этого нажмите кнопку **Открыть в редакторе** в окне просмотра. Откроется окно Видеоредактора.
2. Если для вашего проекта нужны другие медиафайлы, нажмите в редакторе кнопку **Добавить файлы**, чтобы открыть видео, фото и аудиофайлы.

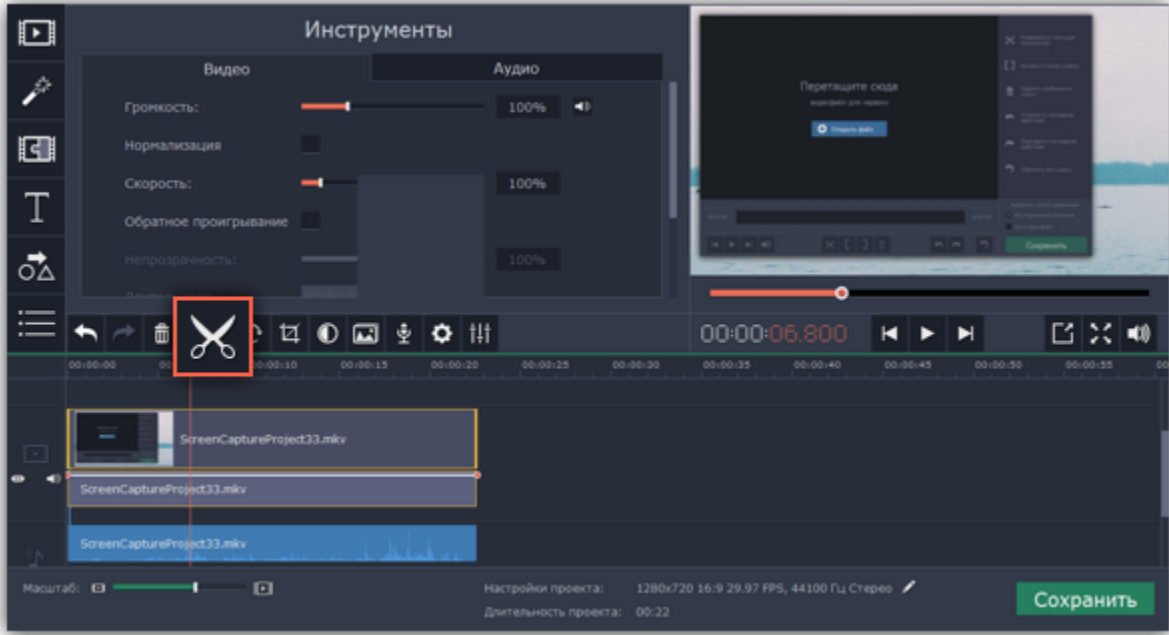
Узнать подробнее: [Редактирование захваченных файлов](#) | [Добавление файлов в редактор](#)



Шаг 4: Нарезьте видео

Чтобы разрезать видео на две части, выберите клип на монтажном столе и разместите ползунок прокрутки на месте, где необходимо разрезать клип. Затем нажмите кнопку со значком ножниц на панели управления.

[Подробнее о нарезке](#)

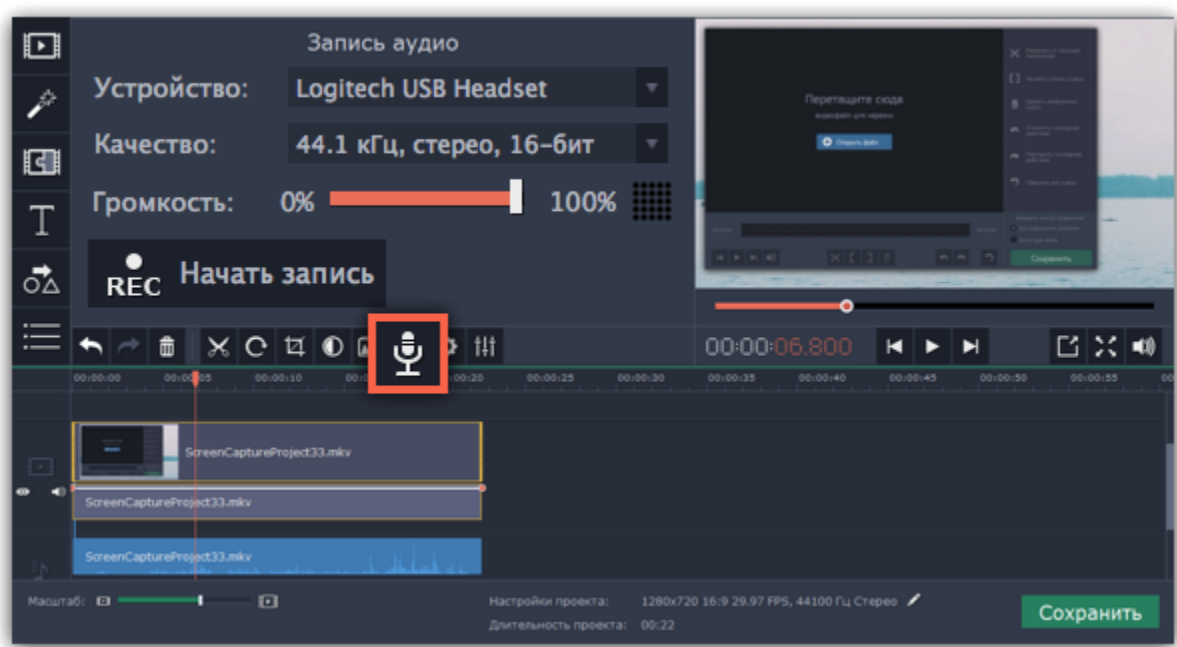


Шаг 5: Запишите аудио и настройте громкость (необязательно)

Чтобы записать озвучку к вашему уроку:

1. Разместите ползунок прокрутки на монтажном столе на времени, с которого должна начаться озвучка.
2. Нажмите кнопку со значком микрофона, чтобы открыть опции звукозаписи.
3. В поле **Устройство**, выберите нужный микрофон, настройте громкость записи и нажмите **Начать запись**. По окончании озвучки нажмите **Остановить запись**. Готовую озвучку вы найдёте на аудиотреке монтажного стола.

[Подробнее о звукозаписи](#)
[Аудиотреки](#)

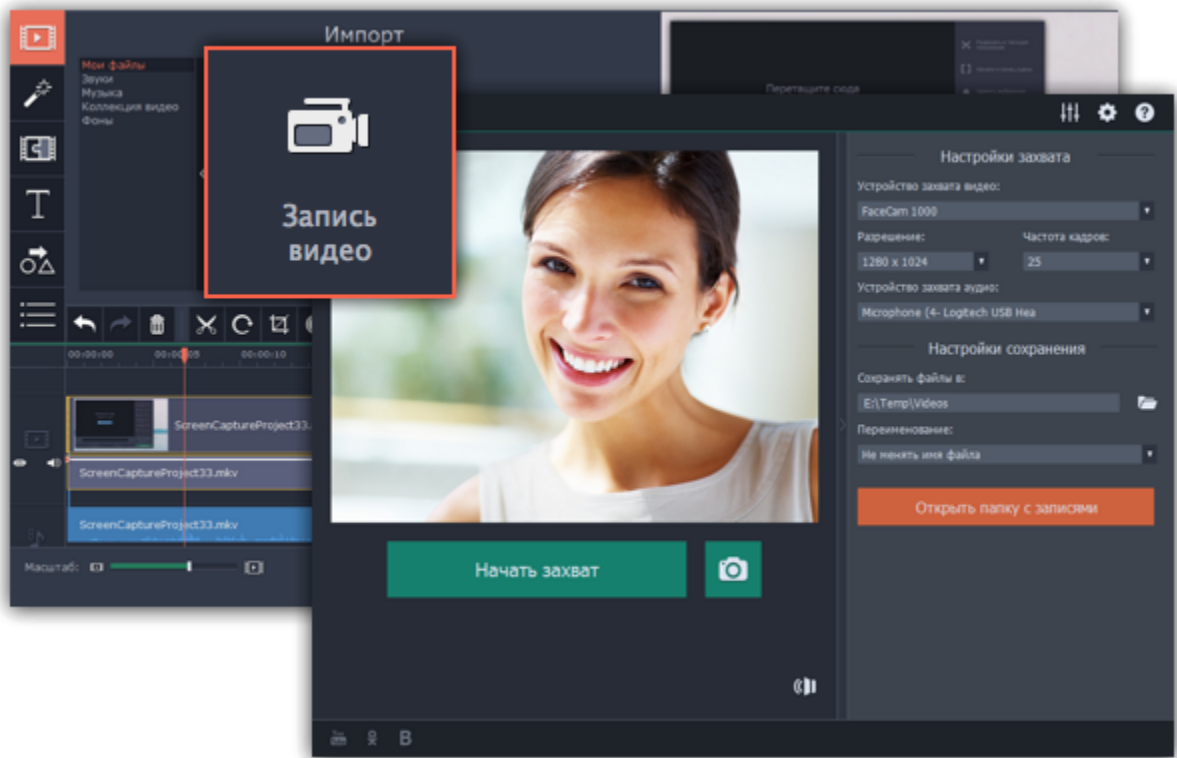


Чтобы настроить громкость клипа, выделите его на монтажном столе и откройте вкладку **Инструменты**. Вверху вкладки, воспользуйтесь ползунком **Громкость**, чтобы настроить звук.
[Подробнее о настройке громкости](#)

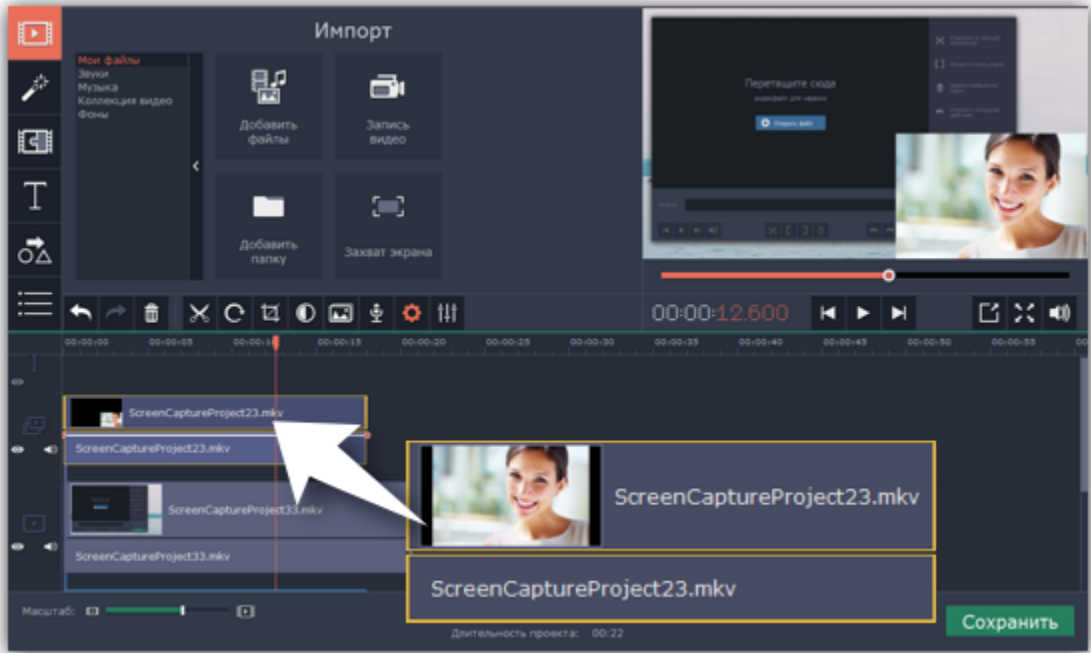
Шаг 6: Запишите видео с веб-камеры (необязательно)

Во многих обучающих видео в углу кадра вы можете увидеть видео с веб-камеры автора. Вы можете таким же образом добавить и своё видео: просто запишите видео с веб-камеры и наложите его поверх основного видеоряда.

- 1. В Видеоредакторе нажмите кнопку **Запись видео** на вкладке **Импорт**.
- 2. Откроется модуль видеозаписи. В поле **Устройство захвата видео** выберите вашу веб-камеру, а в поле **Устройство захвата аудио** — ваш микрофон. Нажмите **Начать захват**, чтобы приступить к записи.
- 3. В конце записи нажмите **Остановить захват** и затем нажмите **Вернуться в редактор**.



- 4. Запись с веб-камеры будет добавлена в конец видеотрека монтажного стола. Чтобы наложить это видео поверх другого, выделите видео с веб-камеры и перетащите его вверх, на **трек дополнительного видео**. Теперь видео будет размещено в углу экрана, поверх основного видеотрека.
- 5. Чтобы изменить расположение видео в кадре, дважды щёлкните по верхнему клипу. В плеере появятся настройки дополнительного видео: перетащите рамку с видео в нужную часть кадра и настройте её размер. Нажмите **Применить**, чтобы подтвердить изменения. Теперь и основной видеоурок, и ваше видео с веб-камеры размещены в одном кадре.
[Подробнее о наложении видео](#)



Шаг 7: Выделите действия на экране (по желанию)

В дополнение к выделению курсора мыши вы можете выделить происходящее с помощью спецэффектов в редакторе.

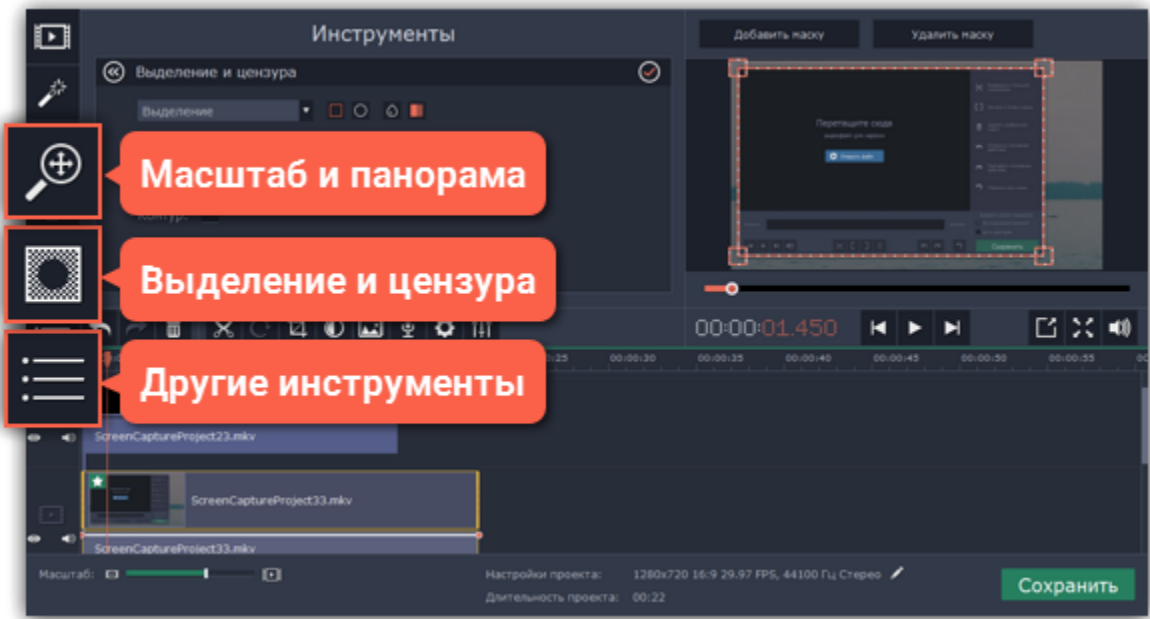
1. Эффекты применяются ко всему клипу целиком, поэтому если вы хотите применить выделение к какой-либо части клипа, вам нужно будет [разрезать клип](#) так, чтобы нужная часть видео находилась в отдельном клипе, и выделить этот клип.

2. Чтобы приблизить часть видео, нажмите кнопку **Масштаб и панорама** на панели слева. Выберите **Приближение** и нажмите **Добавить**, затем выделите нужную часть видео с помощью рамки в плеере.

** Если на панели нет кнопки Масштаб и панорама, нажмите кнопку Другие инструменты внизу панели и выберите нужный инструмент из списка. Здесь же вы сможете найти инструмент Выделение и цензура.*

3. Чтобы выделить часть кадра, откройте инструмент **Выделение и цензура** и выберите режим **Выделение**. В плеере установите рамку вокруг части кадра, к которой хотите привлечь внимание. Чтобы принять изменения, нажмите **Применить** в настройках инструмента.

[Подробнее о спецэффектах](#)

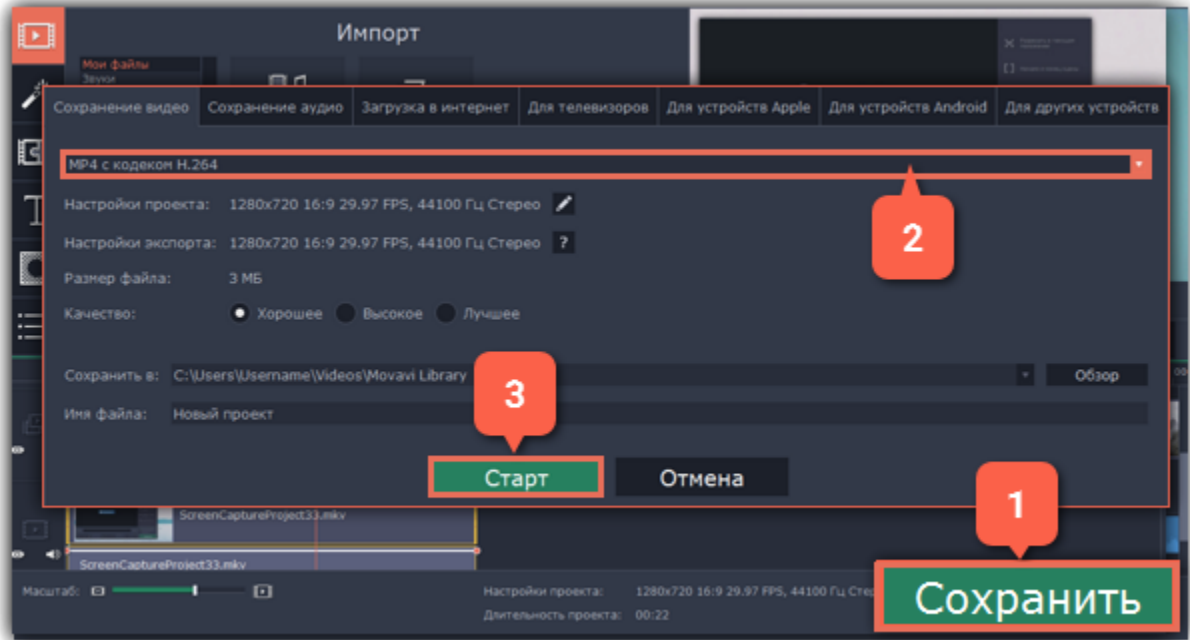


Шаг 8: Сохранение видеоурока

Теперь, когда ваше видеоруководство готово, осталось только сохранить его в доступном для всех формате.

- 1. Нажмите кнопку **Сохранить** в правом нижнем углу редактора, чтобы открыть настройки экспорта.
- 2. В окне экспорта выберите подходящий формат видео и укажите папку, в которую хотите сохранить видеофайл.
- 3. Нажмите **Старт**, чтобы запустить экспорт видео. Это может занять несколько минут, в зависимости от размера и качества.

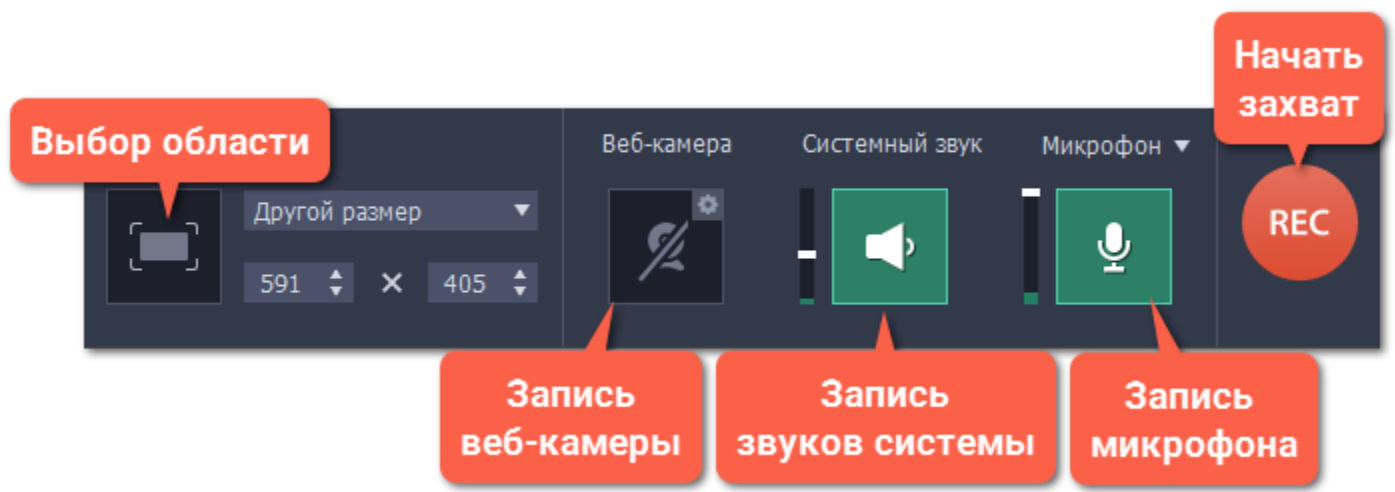
[Подробнее об экспорте](#)



Настройка захвата

Панель записи

На панели записи вы можете настроить звук и другие опции.



Подробнее: [Область захвата](#)

Звук

Записать звук можно сразу из двух источников аудио: с колонок или с микрофона.

- Нажмите на кнопку со значком **колонок**, чтобы включить запись системных звуков,
- Нажмите на значок **микрофона**, чтобы включить запись с микрофона или других внешних устройств.

Узнать больше: [Звук](#)

Веб-камера

Одновременно с экранным видео вы можете записать и видео с веб-камеры. Картинка с веб-камеры будет показываться в углу основного видео. Подключите камеру и нажмите кнопку со значком **веб-камеры** на панели записи.

Узнать больше: [Веб-камера](#)



Эффекты курсора

Если вы записываете обучающее видео, вы можете подсветить курсор и нажатия мыши. Включить отображение курсора и дополнительные эффекты можно в [настройках эффектов](#).

Узнать больше: [Эффекты курсора](#)



Показ нажатых клавиш

Если вы рассказываете о горячих клавишах, вы можете включить показ нажатых клавиш в [настройках эффектов](#). Нажатые клавиши будет появляться на экране.

Узнать больше: [Захват клавиш](#)

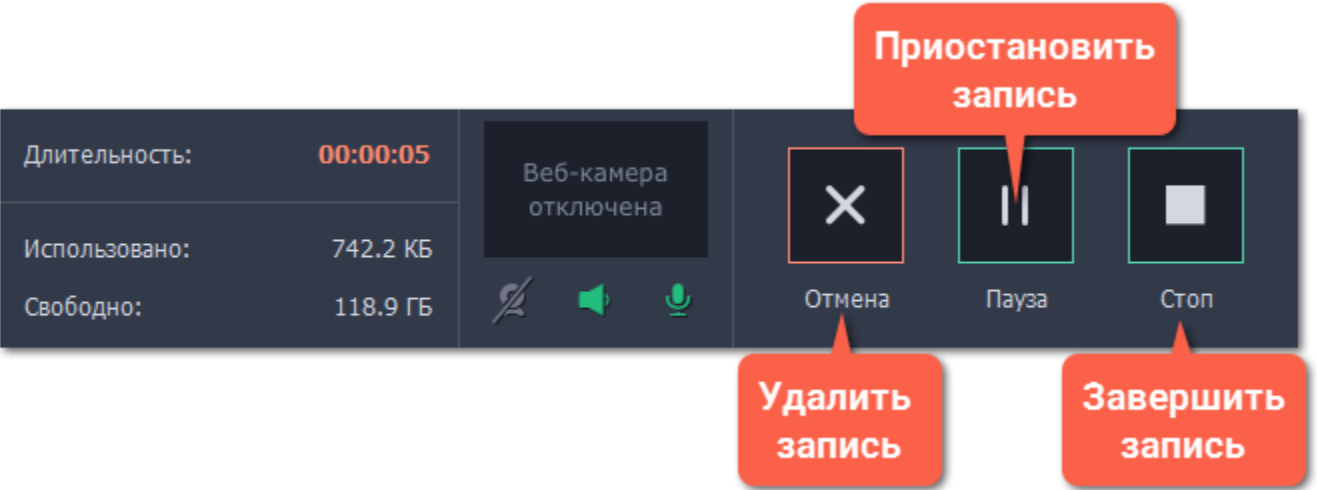
Отложенная запись

Вам не обязательно присутствовать при каждой записи, ведь их можно начинать и заканчивать автоматически. Настроить отложенный запуск или автоматическое завершение вы можете в [настройках отложенной записи](#).

Начало записи

Чтобы начать запись, нажмите кнопку **REC** на панели записи. Используйте кнопки на панели записи для управления захватом.

Узнать больше: [Начало захвата](#)

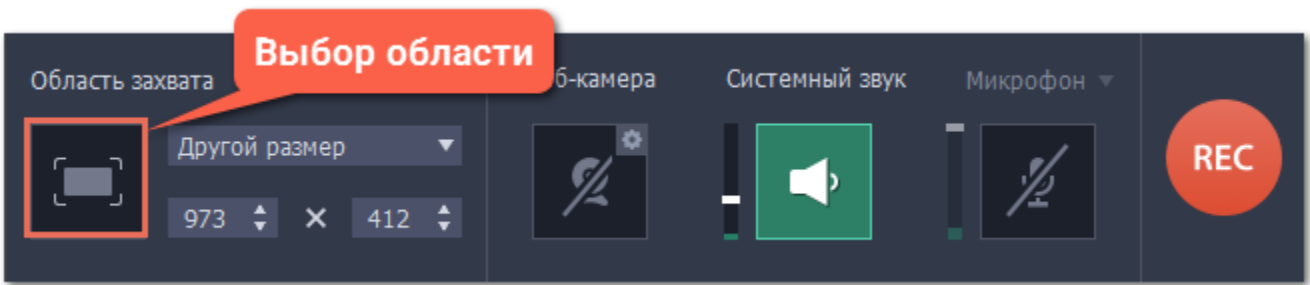


Область захвата

Оранжевая рамка на экране указывает, какая часть экрана будет видна на записи.

Выбор области захвата

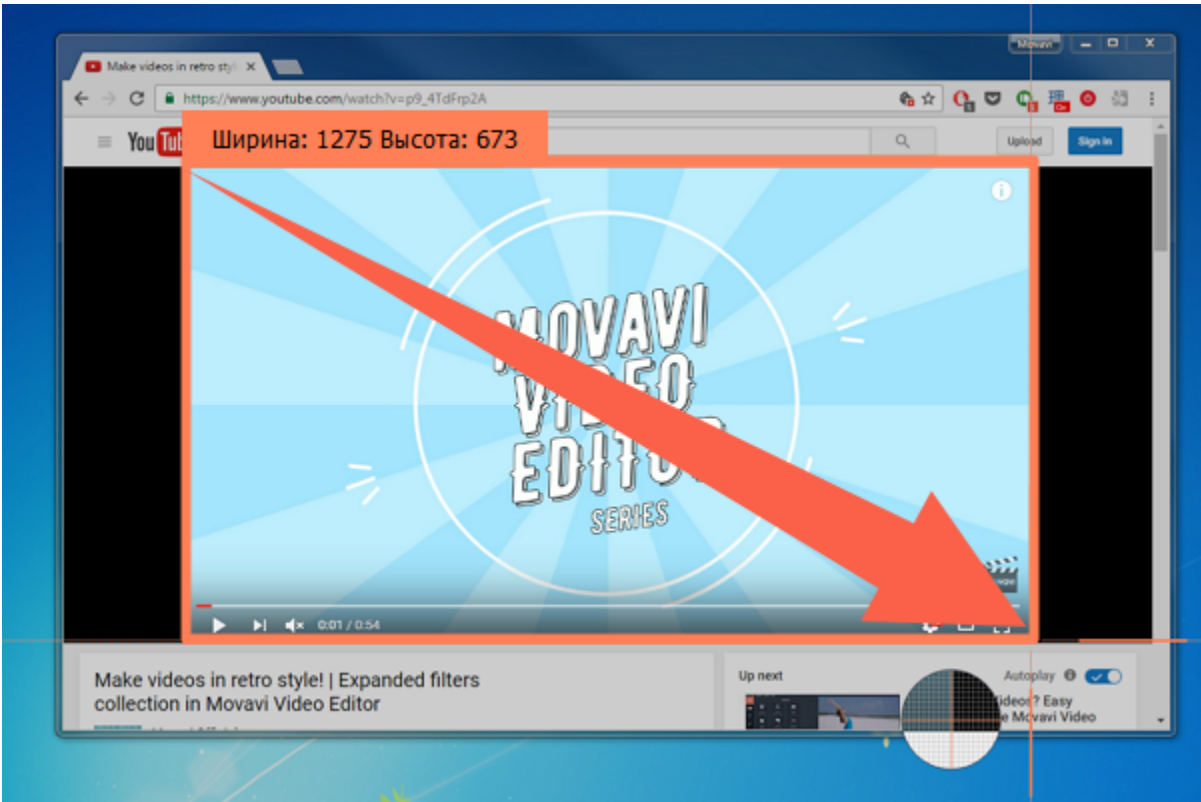
Шаг 1: Нажмите кнопку **Выбрать область захвата** на панели записи.



Шаг 2: Вокруг курсора появится прицел. Очертите часть экрана, которую хотите записать.

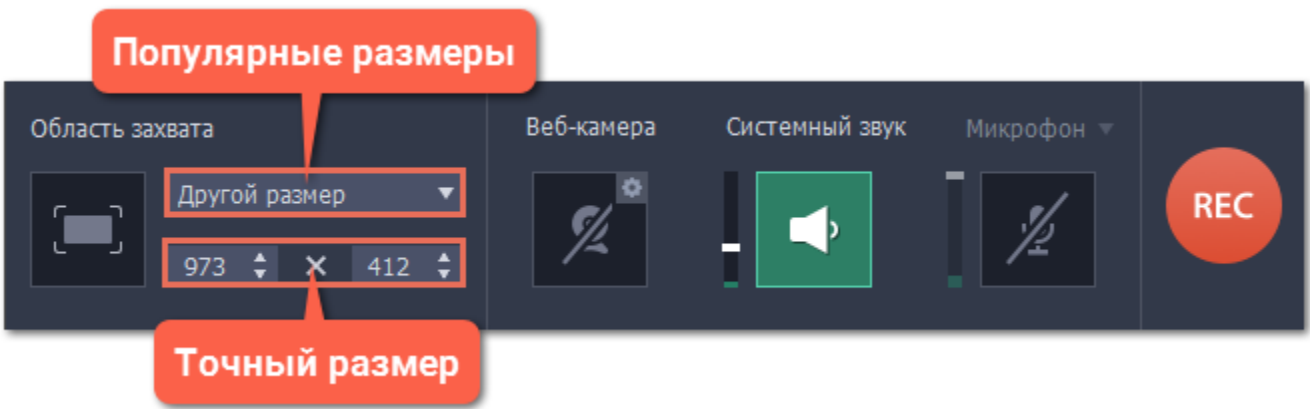
- Для записи **окна или части окна** наведите курсор мыши поверх окна и щёлкните как только вокруг нужной части появится оранжевая рамка.
Подсказка: если вы выбрали окно целиком, рамка будет следовать за окном при перемещении окна.

- Для записи **всего экрана** щёлкните в любое пустое место рабочего стола
- Чтобы записать **часть экрана**, зажмите левую кнопку мыши и начертите прямоугольник.



Точный размер области

На панели записи вы можете установить точный размер области захвата. В разделе **Область захвата** выберите один из популярных размеров или введите необходимый размер в поля ниже.



Если вам нужно выбрать полный экран, откройте список популярных размеров и выберите **DISPLAY**.

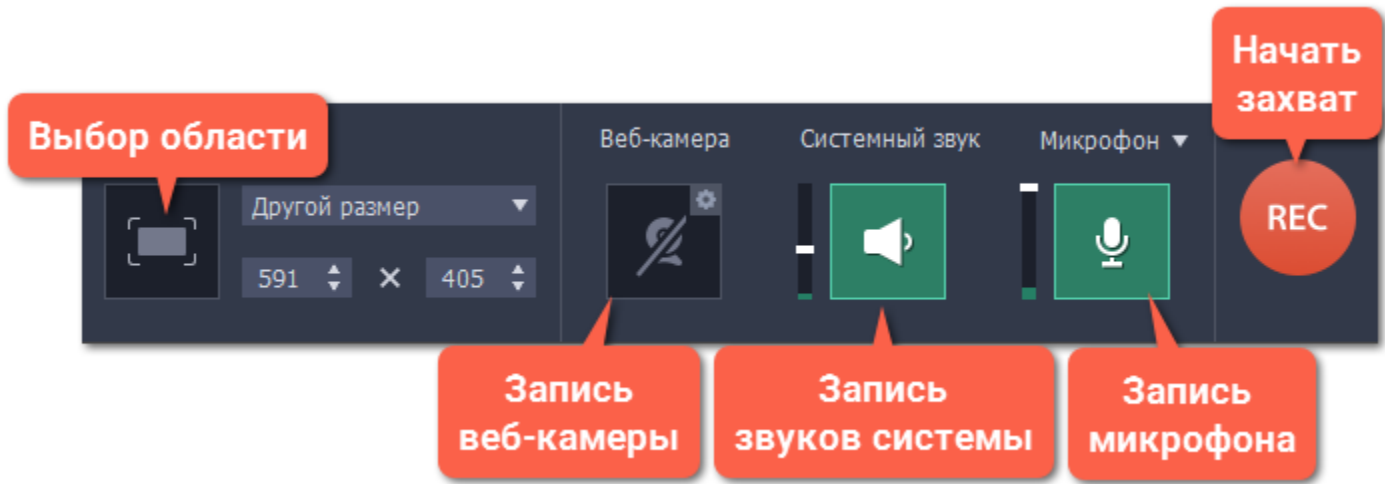
Изменение области

- Чтобы изменить размер, потяните за края оранжевой рамки.
- Чтобы переместить область захвата, потяните за квадрат  в центре области.



Звук

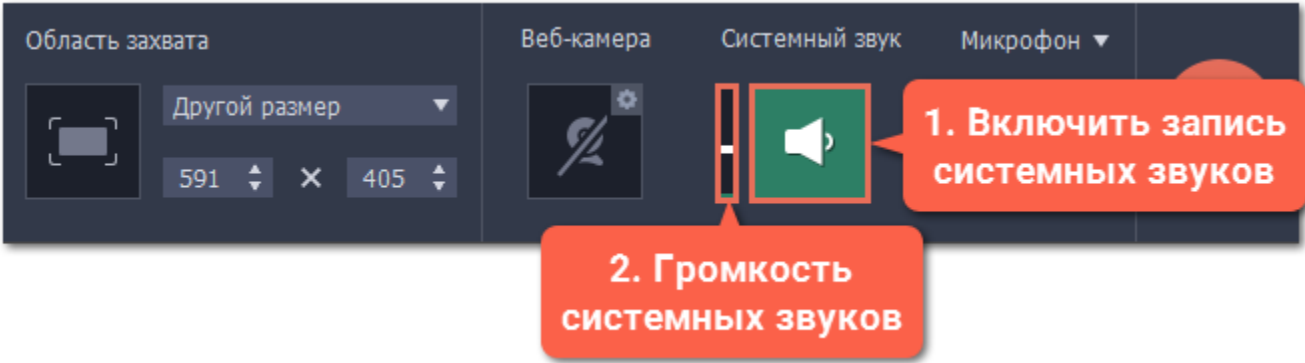
Записывать звук можно из двух отдельных источников: системный звук и аудио от микрофона. Настроить звук можно на панели записи.



Системный звук

Системный звук – это любые звуки, которые вы обычно слышите через колонки и наушники. Это может быть музыка, онлайн-видео, уведомления и любые другие звуки.

1. Чтобы включить запись системного звука, нажмите на кнопку со значком **колонки**.

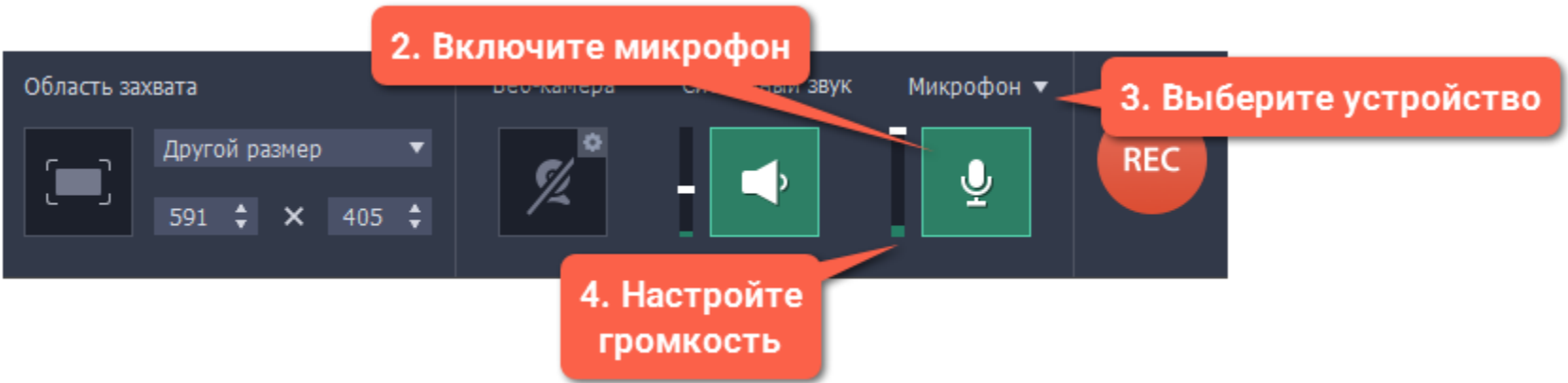


2. С помощью ползунка слева от кнопки настройте желаемую **громкость**. Также изменится и слышимая громкость системы.

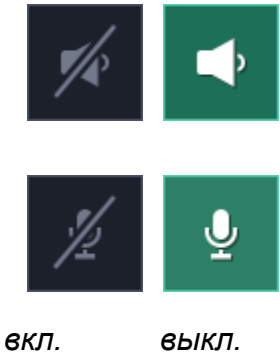
Звук микрофона

Чтобы записать звук с микрофона или любого другого звукозаписывающего устройства:

1. Подключите устройство к компьютеру и убедитесь, что оно работает корректно.
2. Нажмите на значок микрофона на панели записи, чтобы включить запись с микрофона.
3. Если к вашему компьютеру подключено несколько таких устройств, нажмите на стрелку сверху от кнопки и выберите устройство, которое собираетесь использовать.
4. С помощью ползунка слева от кнопки и настройте желаемую громкость записи микрофона.



Когда запись звука включена, соответствующий значок подсвечен зелёным.



Troubleshooting

Capturing system sound on Windows XP

На Windows XP не поддерживается одновременная запись звука из двух источников. Вы можете отдельно записать звук системы либо микрофон. Чтобы включить запись системного звука на Windows XP:

- 1. Нажмите значок микрофона, чтобы включить запись с устройств.
- 2. Нажмите на треугольник над кнопкой и выберите в открывшемся списке **Стерео микшер**.

В зависимости от производителя и модели звуковой карты опция Стерео микшер может называться иначе или вовсе отсутствовать.

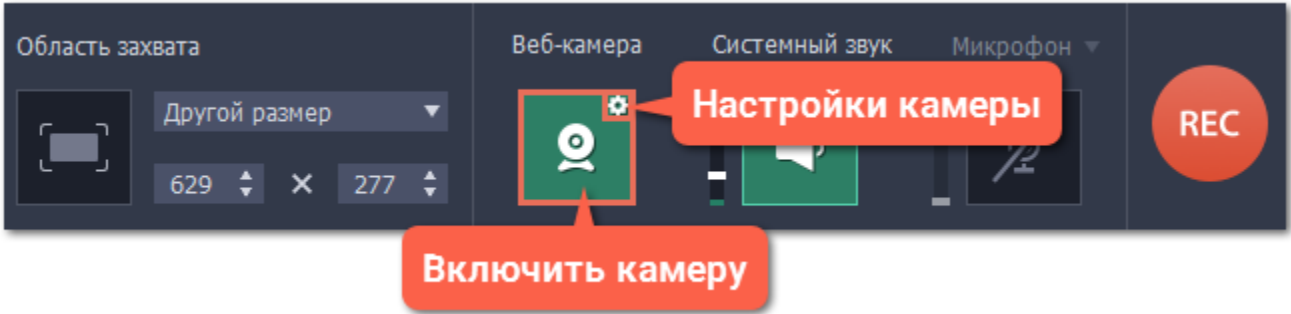
См.также:
[Запись только аудио](#)
[Запись звонков по Skype](#)

Веб-камера

Одновременно с захватом экрана вы можете записывать и видео с веб-камеры, которое будет показываться в углу основного видео.

Как включить камеру

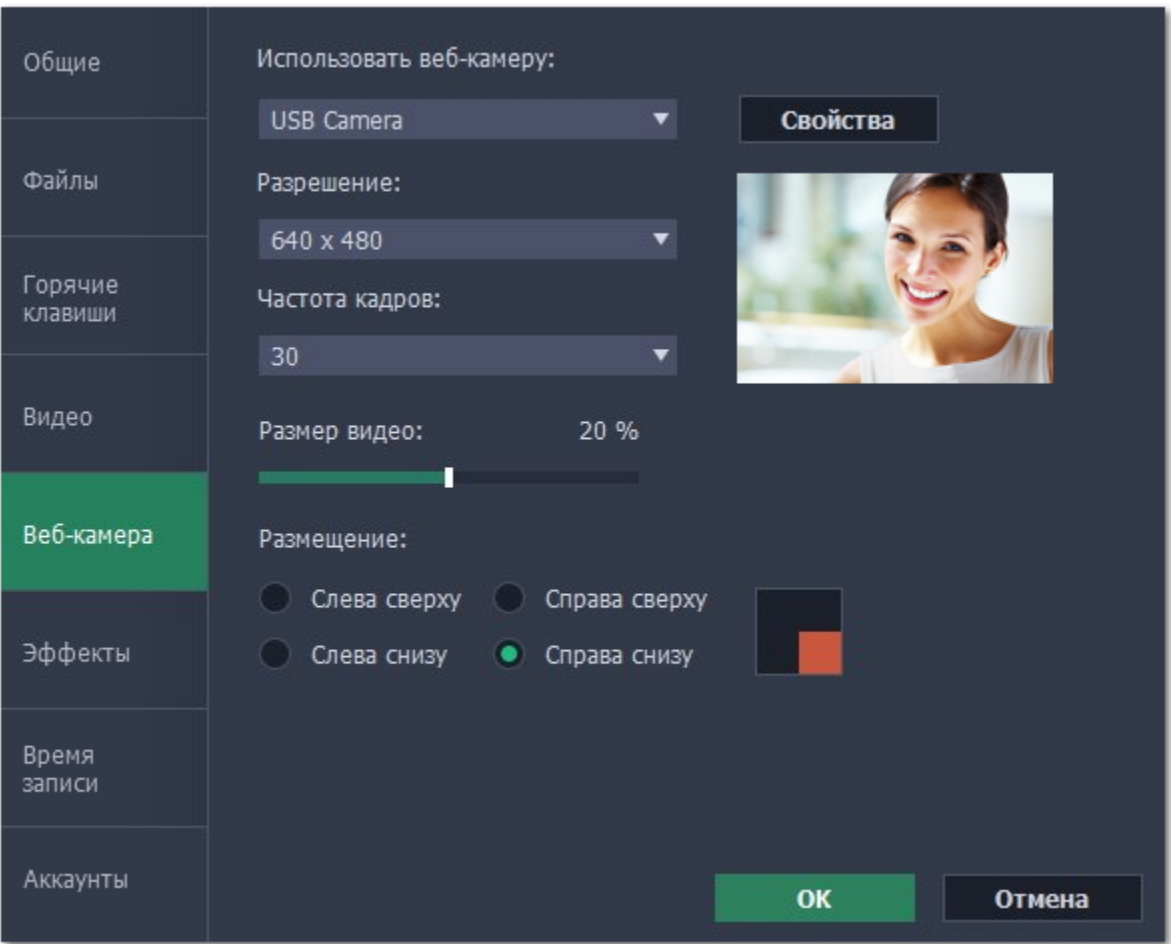
Чтобы включить камеру, нажмите на значок веб-камеры на панели настройки записи:



Настройки веб-камеры

Если вы впервые используете запись с веб-камерой, её нужно будет настроить. Для этого нажмите на значок шестерёнки на кнопке веб-камеры.

Или откройте меню Настройки, выберите Параметры и перейдите на вкладку Веб-камера.



Откройте список "**Использовать веб-камеру**" и выберите нужное устройство.

Свойства веб-камеры

Нажмите кнопку **Свойства**, чтобы открыть собственные настройки камеры. Эти настройки отличаются для разных производителей, но для большинства камер здесь вы можете настроить яркость, баланс белого, экспозицию и цвет.

Разрешение

Чем больше разрешение – тем больше пикселей и чётче картинка. Если видео веб-камеры маленькое, то высокое разрешение не понадобится.

Частота кадров

Частота кадров – это количество кадров в каждой секунде видео. Высокая частота кадров позволяет плавнее передать быстрые движения. Стандартная частота кадров – от 20 до 30 кадров в секунду.

Размер видео

С помощью ползунка **Размер видео**, настройте размер видео с веб-камеры относительно основного видео.

Размещение

В разделе **Размещение**, выберите в каком углу разместить видео с веб-камеры.

Узнать больше: [Настройки веб-камеры](#)

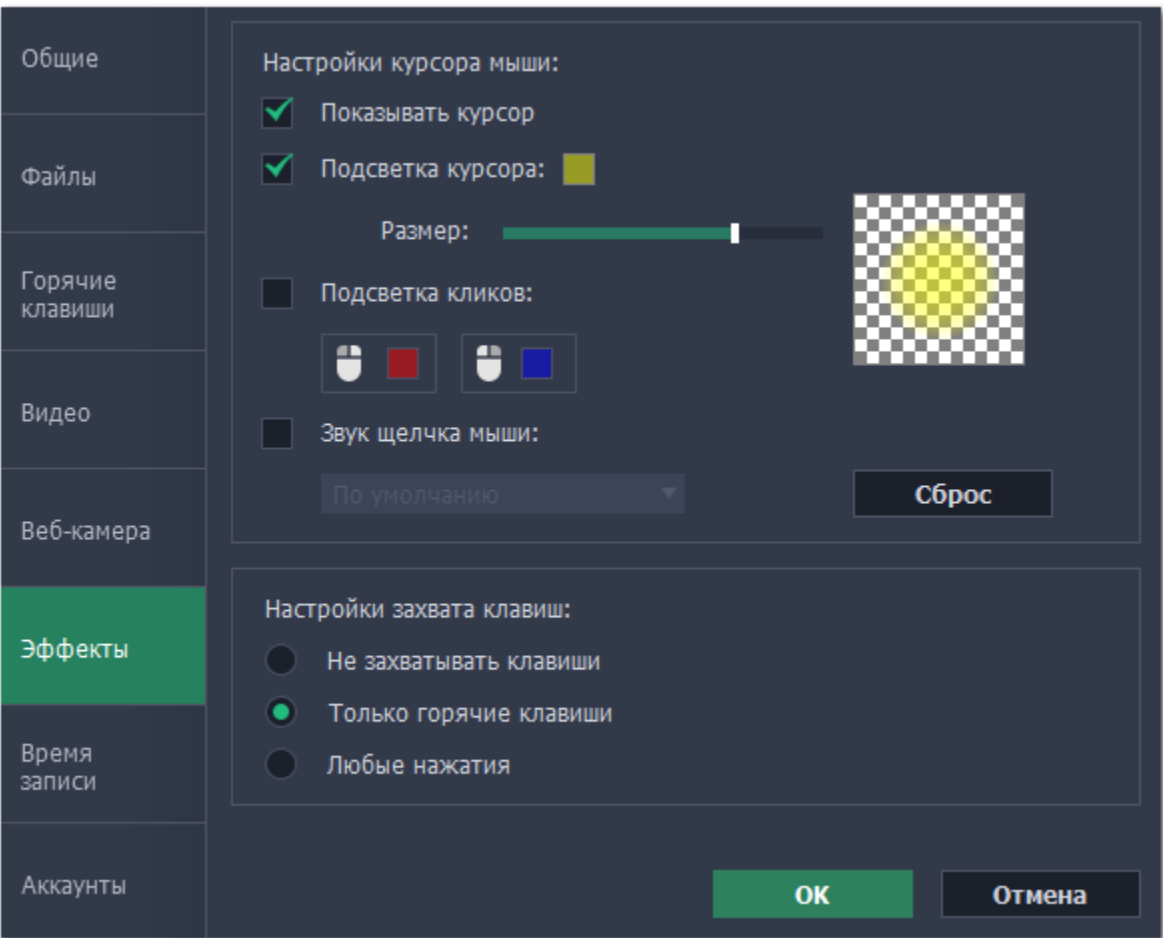
Эффекты курсора

Если вы записываете обучающее видео, эффекты курсора помогут зрителям следить за вашими действиями.

Шаг 1: Откройте настройки эффектов

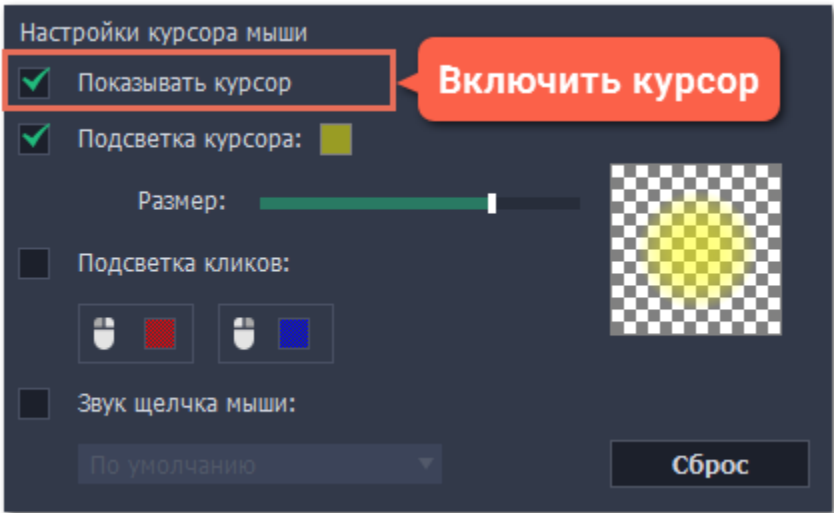
- 1. Откройте меню **Настройки** и выберите **Параметры**.
- 2. В окне параметров, перейдите на вкладку **Эффекты**.

Узнать больше: [Настройки эффектов](#)



Шаг 2: Включите курсор

Чтобы указатель мыши отображался на записи выберите опцию **Показывать курсор**.



Шаг 3: Включите подсветку курсора (по желанию)

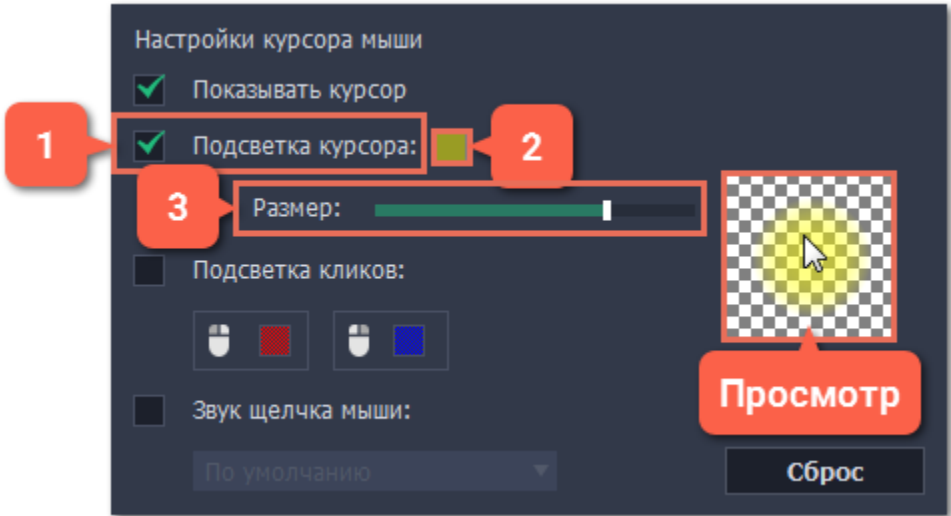
Повысить видимость курсора можно с помощью яркой подсветки или выделения нажатий.

Подсветка курсора

Вокруг курсора появится цветной полупрозрачный круг.

1. Выберите опцию **Подсветка курсора**.
2. (по желанию) Курсор по умолчанию подсвечивается жёлтым. Чтобы сменить цвет, нажмите на цветной квадрат справа и выберите новый цвет из палитры.
3. (по желанию) С помощью ползунка **Размер** настройте диаметр подсветки. Сам курсор останется обычного размера.

Для просмотра эффекта наведите курсор на квадрат справа.



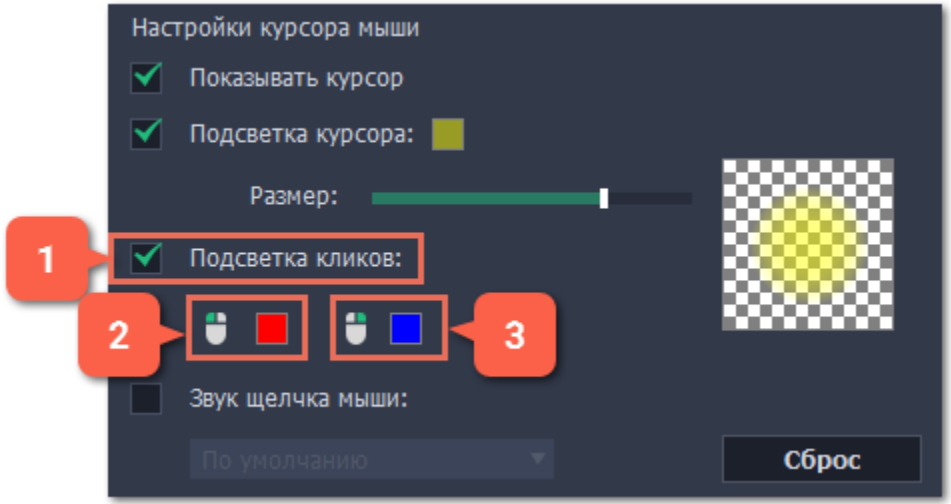
Подсветка кликов

При каждом щелчке мыши вокруг курсора будут появляться цветные круги. Для левой и правой кнопки можно установить различные цвета.

1. Включите опцию **Подсветка кликов**.

2. (по желанию) Нажмите на левый квадрат, чтобы сменить цвет для левой кнопки мыши.

3. (по желанию) Нажмите на правый квадрат, чтобы сменить цвет для правой кнопки мыши.



Звук щелчков мыши

При каждом нажатии на видео будет слышен звук щелчка.

1. Включите опцию **Звук щелчка мыши**.

2. (по желанию) Будет включен стандартный звук. Если вы хотите использовать другой звук, откройте список ниже и выберите **Добавить звук**. Затем выберите нужный звуковой файл. Поддерживаются звуки форматов WAV, MP3, AIFF или AU.

Захват клавиш

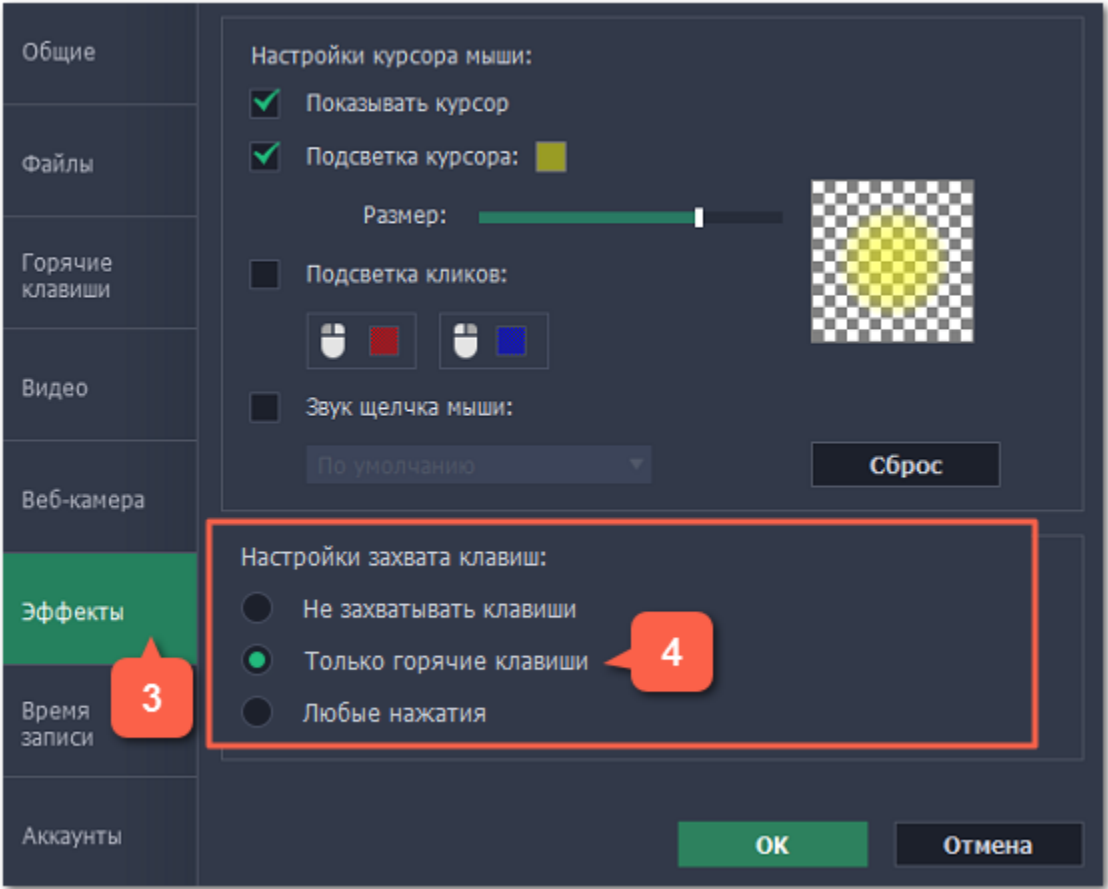
Если вы показываете в обучающем видео горячие клавиши, вы можете включить их автоматическое отображение на экране. Клавиши, нажатые во время записи будут показываться в нижней части видео.

1. Откройте меню **Настройки**.

2. Выберите **Параметры**.

3. В окне параметров, перейдите на вкладку **Эффекты**.

4. Чтобы включить запись клавиш, выберите одну из опций:
- **Только горячие клавиши** — отображаются только комбинации клавиш такие, как *Ctrl+C* и *Shift+Control+Esc*. Обычные буквы и цифры, которые не вызывают действий, не показываются.
 - **Любые нажатия** — отображаются все нажатые клавиши, в том числе буквы и цифры.



Чтобы выключить отображение нажатых клавиш, снова откройте настройки эффектов и выберите опцию **Не захватывать клавиши**.

- Полезные советы:*
- Не вводите на камеру пароли или другую личную информацию, если включено отображение клавиш. Зрители смогут увидеть нажатые клавиши даже в полях с паролями.
 - Отображение горячих клавиш не работает с клавишей Windows.

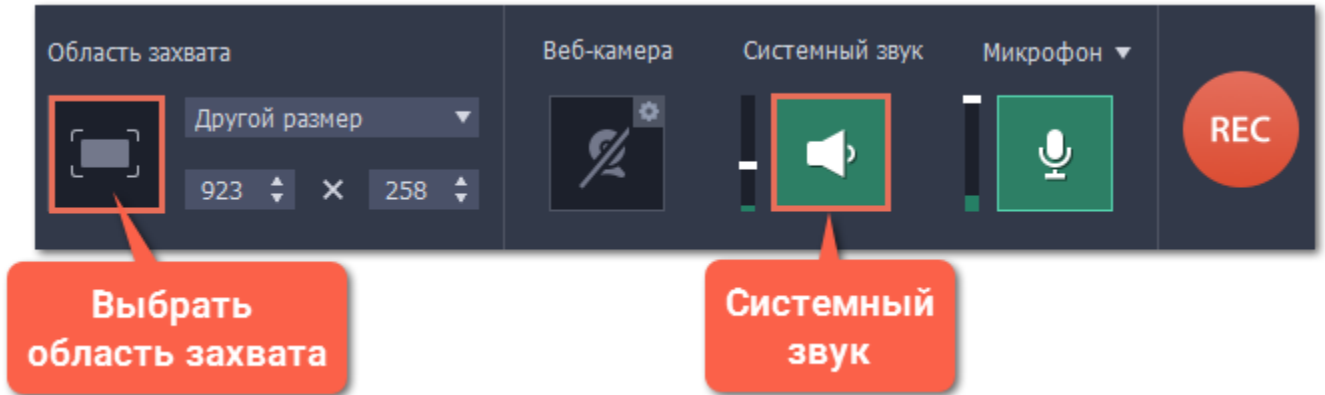
Отложенная запись

Любую запись можно начать по расписанию. Таким образом вы можете автоматизировать записи и сохранить вебинары из неудобных часовых поясов.

Шаг 1: Настройте запись заранее

Записи по расписанию используют текущие установленные настройки области захвата, звука и другие, поэтому рекомендуем их настроить заранее:

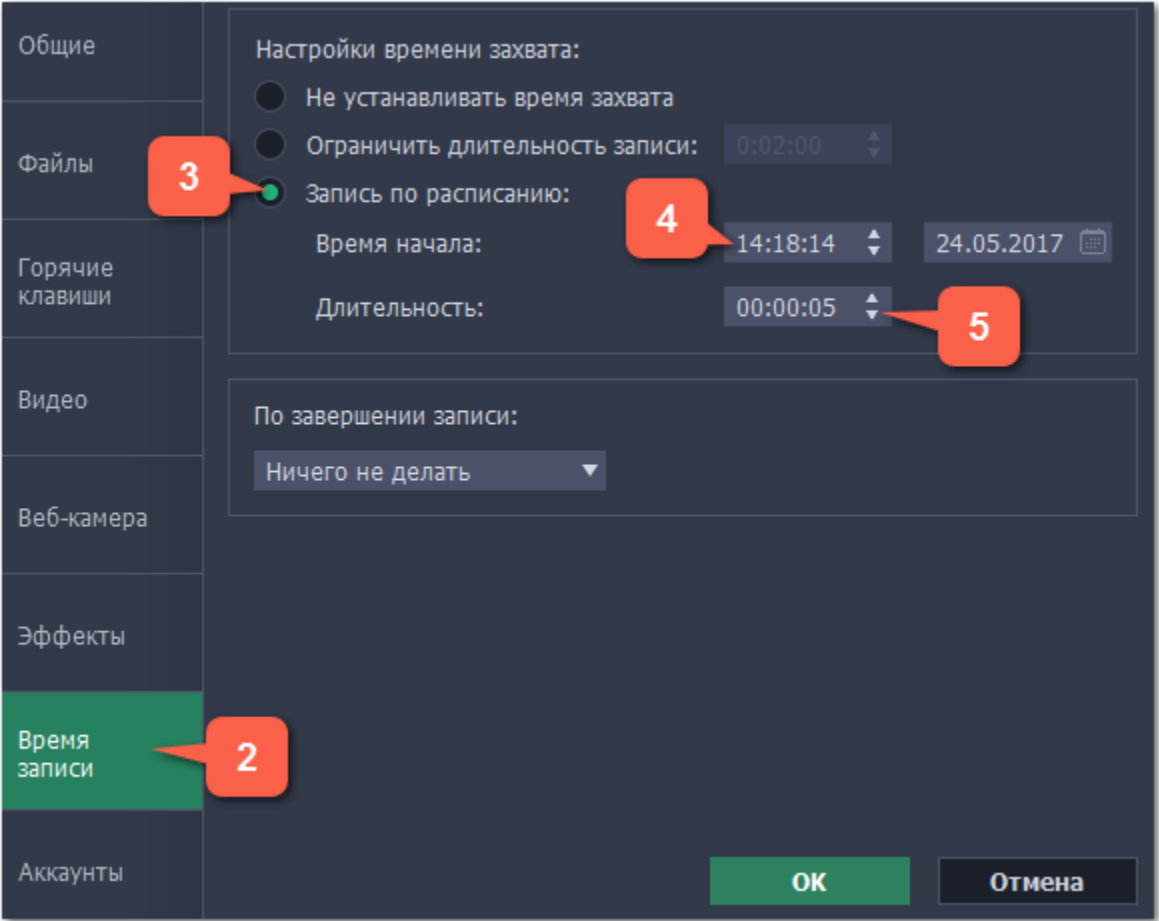
1. Чтобы определить область захвата, нажмите кнопку **Выбрать область захвата** на панели записи или **Захват экрана** в окне запуска. Затем выберите мышью нужную часть экрана.
2. Чтобы включить захват звука системы, нажмите кнопку со значком **колонки**. Если звук включён, кнопка подсвечивается зелёным.



Подробнее: [Область захвата](#) | [Звук](#) | [Веб-камера](#)

Шаг 2: Включите отложенную запись

1. Откройте меню **Настройки** и выберите **Параметры**.
2. В окне настроек перейдите на вкладку **Время записи**.
3. В разделе "*Настройка времени захвата*" включите опцию **Запись по расписанию**.
4. Укажите **время начала** и дату записи.
5. Укажите желаемую **длительность** записи в формате часы: минуты: секунды.

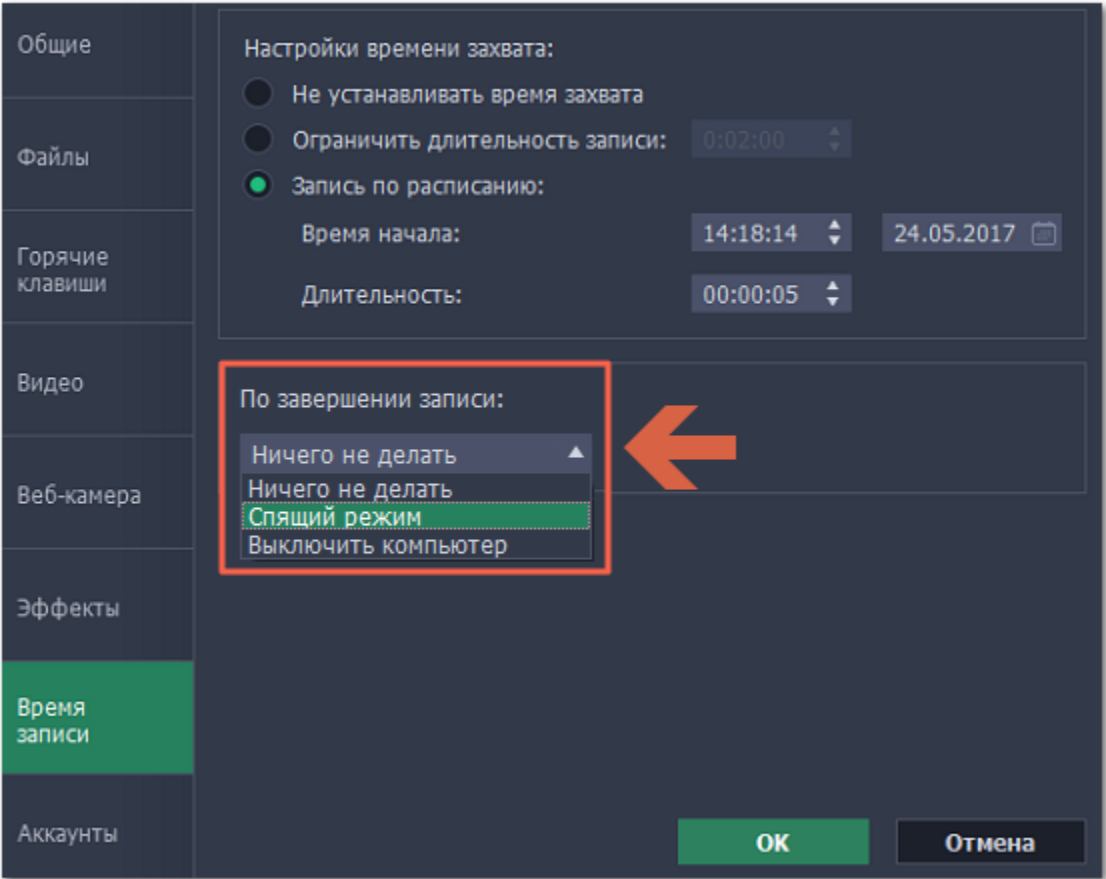


Запись начнётся и закончится в указанное время.

Шаг 3: Настройте автоматическое выключение (по желанию)

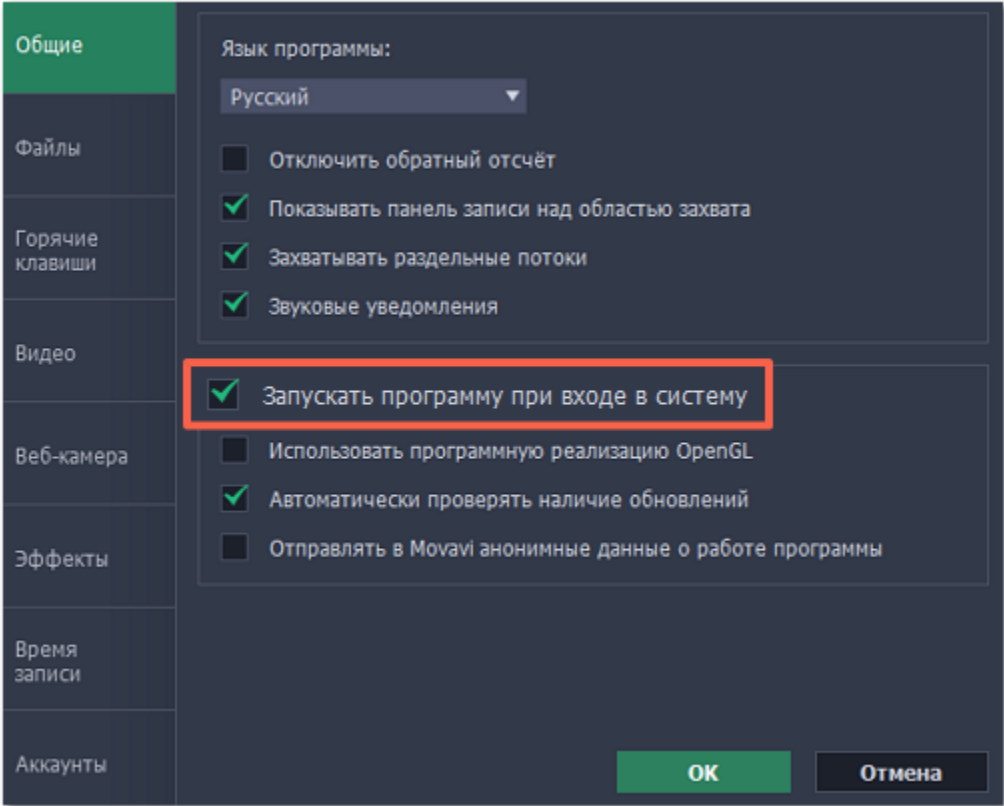
По окончании записи компьютер может автоматически завершить работу или войти в спящий режим.

1. В настройках отложенной записи откройте список **По завершении записи**.
2. Выберите **Спящий режим** или **Выключить компьютер**.



Шаг 4: Включите автозапуск программы (по желанию)

Чтобы запись по расписанию сработала, компьютер и программа захвата экрана должны работать в это время. Если вы установили запись на другой день, вы можете включить автоматический запуск программы захвата, чтобы не пропустить запись. Для этого, откройте вкладку **Общие** в параметрах и включите опцию **Запускать программу при входе в систему**.



Нажмите **ОК** в окне параметров, чтобы применить все изменения. По окончании отложенной записи видео будет сохранено в формате *MKV* в папке с остальными записями.

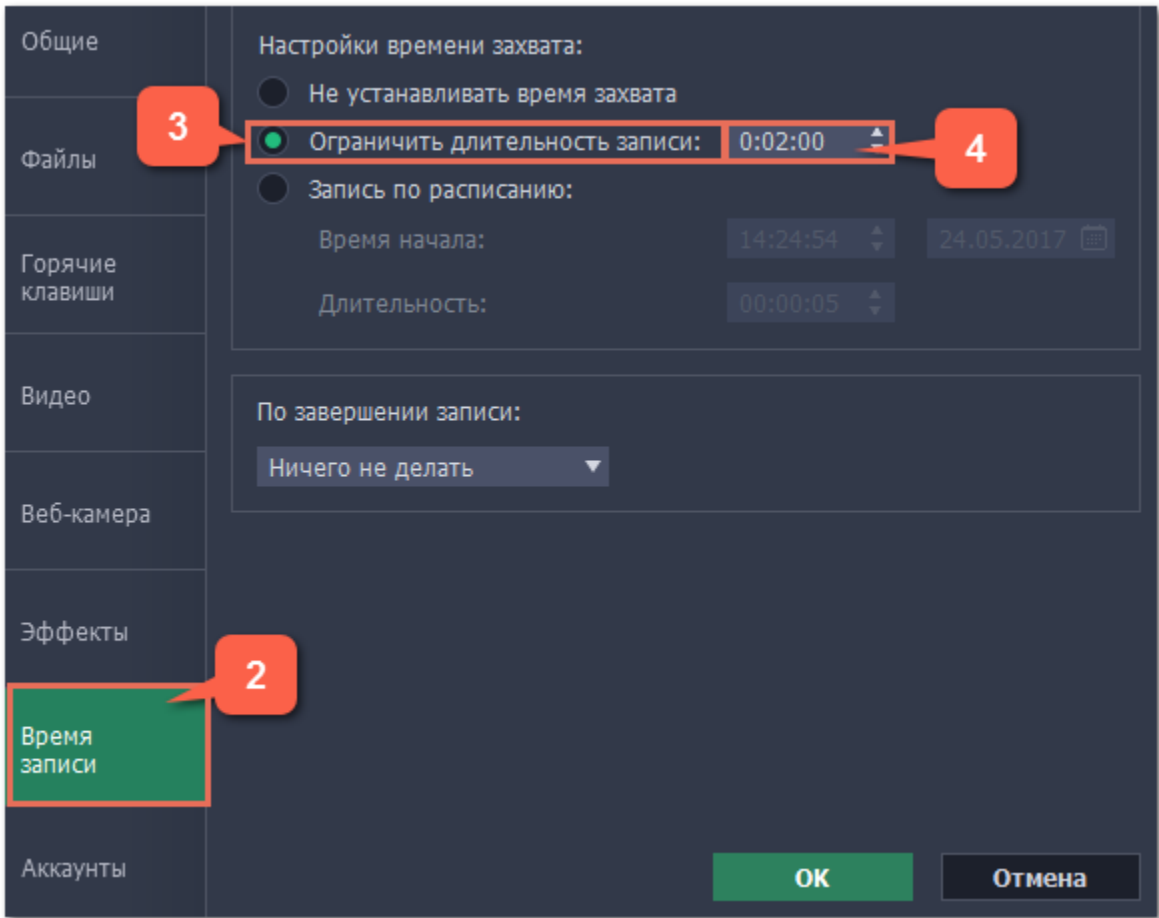
Полезные советы:
*Если вы пользуетесь пробной версией, время любого захвата ограничено двумя минутами. Если вы уже купили программу, не забудьте её активировать до начала записи. Подробнее в разделе [Активация полной версии](#).
Если вы планируете длинную запись, убедитесь, что на жёстком диске достаточно свободного места.*

Ограничение по времени

Любую запись можно ограничить по длительности и она автоматически закончится по прошествии указанного времени.

Шаг 1: Установите ограничение

- 1. Откройте меню **Настройки** и выберите **Параметры**.
Меню настроек также можно открыть из окна запуска, нажав на значок шестерёнки.
- 2. В окне параметров, перейдите на вкладку **Время записи**.
- 3. Включите опцию **Ограничить длительность записи**.
- 4. Укажите желаемую длительность записи справа в формате часы:минуты:секунды.
- 5. Нажмите **ОК**, чтобы применить ограничение. Ограничение будет действовать для всех последующих записей, пока вы не выключите эту опцию в настройках.



Шаг 2: Начните запись

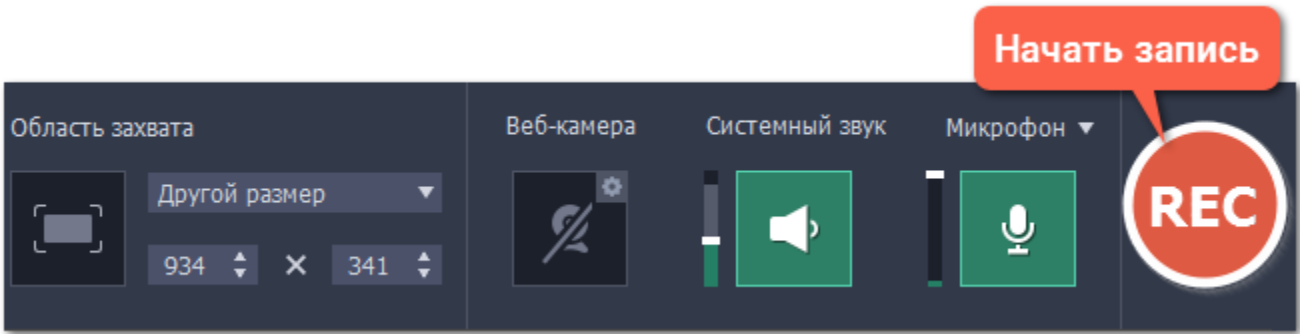
Нажмите кнопку **REC**, чтобы начать запись. Вы можете спокойно заниматься своими делами и не ждать окончания записи.

Начало захвата

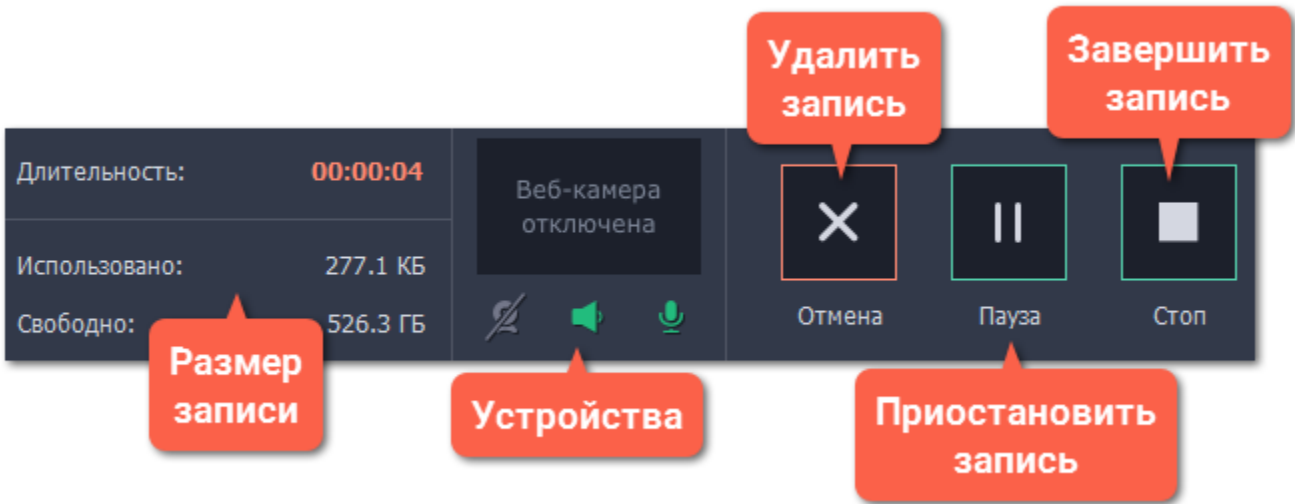
Чтобы начать запись:

- Нажмите кнопку **REC** на панели записи.
- Нажмите клавишу начала записи (по умолчанию это F10).
- Щелкните правой кнопкой мыши по значку 'Movavi Video Suite: Захват видео с экрана' на системной панели уведомлений и выберите **Начать запись**.

Перед началом записи вам будет дан пятисекундный обратный отсчёт для подготовки.



Вид панели меняется на время записи:



В левой части вы можете следить за свойствами записи:

- Длительность** – записанное время
- Использовано** – размер файла на диске
- Свободно** – оставшееся на диске место

В центре панели указаны включенные устройства захвата:

- Веб-камера выкл./вкл.
- Запись системного звука выкл./вкл.
- Запись микрофона выкл./вкл.

Чтобы приостановить запись:

- Нажмите кнопку **Пауза** на панели записи.

- Нажмите кнопку **Пауза** прямо на рамке захвата: 
- Нажмите горячую клавишу паузы: **F9**.
- Щелкните правой кнопкой мыши по значку 'Movavi Video Suite: Захват видео с экрана'  на системной панели уведомлений и выберите **Пауза**.

Когда вы будете готовы продолжить запись нажмите **Возобновить**.

Чтобы завершить запись:

- Нажмите **Стоп** на панели записи.
- Нажмите кнопку Стоп прямо на рамке захвата: 
- Нажмите горячую клавишу завершения захвата: **F10**.
- Щелкните правой кнопкой мыши по значку 'Movavi Video Suite: Захват видео с экрана'  на системной панели уведомлений и выберите **Остановить запись**.

Запись будет сохранена и открыта в окне просмотра, где вы сразу можете её просмотреть и обрезать.

Чтобы отменить запись:

Для отмены записи *без сохранения* видеофайла нажмите кнопку **Отмена** на панели записи.

Устранение неполадок:

Тема Windows меняется при старте записи

Если вы пользуетесь темой Aero на Windows Vista или Windows 7, отключение её на время записи позволит сэкономить ресурсы компьютера и обеспечить более плавную работу. Ваша тема будет восстановлена сразу по окончании записи. Если вы хотите выключить смену темы откройте [параметры программы](#), перейдите на вкладку Видео и выключите опцию "**Включать упрощённый стиль на время записи**"

Захват начинается не сразу

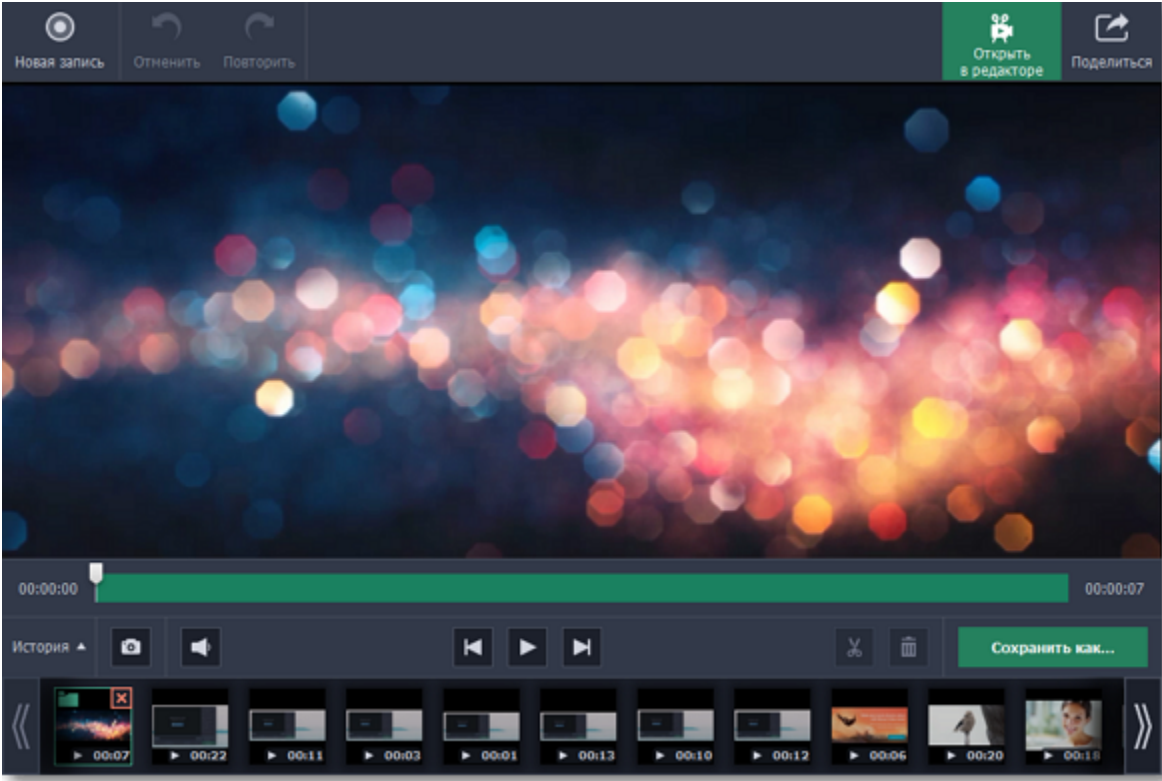
По умолчанию перед каждым захватом вам даётся пятисекундный обратный отсчёт для подготовки. Если вы хотите, чтобы запись начиналась сразу, откройте параметры программы и включите опцию "**Отключить обратный отсчёт**".

На видео видна оранжевая панель

Панель управления на рамке захвата позволяет легко делать снимки экрана и управлять захватом. Если она вам не нужна, откройте параметры программы и отключите опцию "**Показывать панель записи над областью захвата**".

Редактирование

По окончании записи откроется окно редактирования, где вы можете просмотреть готовое видео, сохранить его в другом формате, а также отредактировать видео и скриншоты.



Возможности:

- [Обрезка видео](#) – удалите лишние фрагменты видео
- [Смена формата](#) – сохраните видео в другом формате, конвертируйте в аудио или создайте GIF-анимацию.
- [Сжатие видео](#) – уменьшите размер видео на диске.
- [Загрузка в интернет](#) – выложите видео на YouTube.
- [Просмотр предыдущих записей](#) – недавние записи и скриншоты показаны здесь же, на панели истории внизу окна.

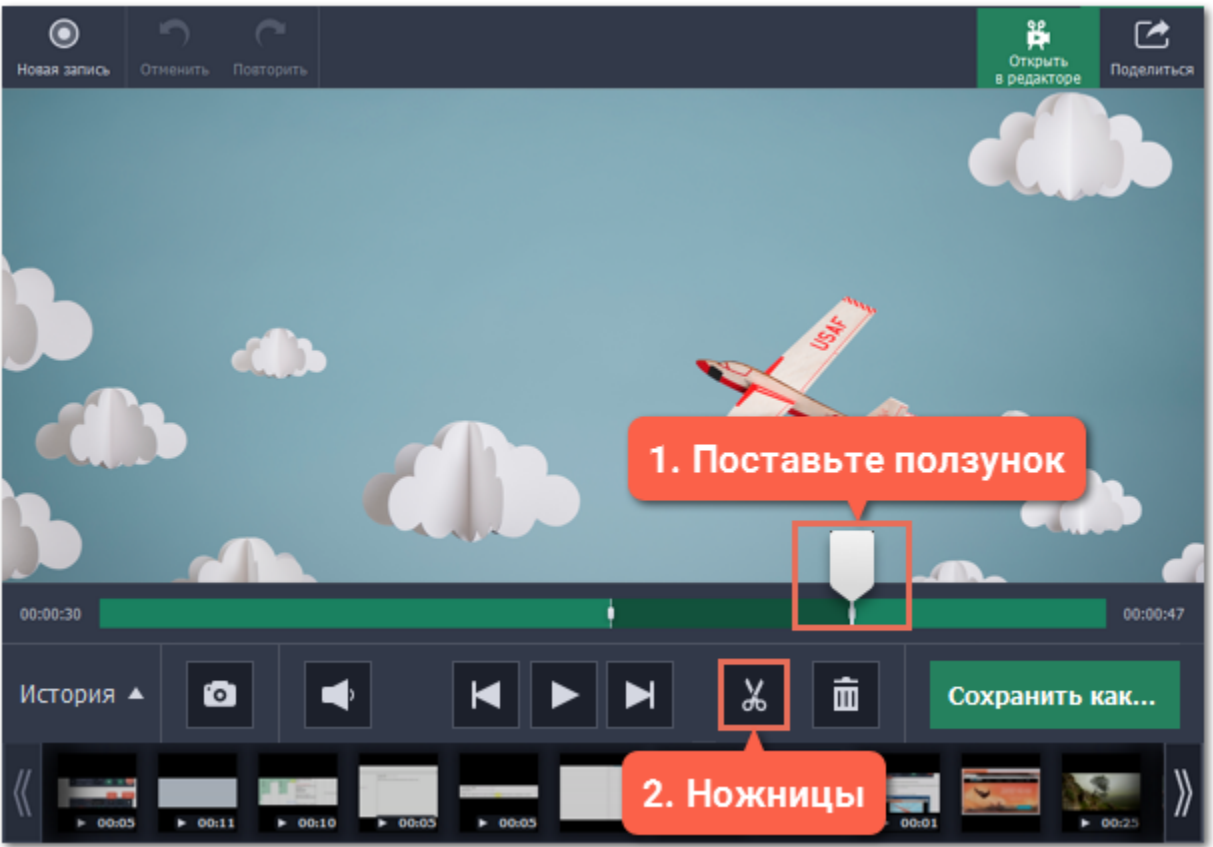
Нарезка

В окне редактирования можно обрезать начало или конец видео, а также вырезать ненужные фрагменты.

Шаг 1: Разрежьте видео на части

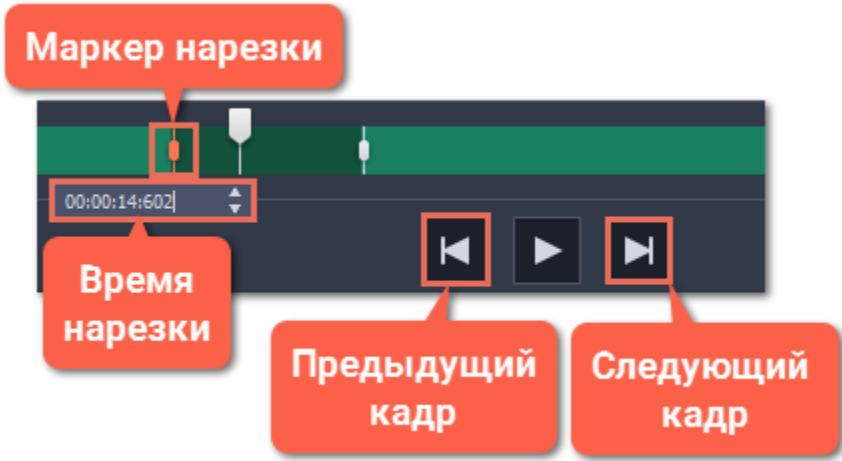
1. Установите ползунок прокрутки в начало ненужного фрагмента.
2. Нажмите кнопку со значком **ножниц**. В указанном месте видео появится маркер обрезки.

Повторите эти действия для начала и конца каждого нежелательного фрагмента.



Точная нарезка

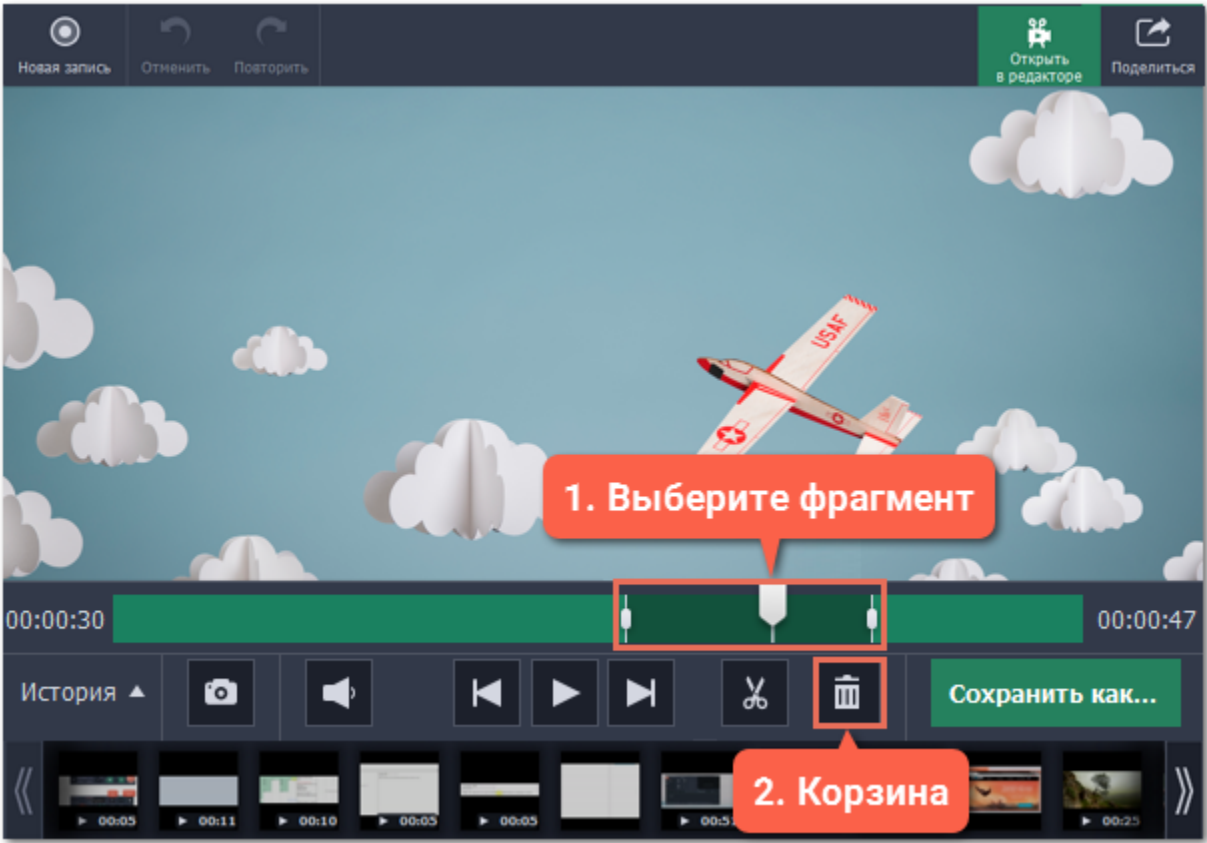
- Для более точной нарезки нажмите на маркер на полосе прокрутки. Под маркером появится его точное время, которое вы можете изменить следующими способами:
- Нажмите кнопку **Предыдущий кадр** и **Следующий кадр**, чтобы переместить маркер на один кадр назад и вперед соответственно.
 - Нажмите на стрелки рядом с временем маркера, чтобы добавить или отнять несколько миллисекунд.
 - Нажмите клавиши назад ← или вперед →, чтобы переместить маркер на 100 миллисекунд.
 - Выделите время нарезки и введите нужное вручную.



Шаг 2: Удалите ненужное

1. Нажмите на ненужный фрагмент на полосе прокрутки. Выделенный фрагмент отмечен более тёмным цветом.
2. Чтобы удалить выделенный фрагмент, нажмите на кнопку со значком **корзины**.

На месте удалённого фрагмента появится пунктирная линия, означающая склейку видео: 



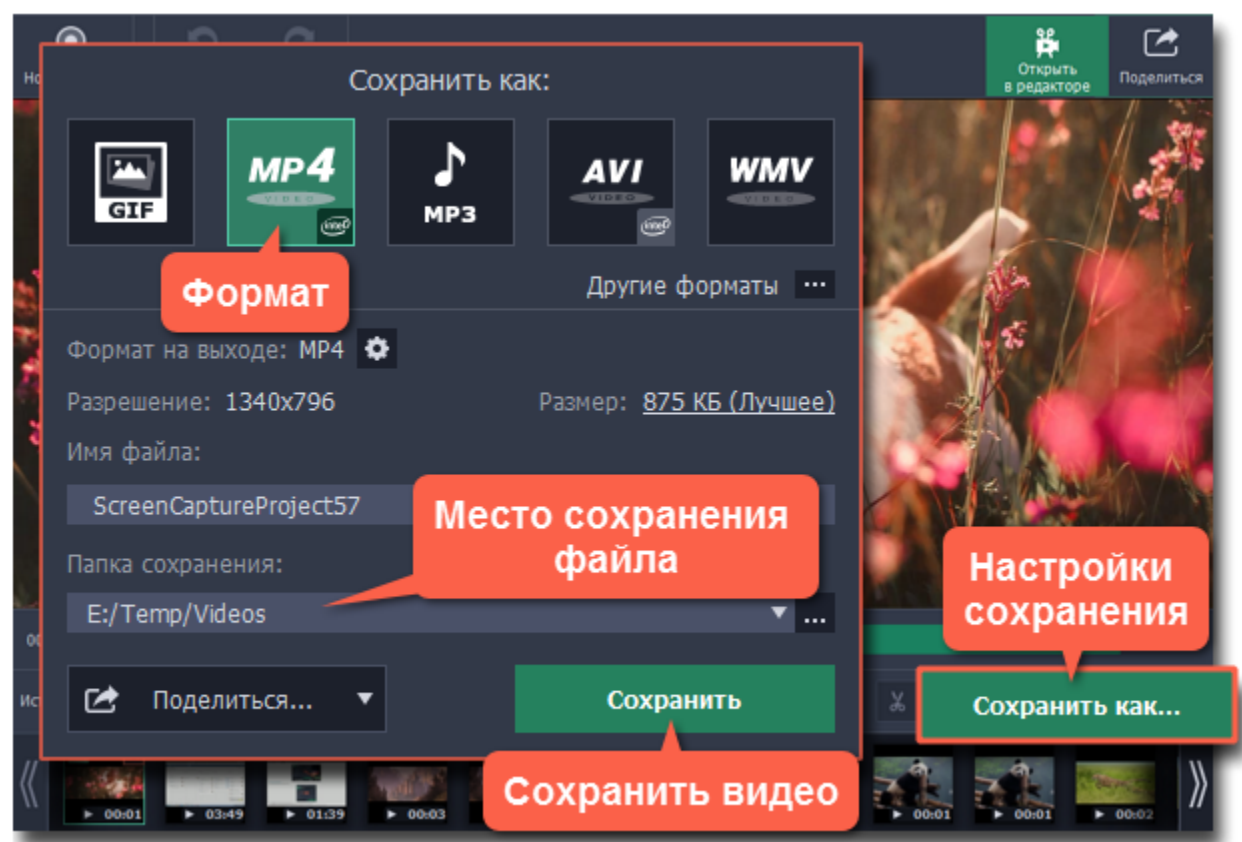
Отмена нарезки

Чтобы отменить нарезку или удаление, нажмите **Отменить** вверху окна или клавиши **Ctrl+Z**. Кнопка **Повторить** восстановит отменённое действие.

Шаг 3: Сохраните видео

Для применения нарезки видео необходимо сохранить.

1. Нажмите **Сохранить как**. Появится окно сохранения.
2. Вверху окна сохранения выберите нужный формат для видео. Если у вас нет конкретных предпочтений, выберите формат MP4. Он позволит сохранить видео быстро и без потери качества.
3. Укажите имя файла и папку для хранения.
4. Нажмите **Сохранить**, чтобы начать обработку видео. Это может занять некоторое время для длинных или больших видео.

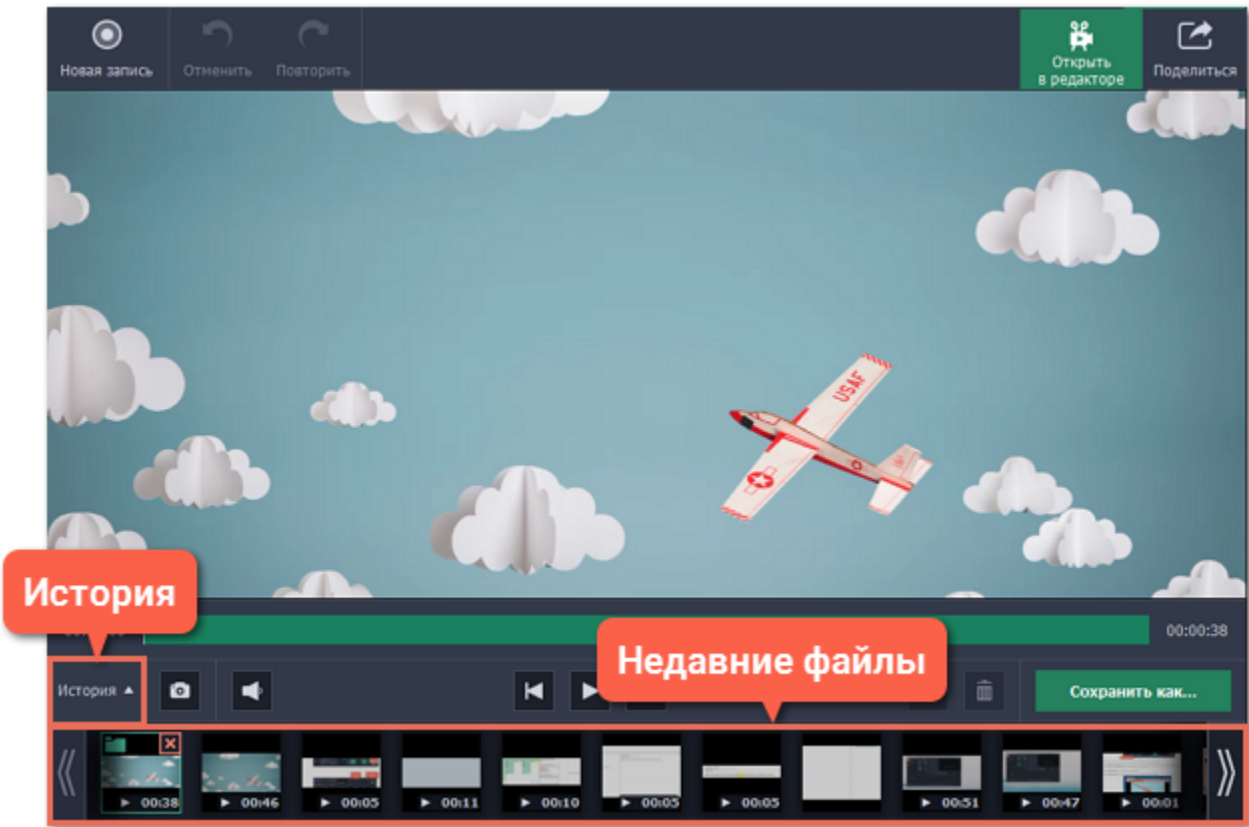


Открытие записей

По завершении записи ваше видео откроется в окне редактора, где вы можете просмотреть и редактировать результат. Если вы хотите отредактировать видео позже, вы можете открыть его любым удобным для вас способом:

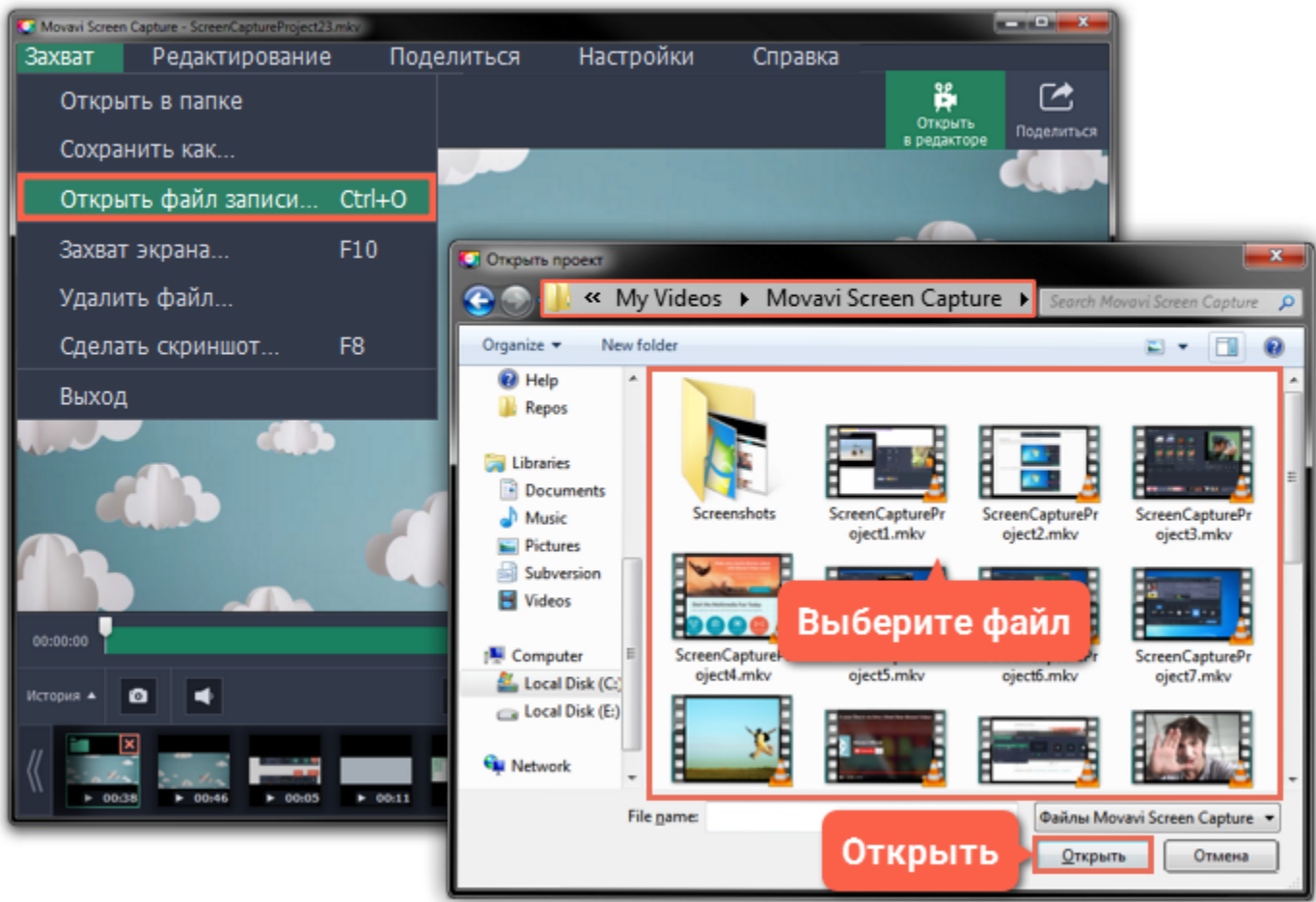
Недавние записи

В нижней части окна редактора показан список ваших недавних записей и скриншотов. Если вы не видите списка, нажмите на кнопку **История** в нижнем левом углу. Подсказка: Если вы сменили папку для хранения видеозаписей в настройках файлов, на панели истории будут показываться записи только из новой папки.



Файл из папки

- Найдите нужный файл в окне Проводника и перетащите его поверх окна редактора.
- Или откройте меню **Захват** и выберите **Открыть файл записи**. Затем найдите файл в открывшемся окне Проводника и нажмите **Открыть**.



Папка для хранения файлов

По умолчанию записи сохраняются в следующие папки:

- "\Videos\Movavi Screen Capture\" – для видеозаписей
- "\Videos\Movavi Screen Capture\Screenshots\" – для скриншотов

Чтобы изменить папку для сохранения новых файлов:

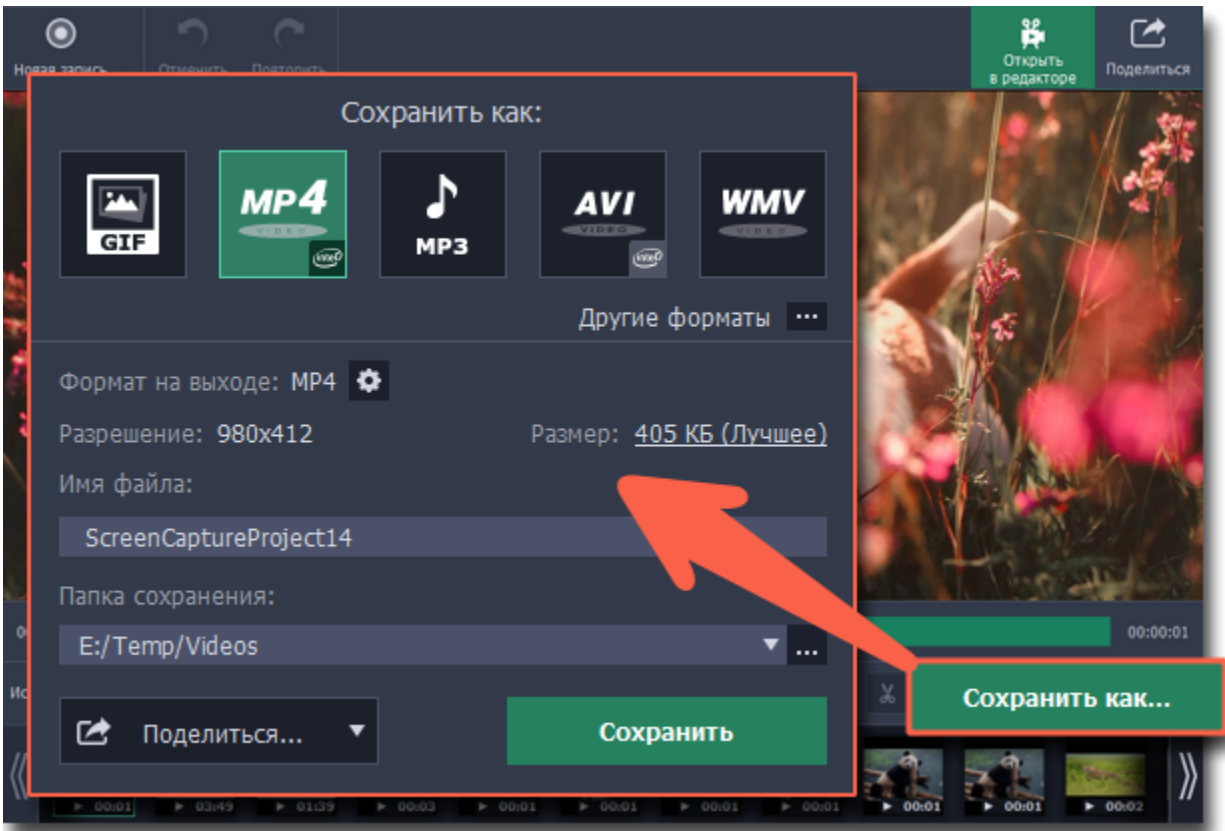
1. Откройте меню **Настройки** и выберите **Параметры**.
2. В окне параметров перейдите на вкладку **Файлы**.
3. Чтобы сменить папку для хранения видео, нажмите кнопку с многоточием [...] напротив поля **Папка для сохранения готовых видео**.
Чтобы сменить папку для хранения скриншотов, нажмите кнопку с многоточием напротив поля **Папка для сохранения скриншотов**.
4. Нажмите **ОК**, чтобы принять изменения.

Смена формата

Новые записи сразу же сохраняются в формате MKV, который поддерживается большинством плееров. Если вам нужно сконвертировать видео в другой формат, следуйте инструкции ниже. Помимо этого, вы сможете сохранить только звук записи, сохранив ее в аудиоформате, а также сконвертировать видео в формат, совместимый с вашим мобильным устройством.

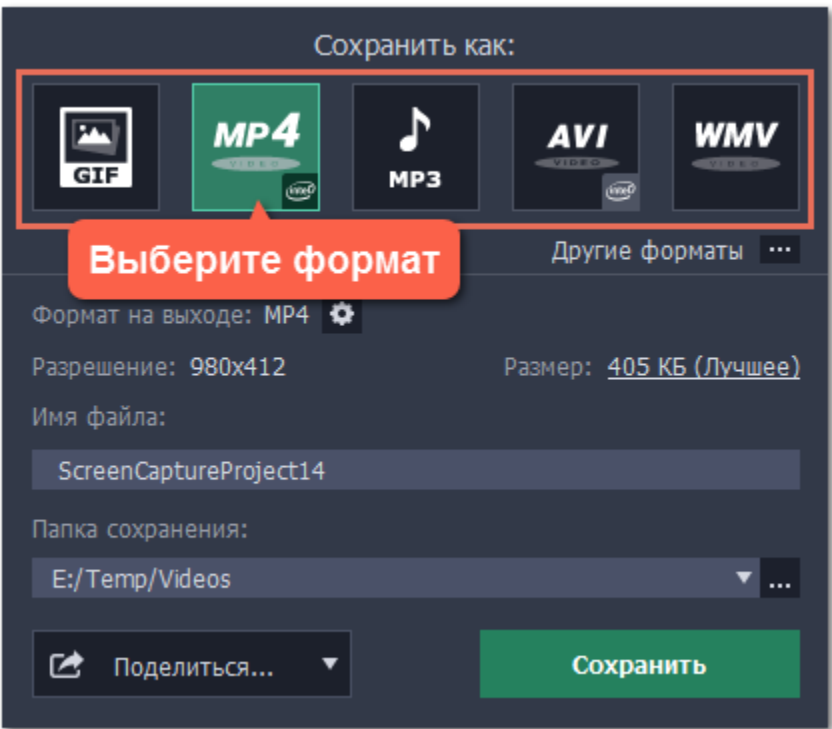
Шаг 1: Откройте настройки сохранения

В окне редактора нажмите кнопку **Сохранить как**, чтобы открыть настройки сохранения.



Шаг 2: Выберите новый формат

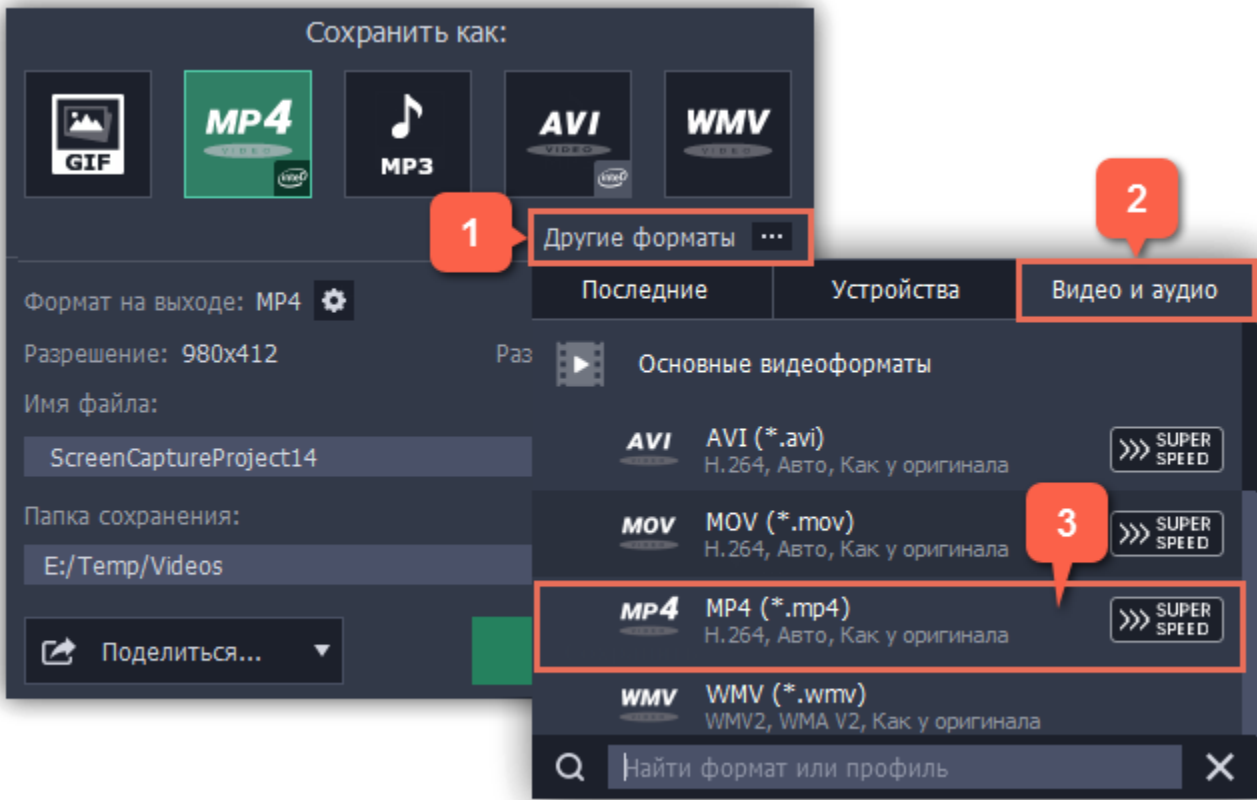
Вверху окна сохранения выберите формат, в который хотите сохранить видео.



Если нужного формата нет в списке:

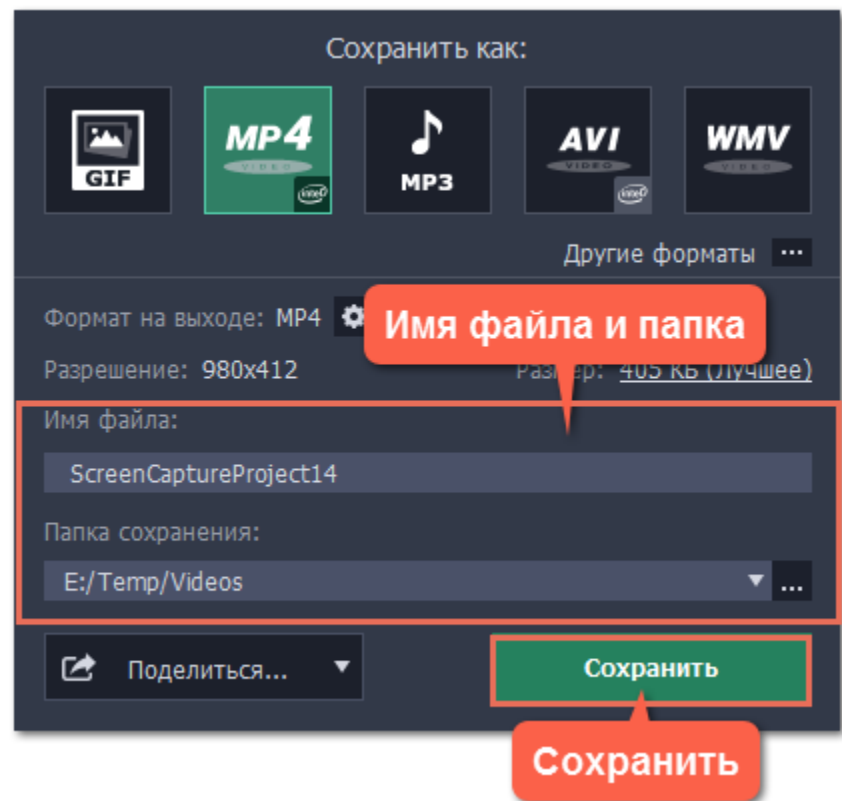
1. Нажмите **Другие форматы**, чтобы открыть полный список форматов и профилей.
2. Вверху списка нажмите на вкладку **Видео и аудио**.
3. Выберите нужный формат в группе **Основные видеоформаты**.

Подсказка: воспользуйтесь поиском внизу списка, чтобы найти формат или профиль для устройства.



Шаг 3: Имя и папка сохранения
Введите название записи в поле Имя файла. Если вы хотите сохранить запись отдельно от остальных, нажмите кнопку со знаком многоточия [...] рядом с полем Папка сохранения и выберите другую папку.

Шаг 4: Сохраните файл
Нажмите Сохранить, чтобы начать конвертацию в новый формат. Это может занять некоторое время для больших записей.

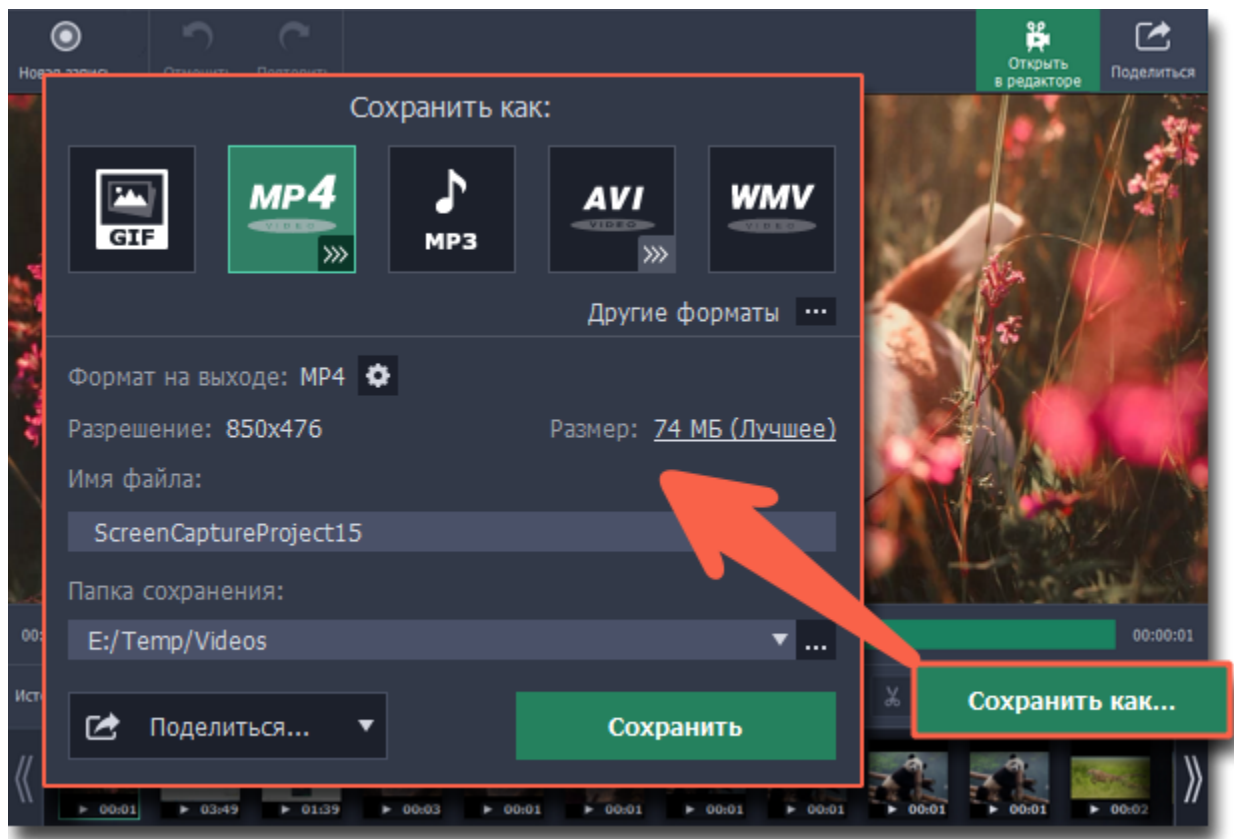


Уменьшение размера файла

Длинные записи при большой области захвата могут занимать много места на диске. Перед сохранением видео вы можете оценить примерный размер готового файла и здесь же уменьшить его, немного понизив качество.

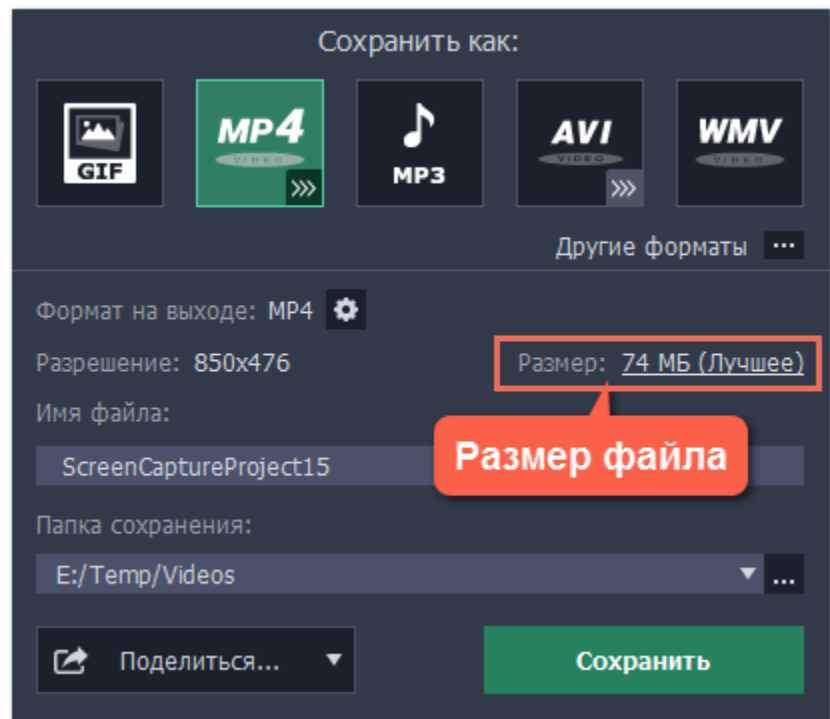
Шаг 1: Откройте настройки сохранения

Нажмите Сохранить как в правом нижнем углу окна редактора.



Шаг 2: Настройте размер файла

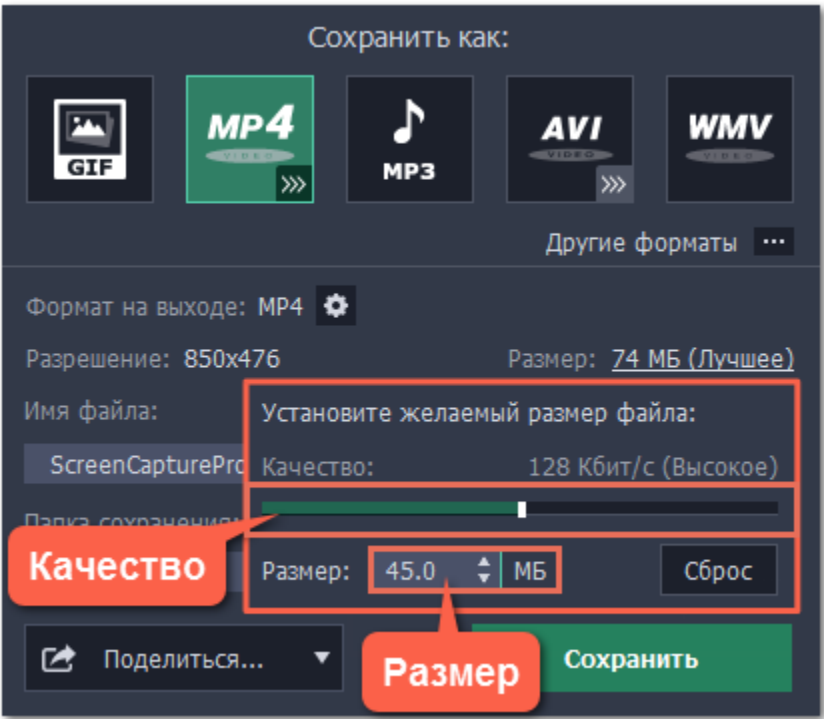
1. В окне сохранения нажмите на указанный **размер** файла.



2. В настройках размера понизьте **качество** с помощью ползунка, чтобы уменьшить размер файла.

- Над ползунком указаны битрейт и примерное качество видео. Следите за ним, чтобы избежать ухудшения картинки.

- Если вам нужно ограничить максимальный размер, введите его в поле **Размер файла**. Качество будет уменьшено до необходимого размера.



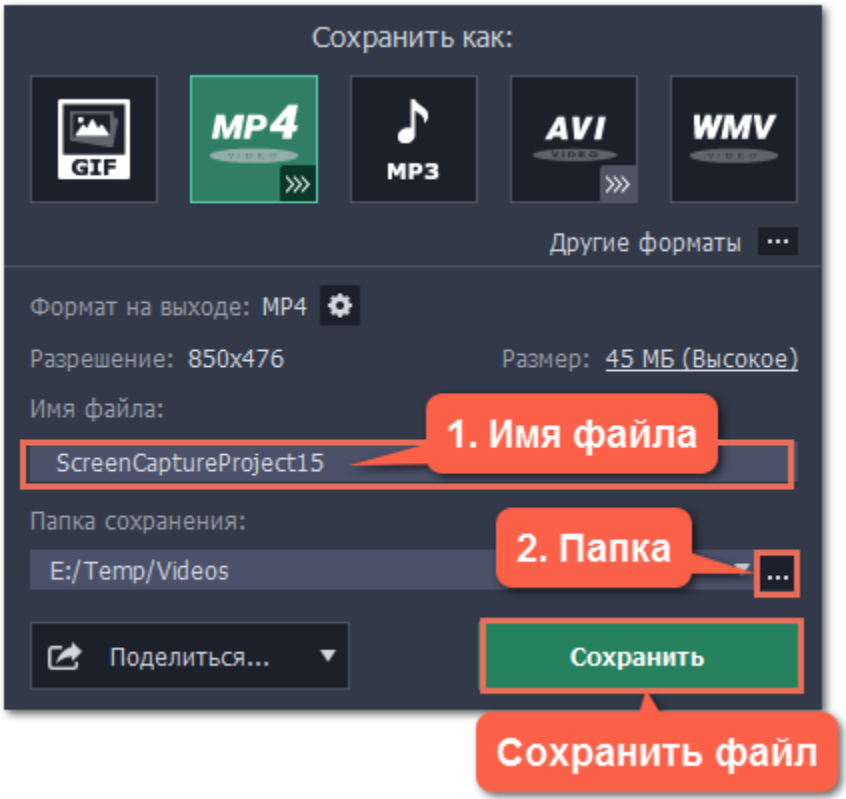
Что такое битрейт?

Битрейт определяет количество данных (битов) в каждой секунде видео. Чем выше битрейт, тем больше деталей можно различить на видео, но и тем больше становится размер файла. Также, необходимый битрейт зависит от разрешения видео, так как на большое разрешение требуется больше данных. Поэтому, чтобы сэкономить в размере, вы можете записать только нужную часть экрана вместо всего дисплея или уменьшить разрешение при сохранении видео.

Шаг 3: Сохраните видео

Для применения настроек размера файл нужно будет сохранить.

1. Введите название записи в поле **Имя файла**.
2. Если хотите изменить **папку сохранения**, нажмите кнопку с многоточием и выберите нужную папку.
3. Нажмите Сохранить, чтобы сохранить файл в меньшем размере.

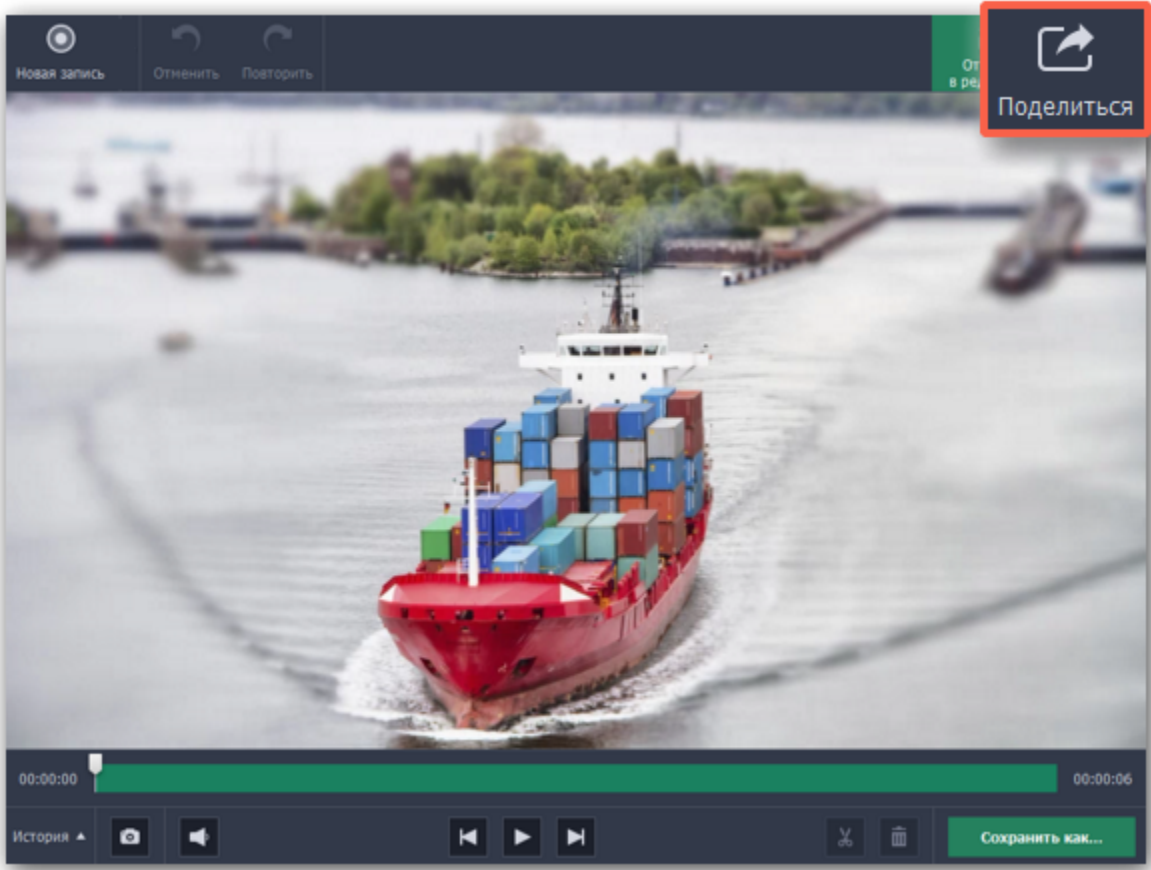


Загрузка видео в интернет

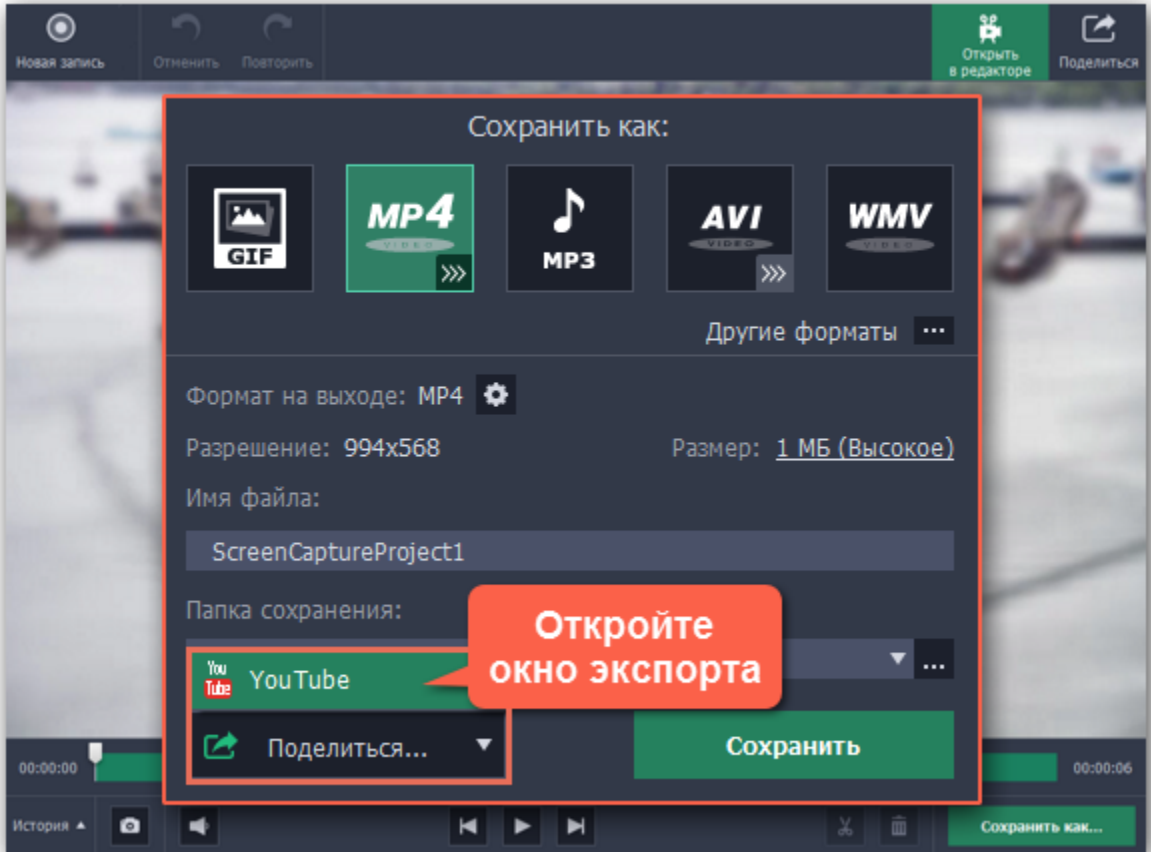
После редактирования видео вы можете загрузить его на YouTube!

Шаг 1: Откройте окно экспорта

- Если вам не нужны изменения в окне Сохранить как, просто нажмите кнопку **Поделиться** вверху окна.

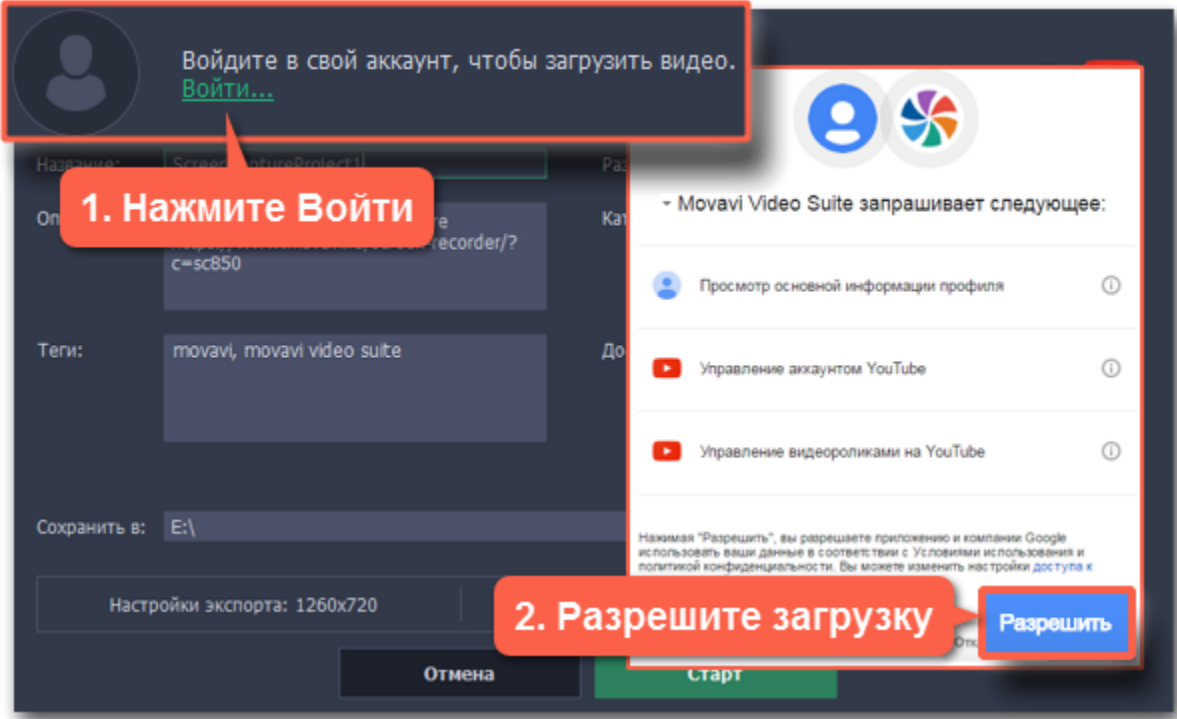


- Если вы хотите [изменить формат](#) видео или [размер файла](#):
1. Нажмите Сохранить как..., чтобы открыть настройки сохранения.
 2. Когда всё будет готово, нажмите кнопку **Поделиться** и выберите **YouTube**.



Шаг 2: Войдите в аккаунт

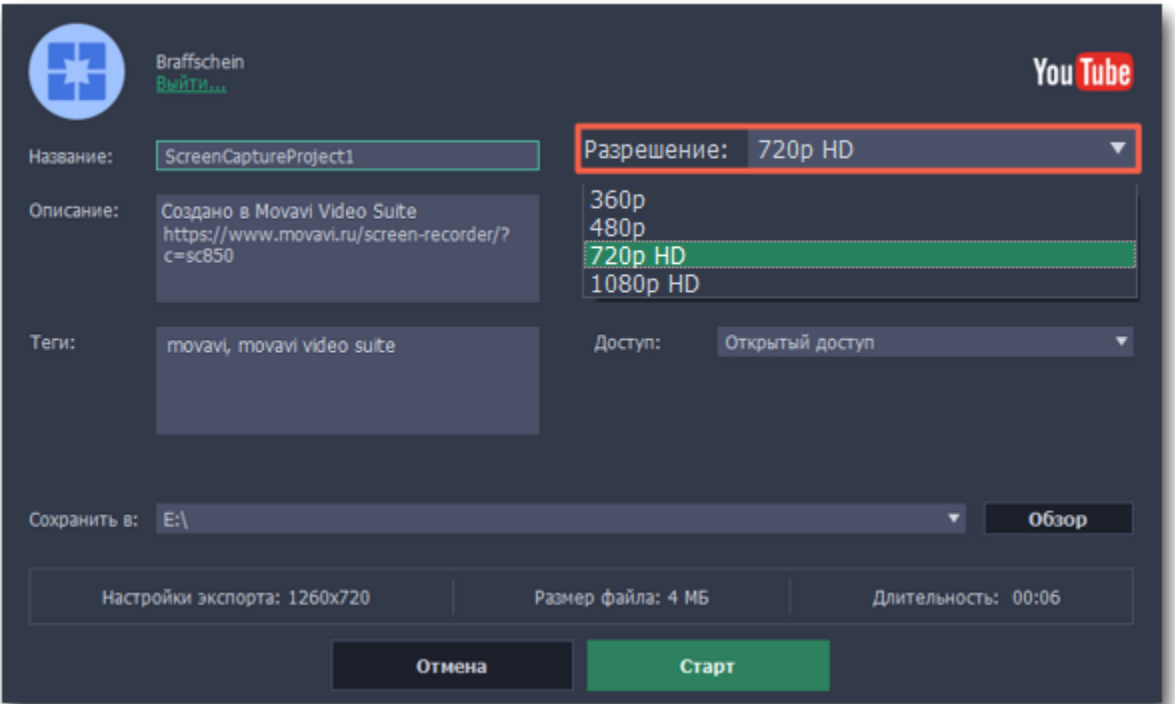
1. В окне экспорта нажмите **Войти**. В браузере откроется страница авторизации.
2. Войдите в ваш аккаунт и нажмите **Разрешить**, чтобы Movavi Screen Capture могла загружать видео под вашим аккаунтом.



Шаг 3: Выберите разрешение

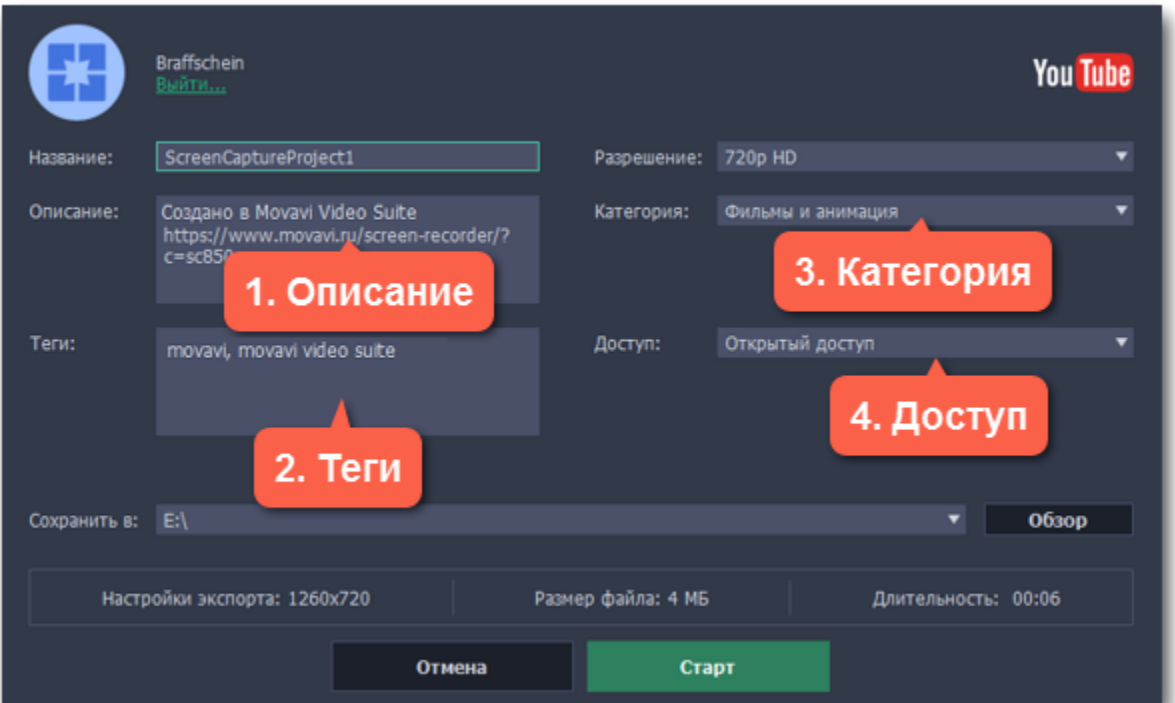
- В окне экспорта откройте список **Разрешение** и выберите подходящее для видео разрешение.
- Для лучшего качества выберите разрешение равное или немного меньшее, чем высота видео. Например, если размер вашего видео 1280x720, выберите разрешение 720p.

- Это разрешение будет максимально высоким разрешением доступным для просмотра. YouTube автоматически создаст более низкие разрешения для просмотра.



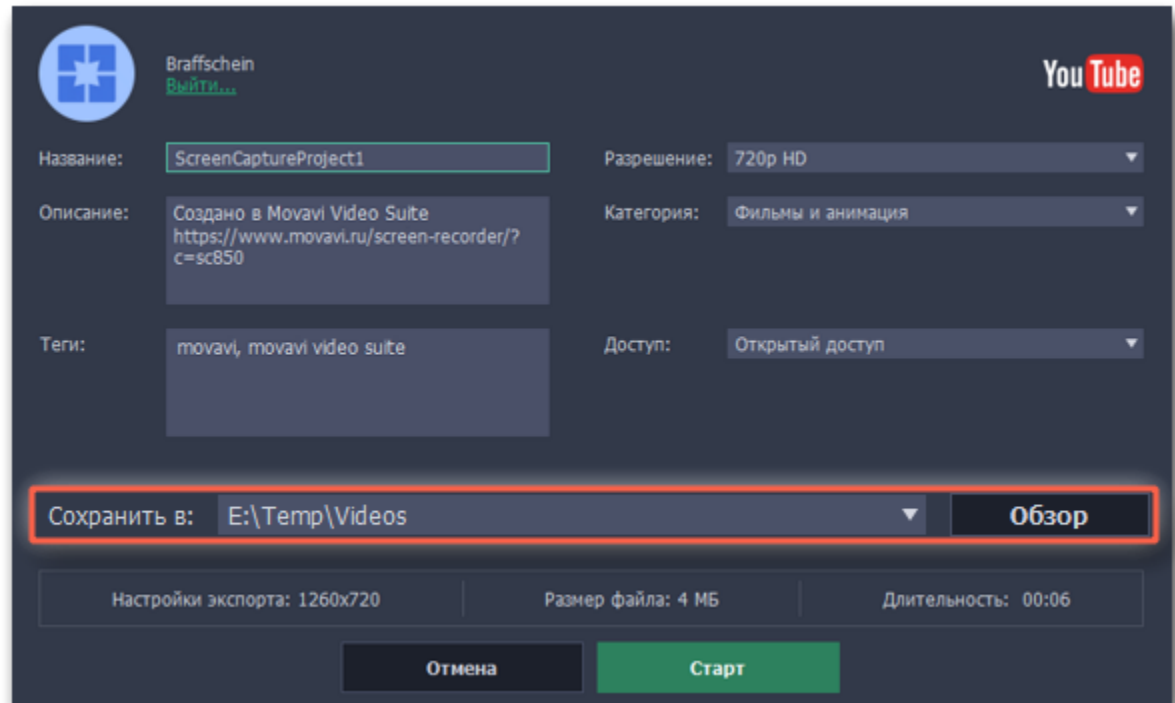
Шаг 4: Заполните информацию

1. Заполните **название** и **описание** видео. Эта информация будет показываться под вашим видео на YouTube.
2. Добавьте **теги**, чтобы пользователи могли найти ваше видео. Разделяйте теги запятыми и ставьте перед тегами знак решётки (#).
3. Выберите из списка подходящую для вашего видео **категорию**.
4. Откройте список **Доступ** и выберите, кто может смотреть ваше видео:
 - **Ограниченный доступ** – только вы сможете смотреть это видео.
 - **Доступ по ссылке** – видео не будет показываться другим пользователям, пока вы не дадите им ссылку.
 - **Открытый доступ** – видео доступно всем.



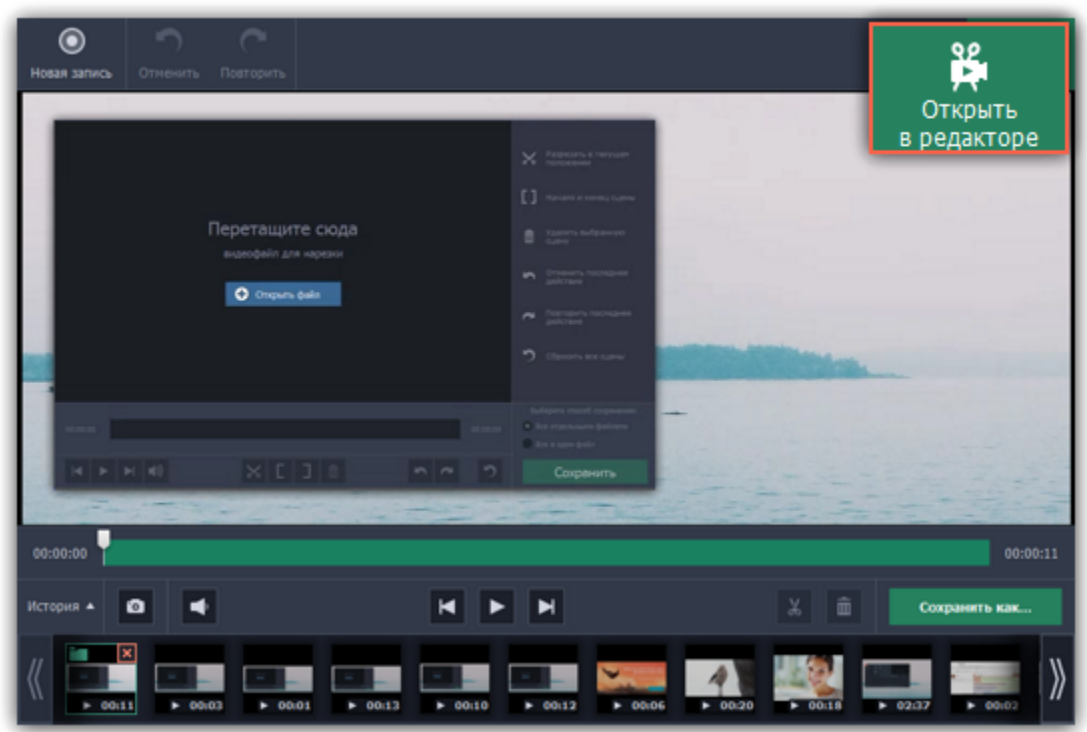
Шаг 5: Сохраните и загрузите видео

1. Сначала видео будет сохранено как файл на вашем компьютере. Если вы хотите изменить папку сохранения видео, нажмите **Обзор**.
2. Проверьте размер и длительность видео. Для загрузки видео свыше 15 минут на YouTube необходимо подтвердить аккаунт. [Справка YouTube – Как добавлять на YouTube длинные ролики](#)
3. Нажмите **Старт**, чтобы начать загрузку.

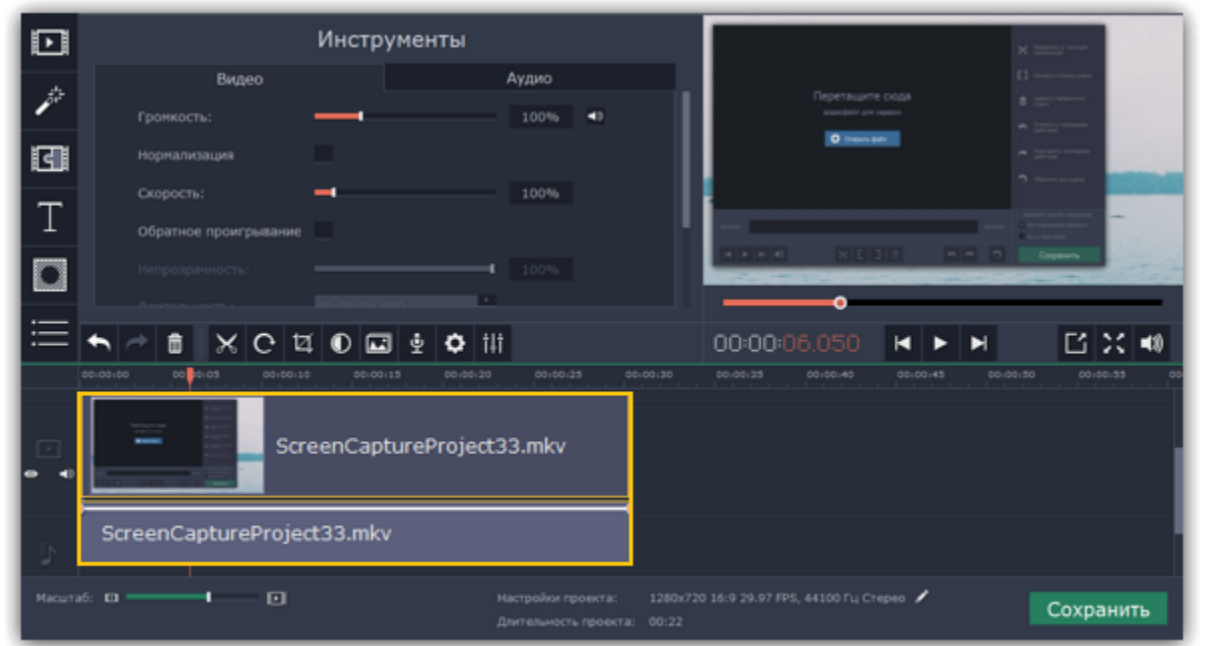


Открытие в Видеоредакторе

После того, как вы нажмёте Стоп по завершении записи, откроется окно сохранения. Если вы хотите продолжить работать с записанным видео в Видеоредакторе, нажмите кнопку **Открыть в редакторе** в правом верхнем углу окна сохранения:



Откроется видеоредактор, и захваченное видео будет размещено на монтажном столе нового проекта.



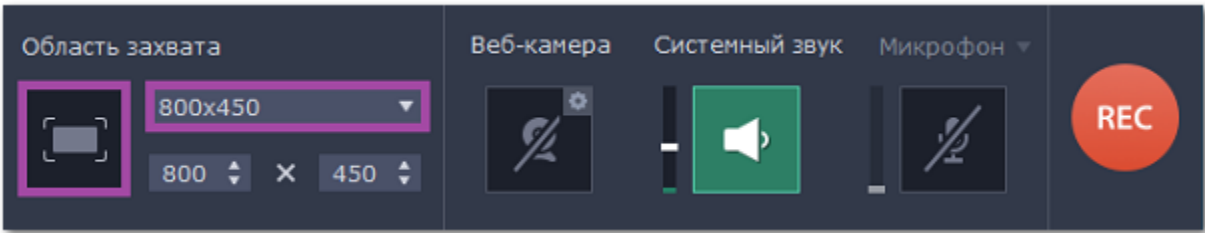
См. также:
[Нарезка видео в редакторе](#)
[Инструменты редактирования](#)
[Сохранение видео в редакторе](#)

Сохранение скриншотов

Модуль видеозахвата поможет вам легко сохранить любые кадры из видео как при захвате действий на экране, так и при

Сохранение скриншотов до захвата:

1. Определите часть экрана, которую хотите сохранить. В разделе **Область захвата** нажмите кнопку с изображением "прицела" и укажите мышью часть экрана, которую нужно захватить, либо щелкните список предустановленных размеров и выберите один из вариантов.
[Подробнее об области захвата](#)

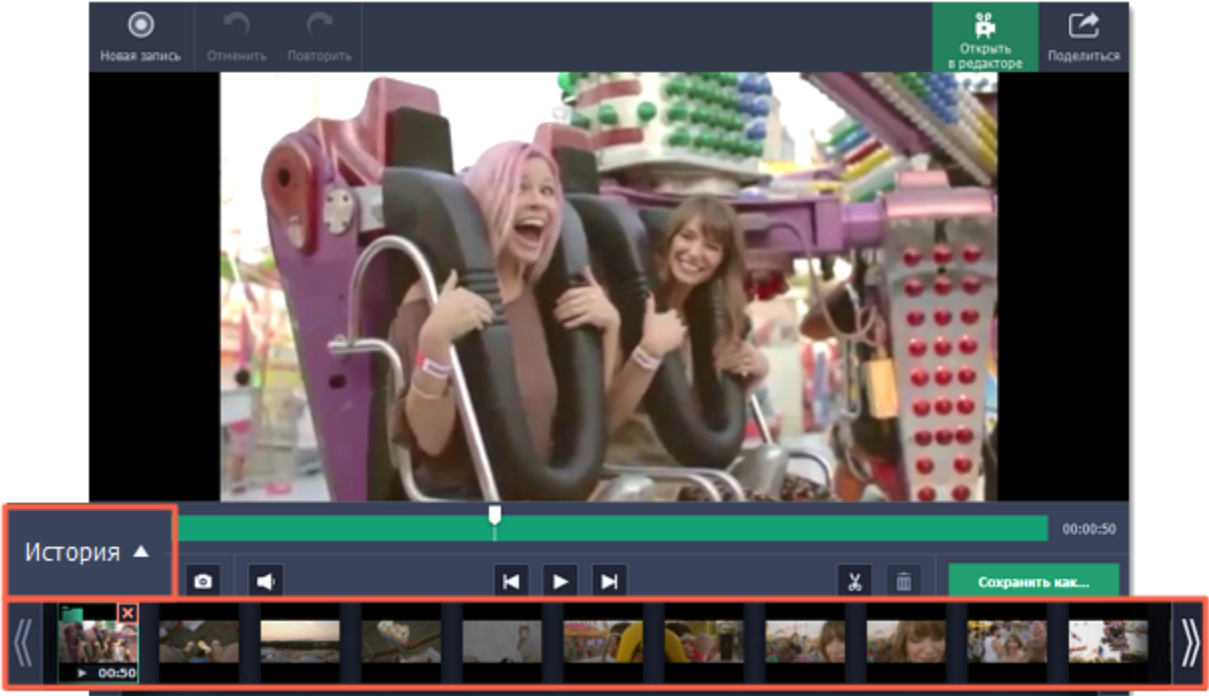


2. Чтобы сделать снимок:
 - В меню **Захват** выберите пункт **Сохранить скриншот...**
 - Или воспользуйтесь горячей клавишей. По умолчанию это клавиша F8, но вы можете назначить любую другую клавишу или сочетание клавиш в [настройках](#).
3. Откроется диалог сохранения кадра. Укажите папку, в которую вы хотели бы сохранить скриншот, выберите формат изображения в списке **Тип файла** и нажмите **Сохранить**.

Сохранение скриншотов во время захвата:

- В меню **Захват** выберите пункт **Сохранить скриншот...**
- Или воспользуйтесь горячей клавишей. По умолчанию это клавиша F8, но вы можете назначить любую другую клавишу или сочетание клавиш в [настройках](#).

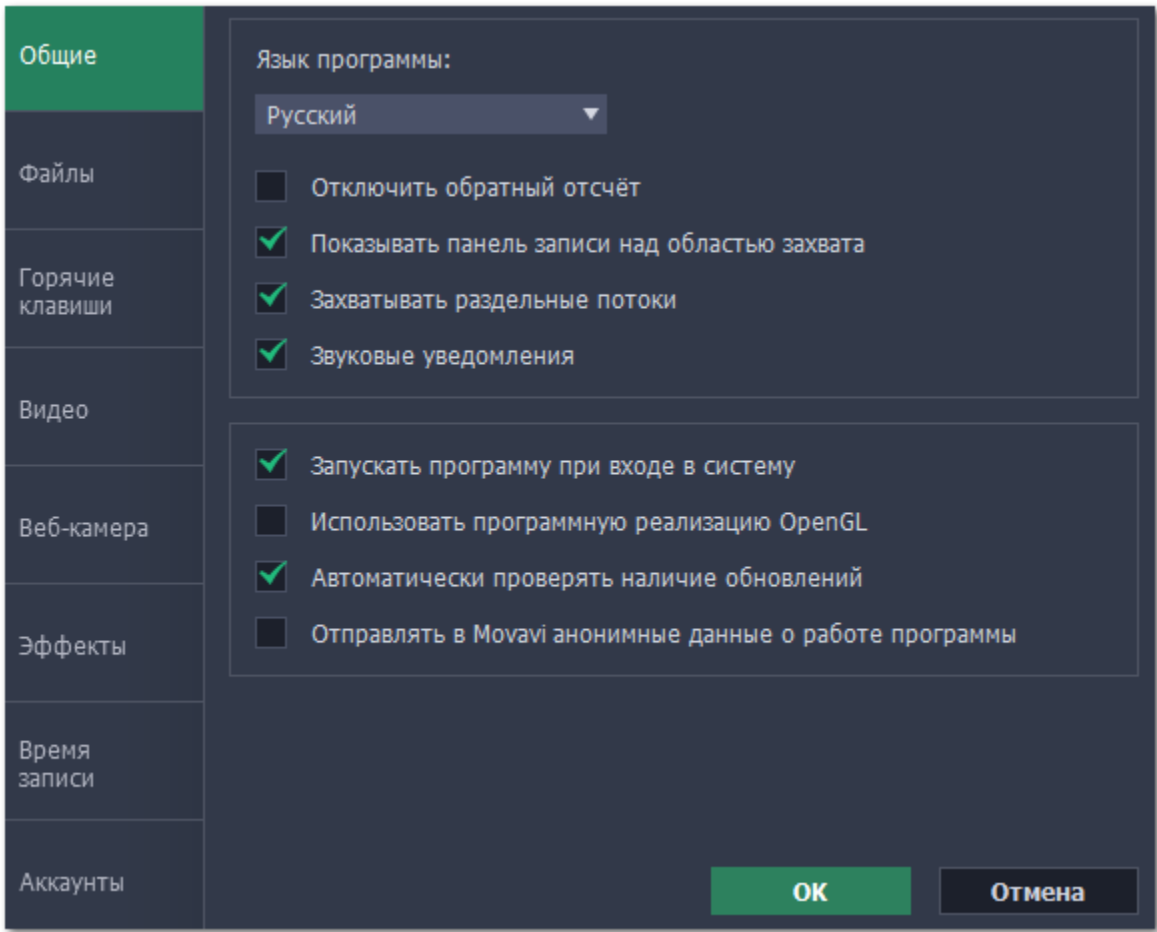
После завершения захвата вы увидите снятые скриншоты на панели История внизу окна с плеером. По умолчанию снимки экрана сохраняются в папку Videos\Movavi Screen Capture\Screenshots, но вы можете назначить другую папку для скриншотов в настройках файлов.



Совет: если панель управления модулем видеозахвата находится внутри области захвата (например, если вы снимаете полный экран на компьютере с одним монитором), панель будет отображаться и на сохраненном кадре. Рекомендуем вам скрыть панель захвата и воспользоваться быстрой клавишей для сохранения снимка.

Настройки Screen Capture

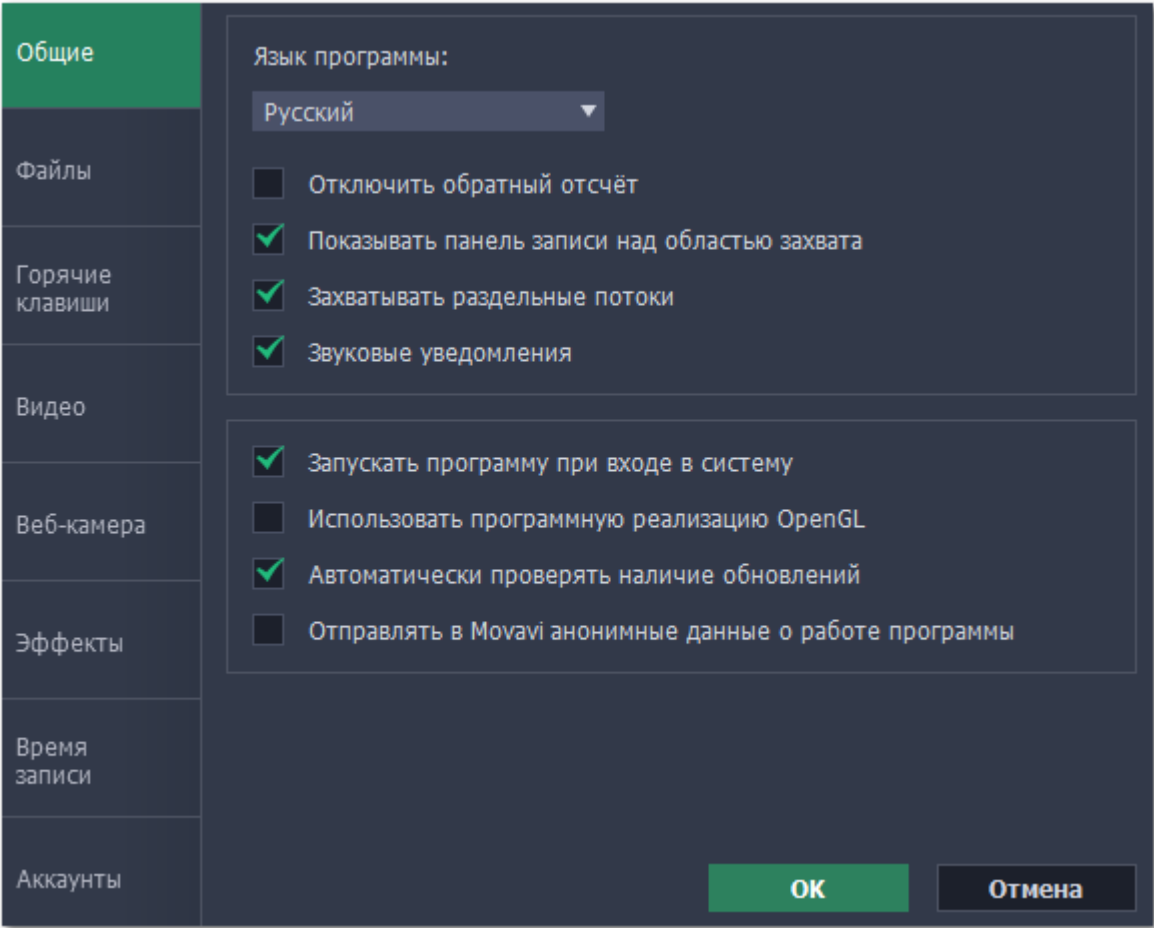
Чтобы открыть настройки программы, откройте меню **Настройки** и выберите пункт **Параметры**.



В окне настроек различные опции разделены на восемь групп: [Общие](#), [Файлы](#), [Горячие Клавиши](#), [Видео](#), [Веб-камера](#), [Эффекты](#), [Время записи](#) и [Аккаунты](#).

Общие настройки

Вкладка **Общие** позволяет сменить язык интерфейса и настроить поведение программы.

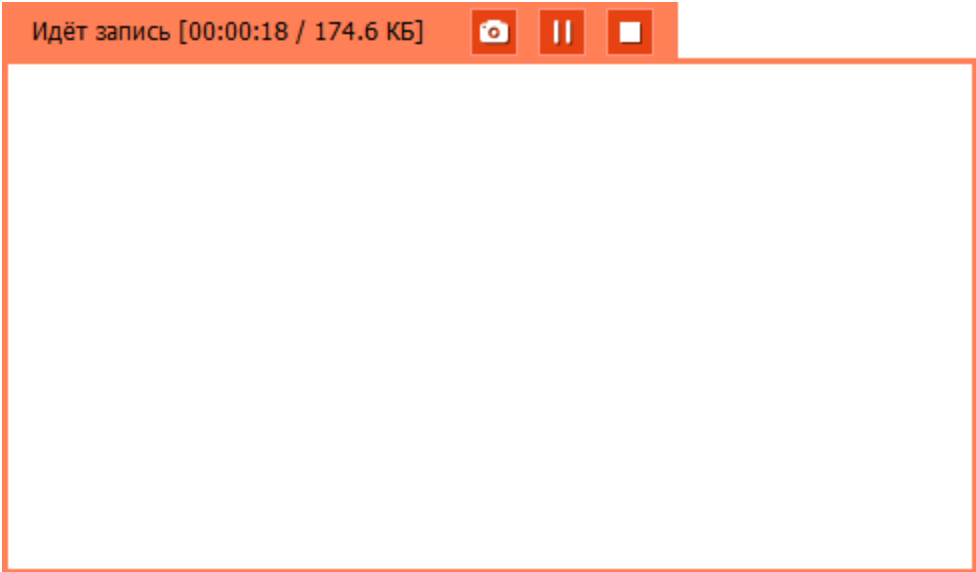


☒ **Отключить обратный отсчёт**

По умолчанию перед началом записи вам будет показано окно обратного отсчета, которое дает вам 3 секунды на подготовку к записи. Если вы хотите, чтобы запись начиналась сразу после того, как вы нажмете кнопку **REC**, включите эту опцию.

☒ **Показывать панель записи над областью захвата**

Во время записи на рамке появляется небольшая панель управления. С её помощью вы можете остановить запись, сделать скриншот или просмотреть информацию о записи. При полноэкранной записи панель скрывается.



☒ **Захватывать отдельные потоки**

При записи нескольких дорожек (например, видео с экрана и видео с веб-камеры одновременно) программа будет записывать потоки отдельно, что позволяет по завершении записи работать с каждым потоком отдельно, как со слоями. Это может быть полезно при дальнейшем редактировании в Видеоредакторе.

☒ **Звуковые уведомления**

Программа уведомит вас, когда будет завершено сохранение большого файла, при снятии скриншота и в случае ошибки.

☒ **Запускать программу при входе в систему**

Если эта опция включена, Movavi Video Suite будет работать в фоне сразу при включении компьютера. Таким образом, вы всегда будете готовы быстро записать экран.

☒ **Использовать программную реализацию OpenGL**

Эта опция может помочь при проблемах обработки графики с некоторыми видеокартами.

OpenGL - это программный интерфейс, отвечающий за вывод графических данных. Обычно его работу обеспечивает драйвер видеокарты. Однако некоторые видеокарты не поддерживают необходимую версию OpenGL. В этом случае вы можете использовать данную опцию, чтобы скачать и установить необходимое программное обеспечение. Загрузка начнется автоматически, но для этого потребуется работающее интернет-соединение.

☒ **Автоматически проверять наличие обновлений**

Если на сайте доступна новая версия, программа уведомит вас при запуске. Обновления внутри версии (например, с 1.3 до 1.4) совершенно бесплатны, а на обновления до следующих версий предоставляется существенная скидка для пользователей, которые уже приобрели предыдущие версии Movavi Video Suite.

☒ **Отправлять в Movavi анонимные данные о работе программы**

Эта опция позволяет программе отправлять нам информацию об ошибках и важную статистику. Мы не собираем персональные данные и используем статистику только для улучшения наших программ. Ознакомиться с видами используемой статистики вы можете [здесь](#).

Настройки файлов

В разделе **Файлы** вы можете настроить, где хранить создаваемые Movavi Video Suite файлы, таких как готовые видео, снимки экрана и временные файлы. Нажмите на кнопку со стрелкой рядом с папкой файлов нужного вида, чтобы поменять путь.

Общие	Папка для сохранения готовых видео: E:\Temp\Videos\
Файлы	☐ Удалять оригиналы после сохранения
Горячие клавиши	Папка для сохранения скриншотов: E:\Temp\
Видео	Формат скриншотов по умолчанию: PNG
Веб-камера	
Эффекты	
Время записи	
Аккаунты	OK Отмена

Папка для сохранения готовых видео

Здесь хранятся ваши видео- и аудиозаписи. При сохранении видео вы можете указать любую другую папку.

Удалять оригиналы после сохранения

Если опция включена, то при сохранении отредактированной версии видео его оригинал будет удалён.

Папка для сохранения скриншотов

Здесь хранятся все сделанные вами скриншоты. При сохранении скриншота в окне редактора вы можете выбрать любую другую папку.

Формат скриншотов по умолчанию

Скриншоты всегда сохраняются в выбранном формате. Если вам нужно сменить формат конкретного скриншота, нажмите Сохранить как в окне редактора скриншотов и выберите другой формат.

Настройки горячих клавиш

Вкладка **Горячие клавиши** позволяет настроить сочетания клавиш для быстрого доступа к некоторым функциям программы. Напротив описаний каждой команды вы можете увидеть область, где показываются назначенные для нее горячие клавиши.

Общие	Чтобы сменить сочетание клавиш для команды, щелкните мышью по соответствующему полю и нажмите желаемые клавиши.
Файлы	
Горячие клавиши	Общие: Начать/Завершить захватF10 Приостановить/Возобновить захватF9 Сделать скриншотF8
Видео	
Веб-камера	
Эффекты	
Время записи	По умолчанию
Аккаунты	OK Отмена

Чтобы сменить сочетания клавиш:

1. Нажмите на текущую клавишу или сочетание клавиш.

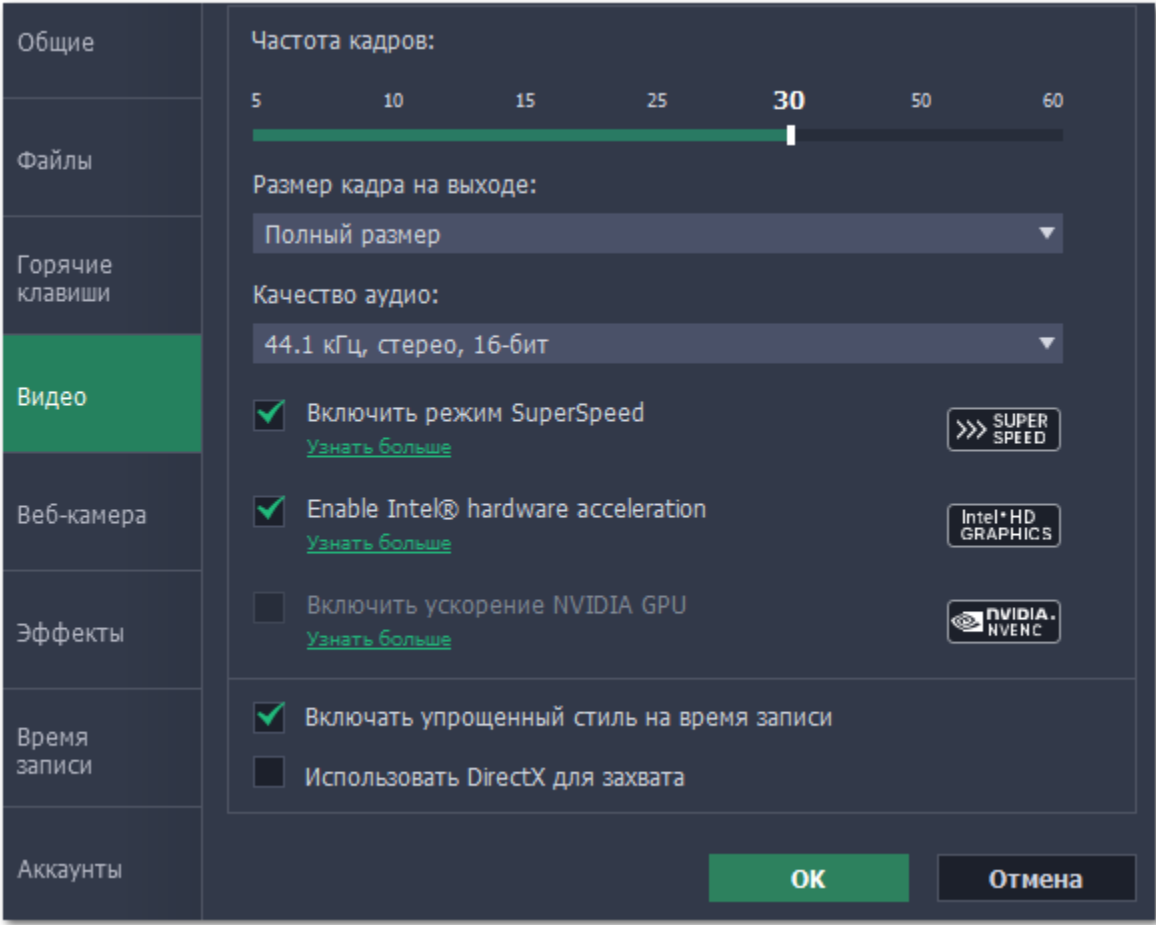
2. Нажмите нужные клавиши на клавиатуре. В прямоугольной области отобразится введенное вами сочетание клавиш.

3. Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения. Если вы хотите вернуть изначальные сочетания клавиш, нажмите кнопку **По умолчанию**.

Если вы забыли сочетание клавиш, вы всегда можете посмотреть их в настройках горячих клавиш.

Настройки видео

В разделе **Видео** вы можете настроить запись и сохранение видеофайлов, а также выбрать качество аудио, включая частоту семплов, количество каналов и бит в секунду.



Частота кадров

Частота кадров – это количество кадров в каждой секунде видео. Чем выше частота кадров, тем плавнее выглядит видео, но и тем больше размер файла. Рекомендуемая частота кадров: 20-30 кадров в секунду.

Размер кадра на выходе

Обычно видео записывается в полном размере. Здесь вы можете уменьшить качество видео до 1/2 или 1/4 оригинала. Качество видеофайлов будет существенно ниже, но это позволит уменьшить их размер на диске и повысить производительность компьютера во время записи.

Частота семплов

Как правило, чем выше частота семплов, тем выше качество аудио. Рекомендуемая частота – 44.1 кГц позволяет записать все слышимые человеческому уху звуки.

Количество каналов

- Моно** – используется только один канал аудио.
- Сtereo** – используется два канала аудио, что позволяет различить направление звука и звучит более естественно.

Глубина битов

В Screen Capture записывается стандартный 16-битный звук. В каждом семпле звука содержится 16 бит информации.

Включить режим SuperSpeed

Эта опция позволяет быстрее сохранять видео если нет необходимости смены видеокodeка. Например, при сохранении видео после нарезки. Форматы, с которыми работает быстрое сохранение в режиме SuperSpeed отмечены в списке значком:  или . Если вы испытываете проблемы с сохранением видео, попробуйте отключить опцию и повторить сохранение.

Включить аппаратное ускорение Intel

Если ваш компьютер оснащён специальным графическим чипом Intel®, эта опция позволит быстрее сохранять видео с кодеками H.264, MP4 или MPEG-2.

Включить ускорение NVIDIA GPU

Если ваш компьютер оснащён видеокартой NVIDIA®, её можно использовать для обработки видео вместо процессора. Это позволяет освободить процессор для других задач, и ваш компьютер будет работать быстрее во время сохранения видео. Эта опция работает только если ваша видеокарта поддерживает технологии NVENC® или CUDA®.

Включать упрощённый стиль на время записи

Темы Windows Aero с прозрачными областями более требовательны, чем обычные, что может замедлить работу компьютера во время записи. Если эта опция включена, на время записи будет включён упрощённый стиль для повышения производительности. После записи изначальная тема будет восстановлена.
(для Windows Vista u Windows 7)

Использовать DirectX для захвата

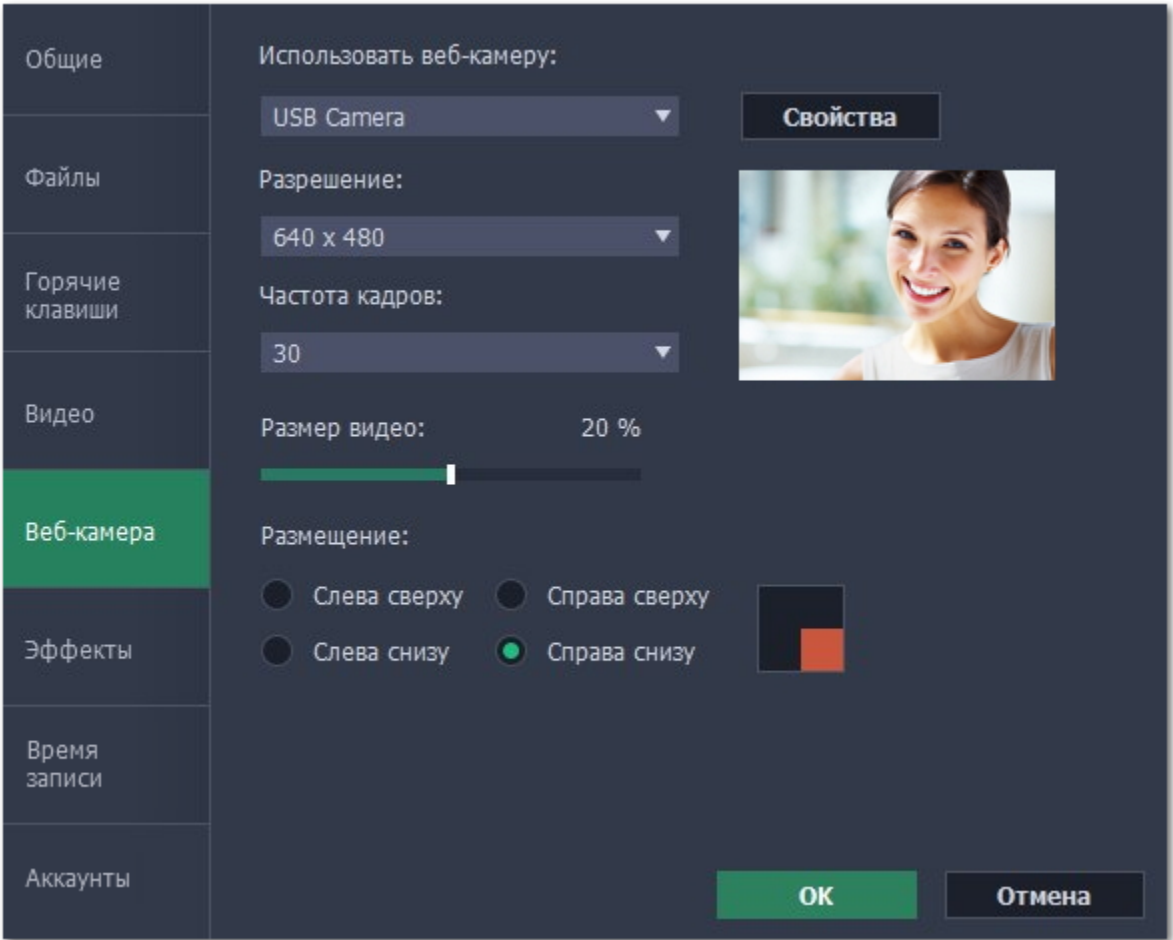
Если вы испытываете проблемы с захватом некоторых программ, попробуйте включить эту опцию. Для Windows 8 и выше этот метод захвата используется по умолчанию.
(Для Windows 7 и ниже)

Альтернативный метод захвата (не рекомендуется)

Если после начала или остановки записи появляется сообщение об ошибке, попробуйте включить эту опцию. Если это не поможет, [нажмите здесь](#), чтобы прочитать подробную инструкцию по устранению проблемы.
(Для Windows 8 и выше)

Настройки веб-камеры

В разделе Веб-камера вы можете настроить видео с веб-камеры, которое будет появляться поверх основного.



Как включить веб-камеру

- 1. Подключите камеру к компьютеру и подождите, пока система распознает устройство.
- 2. В списке **"Использовать веб-камеру"** выберите камеру, которую хотите использовать для записи.

Если нужной камеры нет в списке, попробуйте заново подключить камеру или вручную установить драйвер. В правой части окна параметров вы можете проверить работу веб-камеры.

Свойства веб-камеры

Нажмите **Свойства**, чтобы открыть встроенные свойства веб-камеры. Это окно отличается для разных моделей и производителей камер, но в основном здесь вы можете настроить яркость, контрастность и цвет для видео с камеры.

Разрешение

Разрешение определяет качество видео. Так как видео с веб-камеры занимает небольшую часть кадра, вы можете выбрать разрешение поменьше без существенной потери качества.

Частота кадров

Частота кадров – это количество кадров в каждой секунде видео. Высокая частота кадров позволяет плавнее передать движение и хорошо подходит для динамичных видео. Рекомендуем использовать 20-30 кадров в секунду.

Размер видео

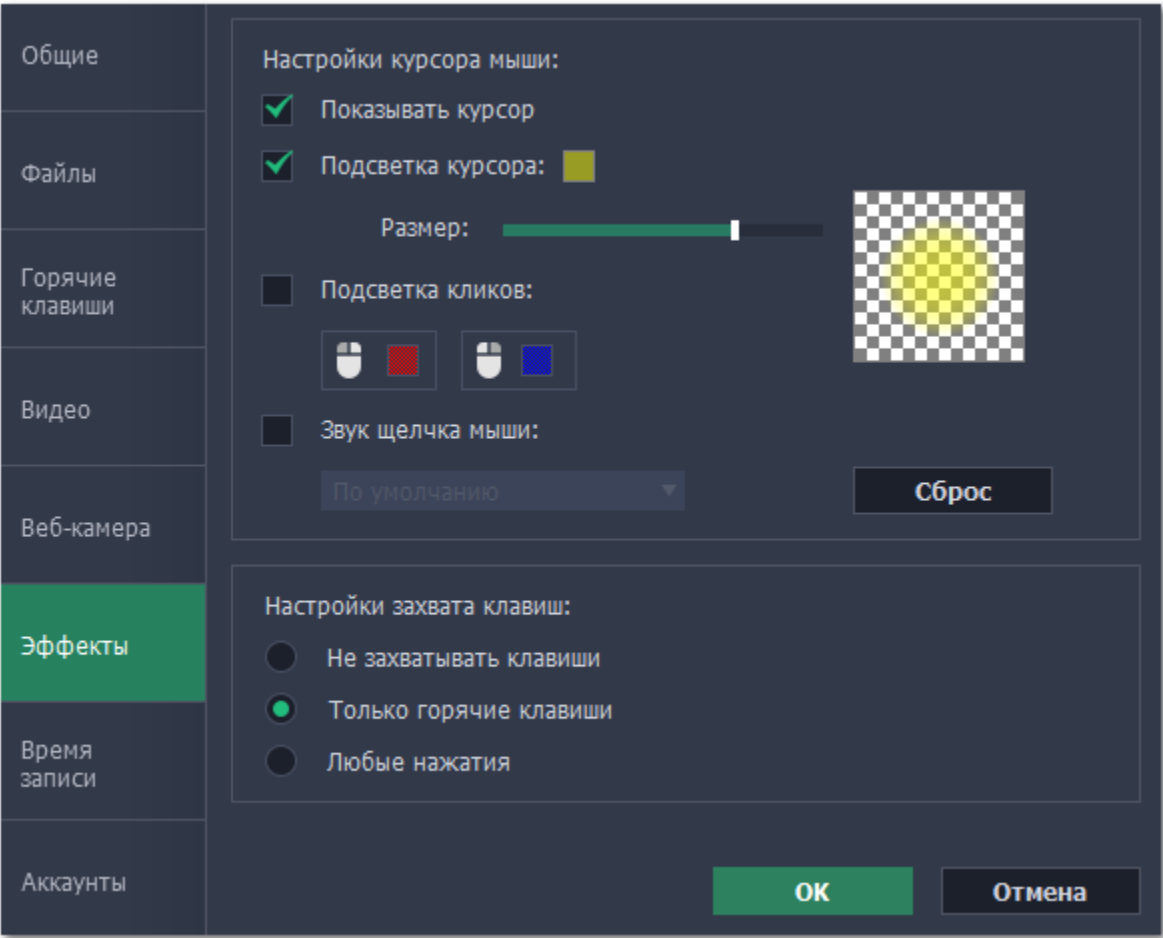
Видео с веб-камеры располагается в углу основного видео. Настройте с помощью ползунка необходимый размер видео с веб-камеры в процентах относительно всего кадра.

Размещение

Выберите подходящий вариант размещения видео с веб-камеры в кадре.

Эффекты

В разделе **Эффекты** вы можете настроить видимость курсора и нажатий клавиш на видео.



Настройки курсора мыши

Выберите **Показывать курсор**, чтобы курсор был виден на записях.

Подсветка курсора

Чтобы курсор было лучше видно, вокруг курсора добавляется яркая подсветка.

- 1. Включите опцию Подсветка курсора.
- 2. Чтобы сменить цвет или непрозрачность подсветки, нажмите на цветной квадрат справа.
- 3. Настройте размер подсветки.

Подсказка: в области справа вы можете увидеть, как подсветка будет выглядеть на записи.

Подсветка кликов

При каждом нажатии вокруг курсора появляются круги. Настроить цвет можно отдельно для каждой кнопки мыши.

- 1. Включите опцию **Подсветка кликов**.
- 2. Чтобы сменить цвет для левой кнопки мыши, нажмите на квадрат слева.
- 3. Чтобы сменить цвет для правой кнопки мыши, нажмите на квадрат справа.

Звук щелчка мыши

При каждом нажатии будет слышен звук щелчка. Вы можете оставить стандартный звук или добавить собственный.

- 1. Включите опцию Звук щелчка мыши.
- 2. **(по желанию)** Если хотите использовать другой звук, откройте список под опцией "Звук щелчка мыши" и выберите Добавить звук. Затем откройте необходимый аудиофайл. Поддерживаются аудиоформаты WAV, MP3, AIFF или AU.

Настройка захвата клавиш

Нажатые клавиши будут показываться в нижней части видео. Таким образом, вы можете показать в обучающих видео работу с горячими клавишами.

Только горячие клавиши – показываются только функциональные клавиши и комбинации (например, Alt+Shift или Ctrl+C).

Любые нажатия – показываются все нажатия, в том числе цифры и буквы.

Подсказка: не вводите пароли во время записи с включенным захватом клавиш. Введенные символы будут видны даже для скрытых полей с паролями.

Время записи

В разделе **Время записи** вы можете настроить автоматическое начало и завершение записи.

Общие

Файлы

Горячие клавиши

Видео

Веб-камера

Эффекты

Время записи

Аккаунты

Настройки времени захвата:

Не устанавливать время захвата

Ограничить длительность записи:

0:02:00

Запись по расписанию:

Время начала:

14:18:14

24.05.2017

Длительность:

00:00:05

По завершении записи:

Ничего не делать

ОК

Отмена

Автоматическое завершение записи

1. Включите опцию **Ограничить длительность записи**.

2. Введите желаемую длительность в поле справа в формате часы:минуты:секунды.

Отложенная запись

Для автоматического начала и завершения записи:

1. Включите опцию **Запись по расписанию**.

2. Напротив **Время начала**, укажите время и дату начала записи.

3. Введите желаемую **длительность** записи (часы:минуты:секунды).

Программа захвата должна быть открыта на момент записи. Чтобы не пропустить начало, включите опцию "**Запускать программу при входе в систему**" в разделе **Общие**.

По завершении записи

Здесь вы можете выбрать, что произойдет по окончании отложенной записи: **спящий режим** или **выключить компьютер**. Ваша запись будет сохранена в любом случае.

Аккаунты

В разделе **Аккаунты** вы можете настроить доступ к своему аккаунту на YouTube.

Общие

Файлы

Горячие клавиши

Видео

Веб-камера

Эффекты

Время записи

Аккаунты

You

Tube

Войти...

ОК

Отмена

Чтобы войти в аккаунт:

1. В окне экспорта нажмите **Войти**. В браузере откроется страница авторизации.

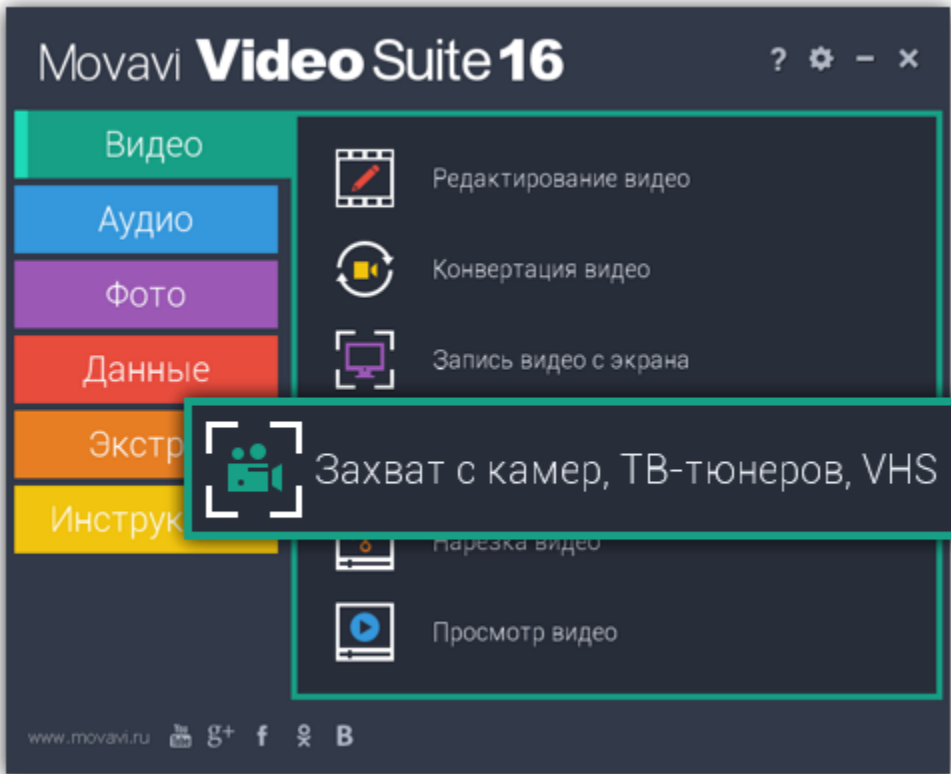
2. Войдите в ваш аккаунт и нажмите **Разрешить**, чтобы Movavi Screen Capture могла загружать видео под вашим аккаунтом.

Захват видео

Программа видеозахвата позволяет вам записать или сохранить на диск видео с различных камер, ТВ-тюнеров, а также записывать видео с видеокассет.

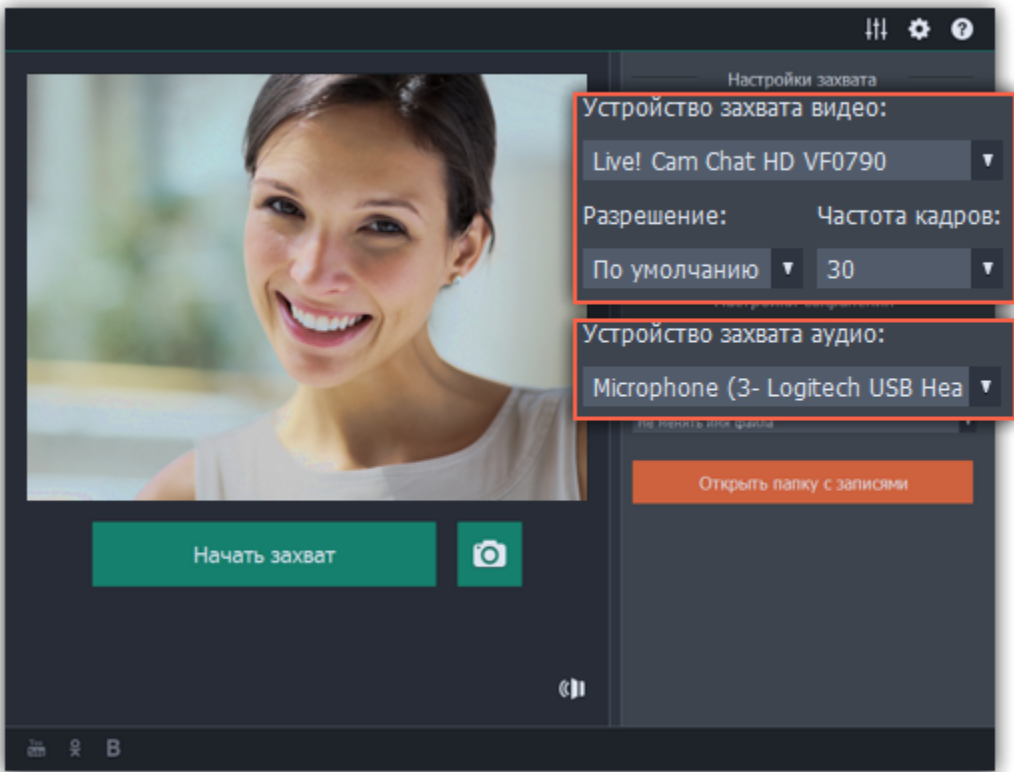
Шаг 1: Подсоедините к компьютеру видеокамеру, с которой хотите записать видео. Убедитесь, что камера работает и правильно распознаётся системой.

Шаг 2: В программе запуска Movavi Video Suite щёлкните **Захват с камер, ТВ-тюнеров, VHS** на вкладке **Видео**.



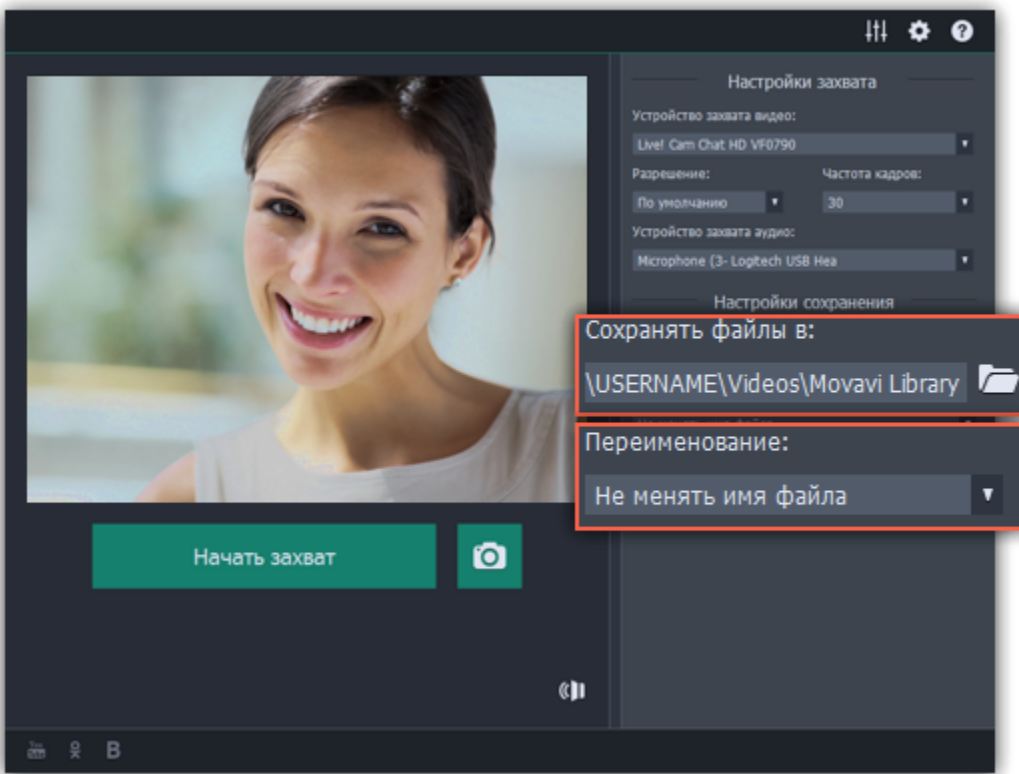
Шаг 3: В окне видеозахвата в поле **Устройство захвата видео** выберите камеру, которую хотите использовать. Затем выберите разрешение и частоту кадров. Более высокое разрешение обычно означает высокую чёткость и качество. Высокая частота кадров позволит лучше передать движение, в то время как низкая частота кадров позволит сэкономить место на диске при съемке статичной картинке.

Шаг 4: В поле **Устройство захвата аудио** выберите микрофон, с которого хотите вести запись голоса в дополнение к видео.

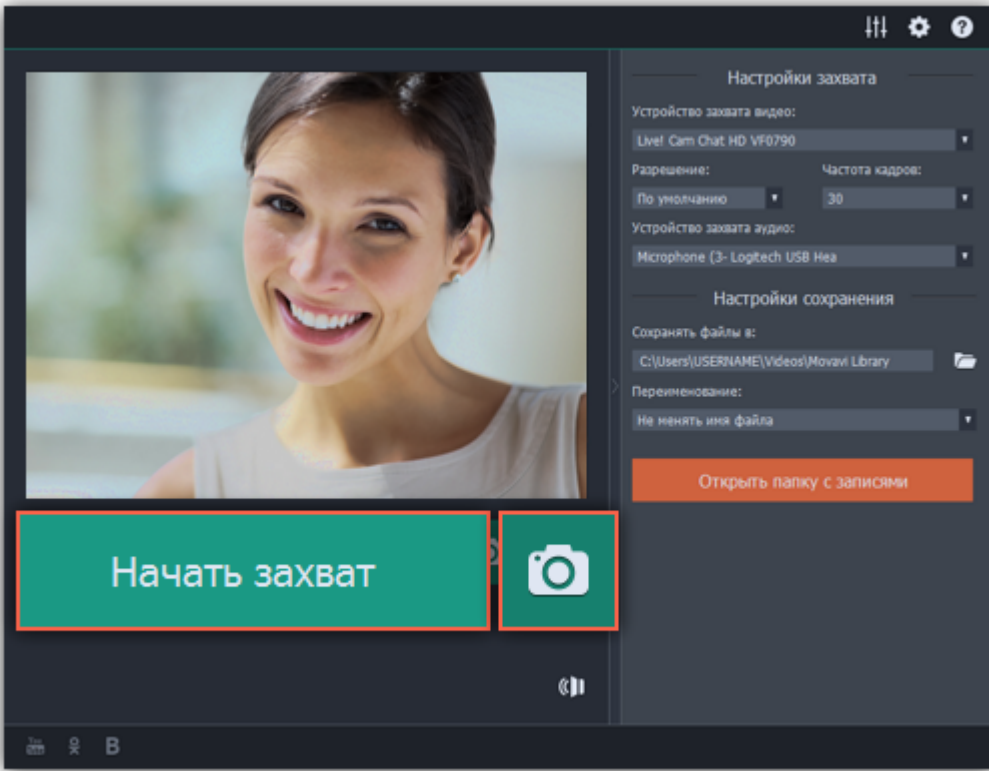


Шаг 5: (по желанию) Записанные файлы будут по умолчанию сохранены в папку Movavi Library. Если вы хотите изменить путь сохранения, нажмите значок папки  рядом с полем '**Сохранять файлы в**' и выберите другую папку.

Шаг 6: (по желанию) Если вам нужно изменить формат названия записи, выберите нужную опцию в поле **Переименование** и установите новый шаблон для имени файла.



Шаг 7: Чтобы начать запись, нажмите **Начать захват**. Во время захвата, вы можете сохранять кадры из видео с помощью кнопки камеры .



Шаг 8: Чтобы завершить запись, нажмите **Остановить захват**. Если вы хотите записать еще несколько видеороликов, повторите шаги 7 и 8.

Краткие инструкции на популярные темы:
[Захват с камер](#) [Импорт AVCHD видео](#)

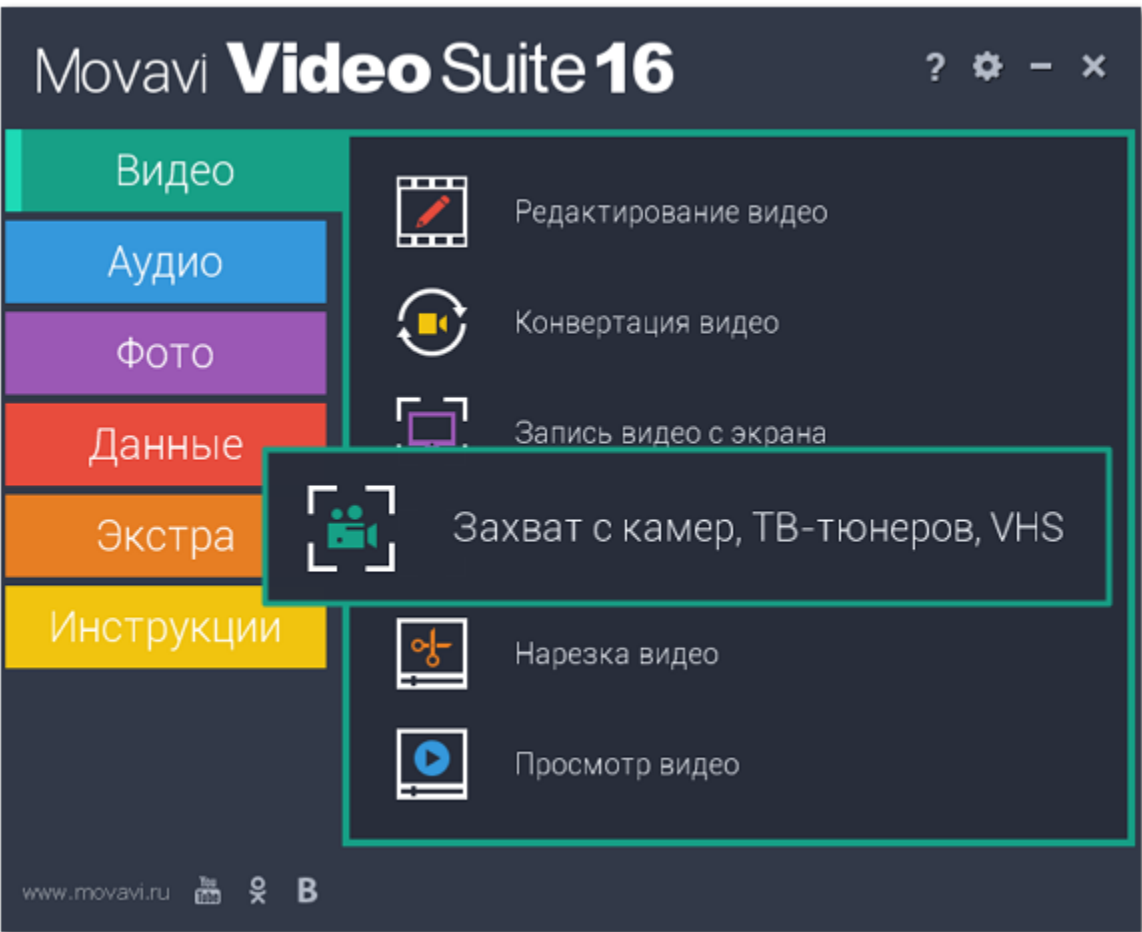
Частые вопросы
Сообщение "Не найдено устройство захвата"

- Программа не смогла обнаружить подходящего устройства для захвата.
1. С помощью подходящего кабеля или переходника, подключите к компьютеру камеру, ТВ-тюнер либо устройство для захвата с кассет.
 2. Удостоверьтесь, что ваш компьютер распознал устройство. В противном случае, возможно необходимо установить драйвер устройства или дождаться, пока система не установит нужный драйвер автоматически.
 3. Многие камеры необходимо включить и перевести в специальный режим, чтобы ее содержимое можно было просмотреть с компьютера. Следуйте инструкциям производителя камеры, чтобы включить правильный режим.
 4. После того, как вы подключите устройство, перезапустите программу захвата.

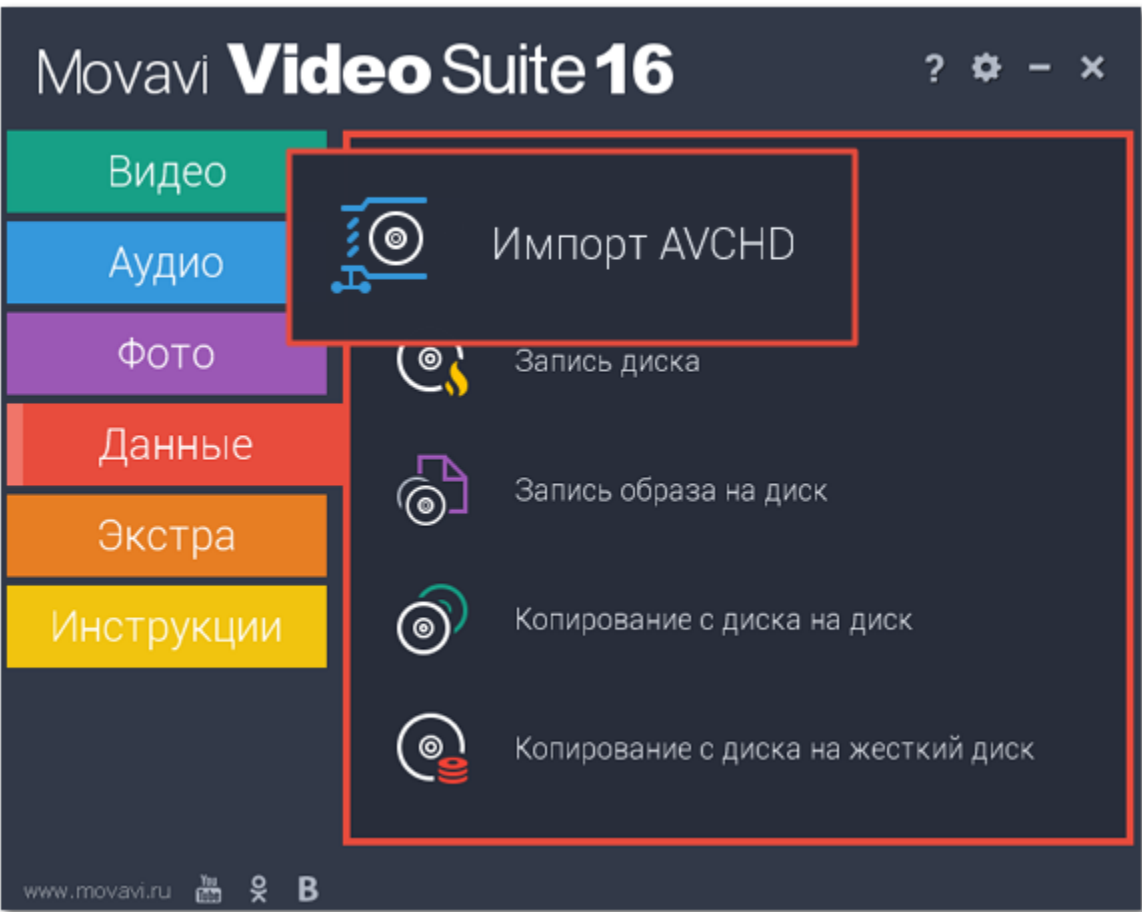
Что такое ТВ-тюнер?
ТВ-тюнер – это специальное устройство, которое позволяет вашему компьютеру получать телевизионный сигнал. С его помощью, вы также можете подключить к компьютеру видеоплеер для захвата видеокассет. ТВ-тюнеры бывают как встроенные в компьютер, так и в качестве отдельного устройства, которые подключаются к компьютеру по USB.

Как открыть программу захвата

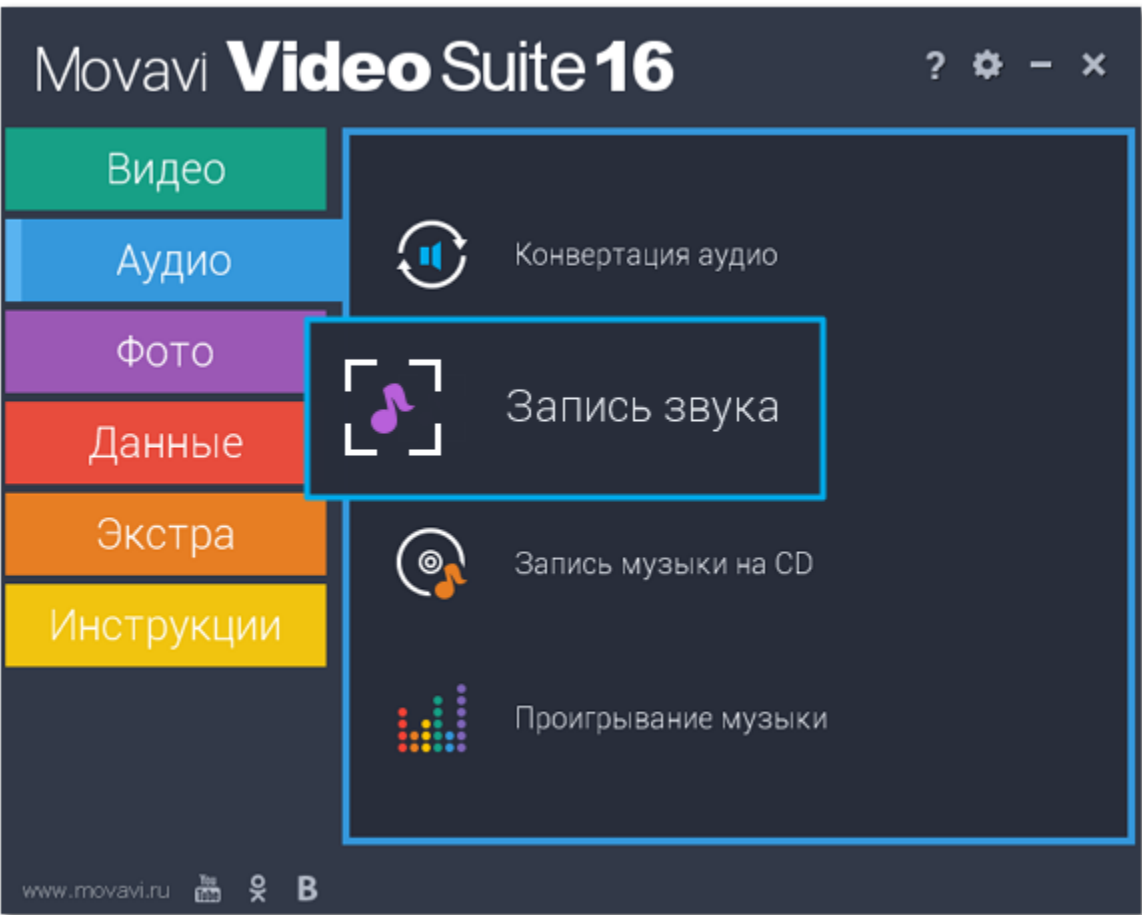
Перед началом работы, подключите устройство захвата к компьютеру. Чтобы открыть программу захвата для захвата видео с веб-камеры, нажмите **Захват с камер, ТВ-тюнеров, VHS** на вкладке **Видео** в Movavi Video Suite.



Если вы хотите скопировать AVCHD-видео с камеры, нажмите **Импорт AVCHD** на вкладке **Данные**.



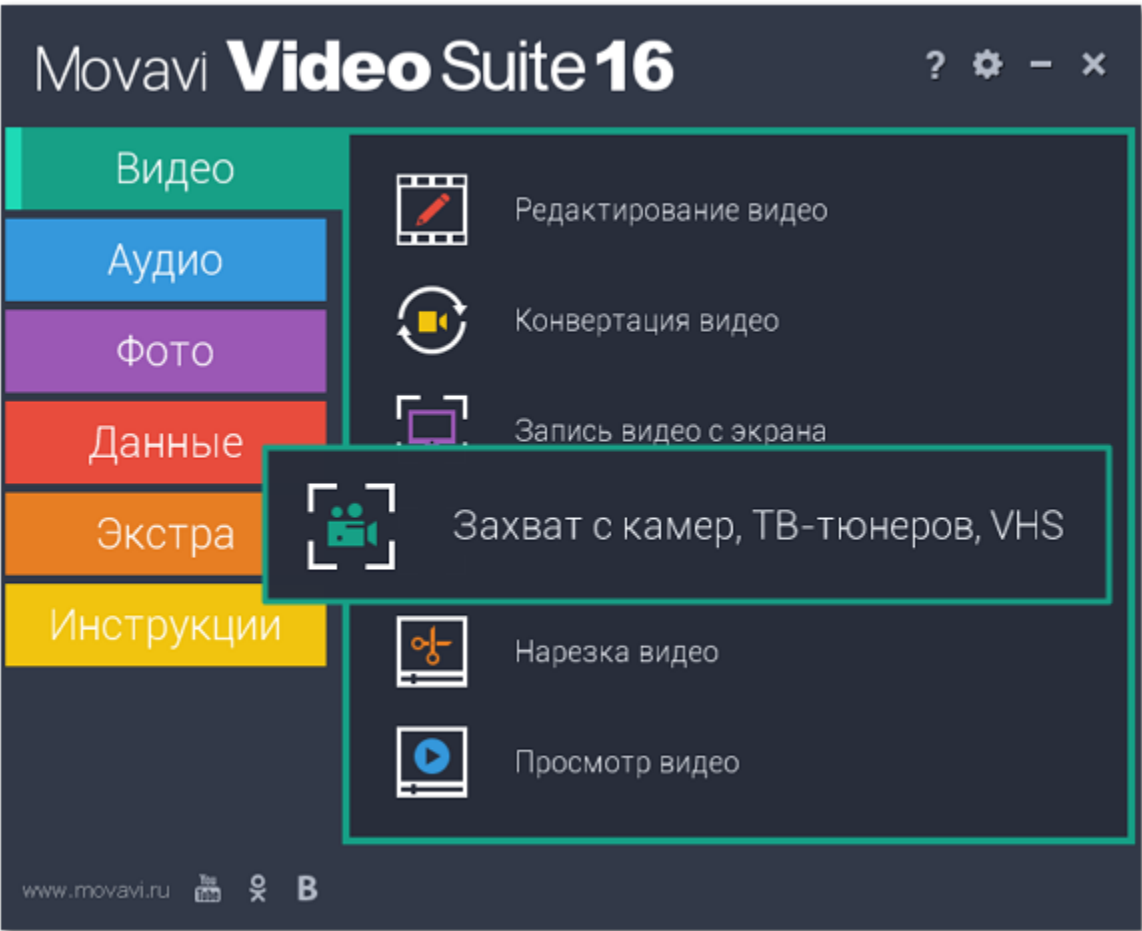
Если вы хотите записать звук, нажмите **Запись звука** на вкладке **Аудио**.



Запись видео с камер

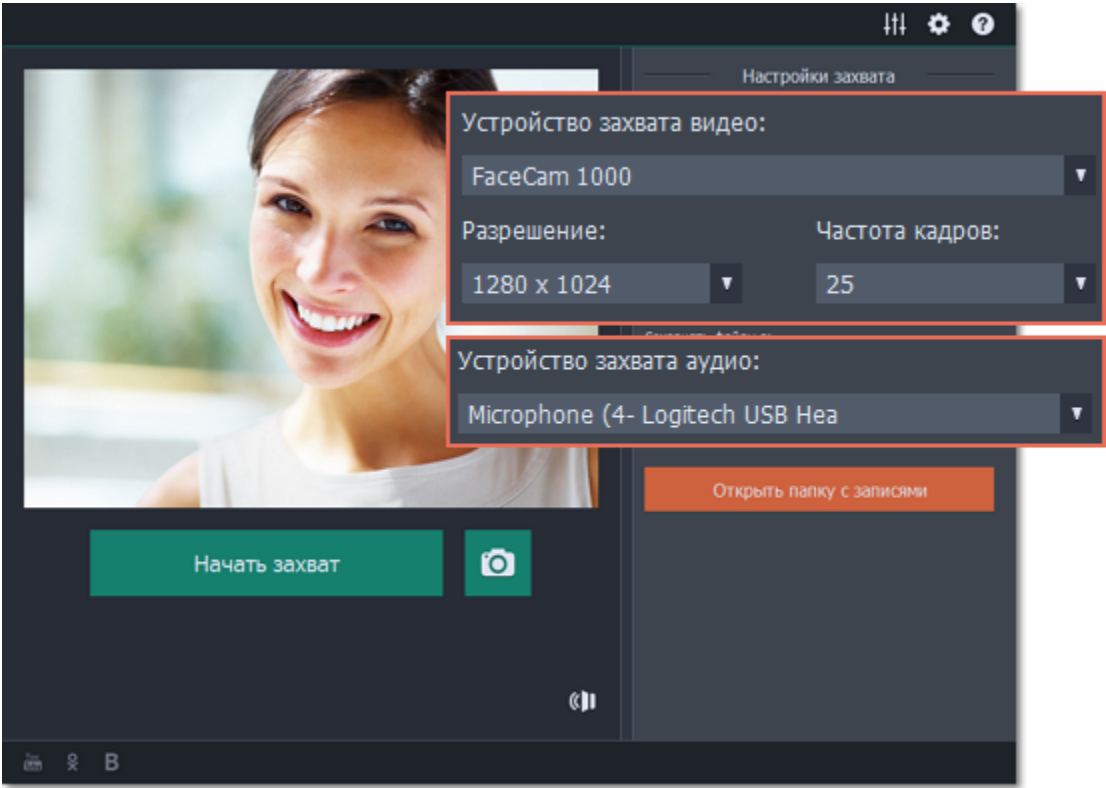
Шаг 1: Подсоедините к компьютеру видеокамеру, с которой хотите записать видео. Убедитесь, что камера работает и правильно распознаётся системой.

Шаг 2: В Movavi Video Suite на вкладке Видео, нажмите **Захват с камер, ТВ-тюнеров, VHS**. Откроется программа захвата.



Шаг 3: В окне видеозахвата, в поле **Устройство захвата видео**, выберите камеру, которую хотите использовать. Затем, выберите **разрешение** и **частоту кадров**. Более высокое разрешение обычно означает более высокую чёткость и качество. Высокая частота кадров позволит лучше передать движение, в то время как низкая частота кадров позволит сэкономить место на диске при съемке статичной картинки.

Шаг 4: В поле **Устройство захвата аудио**, выберите микрофон, с которого хотите вести запись в дополнение к видео.

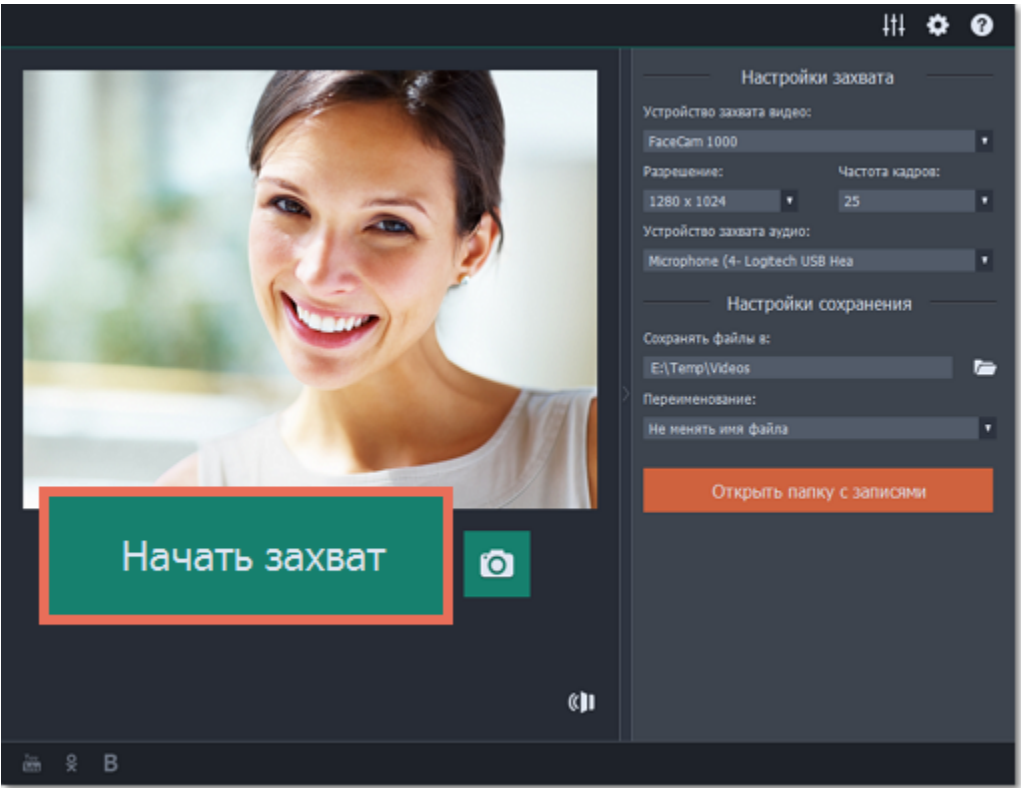


Шаг 5: (не обязательно) Записанные файлы будут по умолчанию сохранены в папку *Movavi Library*. Если вы хотите изменить путь сохранения, нажмите значок папки  рядом с полем '**Сохранять файлы в**' и выберите другую папку.

Шаг 6: (не обязательно) Если вам нужно изменить формат названия записи, выберите нужную опцию в поле **Переименование** и установите новый шаблон для имени файла.

Шаг 7: Чтобы начать запись, нажмите **Начать захват**. Во время захвата, вы можете сохранять кадры из видео с помощью кнопки камеры .

Шаг 8: Чтобы завершить запись, нажмите **Остановить захват**. Если вы хотите записать еще несколько видеороликов, повторите шаги 7 и 8.

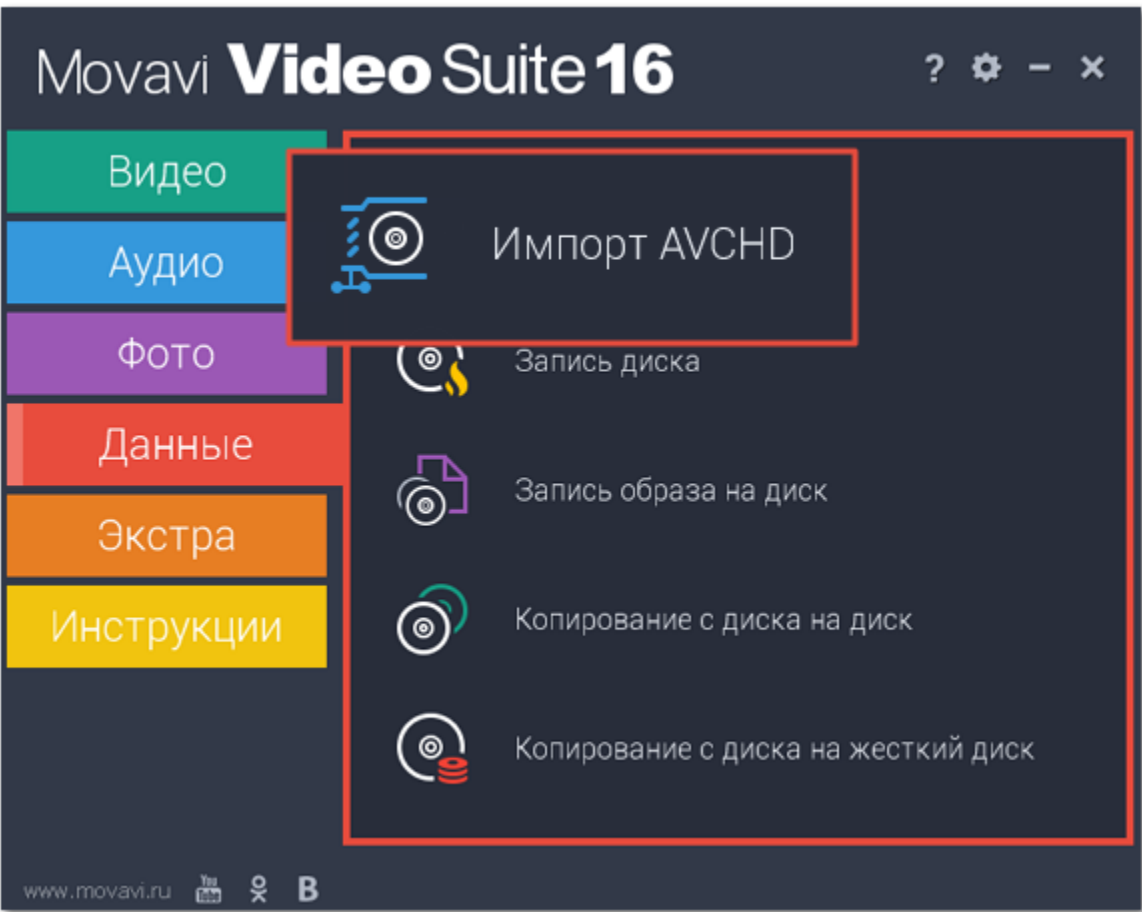


Импорт AVCHD видео

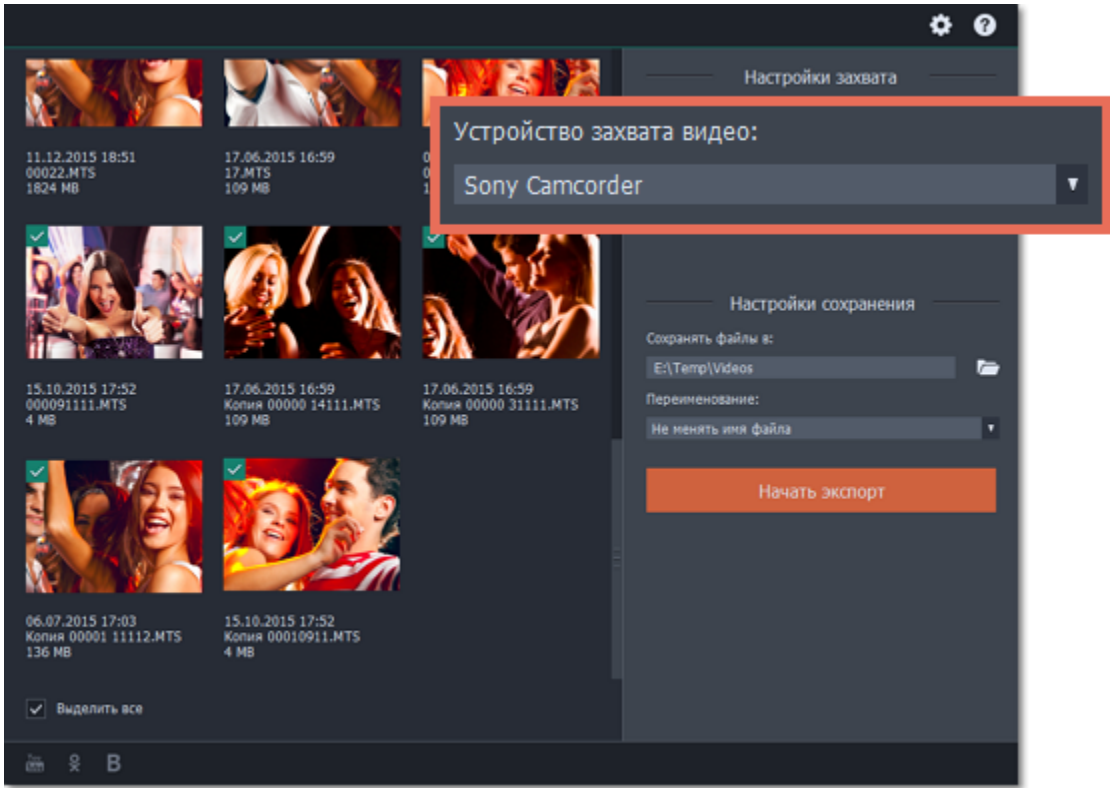
Чтобы импортировать уже отснятые на AVCHD-камеру видео:

Шаг 1: Подсоедините к компьютеру AVCHD-камеру и включите на камере режим соединения с компьютером по USB. Убедитесь, что компьютер правильно опознал камеру и сама камера работает корректно.

Шаг 2: В Movavi Video Suite на вкладке **Данные**, нажмите **Импорт AVCHD**. Откроется программа захвата.



Шаг 3: В окне видеозахвата, выберите AVCHD-камеру в списке '**Устройство захвата видео**'.



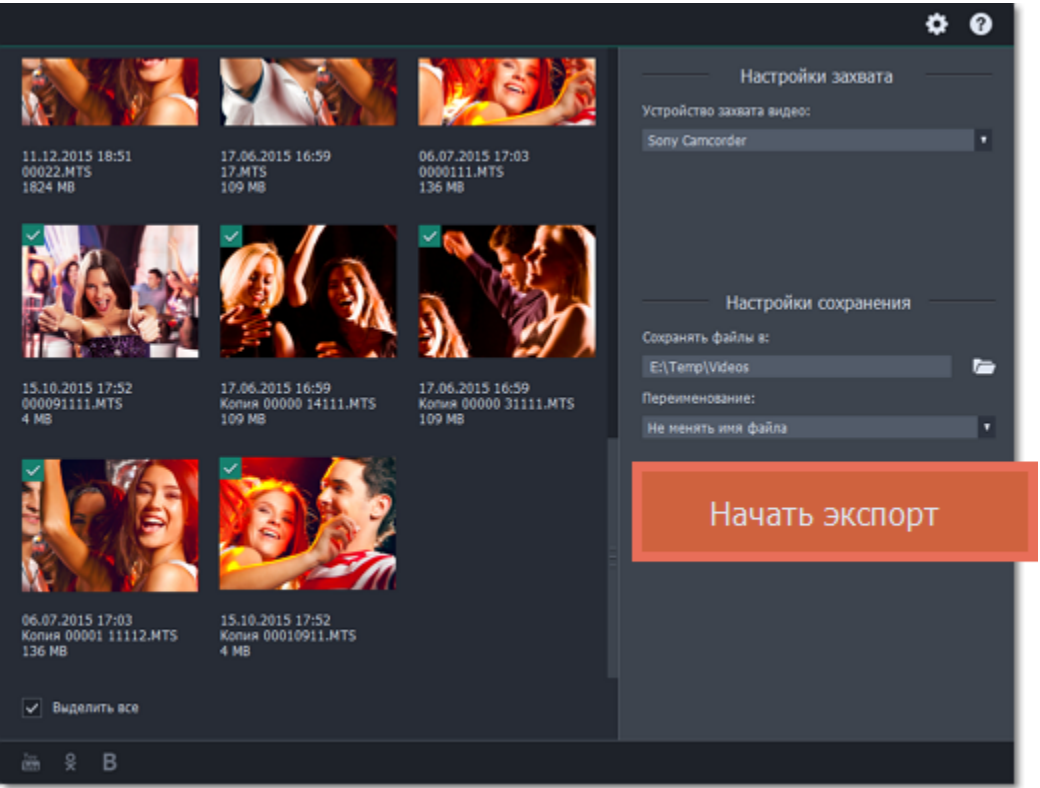
Шаг 4: В левой части окна появится список клипов, обнаруженных в памяти камеры. Проверьте список файлов и снимите выделение с клипов, которые вам не нужны.



Шаг 5: (необязательно) По умолчанию, файлы будут сохранены в папку *Movavi Library* вашего пользователя. Если вы хотите сохранить их в другое место, нажмите на значок папки  рядом с полем '**Сохранять файлы в**' и выберите необходимую папку.

Шаг 6: (необязательно) Если вы хотите переименовать импортируемые файлы, выберите в списке '**Переименование**' подходящий вариант смены названия файлов. Затем, воспользуйтесь появившимися ниже опциями, чтобы настроить шаблон переименования файлов.

Шаг 7: Когда всё будет готово к импорту, нажмите кнопку **Начать экспорт**, чтобы начать копирование файлов.



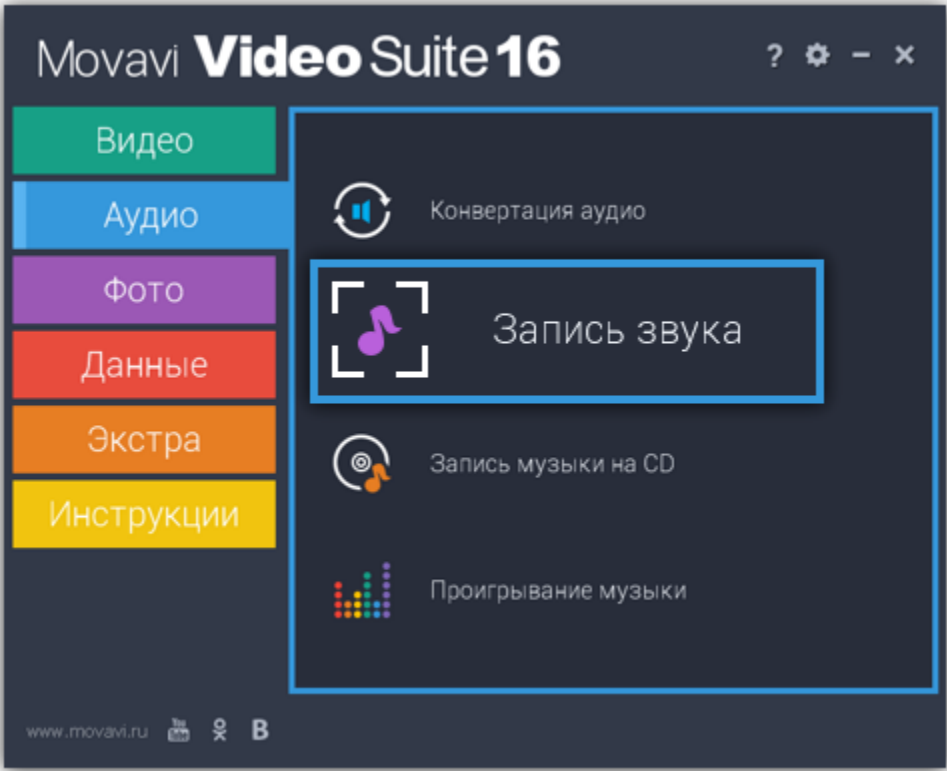
Запись аудио

Шаг 1: Подключите микрофон

Подключите к компьютеру микрофон и убедитесь, что он корректно распознан системой.

Шаг 2: Откройте модуль звукозаписи

Откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите **Запись звука**. В отдельном окне откроется программа звукозаписи.



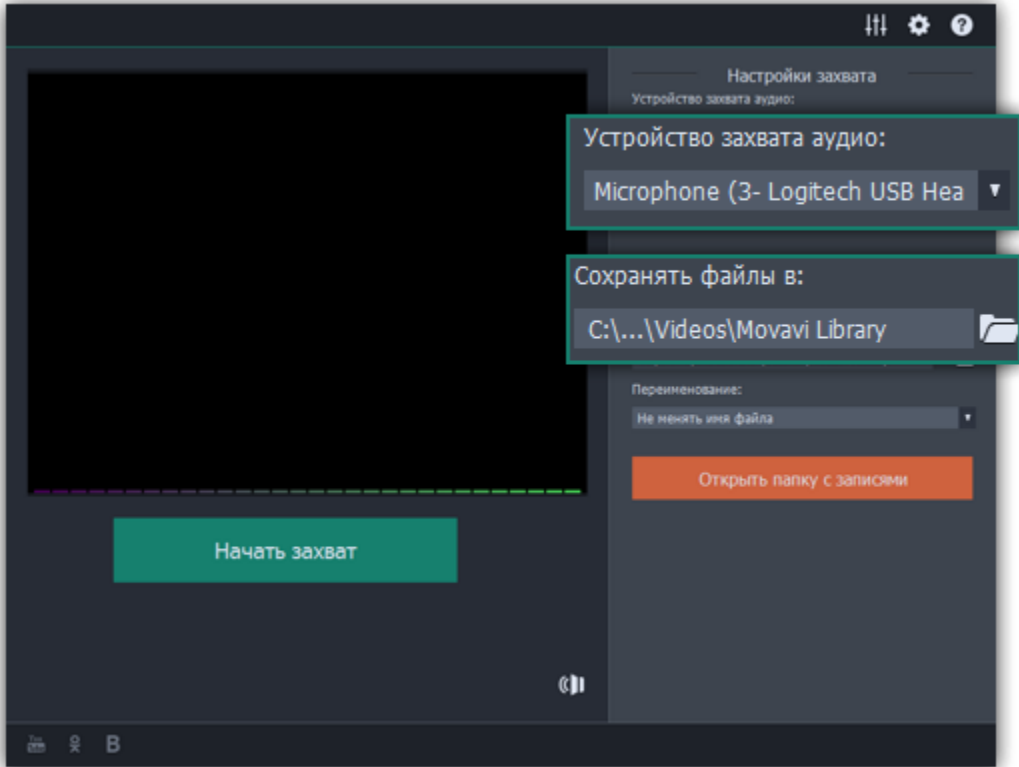
Шаг 3: Настройте запись

В поле **Устройство захвата аудио** выберите ваш микрофон или другое устройство, с которого хотите вести запись. Чтобы записать звуки, которые играют на компьютере*, выберите опцию '*Стерео-микшер*' или '*Колонки*'.

** Опция записи системного звука может называться по-разному в зависимости от производителя аудиокарты компьютера. На некоторых звуковых картах может и не быть возможности записи звука системы.*

В разделе **Настройки сохранения** вы можете выбрать шаблон для названия записей. Откройте список **Переименование** и выберите шаблон на основе даты или текста, а затем укажите детали шаблона в появившихся полях.

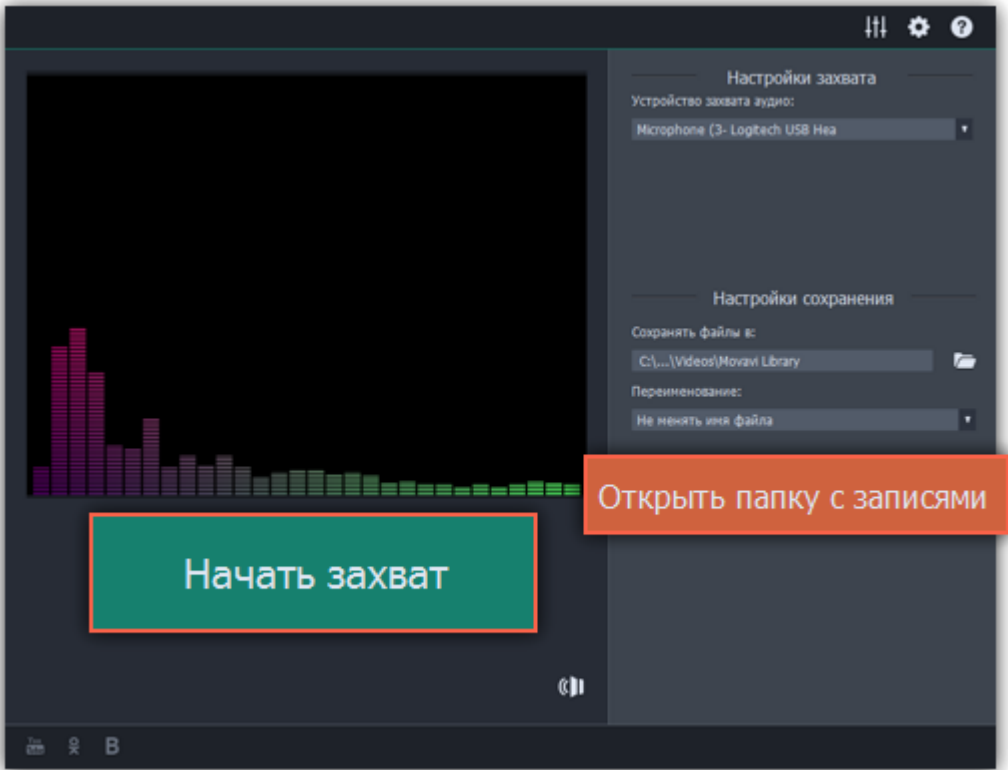
В поле '**Сохранять файлы в**' указана папка, в которую будут сохранены записи. Нажмите значок папки, чтобы выбрать другую папку.



Шаг 4: Запись

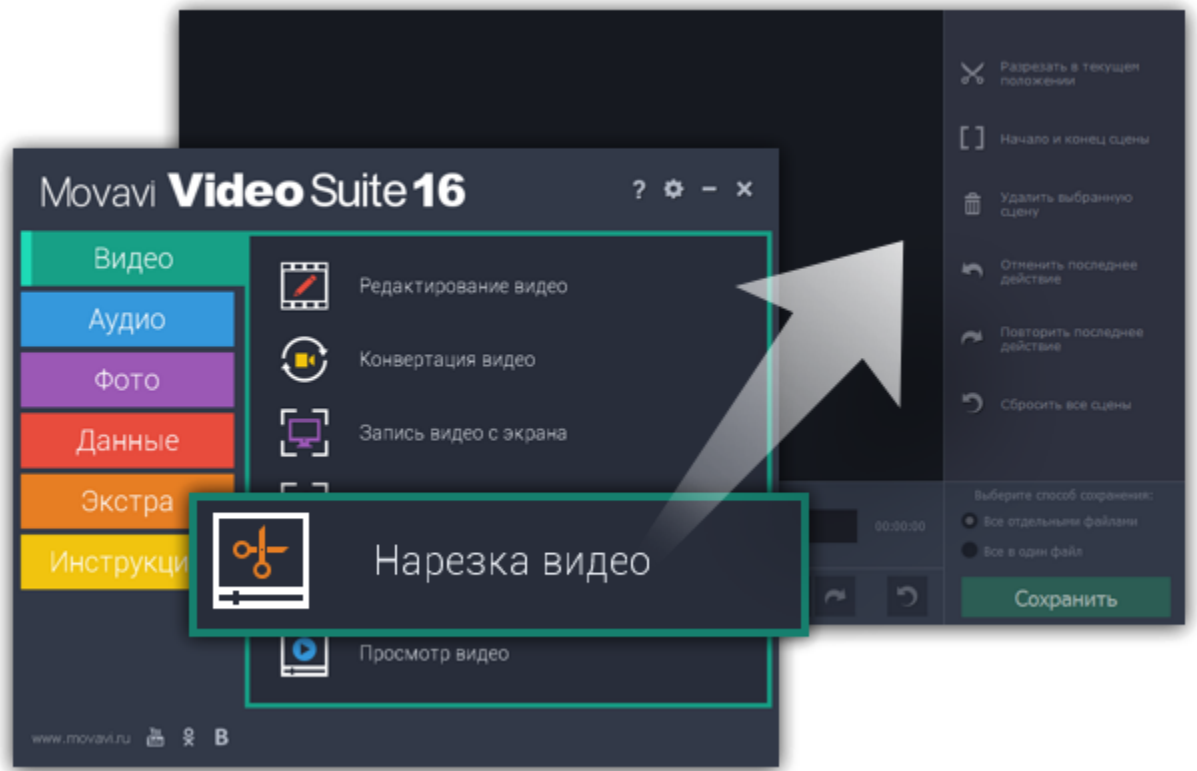
Нажмите **Начать захват**, чтобы начать запись звука. Во время записи, вы можете видеть график частот записываемого звука. Если график не движется, возможно что-то не так с вашим микрофоном. Чтобы закончить запись и сохранить клип, нажмите **Остановить захват**.

Если вы хотите записать ещё несколько аудиоклипов, просто повторите этот шаг. Все записанные файлы вы можете найти в папке, указанной в поле '**Сохранять файлы в**'. Нажмите кнопку **Открыть папку с записями**, чтобы просмотреть файлы в папке.



Нарезка видео

Приложение **Нарезка видео** позволяет быстро нарезать видео на части без перекодирования и потери качества. С его помощью можно быстро подготовить видео для импорта в видеоредактор, нарезать длинные фильмы на части для загрузки в интернет и вырезать рекламу. Чтобы открыть программу экспресс-нарезки, в программе запуска Movavi Video Suite нажмите **Нарезка видео** на вкладке **Видео**.



Шаг 1: Откройте видеофайл

Перетащите любой видеофайл в окно программы нарезки.
Подробнее: [Открытие файлов](#)

Шаг 2: Нарезьте видео

Нажмите кнопку ножниц, чтобы разрезать клип в текущем положении. Затем выделите ненужные сцены и нажмите кнопку корзины, чтобы вырезать их.
Подробнее: [Обрезка с концов](#) | [Нарезка видео](#) | [Удаление фрагментов](#)

Шаг 3: Сохраните результат

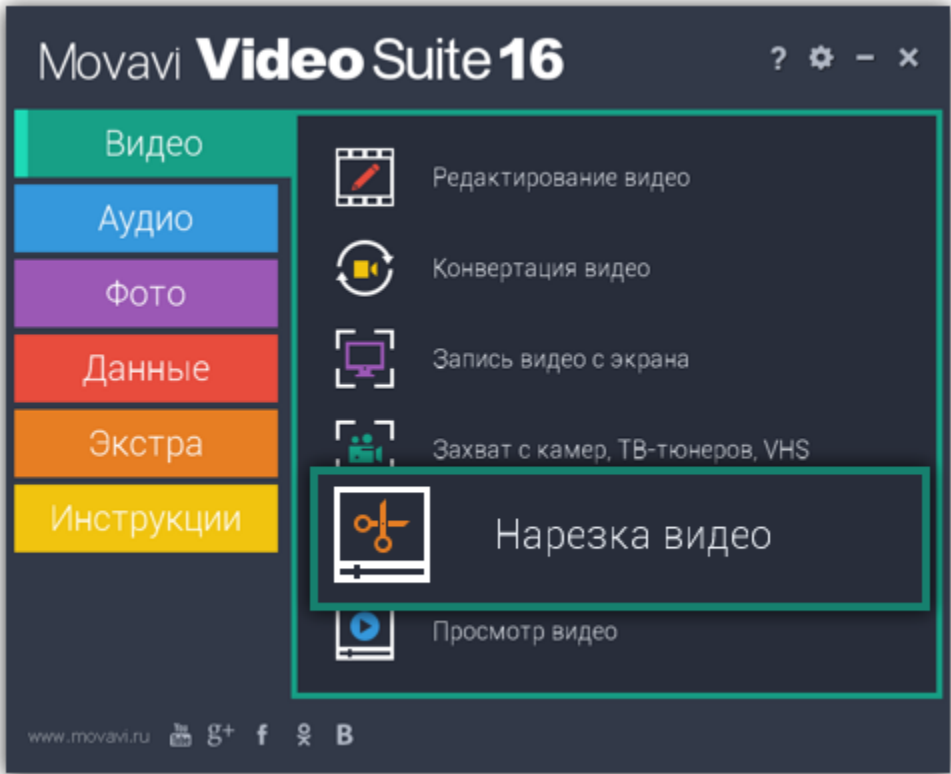
В правом нижнем углу выберите Все отдельными файлами, чтобы разрезать исходное видео на файлы или выберите Все в один файл, чтобы сохранить один файл без удалённых фрагментов. Затем нажмите Сохранить и укажите, где хранить новые файлы.
Подробнее: [Сохранение](#)

Нарезка видео – краткая инструкция

Программа нарезки поможет вам быстро и просто нарезать крупные файлы на несколько частей без лишнего пережатия и потери качества.

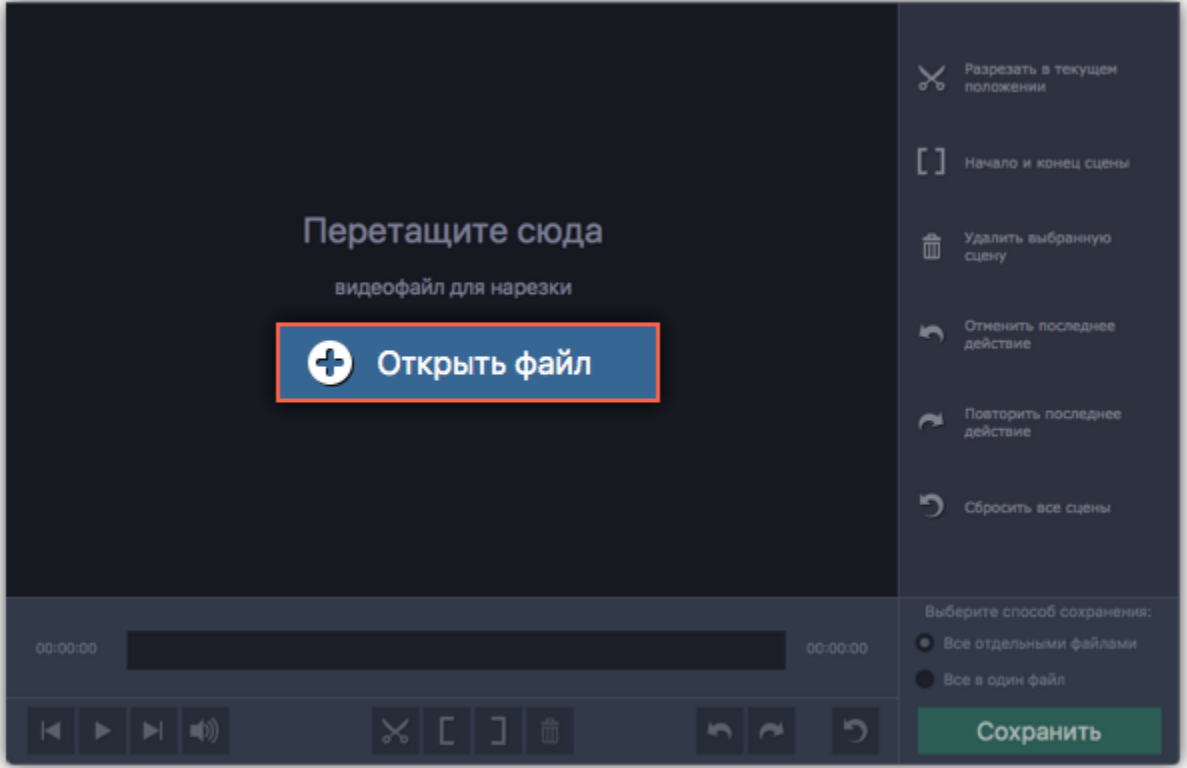
Запустите программу нарезки

В программе запуска Movavi Video Suite нажмите **Нарезка видео** на вкладке **Видео**.



Откройте видео

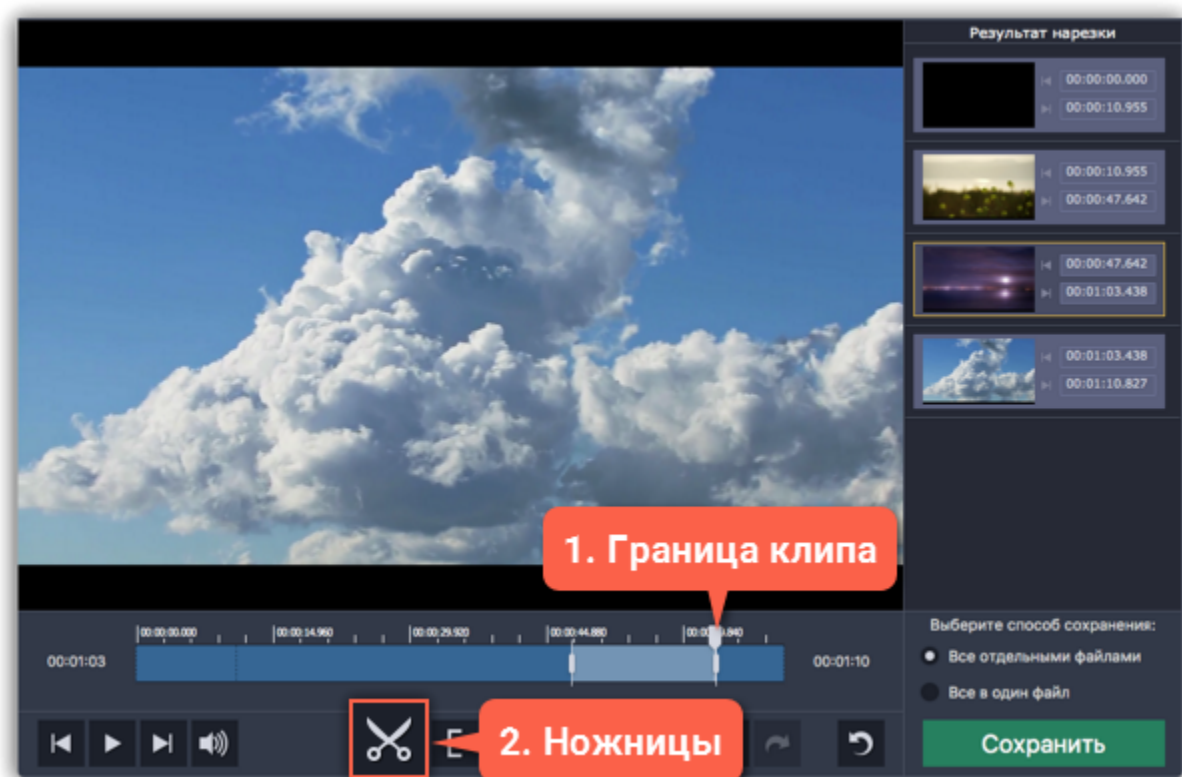
Чтобы приступить к нарезке видео, нажмите **Открыть файл** и выберите видео, которое хотите разрезать.
Подробнее: [Открытие файлов](#)



Нарезьте видео на части

Чтобы нарезать видео на части, поместите маркер прокрутки в место, где хотите разрезать файл и нажмите кнопку со значком ножниц: 

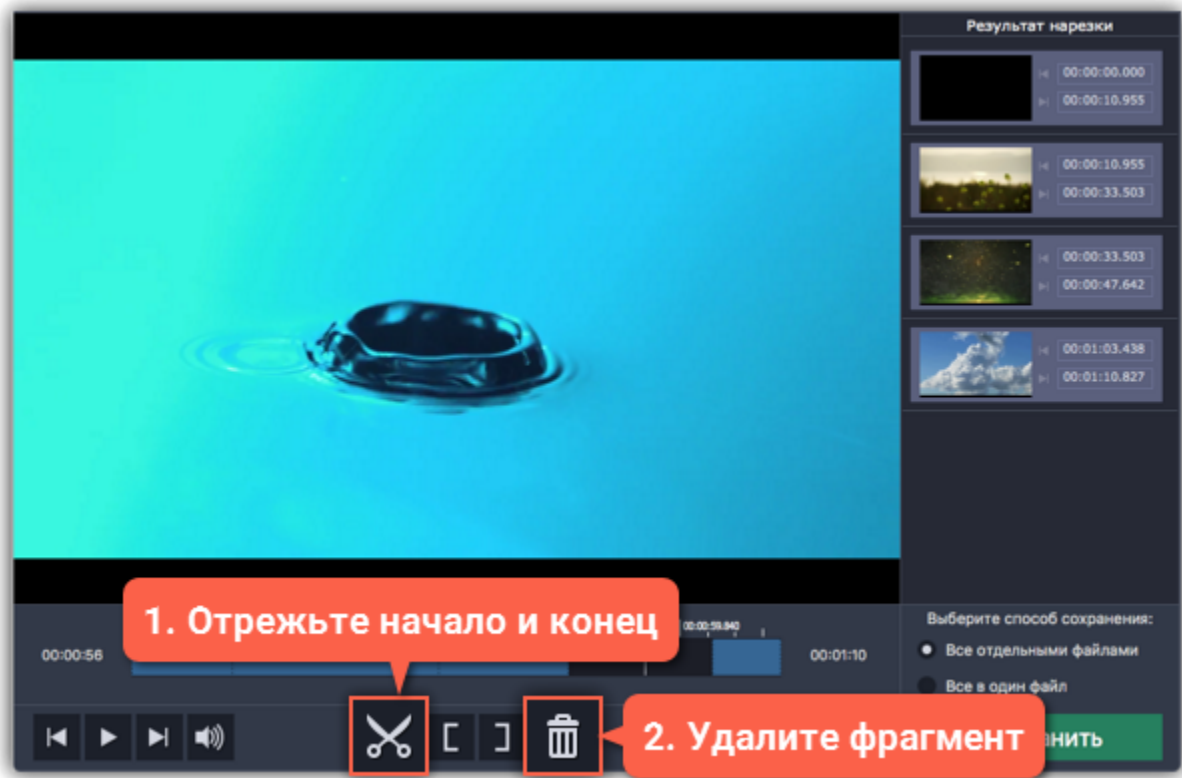
Подробнее: [Нарезка видео](#)



Вырежьте ненужное

Чтобы вырезать фрагмент, поставьте маркер положения на начало фрагмента и нажмите **ножницы** ✂️. Затем, повторите это для конца фрагмента. Теперь, когда фрагмент отрезан в отдельный клип, нажмите на него и нажмите на кнопку **корзины** 🗑️, чтобы удалить его.

Подробнее: [Удаление фрагментов](#)



Сохраните результат нарезки

- Настройки сохранения находятся в правом нижнем углу окна:
- Чтобы сохранить каждую выбранную сцену как отдельный файл, выберите **Все отдельными файлами**.
 - Чтобы сохранить один файл без удалённых фрагментов, выберите **Все в один файл**.

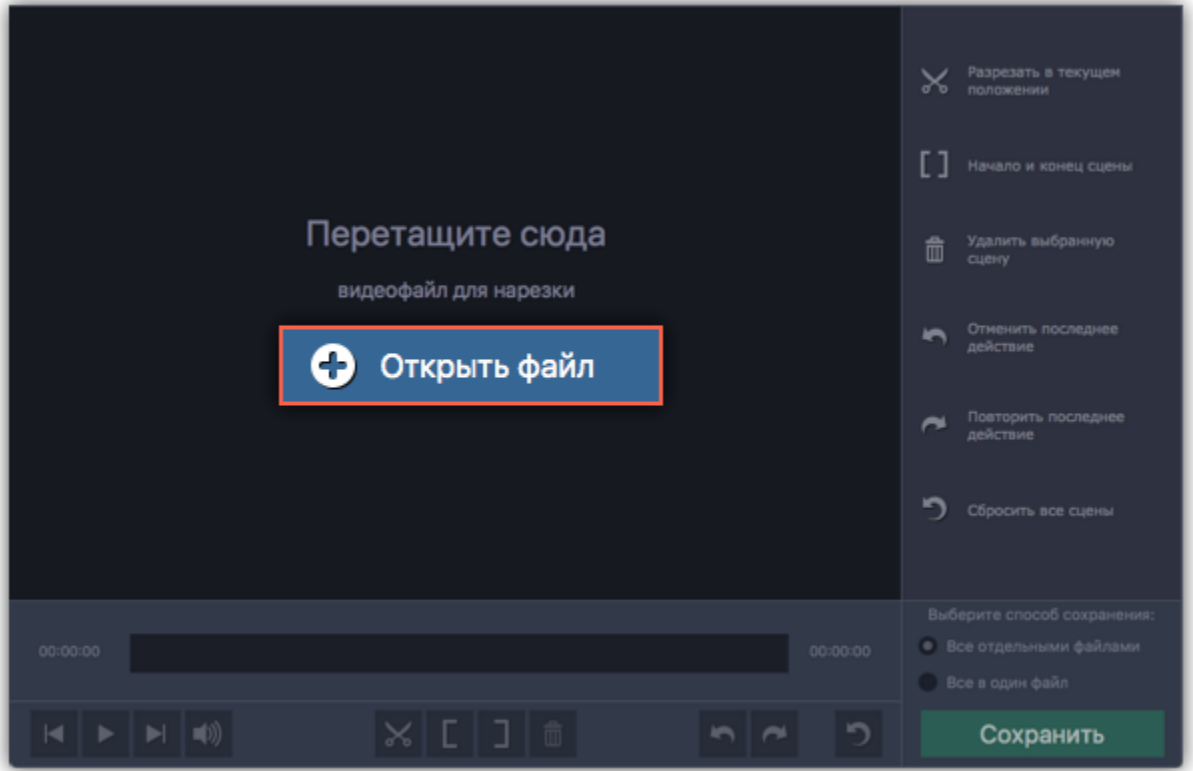
Затем, нажмите **Сохранить**, чтобы начать обработку видео.

Подробнее: [Сохранение](#)



Открытие файлов

- Открыть видео можно любым из следующих способов:
- Найдите нужный файл в окне Проводника и перетащите его в окно Movavi Split Movie.
 - Нажмите **Открыть файл** и выберите нужный файл.
 - Раскройте меню Файл и выберите **Открыть файл**. Затем выберите видео, которое хотите нарезать.

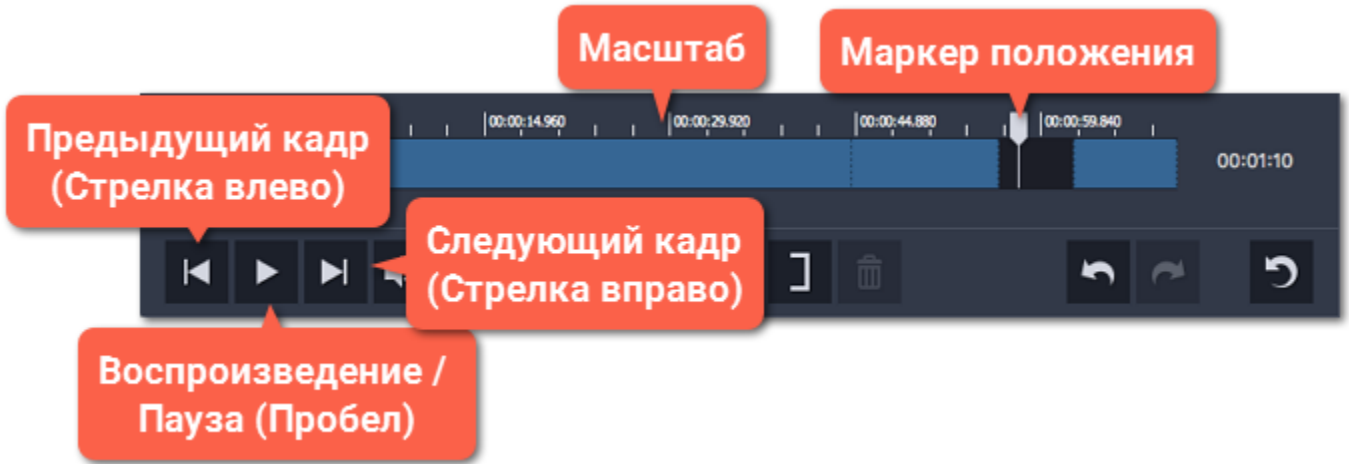


Позиционирование

Для нарезки видео важно точно найти момент, где заканчивается одна сцена и начинается другая.

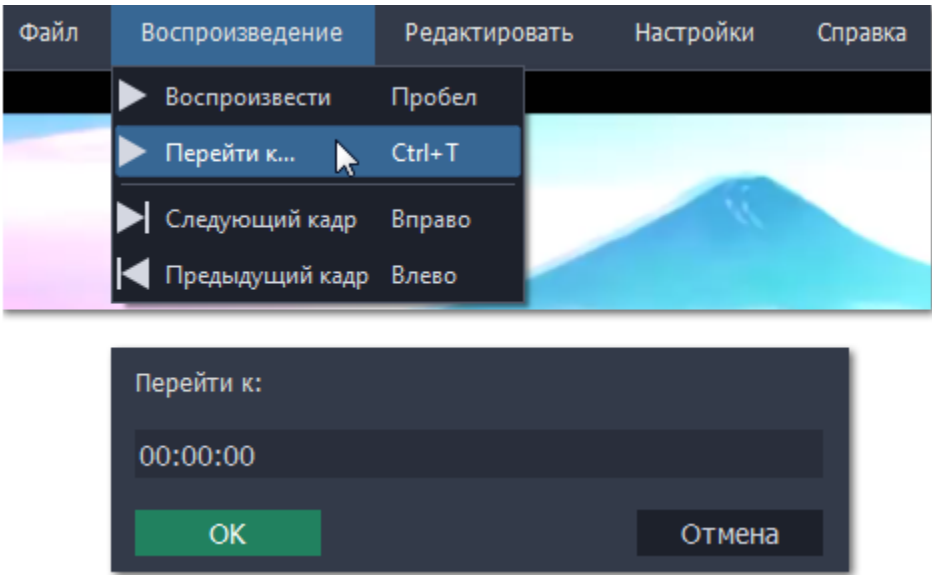
Для точного позиционирования:

- При воспроизведении видео нажмите **Пробел**, чтобы остановить видео в нужном месте.
- Воспользуйтесь кнопками **Предыдущий кадр** и **Следующий кадр**, чтобы переместить маркер ровно на один кадр.
- Разметка масштаба над полосой прокрутки поможет найти нужное время.



Переход к точному времени:

1. Откройте меню **Воспроизведение** и выберите пункт **Перейти к**.
 2. Введите нужное время в формате *часы:минуты:секунды* и нажмите **ОК**.
- Маркер положения переместится на указанное время.

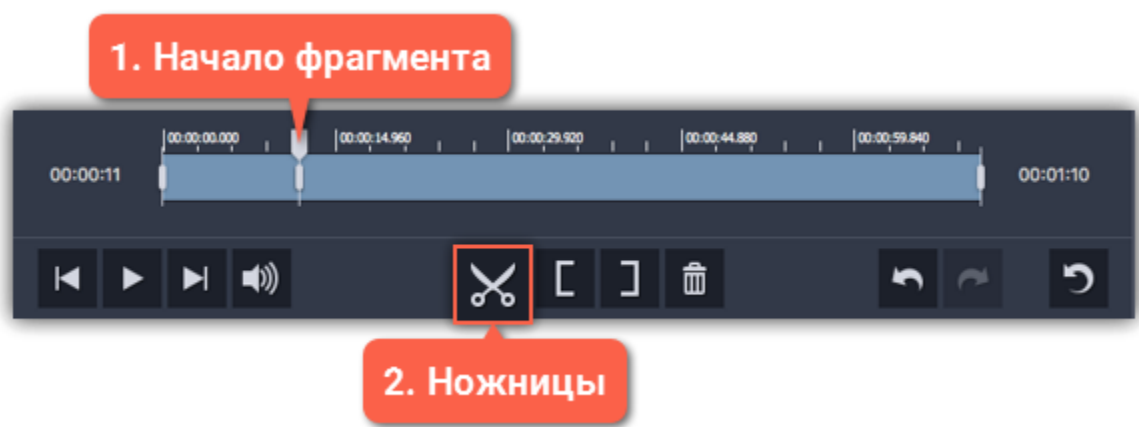


Удаление фрагментов

Следуйте инструкции, чтобы вырезать и удалить часть видео.

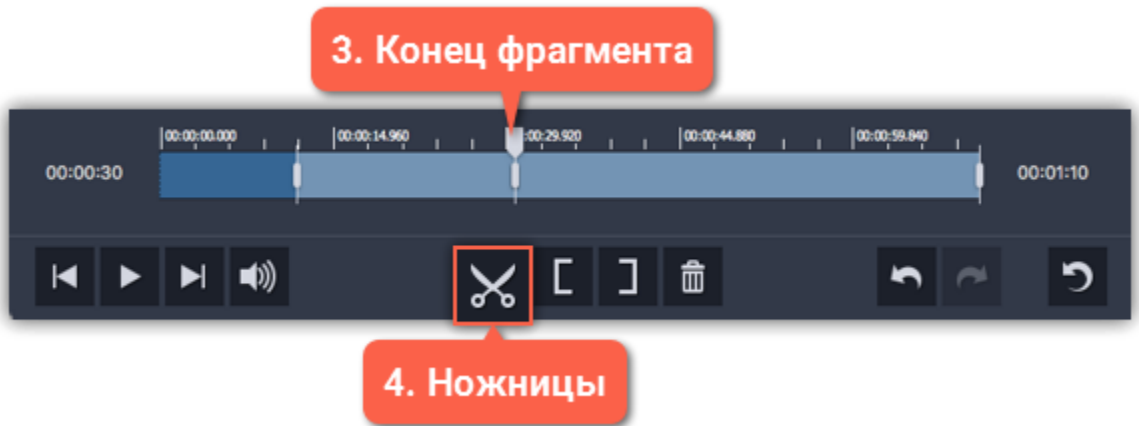
Шаг 1: Установите маркер прокрутки на начало ненужного фрагмента.

Шаг 2: Нажмите кнопку со значком **ножниц**.

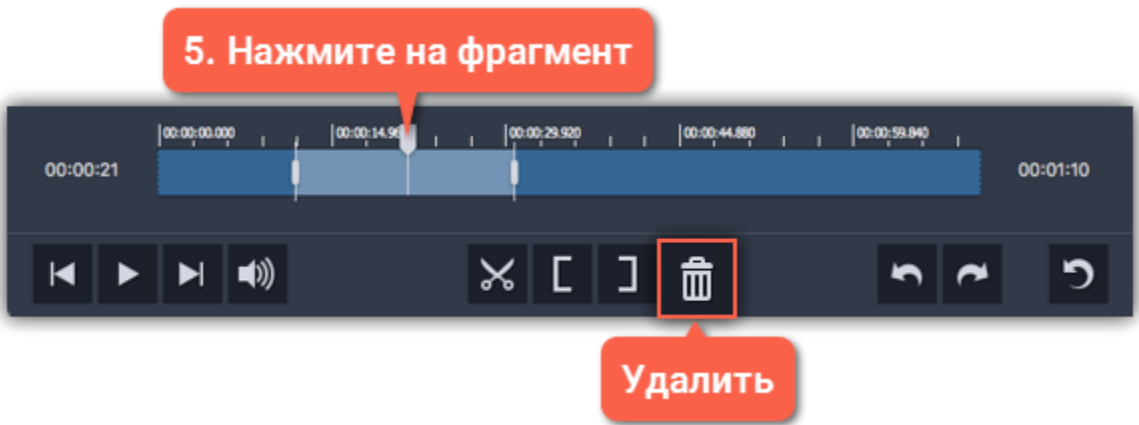


Шаг 3: Переместите маркер прокрутки на конец ненужного фрагмента.

Шаг 4: Снова нажмите кнопку с **ножницами**, чтобы отрезать фрагмент в отдельный клип.



Шаг 5: Нажмите на отрезанный фрагмент, чтобы выделить его и нажмите кнопку со значком корзины. Фрагмент будет удалён.



Повторите шаги для удаления других ненужных частей. Когда закончите нарезать видео, не забудьте сохранить результат.

Подробнее:
[Открытие файлов](#)
[Сохранение](#)

Разметка клавишами

Любое видео можно быстро разметить с помощью горячих клавиш.

Нажмите и удерживайте **L**, чтобы отметить **нужный** отрывок.

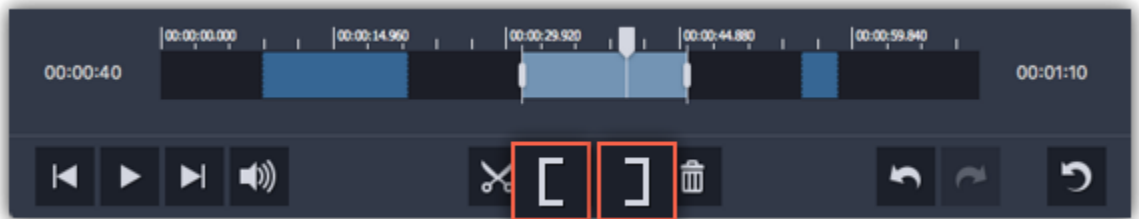
Нажмите и удерживайте **K**, чтобы отметить **ненужный** отрывок.



Эти клавиши вы можете сменить на любые другие: откройте меню Настройки и выберите [Горячие клавиши](#).

Разметка скобками

С помощью скобок вы можете удобно разметить начало и конец сцены, если вам нужна только небольшая часть из всего видео.



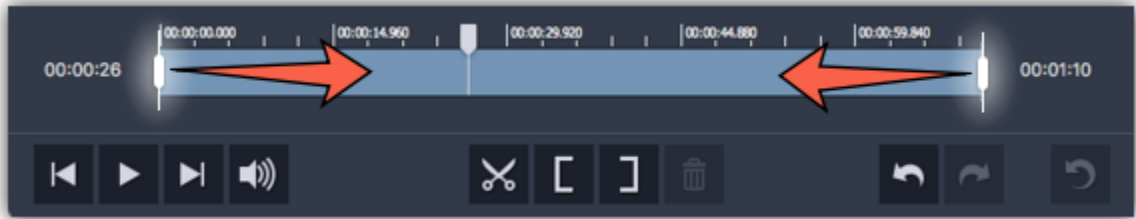
[**Левая скобка** обозначает начало нужного клипа и отмечает предыдущий фрагмент как ненужный.

] **Правая скобка** обозначает конец нужного клипа и отмечает последующий фрагмент как ненужный.

Части видео, которые остаются за пределами скобок, считаются ненужными и исключаются при сохранении.

Обрезка с концов

Чтобы обрезать видео с начала или с конца, нажмите на полосу прокрутки и потяните за один из маркеров по краям:

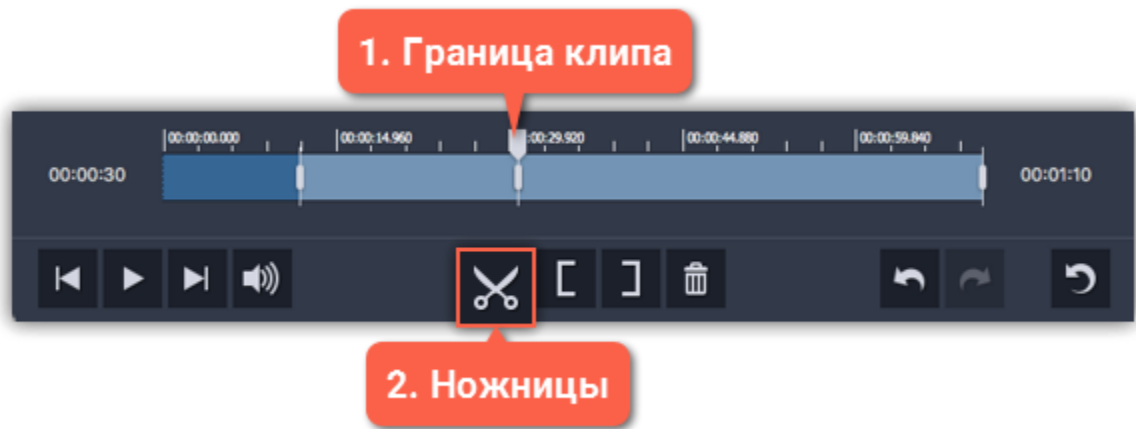


Нарезка видео

Шаг 1: Разместите маркер положения на начало или конец фрагмента.

Шаг 2: Нажмите кнопку со значком **ножниц**.

Таким же образом нарежьте и остальные части файла. После нарезки не забудьте сохранить результат.



Подробнее:
[Открытие файлов](#)
[Сохранение](#)

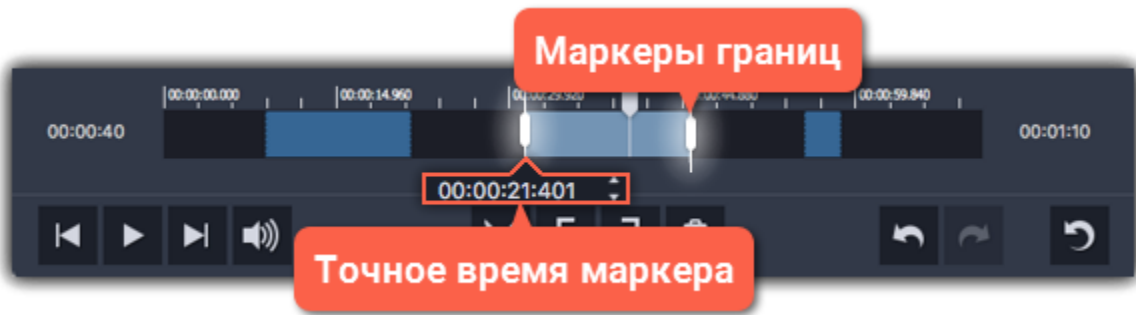
Редактирование клипов

Нарезанные клипы легко изменить и настроить для большей точности.

Изменение границ клипов

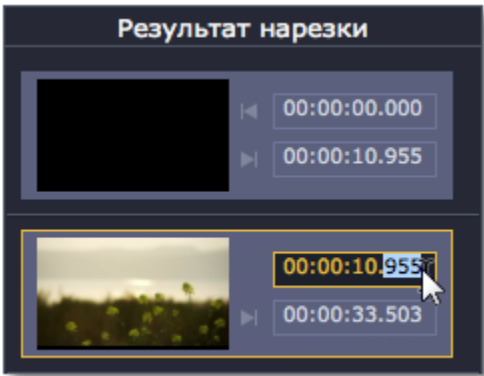
Переместить границы клипа можно любым из следующих способов:

- Нажмите на клип. По краям появятся белые маркеры, обозначающие границы клипа. Перетаскивайте маркеры мышью, чтобы изменить длительность клипа.
- Выделенный маркер границы можно переместить ровно на один кадр клавишами влево и вправо.
- Чтобы сдвинуть границы клипа без изменения его длительности, перетаскивайте его за середину.



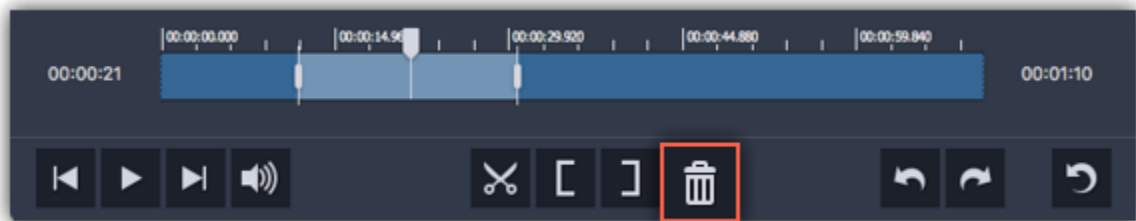
Точное время маркеров

В правой панели перечислены все клипы, которые будут сохранены. Для каждого клипа указано точное время начала и конца. Нажмите на поле и введите нужное время. Также, точное время маркера покажется, если вы нажмете на маркер на шкале времени.



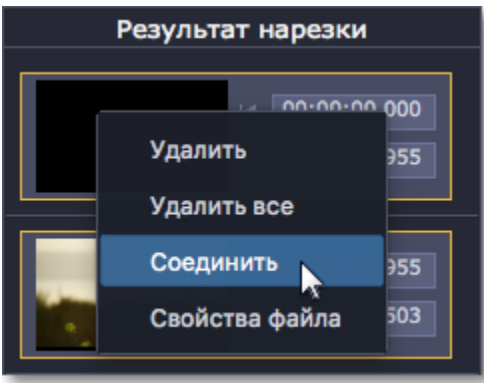
Удаление клипов

Чтобы пометить целый клип как ненужный, выделите его на шкале времени либо на панели **Результат нарезки** и нажмите кнопку со значком **корзины**.



Соединение клипов

1. Выделите сцены, которые хотите соединить, на шкале времени или на панели **Результат нарезки**. Зажмите клавишу **Ctrl** и щёлкните на нужные сцены, чтобы выбрать несколько сцен.
2. Щёлкните правой кнопкой мыши на одной из выбранных сцен и выберите **Соединить**, чтобы объединить выделенные сцены. Все сцены между выделенными сценами будут отмечены как нужные.



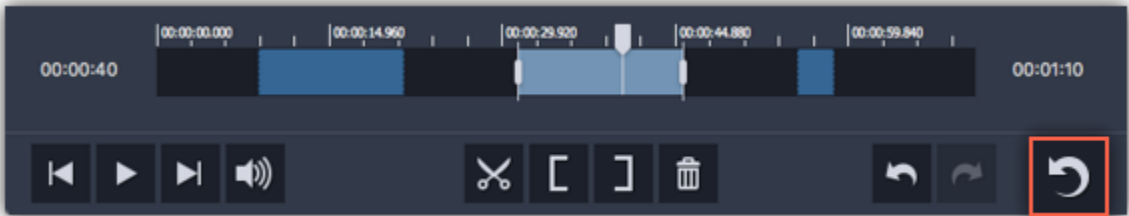
Инверсия разметки сцен

Синие полосы на шкале времени обозначают нужные клипы, которые будут сохранены, а чёрные полосы – ненужные части, подлежащие удалению. Чтобы полностью инвертировать разметку, откройте меню **Редактировать** и выберите **Инвертировать сцены**.



Сброс разметки

Если вы хотите начать заново, нажмите кнопку **Сброс** , чтобы сбросить всю разметку сцен. Видео будет отмечено как одна нужная сцена.



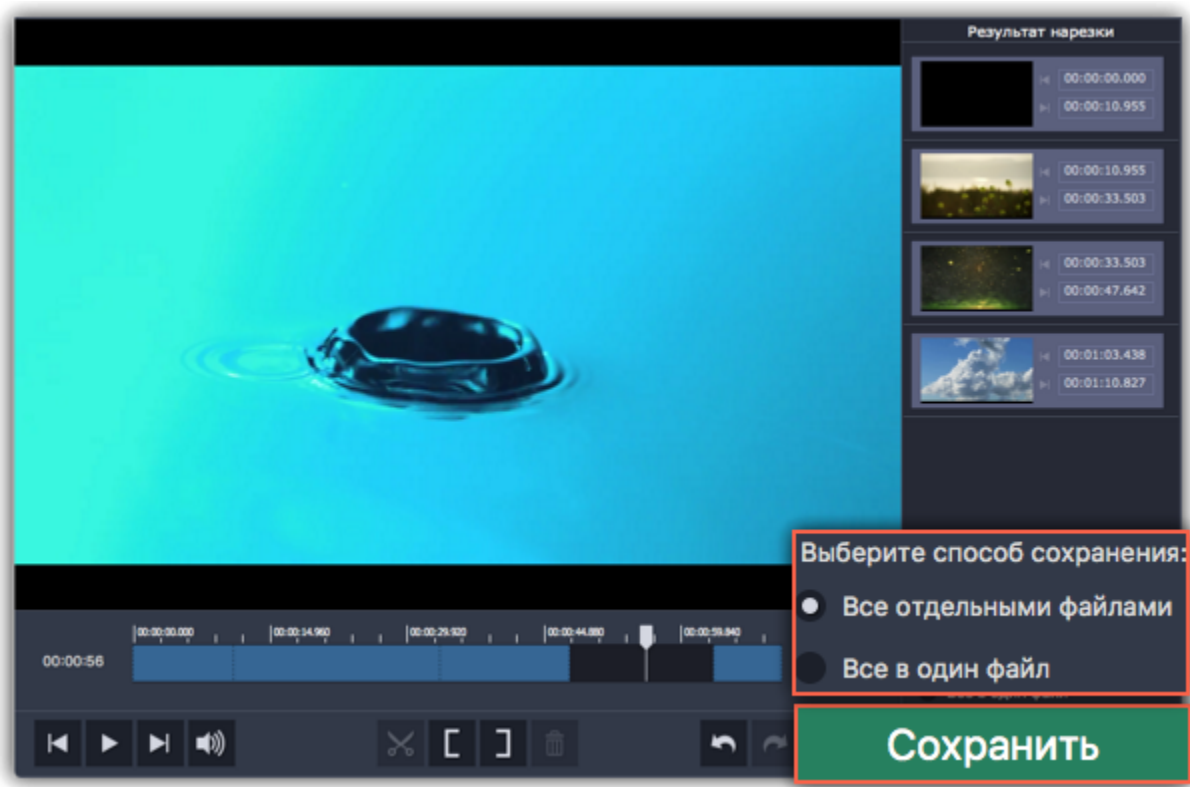
Сохранение

После того, как вы разметили нужные и ненужные части видео, необходимо сохранить результат. Выбранные клипы можно сохранить как по отдельности, так и в один файл. Настройки сохранения находятся в правой нижней части окна.

Шаг 1: Выберите как сохранить выбранные клипы:

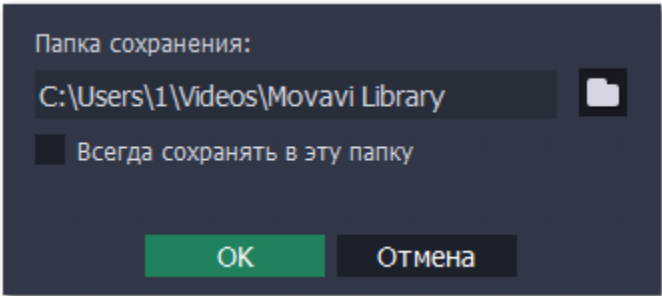
- Чтобы сохранить каждый клип в отдельный файл, выберите **Все отдельными файлами**.
- Чтобы сохранить все клипы в один файл без удалённых частей, выберите **Все в один файл**.

Шаг 2: Нажмите **Сохранить**.



Шаг 3: В появившемся окне нажмите значок папки  и выберите место для сохранения видео. Нажмите ОК, чтобы начать обработку видео.

Подсказка: Если вы хотите всегда использовать эту папку, выберите опцию **Всегда сохранять в эту папку**, и это окно больше не будет показываться. Изменить выбор вы можете в [параметрах](#) приложения на вкладке **Сохранение**.



Горячие клавиши

Воспользуйтесь горячими клавишами для более быстрой и удобной нарезки видео.

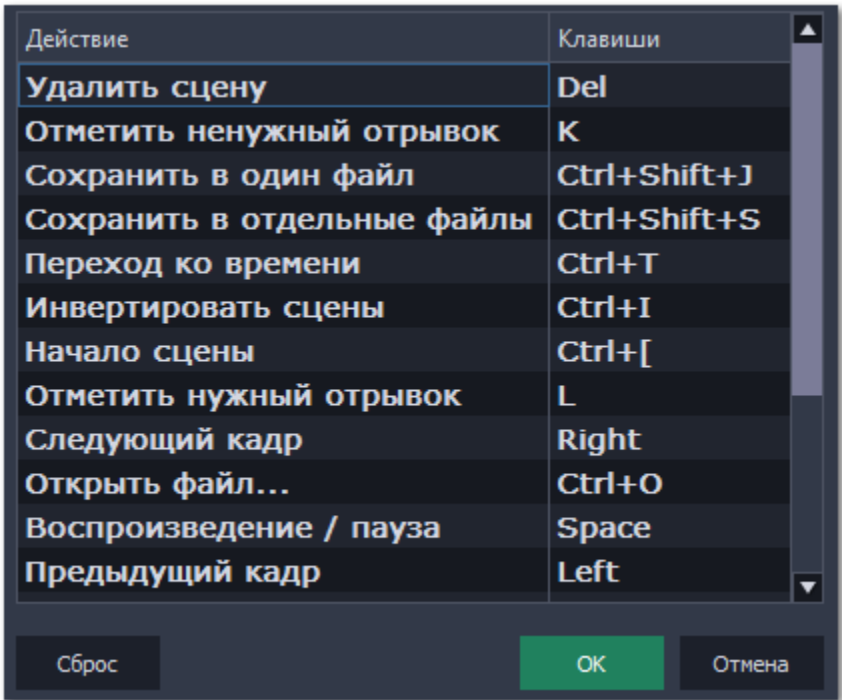
Чтобы открыть список клавиш:

1. Раскройте меню **Настройки**.
2. Выберите пункт **Горячие клавиши**.

Чтобы сменить клавишу:

1. Дважды щёлкните по полю рядом с действием, которое хотите настроить.
2. Нажмите нужную клавишу или комбинацию клавиш.

Некоторые клавиши могут не работать, так как они используются системой.



Список горячих клавиш

Настройки

Чтобы открыть параметры приложения, откройте меню **Настройки**.

Вкладка «Общие»

Язык – меняет язык интерфейса.

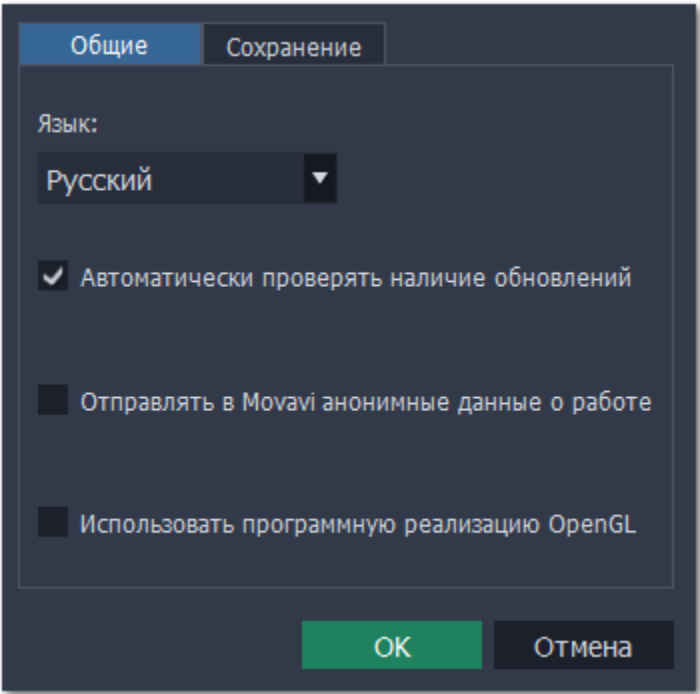
Автоматически проверять наличие обновлений – мы предупредим вас, как только появится новая версия приложения.

Отправлять в Movavi анонимные данные о работе программы – позволяет программе собирать статистику об ошибках, частоте использования функций и конфигурации компьютера. Данные не содержат вашей личной информации и используются исключительно в целях улучшения программ Movavi. Подробно ознакомиться с политикой использования этой информации вы можете [здесь](#).

Использовать программную реализацию OpenGL – используйте эту функцию, если ваш компьютер не поддерживает необходимую версию OpenGL и при запуске программы появляется сообщение об ошибке.

OpenGL - это программный интерфейс, отвечающий за вывод графических данных. Обычно его работу обеспечивает драйвер видеокарты. Однако некоторые видеокарты не поддерживают необходимую версию OpenGL. В этом случае вы можете использовать данную функцию, чтобы скачать и установить необходимое программное обеспечение. Загрузка начнется автоматически, но для этого потребуется работающее интернет-соединение.

Если при запуске Movavi Split Movie не появляется сообщение об ошибке OpenGL, использование этой опции не рекомендуется. [Подробнее о решении проблем при работе с OpenGL](#)

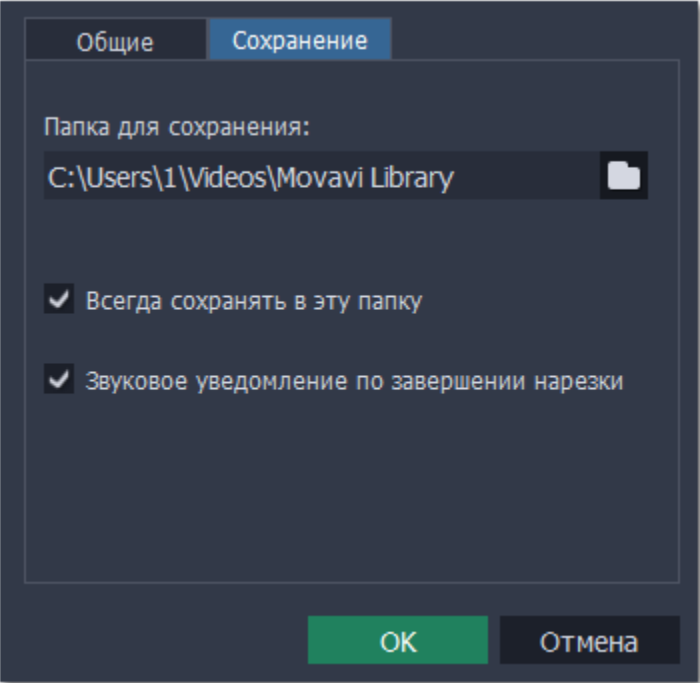


Вкладка «Сохранение»

Папка для сохранения – в эту папку будут сохраняться все нарезанные видео. Чтобы сменить путь, нажмите на значок папки .

Всегда сохранять в эту папку – если опция включена, все видео будут сохраняться в указанную выше папку. Если опция выключена, при сохранении вы сможете указать нужное место для сохранения видео.

Звуковое уведомление по завершении нарезки – нарезка больших файлов может занять несколько минут; вы можете спокойно заниматься своими делами, а программа уведомит вас, когда сохранение будет завершено.

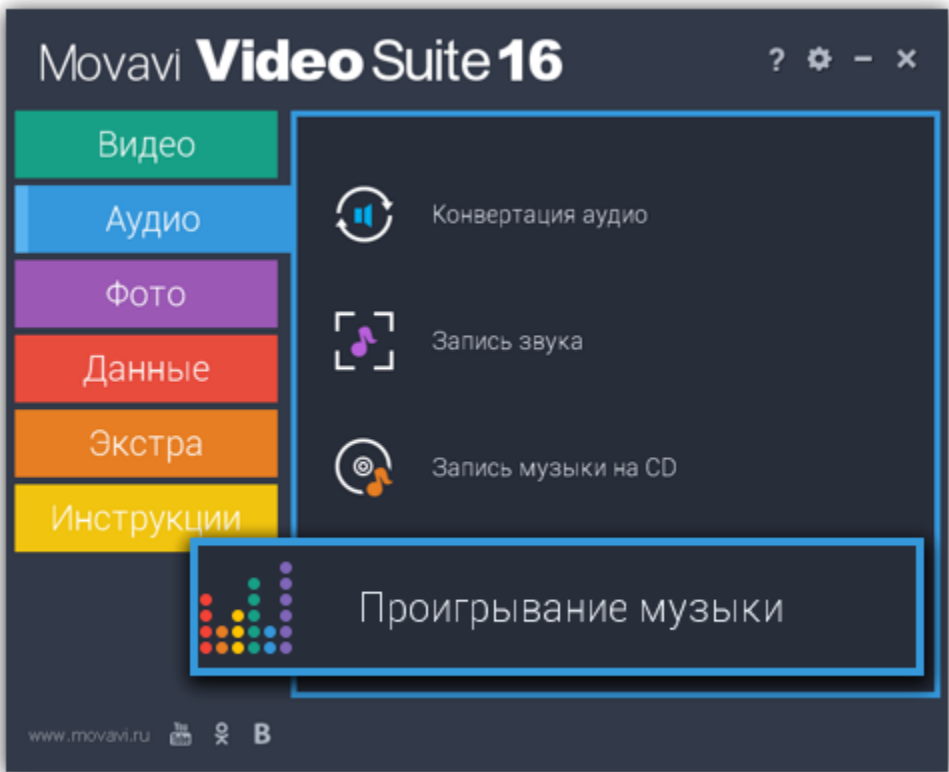


Плеер

С встроенным плеером Movavi Video Suite вы можете смотреть видео и слушать аудио в любом формате без необходимости устанавливать дополнительные программы или кодеки. Чтобы открыть плеер, в программе запуска Movavi Video Suite нажмите **Просмотр видео** на вкладке **Видео**.



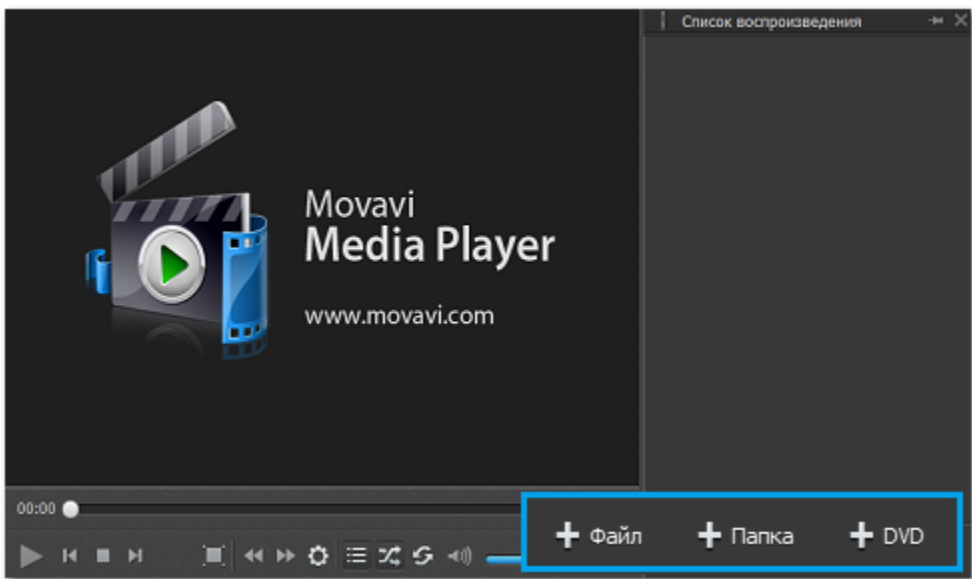
Или нажмите **Проигрывание музыки** на вкладке **Аудио**.



Добавление файлов

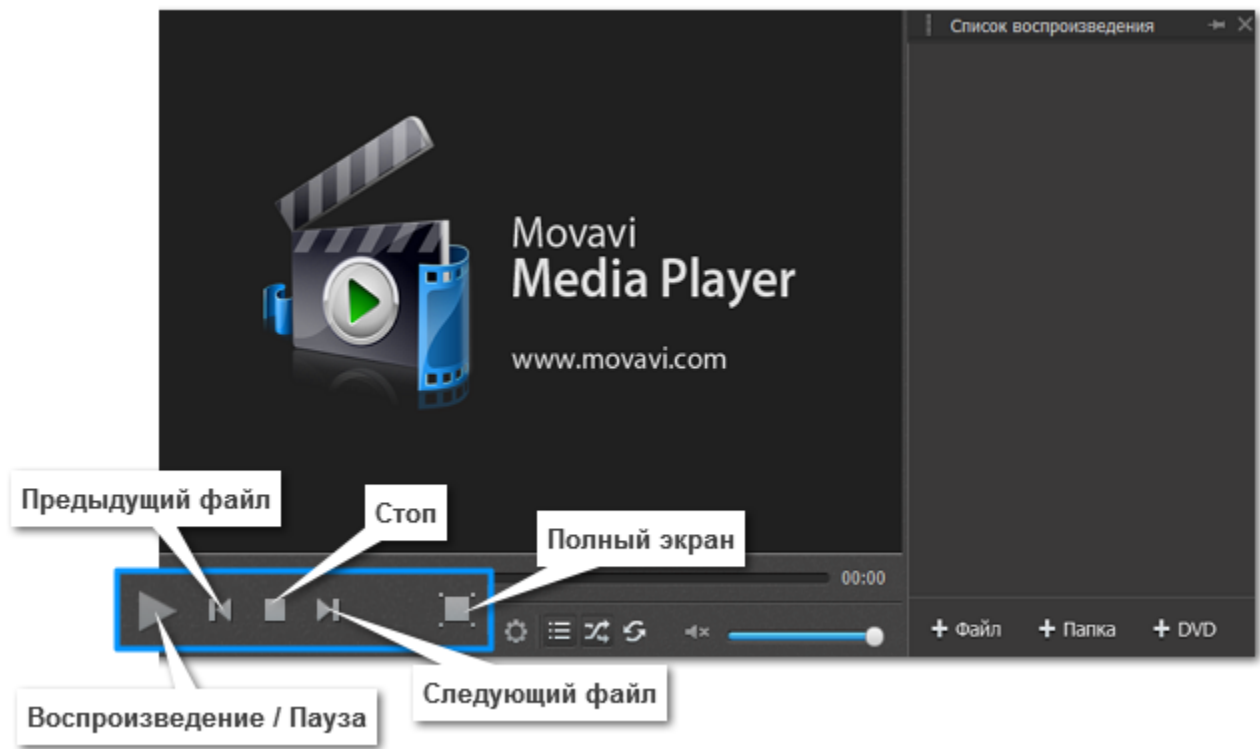
- Чтобы открыть файлы для воспроизведения, воспользуйтесь кнопками в правом нижнем углу.
- Нажмите кнопку **+Файл**, чтобы открыть один или несколько файлов из одной папки.
 - Нажмите кнопку **+Папка**, чтобы открыть папку целиком.
 - Нажмите кнопку **+DVD**, чтобы начать воспроизведение видео с диска. Выберите на диске папку под названием *VIDEO_TS*.

Или просто перетащите нужные файлы из Проводника в плеер.



Воспроизведение

Основные кнопки воспроизведения



Перемотка

На нижней панели нажмите кнопку **Скачок вперед**  или **Скачок назад** , чтобы перемотать видео на 10 секунд вперед или назад соответственно.

Список воспроизведения

Список воспроизведения отображает все файлы в очереди на воспроизведение. Чтобы перейти к следующему файлу, дважды щёлкните на нём левой кнопкой мыши.

Нажмите кнопку **Список воспроизведения** , чтобы скрыть или показать список.

Нажмите кнопку **Случайный порядок** , чтобы воспроизвести все файлы в случайном порядке.

Нажмите кнопку **Повтор** , для воспроизведения одного и того же файла несколько раз.

Коррекция видео

Просматривая видео в Movavi Video Suite, вы можете регулировать его яркость, контрастность, оттенок и насыщенность.

Шаг 1: Откройте диалоговое окно Коррекция видео

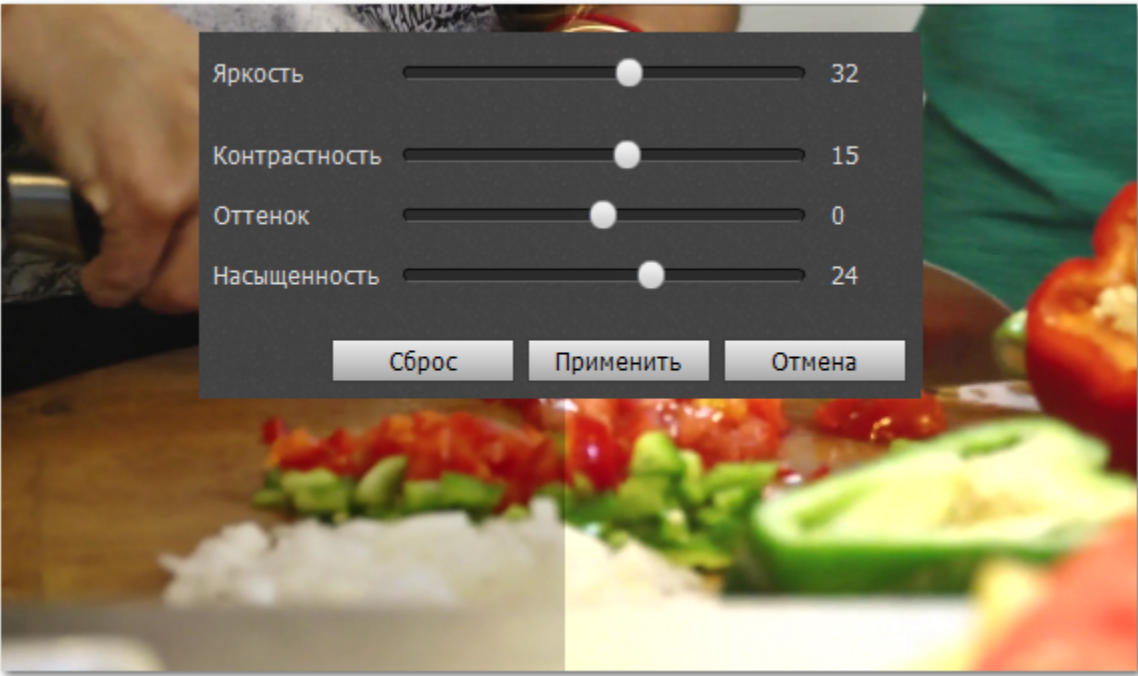
Нажмите на кнопку **Коррекция видео** на панели управления.



Кнопка Коррекция видео

Шаг 2: Настройте видео

Зажмите левую кнопку мыши на ползунках и перетащите их вправо или влево в зависимости от того, как вы хотите скорректировать изображение. Отпустите ползунки, чтобы увидеть изменения.

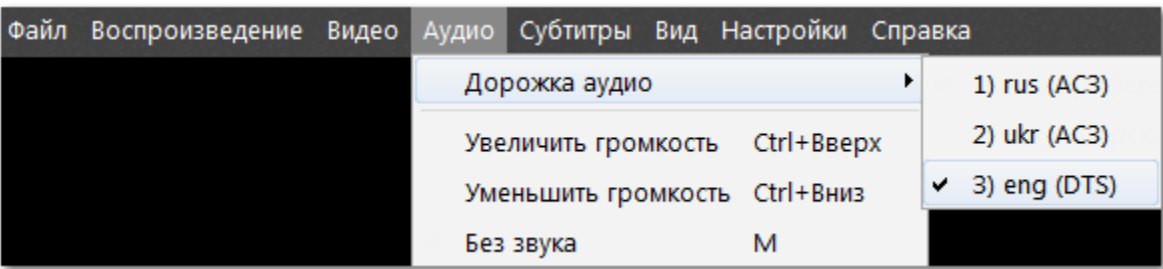


Если вы довольны результатом, нажмите **Применить**.

Смена аудиодорожки

Просматривая видео с двумя и более аудиодорожками, в Movavi Media Player вы можете легко переключаться между ними.

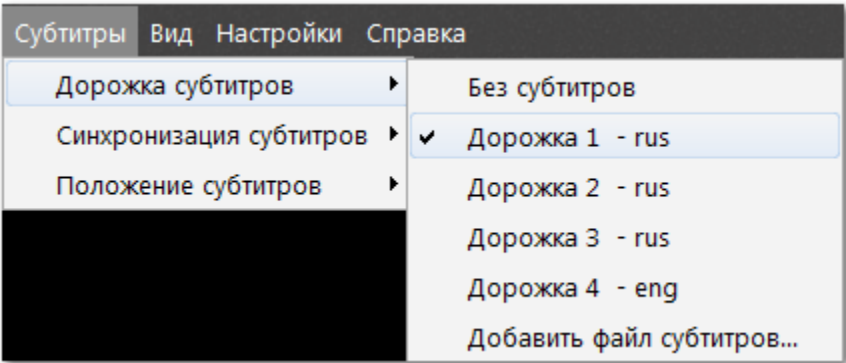
В главном меню щёлкните **Аудио** и выберите **Дорожка аудио**. В всплывающем меню появится список доступных аудиодорожек. Щёлкните нужную, и вы сразу же услышите её.



Субтитры

Смена дорожки субтитров

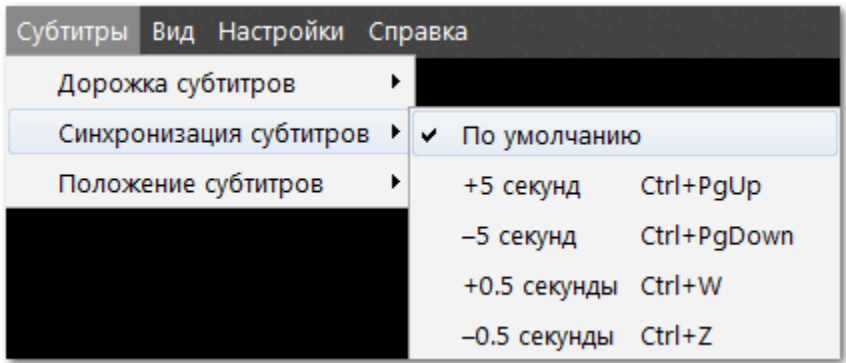
В главном меню щёлкните **Субтитры** и выберите **Дорожка субтитров**. В всплывающем меню появится список доступных дорожек. Щёлкните нужную, и она сразу же появится на экране.



Чтобы загрузить другую дорожку субтитров, выберите **Добавить файл субтитров** в списке доступных дорожек.

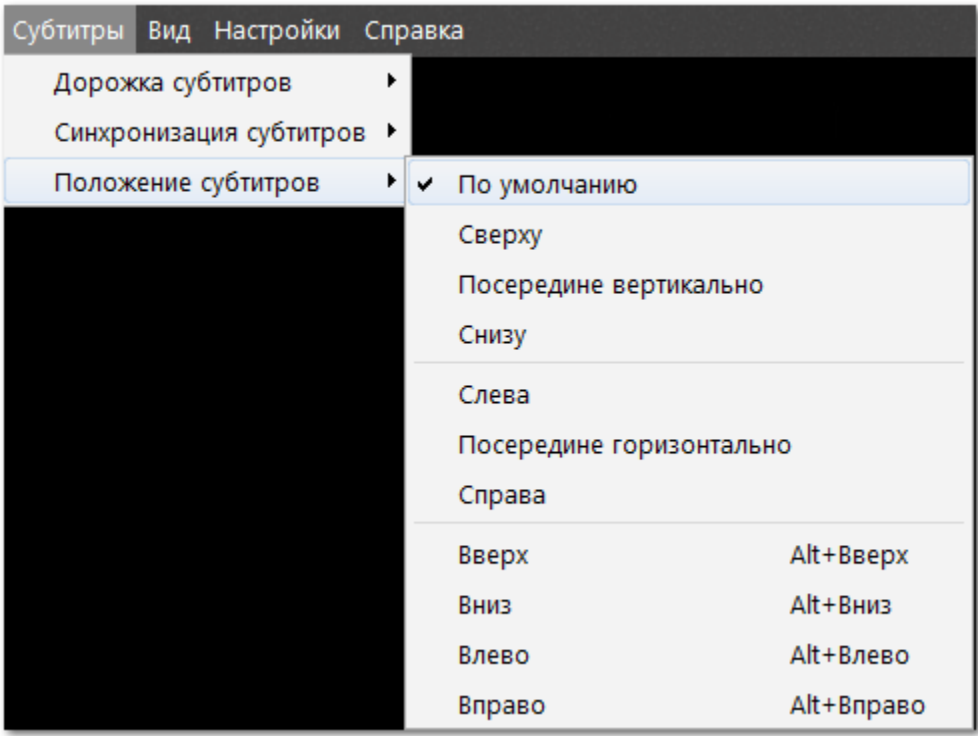
Синхронизация субтитров

Если вы заметили, что субтитры спешат или отстают от видео, вы можете отрегулировать синхронизацию в меню **Синхронизация субтитров**. Просто выберите в всплывающем меню подходящий вариант. Например, если вы выберете опцию **+5 секунд**, субтитры станут появляться на 5 секунд позже.



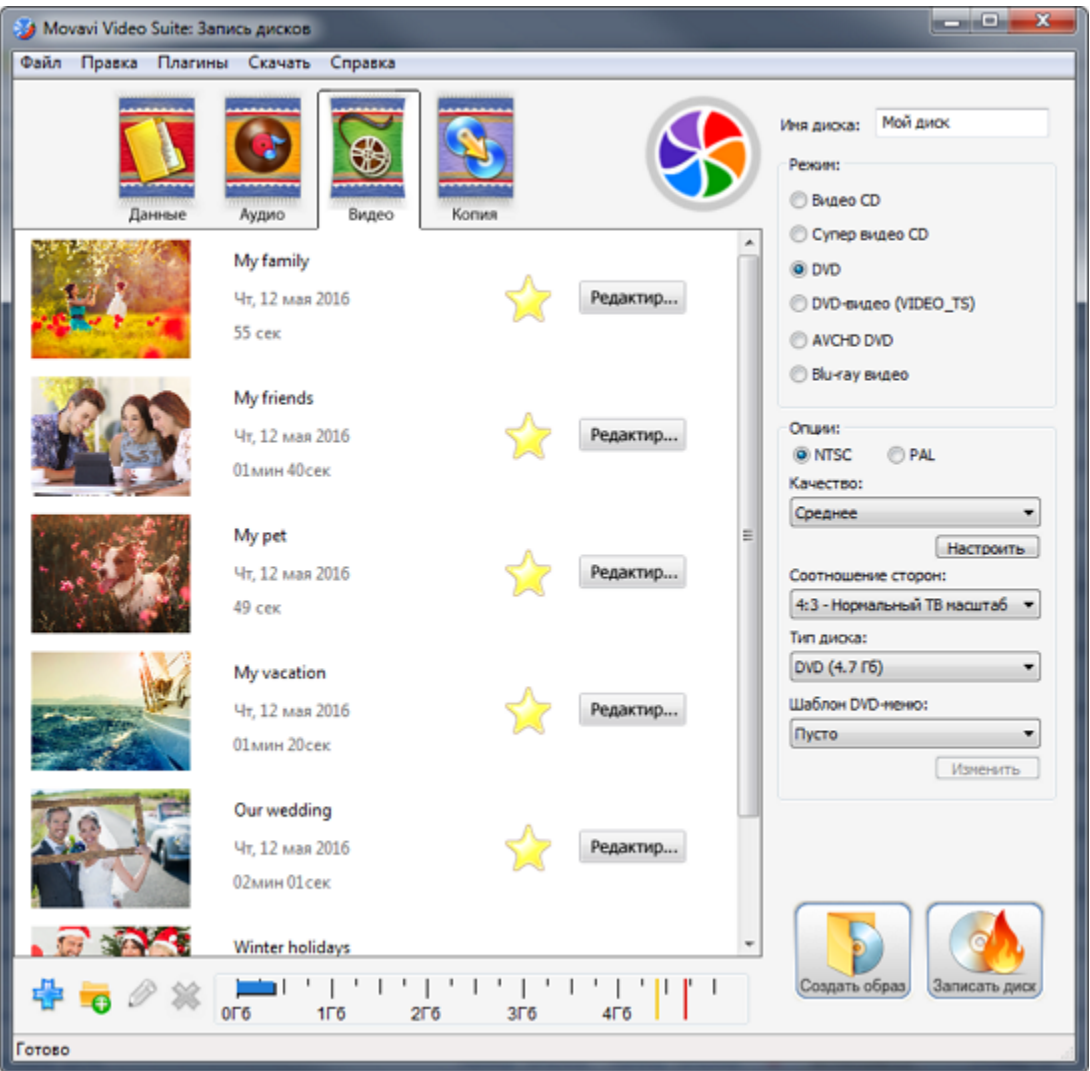
Расположение субтитров

Чтобы переместить субтитры на экране, щёлкните **Субтитры** и выберите **Положение субтитров**. В всплывающем меню выберите удобный для вас вариант. Чтобы зафиксировать субтитры в определенной части экрана, выберите один из вариантов среди опций **Сверху ... Справа**. Если вы хотите лишь немного передвинуть субтитры, воспользуйтесь опциями **Вверх ... Вправо**.



Запись дисков

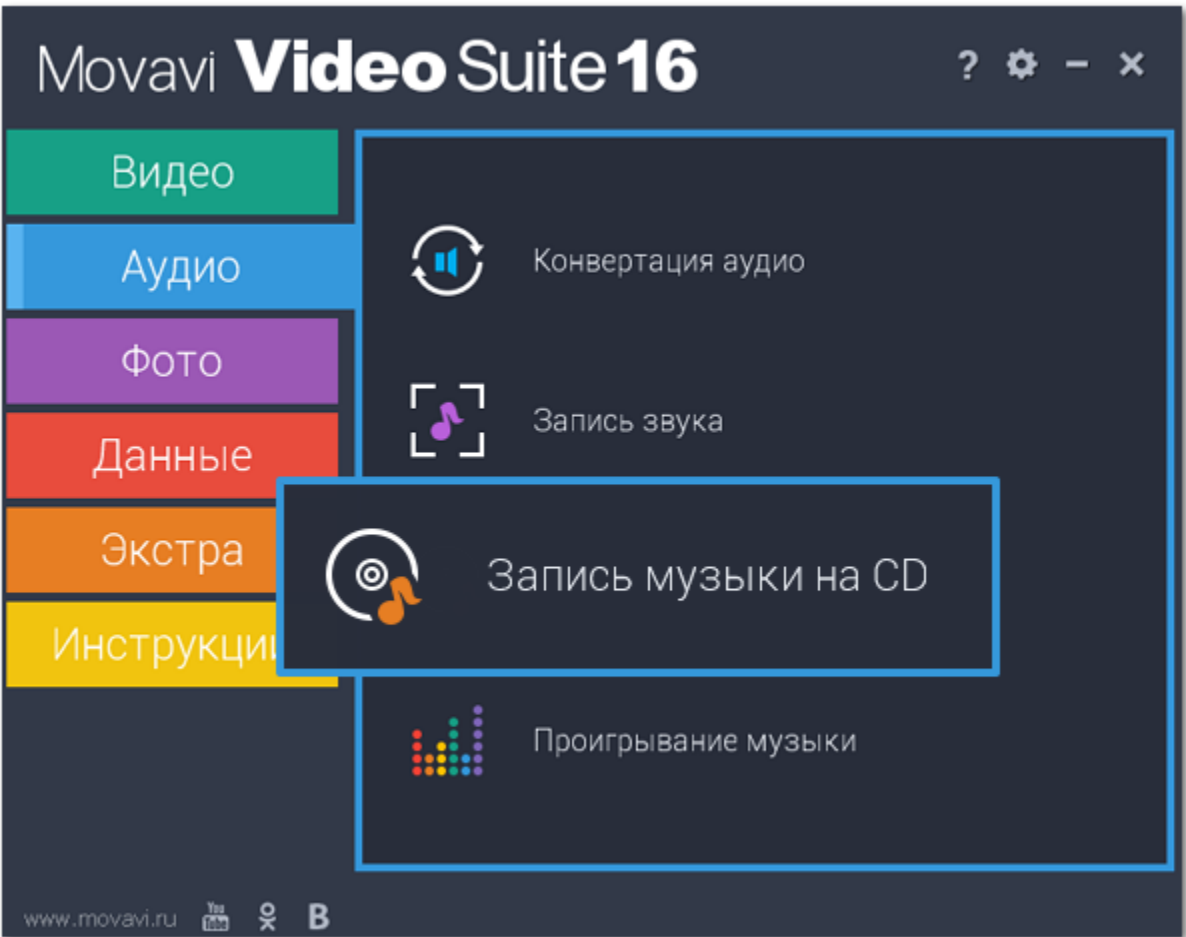
Программа записи дисков позволяет вам легко записать и скопировать диски на CD, DVD, и Blu-ray.



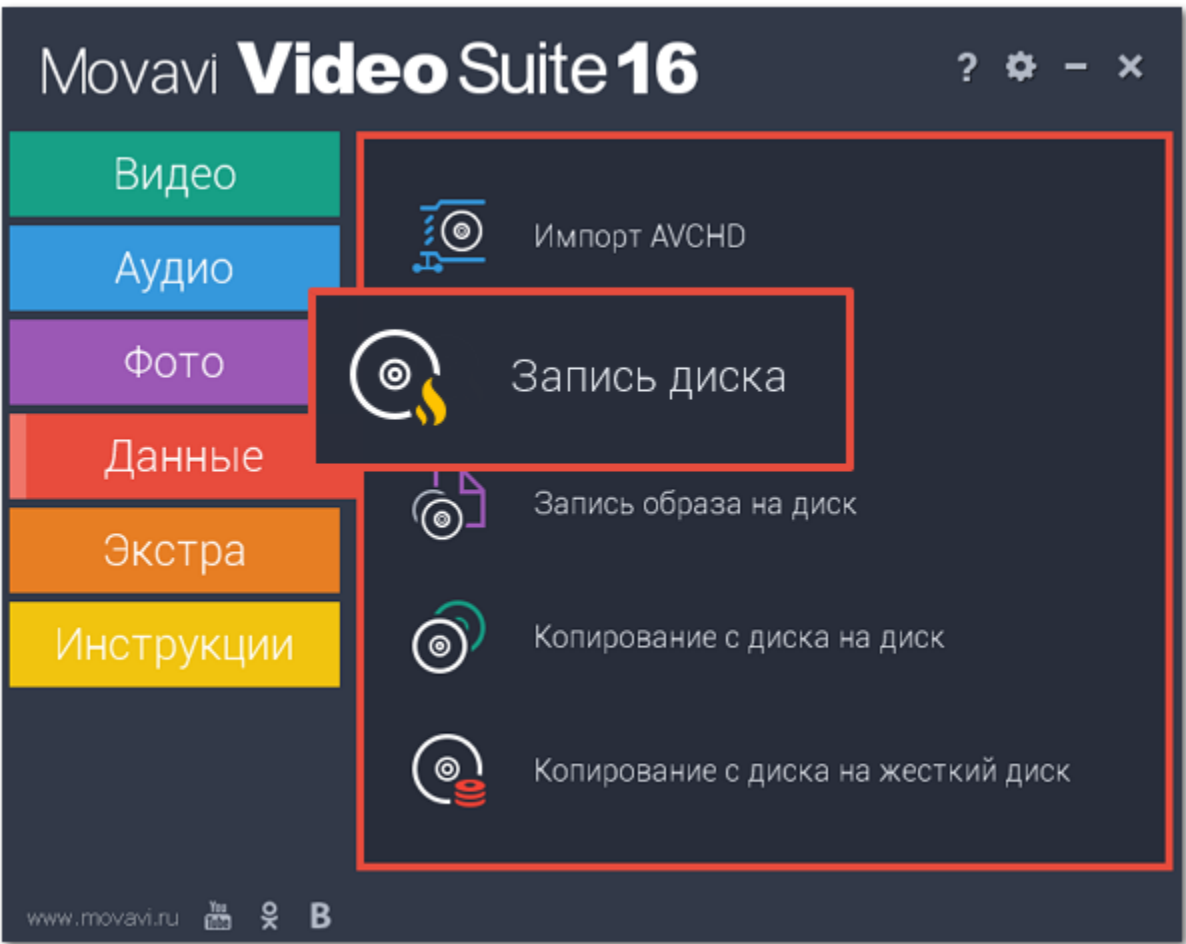
Инструкции:
[Запись видео на DVD](#)
[Запись музыки на CD](#)
[Запись ISO-файлов](#)

Как открыть модуль записи дисков

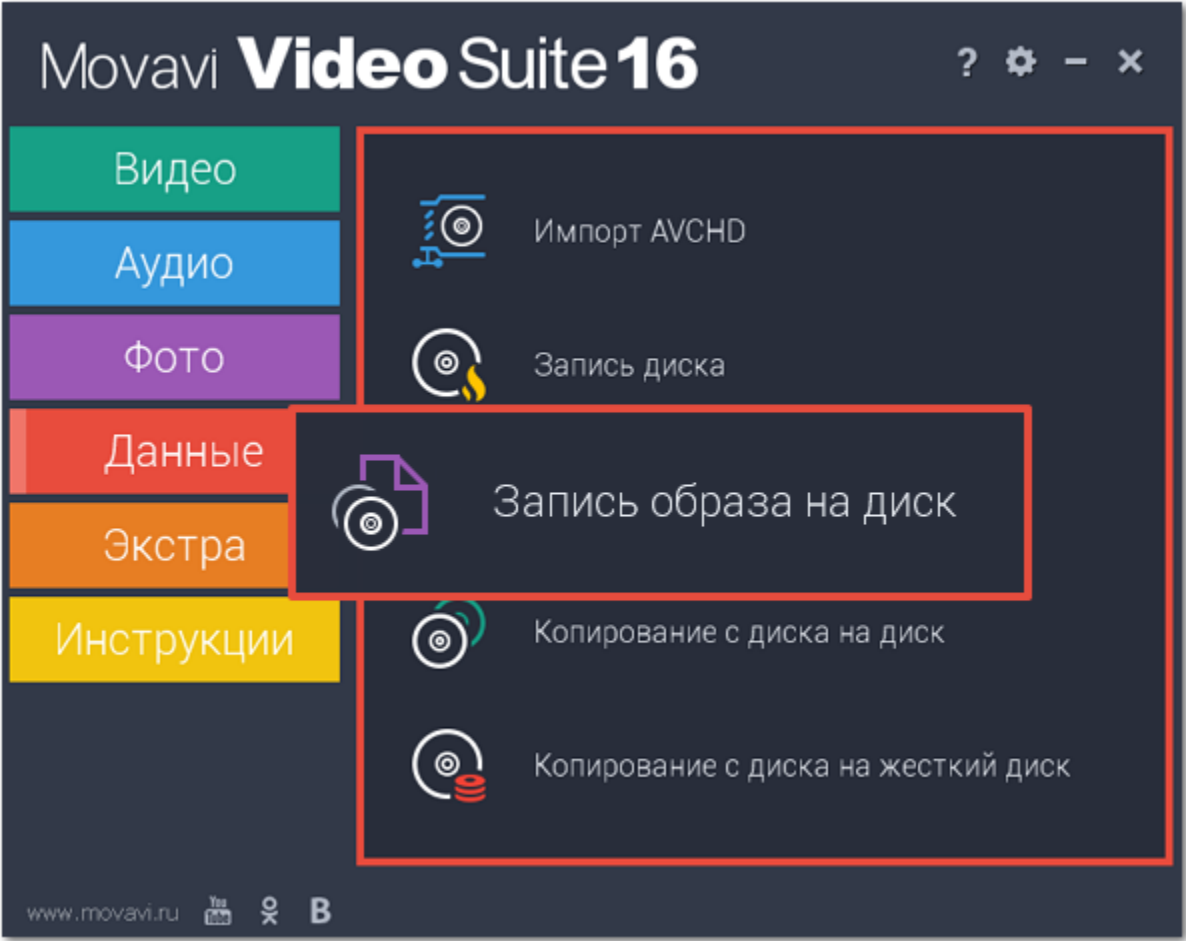
Запись аудио:
На вкладке **Аудио** нажмите **Запись музыки на CD**.



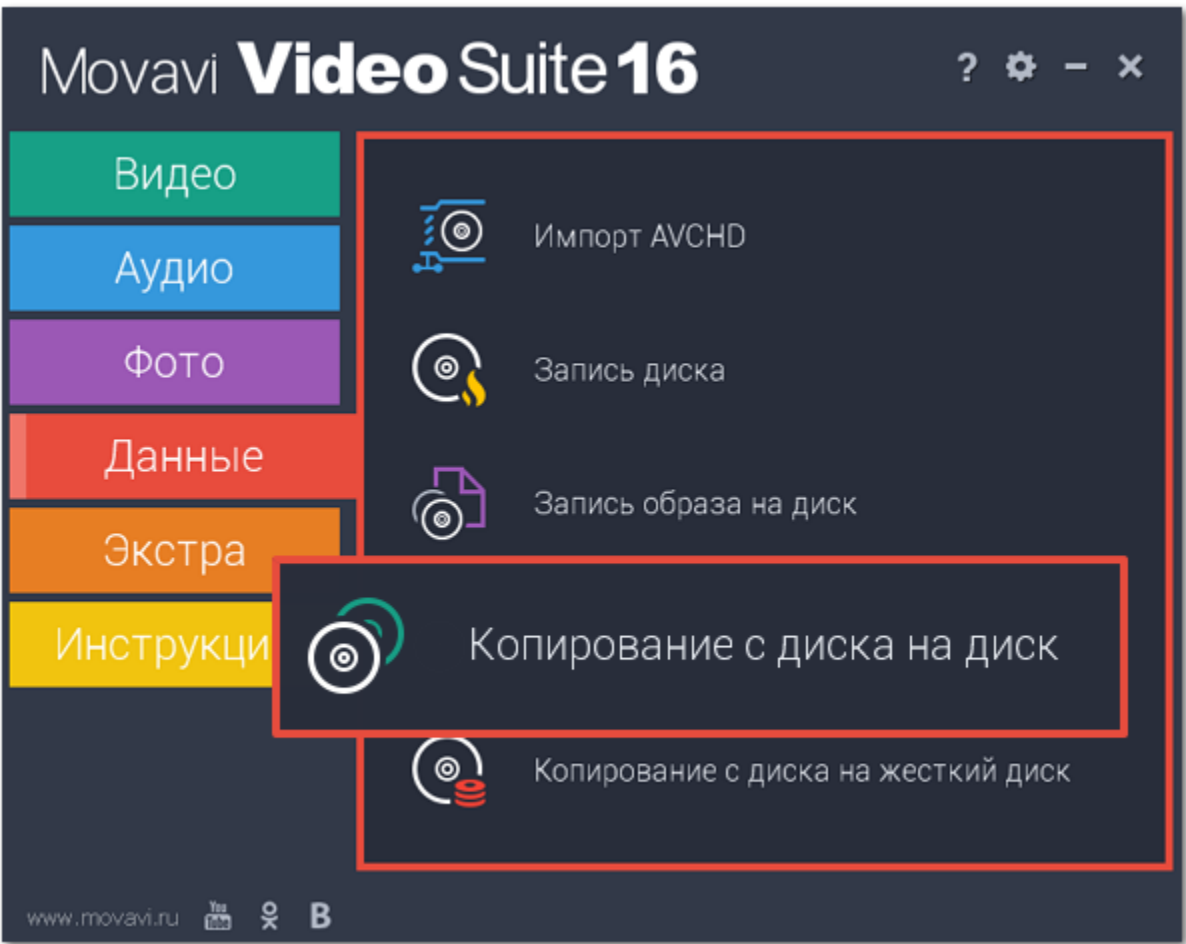
Запись видео на CD, DVD или Blu-ray®:
На вкладке **Данные** нажмите **Запись диска**.



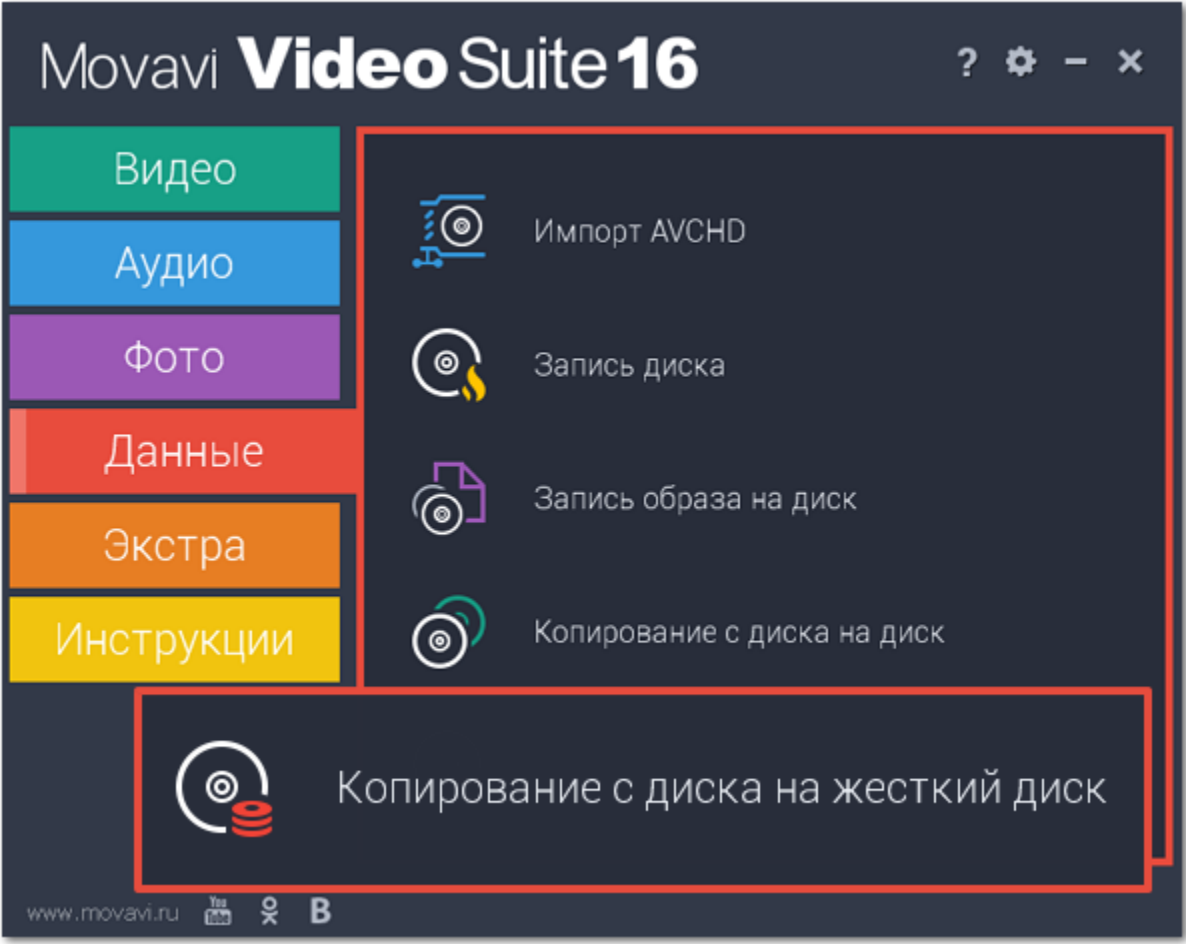
Запись ISO на диск:
На вкладке **Данные** нажмите **Запись образа на диск**.



Копирование диска на диск:
На вкладке **Данные** нажмите **Копирование с диска на диск**.



Сохранение файлов с диска:
На вкладке **Данные** нажмите **Копирование с диска на жесткий диск**.



Программа записи дисков откроется в соответствующем режиме.

Запись дисков - краткая инструкция

Данная инструкция расскажет о записи видеофайлов на CD, DVD, или Blu-Ray диски.

- Шаг 1: Добавьте файлы**
- 1. На вкладке **Видео** программы запуска Movavi Video Suite, нажмите **Запись CD, DVD, Blu-Ray**. Откроется модуль записи дисков.
 - 2. Перетащите файлы, которые хотите записать из Проводника Windows в окно модуля записи дисков.

- Шаг 2: Выберите вид диска**
- 1. В правой части окна, выберите режим диска, в зависимости от вашего вида диска. Вид и ёмкость диска можно найти либо на самом диске, либо на его упаковке.
 - 2. Затем, укажите другие опции диска:

Имя диска – назовите ваш диск. Название будет видно в качестве имени дисководов в списке Устройства со съемными носителями.

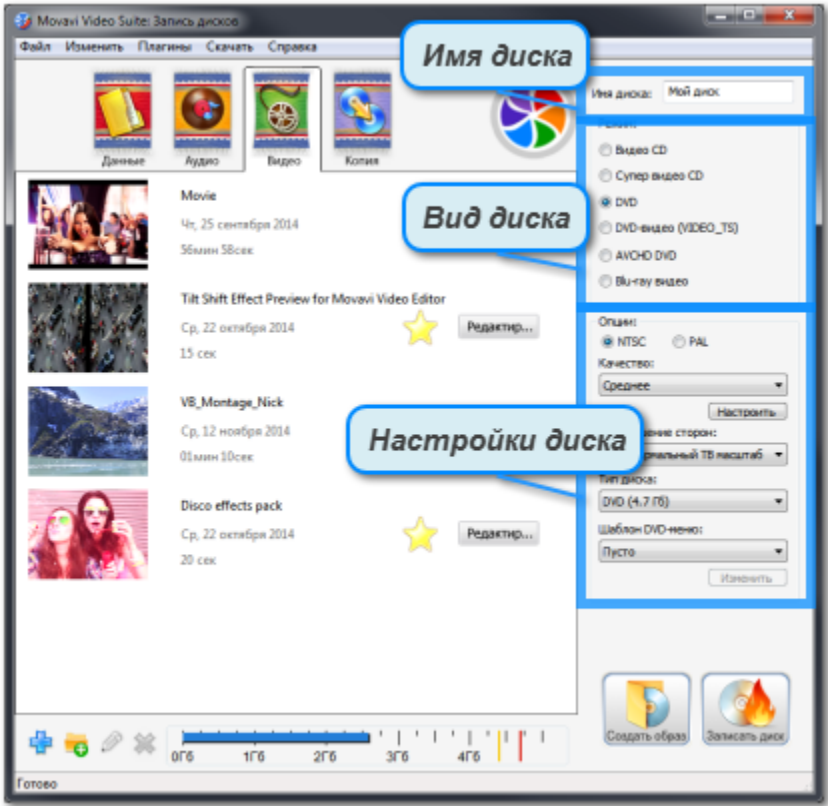
- NTSC или PAL** – выберите используемый в вашей стране цветовой стандарт. Это может быть важно для некоторых Blu-ray™ и DVD-плееров, которые не поддерживают оба стандарта.
- **NTSC** используется в Северной и Центральной Америке, в большинстве стран Южной Америки (за исключением Аргентины и Бразилии), Бирме, Японии, на Филиппинах, в Южной Корее, на о. Тайвань, и Вьетнаме.
 - **PAL** используется в России и странах СНГ, странах Европы, Азии, Африки, Океании, на Ближнем Востоке, в Аргентине, Бразилии, Парагвае, Уругвае и в Французской Гвиане

Качество – позволяет настроить битрейт видео и аудио. Видео более высокого качества занимает больше места на диске.

Соотношение сторон – соотношение между шириной и высотой кадра. 4:3 долгое время соответствует стандарту аналогового телевидения, а 16:9 больше подходит для широкоэкранных фильмов.

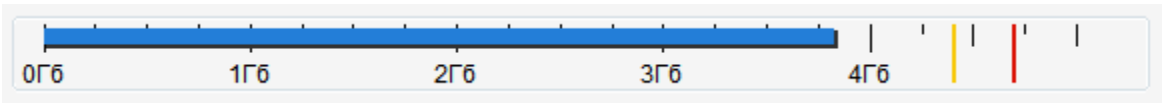
Тип диска – выберите **DVD**, если у вас обычный DVD диск на 4.7 ГБ, или **DVD DL**, если у вас двухсторонний диск расширенной емкости.

Шаблон DVD-меню – DVD-меню показывается, когда вы открываете диск на медиаплеере или компьютере. Вы можете воспользоваться меню, чтобы выбрать файл, который хотите воспроизвести.



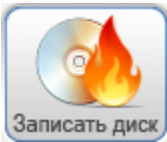
Шаг 3: Запишите диск

1. В нижней части экрана, обратите внимание на шкалу заполненности диска. Если синяя полоса выходит за красную линию, то диск уже не может вместить все добавленные файлы. Вы можете понизить качество видео на диске, либо записать часть файлов на другой диск.



Шкала заполненности диска

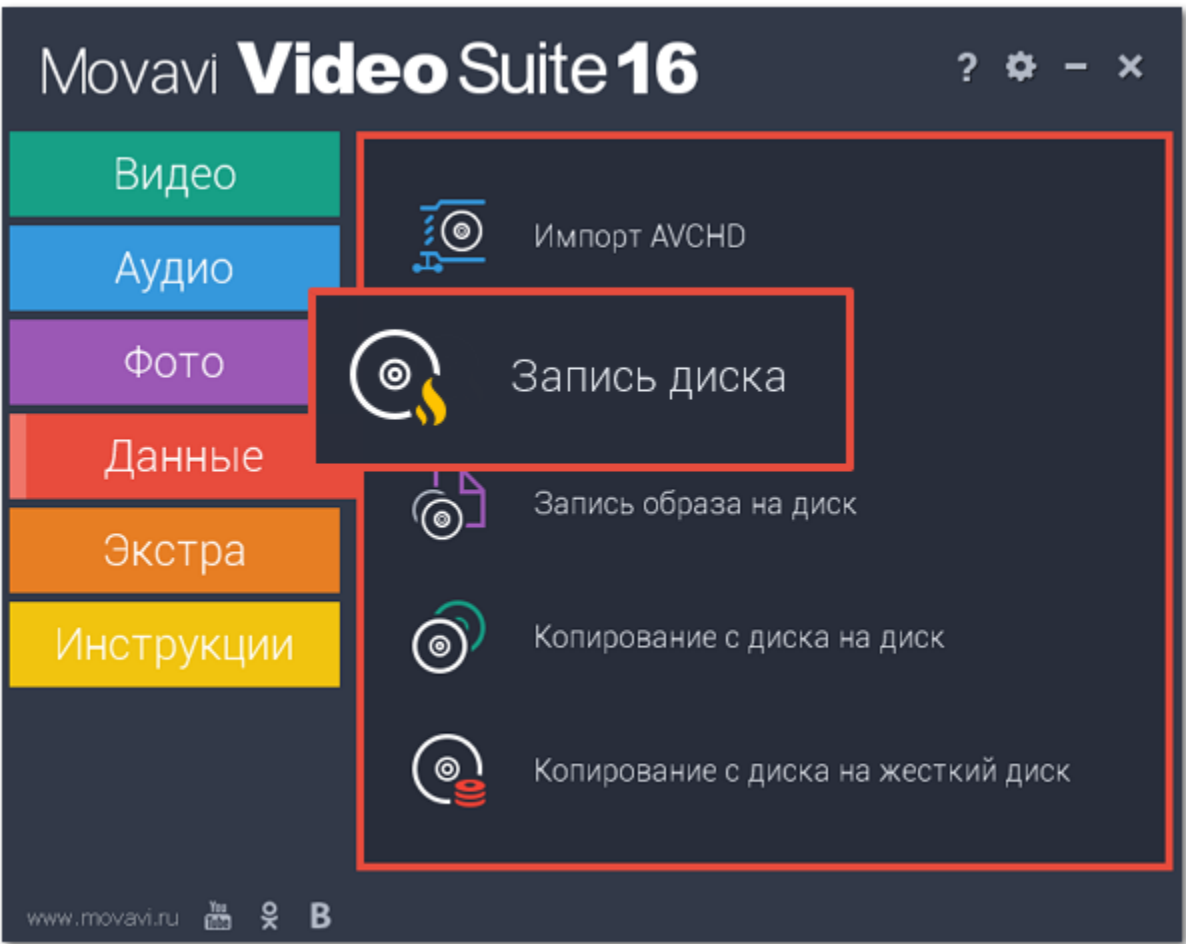
- 2. Вставьте записываемый диск в дисковод и удостоверьтесь, что тип диска соответствует выбранному.
- 3. Нажмите кнопку **Записать диск**. Запись диска займет несколько минут.



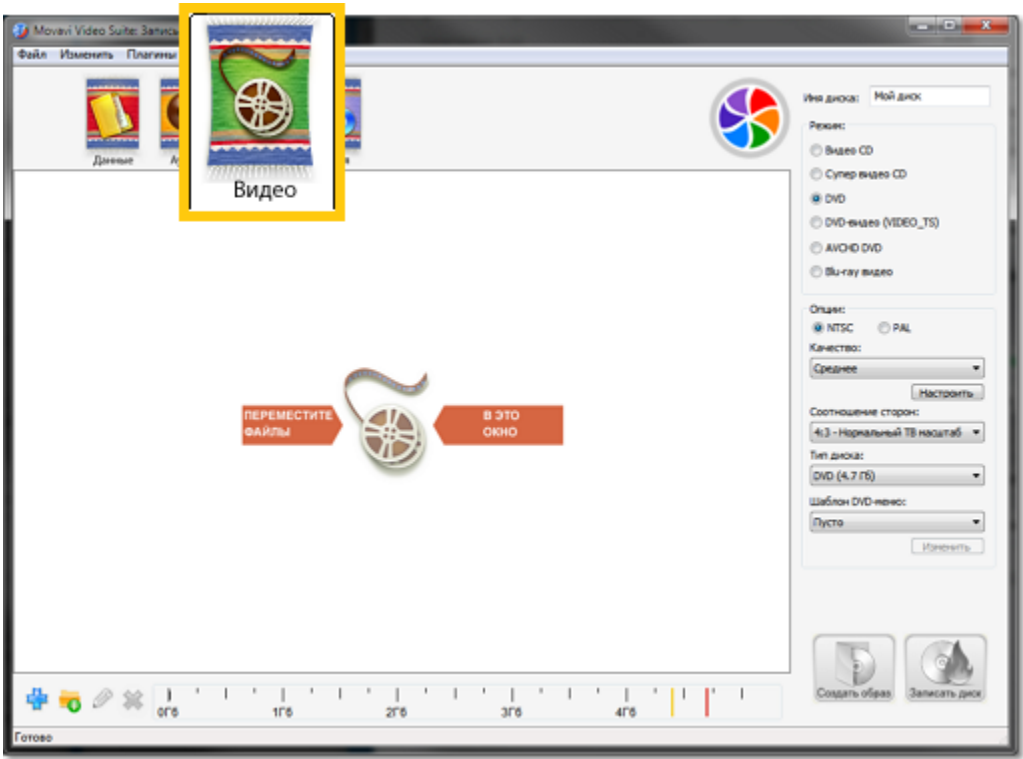
Запись видео на DVD

Шаг 1: Откройте программу записи дисков

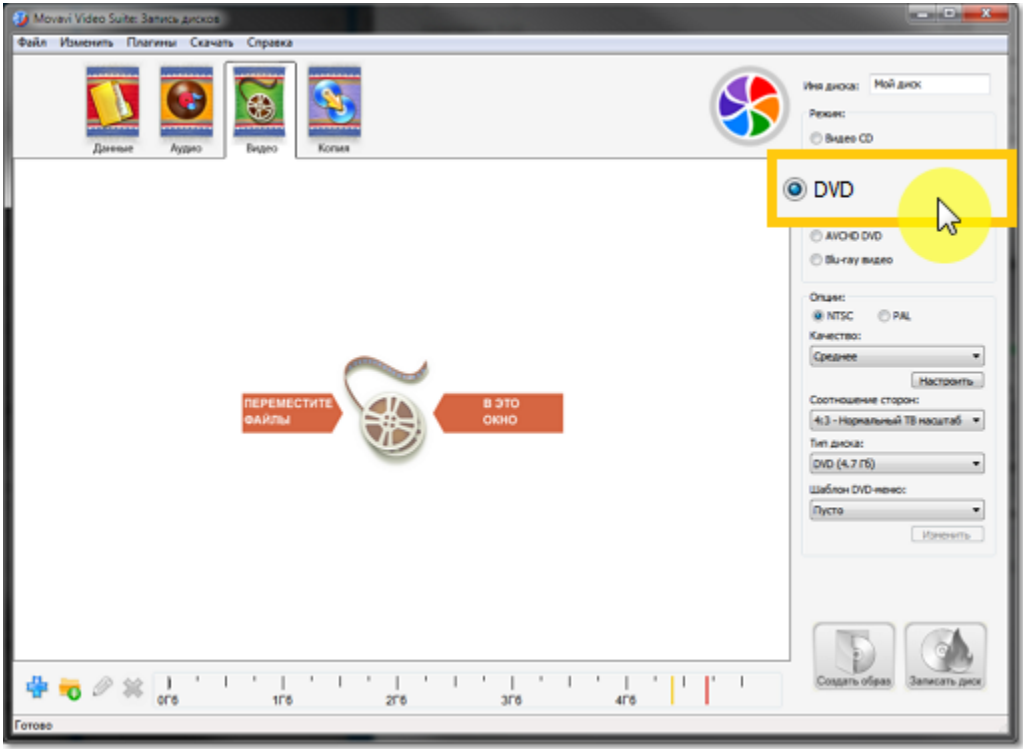
- 1. Откройте программу запуска Movavi Video Suite.
- 2. На вкладке **Данные**, нажмите **Записать диск**.



Шаг 2: Выберите режим работы с видео
В верхней части окна записи дисков, нажмите вкладку **Видео**.



Шаг 3: Выберите режим записи DVD
В правой части окна модуля записи, выберите **DVD** в разделе **Режим**.

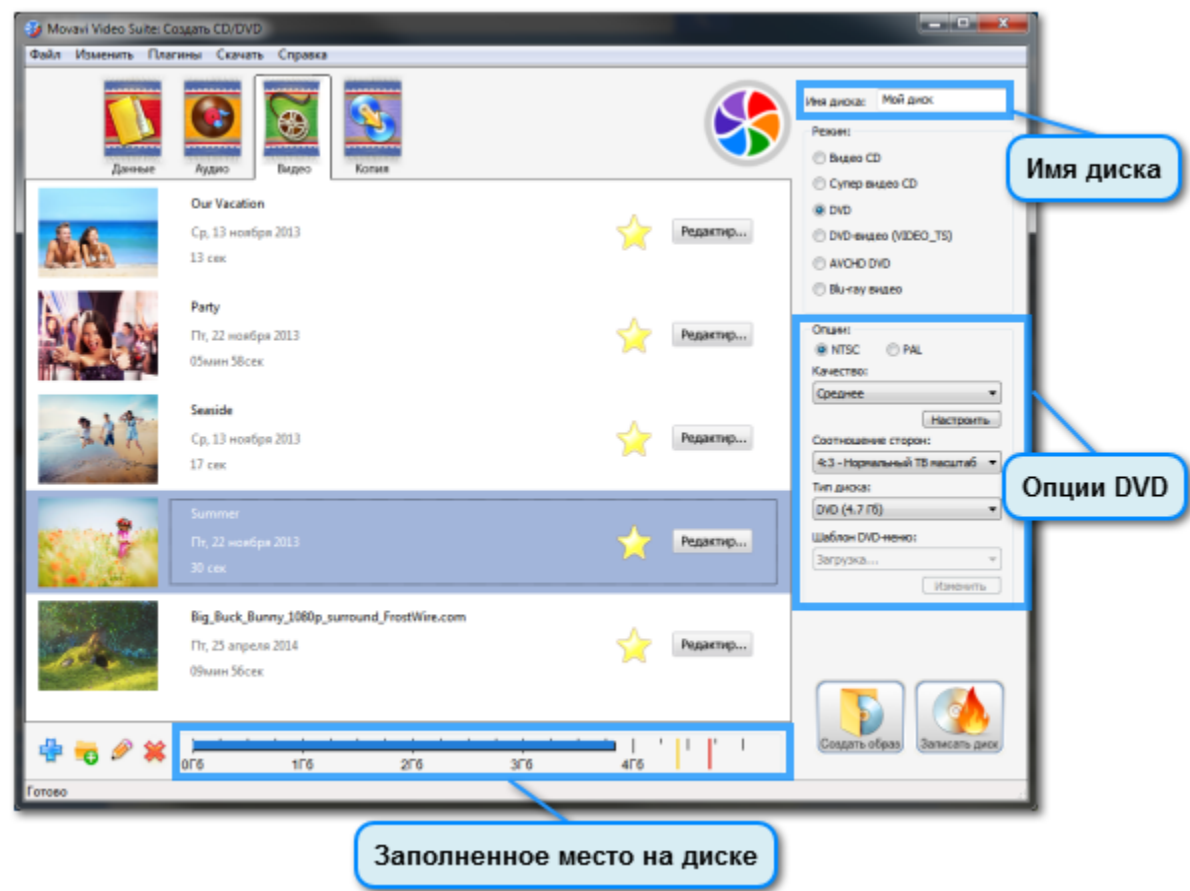


Шаг 4: Добавьте видео

- Перетащите файлы из Проводника в окно модуля записи дисков или
- В левом нижнем углу, нажмите иконку плюса , чтобы добавить файлы либо иконку папки , чтобы добавить содержимое одной или нескольких папок.

Шаг 5: Настройте опции DVD

В правой части окна, настройте следующие опции:



Имя диска – назовите ваш диск. Название будет видно в качестве имени дисководов в списке Устройства со съемными носителями.

NTSC или PAL – выберите используемый в вашей стране цветовой стандарт. Это может быть важно для некоторых Blu-ray™ и DVD-плееров, которые не поддерживают оба стандарта.

- **NTSC** используется в Северной и Центральной Америке, в большинстве стран Южной Америки (за исключением Аргентины и Бразилии), Бирме, Японии, на Филиппинах, в Южной Корее, на о. Тайвань, и Вьетнаме.
- **PAL** используется в России и странах СНГ, странах Европы, Азии, Африки, Океании, на Ближнем Востоке, в Аргентине, Бразилии, Парагвае, Уругвае и в Французской Гвиане

Качество – позволяет настроить битрейт видео и аудио. Видео более высокого качества занимает больше места на диске.

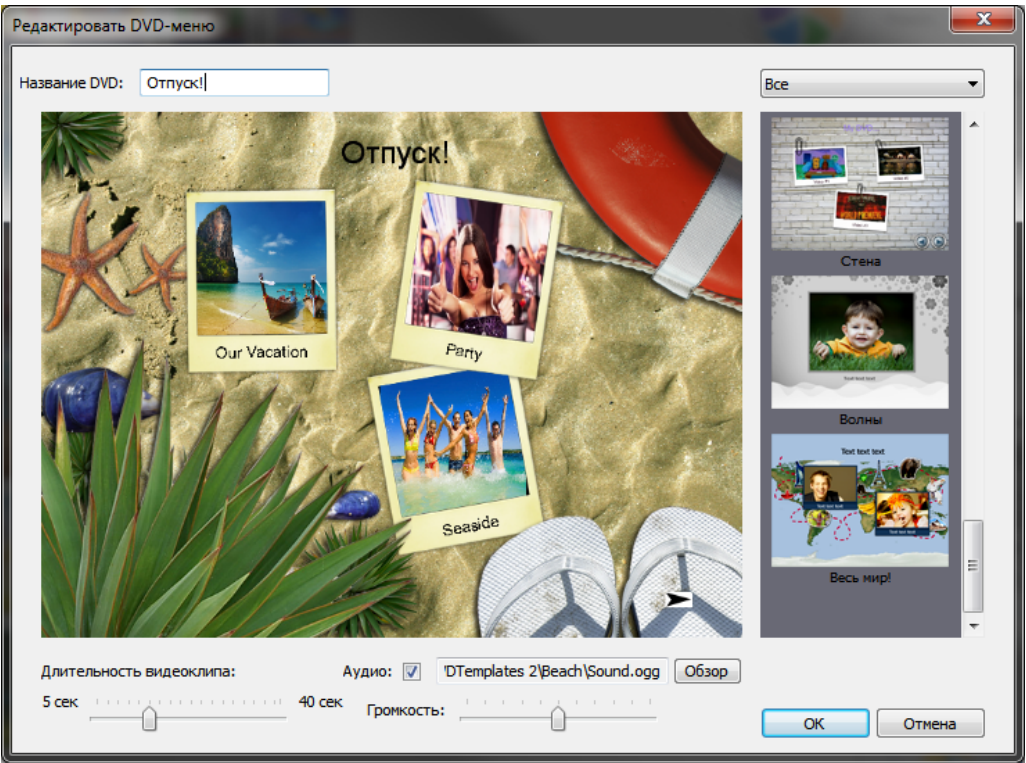
Соотношение сторон – соотношение между шириной и высотой кадра. 4:3 долгое время соответствует стандарту аналогового телевидения, а 16:9 больше подходит для широкоэкранных фильмов.



Относительные пропорции различного соотношения сторон.

Тип диска – выберите **DVD**, если у вас обычный DVD диск на 4.7 ГБ, или **DVD DL**, если у вас двухсторонний диск расширенной емкости.

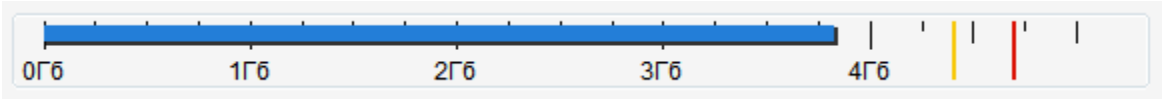
Шаблон DVD-меню – DVD-меню показывается, когда вы открываете диск на медиаплеере или компьютере. Вы можете воспользоваться меню, чтобы выбрать файл, который хотите воспроизвести. Изначально в программе доступен только один вид меню, однако вы можете выбрать **Скачать темы**, чтобы загрузить бесплатный пакет тем для DVD. Нажмите кнопку **Изменить** под списком меню, чтобы настроить длительность предварительного просмотра видеоклипов и изменить музыку в меню.



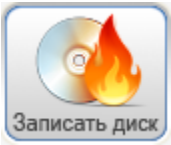
Шаг 6: Начните запись

В нижней части окна, обратите внимание на полосу емкости диска. Шкала соответствует емкости выбранного типа диска (например, 4.7 ГБ для стандартных DVD), и показывает какой процент емкости займут добавленные в список файлы. Красная и желтая линии

отмечают максимальное количество данных, которые вы можете записать на данный диск. Если вам не хватает места на диске, вы можете слегка понизить качество видео или удалить несколько файлов.

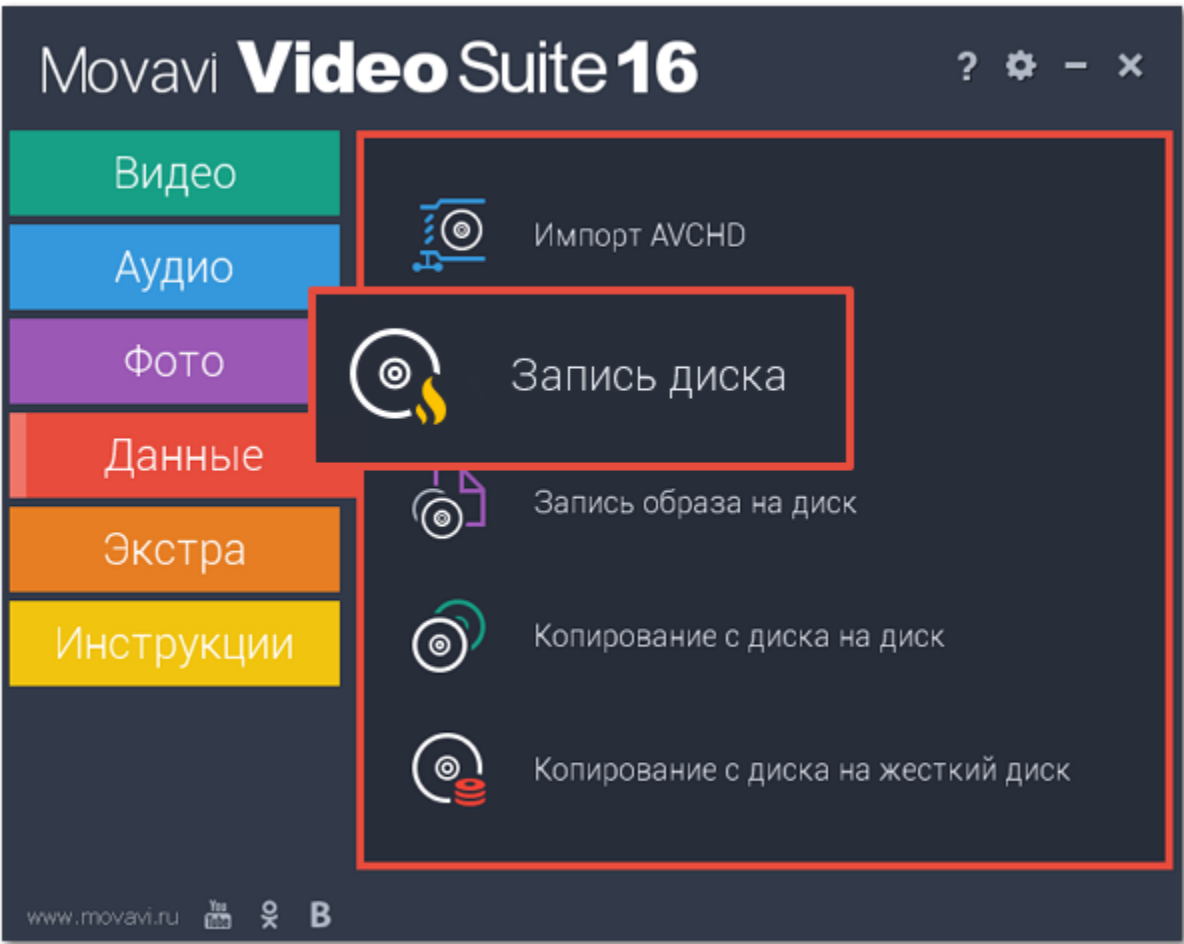


Убедитесь, что добавленные файлы вмещаются на диск, проверьте, что в дисковод вставлен чистый DVD-R или DVD-RW диск и нажмите кнопку **Записать диск**, чтобы начать запись. Через несколько минут ваш диск будет готов.

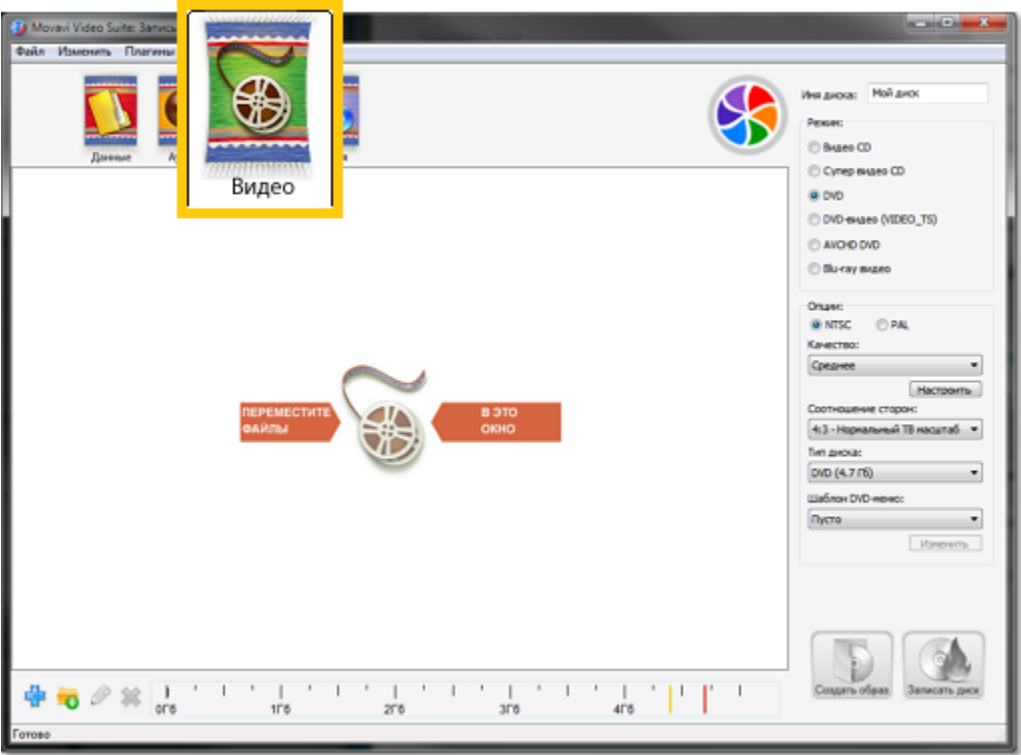


Запись на Blu-ray

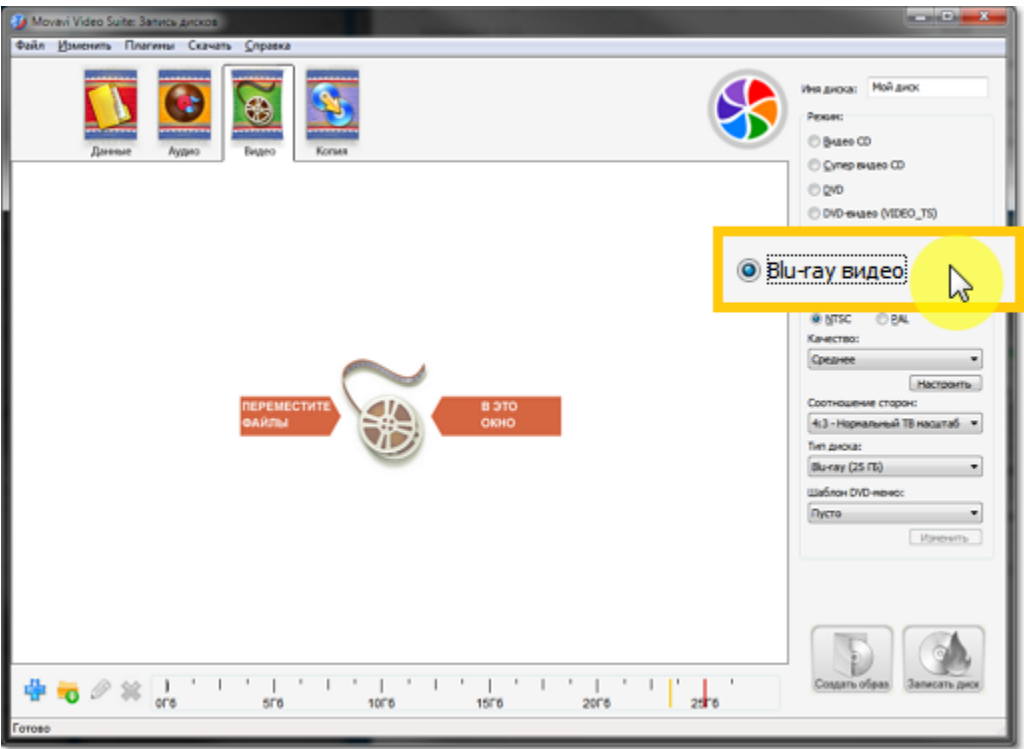
- Шаг 1: Откройте программу записи дисков**
1. Откройте программу запуска Movavi Video Suite.
2. На вкладке **Данные**, нажмите **Записать диска**.



- Шаг 2: Выберите режим работы с видео**
В верхней части окна записи дисков, нажмите вкладку **Видео**.



- Шаг 3: Выберите режим записи Blu-ray**
В правой части окна, нажмите **Blu-ray видео** в разделе **Режим**.

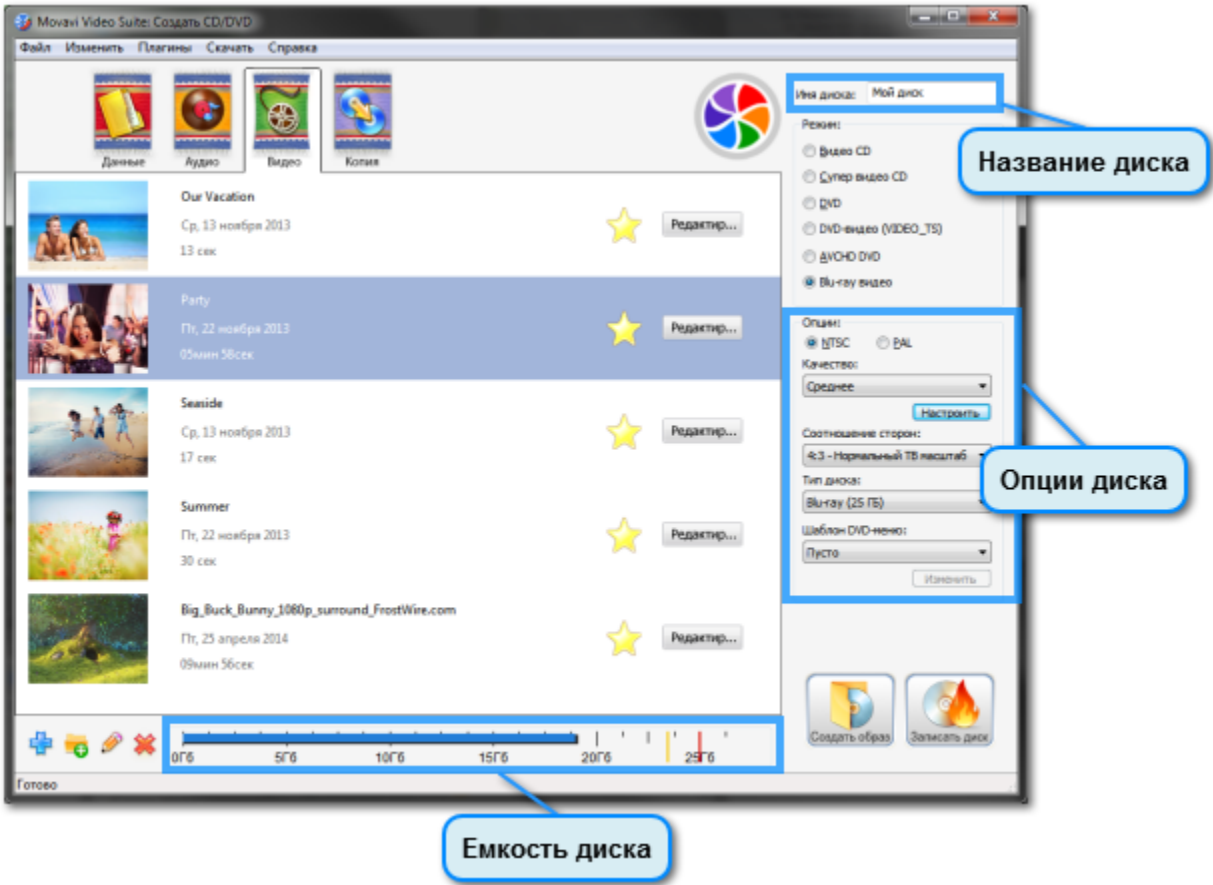


Шаг 4: Добавьте видео

- Перетащите файлы из Проводника в окно модуля записи дисков или
- В левом нижнем углу, нажмите иконку плюса , чтобы добавить файлы либо иконку папки , чтобы добавить содержимое одной или нескольких папок.

Шаг 5: Настройте опции диска

В правой части окна, настройте следующие опции:



Имя диска – назовите ваш диск. Название будет видно в качестве имени дисководов в списке Устройства со съемными носителями.

NTSC или PAL – выберите используемый в вашей стране цветовой стандарт. Это может быть важно для некоторых Blu-ray™ и DVD-плееров, которые не поддерживают оба стандарта.

- **NTSC** используется в Северной и Центральной Америке, в большинстве стран Южной Америки (за исключением Аргентины и Бразилии), Бирме, Японии, на Филиппинах, в Южной Корее, на о. Тайвань, и Вьетнаме.
- **PAL** используется в России и странах СНГ, странах Европы, Азии, Африки, Океании, на Ближнем Востоке, в Аргентине, Бразилии, Парагвае, Уругвае и в Французской Гвиане

Качество – позволяет настроить битрейт видео и аудио. Видео более высокого качества занимает больше места на диске.

Соотношение сторон – соотношение между шириной и высотой кадра. 4:3 долгое время соответствует стандарту аналогового телевидения, а 16:9 больше подходит для широкоэкранных фильмов.

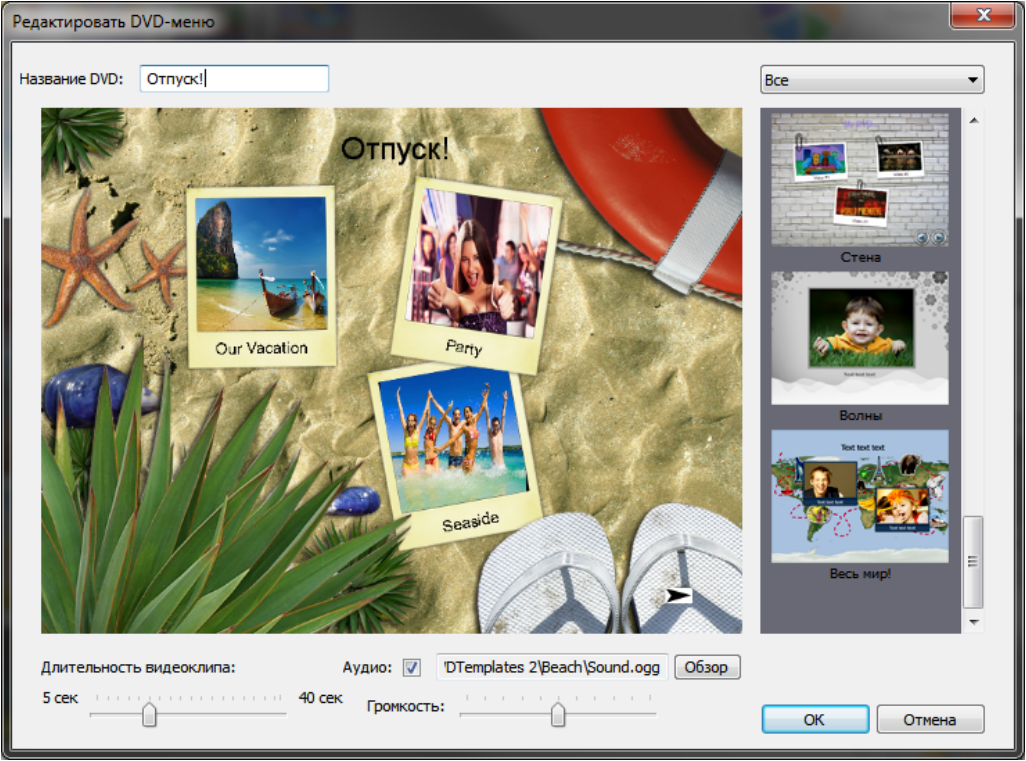


Относительные пропорции различного соотношения сторон.

Тип диска – выберите **Blu-ray**, если у вас обычный диск на 25 ГБ, или **Blu-ray DL**, если у вас двухсторонний диск расширенной емкости.

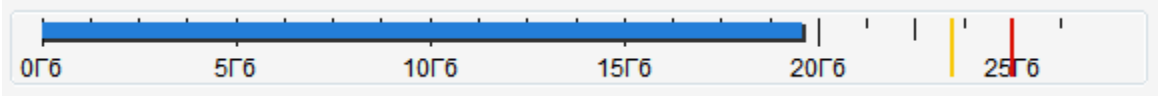
Шаблон DVD-меню – DVD-меню показывается, когда вы открываете DVD или Blu-ray™ диск на медиаплеере или компьютере. Вы можете воспользоваться меню, чтобы выбрать файл, который хотите воспроизвести. Изначально в программе доступен только один

вид меню, однако вы можете выбрать **Скачать темы**, чтобы загрузить бесплатный пакет тем для DVD. Нажмите кнопку **Изменить** под списком меню, чтобы настроить длительность предварительного просмотра видеоклипов и изменить музыку в меню.

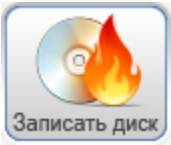


Шаг 6: Начните запись

В нижней части окна, обратите внимание на полосу емкости диска. Шкала соответствует емкости выбранного типа диска (например, 25 ГБ для стандартных Blu-ray дисков), и показывает какой процент емкости займут добавленные в список файлы. Красная и желтая линии отмечают максимальное количество данных, которые вы можете записать на данный диск. Если вам не хватает места на диске, вы можете слегка понизить качество видео или удалить несколько файлов.



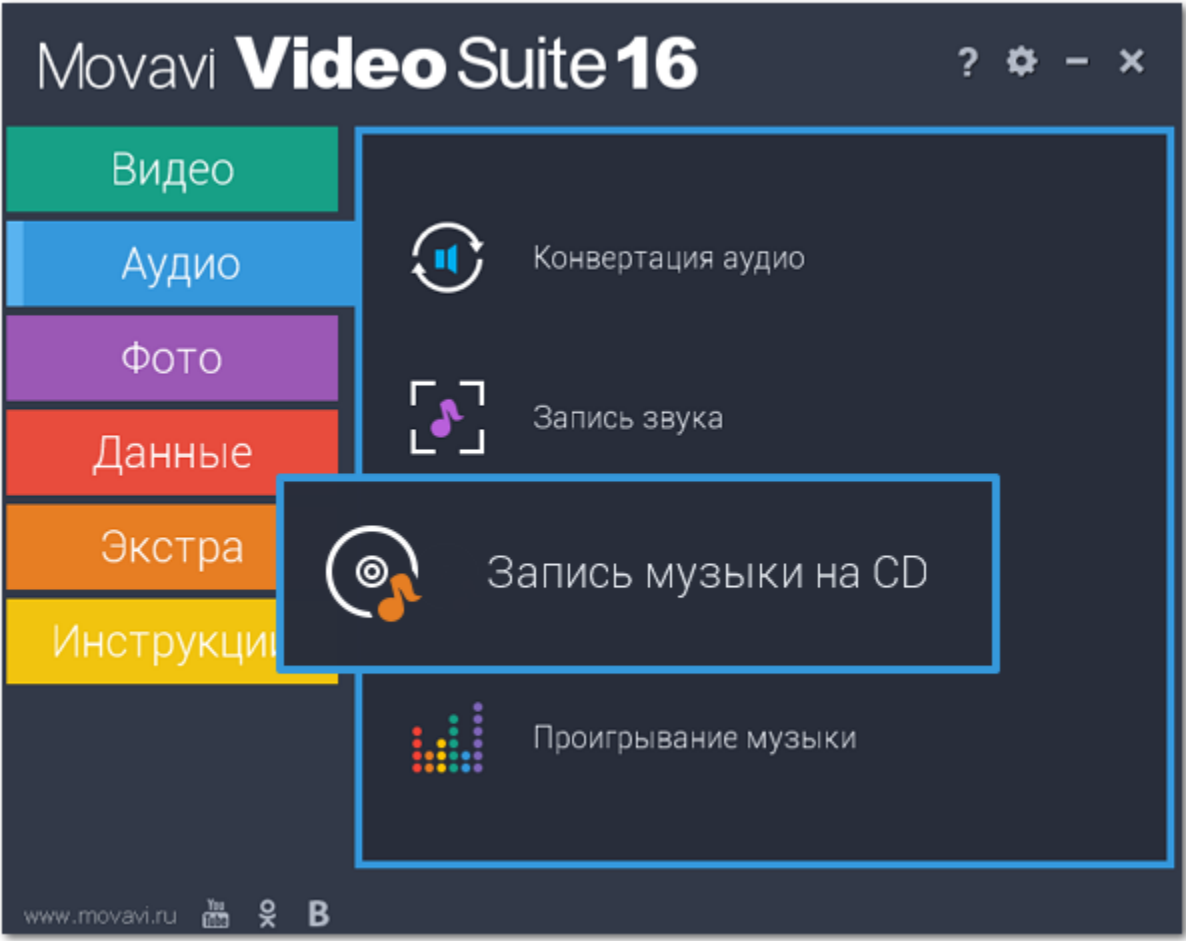
Убедитесь, что добавленные файлы вмещаются на диск, проверьте, что в дисковод вставлен чистый DVD-R или DVD-RW диск и нажмите кнопку **Записать диск**, чтобы начать запись. Через несколько минут ваш диск будет готов.



Запись аудио-CD

Шаг 1: Откройте программу записи дисков

- 1. Откройте программу запуска Movavi Video Suite.
- 2. На вкладке **Аудио**, нажмите **Запись музыки на CD**.



Шаг 2: Выберите тип диска

В правой части окна, выберите тип диска: диск **Аудио-CD** вмещает около одного альбома музыки и позволяет сохранить хорошее качество звука. На диск **MP3** вмещается несколько альбомов музыки.

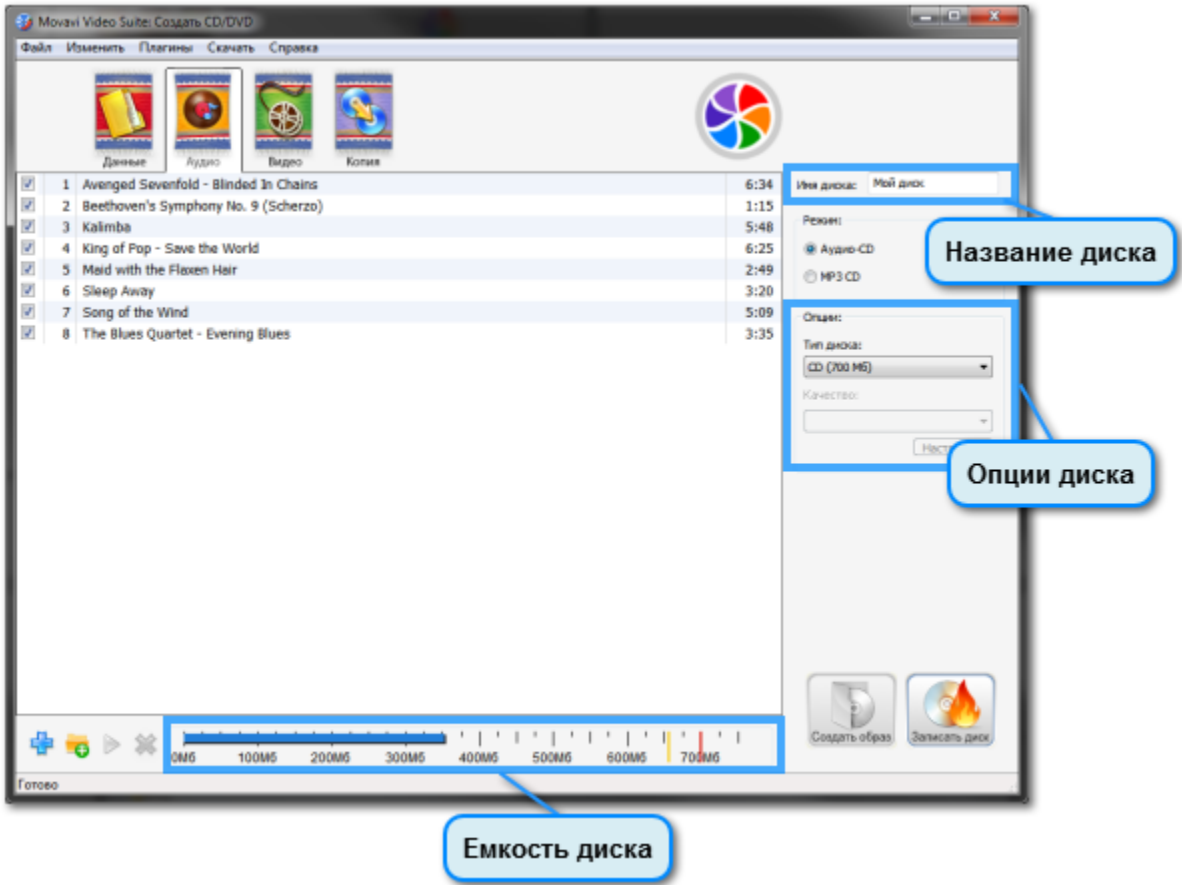


Шаг 3: Добавьте аудиофайлы

- Перетащите файлы из Проводника Windows в окно модуля записи дисков или
- В левом нижнем углу, нажмите иконку плюса , чтобы добавить файлы либо иконку папки , чтобы добавить содержимое одной или нескольких папок.

Шаг 4: Настройте опции диска

В правой части окна, настройте следующие опции:



Имя диска – назовите ваш диск. Название будет видно в качестве имени дисководов в списке Устройства со съемными носителями.

Тип диска – выберите **CD**, если у вас обычный CD диск диаметром 12 см, или Mini CD, если у вас мини-диск диаметром 8 см.

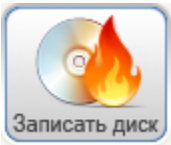
Качество – позволяет настроить битрейт аудио. Аудио более высокого качества занимает больше места на диске. При выборе Аудио CD автоматически устанавливается наилучшее качество.

4. Начните запись

В нижней части окна, обратите внимание на полосу емкости диска. Шкала соответствует емкости выбранного типа диска (например, 700 МБ для стандартных CD), и показывает какой процент емкости займут добавленные в список файлы. Красная и желтая линии отмечают максимальное количество данных, которые вы можете записать на данный диск. Если вам не хватает места на диске, вы можете слегка понизить качество звука или удалить несколько файлов.



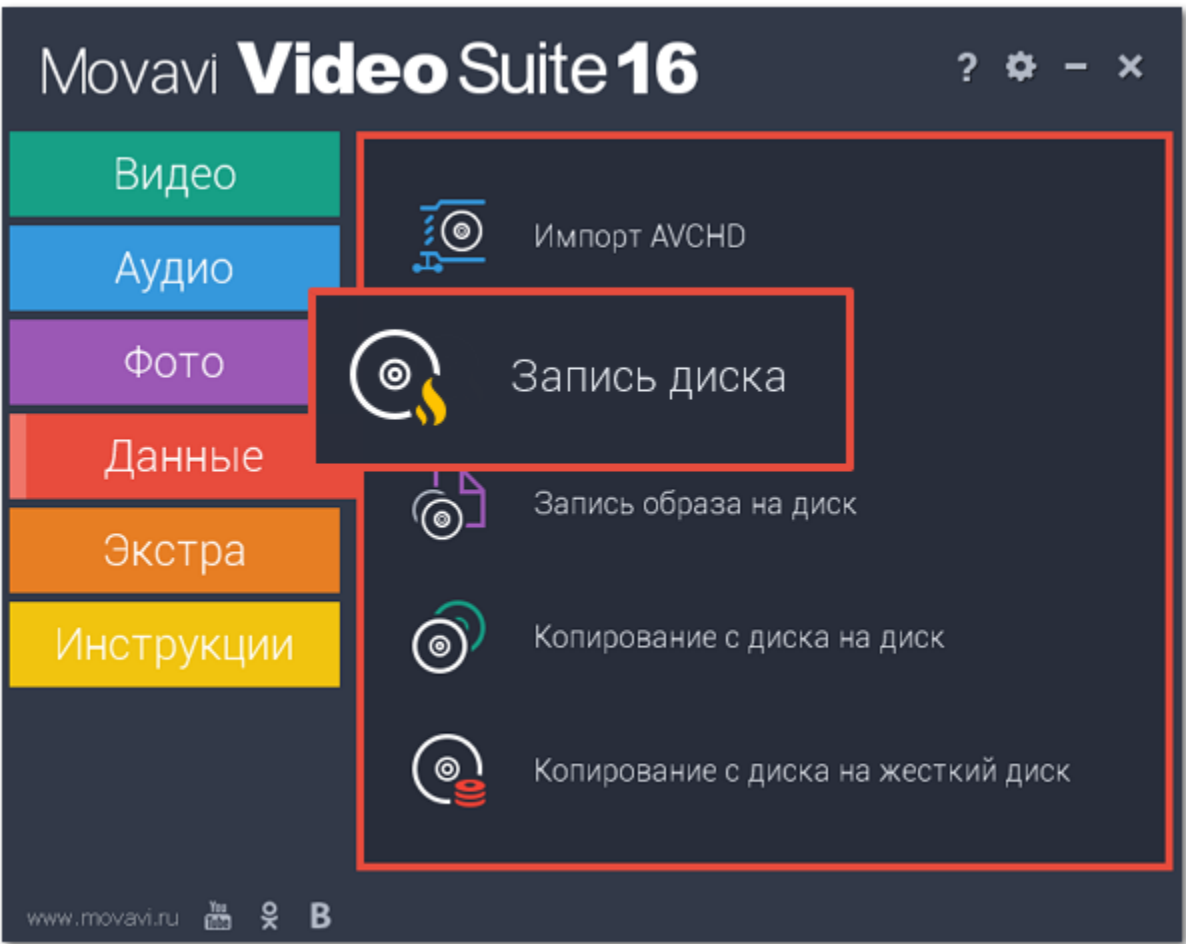
Убедитесь, что добавленные файлы вмещаются на диск, проверьте, что в дисковод вставлен чистый CD-R или CD-RW диск и нажмите кнопку **Записать диск**, чтобы начать запись. Через несколько минут ваш диск будет готов.



Запись дисков с данными

Шаг 1: Откройте программу записи дисков

1. Откройте программу запуска Movavi Video Suite.
2. На вкладке **Данные**, нажмите **Записать диск**.

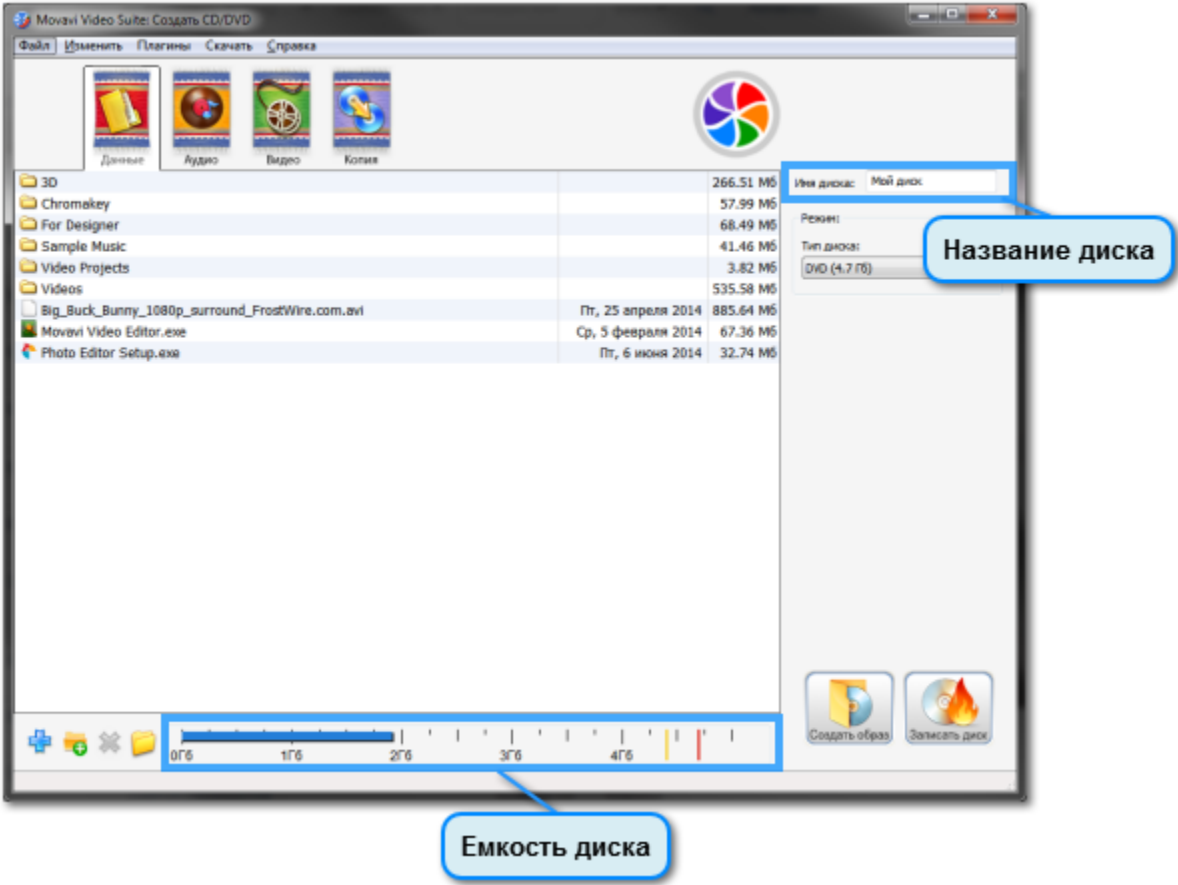


Шаг 2: Добавьте файлы

- Перетащите файлы из Проводника Windows в окно модуля записи дисков или
- В левом нижнем углу, нажмите иконку плюса , чтобы добавить файлы либо иконку папки , чтобы добавить содержимое одной или нескольких папок.

Шаг 3: Настройте опции диска

В правой части окна, настройте следующие опции:

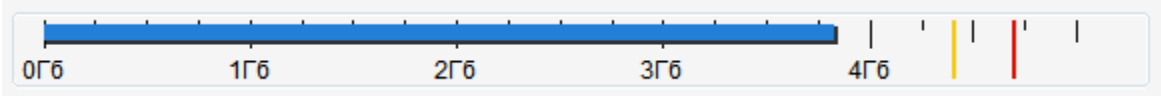


Имя диска – назовите ваш диск. Название будет видно в качестве имени дисководов в списке Устройства со съемными носителями.

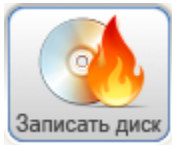
Тип диска – выберите тип диска, на который собираетесь записать данные. Емкость диска указана в скобках напротив типа. Если вы не уверены в выборе между однослойным и двуслойным (**DL**) типом диска DVD или Blu-ray™, проверьте заводскую упаковку диска.

Шаг 4: Начните запись

В нижней части окна, обратите внимание на полосу емкости диска. Шкала соответствует емкости выбранного типа диска (например, 4.7 ГБ для стандартных DVD), и показывает какой процент емкости займут добавленные в список файлы. Красная и желтая линии отмечают максимальное количество данных, которые вы можете записать на данный диск. Если вам не хватает места на диске, вы можете слегка понизить качество видео или удалить несколько файлов.



Убедитесь, что добавленные файлы вмещаются на диск, проверьте, что в дисковод вставлен чистый диск выбранного типа и нажмите кнопку **Записать диск**, чтобы начать запись. Через несколько минут ваш диск будет готов.



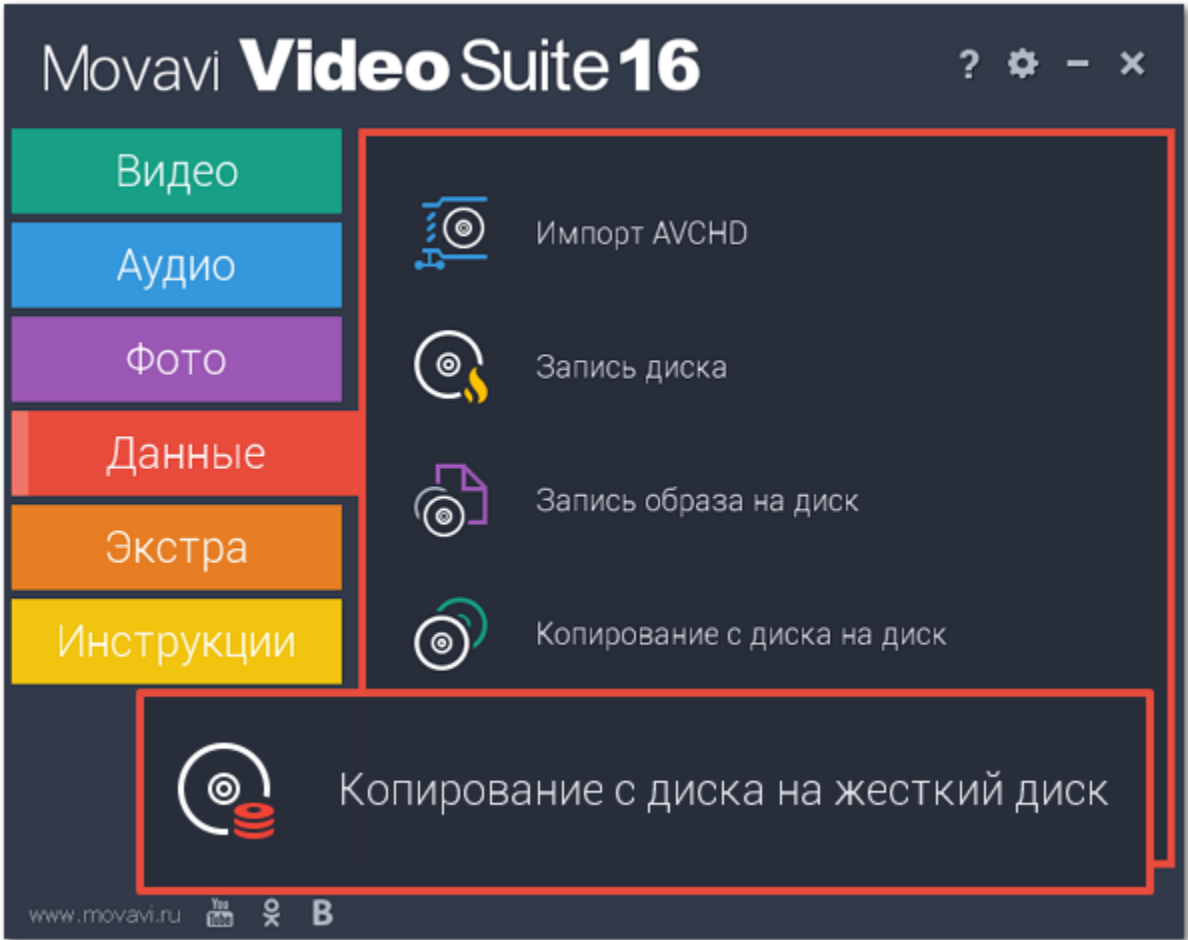
Копирование на жесткий диск

Шаг 1: Вставьте в дисковод диск, который хотите скопировать.

Некоторые диски с фильмами, музыкой и программным обеспечением защищены от копирования. Movavi Video Suite не предназначен для создания нелегальных копий материалов, защищенных авторским правом.

Шаг 2: Откройте модуль записи дисков в режиме копирования

Откройте программу запуска Movavi Video Suite. На вкладке **Данные**, выберите **Копирование с диска на жёсткий диск**.



Также, вы можете открыть программу записи дисков из меню Старт, но тогда вам нужно будет вручную выбрать вкладку Копия и режим Копия диска

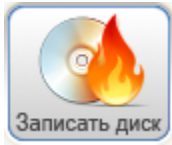
Шаг 3: Выберите источник и место сохранения

В списке **Источник**, выберите ваш дисковод. Если дисковод не появляется в списке, убедитесь, что вставили диск и нажмите кнопку Обновить  справа от списка.

В списке **Место сохранения**, выберите пункт **Выберите папку** и укажите папку на жестком диске, где хотите разместить скопированные данные.

Шаг 4: Скопируйте диск

Удостоверьтесь, что на жестком диске достаточно места для копирования данных с диска и нажмите **Записать диск**.

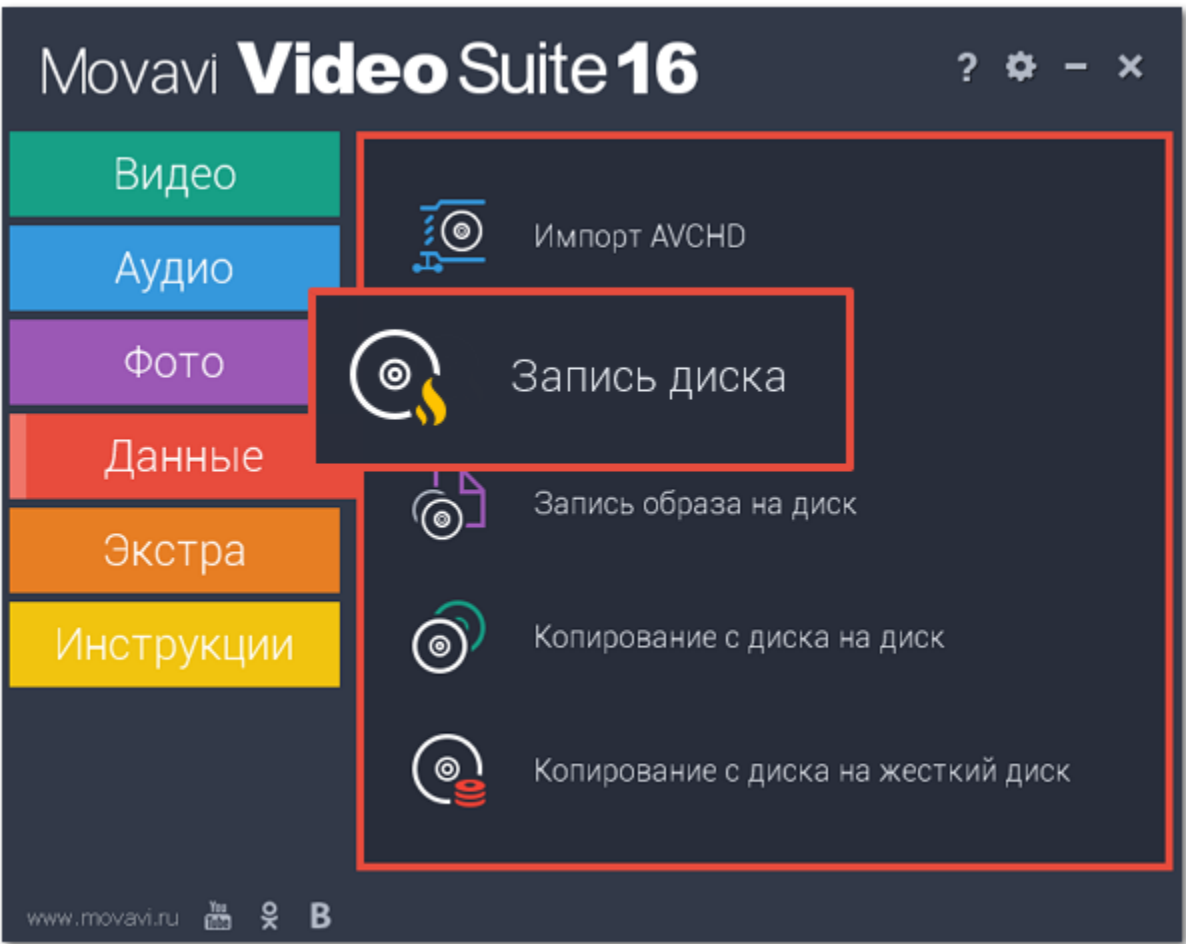


Также, вы можете воспользоваться модулем конвертации, чтобы скопировать видео и аудио и сконвертировать их в любой необходимый формат.

Создание ISO-файла

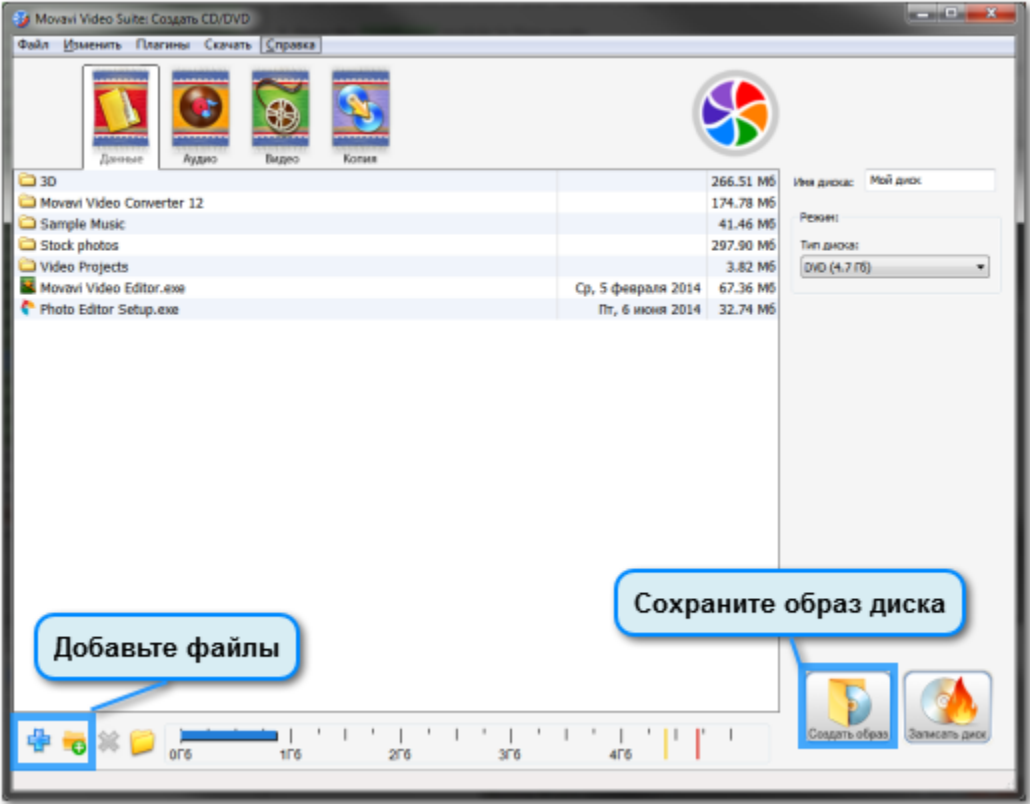
Шаг 1: Откройте программу записи дисков

1. Откройте программу запуска Movavi Video Suite.
2. На вкладке **Данные**, нажмите **Запись диска**.



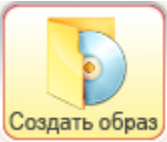
Шаг 2: Добавьте файлы

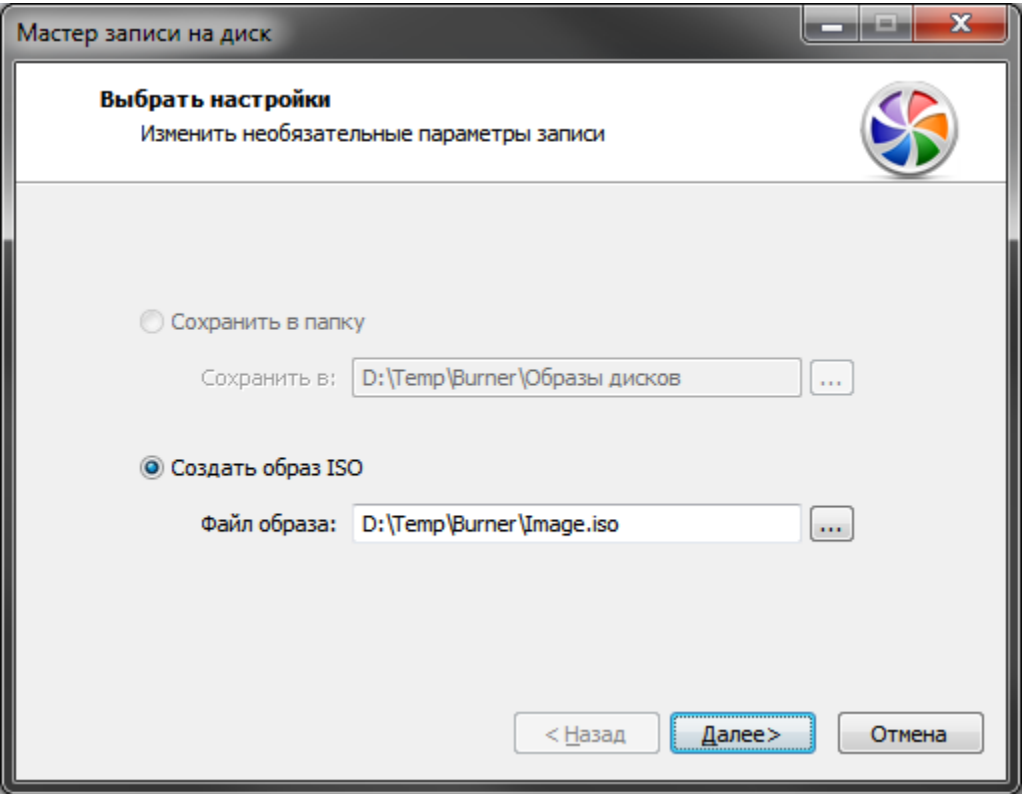
- Перетащите файлы из Проводника Windows в окно модуля записи дисков или
- В левом нижнем углу, нажмите иконку плюса  , чтобы добавить файлы либо иконку папки  , чтобы добавить содержимое одной или нескольких папок.
- Чтобы сохранить содержимое оптического диска, нажмите иконку папки  , выберите дисковод в открывшемся диалоговом окне и нажмите **ОК**. Содержимое диска будет добавлено в список файлов.



Шаг 3: Сохраните ISO-образ

Нажмите **Создать образ**. Появится мастер сохранения ISO.





В поле **Файл образа**, укажите название ISO-файла и папку, куда он будет сохранен. Нажмите кнопку справа от поля, чтобы указать расположение. Нажмите Далее, чтобы начать сохранение файлов в ISO-образ. Это может занять несколько минут. Когда сохранение будет завершено, нажмите Завершить, чтобы закрыть мастер.

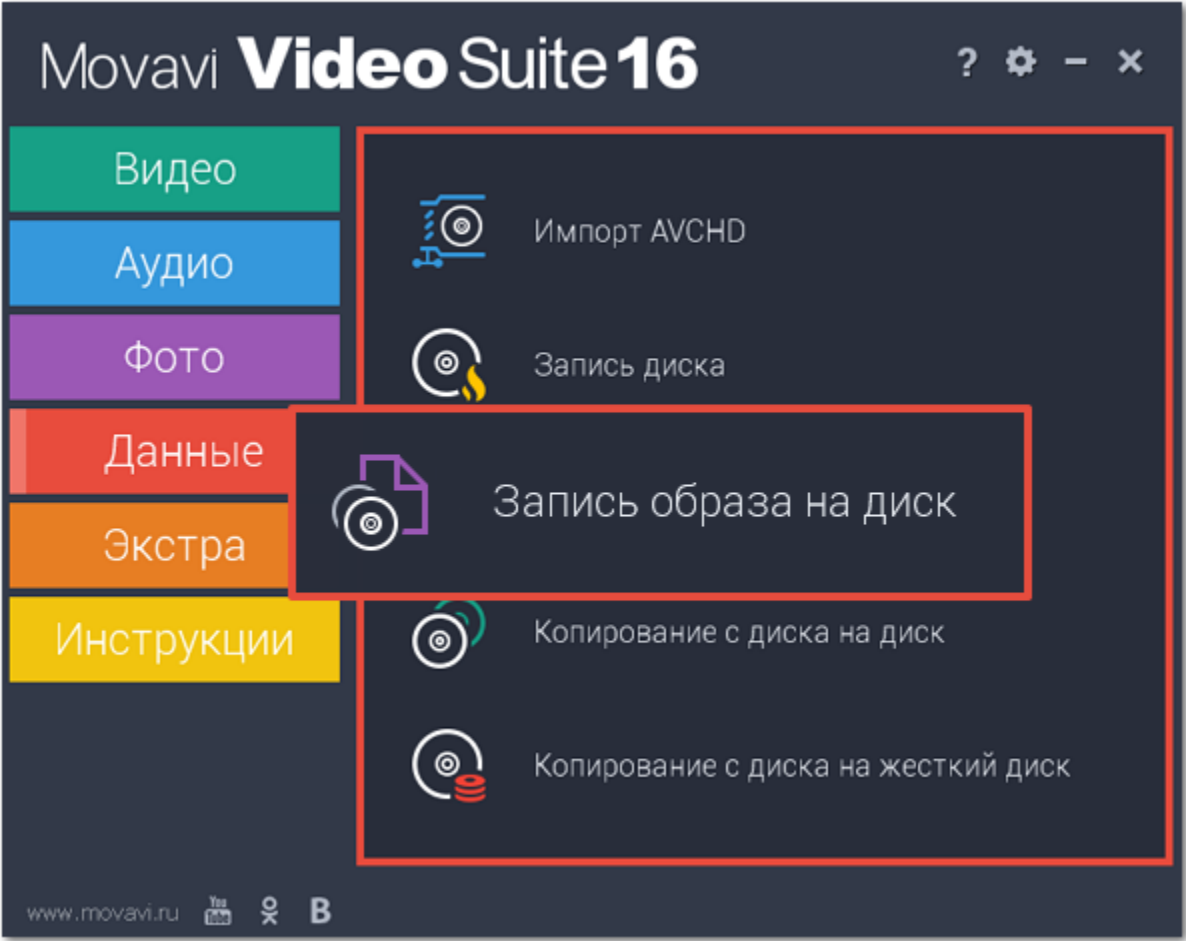
Если вам нужно записать ISO-файлы на диск, обратитесь к разделу [Запись ISO-файлов на диск](#).

Запись ISO-файлов на диск

Модуль записи дисков позволяет записать на диск образы дисков в формате ISO.

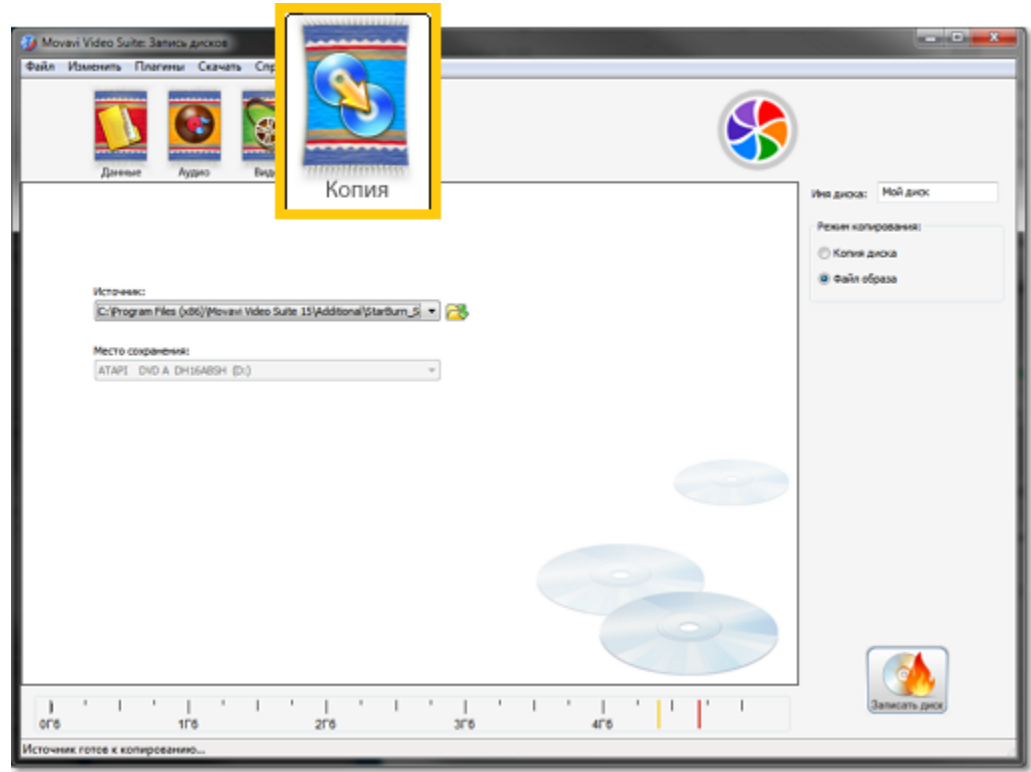
Шаг 1: Откройте программу записи дисков

- 1. Откройте программу запуска Movavi Video Suite.
- 2. На вкладке **Данные**, нажмите **Запись образа на диск**.

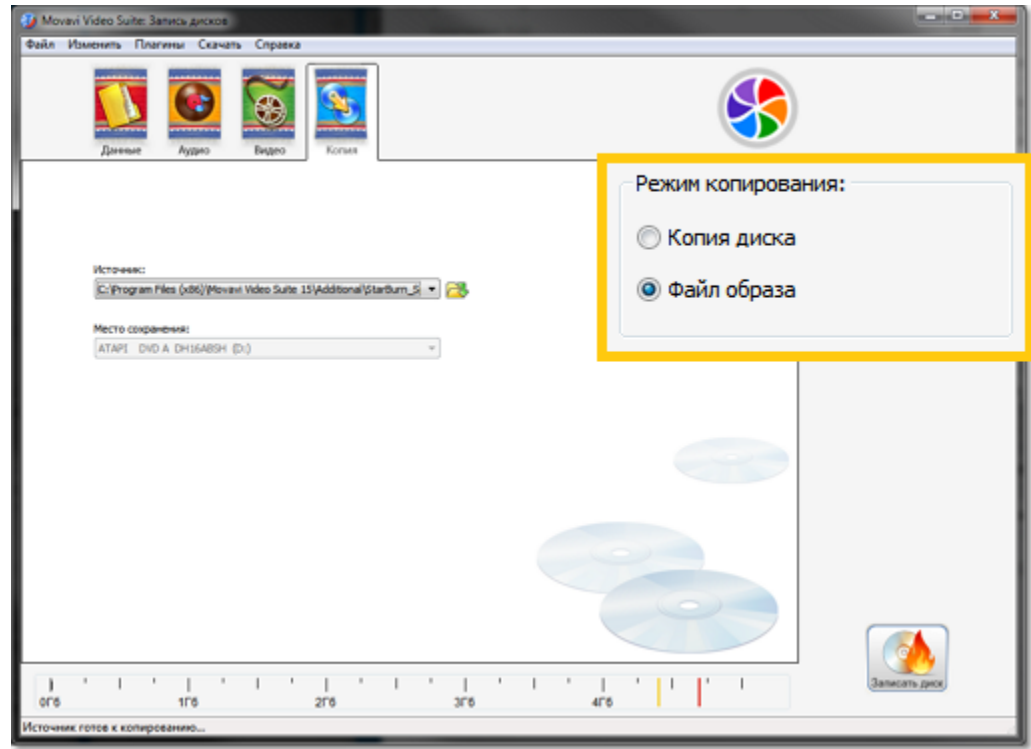


Шаг 2: Перейдите в режим копирования

В верхней части окна, нажмите вкладку **Копия**.

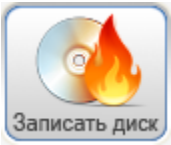


Шаг 3: Выберите режим копирования образа
В правой части окна в разделе Режим копирования выберите **Файл образа**.



Шаг 4: Укажите файл образа
Нажмите значок папки рядом со списком **Источник** , и укажите ISO-файл, которые хотите записать.
В поле место сохранения, выберите дисковод, который будет использоваться для записи. Если на вашем компьютере имеется только один дисковод, он будет выбран автоматически.

Шаг 5: Начните запись
Проверьте, что в дисковод вставлен пригодный для записи диск и нажмите **Записать диск**. Через несколько минут ваш диск будет готов.

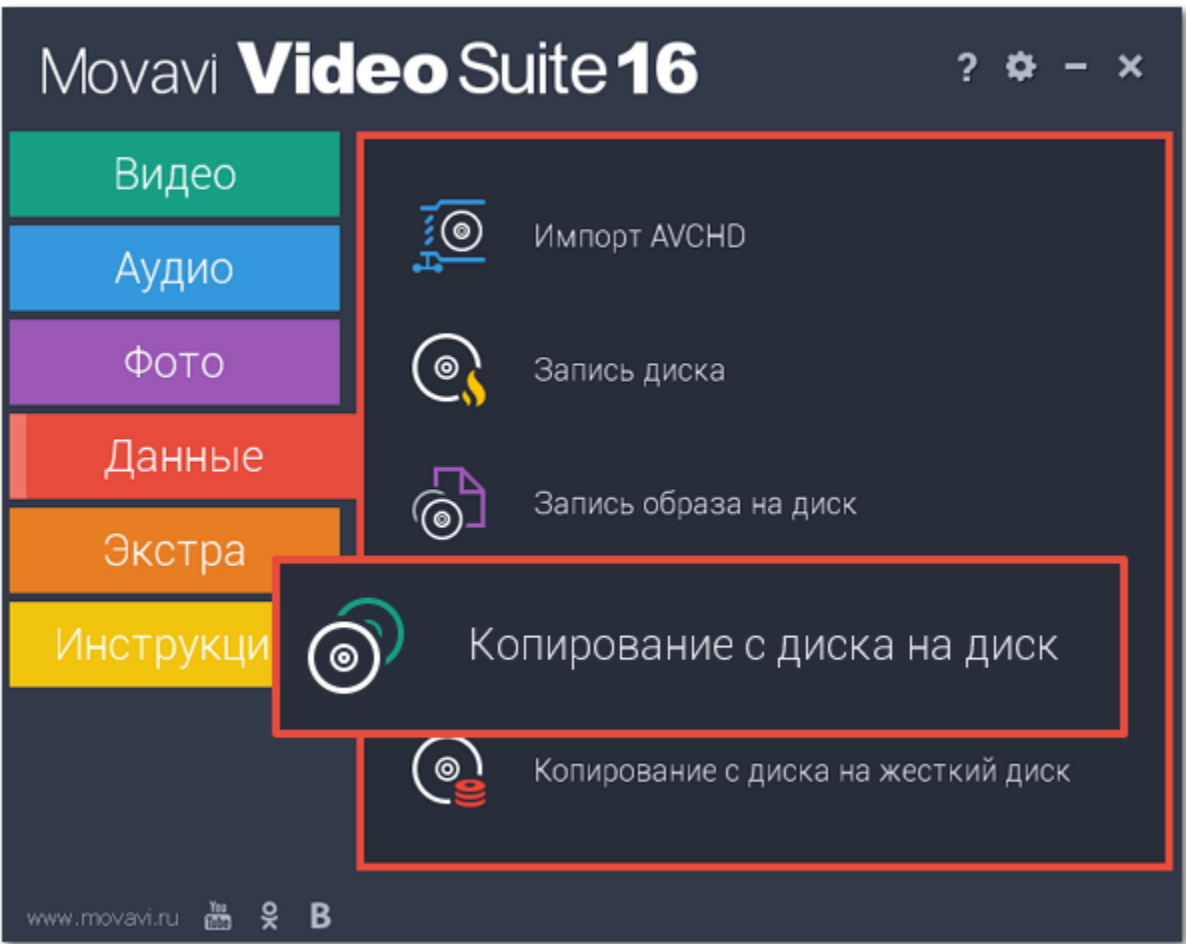


Копирование с диска на диск

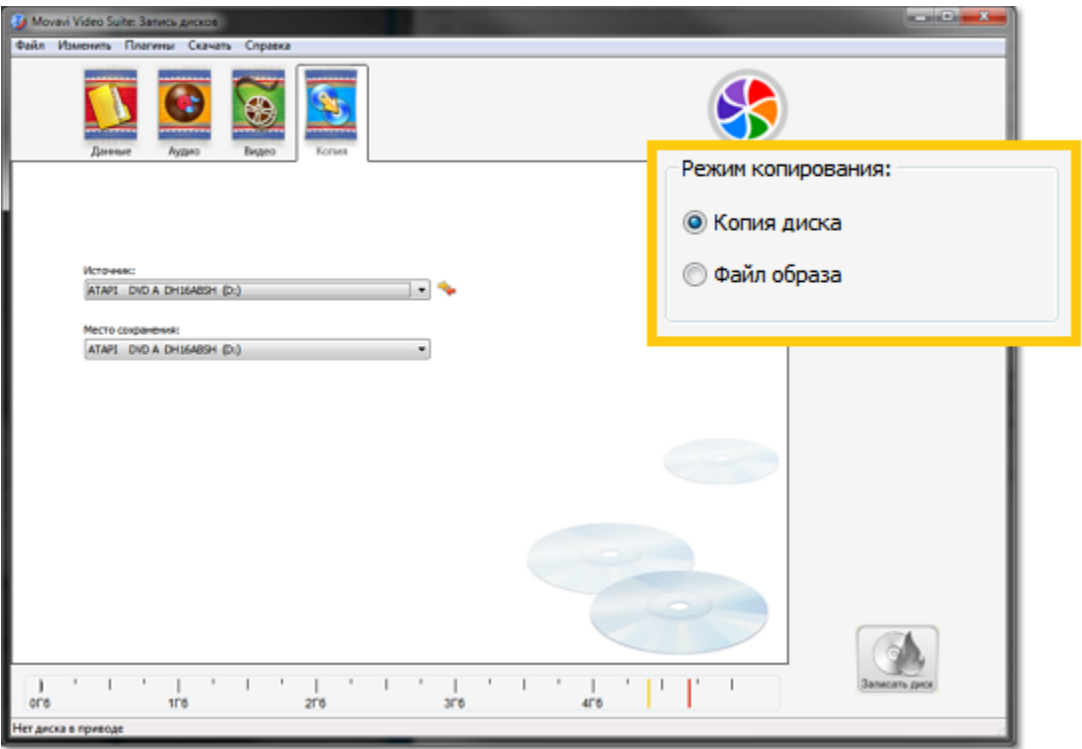
Если у вас два дисководов:

Шаг 1: Вставьте диски
Вставьте в дисководы диск, который хотите скопировать и чистый диск, пригодный для записи. Если только один из дисководов способен записывать диски, вставьте чистый диск в него.
Некоторые диски с фильмами, музыкой и программным обеспечением защищены от копирования. Movavi Video Suite не предназначен для создания нелегальных копий материалов, защищенных авторским правом.

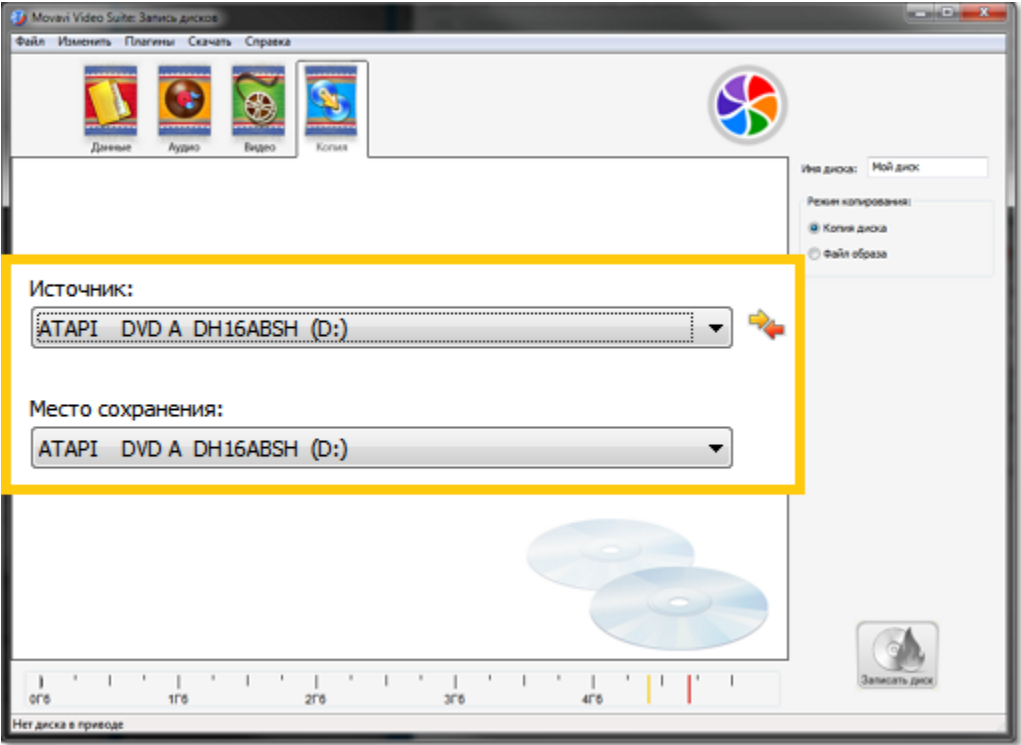
Шаг 2: Откройте модуль записи дисков в режиме копирования
Откройте программу запуска Movavi Video Suite. Перейдите на вкладку **Данные** и выберите **Копирование с диска на диск**.



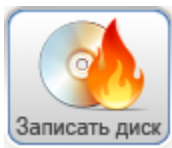
Шаг 3: Выберите режим копирования диска
В правой части окна, выберите **Копия диска** в разделе **Режим копирования**.



Шаг 3: Укажите источник и место сохранения
В списке **Источник**, выберите дисковод с диском, который вам нужно скопировать. Если дисковода нет в списке, убедитесь, что в дисковод вставлен диск и нажмите кнопку обновления  справа.
В списке **Место сохранения**, выберите дисковод с пустым диском.



Шаг 4: Запустите копирование
Нажмите **Записать диск**, чтобы начать копирование данных с диска на диск.



- Если у вас только один дисковод:
- 1. [Сохраните содержимое диска в образ диска](#) (ISO-файл)
 - 2. [Запишите сохраненный ISO-файл на диск](#).

Публикация онлайн

С помощью модуля **Публикация онлайн**, вы можете легко и просто выложить ваши видео, аудио и фотографии на ваш любимый видеохостинг или на вашу страницу в социальной сети. Поделиться видео вы можете несколькими способами:

Загрузка на YouTube из видеоредактора



Подробнее: [Загрузка в интернет](#)

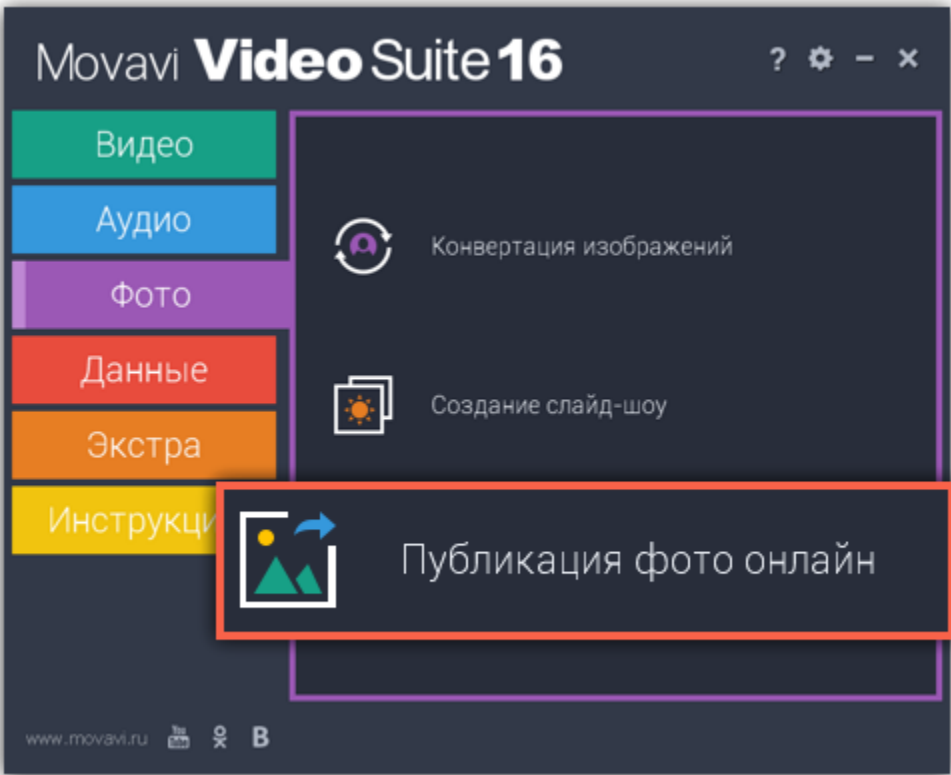
Загрузка на YouTube после захвата экрана



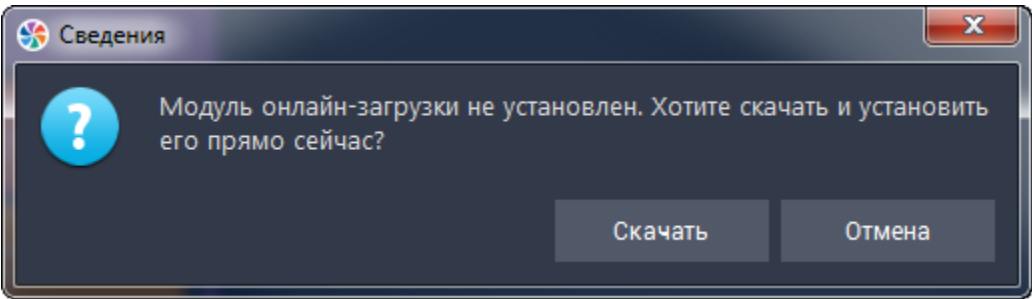
Подробнее: [Загрузка видео в интернет](#)

Загрузка файлов на YouTube, Facebook, Вконтакте, Amazon S3 или FTP

С помощью бесплатного приложения Share Online вы можете загружать целый набор файлов одновременно в несколько сервисов или хранилищ. Чтобы открыть приложение загрузки, нажмите **Публикация фото онлайн** на вкладке **Фото**.



Если вы еще не разу не использовали модуль загрузки, нажмите **Скачать** в появившемся сообщении и программа будет автоматически установлена через несколько минут.



После завершения установки вы сможете запустить модуль загрузки, ещё раз нажав **Публикация фото онлайн**.



Как загрузить видео онлайн?

[YouTube](#) [Facebook](#) [Вконтакте](#) [Amazon S3](#) [FTP](#)

[Как опубликовать фото?](#)

Добавление медиафайлов

Чтобы приступить к загрузке видео онлайн необходимо добавить файлы в очередь загрузки. Если вы открыли модуль публикации через другую программу, ваши файлы уже будут добавлены в список, однако вы можете добавить дополнительные файлы. Воспользуйтесь одним из следующих способов, чтобы добавить файлы в список:

Шаг 1: Выделите необходимые файлы в Проводнике Windows и перетащите их в окно модуля публикации.

Шаг 2: В верхней части окна модуля публикации, нажмите **Добавить файл**. В открывшемся диалоге найдите и выделите необходимые файлы, а затем нажмите **Открыть**.

Шаг 3: Если вы хотите добавить все файлы в определенной папке, нажмите **Добавить папку**. В открывшемся диалоге найдите и выберите одну или несколько папок. Нажмите выбрать и все файлы в выбранных папках будут добавлены в список.



Управление файлами в списке:

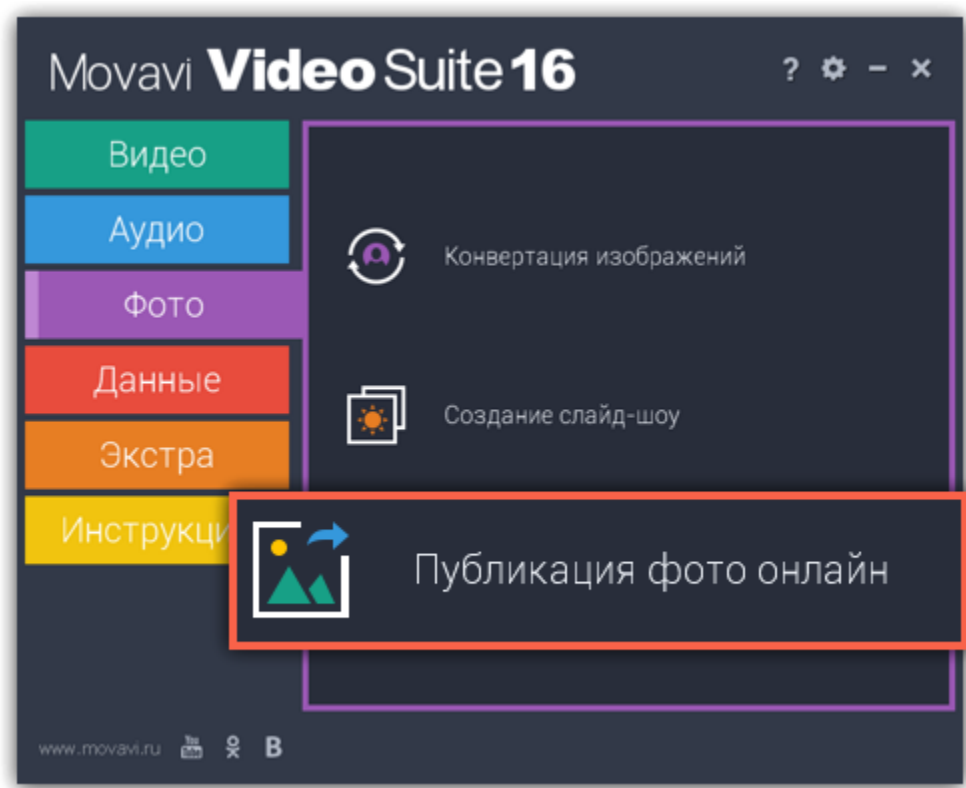
- Если вы хотите удалить файлы из списка, нажмите кнопку  справа от ненужного файла.
- Если вы хотите временно исключить файлы из списка, снимите флажок  слева от ненужного файла . Файл останется в списке, однако не будет загружен вместе с остальными.
- Если вы хотите убрать все файлы из списка, в верхней части окна нажмите **Очистить список**.

Как опубликовать видео

Когда ваши видео будут готовы, почему бы не поделиться ими с друзьями, или может даже со всем Интернетом! Всего за несколько шагов вы сможете загрузить видео сразу на несколько сайтов видеохостинга с помощью модуля загрузки видео.

Шаг 1: Откройте модуль публикации

В программе запуска Movavi Video Suite, нажмите **Публикация фото онлайн** на вкладке **Фото**.



Шаг 2: Добавьте файлы

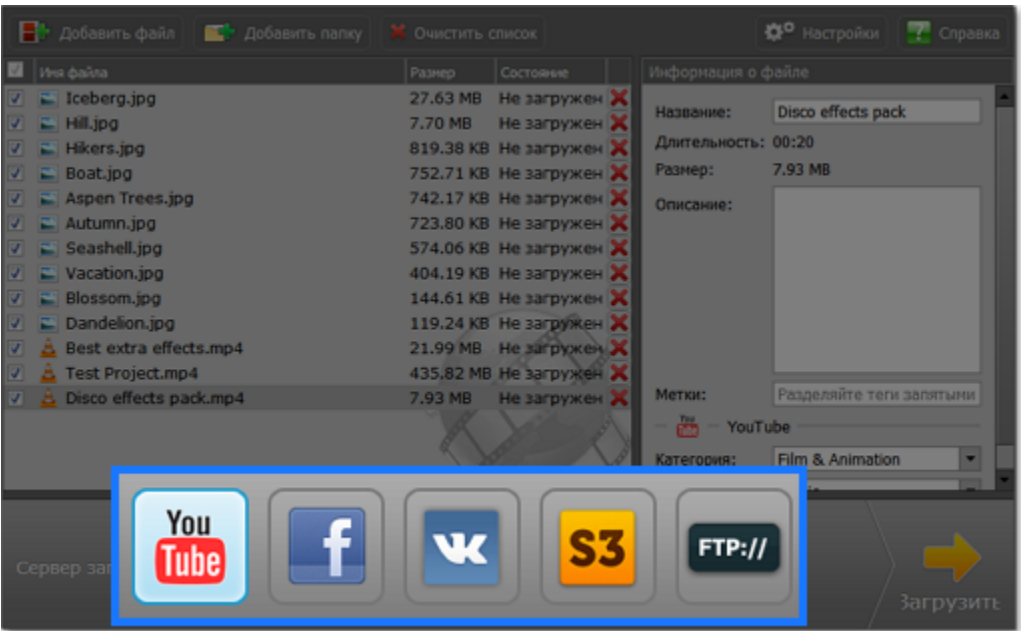
Перетащите файлы из Проводника прямо на окно модуля загрузки, или нажмите кнопку **Добавить файл** в верхней части окна и затем укажите файлы для загрузки.



Шаг 3: Выберите сайт для загрузки

Загрузить видео можно как на один, так и сразу на несколько сайтов или сервисов одновременно.

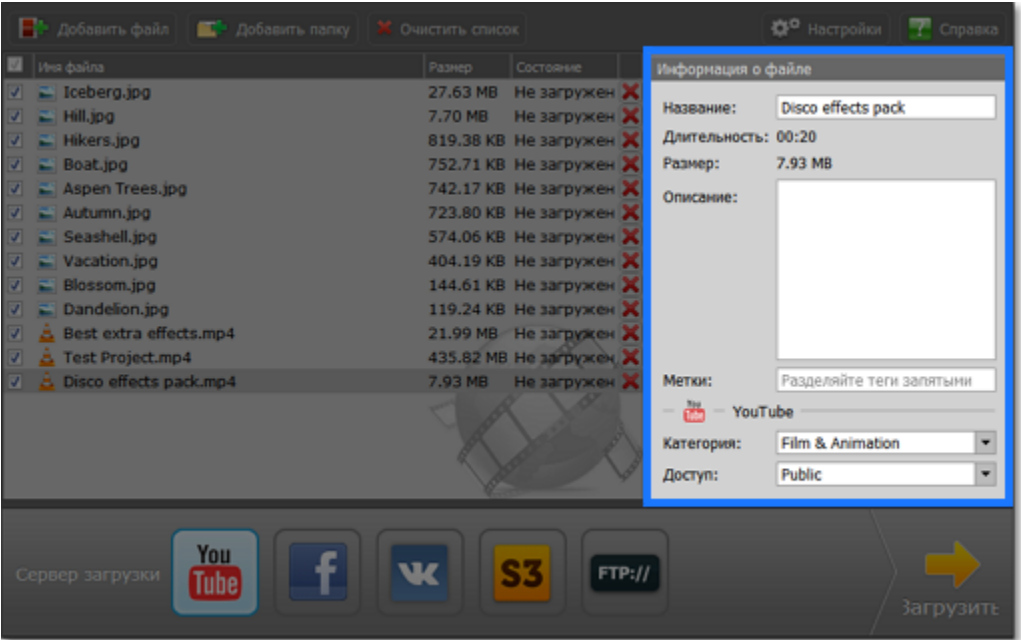
- 1. Чтобы выбрать сервис для загрузки, нажмите на его значок в нижней части окна.
- 2. Если вы впервые пользуетесь выбранным сервисом, вам будет предложено авторизоваться. Авторизация происходит через сервер самого сайта, поэтому ваши пользовательские данные в безопасности.



Шаг 4: Добавьте описание

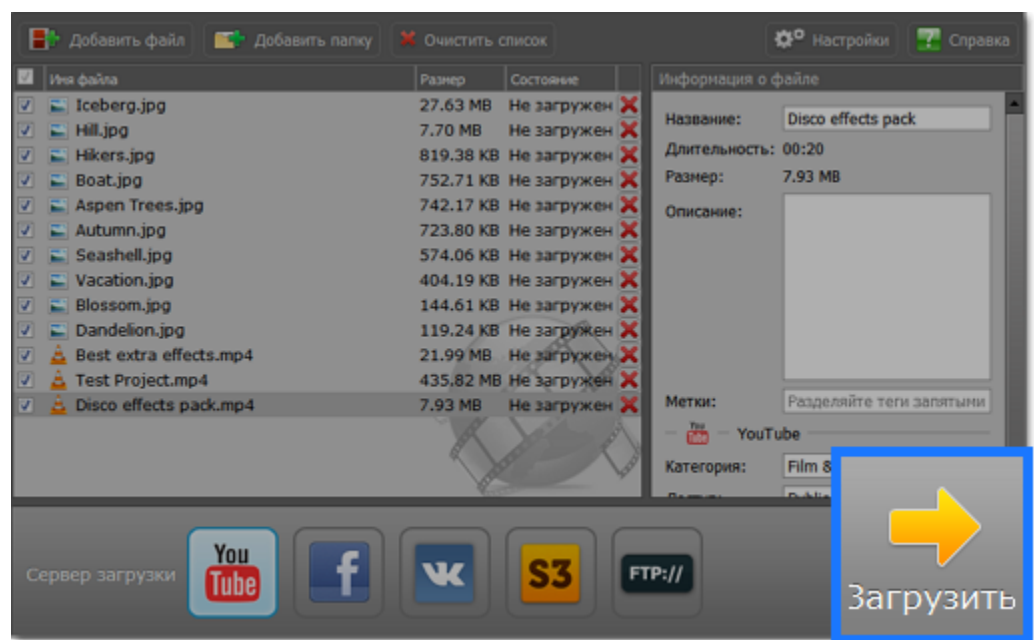
Для каждого файла, вы можете добавить описание, теги и другую информацию, а также переименовать его после загрузки.

- 1. Щелкните по файлу в списке. В правой части окна появятся поля для информации о файле.
- 2. Добавьте информацию о файле в соответствующие поля. Внизу панели информации о файле, выберите опции приватности и доступа для конкретных сервисов.



Шаг 5: Загрузка!

Когда все будет готово, нажмите кнопку **Загрузить**, чтобы начать загрузку на выбранные сайты. Это может занять несколько минут, в зависимости от скорости Интернет-соединения. Также, обработка видео на самом сайте может занять до нескольких часов.

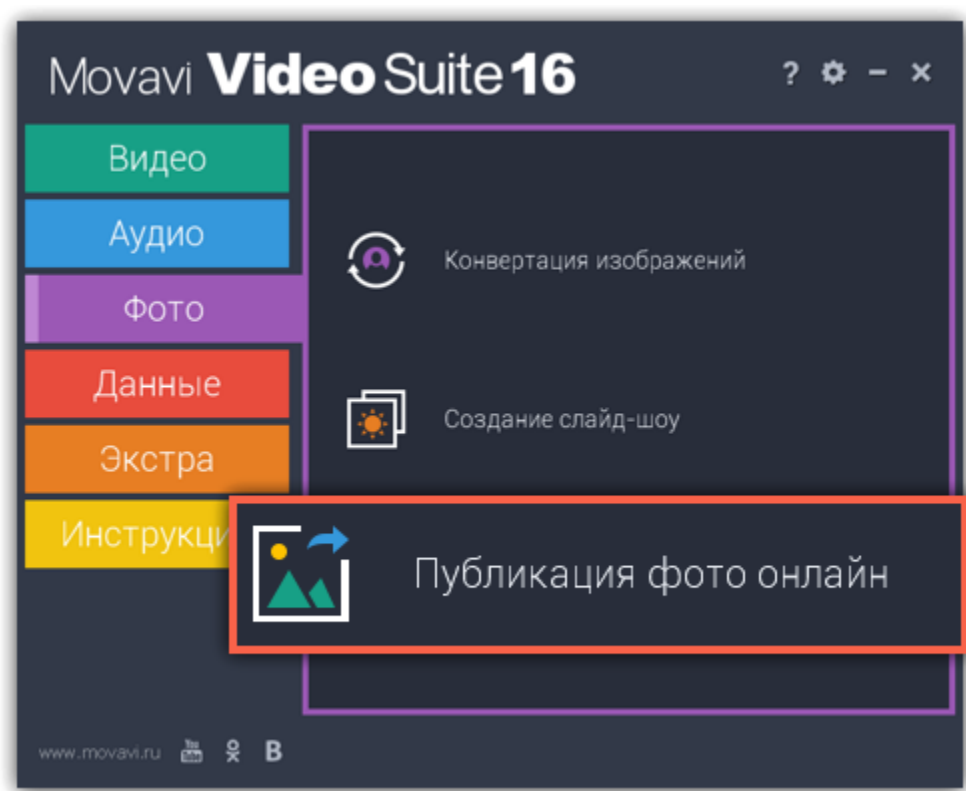


Как опубликовать фото

Помимо видео и аудиофайлов, вы можете загрузить в Интернет и целые фотоальбомы.

Шаг 1: Откройте модуль публикации

В программе запуска Movavi Video Suite, нажмите **Публикация фото онлайн** на вкладке **Фото**.



Шаг 2: Добавьте файлы

Перетащите файлы из Проводника прямо на окно модуля загрузки, или нажмите кнопку **Добавить файл** в верхней части окна и затем укажите фотографии для загрузки.

[Подробнее о добавлении файлов](#)



Шаг 3: Выберите сайт для загрузки

Загрузить фото можно как на один, так и сразу на несколько сайтов или сервисов одновременно.

1. Чтобы выбрать сервис для загрузки, нажмите на его значок в нижней части окна. Обратите внимание, что YouTube не поддерживает загрузку фото. При выборе этих сайтов будут загружены только видеофайлы.
2. Если вы впервые пользуетесь выбранным сервисом, вам будет предложено авторизоваться. Авторизация происходит через сервер самого сайта, поэтому ваши пользовательские данные в безопасности.

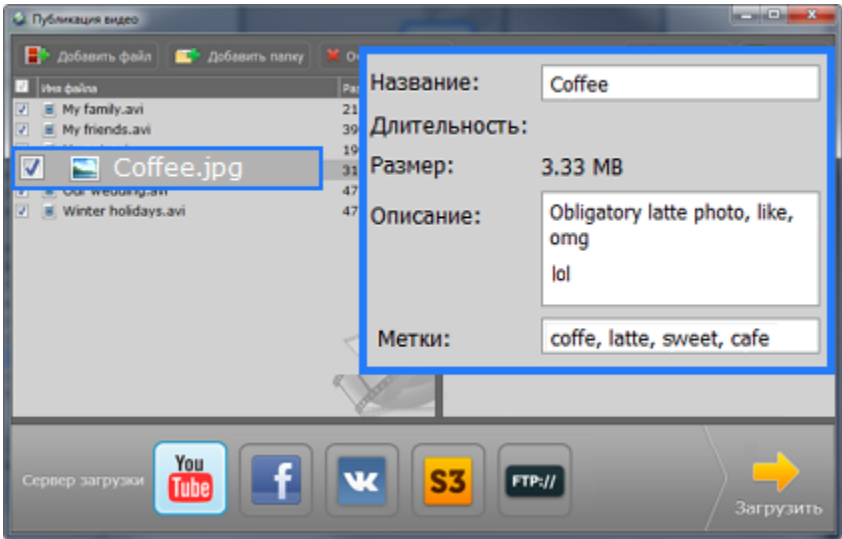


Шаг 4: Добавьте описание

Для каждого файла вы можете добавить описание, теги и другую информацию, а также переименовать его после загрузки.

1. Щелкните по файлу в списке. В правой части окна появятся поля для информации о файле.

2. Добавьте информацию о файле в соответствующие поля. В нижней части панели информации о файле выберите опции приватности и доступа для конкретных сервисов.



Шаг 5: Загрузка!

Когда все будет готово, нажмите кнопку **Загрузить**, чтобы начать загрузку на вашу страничку или в облачное хранилище. Это может занять несколько минут в зависимости от скорости Интернет-соединения и размера файлов.

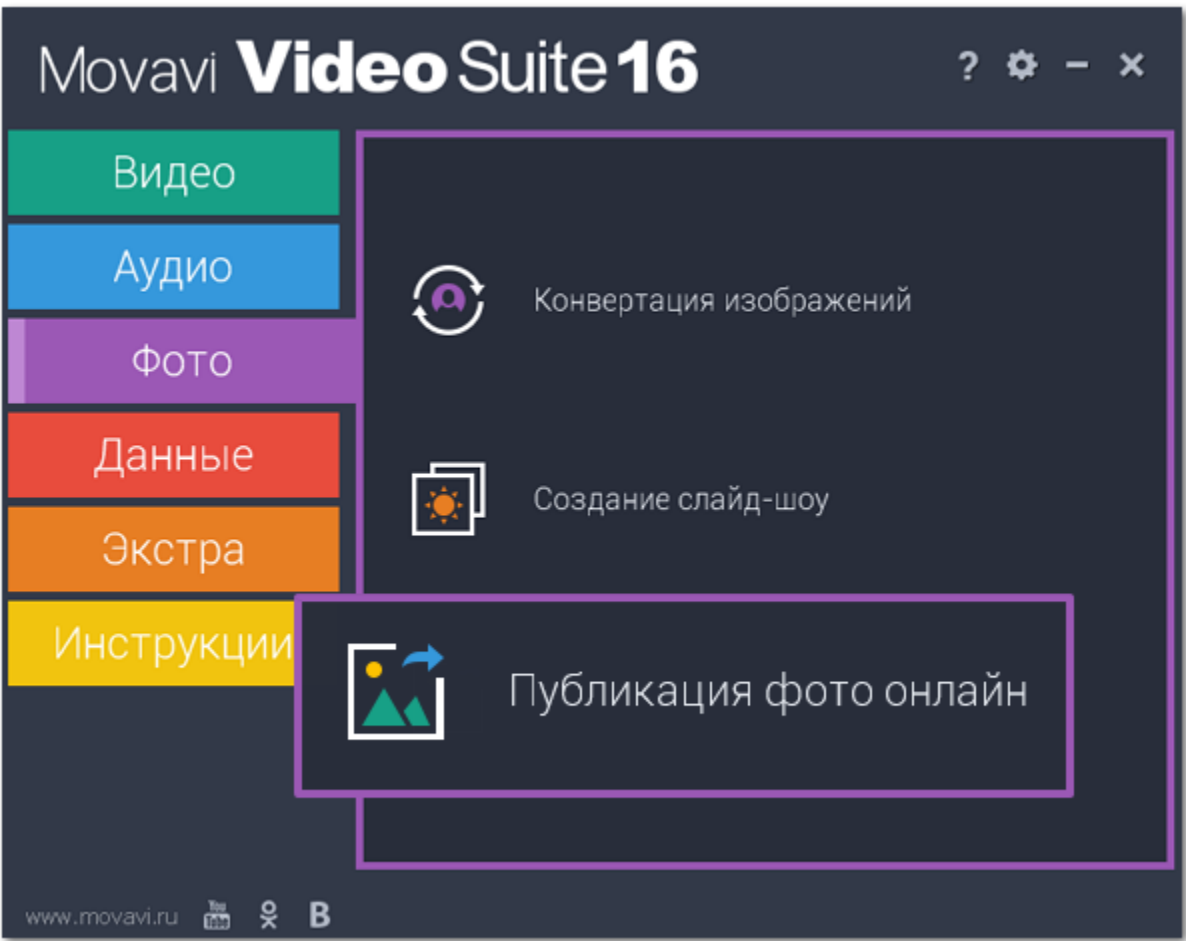


Загрузка видео на YouTube

Следуйте инструкции, чтобы загрузить файлы в YouTube. Для загрузки вам необходима будет учетная запись YouTube или Google.

Шаг 1:

Нажмите **Публикация фото онлайн** на вкладке **Фото** в программе запуска Movavi Video Suite.

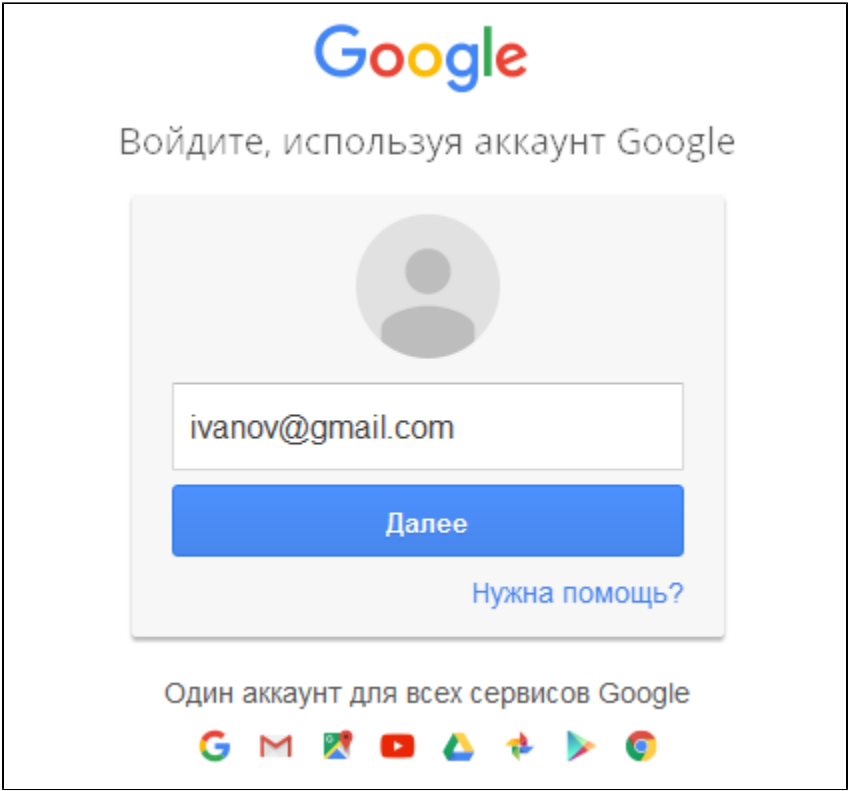


Шаг 2:
[Добавьте файлы в список](#) или выберите опцию загрузки файлов в интернет из другой программы.

Шаг 3:
В нижней части окна нажмите кнопку **YouTube**. Вы также можете включить загрузку и на другие сервисы – просто нажмите на кнопку с иконкой необходимой социальной сети или видеохостинга.



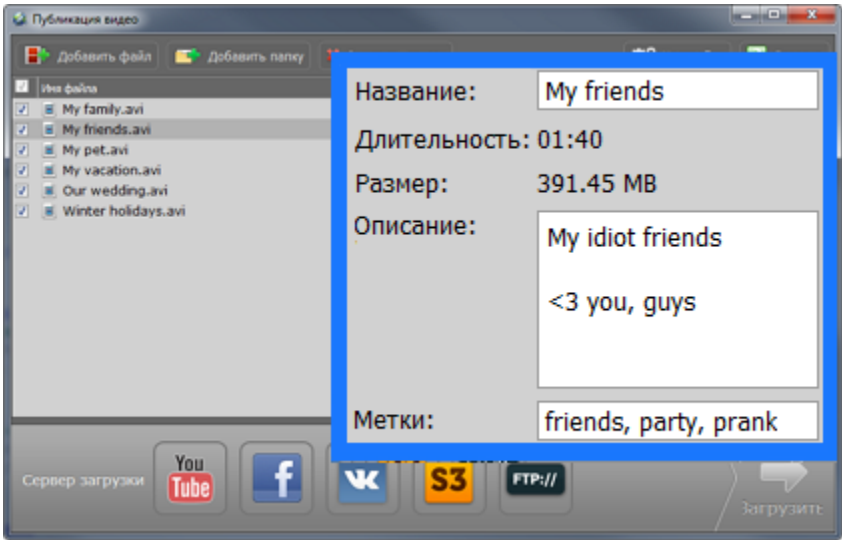
Шаг 4:
Если вы еще не выполнили вход в систему, программа запросит ваш логин и пароль. Введите ваши пользовательские данные* в соответствующие поля и нажмите ОК.



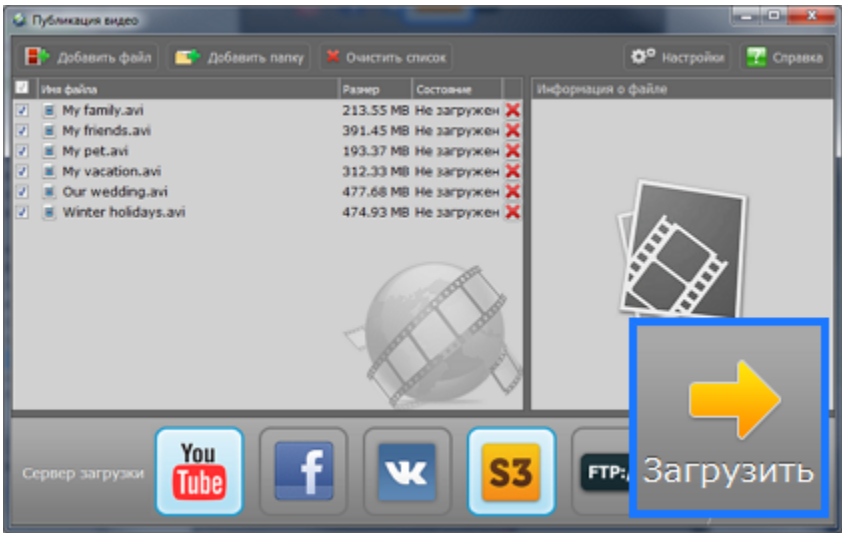
Шаг 5:
В списке файлов щёлкните файл, чтобы выбрать его. В правой части окна появится информация о данном файле. Здесь вы можете добавить информацию о файле:

- Дайте вашему ролику интересное название и описание – они будут показываться на странице с видео в YouTube.

- Добавьте несколько меток (тегов) и выберите наиболее подходящую категорию. Это позволит другим пользователям найти ваше видео.
 - Определите настройки приватности в списке **Доступ: частные** видео будут видны только вам и пользователям, с которыми вы поделитесь ссылкой, **общедоступные** могут видеть все пользователи.
 - Обратите внимание на строку **Длительность**. Для загрузки видео дольше 15 минут требуется подтвержденная учетная запись. Подробнее о подтверждении учетной записи вы можете узнать [на официальном сайте поддержки YouTube](#).
- Повторите шаг для всех видео в списке.



Шаг 6:
Когда все будет готово, нажмите **Загрузить** и программа начнет загрузку ваших файлов в сеть.



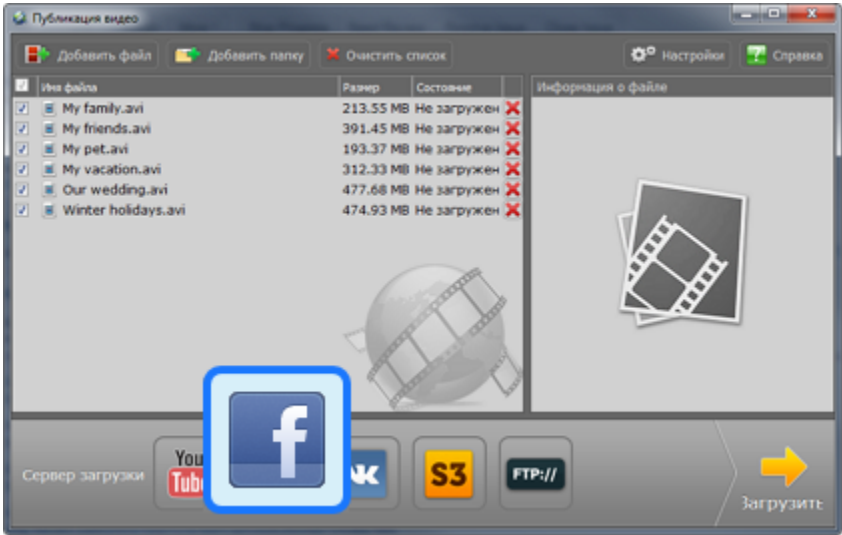
** Ваши данные используются исключительно для выполнения входа в систему и не передаются третьим лицам.*

Загрузка на Facebook

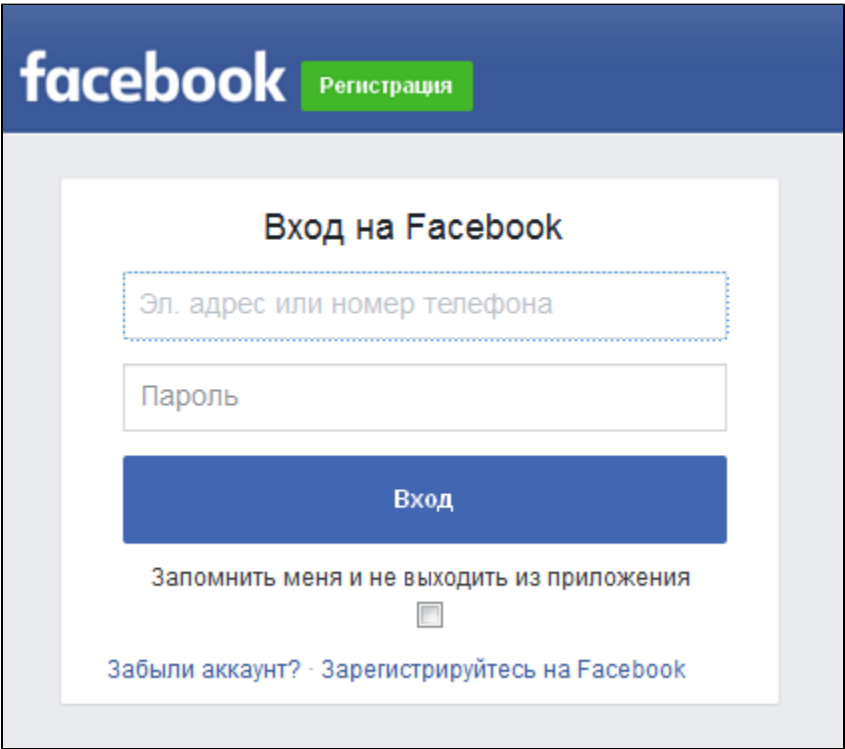
Для загрузки видео и другого контента в социальную сеть Facebook вам потребуется учетная запись Facebook.

Шаг 1: [Добавьте файлы](#) в список или выберите опцию загрузки файлов в интернет из другой программы.

Шаг 2: В нижней части окна, нажмите кнопку с иконкой **Facebook**.



Шаг 3: Если вы еще не выполнили вход в систему, откроется страница авторизации в Facebook. Введите ваши данные и нажмите **Войти**.



Шаг 4: Нажмите на файл в списке, чтобы выбрать его. В правой части окна появится информация о файле. Заполните информацию о файле в соответствующих полях:

- Дайте вашему видео название и добавьте небольшое описание.
- Добавьте несколько меток (тегов) для удобства поиска вашего видео. Разделяйте метки запятыми.
- Обратите внимание на длительность видео: сервис Facebook позволяет загрузить видео не дольше 20 минут.

Повторите для остальных файлов в списке.

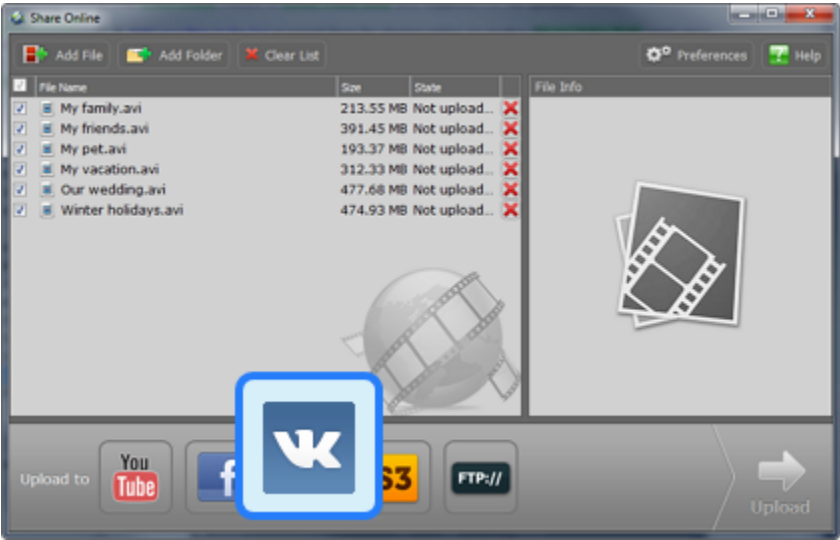
Шаг 5: Чтобы начать загрузку, нажмите **Загрузить**. Ваши видео в скором времени появятся на вашей странице.

Загрузка на Вконтакте

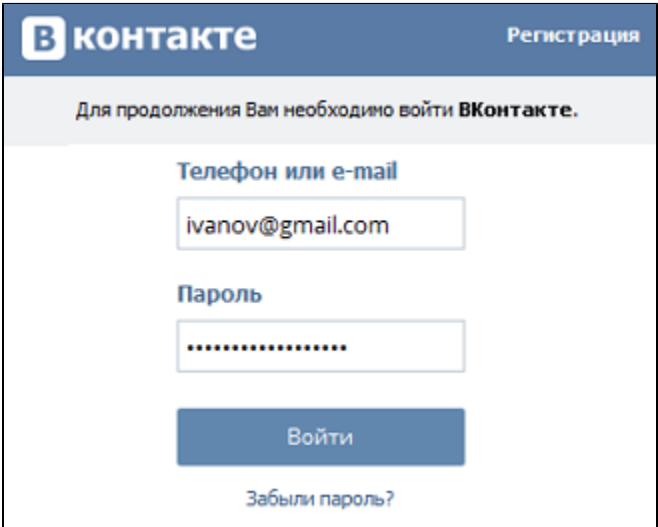
С модулем публикации видео, аудио и фотографий вы можете легко выложить несколько файлов на свою страницу Вконтакте (vk.com).

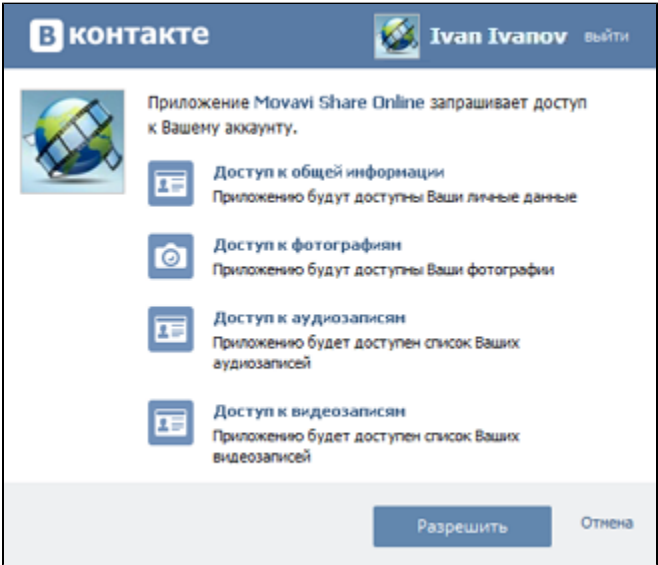
Шаг 1: [Добавьте файлы в список](#) или выберите опцию загрузки файлов в интернет из другой программы.

Шаг 2: На панели **Сервер загрузки** нажмите кнопку с иконкой Вконтакте.

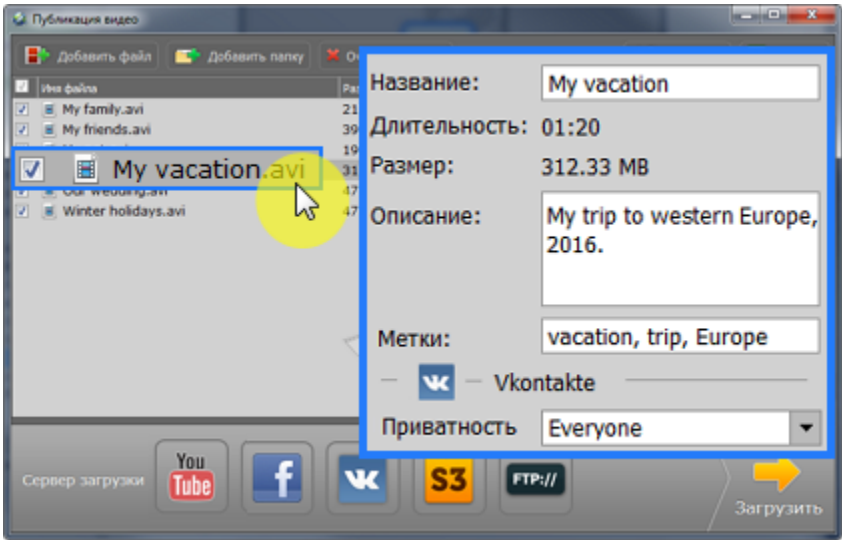


Шаг 3: Если вы еще не выполнили вход, появится окно авторизации. Введите данные вашей учетной записи и нажмите **Войти**. Далее, вы увидите страницу подтверждения доступа. Нажмите кнопку **Разрешить**, чтобы разрешить модулю публикации использовать вашу учетную запись для загрузки файлов.

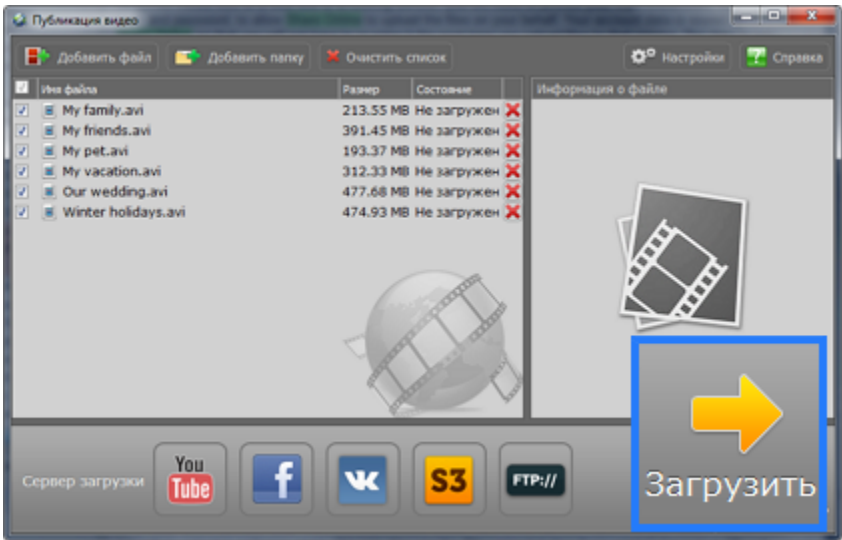




Шаг 4: Нажмите на файл в списке, чтобы выбрать его. В правой панели появится информация о файле. Заполните поля информации, добавьте несколько меток и определите настройки приватности просмотра и комментирования. Повторите для остальных файлов в списке.



Шаг 5: Нажмите **Загрузить**, чтобы начать отправку файлов в Вконтакте. Через некоторое время файлы будут доступны на вашей странице. Имейте в виду, что сервису Вконтакте требуется время на обработку видеофайлов.



Загрузка видео на Amazon S3

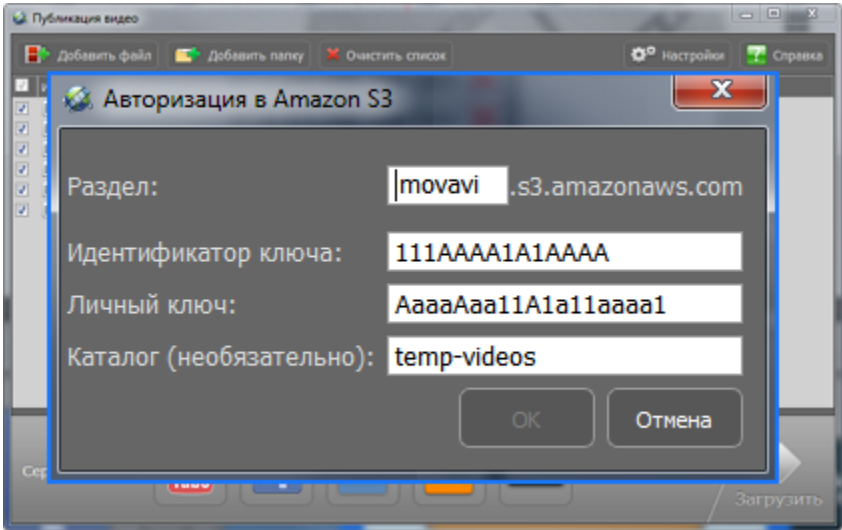
С помощью модуля публикации файлов, вы можете также отправить файлы на хостинг Amazon S3.

Шаг 1: [Добавьте файлы в список](#) или выберите опцию загрузки файлов в интернет из другой программы.

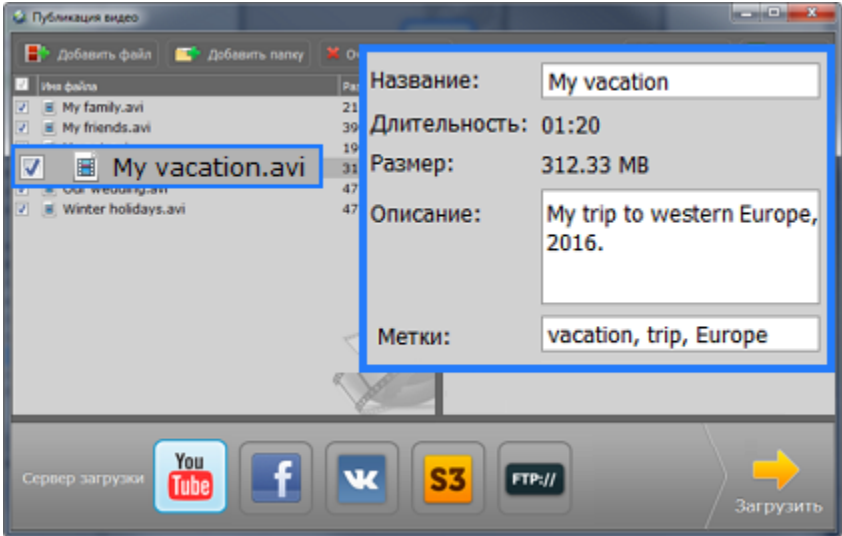
Шаг 2: На панели **Сервер загрузки** в нижней части окна, нажмите кнопку со значком **S3**, чтобы выбрать этот сервис для загрузки. Вы можете также одновременно выбрать и другие сервисы.



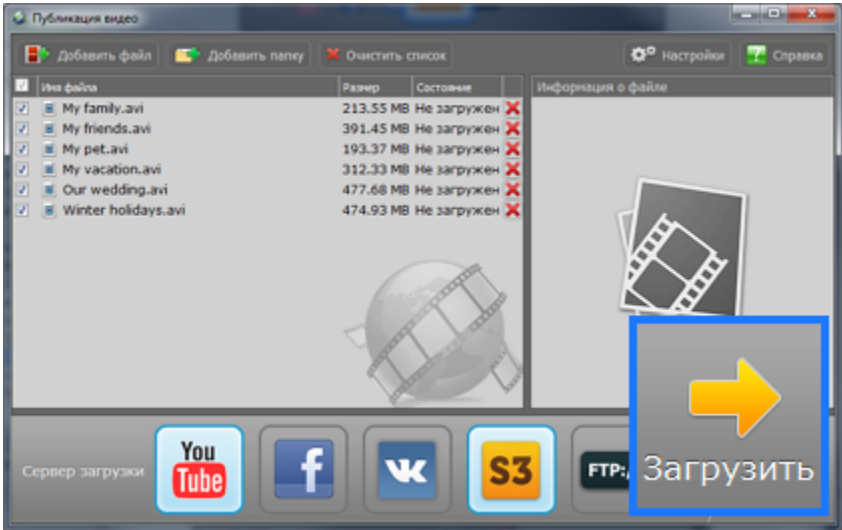
Шаг 3: Если вы еще не выполнили вход в Amazon S3, вы увидите окно авторизации. Введите данные вашей учетной записи Amazon S3 и нажмите **ОК**.



Шаг 4: (не обязательно) В списке файлов, щёлкните на любой из файлов, чтобы выбрать его. В правой части окна появится информация о файле, которую вы можете изменить.



Шаг 5: Чтобы начать передачу файлов на сервер S3, нажмите **Загрузить**.

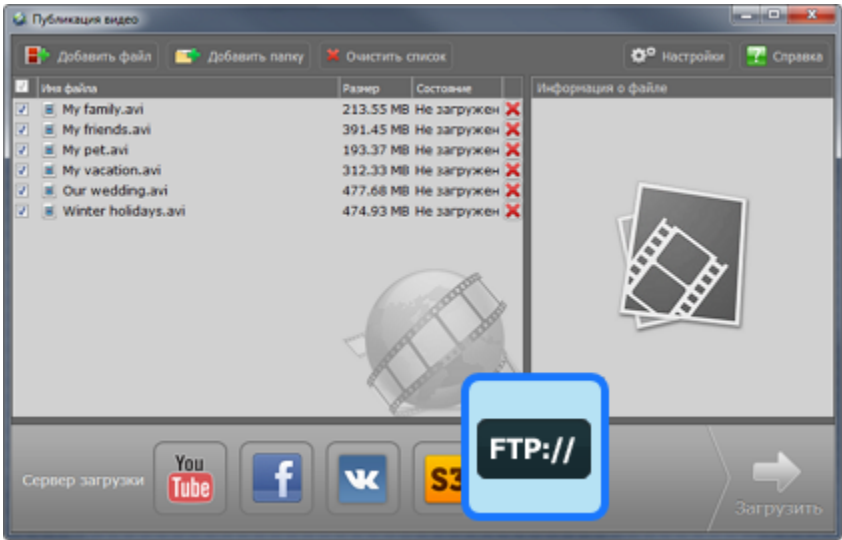


Загрузка видео на FTP

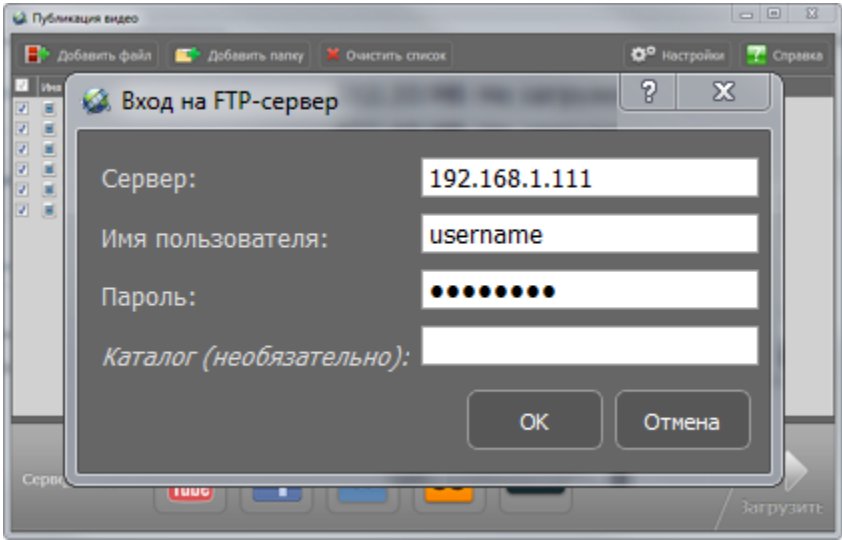
Модуль публикации файлов Movavi Video Suite также поможет вам выложить файлы на сервер FTP.

Шаг 1: Добавьте файлы в список или выберите опцию загрузки файлов в интернет из другой программы.

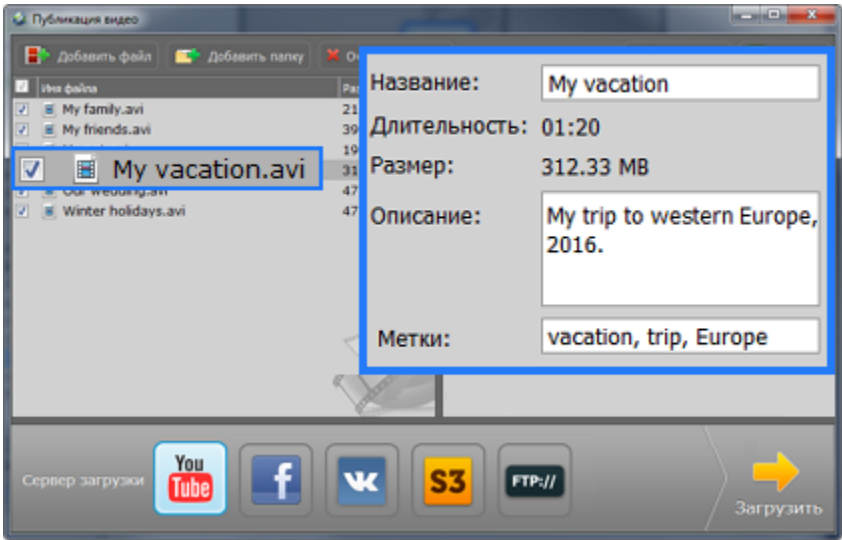
Шаг 2: На панели Сервис загрузки, нажмите кнопку **FTP**.



Шаг 3: Если вы еще не ввели данные об FTP сервере, вы увидите окно входа. Введите ваши данные и нажмите **ОК**.



Шаг 4: В списке файлов нажмите на файл, чтобы выбрать его. Справа появятся данные о файле. Здесь вы можете сменить имя файла, добавить описание и теги, а также указать каталог для его размещения. Повторите шаг для остальных файлов в списке.



Шаг 5: Нажмите **Загрузить**, чтобы отправить файлы на сервер.



Данные учетных записей

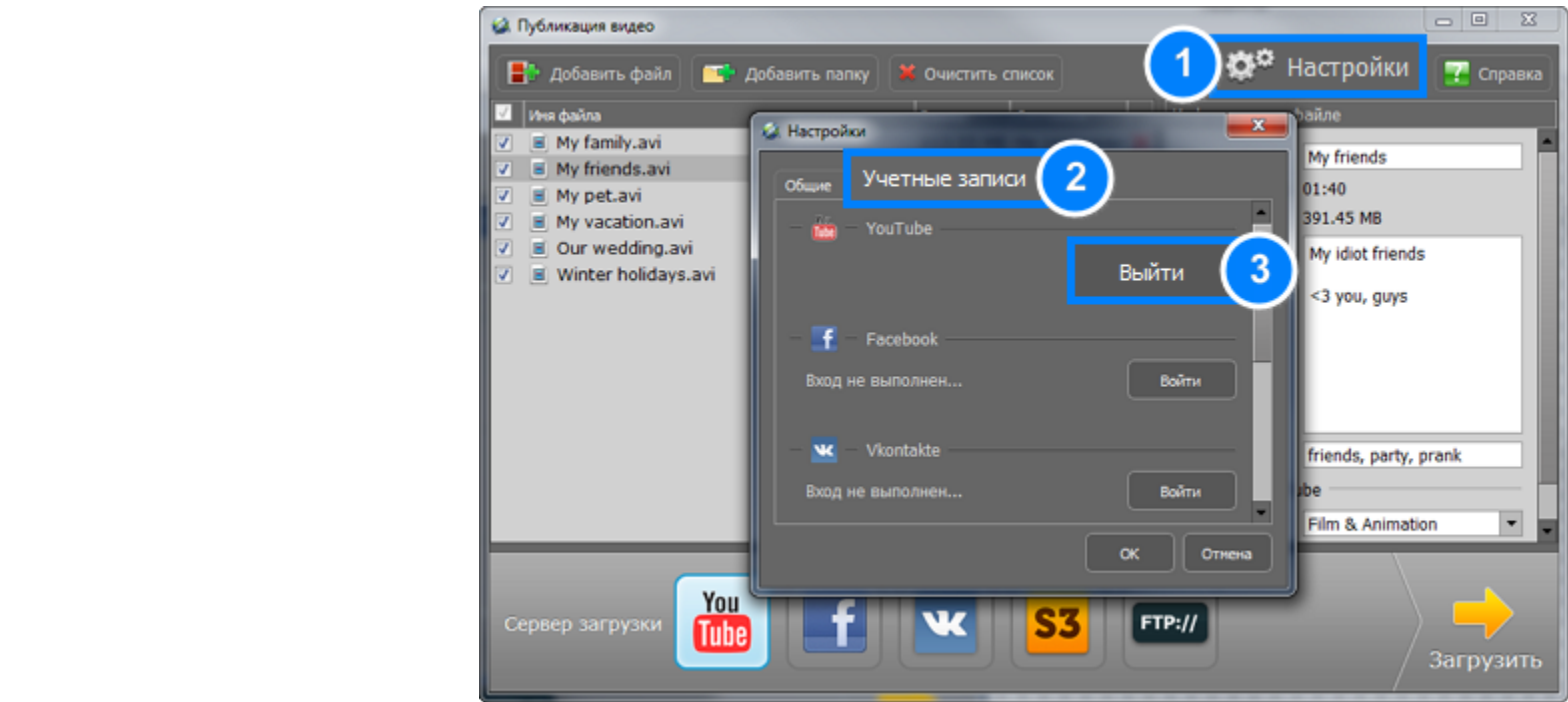
Для загрузки файлов на тот или иной сервис, программе требуются данные вашей учетной записи (аккаунта), которые в дальнейшем будут сохранены в программе. Таким образом, вам не придется выполнять вход в программу каждый раз. Данные о ваших учетных записях используются исключительно для входа в выбранный вами сервис и не передаются третьим лицам.

Чтобы просмотреть информацию об сохраненных учетных записях:

1. В правом верхнем углу основного окна модуля публикации, нажмите кнопку **Настройки**.
2. В открывшемся окне настроек, перейдите на вкладку **Учетные записи**.

Здесь вы можете по имени пользователя определить, какая учетная запись используется для каждого сервиса.

3. Чтобы удалить сохраненные данные об учетной записи, нажмите кнопку **Выйти** напротив нее. В следующий раз, при выборе этого сервиса, вам снова понадобится ввести ваши данные.
- Таким же образом, вы можете сменить пользователя, закрепленного за данным сервисом. Просто нажмите **Выйти** и введите данные другого пользователя в окно авторизации.



Помощь и техподдержка

Если у вас остались какие-либо вопросы, проблемы или предложения, свяжитесь с нашей командой техподдержки и вам обязательно помогут.



Как с нами связаться
E-mail: supportru@movavi.com
[Форма обратной связи](#)
Ответ гарантирован в течение трёх рабочих дней.

Если вы сообщаете о проблеме, пожалуйста, опишите ее как можно более подробно, чтобы мы могли помочь вам быстрее.

Частые вопросы

Почему на моих видео надпись "Пробная версия"?
Водяной знак появляется только на видео, созданных в пробной версии программы. Чтобы снимать видео без водяного знака, купите ключ активации и активируйте программу.
[Активация полной версии](#)

Зачем нужно активировать кодеки?
Некоторые видео- и аудиокодеки запатентованы другими компаниями и их необходимо активировать для соблюдения патентного законодательства. Активация совершенно бесплатна, и каждый кодек нужно активировать только один раз. Сообщения об активации кодеков могут появиться при начале захвата или открытии захваченных файлов. При активации кодека, программа отправляет ваше согласие к нам на сервер, без каких-либо персональных данных. Чтобы скрывать эти сообщения впредь, выберите опцию **Активировать другие кодеки автоматически** в окне активации кодеков, и последующие кодеки будут активированы в фоновом режиме.
[Активация кодеков](#)

[Как снять ограничения пробной версии?](#)
[Как обновить драйвер видеокарты?](#)

Системные требования

	Минимальные требования	Рекомендуемая конфигурация
Операционная система	Microsoft Windows® XP*, Windows Vista, Windows 7, Windows 8 или Windows 10 с последними обновлениями	
Процессор	Intel®, AMD® или совместимый процессор, 1,5 ГГц	Intel, AMD или совместимый процессор от 2.8 ГГц
Видео	1024x768, 32-битный цвет	1280x1024 и выше
Видеокарта	Видеокарта NVIDIA® GeForce™ 6 поколения и выше, AMD Radeon™ R600 и выше с установленным драйвером.	
Оперативная память	Windows XP – 512 МБ Windows Vista, 7,8, 10 – 1 ГБ	Windows XP – 1 ГБ Windows Vista, 7,8, 10 – 2 ГБ
Свободное место на диске	850 МБ для установки программы 2 ГБ требуется для работы программы**	10 ГБ
Для установки программы потребуются права администратора		
Дополнительные требования:	Звуковая карта для записи и проигрывания аудио	
	Аппаратное ускорение Intel требует соответствующую модель процессора с поддержкой технологии Intel HD Graphics™ 2-го поколения и выше. Подробнее	
	Для корректной работы программы рекомендуется установить последнюю версию драйвера видеокарты. Как обновить драйвер	

* *Windows XP не поддерживает запись системного звука одновременно с внешними устройствами.*

** *Для корректной работы видеокарта должна поддерживать OpenGL.*

*** *Свободное место на диске требуется для сохранения временных файлов во время записи, а также для сохранения готовых видео. Требуемое количество места на диске зависит от размера области захвата, разрешения экрана, формата и длительности записи.*

Movavi Video Suite может работать и на более слабых компьютерах, однако мы не гарантируем стабильной работы приложения.

Форматы

Movavi Video Suite поддерживает множество форматов видео и аудио для сохранения вашего захваченного видео.

Видеоформаты	Чтение	Запись	Поддерживаемые кодеки
3GPP (.3gp), 3GPP2 (.3g2)	✓	✓	H.263, H.264, MPEG-4
ASF (.asf)	✓		MPEG-4, VC-1, WMV V7
AVI (.avi)	✓	✓	H.264, MPEG-4, MJPEG
	✓		DivX, Xvid, DV, Cinepack, Fraps, TechSmith, Без сжатия
DivX Video (.divx)	✓		DivX
DVD	✓	✓	
Flash (.flv, .swf)	✓	✓	FLV1, H.264
	✓		VP6, H.263, Flash Screen Video
		✓	MJPEG
Matroska (.mkv)	✓	✓	H.264, MPEG-4, MJPEG, Theora, VP9
	✓		DV, Без сжатия
MPEG Transport Stream (.m2ts)	✓	✓	MPEG-2, H.264
MPEG Transport Stream (.ts, .mts, .m2t)	✓		MPEG-2, H.264
MPEG (.mpg, .vob)	✓	✓	MPEG-1, MPEG-2
MPEG (.mpeg, .mpe, .m1v, .dat, .mod, .tod, .vro)	✓		MPEG-1, MPEG-2, H.264
MPEG-4 (.mp4)	✓	✓	MPEG-4, H.264
	✓		H.263, MJPEG, ProRes
MPEG-4 (.m4v)	✓		MPEG-4, H.264, H.263, MJPEG, ProRes
MXF – Material eXchange Format (.mxf)	✓		MPEG-2, DV
OGV – Ogg Video (.ogv)	✓	✓	Theora
	✓		MPEG-4
QuickTime (.mov)	✓	✓	H.264, MPEG-4, MJPEG
	✓		AIC, ProRes, Sorenson 1/3, PNG
QuickTime (.qt)	✓		H.264, MPEG-4, AIC, MJPEG, ProRes, Sorenson 1/3
RM (.rm, .rmvb)	✓		Real Video 2/3/4, Cooker
WebM (.webm)	✓	✓	VP8, VP9
	✓		VP7
WMV – Windows Media Video (.wmv)	✓	✓	WMV V8
	✓		WMV V7, WMV 9, WMV 9 Screen, WMV 9 Advanced profile, MPEG-4, WMV 9.1 Image V2
WTV (.wtv)	✓		H.264, MPEG-2
Аудиоформаты			Поддерживаемые кодеки
AAC – Advanced Audio Coding (.aac)	✓	✓	AAC
AIFF (.aif,.aiff)	✓		AIFF
APE – Monkey's Audio (.ape)	✓		Monkey's Audio
Au (.au, .snd)	✓		WAV
FLAC – Free Lossless Audio Codec (.flac)	✓	✓	FLAC
MP3 – MPEG-1/2 Audio Layer III (.mp3)	✓	✓	MP3
MPEG-4 (.m4a)	✓	✓	AAC, ALAC
MPEG-4 (.m4b)	✓		AAC, PCM
Opus (.opus)	✓		Opus
OGG – Ogg Audio (.ogg)	✓	✓	Vorbis
WAV – Waveform Audio File Format (.wav)	✓	✓	PCM
	✓		AAC, MP3
WMA – Windows Media Audio (.wma)	✓	✓	WMA 9
	✓		WMA Pro, WMA Voice
Форматы изображений			
APNG (.apng)	✓		
BMP (.bmp)	✓	✓	
DPX (.dpx)	✓		
GIF (.gif)	✓	✓	

JPEG (.jpg)	✓	✓	
JPEG (.jpeg, .jpg, .jp2, .jls)	✓		
Форматы Netpbm (.pgm, .pbm, .ppm, .pam)	✓		
PCX (.pcx)	✓		
PNG (.png)	✓	✓	
PTX (.ptx)	✓		
SGI (.sgi)	✓		
TARGA (.tga)	✓		
TIFF (.tiff)	✓	✓	
WebP (.webp)	✓		
XBM (.xbm)	✓		
XWD (.xwd)	✓		

Аппаратное ускорение

Movavi Video Suite оптимизирован под работу с графическими чипами NVIDIA® и Intel®.

Аппаратное ускорение Intel

Использование технологии Intel Media обеспечивает более эффективное распределение задач на многоядерных процессорах, позволяя в десять раз ускорить конвертацию видео. Поддержка Intel Media ускоряет обработку видео на процессорах Intel Core i3, Intel Core i5 и Intel Core i7 при работе с кодеками **H.264** и **MPEG-2**.

Аппаратное ускорение Intel® доступно при кодировании видео с кодеками H.264 и MPEG-4.

Аппаратное ускорение NVIDIA

Если ваш компьютер оснащен современной видеокартой NVIDIA серий GeForce™, GeForce Mobile, Quadro, или Quadro Mobile, включенная опция ускорения с помощью графического ядра NVIDIA позволит в пять раз ускорить обработку видеофайлов за счет распределения части нагрузки на графическое ядро. С подробным списком всех поддерживаемых моделей видеокарт вы можете ознакомиться [на нашем сайте](#).

Технология CUDA™ позволяет ускорить конвертацию видео в форматы AVI, MP4, FLV, MKV, MOV и MPEG-2 TS с кодеком H.264.

Как включить аппаратное ускорение?

В видеоредакторе:

- 1. Откройте меню Настройки и выберите пункт **Параметры**.
- 2. В окне параметров, выберите ускорение Intel.
- 3. Нажмите ОК, чтобы применить изменения и закрыть окно настроек.

В конвертере:

- 1. Откройте меню Настройки и выберите пункт **Параметры**.
- 2. В окне настроек, перейдите на вкладку **Ускорение**.
- 3. Выберите соответствующую опцию ускорения Intel или NVIDIA GPU.

В программе захвата:

- 1. Откройте меню **Захват** и выберите пункт **Настройки**.
- 2. В окне настроек, перейдите на вкладку **Видео**.
- 3. Включите опцию аппаратного ускорения Intel.

Устранение неполадок

Если опция ускорения недоступна в настройках:

- Возможно, ваш компьютер не поддерживает технологию Intel HD Graphics.
- Возможно, не установлен драйвер устройства и графический чип не распознаётся системой. Чтобы исправить это, скачайте и установите драйвер с сайта производителя.

[Официальный сайт Intel](#)
[Как обновить драйвер видеокарты](#)

Обновление драйвера видеокарты

Если не удалось запустить программу или вы увидели сообщение с просьбой обновить драйвер видеокарты, вам понадобится скачать и установить новую версию драйвера с сайта производителя вашей видеокарты. Регулярное обновление драйвера видеокарты и других компонентов позволят вам всегда быть уверенными в стабильной работе вашего компьютера и установленных программ. Некоторые производители предоставляют специальные программы для автоматического поиска и\или установки нужного драйвера, которые помогут вам сделать процесс обновления драйвера легче.

Шаг 1: Определите модель и производителя видеокарты

- 1. Щелкните правой кнопкой мыши по рабочему столу и выберите **Разрешение экрана** из появившегося меню.
- 2. В окне **Разрешение экрана** нажмите **Дополнительные настройки**.
- 3. Откроются свойства вашей видеокарты. Модель вашей видеокарты вы сможете найти в верхней части окна, в разделе **Тип адаптера**. Модель видеокарты понадобится вам позже, при поиске нужного драйвера.

Шаг 2: Скачайте новую версию драйвера

Теперь, когда у вас есть название модели видеокарты, перейдите на сайт производителя (как правило, первая часть названия модели видеокарты – это название фирмы производителя) и найдите раздел поддержки и загрузок драйверов. Вам потребуется указать вашу операционную систему и найденную вами ранее модель видеокарты. Многие производители предоставляют полезные утилиты, позволяющие автоматически найти и установить нужный драйвер.

[Центр загрузок NVIDIA](#)
[Центр загрузок AMD](#)

Будьте осторожны!

Скачивайте драйвер исключительно с официального сайта производителя. Установочные файлы, скачанные с других сайтов могут содержать вредоносные программы и вирусы.

Шаг 3: Установите драйвер

После завершения загрузки драйвера запустите установочный файл и следуйте инструкциям по установке. Для установки драйвера будут нужны права администратора. В процессе установки дисплей может моргать или искажать картинку. После того, как драйвер будет установлен, необходимо перезагрузить компьютер.

Обновление драйвера для видеокарт NVIDIA®

Если у вас на компьютере установлена видеокарта от NVIDIA, то возможно у вас также есть специальное приложение **NVIDIA GeForce™ Experience**, которое поможет вам быстро обновить драйвер устройства.

1. Откройте приложение **NVIDIA GeForce Experience**. Если на вашем компьютере не установлена программа **NVIDIA GeForce Experience**, вы можете пройти на страницу загрузок NVIDIA и вручную найти нужный драйвер.

[Страница загрузок NVIDIA](#)

2. В разделе **Драйверы** программы **NVIDIA GeForce Experience**, нажмите на кнопку **Проверить наличие обновлений**, чтобы обновить список драйверов.

3. Нажмите **Загрузить драйвер**. Программа автоматически загрузит и установит нужный для вашей системы драйвер.



Обновление драйвера для видеокарт AMD® или ATI®

1. Если у вас установлена видеокарта от AMD или ATI, перейдите в центр загрузок на официальном сайте AMD.

[Центр загрузок AMD](#)

2. Скачайте и запустите приложение для автоматического обнаружения драйвера.

[Скачать приложение автозагрузки](#)

3. Приложение автоматически распознает вашу видеокарту и операционную систему, а затем начнет загрузку и установку нужного драйвера.

Если у вас возникли проблемы с инструментом автообнаружения, попробуйте вручную ввести вашу операционную систему и название модели видеокарты на странице Центра загрузок AMD и загрузите драйвер.

4. После окончания загрузки запустите установочный файл драйвера и следуйте инструкции по установке.

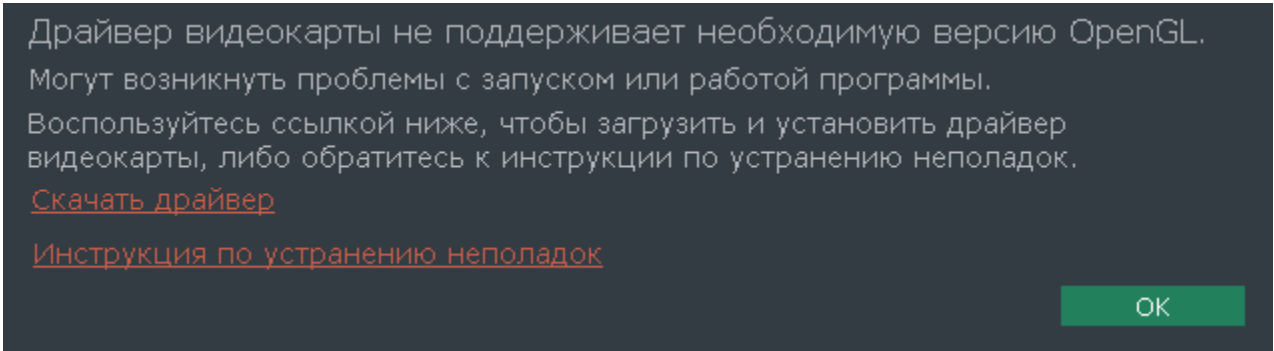
5. После завершения установки перезагрузите компьютер.

Если у вас возникли проблемы, свяжитесь с нашими специалистами техподдержки по электронной почте supportru@movavi.com или через онлайн-чат, и мы обязательно вам поможем!

Для скорейшего решения вашей проблемы просим вас как можно подробнее описать вашу проблему и привести модель вашей видеокарты, а также, если появляются сообщения об ошибке, снимки экрана или примерный текст ошибок.

Проблемы в работе OpenGL

Если при запуске Movavi Video Suite появляется сообщение об ошибке, то ваш компьютер, скорее всего, не поддерживает необходимую для работы версию OpenGL. Для стабильной работы видеокарта должна поддерживать OpenGL 2.0. Для бесперебойной работы рекомендуется OpenGL 2.1 и выше.



OpenGL - это программный интерфейс, отвечающий за вывод графических данных. Обычно его работу обеспечивает драйвер видеокарты. Однако некоторые видеокарты не поддерживают необходимую версию OpenGL. В этом случае следуйте следующим шагам:

Шаг 1: Обновите драйвер видеокарты

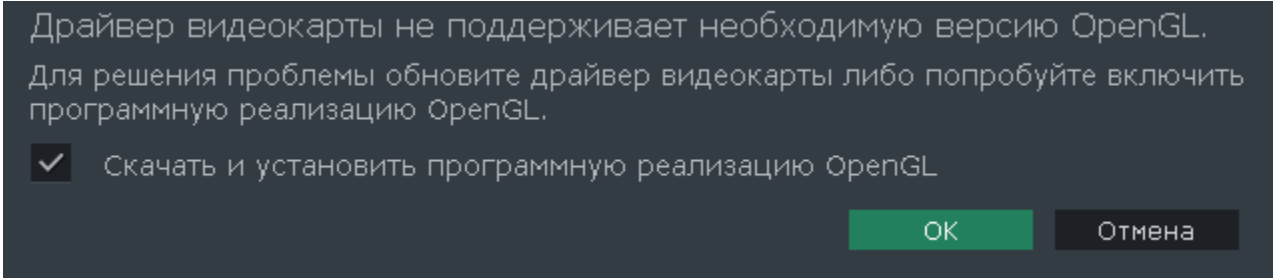
Такая проблема может возникать, если драйвер видеокарты вашего компьютера устарел. Скачайте файл установки драйвера с сайта производителя и следуйте инструкциям по установке.
[Подробная инструкция](#)

Рекомендуется перезагрузить компьютер после установки. После этого попробуйте снова запустить Movavi Video Suite. Если сообщение об ошибке появляется снова, переходите к следующему шагу.

Шаг 2: Попробуйте установить программную реализацию OpenGL

Если после обновления драйверов видеокарта все еще не поддерживает 2.0 вы можете установить замену в видео программного обеспечения:

- В сообщении, которое появляется при запуске Movavi Video Suite, поставьте галочку в пункте **Скачать и установить программную реализацию OpenGL**.
- Или в основном меню программы нажмите **Настройки** и в появившемся меню выберите **Параметры**. В окне настроек поставьте галочку в пункте **Использовать программную реализацию OpenGL** и нажмите **ОК**.



После этого начнется автоматическая загрузка и установка программного обеспечения OpenGL. После завершения установки перезапустите Movavi Video Suite.

Если предыдущие шаги не помогли:

- Проверьте, что характеристики вашего компьютера соответствуют [минимальным системным требованиям](#). Видеокарта должна поддерживать OpenGL версии не ниже 2.0.
- [Свяжитесь с нами](#). Предоставьте данные о модели видеокарты и перечислите шаги, которые вы предприняли для решения этой проблемы.

Режим SuperSpeed

Режим SuperSpeed позволяет существенно ускорить обработку видео совместимых форматов. Воспользоваться режимом SuperSpeed вы можете в конвертере и при сохранении записи с экрана.

Как это работает?

При конвертации видео, большую часть времени занимает перекодирование видео из одного кодека в другой. В отличие от обычной конвертации, режим SuperSpeed позволяет пропустить перекодирование видео и просто 'перенести' видео из одного формата в другой, без пережатия и потери качества. Этот процесс занимает не больше, чем обычное копирование файлов.

Так как при SuperSpeed конвертации не происходит кодирование видео, он не может быть использован, если вы хотите сжать видео до меньшего размера, применить коррекцию, или наложить водяной знак.

Как включить режим SuperSpeed?

1. Откройте настройки приложения и убедитесь, что опция **Включить режим SuperSpeed** включена.

2. При выборе профиля для сохранения видео, выберите профиль с отметкой SuperSpeed:

Активация кодеков

Некоторые видео и аудио кодеки запатентованы другими компаниями. Поэтому для соблюдения патентного права необходимо, чтобы пользователь активировал их.

Как активировать кодеки

1. Когда вы откроете файл или сохраните проект с использованием одного из таких кодеков, перед вами появится окно активации кодеков.
2. Поставьте галочку в пункте **Активировать другие кодеки автоматически**, чтобы в дальнейшем все кодеки активировались автоматически (для этого потребуется рабочее интернет-соединение).
3. Нажмите **Активировать**, чтобы закончить процесс активации.

Невозможно активировать кодек

Если на экране появляется ошибка активации, возможно, вы не подключены к интернету. Без интернета кодеки не могут быть активированы, даже если вы задали автоматическую активацию. После того, как вы установили соединение, пожалуйста, перезапустите программу.

Какая информация передается при активации?

Информация, которую мы получаем, не содержит никаких личных данных пользователей. Это информация содержит только тип используемых кодеков.

Справочник

Ниже представлен список некоторых терминов, с которыми вы можете столкнуться при работе с файлами видео и аудио. Для работы с программами Movavi вам совершенно не обязательно обладать этими знаниями, но если вы хотите узнать больше о тонкостях обработки медиафайлов, вы можете начать с данного раздела.

Movavi Видеоредактор

Шкала времени

Шкала времени – полоса с временными делениями над монтажным столом. Все находящиеся на монтажном столе клипы показаны в масштабе относительно шкалы времени, которая показывает длительность проекта.

Монтажный стол

Монтажный стол содержит все добавленные в проект клипы и позволяет расположить их в нужной последовательности. Монтажный стол состоит из нескольких треков для каждого типа данных.

[Подробнее о видео на монтажном столе](#)

[Подробно об аудиотреках](#)

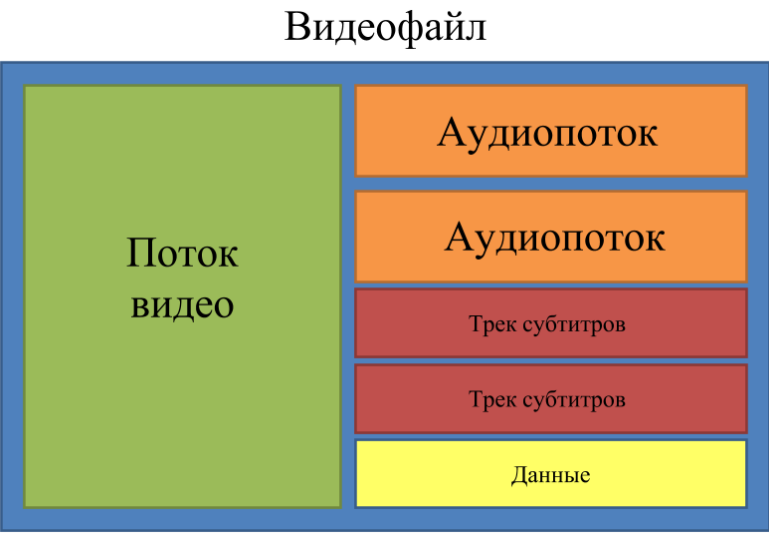
Общая информация

Размер кадра

Соотношение ширины и высоты видео в пикселях называется размером кадра. Два наиболее распространённых размера кадра – это 4:3, который используется большинством каналов аналогового вещания, и 16:9, называемый также *широкоформатным*, для фильмов, видео на DVD-дисках и современных HD видео (видео высокой чёткости). Когда размер кадра вашего экрана и проигрываемого видео не совпадают, по бокам видео могут появиться чёрные полосы.

Формат контейнера (Формат видео)

Формат контейнера – это формат файла сохранения видео или аудио, который содержит видео и аудио данные в отдельных потоках, а также иные данные, например, дорожки субтитров или дополнительную информацию о файле. Контейнер можно сравнить с коробкой, в которой лежат все компоненты, составляющие видео. Представленное ниже изображение схематично демонстрирует содержимое видеофайла. Формат контейнера – это та информация, которую обычно приходится обрабатывать при редактировании видеофайлов. По расширению файла также можно определить его формат, например, файлы с расширением *.mp4 соответствует формату MP4, расширение *.mkv – формату Matroska и т.д. Поскольку формат контейнера объединяет различные видео-потоки, два файла одного расширения могут быть зашифрованы различными кодеками, а значит один из них может без проблем проигрываться в плеере, а другой может не проигрываться вообще.



Кодек

Видеофайл содержит потоки видео и аудио, закодированные с помощью видео или аудио кодеков, которые сжимают данные. В данном случае, кодек можно сравнить с языком: чтобы проиграть закодированное видео, плееру нужно "понимать" способ кодирования, чтобы он мог расшифровать или *раскодировать* данный файл. Если компьютер не может расшифровать новый кодек, файл можно конвертировать в другой формат или установить набор необходимых кодеков. Тем не менее, будьте внимательны: многие вредоносные программы замаскированы под наборы кодеков. Всегда скачивайте кодеки только с сайтов производителей или из других проверенных источников.

Битрейт

Битрейт – это количество цифровой информации, которое содержится в одной секунде видео или аудио. Чем выше битрейт, тем более подробной является информация, помещающаяся в одну секунду видео или аудио, а, следовательно, тем выше качество конечного файла. Различают два типа битрейта – постоянный битрейт (CBR) и переменный битрейт (VBR). Видео с **постоянным битрейтом** имеют (что вполне очевидно из названия) одинаковый битрейт для каждого кадра, вне зависимости от сложности изображения на кадре: простые кадры, состоящие, например, полностью из черного цвета, будут иметь тот же битрейт, что и сложные цветные кадры. Тем не менее, есть определённые ограничения, поскольку простые кадры требуют больше бит, чем нужно для их передачи, а сложные кадры ограничены в качестве. При этом в видео с **переменным битрейтом** каждому кадру отводится ровно столько бит, сколько нужно, без ограничения качества или потери данных. В большинстве случаев рекомендуется использовать переменный битрейт, однако именно постоянный битрейт хорошо подходит для передачи потокового медиа-контента.

Частота кадров

Частота кадров или параметр 'кадры в секунду' (FPS) означает, сколько видеок кадров содержится в одной секунде видео. При низкой частоте кадров видео может выглядеть отрывистым, в том время как высокая частота кадров обеспечивает видео гладкое проигрывание в высоком качестве. Для записи видео с высокой частотой кадров (48 или 60 FPS) потребуется более сложное

оборудование и больше свободного места на диске; тем не менее, если замедлить видео с высокой кадровой частотой, то эффект 'слоу-моушн' будет применён к видео без видимых разрывов в изображении. Стандартом в сфере кинематографа можно считать 24 или 25 кадров в секунду, которые наиболее комфортно воспринимаются человеческим глазом.

Чересстрочная развёртка и устранение чересстрочности

Чересстрочная развёртка видео – это стандартный используемый в аналоговом вещании метод, который стал применяться в связи с техническими ограничениями телевещания на первых этапах его развития. С использованием этого метода каждый кадр видео разбит на полукадры, при этом каждый кадр содержит чередующиеся чётные и нечётные ряды. Данный способ позволяет передавать видео с кадровой частотой в два раза выше обычного, достигая гораздо более гладкого проигрывания, а человеческий глаз просто не успевает замечать на изображении чередующиеся ряды. Тем не менее, на цифровых мониторах видео с чересстрочной развёрткой могут вызывать видимые искажения в виде горизонтальных линий. Устранение чересстрочности, при котором к видео применяются алгоритмы слияния двух полукадров в один кадр, может помочь избавиться от ряда дефектов.

Ремультимплексирование

Многие форматы контейнера поддерживают такие стандартные кодеки, как, например, кодек H.264, которые могут быть сохранены в различных форматах: MP4, AVI, M2TS, MKV, MOV и т.д. Конвертируя закодированное кодеком видео, вы можете просто перенести видеопоток из одного контейнера в другой без перекодироования (если данный кодек поддерживается как входными, так и выходными форматами контейнера). Этот процесс называется *ремультимплексирование* и позволяет сохранить довольно много времени, поскольку обычно самой долгой частью конвертации видео-файлов является именно перекодирование видео-дорожки.

Разрешение (Размер кадра)

Количество пикселей, которые помещаются в кадр видео, называется разрешением. Обычно оно записывается, как "*ширина* x *высота*" кадра, например 1280x720 или 1920x1080. Иногда разрешение также обозначают, как "720p" или "1080p", имея в виду количество пикселей в кадре по вертикали. Чем больше разрешение, тем больше пикселей в одном кадре, а значит выше качество и детализация изображения, но и тем больше места файл занимает на диске. При конвертации в более низкое разрешение неизменно теряется часть данных, а значит теряется и качество, но при конвертации видео с низким разрешением в HD разрешение останется неизменным.

Частота дискретизации

Частота дискретизации, измеряемая в герцах (Гц), обозначает, сколько отсчётов цифрового аудио записывается каждую секунду. Более высокая частота дискретизации позволяет записывать аудио высокого качества звучания, но конечные файлы занимают больше места на диске. Рекомендованная частота дискретизации 44100 Гц полностью покрывает спектр звукового восприятия человека. Именно это величина частота дискретизации также используется для аудио CD-дисков. Для уменьшения размера файла используется конвертация в аудио с более низкой частотой дискретизации, но стоит помнить, что качество звучания при этом снижается.

Субтитры

Субтитрами называется текст, появляющийся на экране (обычно в нижней части), который письменно дублирует речь, звучащую в видео, или содержит дополнительную объясняющую информацию и описание звуковых эффектов. Субтитры часто используются зрителями с нарушениями слуха, людьми, изучающими иностранный язык, а также в тех случаях, когда видео не дублировано на переводящем языке. Субтитры могут быть вложены в контейнер файла видео (называемые также *софтсаб*), сохранены в отдельный файл (в *.srt, *.ass, *.sub или других форматах субтитров) или выведены поверх видео-потока без возможности их отключения (*хардсаб*).

Форматы видео

Audio Video Interleaved – AVI (*.avi)

AVI – это контейнер, созданный компанией Microsoft в начале 90-х годов. Формат AVI поддерживает большое количество видео и аудио кодеков, а также может содержать до 16 аудио-дорожек и до 16 дорожек субтитров. Не смотря на то, что формат AVI широко распространен на всех операционных системах, он постепенно вытесняется более прогрессивными форматами.

DivX (*.divx)

DivX – формат собственной разработки компании DivX. Используя при этом кодек собственной разработки, формат DivX показывает высокие показатели сжатия при сохранении хороших показателей качества. Кодек DivX может также использоваться для кодирования видео в формате AVI. Формат DivX не поддерживается многими медиа плеерами, а также не проигрывается без соответствующего кодека. Программы Movavi поддерживают чтение DivX файлов без необходимости устанавливать дополнительное ПО.

Flash Video Format – FLV (*.flv)

Формат FLV, разработанный компанией Macromedia и на настоящий момент принадлежащий компании Adobe, часто используется для интернет-видео, поскольку поддерживается большинством браузеров, а также большинством видеохостингов и социальных сетей. Формат FLV может содержать видео, закодированное с помощью кодеков Sorenson, FLV1, VP6 и H.264.

QuickTime – MOV (*.mov)

Разработанный компанией Apple, формат QuickTime по умолчанию поддерживается на компьютерах Mac и устройствах на платформе iOS; так что если вам нужно, чтобы видео гарантированно воспроизводилось на компьютере Mac, лучше всего конвертировать его в MOV формат. Если ваши файлы также будут проигрываться на компьютере с операционной системой Windows, рекомендуется конвертация видео в формат MP4, поскольку Windows ОС требуется скачать и установить кодек QuickTime с официального сайта компании Apple, чтобы проигрывать видео в формате MOV.

Small Web Format – SWF (*.swf)

Ещё один формат, разработанный компанией Macromedia и сейчас принадлежащий компании Adobe, SWF (ранее известный как Shockwave Flash) – это формат видео и изображений, относящийся к группе Flash-видео и графики. Он может содержать видео, анимацию, векторные изображения и другой контент. Обычно используемый в программном обеспечении от компании Adobe, формат SWF поддерживается большинством вёб-браузеров, что, вместе с небольшим размером, делает файлы в этом формате подходящими для быстрой передачи онлайн.

WebM

WebM – это бесплатный формат контейнера с открытым программным кодом, разработанный компанией Google. Он обычно используется в широко распространенном формате вёб-видео, который легко встроить в видео-теги HTML5. Формат WebM может содержать видео, закодированное с помощью бесплатных кодеков VP8 и VP9 или аудио, закодированное с Vorbis audio.

Форматы файлов Movavi

***.mer, *.mer2, *.merx**

Данные форматы используются в Movavi Видеоредакторе для создания редактируемых проектов, которые содержат данные о путях до расположения файлов, о порядке файлов на монтажном столе, применённых эффектах, а также другую информацию о работе над проектом. Обратите внимание, что проекты, созданные в более поздних версиях программ могут быть несовместимы с последними версиями Movavi Видеоредактора.

***.mscproj, *.mrec**

Этот формат используется в [Movavi Screen Capture](#) для хранения временных данных записи, включая непосредственно саму запись, а также различные настройки проекта.