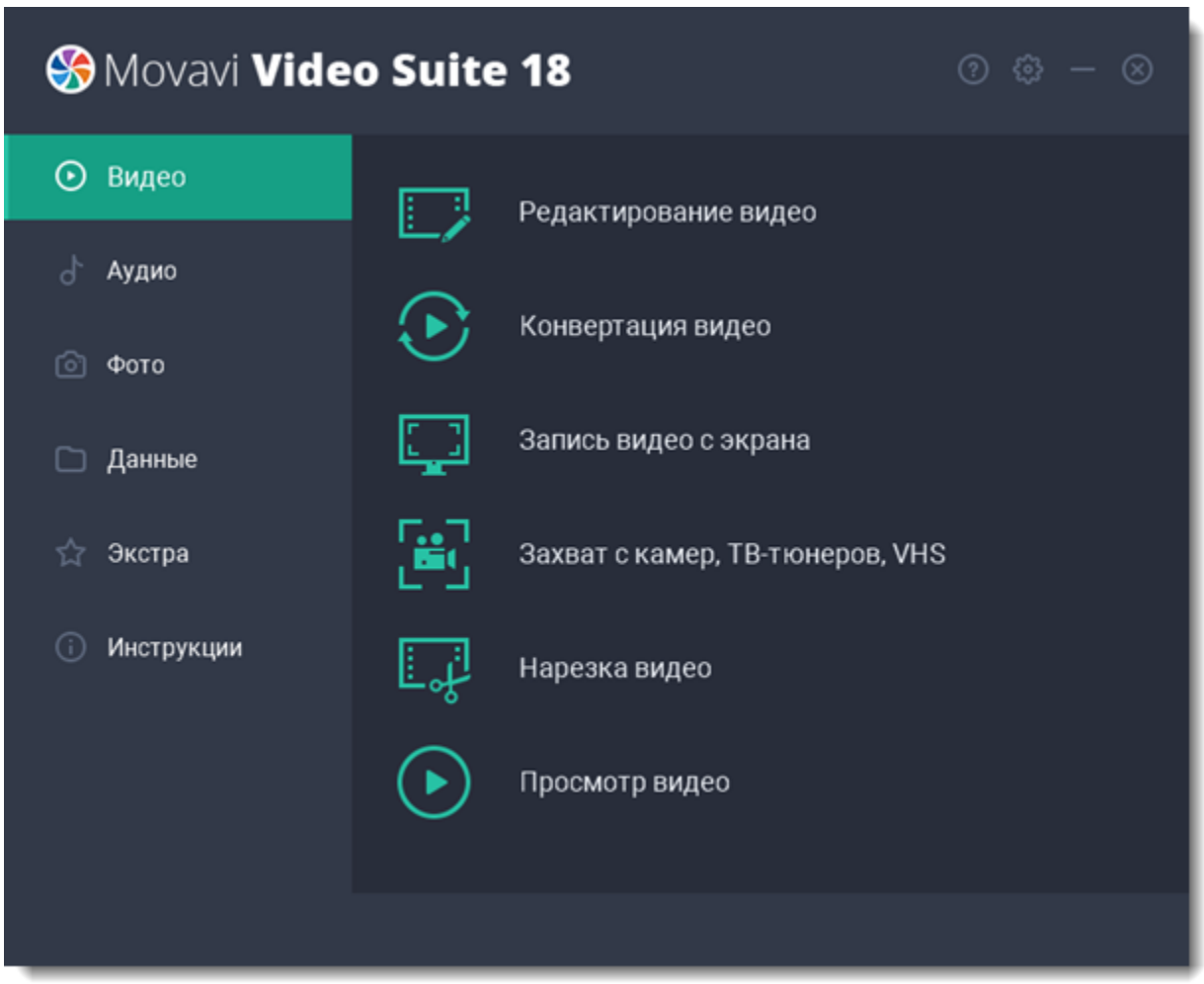
Movavi Video Suite 18



С чем вам нужна помощь?

Прочтите краткое руководство по интересующей вас задаче:

Активация пробной версии
Активируйте Movavi Video Suite и пользуйтесь программой без ограничений.

Редактирование видео
Монтируйте видеоролики из видео и фото.

Захват видео с экрана
Захват экрана целиком или любой его части.

Конвертация файлов
Легко меняйте формат видео, музыки и изображений.

Захват видео с камер
Запишите видео с камеры, копируйте AVCHD-видео.

Загрузка в соцсети
Поделитесь творениями с друзьями в интернете

Другие вопросы?

Напишите нам по адресу supportru@movavi.com

Содержание

Активация Video Suite....4
Активация без интернета....5
Как получить ключ активации....7
Пробная версия....7
Редактирование видео....8
Установка и активация пакетов....8
Режим «Быстрое видео»....9
Режим «Новый проект»....13
Работа с проектами....15
Сохранение проектов....15
Открытие проектов....16
Настройка проекта....17
Объединение проектов....19
Добавление медиафайлов....19
Встроенные клипы....20
Создание заставок....22
Запись аудио....22
Запись видео с камер....23
Импорт AVCHD видео....25
Информация о файле....26
Просмотр и упорядочивание клипов....27
Треки монтажного стола....28
Скрытие клипа и выключение звука....30
Масштаб монтажного стола....31
Отмена действий....31
Нарезка видео....31
Редактирование видео и фото....33
Поворот....34
Кадрирование....34
Цветокоррекция....36
Свойства видео....37
Скорость видео....37
Обратное проигрывание....38
Длительность картинок....39
Плавное появление и исчезание....40
Наложение видео....41
Водяной знак....43
Создание стоп-кадра....44
Удаление черных полос....45
Плавное применение эффектов....46
Редактирование аудио....47
Добавление аудио....49
Извлечение аудио из видео....50
Зацикливание аудио....51
Звуки....52
Свойства аудио....53
Громкость аудио и видео....53
Кривые громкости....54
Плавное затухание....55
Эквалайзер....55
Устранение шумов....56
Аудиоэффекты....57
Распознавание битов....58
Фильтры....58
Переходы....60
Титры....62
Добавление таймера....63
Создание своих титров....65
Стикеры....65
Фигуры....67
Анимация....68
Масштаб и панорама....70
Стабилизация видео....72
Выделение и цензура....74
Хромакей....76
Сохранение видео....78
Сохранение аудио....80
Сохранение для устройств....81
Сохранение для телевизора....83
Загрузка онлайн....85
Настройки видеоредактора....88
Общие настройки....88
Настройки файлов....89
Настройки аппаратного ускорения....89
Настройки аккаунтов....90
Конвертация....92
Как открыть конвертер....92

Конвертация видео 94
Конвертация для социальных сетей 97
Конвертация видео для сети 99
Копирование DVD 100
Создание GIF из видео 101
Конвертация для устройств 103
Распознавание устройств 104
Конвертация аудиофайлов 106
Конвертация изображений 108
Добавление медиафайлов 110
Медиапотоки 112
Дорожки аудио 112
Дорожки субтитров 113
Сохранение звука из видео 114
Уменьшение размера видео 116
Информация о файле 117
Выбор формата для конвертации 118
Устройства 119
Изображения 119
Аудио 120
Настройки формата 120
Редактирование медиафайлов 121
Обрезка видео и аудио 123
Поворот видео 124
Кадрирование 126
Добавление эффектов 127
Водяной знак 128
Редактирование субтитров 130
Извлечение субтитров 132
Цветокоррекция 132
Устранение шумов 133
Редактирование аудио 134
Низкая громкость 135
Стабилизация видео 136
Объединение файлов 137
Переименование файла 138
Изменение соотношения сторон 139
Режимы До/После 140
Папка сохранения 141
Экспорт медиафайлов 141
Загрузка файлов в iTunes 142
Энергосбережение 143
Автоконвертация 143
Ускорение конвертации 145
Режим SuperSpeed 146
Аппаратное ускорение Intel® 146
Аппаратное ускорение NVIDIA® 147
Аппаратное ускорение AMD 148
Сохранение снимков из видео 148
Настройки программы 149
Общие настройки 149
Настройки конвертации 150
Настройки аппаратного ускорения 151
Захват экрана 152
Как открыть программу захвата 153
Захват экрана 153
Запись онлайн видео 156
Захват видео с веб-камерой 158
Захват видео из медиаплееров 160
Запись звонков по Skype 163
Создание анимированного GIF 165
Запись только аудио 167
Настройка захвата 169
Область захвата 170
Звук 172
Веб-камера 173
Эффекты курсора 174
Захват клавиш 176
Запись по расписанию 177
Ограничение по времени 178
Начало захвата 179
Редактирование 180
Как открыть редактор 181
Открытие записей 181
Нарезка 182
Смена формата 184
Расширенные настройки 185
Загрузка видео в интернет 187
Открытие в Видеоредакторе 189

Настройки Screen Recorder ... 190
Общие настройки ... 190
Настройки файлов ... 192
Настройки горячих клавиш ... 192
Настройки видео ... 193
Настройки веб-камеры ... 194
Эффекты ... 195
Планировщик ... 195
Аккаунты ... 196
Захват видео ... 196
Как открыть программу захвата ... 198
Запись видео с камер ... 200
Импорт AVCHD видео ... 201
Запись аудио ... 203
Нарезка видео ... 204
Краткая инструкция ... 205
Открытие файлов ... 206
Позиционирование ... 207
Удаление фрагментов ... 207
Разметка клавишами ... 208
Разметка скобками ... 208
Обрезка с концов ... 208
Нарезка видео ... 209
Редактирование клипов ... 209
Сохранение ... 210
Горячие клавиши ... 211
Настройки ... 211
Плеер ... 212
Добавление файлов ... 213
Воспроизведение ... 213
Коррекция видео ... 214
Смена аудиодорожки ... 214
Субтитры ... 214
Запись дисков ... 215
Как открыть модуль записи дисков ... 215
Запись дисков - краткая инструкция ... 218
Запись видео на DVD ... 219
Запись на Blu-ray ... 221
Запись аудио-CD ... 224
Запись дисков с данными ... 225
Копирование на жесткий диск ... 227
Создание ISO-файла ... 227
Запись ISO-файлов на диск ... 229
Копирование с диска на диск ... 230
Публикация онлайн ... 232
Добавление медиафайлов ... 233
Как опубликовать видео ... 233
Как опубликовать фото ... 235
Загрузка видео на YouTube ... 237
Загрузка на Facebook ... 238
Загрузка на Вконтакте ... 239
Загрузка видео на Amazon S3 ... 240
Загрузка видео на FTP ... 241
Данные учетных записей ... 242
Помощь и техподдержка ... 243
Системные требования ... 243
Форматы ... 244
Аппаратное ускорение ... 245
Обновление драйвера видеокарты ... 245
Проблемы в работе OpenGL ... 247
Режим SuperSpeed ... 247
Активация кодеков ... 247
Справочник ... 248

Активация Video Suite

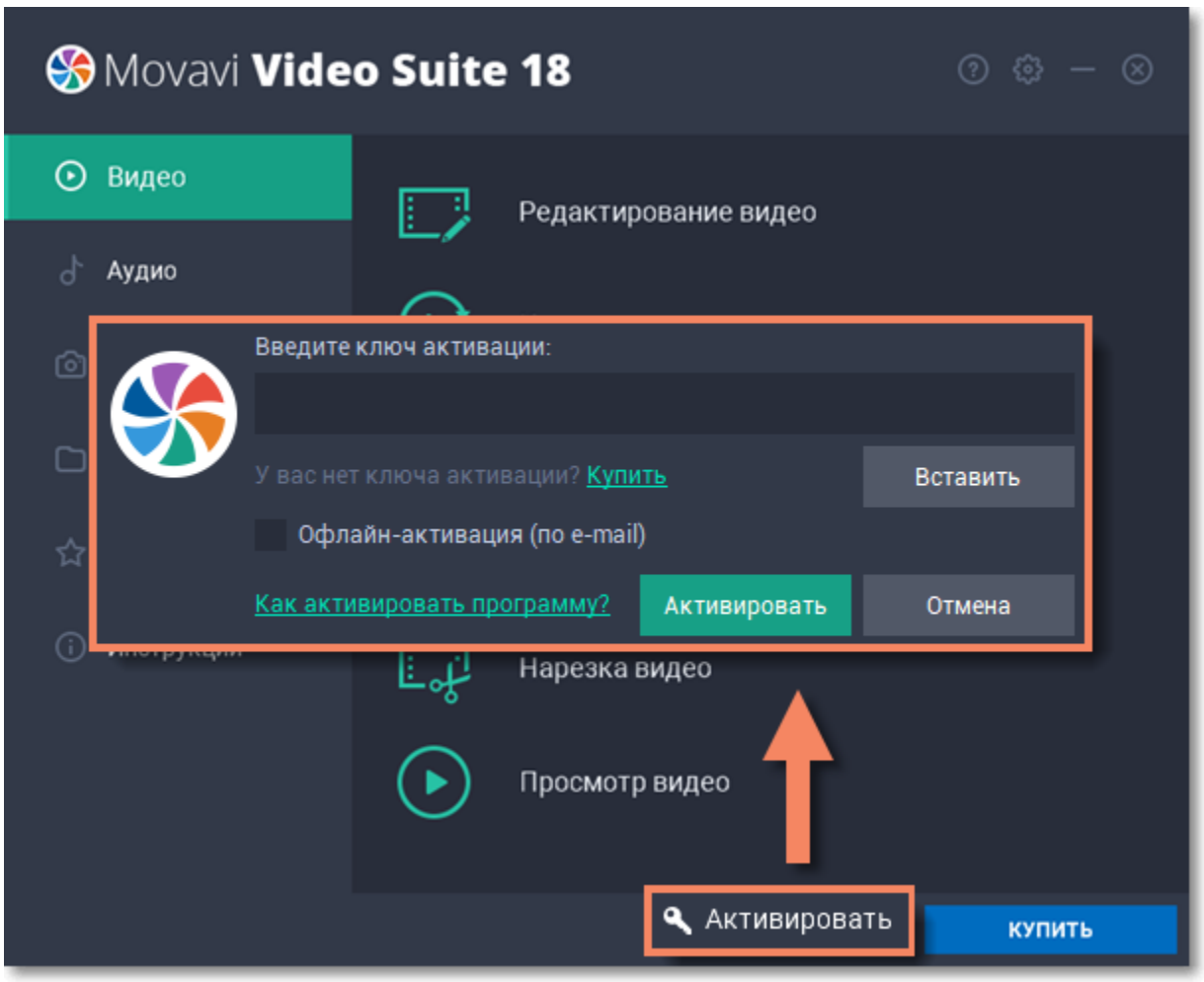
Шаг 1: Нажмите на кнопку ниже, чтобы купить ключ активации. Как только ваш платёж будет обработан, ключ активации придёт на указанный вами e-mail адрес.

Купить ключ активации

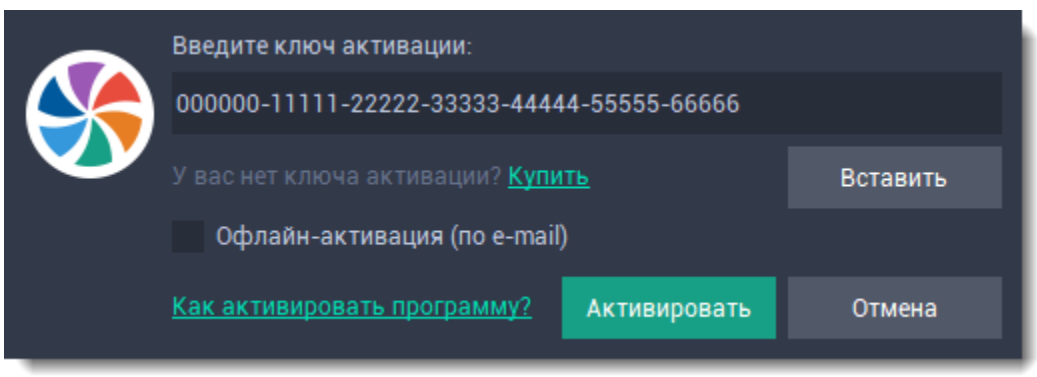
Шаг 2:

• Откройте программу запуска **Movavi Video Suite** и нажмите кнопку **Активировать**, либо...
• В любой из программ откройте меню **Справка** и выберите **Активировать программу**.

Появится окно активации.



Шаг 3: Введите ваш ключ активации в открывшемся окне и нажмите **Активировать**.



Активация без интернета

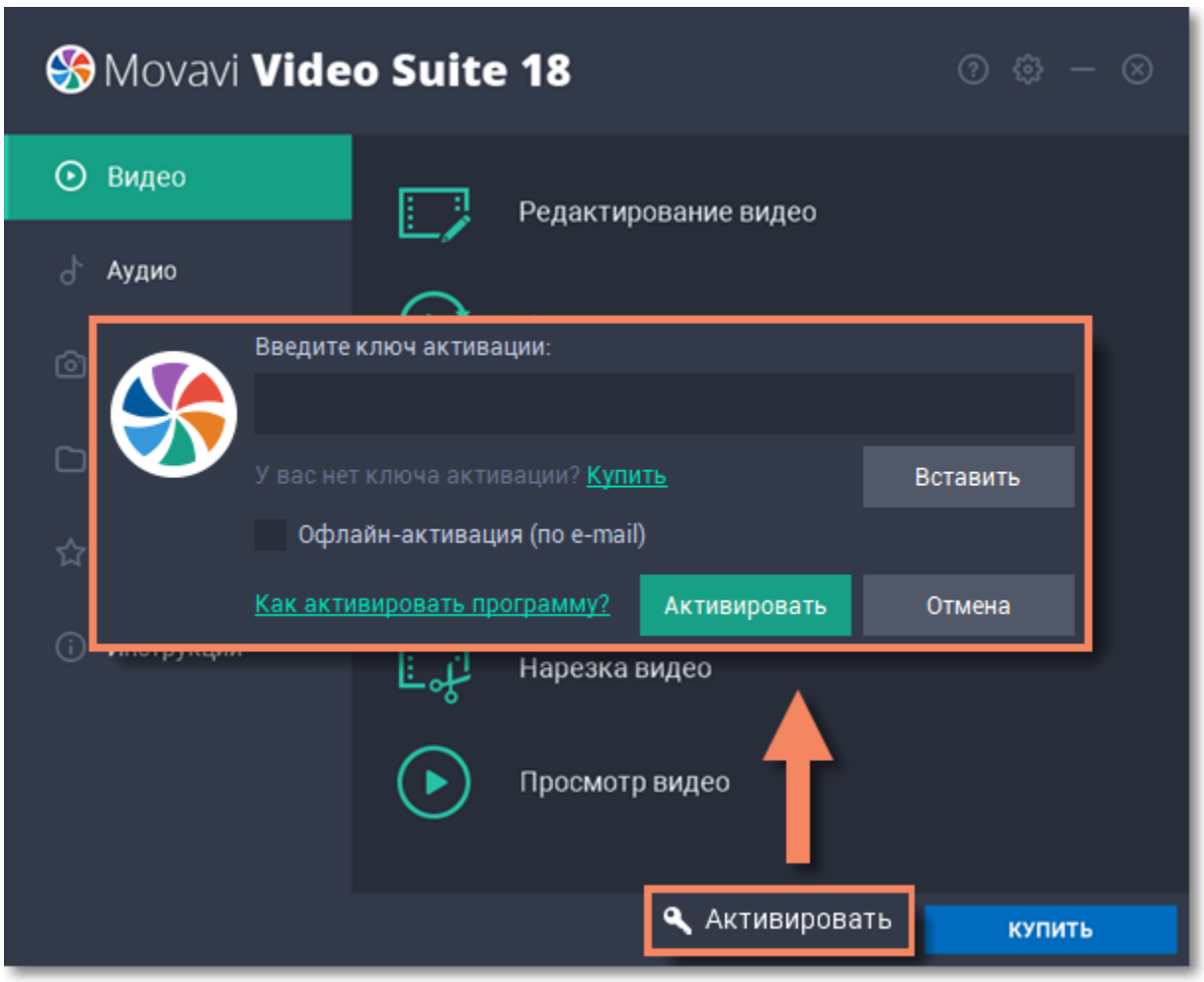
Если ваш компьютер не подключен к интернету, вы можете активировать программу по e-mail с любого другого компьютера или устройства.

Шаг 1: Нажмите на кнопку ниже, чтобы купить ключ активации. Как только ваш платёж будет обработан, ключ активации придёт на указанный вами e-mail адрес.

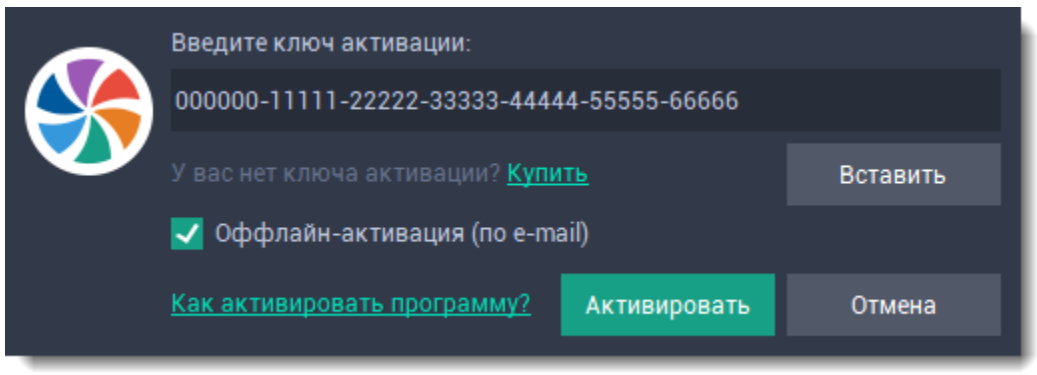
Купить ключ активации

Шаг 2:

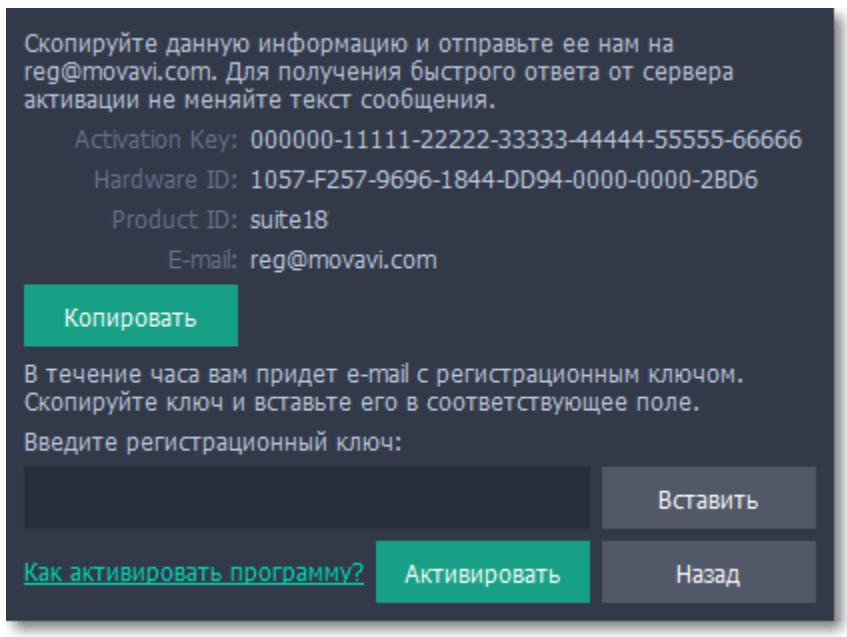
• Откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите кнопку **Активировать**, либо...
• В любой из программ откройте меню **Справка** и выберите **Активировать программу**.
Появится окно активации.



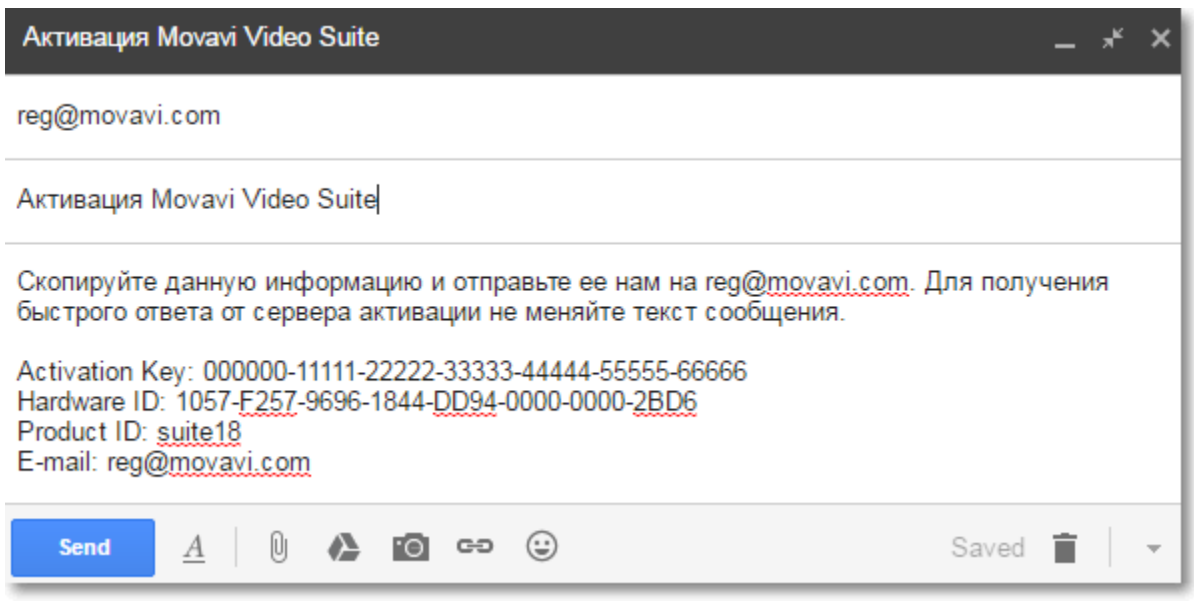
Шаг 3: Введите ваш ключ активации в открывшемся окне и выберите опцию Оффлайн-активация. Нажмите Активировать, чтобы продолжить.



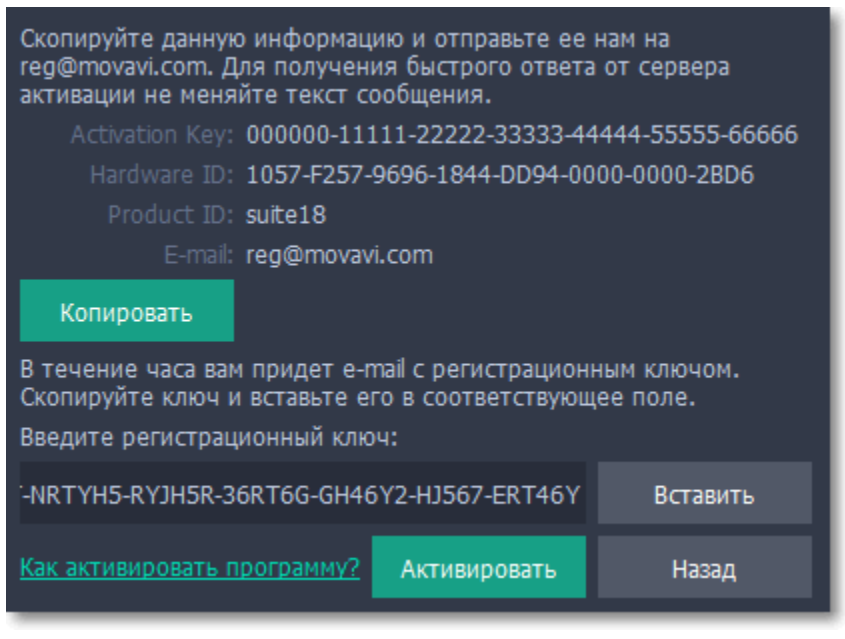
Шаг 4: В следующем окне нажмите **Копировать** и перенесите эту информацию на компьютер с доступом в интернет.



Шаг 5: Когда у вас будет доступ в интернет, вставьте эту информацию в текст письма и отправьте его по e-mail на reg@movavi.com. В течение часа вам должен прийти ответ с вашим **регистрационным ключом**. Скопируйте ключ и перенесите его на компьютер с Movavi Video Suite.



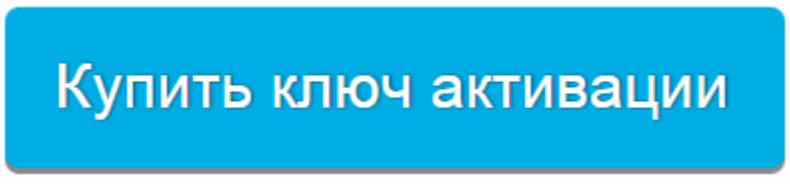
Шаг 6: Вернитесь к окну офлайн-активации. Если вы его закрыли, повторите шаги 1-3 и введите *тот же активационный ключ, что и раньше.* Затем, вставьте регистрационный ключ в соответствующее поле и нажмите **Активировать**.



Как получить ключ активации

Чтобы активировать программу и снять ограничения пробной версии, вам понадобится ключ активации. Купить ключ активации вы можете на нашем официальном сайте или у любого из наших партнёров. Ключ активации будет доставлен вам по e-mail.

1. В окне запуска нажмите кнопку **Купить** или воспользуйтесь кнопкой ниже. Откроется страница покупки.
Если вы находитесь в режиме панели захвата или редактирования, откройте меню **Справка**.



2. На странице покупки выберите нужный вам тип лицензии:
• Если вы покупаете программу для домашнего использования, выберите **персональную лицензию**.
• Если программа нужна вам для работы или бизнеса, выберите **бизнес-лицензию**.

3. Выберите способ оплаты и введите ваш адрес электронной почты и номер телефона. Номер телефона необходим исключительно для подтверждения платежа. Нажмите **Продолжить** и следуйте дальнейшим инструкциям по оплате.
Внимание! Удостоверьтесь, что правильно ввели адрес e-mail, так как на него будет выслан ключ активации.

4. Как только ваш платеж будет зарегистрирован, на указанный e-mail адрес будет выслан ваш **ключ активации**, которым вы можете активировать вашу копию Movavi Video Suite.

Если вы не получили ключ активации:

• Проверьте папку "Спам" вашего почтового клиента.
• Свяжитесь с техподдержкой

Пробная версия

При первом запуске программа будет работать в демонстрационном режиме с некоторыми ограничениями.

Чем отличается пробная версия от полной?

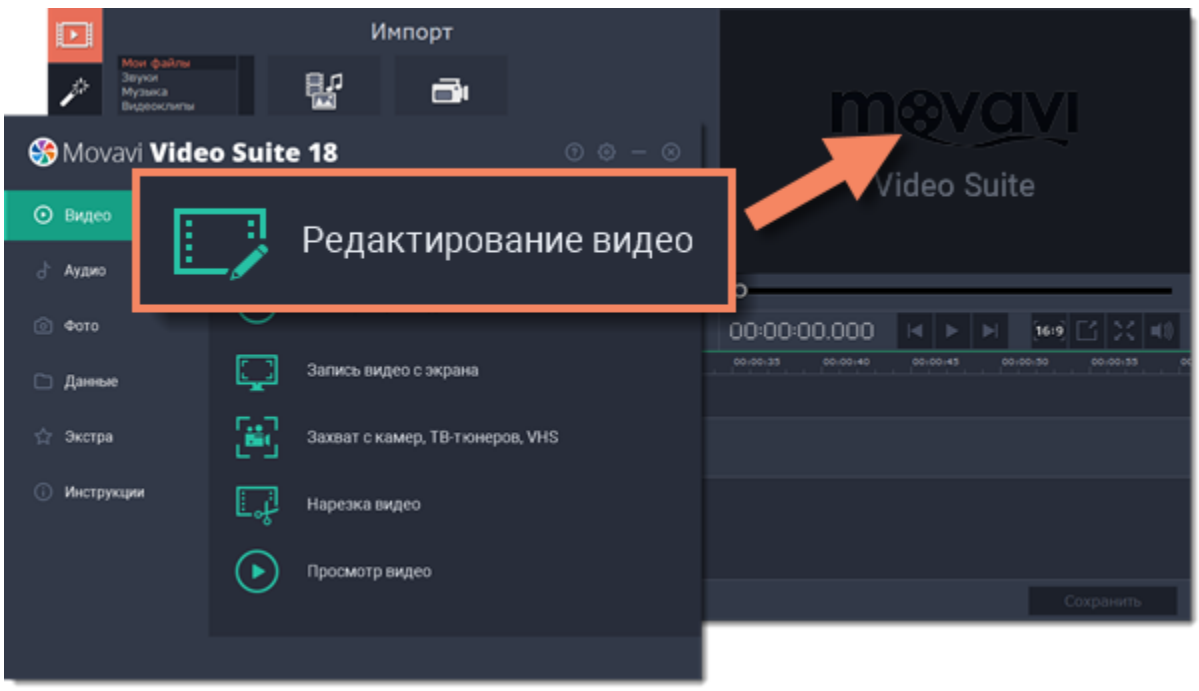
ПРОБНАЯ ВЕРСИЯ	ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ
✕ Movavi Video Suite перестаёт работать через 7 дней	✓ Пожизненная лицензия
✕ На все готовые видео накладывается водяной знак с логотипом Movavi	✓ Никакой рекламы на ваших видео
✕ Время захвата ограничено до 120 секунд.	✓ Неограниченное время захвата
✕ При сохранении или конвертации в режиме SuperSpeed будет обработана только половина каждого файла.	✓ Неограниченная конвертация видео и аудио
	✓ Бесплатные обновления

✔ Скидки на другие программы Movavi

Чтобы неограниченно пользоваться всеми возможностями программы, её необходимо активировать.

Редактирование видео

С помощью Видеоредактора **Movavi Video Suite** вы можете создавать собственные видеоролики с титрами, эффектами и интересными переходами. Чтобы открыть Видеоредактор, откройте программу запуска **Movavi Video Suite** и нажмите **Редактирование видео** на вкладке **Видео**.



Как создать видео?

Шаг 1: Добавьте медиафайлы
Добавьте в проект видео, фото и музыку.
Как открыть запись в редакторе
Запись видео с камеры
Запись аудио
Порядок клипов в видео

Шаг 2: Редактируйте видео
Улучшайте и редактируйте клипы, чтобы создать самый лучший видеоролик.
Нарезка видео
Поворот видео и фото
Кадрирование
Наложение фильтров

Шаг 3: Соедините клипы переходами
Откройте библиотеку переходов и перетаскивайте понравившиеся переходы между клипами, чтобы соединить их красивыми анимациями.

Шаг 4: Добавьте текст и озвучку
Передайте всё, что хотите сказать с помощью звука и надписей.
Запись озвучки
Наложение текста

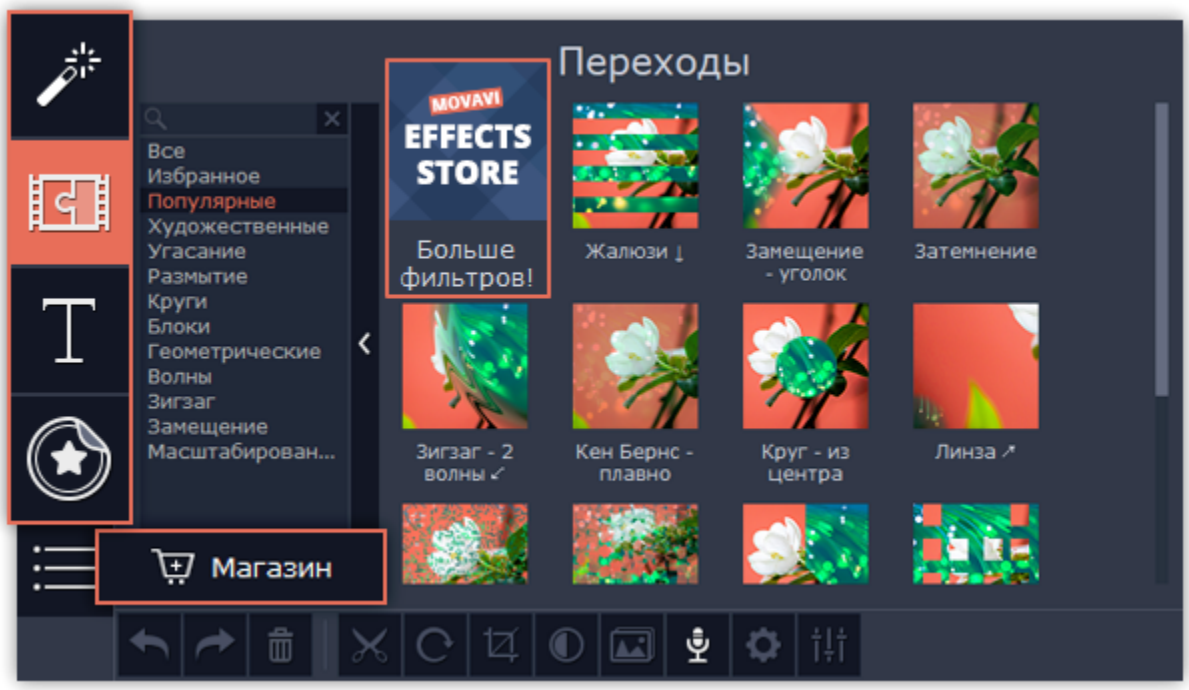
Шаг 5: Сохраните видео
Сохраните видеоролик в удобном для просмотра формате.
Сохранение для устройств
Подготовка к загрузке в интернет

Установка и активация пакетов

Пакеты эффектов – это наборы дополнительных элементов, включающих в себя переходы, титры, стикеры, фоны и музыку. Пакеты позволят вам выполнять творческие задачи, расширят свободу выражения и сэкономят ваше время на поиск и подбор нужных материалов.

Шаг 1: Приобретение пакета

Для использования наборов дополнительных элементов, откройте Movavi Видеоредактор. Со вкладки **Импорт** переключитесь на любую из вкладок **Переходы**, **Титры**, или **Стикеры**. Найдите кнопку **Магазин** внизу списка категорий или нажмите на кнопку **Больше эффектов** в любой из категорий эффектов. Вы будете перенаправлены на страницу Movavi Effects Store для выбора и приобретения набора.

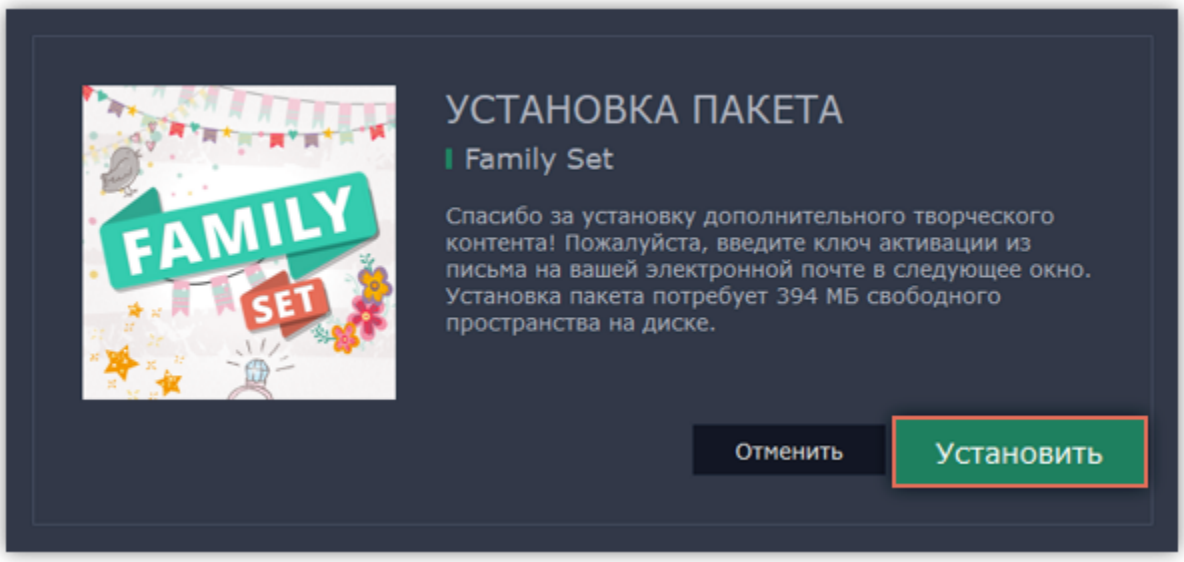


Шаг 2: Покупка пакета

На странице сайта выберите и приобретите понравившийся набор эффектов. После обработки заказа на ваш электронный почтовый ящик будет выслано письмо с ключом активации, ссылкой на скачивание пакета и подробной инструкцией о его установке.

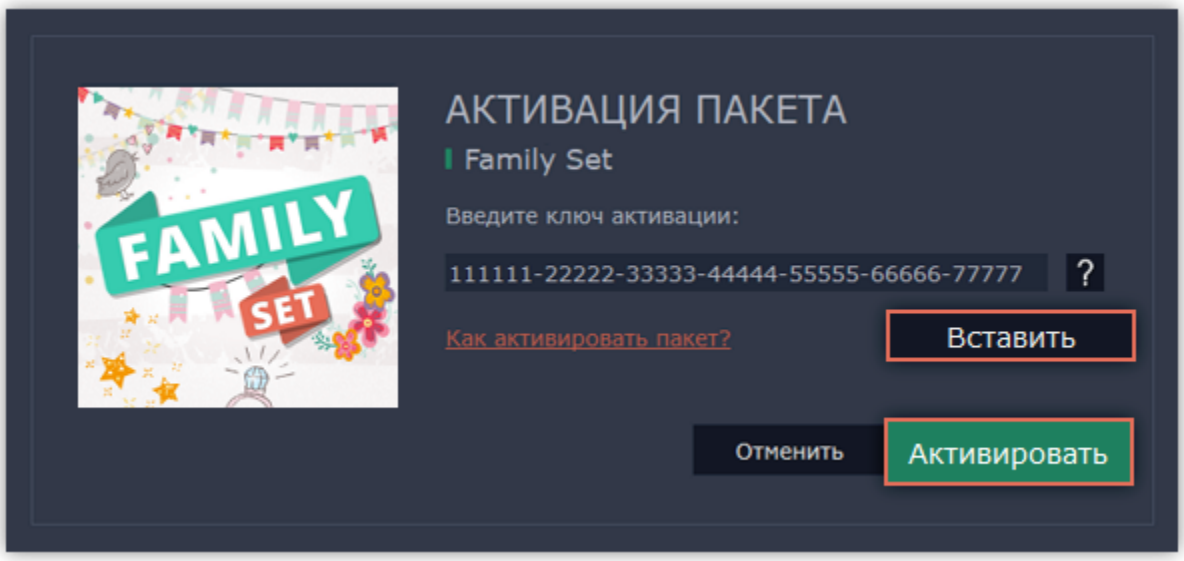
Шаг 3: Установка пакета

Пройдите по ссылке, которой вы получили в письме и скачайте файл пакета. Затем откройте файл, как обычный проект видеоредактора: дважды щёлкните на файл или перетащите его в окно программы. Видеоредактор начнет установку пакета. Нажмите **Установить** и следуйте инструкциям на экране.

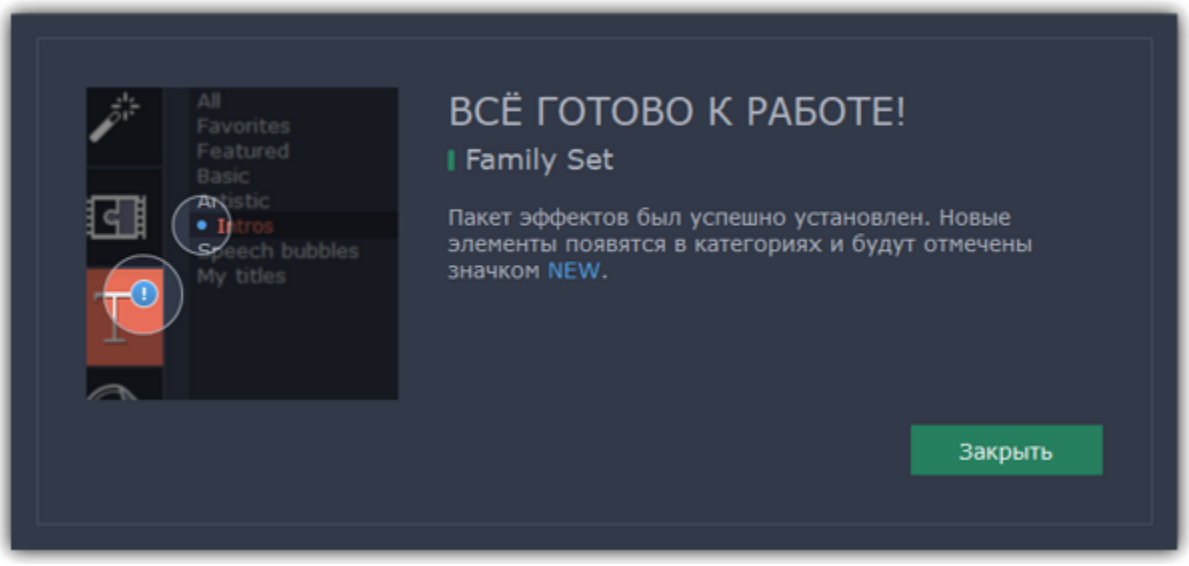


Шаг 4: Активация пакета

Скопируйте ключ из письма, который вы получили после покупки пакета, и вставьте его в окно активации. Нажмите **Активировать**.



Дождитесь окончания установки пакета. Новые элементы будут распределены в соответствующие категории видеоредактора. Категории с новыми элементами будут отмечены синей точкой, а сами элементы значком NEW.



Не можете установить или активировать пакет? Убедитесь, что:

- Установленный у вас Видеоредактор поддерживает работу с новыми пакетами эффектов;
- Вы используете ключ, полученный в письме после покупки набора эффектов, и за ним не следует лишних символов;
- У вас достаточно места на диске для установки пакета.

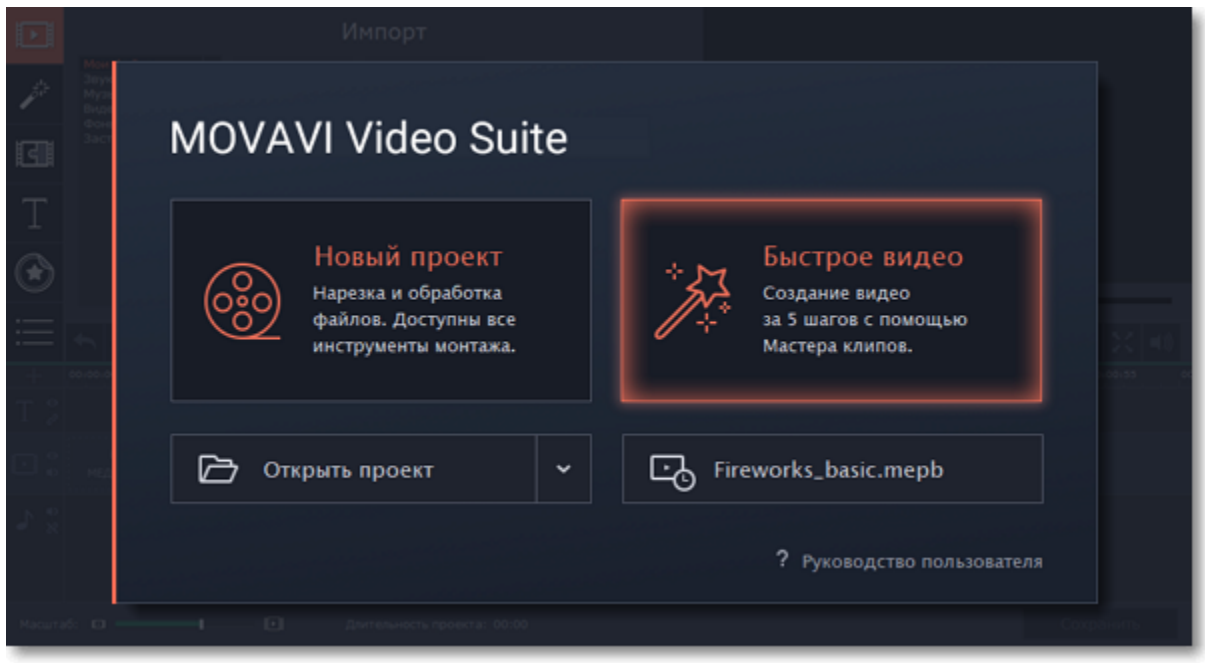
Режим «Быстрое видео»

Как создать видео с помощью Мастера клипов

В простом режиме, вы сможете всего за несколько минут создать полноценное видео или слайд-шоу с помощью **Мастера клипов**. Всего лишь добавьте нужные видео или фотографии, выберите подходящую музыку и позвольте Мастеру смонтировать видеоролик за вас.

Шаг 1: Откройте Мастер клипов

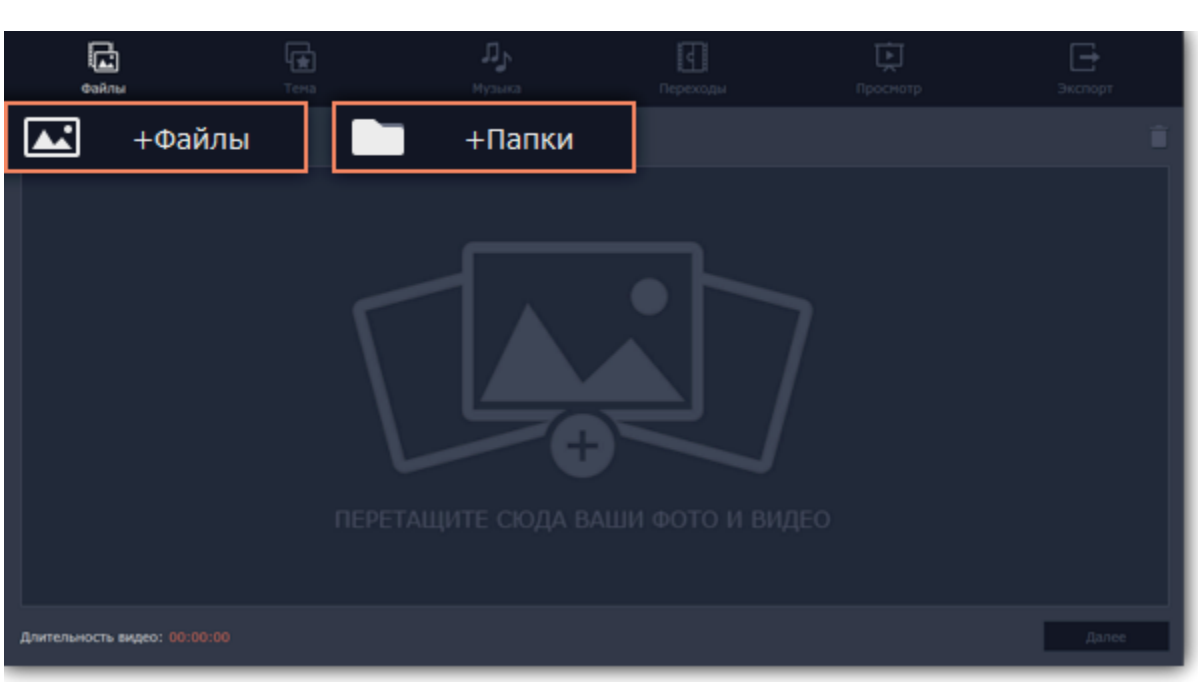
- Если вы только что открыли Видеоредактор, выберите режим **Быстрое видео**.
- Или же откройте меню Файл в расширенном режиме и выберите **Новый клип**.



Шаг 2: Добавьте файлы

На вкладке **Файлы**, добавьте видео и изображения. Вам не обязательно выбирать нужные клипы, вы можете добавить целую папку с видео и Мастер сам выберет интересные моменты.

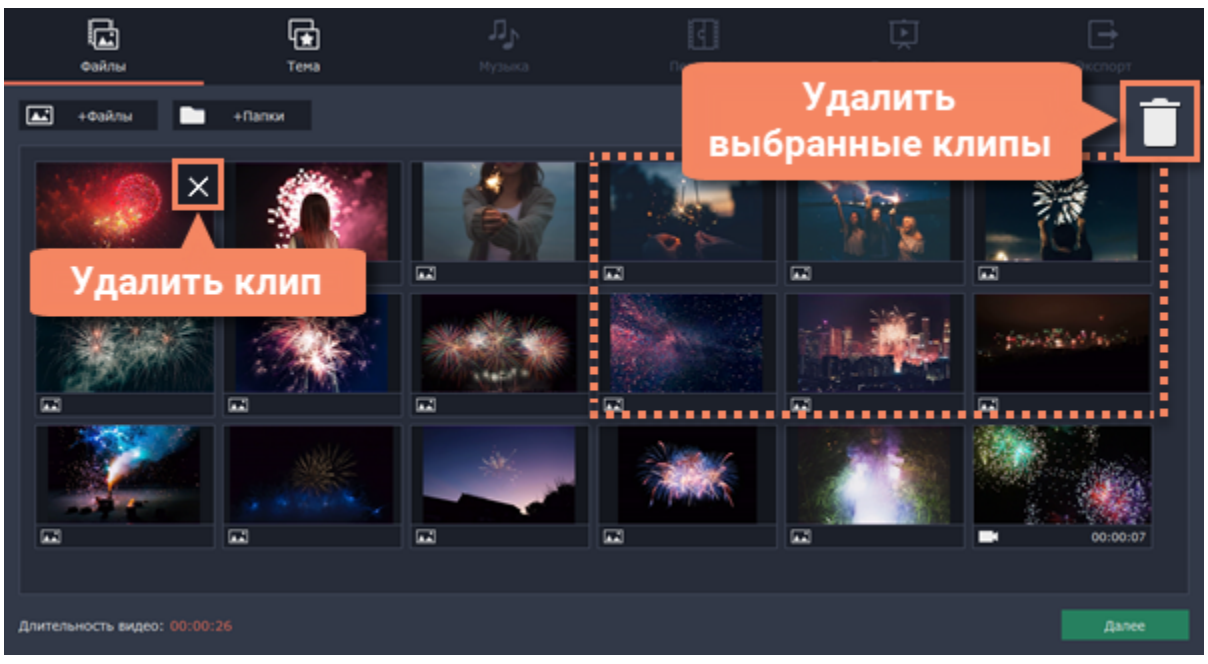
• Нажмите кнопку **+Файлы**, чтобы добавить несколько файлов из одной папки,
• Нажмите кнопку **+Папки**, чтобы добавить всё содержимой одной или нескольких папок,
• Или просто перетащите нужные файлы и папки в окно Мастера.



Добавленные файлы появятся в списке. Если вы добавили очень много файлов это может занять некоторое время.

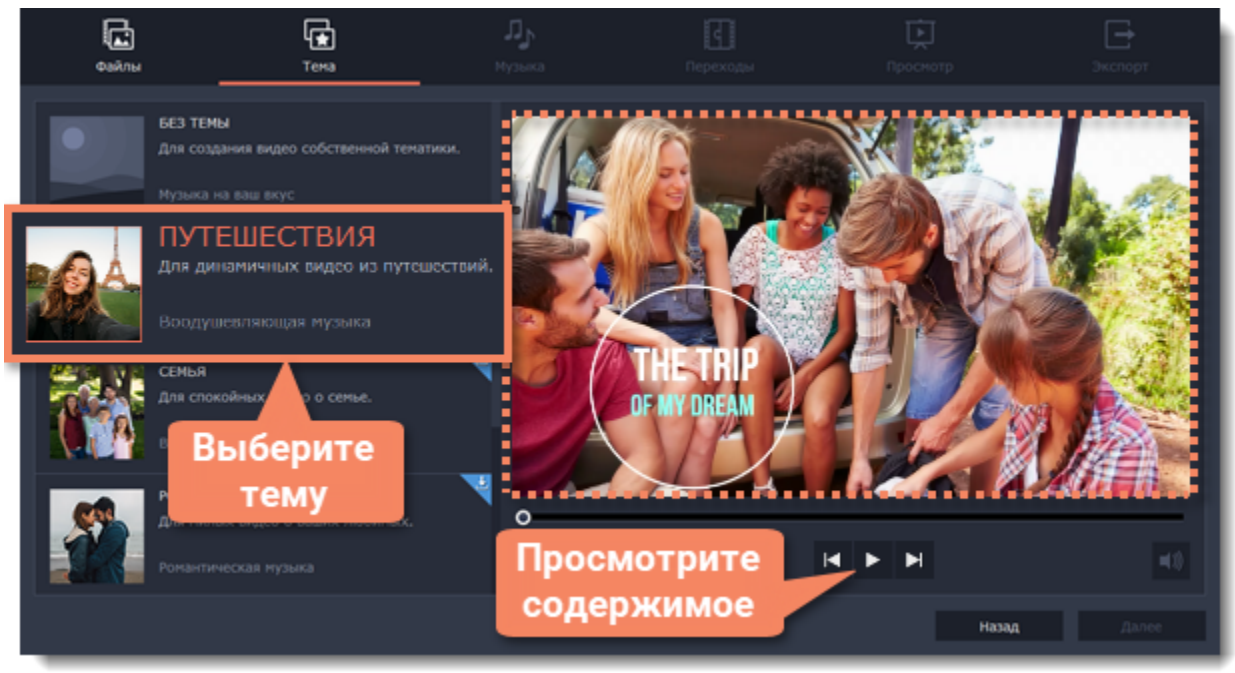
• Чтобы изменить порядок файлов, просто перетаскивайте их в списке.

• Чтобы убрать какой-либо файл из видеоролика, наведите на файл и нажмите крестик ✕. Или выделите ненужные файлы и нажмите значок **корзины** в правом верхнем углу.



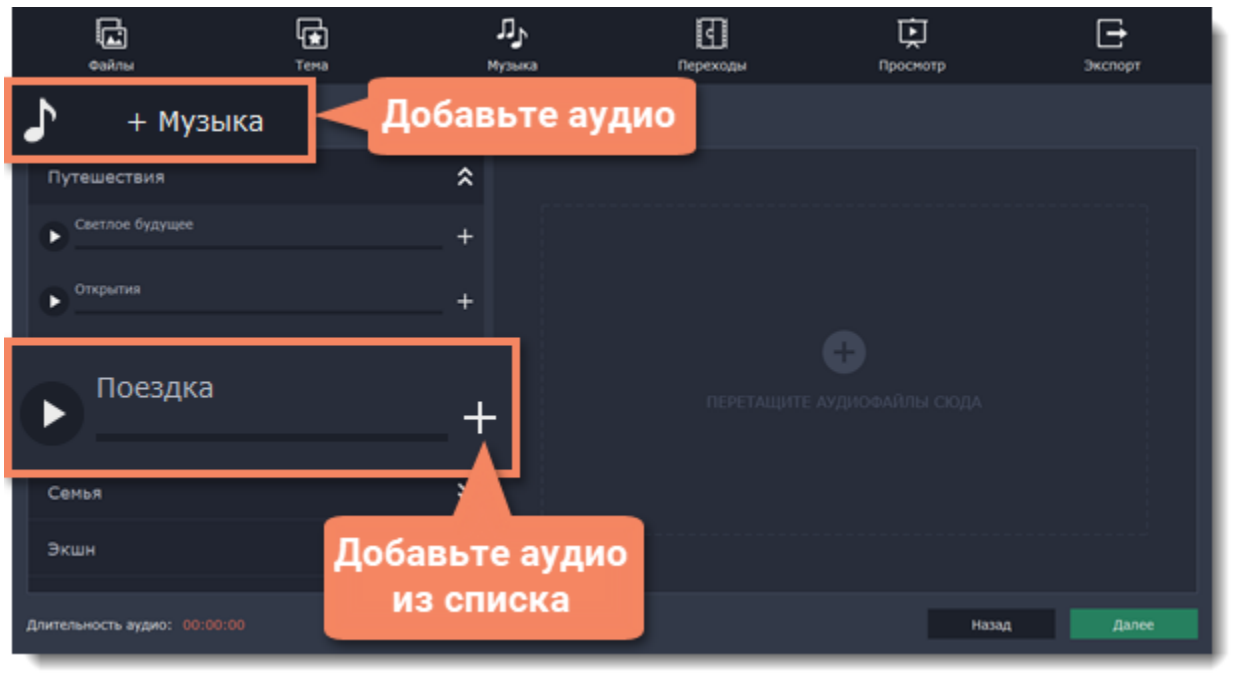
Шаг 3: Выберите тему

Нажмите **Далее** или перейдите на вкладку **Темы**. Выбрав готовый шаблон переходов, титров и музыки на определенную тему, вы сразу перейдете к шагу **Просмотр**. Чтобы выбрать или добавить музыку или переходы на свой вкус, выберите **Без темы** и перейдите к следующему шагу.



Шаг 4: Выберите музыку

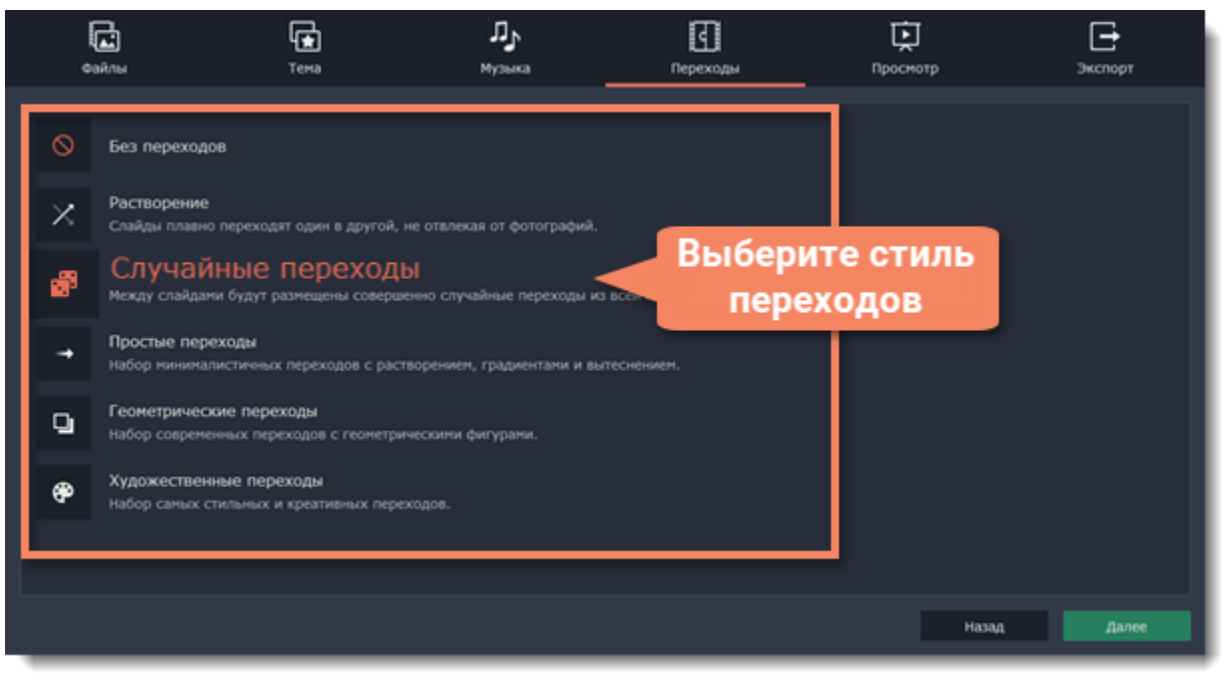
Нажмите **Далее** или перейдите на вкладку **Музыка**. Здесь вы можете выбрать аудиотрек для вашего видеоролика. Вы можете добавить собственный аудиотрек или же воспользоваться бесплатной встроенной музыкой в левой колонке. Видео с этой музыкой можно выкладывать на YouTube и другие сервисы без нарушения авторских прав.



Музыка, которая будет использоваться в вашем видеоролике, будет представлена в правой колонке. Вы можете добавить несколько треков.

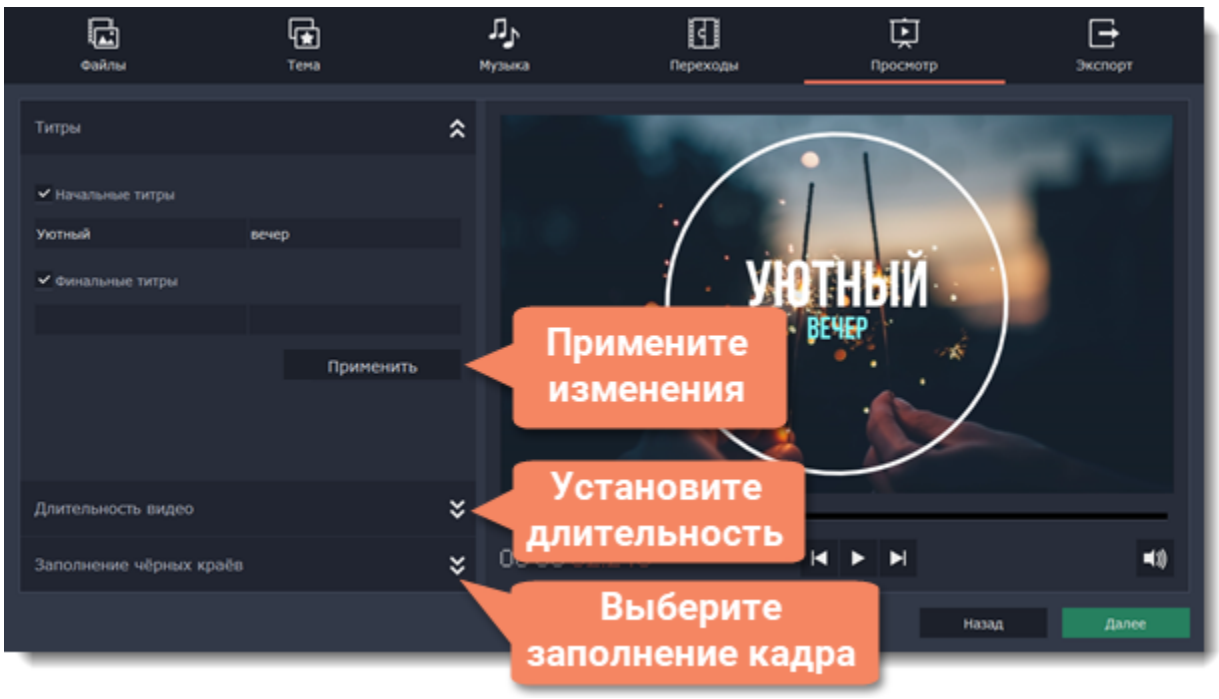
Шаг 5: Выберите переходы

Перейдите на вкладку **Переходы** на верхней панели и выберите подходящий вам стиль переходов.



Шаг 6: Просмотр и настройка

Осталось совсем немного! Нажмите **Далее** или перейдите на вкладку **Просмотр**. Если в вашем ролике очень много видео, обработка может занять несколько минут, пока Мастер нарезает и монтирует ваше видео. После этого вы сможете просмотреть результат и настроить некоторые опции чтобы видео получилось именно таким, как вам хочется.



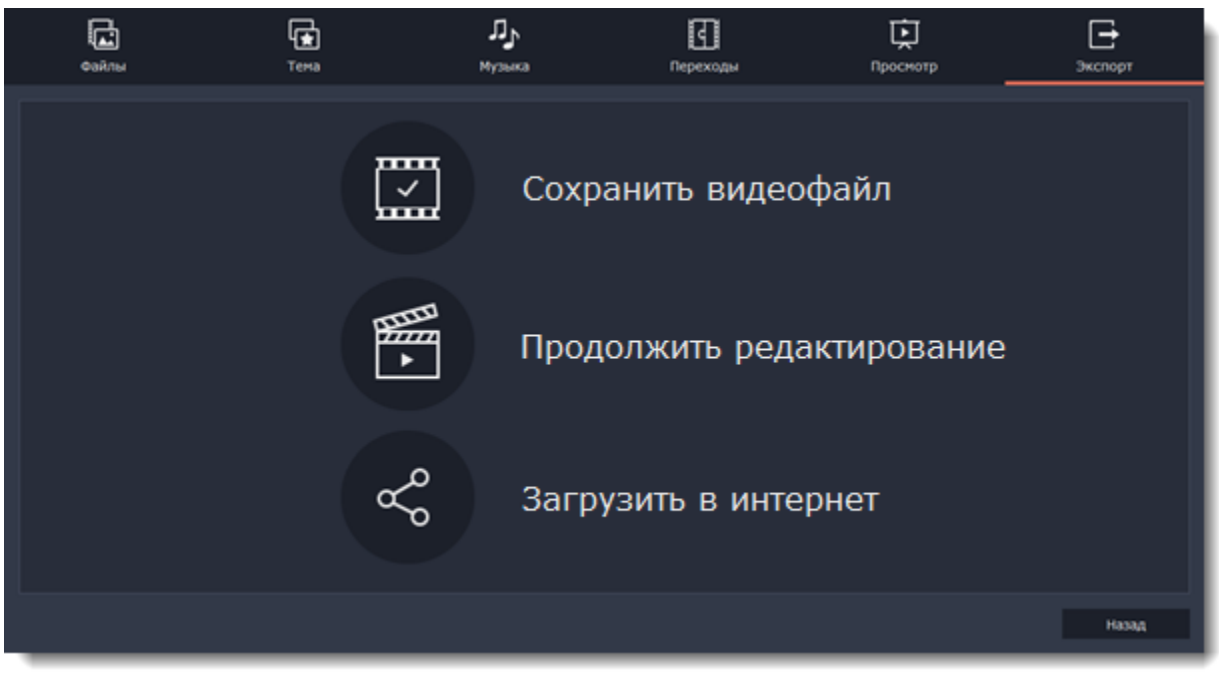
Титры
Начальные и финальные титры дадут контекст или объяснение к видео и фото в вашем ролике. Напишите текст титров и нажмите **Применить**, чтобы увидеть изменения в плеере справа.

Длительность видео
По умолчанию длительность видео будет равна длительности добавленной вами музыки. Если вы хотите сделать видео короче или длиннее, отключите опцию **Подстроить под длительность музыки** и укажите желаемую длительность с помощью ползунка. Учтите, что в короткое видео могут попасть не все добавленные файлы.

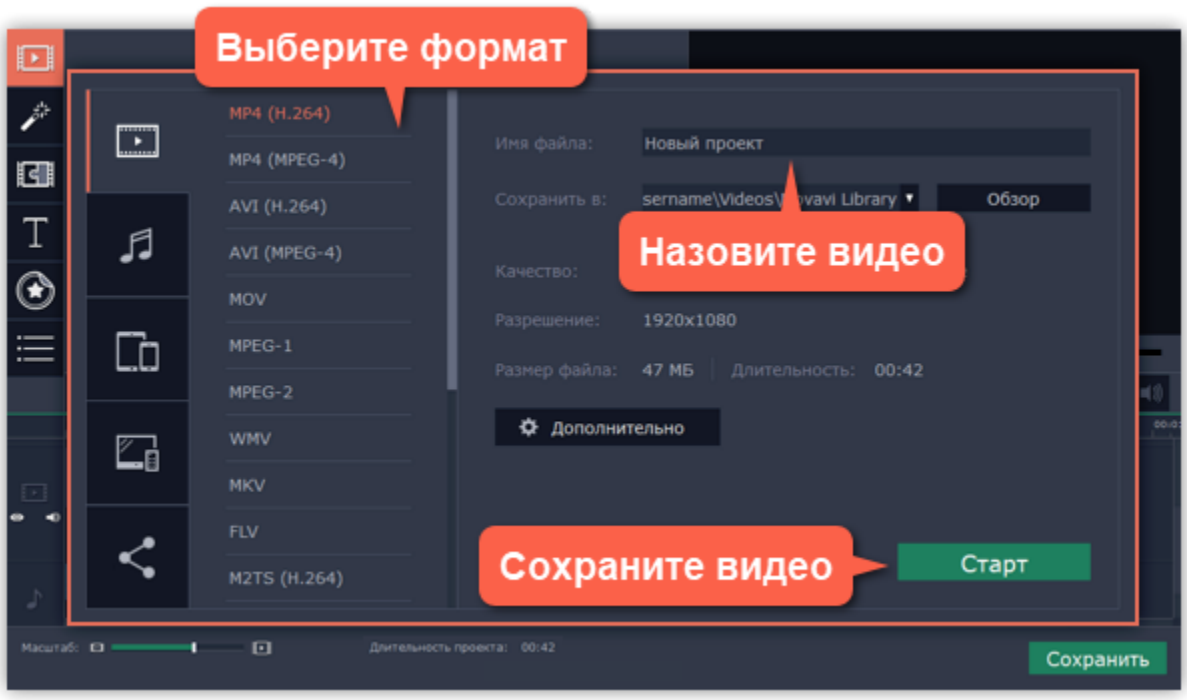
Заполнение черных краев
Если файлы в вашем слайд-шоу не соответствуют разрешению проекта, то по сторонам кадра появятся черные полосы. Вы можете убрать их при помощи опции **Заполнить кадр**: изображение будет автоматически подогнано к размерам кадра.
Подробнее о разрешении проекта

Баланс громкости
Баланс громкости определяет, какой источник звука будет громче: видео или музыка. Чтобы сделать голос из видео громче, сдвиньте ползунок в левую сторону. Чтобы сделать голос тише, а музыку громче, сдвиньте ползунок вправо.

Шаг 7: Сохраните готовое видео
Нажмите **Далее** или перейдите на вкладку **Экспорт**, когда ваше видео будет готово.



Сохранить видео – выберите эту опцию, если хотите сразу сохранить видео.
Продолжить редактирование – нажмите, если вы хотите внести финальные штрихи в расширенном режиме. После этого, просто нажмите кнопку **Сохранить**, когда будете готовы экспортировать видеоролик.
Загрузить в интернет – нажмите, если вы хотите сохранить видеофайл и сразу выложить его на YouTube или Google Диск.



Чтобы сохранить видеоролик, выберите видеоформат и укажите папку, в которую хотите сохранить видео. Если вы решили загрузить видео в Интернет, войдите в ваш аккаунт и заполните информацию о видео. Затем, нажмите Старт и через некоторое время ваше видео будет готово к просмотру.

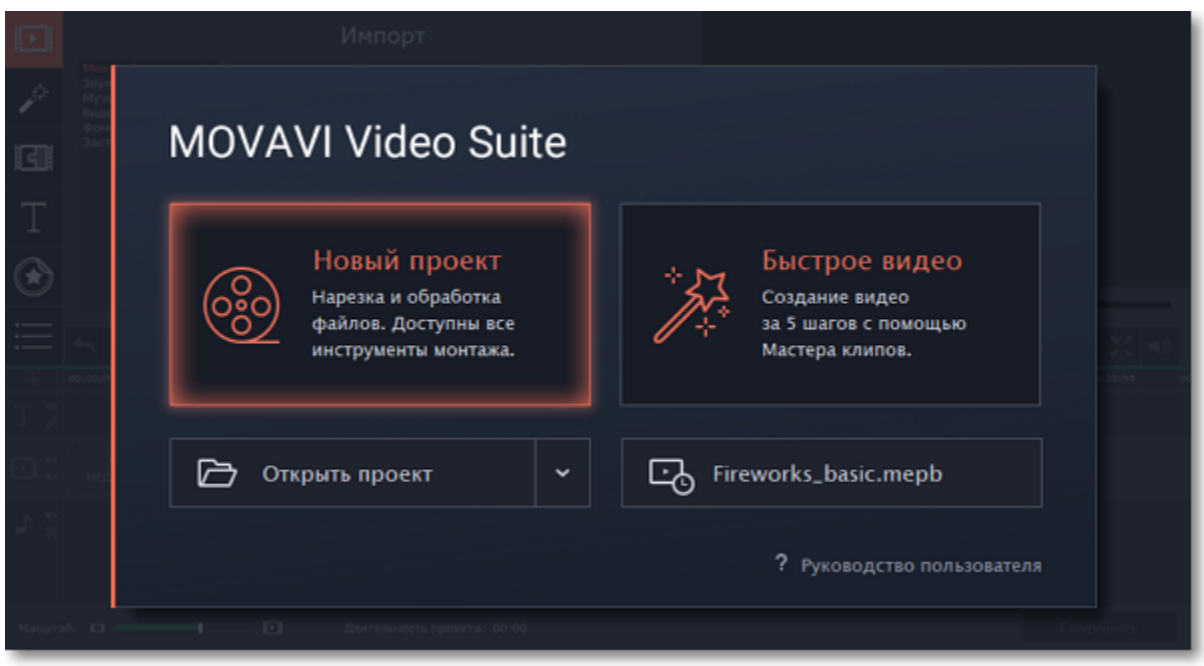
Подробнее: Сохранение видео | Загрузка на YouTube

Режим «Новый проект»

Как создать видео в режиме нового проекта – краткая инструкция

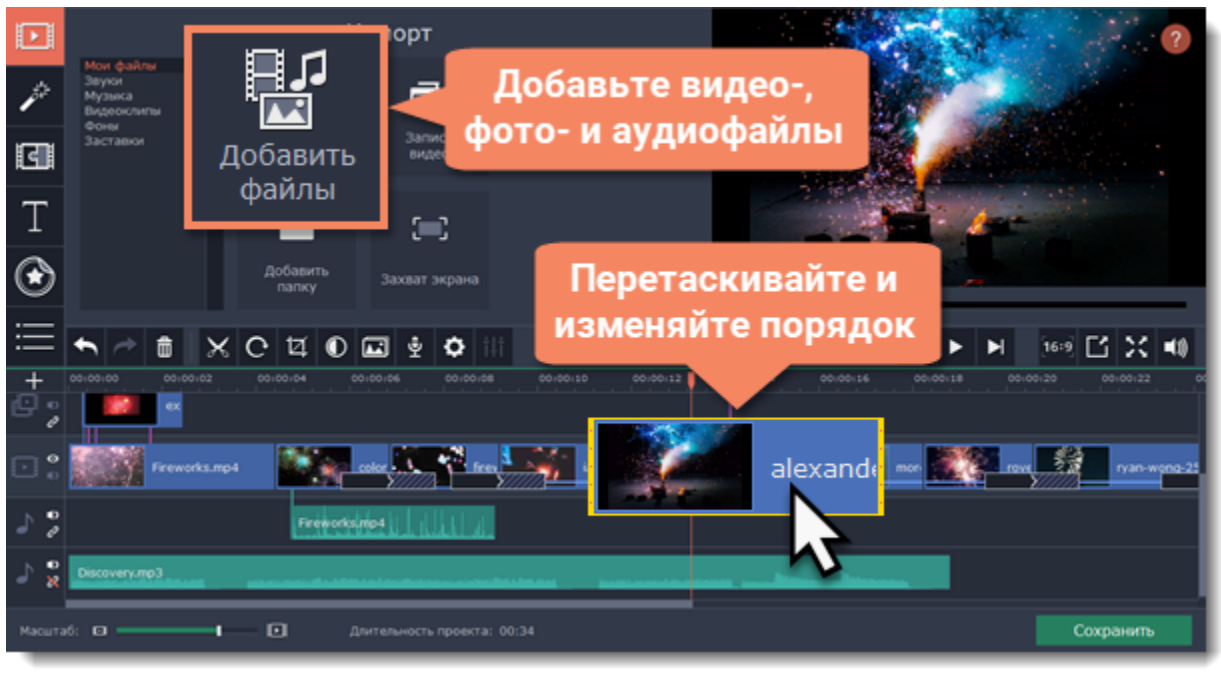
Шаг 1: Создайте проект

После запуска перед вами появится стартовое окно. Чтобы начать работу над созданием видео, выберите **Новый проект.**
Подробнее о проектах



Шаг 2: Добавьте видео, фото и музыку

На вкладке **Импорт**, в разделе **Мои файлы** нажмите **Добавить файлы** и выберите нужные.

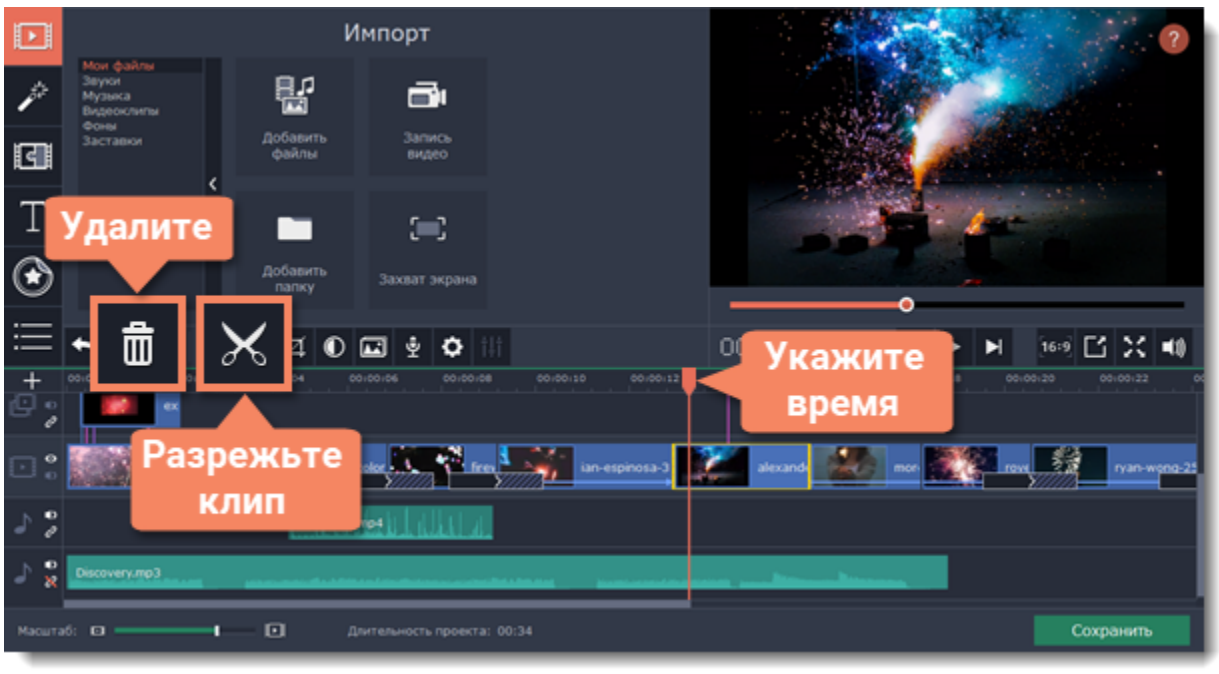


Подробности: Добавление файлов | Запись видео | Запись аудио

Шаг 3: Разрежьте клипы

1. На монтажном столе выберите клип, который вы хотите разрезать.
2. Установите маркер положения на момент, в котором необходимо разрезать клип.

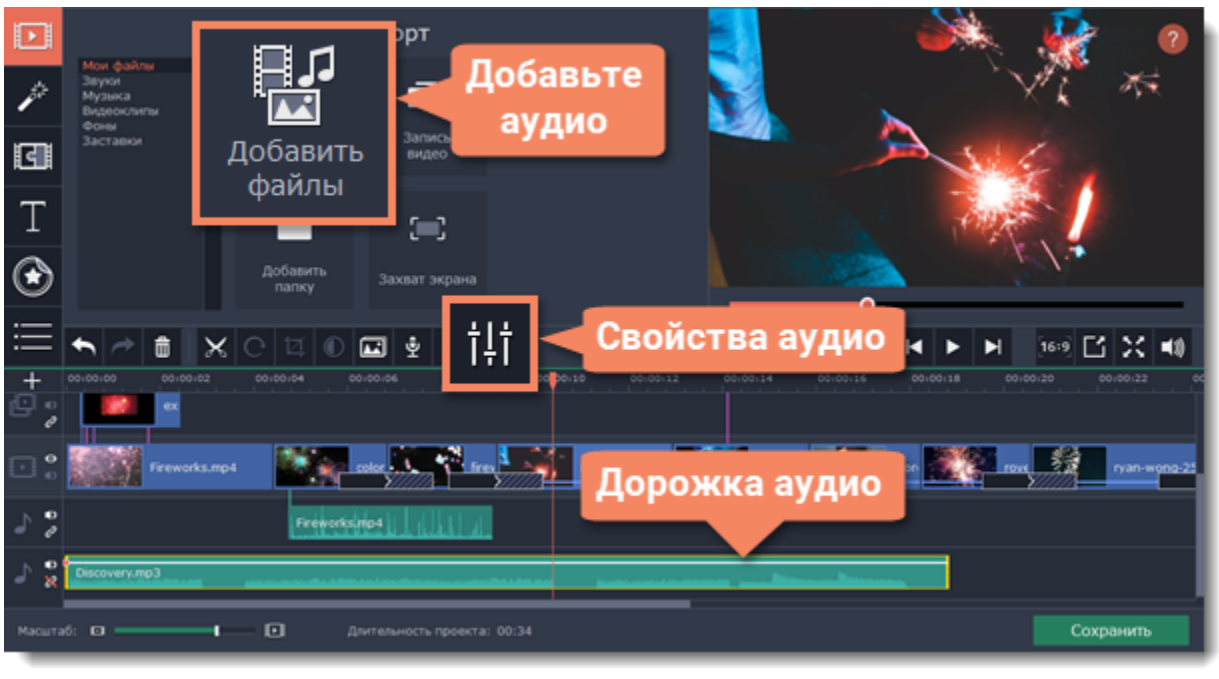
3. Нажмите кнопку **Разрезать** со значком ножниц на панели инструментов, чтобы разрезать клип на две части.



Чтобы удалить ненужные фрагменты, повторите шаги выше, чтобы отрезать ненужный фрагмент в отдельный клип, выделите его и нажмите кнопку **корзины**.

Шаг 4: Добавьте музыку

Аудиотреки вы можете добавить в проект так же, как и любые другие медиафайлы, с помощью кнопки **Добавить файлы**. Аудиоклип появится на монтажном столе в виде синей ленты. Чтобы изменить громкость или устранить шумы, выделите аудиоклип и нажмите кнопку **Свойства аудио**.



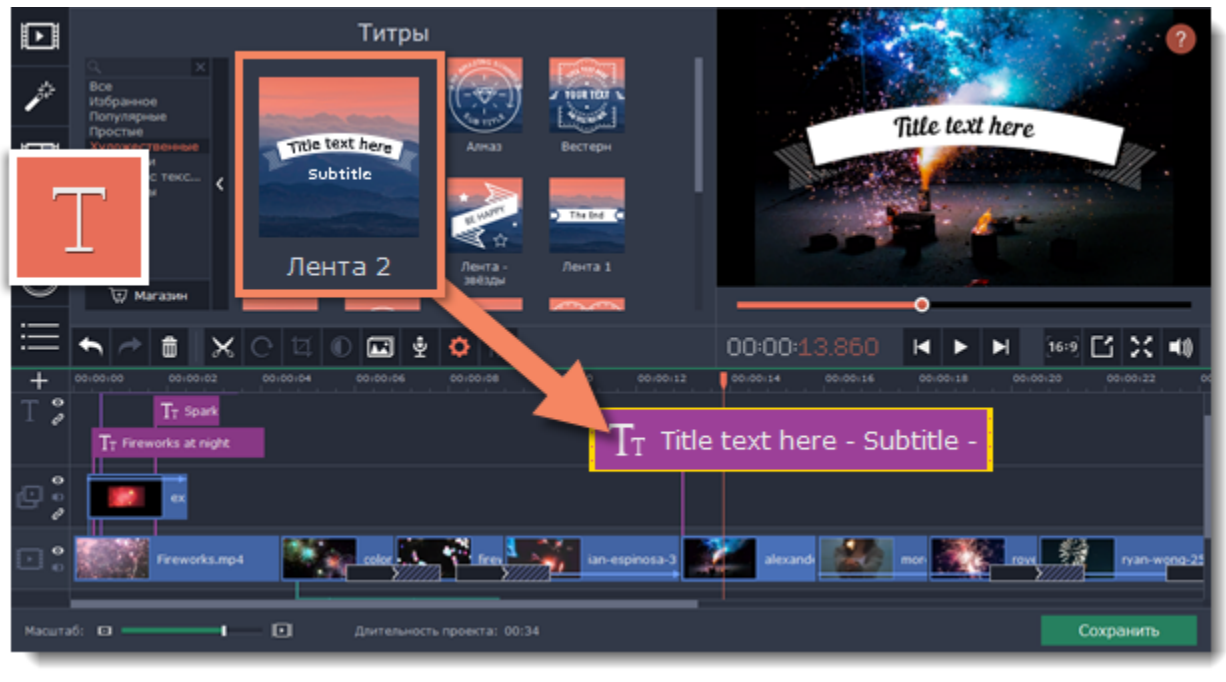
Подробности: Свойства аудио | Устранение шумов | Распознавание битов | Эквалайзер | Плавное затухание

Шаг 5: Добавьте титры

1. Перейдите на вкладку **Титры**. Откроется коллекция титров: чтобы посмотреть, как выглядят титры на примере, нажмите на их значок в коллекции.

2. Перетащите понравившийся стиль титров на *верхнюю* часть монтажного стола. Появится трек титров. Разместите клип титров на том моменте, где они должны появиться на видео.

3. Чтобы изменить текст и стиль, дважды щёлкните по добавленному клипу титров: над плеером появится панель редактирования, а новый текст вы можете ввести прямо в плеере.

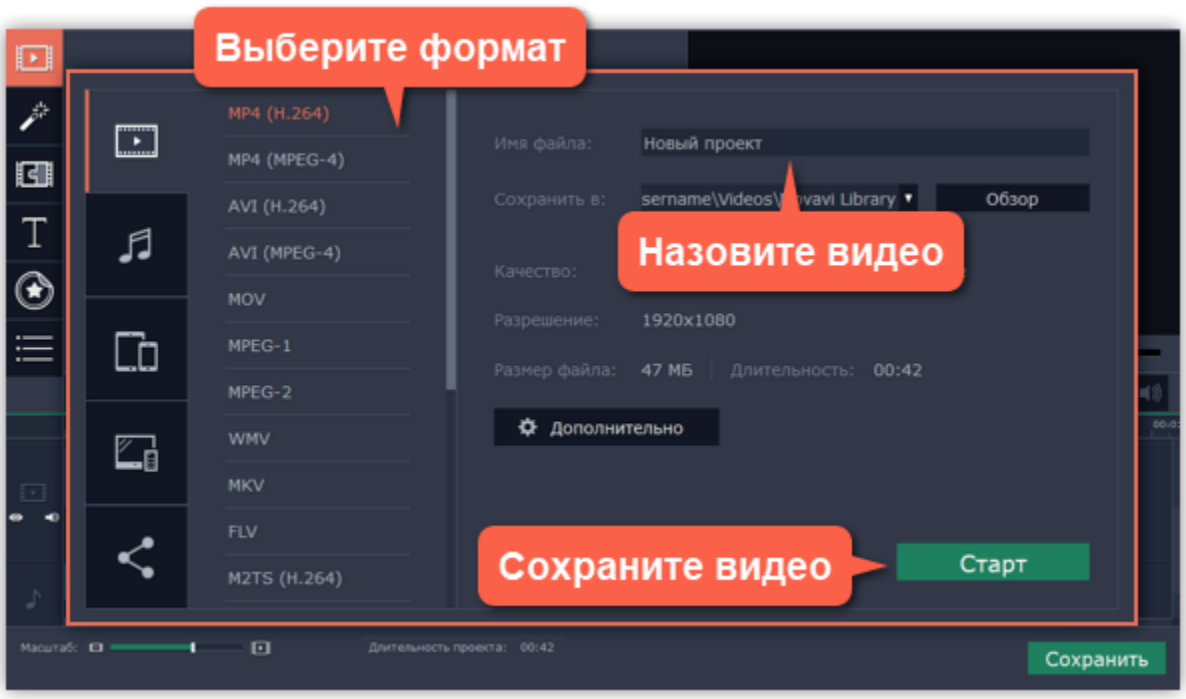


Подробности: Титры

Шаг 6: Сохраните законченное видео

Когда ваш фильм будет готов, нажмите кнопку **Сохранить** для просмотра опций сохранения. В окне сохранения выберите формат сохранения и введите имя файла для фильма. Наконец, нажмите кнопку **Старт**, чтобы запустить процесс сохранения. Ваш фильм будет готов всего через несколько минут.

Подробнее о сохранении фильма



Подсказка: Не забудьте время от времени сохранять свою работу: выберите пункт **Сохранить** в меню **Файл**, чтобы сохранить проект для дальнейшего редактирования.

Работа с проектами

Проект - это файл с расширением **.mepx*, который сохраняет работу над видео, включая порядок видеоклипов на монтажном столе и любые другие действия в процессе редактирования.

Создание нового проекта

• Сразу после запуска Видеоредактора, нажмите в приветственном окне **Новый проект**, если хотите смонтировать видео самостоятельно, или выберите **Быстрое видео**, если хотите создать быстрое видео с помощью Мастера клипов.

• Или откройте меню **Файл** и выберите **Новый проект**, чтобы создать новый проект в расширенном режиме, или **Новый клип**, чтобы начать новый проект в режиме **Быстрое видео**.

Как посмотреть проект?

Проекты Видеоредактора сохраняются в специальном разрешении – **.mepx.* Это не готовый фильм, и поэтому его невозможно открыть в обычном плеере. Проект можно открыть только в самом Видеоредакторе, а чтобы посмотреть готовый видеоролик в плеере, его нужно сначала экспортировать в обычный видеоформат.

Подробнее: Сохранение видео

Сохранение проектов

Периодически сохраняйте проект, чтобы не потерять сделанные изменения. Чтобы сохранить проект, откройте меню **Файл** и выберите **Сохранить проект**.

Сохранение проектов

Открытие проектов

Чтобы открыть ранее сохраненный проект, откройте меню **Файл** и выберите **Открыть проект**. Найдите файл проекта и продолжайте работу над фильмом.

Открытие проектов

Проекты Плюс-версии

Проекты, созданные в Видеоредакторе Плюс могут быть открыты только в Плюс-версии. Проекты обычного видеоредактора можно будет открыть в Плюс-версии, но их необходимо будет сохранить в новом формате.

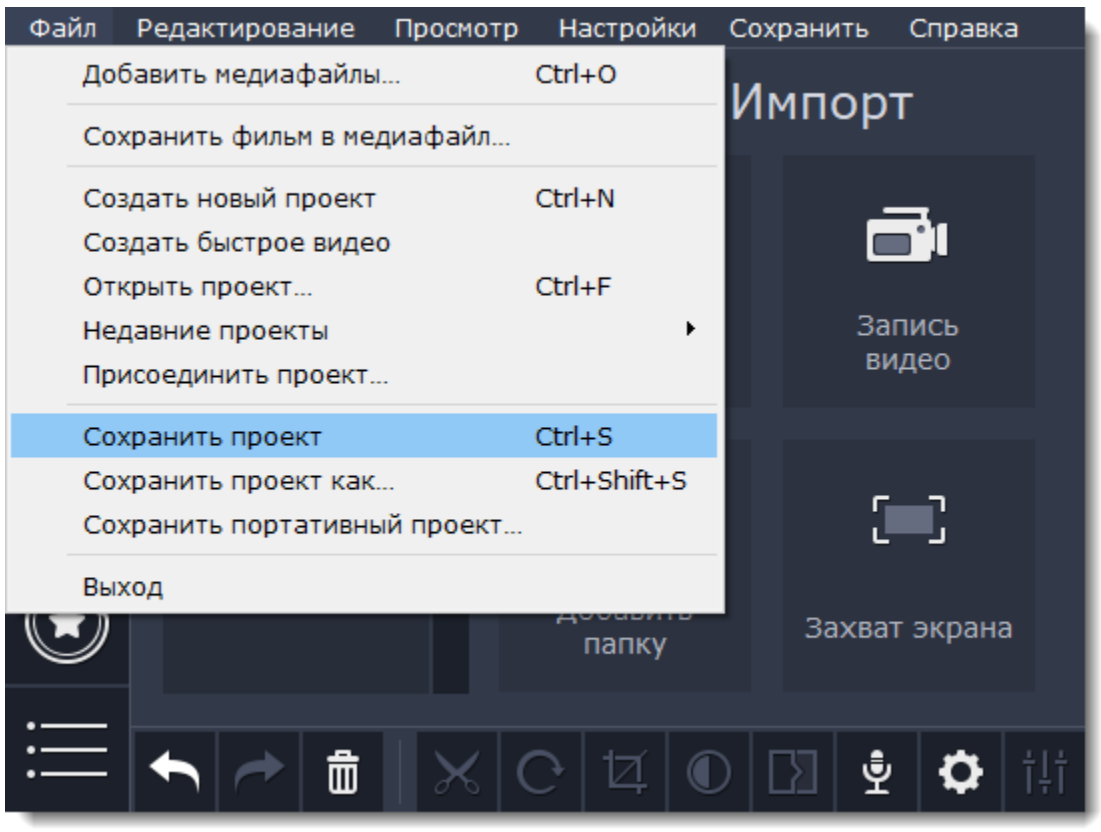
Сохранение проектов

Сохраните проект, чтобы позже продолжить работу над вашим видеороликом или внести изменения в финальный вариант.

Как сохранить проект

1. Откройте меню **Файл** и выберите **Сохранить проект**.
2. Затем введите имя проекта. Ваши проекты хранятся в папке *"\Mou Видеозаписи\Movavi Video Editor\Projects"* вашего пользователя.
3. Нажмите **Сохранить**, чтобы подтвердить сохранение.

Позже вы сможете открыть файл проекта и продолжить работу с момента последнего сохранения.



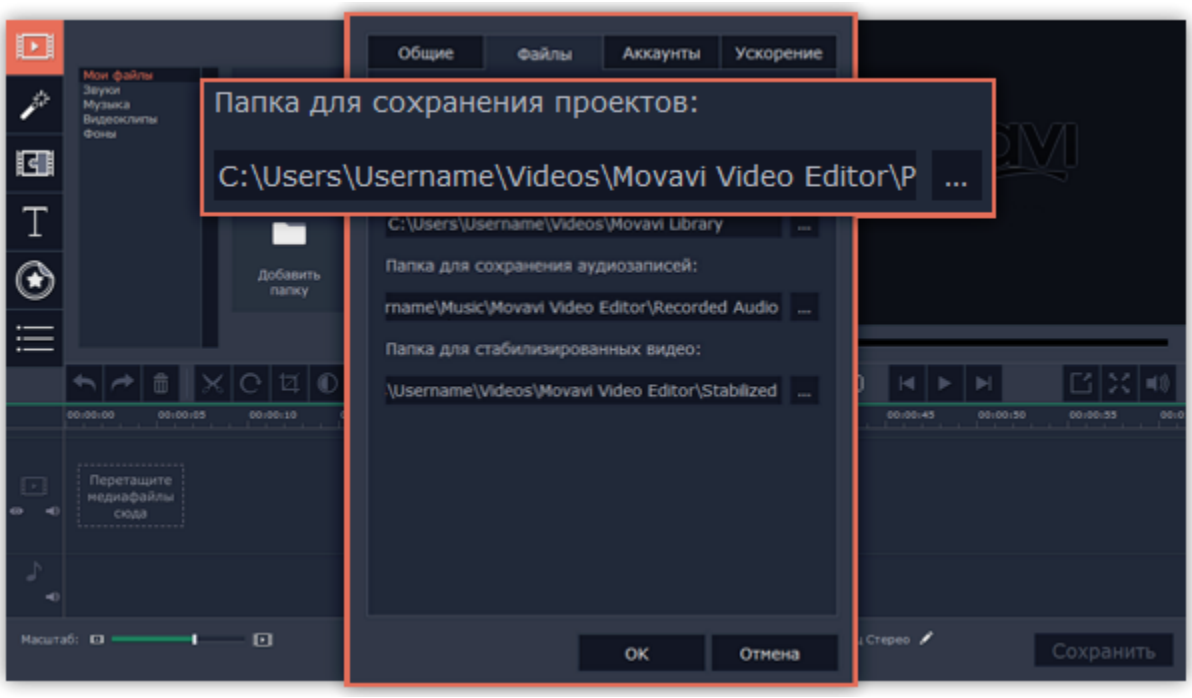
Сохранение портативного проекта

Портативный проект – это файл проекта, который содержит в себе все использованные в нем медиафайлы. Так как программа не создает копий файлов, а лишь обращается к их расположению на диске компьютера, при переносе проекта на другой компьютер необходимо так же переносить и файлы, использующиеся в проекте. Возможность сохранения портативного проекта избавляет вас от необходимости искать и вручную копировать файлы в папку с проектом.

1. В меню **Файл** выберите пункт **Сохранить портативный проект**.
2. В диалоговом окне укажите место сохранения папки с проектом и нажмите **Сохранить**.
3. Переместите папку с проектом на другой компьютер, с установленным на нем <TODO>: insert variable value here.

Как изменить место расположения проектов

1. Откройте меню **Настройки** и выберите **Параметры**.
2. Откройте вкладку **Файлы**.
3. Найдите поле **Папка для сохранения проектов** и нажмите на кнопку рядом с ней, чтобы изменить папку.
4. Выберите нужную папку в диалоговом окне и нажмите **Выбрать папку**.



Смотрите также:
Настройка проекта
Сохранение фильма

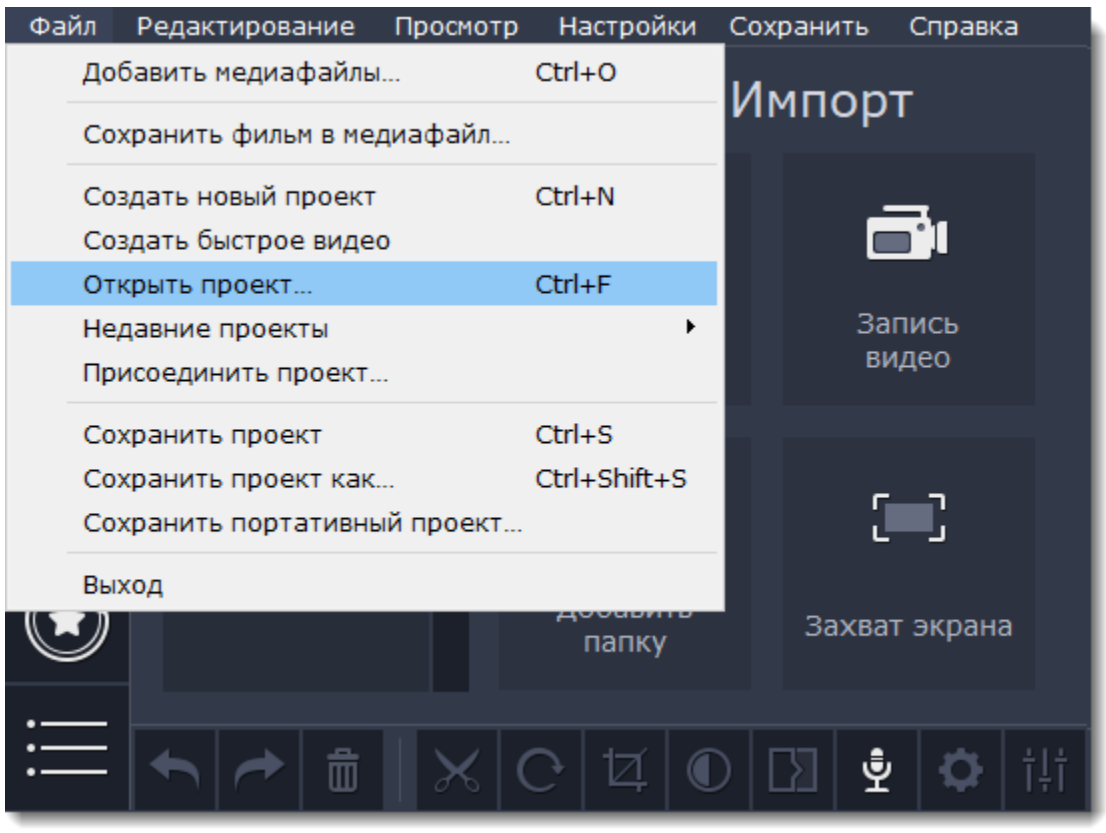
Открытие проектов

Где находятся файлы проектов?

По умолчанию проект сохраняется в папку "*\Мои Видеозаписи\Movavi Video Editor\Projects*", но вы можете сохранить его в любом другом месте.

Как открыть проект

Способ 1: Найдите проект в окне Проводника и перетащите его в окно редактора.
Способ 2: Дважды щёлкните по файлу проекта.
Способ 3: Нажмите **Открыть проект** на экране приветствия.
Способ 4: Откройте меню Файл и нажмите **Открыть проект**. Затем, найдите проект в окне Проводника и нажмите **Открыть**.
Способ 5: В разделе «Импорт» нажмите **Добавить файлы** и выберите проект.

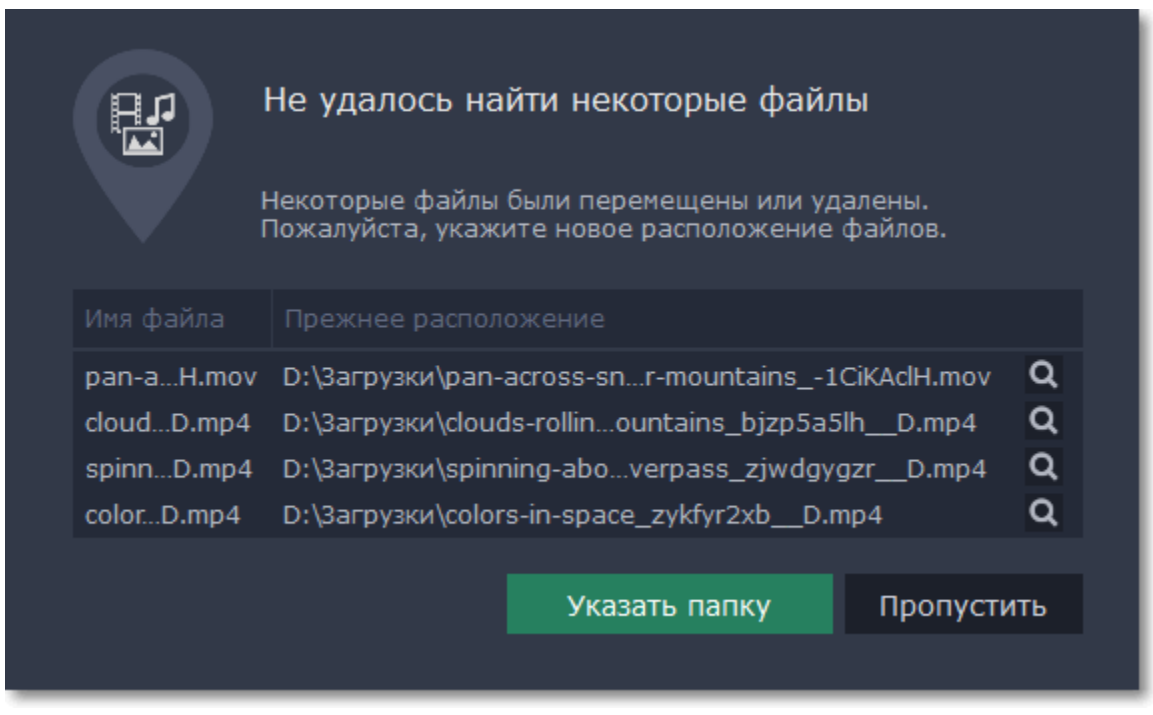


Восстановление проекта

Если в работе компьютера возникли неполадки, ваша работа над фильмом может быть восстановлена из автосохраненного файла. Просто переименуйте файл *"autosave.mepx"*, откройте его в Видеоредакторе и продолжайте работать.

Использование медиафайлов

Когда вы добавляете файлы в проект, Видеоредактор не создает копии файлов, но запоминает, где хранится оригинал. Поэтому, если вы переместите или удалите файлы, они также исчезнут из проекта. В таком случае появится предупреждающее сообщение. Нажмите **Указать папку**, чтобы указать новое расположение папки с файлом, или нажмите **Пропустить**, если хотите продолжить редактирование без пропавших файлов. Нажмите на иконку лупы , чтобы указать расположение для отдельных файлов.
Не беспокойтесь о создании резервных копий: вся работа по редактированию ведется только в проекте и оригинальные файлы никак не изменяются.



Перемещение проекта на другой компьютер

В случае, если вам необходимо продолжить работу над проектом на другом компьютере, проект требуется перенести. Для того чтобы перенос проекта был проще, а необходимые файлы не были утеряны, переместите в отдельную папку на вашем компьютере сам проект, а так же все файлы, которые вы уже использовали или собираетесь добавить в проект. Любым удобным для вас способом перенесите папку с файлами и проектом на другой компьютер, на котором также установлен Movavi Видеоредактор. Откройте проект в Видеоредакторе и в появившемся окне укажите новый путь расположения файлов.
Обратите внимание: если вы перенесете только файл проекта, без медиа файлов, проект не будет содержать никаких файлов.
Подробнее о перемещении проектов на другой компьютер

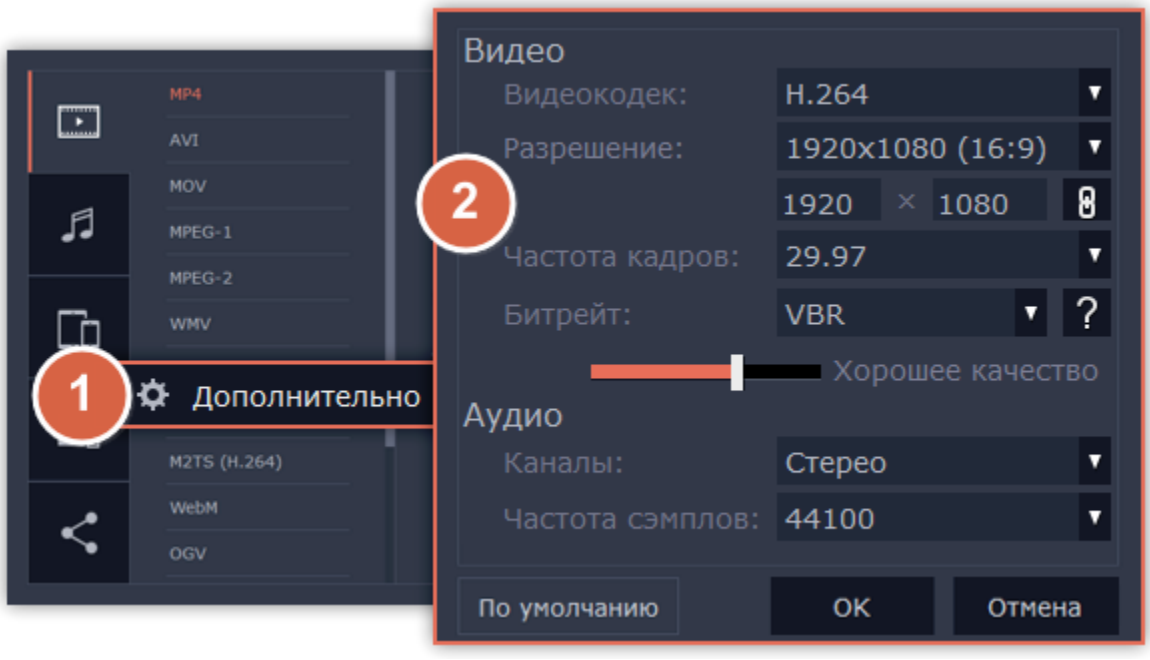
Настройка проекта

Как изменить разрешение видео и другие опции

Задать настройки готового видео, которые повлияют на качество изображения и размер файла, вы можете при сохранении проекта в видеофайл. Здесь же можно установить разрешение видео и частоту кадров.

Как открыть настройки проекта

1. Нажмите на кнопку **Сохранить** в нижнем правом углу.
2. В окне сохранения видео нажмите на кнопку **Дополнительно.**



Настройки видео

Настройки видео касаются как видео, так и фотографий, используемых в вашем проекте.

Видеокодек

Кодек – это программа кодирования и декодирования данных. Кодеки используют сжатие данных для более удобного хранения и передачи файла и так же, как и битрейт, влияют на итоговый размер видео.

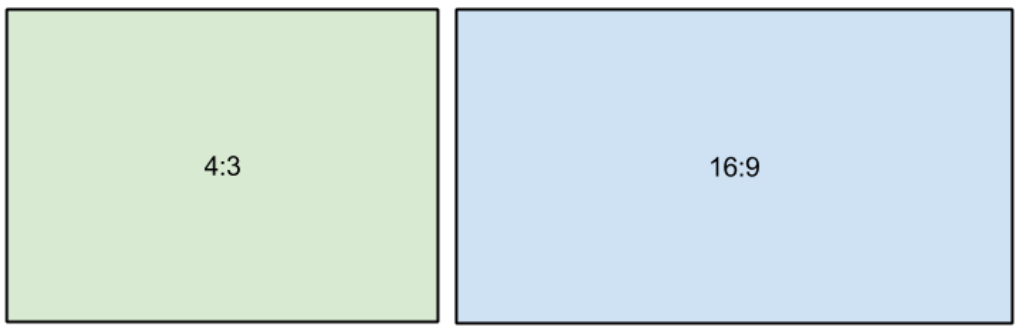
Разрешение

Разрешение видео – это размер всех кадров видео в пикселях. Ширина и высота видео определяют соотношение сторон, или пропорции кадра. Как правило, чем больше разрешение видео, тем выше качество. Подбирайте разрешение вашего проекта в соответствии с разрешением используемых видео и фото: если разрешение проекта будет меньше, чем видео, то вы можете потерять в качестве; если же разрешение проекта гораздо больше, чем разрешение ваших видео, то качество не улучшится, но видео будет занимать больше места на диске и потребует больше времени для сохранения. Новые проекты создаются с распространённым разрешением 720p, то есть 1280x720 пикселей.

Размер кадра	Соотношение сторон
320x240	4:3
640x480	4:3
1280x720	16:9
1280x960	4:3
1920x1080	16:9
1920x1440	4:3
3840x2160	16:9
4096x2160	256:135

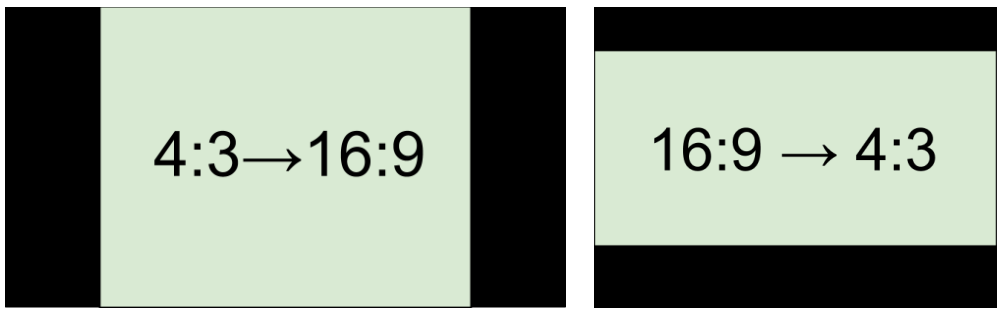
Соотношение сторон

Соотношение сторон видео – это пропорция ширины к высоте кадра. Чаще всего используют соотношения сторон 16:9 и 4:3. Большинство современных цифровых камер и мониторов имеют соотношение сторон 16:9, поэтому рекомендуем выбрать соответствующее разрешение для вашего проекта. Соотношение сторон 4:3 встречается в старых фильмах и на записях аналогового ТВ.



Относительные пропорции кадров с различным соотношением сторон

Рекомендуем выбирать такое разрешение и соотношение сторон, которое совпадает с большинством используемых в проекте видео и фото. Если соотношение сторон клипа не совпадает с другими видео в проекте, то по краям могут появиться чёрные полосы.



Черные полосы на видео с отличающимся от проекта соотношением сторон.

Если необходимое разрешение отсутствует в списке, вы можете ввести нужные значения ширины и высоты кадра в поля под опцией **Разрешение**. При введении ширины либо высоты, второе значение будет подстраиваться под первое, чтобы сохранить исходные пропорции. Чтобы разрешить менять пропорции, нажмите на значок цепочки: – соотношение сторон закреплено, – свободный ввод.

Частота кадров

Параметр частоты кадров определяет количество сменяемых кадров на экране за одну секунду видео. Частота кадров влияет на плавность воспроизведения изображения. Оптимальная частота кадров в видео – 24-30 кадров в секунду. При более высоком значении, видео будет проигрываться более плавно, однако размер готового файла также увеличится.

Битрейт

Битрейт – это количество цифровой информации, которое содержится в одной секунде видео или аудио. Он исчисляется значением килобит в секунду (Кбит/с). Изменяя значения битрейта, можно управлять качеством и конечным размером файла. В видеоредакторе доступно три типа битрейта:
Автоматический битрейт (CBR) – постоянное, рекомендуемое программой значение битрейта, которое рассчитывается с учетом уже заданных настроек качества: видеокодека, разрешения и частоты кадров.
Постоянный битрейт (пользовательский CBR) – постоянное, вручную заданное значение битрейта, которое будет использоваться на протяжении обработки всего видео. Данный режим позволяет предсказать примерный размер итогового файла.
Переменный битрейт (VBR) – автоматически выбранное значение, которое при этом учитывает заданные требования к качеству видео. VBR будет подстраиваться под изображение, используя оптимальные значения для сохранения качества: меньшие для статичного изображения и более высокие для динамичного. Однако рассчитать возможный размер будущего файла становится невозможным.

Настройки аудио

Частота сэмплов

Частота сэмплов или *частота дискретизации* характеризует качество цифрового звука. По умолчанию, установлена частота 44100 Герц, что несколько превышает максимальную частоту слышимого звука для большинства людей и используется для записи Audio CD.

Каналы аудио

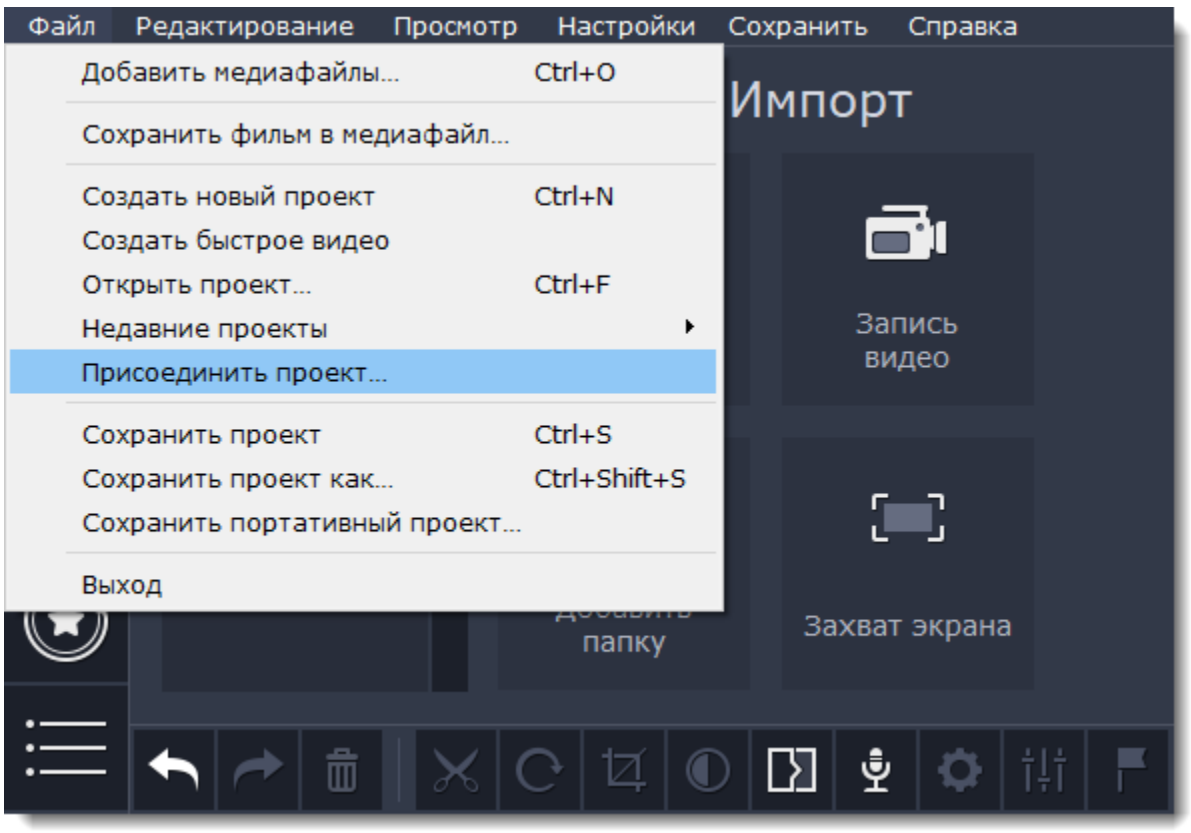
Стерео звук (два канала) позволяет передать относительное расположение источников звука, что является наиболее удачным выбором при записи музыки, в то время как **моно** звук (один канал) не имеет различий между правым и левым каналами. Обычно при записи звука выбирается стерео, тем не менее, некоторые устройства ведут запись только в режиме **моно** звука.
Объемный звук (5.1) позволяет воспроизводить звук через шесть каналов (5 колонок и сабвуфер) для создания эффекта присутствия. Это технология используется в домашних кинотеатрах, а также некоторых игровых приставках и персональных компьютерах.

Частота сэмплов

Частота сэмплов или *частота дискретизации* характеризует качество цифрового звука. По умолчанию установлена частота 44100 Герц, что несколько превышает максимальную частоту слышимого звука для большинства людей и используется для записи Audio CD.

Объединение проектов

Объедините несколько отдельных проектов в один. Для этого:
1. Откройте существующий проект или создайте новый.
2. Перейдите в меню **Файл** и выберите пункт **Присоединить проект.**
3. В открывшемся окне выберите и откройте нужный проект. Выбранный вами проект будет добавлен в конец текущего проекта.



Добавление медиафайлов

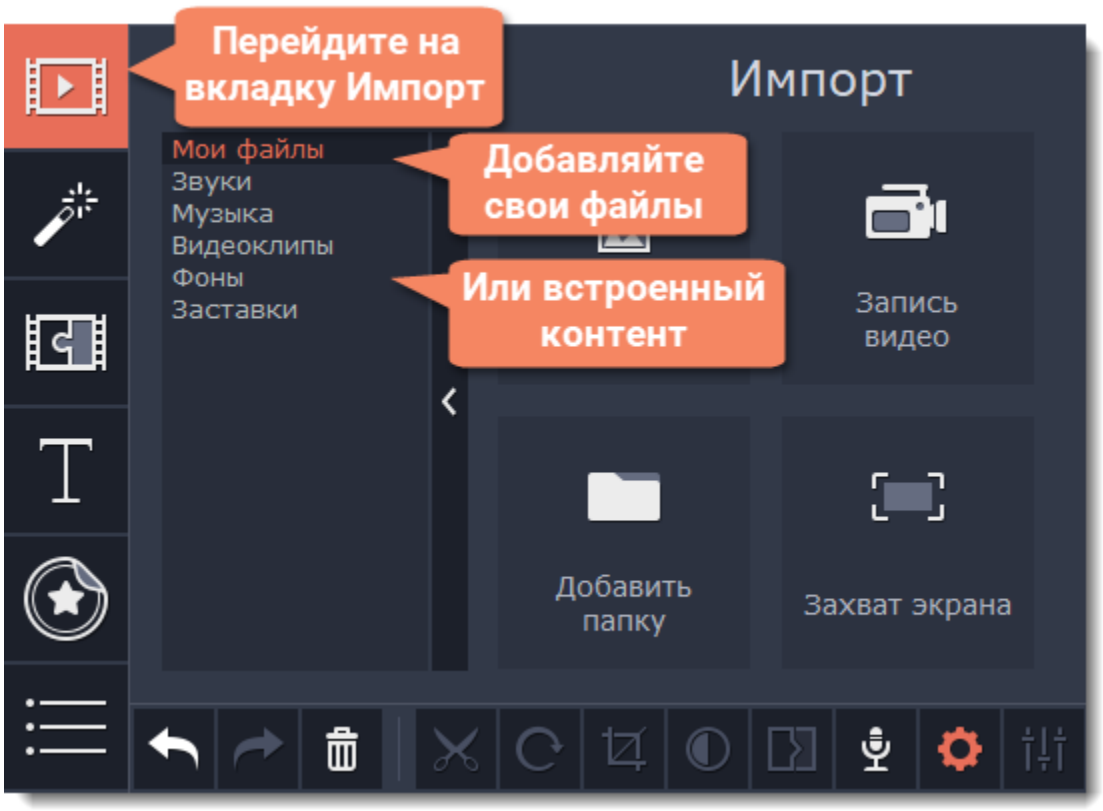
Чтобы начать создание видеоролика, для начала необходимо добавить в проект нужные медиафайлы.

Шаг 1: Откройте вкладку Импорт

Чтобы перейти на вкладку **Импорт**, нажмите верхнюю из ряда кнопок в левой части окна. Если вы только что открыли программу, возможности импорта медиафайлов уже перед вами.

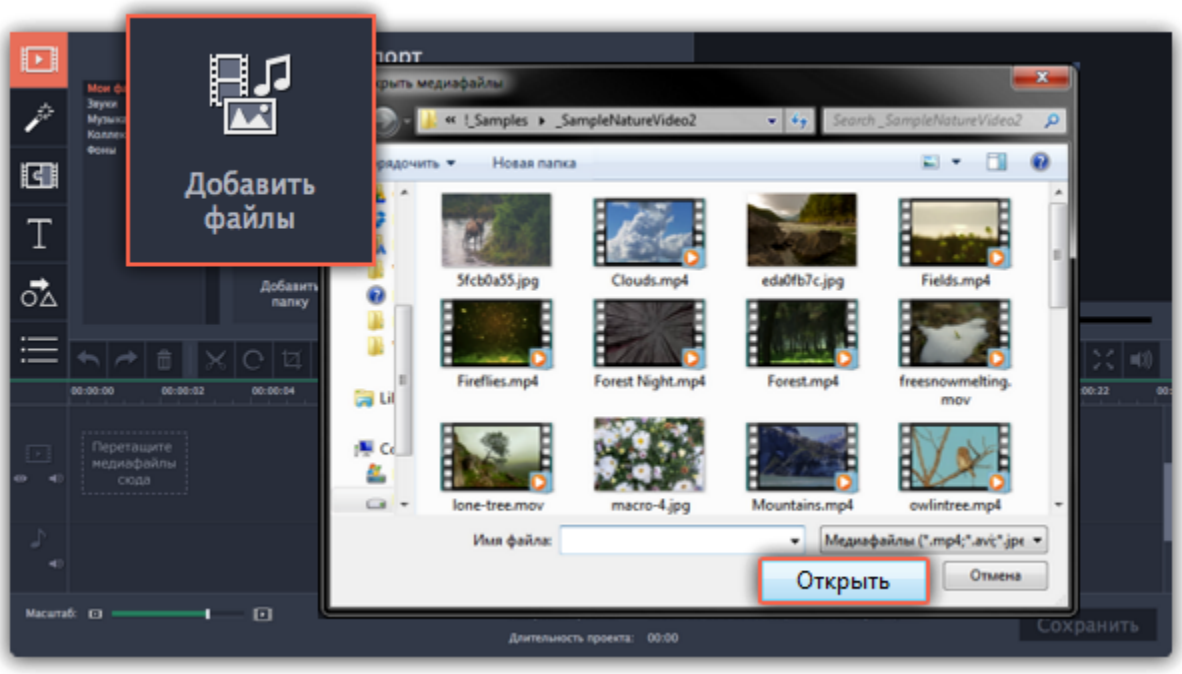
Шаг 2: Выберите раздел Мои файлы

Чтобы добавить в проект видео, фото или аудиофайл, воспользуйтесь кнопками **Добавить файлы** или **Добавить папку** в разделе **Мои файлы**. Также, вы можете добавить файлы в проект, просто перетащив их из окна Проводника на монтажный стол.



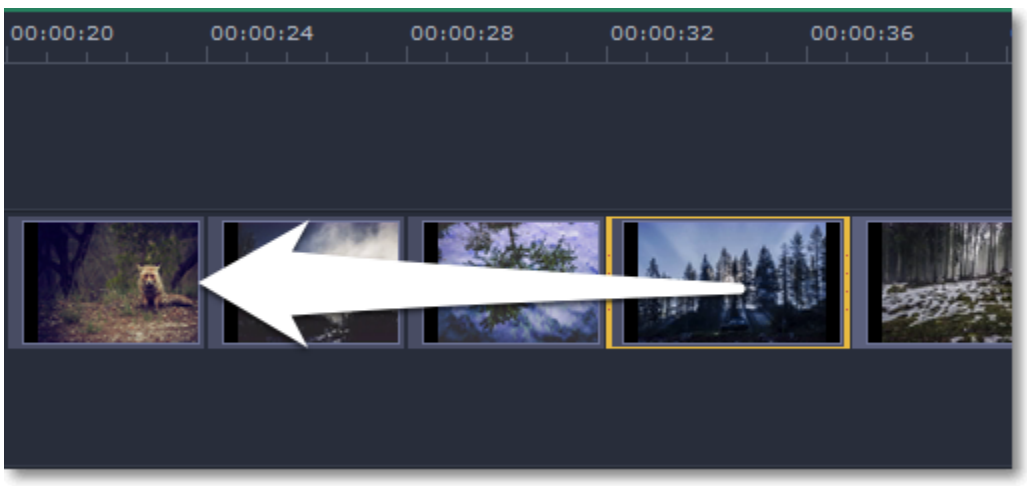
Шаг 3: Откройте файлы

1. Нажмите **Добавить файлы**.
2. Откроется окно Проводника. Выберите нужные файлы и нажмите **Открыть**.



Шаг 4: Расположите клипы по порядку

Добавленные в проект файлы появятся на монтажном столе в нижней части окна. Видео и фото будут размещены на треке видео, а аудиоклипы – на треке аудио. Последовательность клипов на монтажном столе отображает их последовательность в финальном видеоролике. Чтобы изменить порядок клипов, перетащите их мышью на нужное место в проекте относительно шкалы времени.
Подробнее о монтажном столе



Перемещение файла на монтажном столе

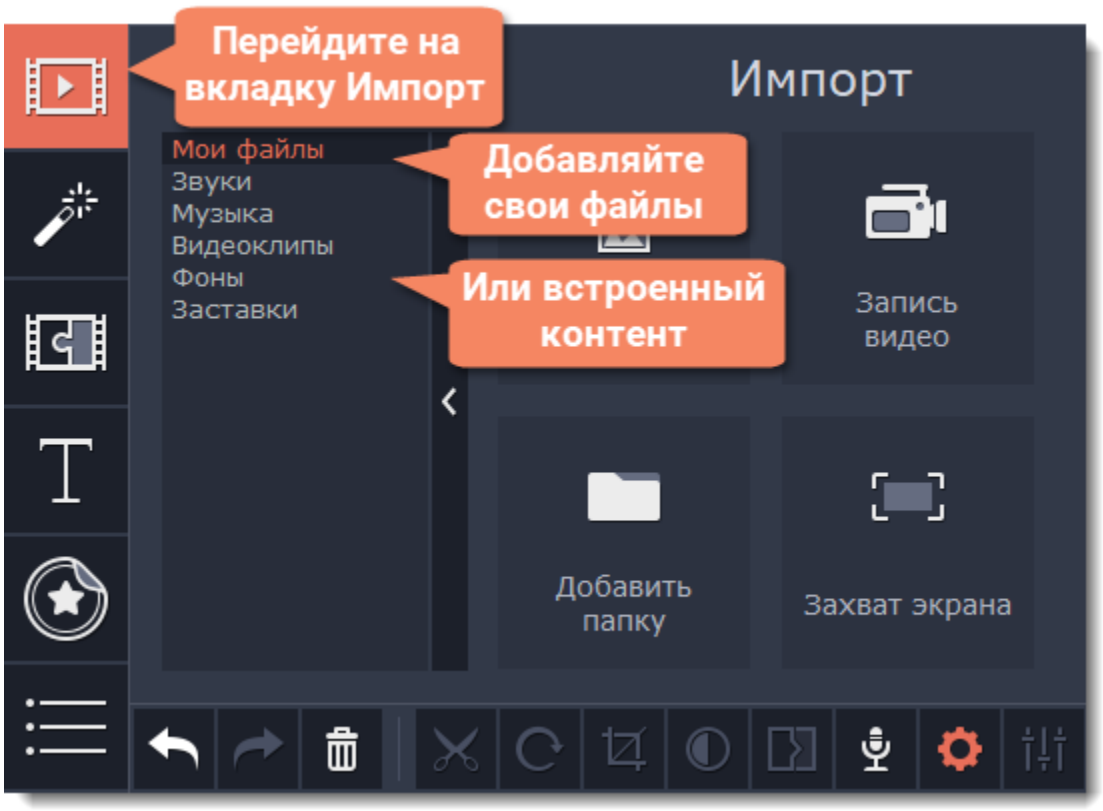
См. также:
Работа с видео и изображениями
Работа с аудио

Встроенные клипы

Если у вас нет подходящих материалов для проекта, вы можете воспользоваться встроенными в редактор видео, фонами и аудиоклипами.

Шаг 1: Откройте вкладку Импорта

Откройте вкладку **Импорт** в верхнем левом углу окна программы.



Шаг 2: Выберите категорию файлов

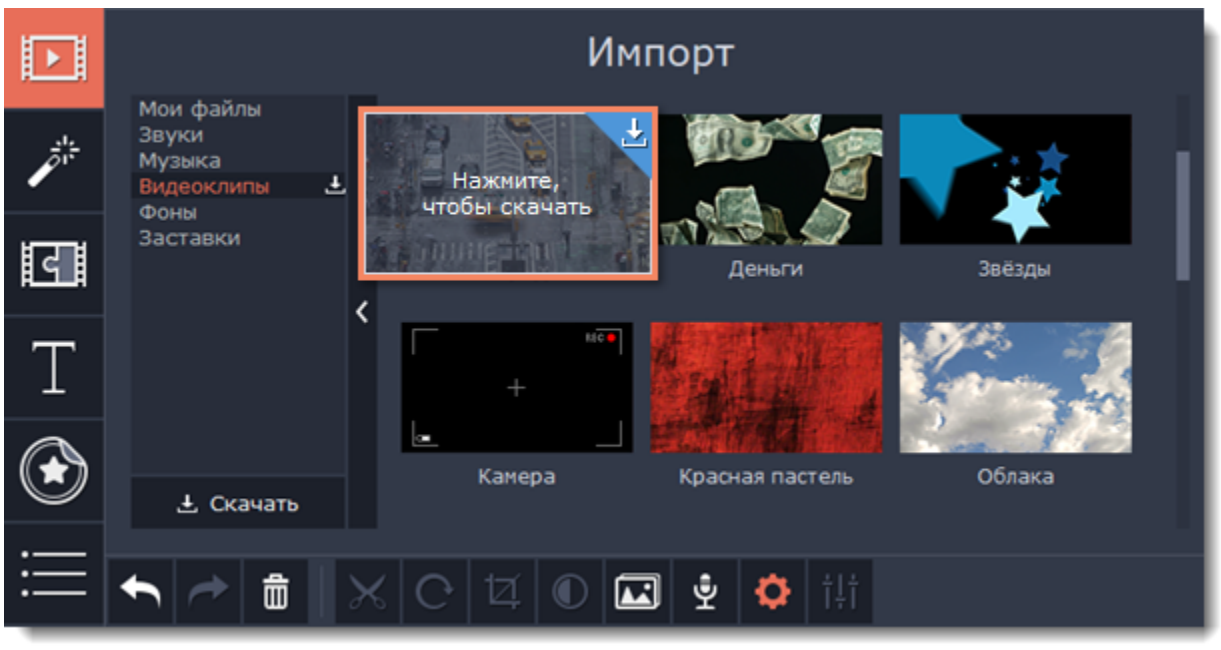
В левой части вкладки **Импорт** вы можете выбрать между добавлением файлов и использованием коллекций.

- **Звуки** – забавные звуковые эффекты и выборки, которые помогут сделать ваш фильм более интересным.
- **Музыка** – инструментальные треки для фоновой музыки.
- **Коллекция видео** – видеоклипы, которые можно использовать в заставках и анимированных фонах.
- **Фоны** – фоновые изображения для текста и прозрачных клипов.
- **Заставки** – специально созданные видеоклипы, которые содержат в себе видео, изображения и текст, которые могут быть изменены.

Шаг 3: Скачайте файлы

Чтобы воспользоваться встроенными файлами, их необходимо скачать. Если на иконке предварительного просмотра отображается значок загрузки , это означает, что файл еще не загружен в коллекцию. Для того, чтобы скачать медиафайл, наведите курсор на иконку предпросмотра. На ней отобразится текст **"Нажмите, чтобы скачать"**. Нажмите на иконку. Начнётся скачивание, и на иконке отобразится шкала прогресса. Когда скачивание завершится, вы сможете начать работать с файлом.

Вы можете отменить загрузку выбранных файлов, нажав на значок отмены .



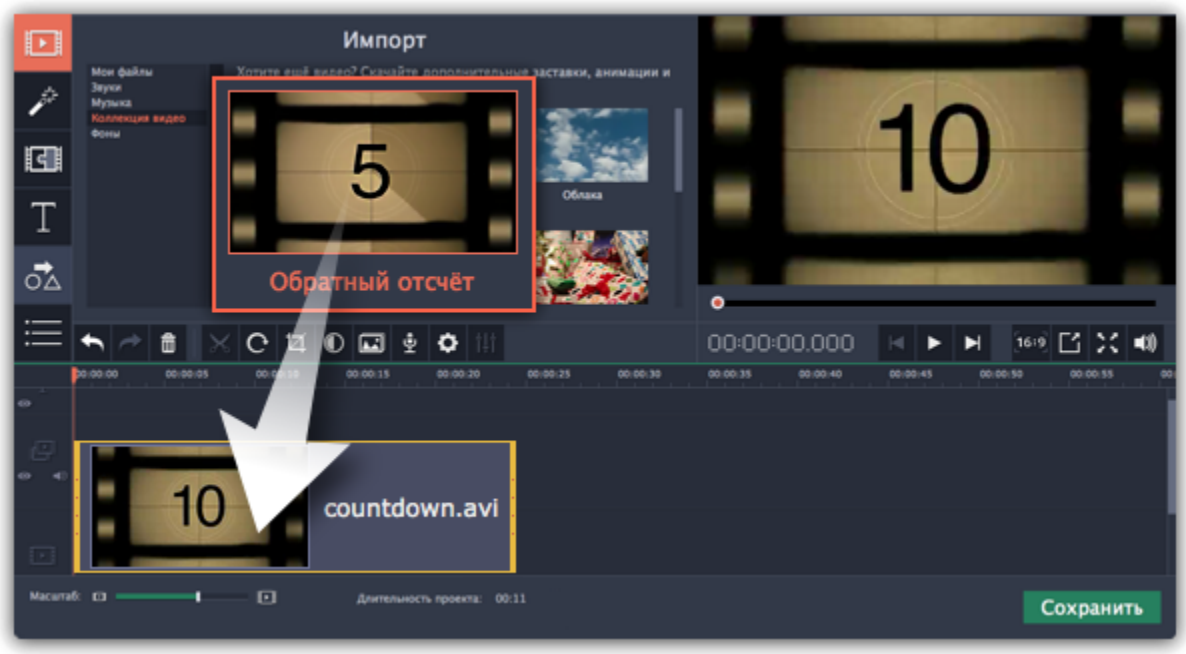
Вы также можете загрузить категорию целиком. Для этого перейдите на нужную вкладку и нажмите на появившийся значок скачивания напротив названия категории. Все файлы в данной коллекции будут загружены.

**Если ваше устройство обладает ограниченным запасом памяти, рекомендуем скачивать лишь необходимые вам мультимедиа.*

Шаг 4: Добавьте файлы в проект

Понравившийся файл перетащите на монтажный стол:

- Расположите видеоклипы и фоны на видеотрек или трек дополнительного видео.
- Поместите музыку и звуки на аудиотрек. Чтобы синхронизировать аудиоклип с видео, перетащите аудиоклип вверх к видеотреку, пока не появится линия, соединяющая видео- и аудиоклип. Поместите аудиоклип на трек привязанного аудио и теперь привязанный аудиоклип будет оставаться вместе с видеоклипом всё время, пока вы работаете над проектом.



Ошибка при загрузке медиафайлов

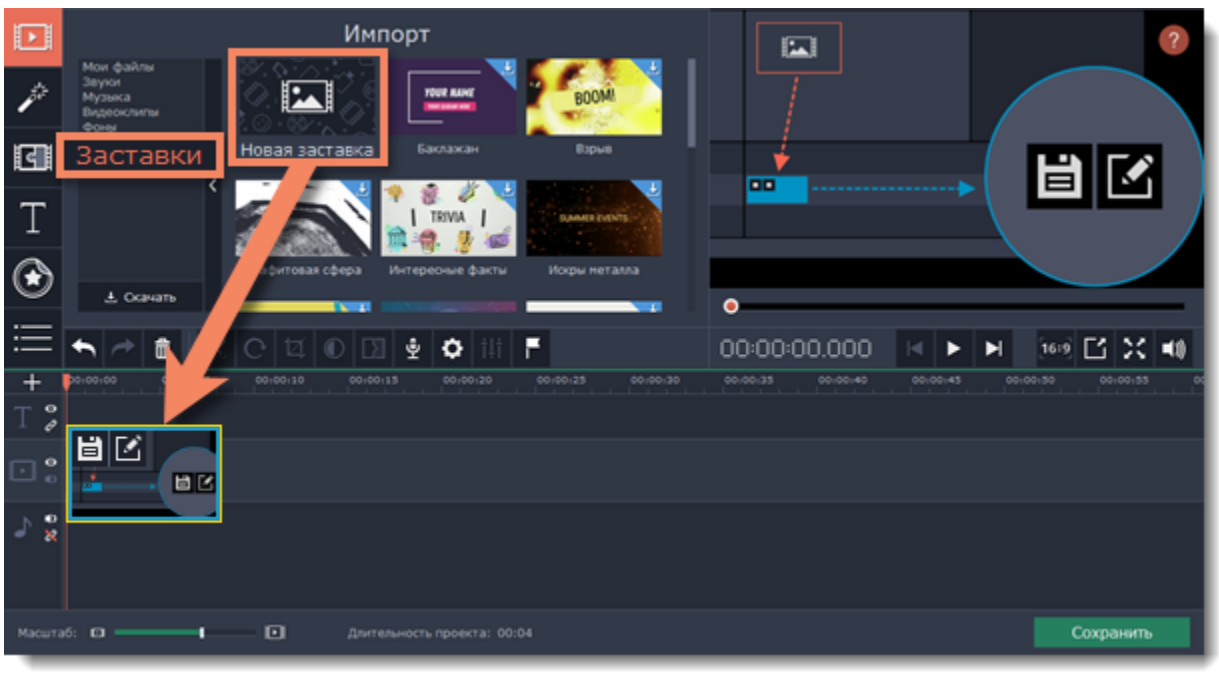
Ошибка при загрузке файлов может возникнуть в случае, если доступ к интернету отсутствует. Проверьте своё подключение к сети и перезапустите загрузку, нажав на файлы, при загрузке которых произошла ошибка. Файлы будут загружены и сохранены в папку *"\Мои Видеозаписи\Movavi Video Suite\Media Content"*.

Создание заставок

Создавайте, сохраняйте и используйте в других проектах собственные заставки с вашими медиафайлами и эффектами.

Шаг 1. Добавьте новую заставку

• Перейдите в раздел **Импорт**, на вкладку **Заставки.**
• Выберите файл «Новая заставка» и перетащите его на монтажный стол.

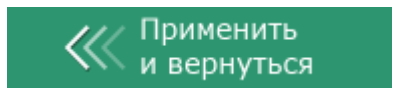


Шаг 2. Редактируйте заставку

• Нажмите на иконке клипа и монтажный стол переключится в режим редактирования заставки.
• Добавляйте собственные медиафайлы (видео, изображения, аудио), эффекты, титры и прочее. Работайте так, как если бы вы работали с обычными файлами в обычном режиме.

Примечание: *Удалите клип-инструкцию, находящийся на видеотреке, перед тем, как начнете работу.*

Шаг 3. Сохраните изменения

После того, как вы закончите работу над своей заставкой, на панели инструментов нажмите кнопку 

, чтобы сохранить изменения и вернуться в основной режим редактирования проекта.

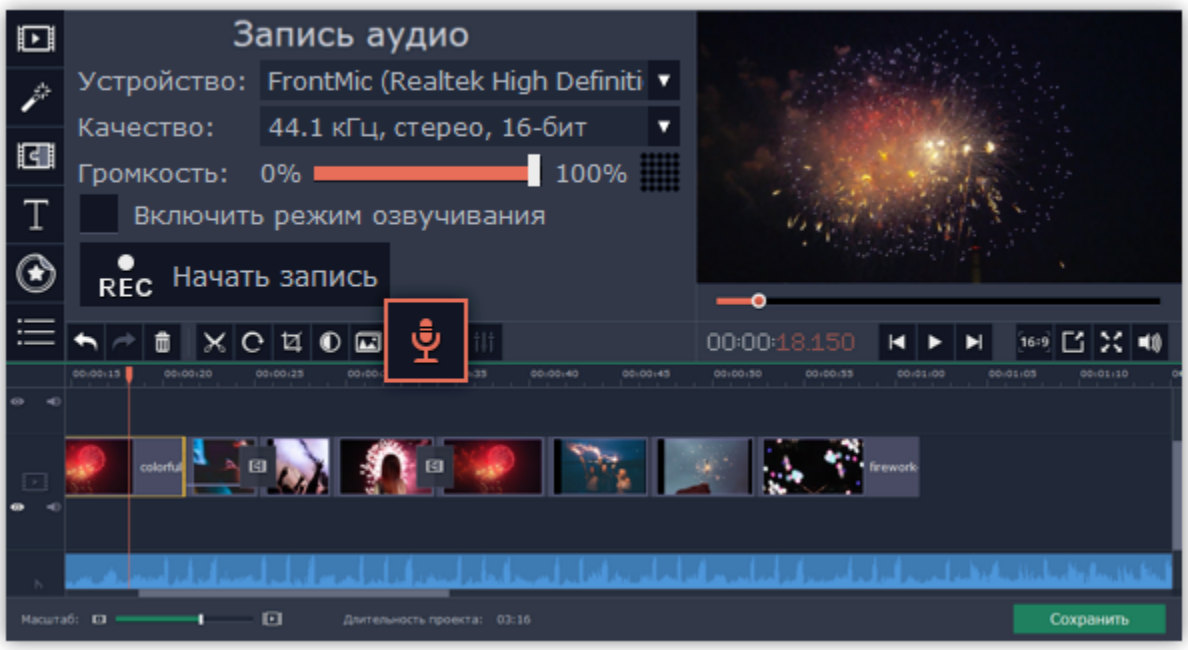
Чтобы сохранить заставку и использовать ее повторно или в других проектах, выделите клип заставки и нажмите . Сохраненная заставка появится в общем списке файлов коллекции.
Вы можете вернуться к редактированию заставки в любой момент работы над проектом.

Запись аудио

После того, как вы добавите в проект видео или фото, вы можете записать к ним озвучку с помощью микрофона или другого устройства звукозаписи.

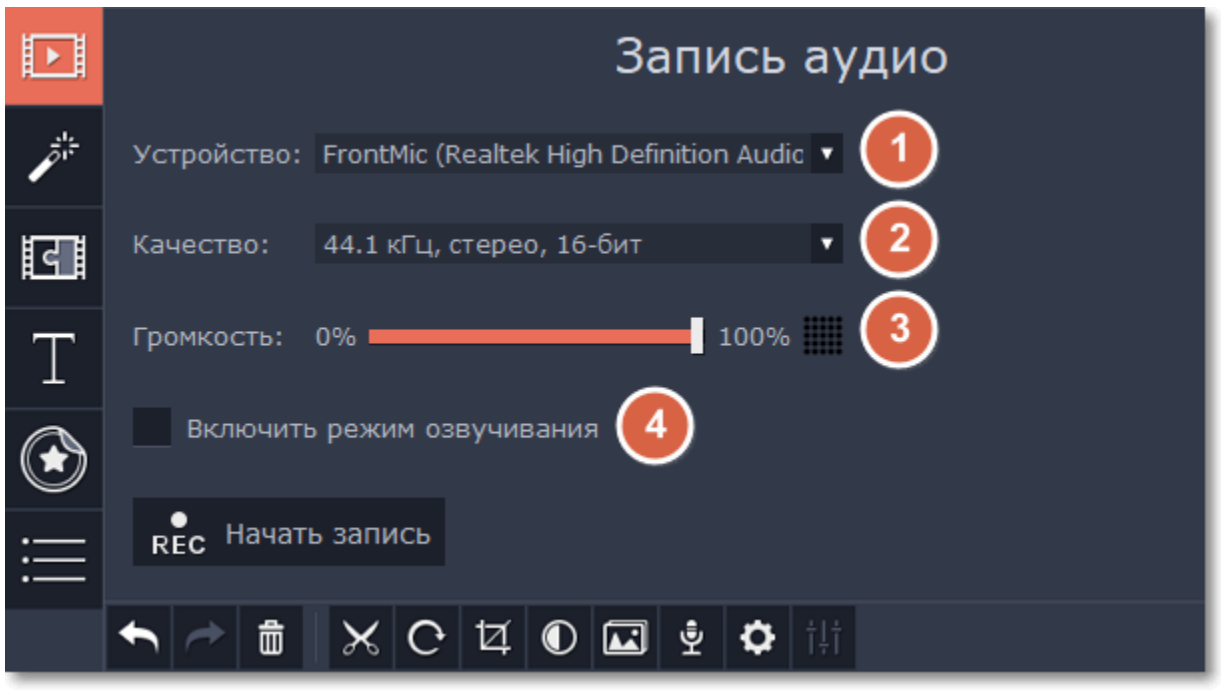
Шаг 1: Откройте параметры записи озвучки

1. Нажмите кнопку со значком микрофона на панели инструментов. Появятся опции звукозаписи.



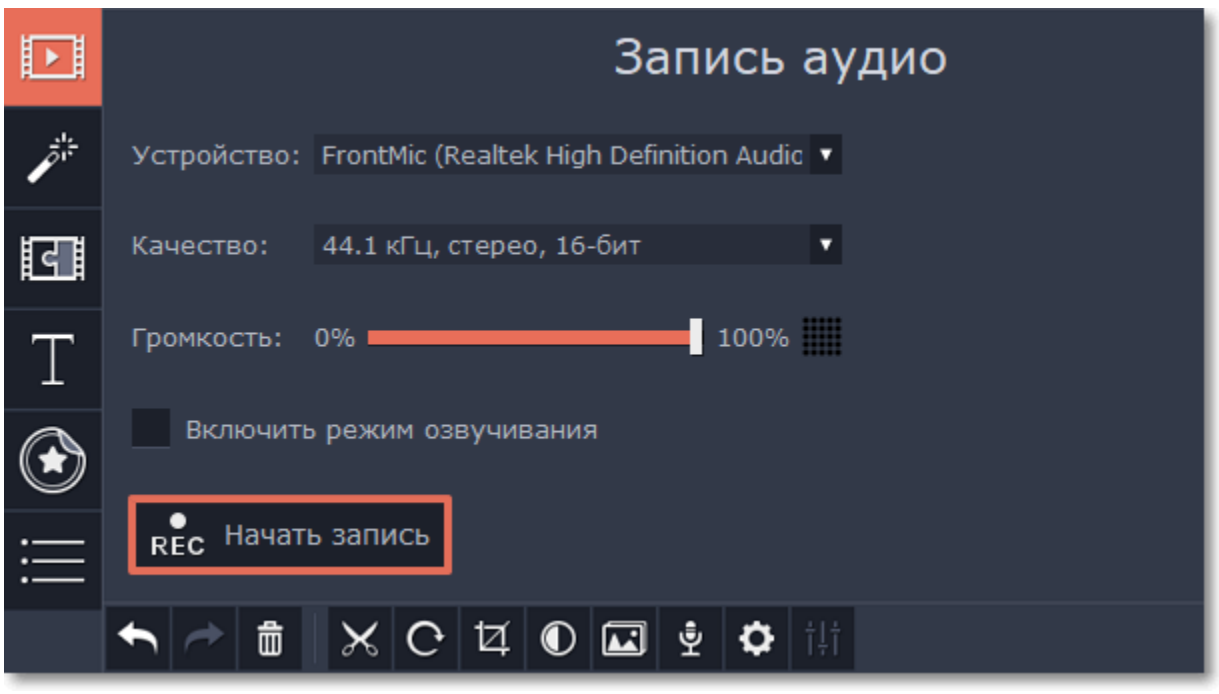
Шаг 2: Подготовка к записи

1. В поле **Устройство**, выберите нужное устройство звукозаписи.
   Для записи с микрофона: выберите микрофон, с которого хотите записывать звук. Если нужного устройства нет в списке, убедитесь, что оно правильно подключено к компьютеру.
   Для записи с компьютера: выберите в списке **Stereo Mix** для записи музыки и других звуков на вашем компьютере.
2. **(Необязательно)** В поле Качество выберите частоту и количество каналов.
3. Установите громкость, с которой хотите вести запись.
4. **(Необязательно)** Включите режим озвучивания, если собираетесь записать комментарий к видео.
5. На монтажном столе, установите ползунок прокрутки на положение, с которого хотите начать запись.



Шаг 3: Запись

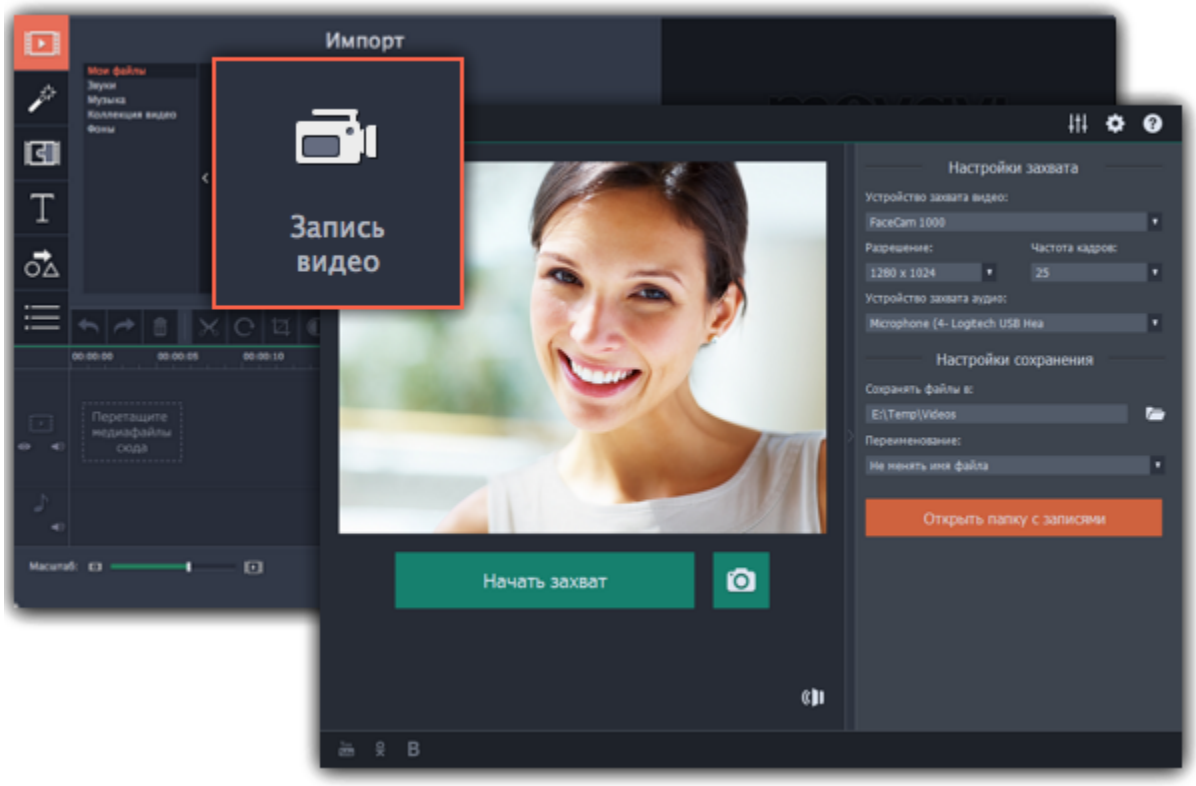
1. Когда вы будете готовы, нажмите **Начать запись**.
2. Запись начнется сразу после включения. Записанное аудио появится на аудиотреке, и вы можете перенести запись на любое необходимое место в проекте. Если вы включили режим озвучивания, перед стартом вам будет дано 3 секунды. Одновременно с началом записи начнет воспроизведение основной видеоряд, таким образом вы сможете использовать его как ориентир для записи голоса. Аудио, записанное в это режиме, вы сможете найти на монтажном столе, на треке привязанного аудио.
3. Нажмите **Остановить запись**, чтобы завершить звукозапись.



Запись видео с камер

Шаг 1: Подсоедините к компьютеру видеокамеру, с которой хотите записать видео. Убедитесь, что камера работает и правильно распознаётся системой.

Шаг 2: На вкладке **Импорт** видеоредактора, нажмите кнопку **Запись видео**. В отдельном окне откроется модуль видеозахвата.



Шаг 3: В окне видеозахвата, в поле **Устройство захвата видео**, выберите камеру, которую хотите использовать. Затем, выберите **разрешение** и **частоту кадров**. Более высокое разрешение обычно означает более высокую чёткость и качество. Высокая частота кадров позволит лучше передать движение, в то время как низкая частота кадров позволит сэкономить место на диске при съемке статичной картинки.

Шаг 4: В поле **Устройство захвата аудио**, выберите микрофон, с которого хотите вести запись в дополнение к видео.

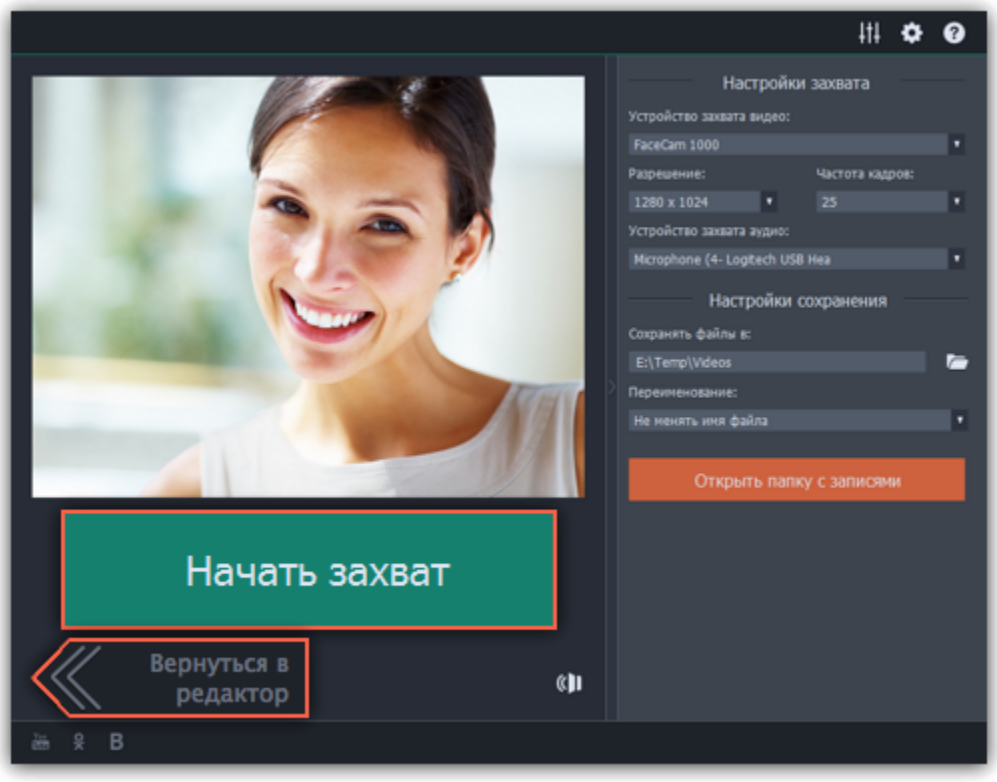
Шаг 5: (необязательно) Записанные файлы будут по умолчанию сохранены в папку *Movavi Library*. Если вы хотите изменить путь сохранения, нажмите значок папки рядом с полем '**Сохранять файлы в**' и выберите другую папку.

Шаг 6: (необязательно) Если вам нужно изменить формат названия записи, выберите нужную опцию в поле **Переименование** и установите новый шаблон для имени файла.

Шаг 7: Чтобы начать запись, нажмите **Начать захват**. Во время захвата, вы можете сохранять кадры из видео с помощью кнопки камеры .

Шаг 8: Чтобы завершить запись, нажмите **Остановить захват**. Если вы хотите записать еще несколько видеороликов, повторите шаги 7 и 8.

Шаг 9: После того, как вы записали все необходимые видео, нажмите **Вернуться в редактор** в нижней части окна. Записи будут добавлены на монтажный стол вашего проекта, а также сохранены в указанную папку.

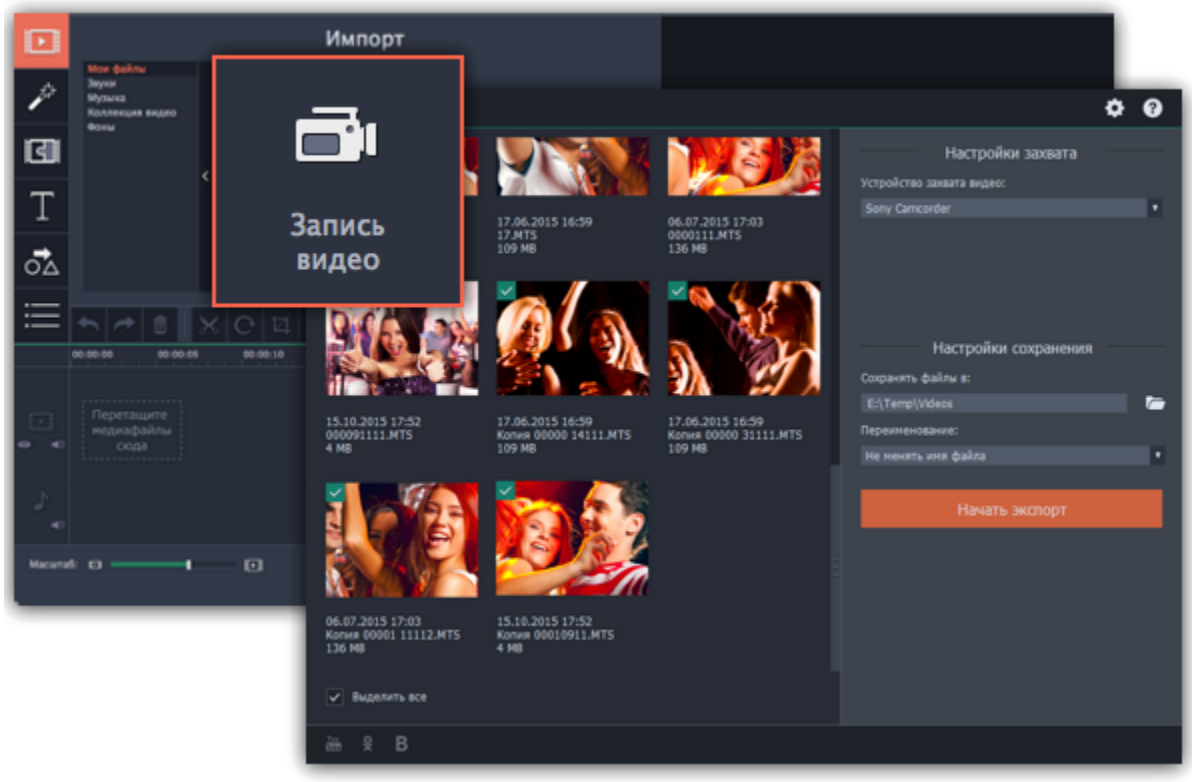


Импорт AVCHD видео

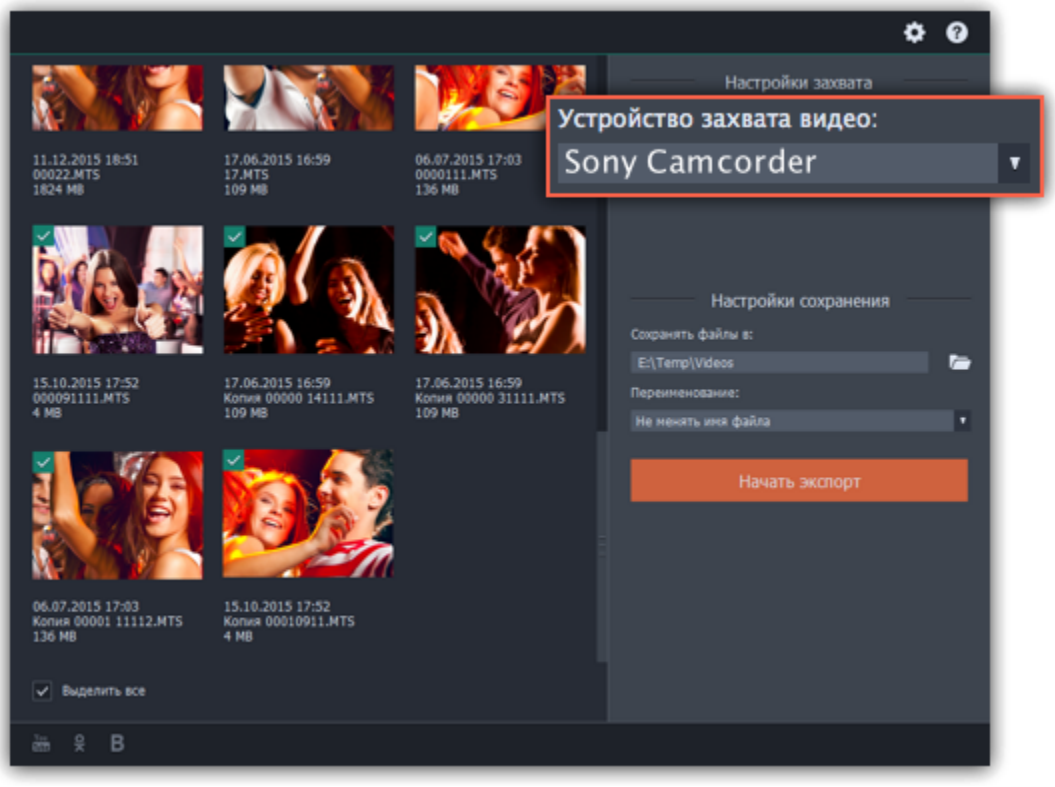
Чтобы импортировать уже отснятые на AVCHD-камеру видео:

Шаг 1: Подсоедините к компьютеру AVCHD-камеру и включите на камере режим соединения с компьютером по USB. Убедитесь, что компьютер правильно опознал камеру и сама камера работает корректно.

Шаг 2: В Видеоредакторе, нажмите кнопку **Запись видео** на вкладке **Импорт**. В отдельном окне откроется модуль видеозахвата.



Шаг 3: В окне видеозахвата, выберите AVCHD-камеру в списке '**Устройство захвата видео**'.

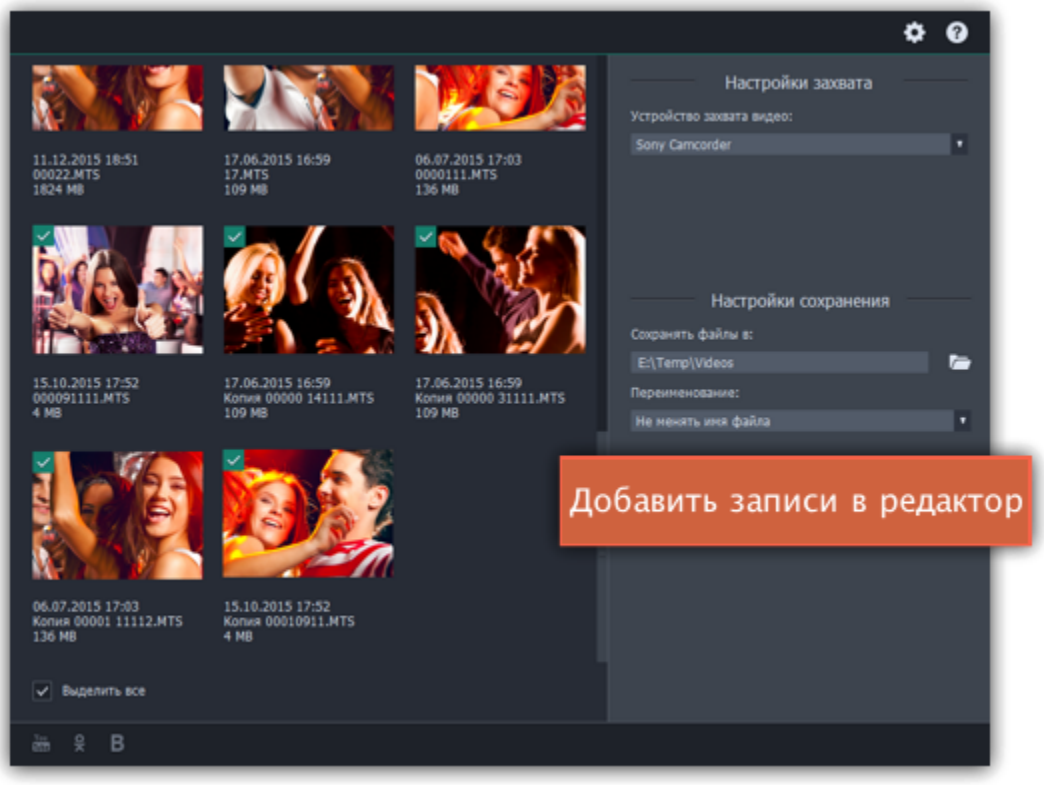


Шаг 4: В левой части окна появится список клипов, обнаруженных в памяти камеры. Проверьте список файлов и снимите выделение с клипов, которые вам не нужны.

Шаг 5: (необязательно) По умолчанию, файлы будут сохранены в папку *Movavi Library* вашего пользователя. Если вы хотите сохранить их в другое место, нажмите на значок папки рядом с полем **'Сохранять файлы в'** и выберите необходимую папку.

Шаг 6: (необязательно) Если вы хотите переименовать импортируемые файлы, выберите в списке **'Переименование'** подходящий вариант смены названия файлов. Затем, воспользуйтесь появившимися ниже опциями, чтобы настроить шаблон переименования файлов.

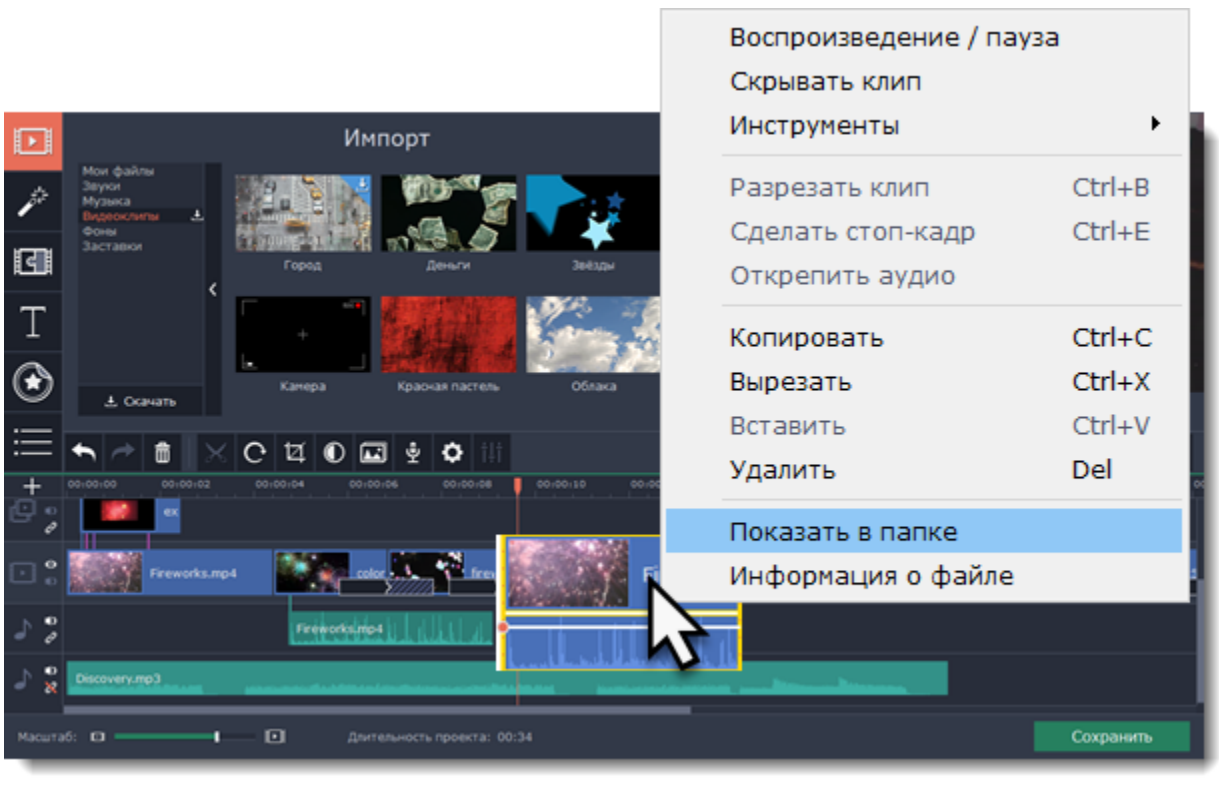
Шаг 7: Когда всё будет готово к импорту, нажмите кнопку **Добавить записи в редактор**, чтобы начать копирование файлов.



Информация о файле

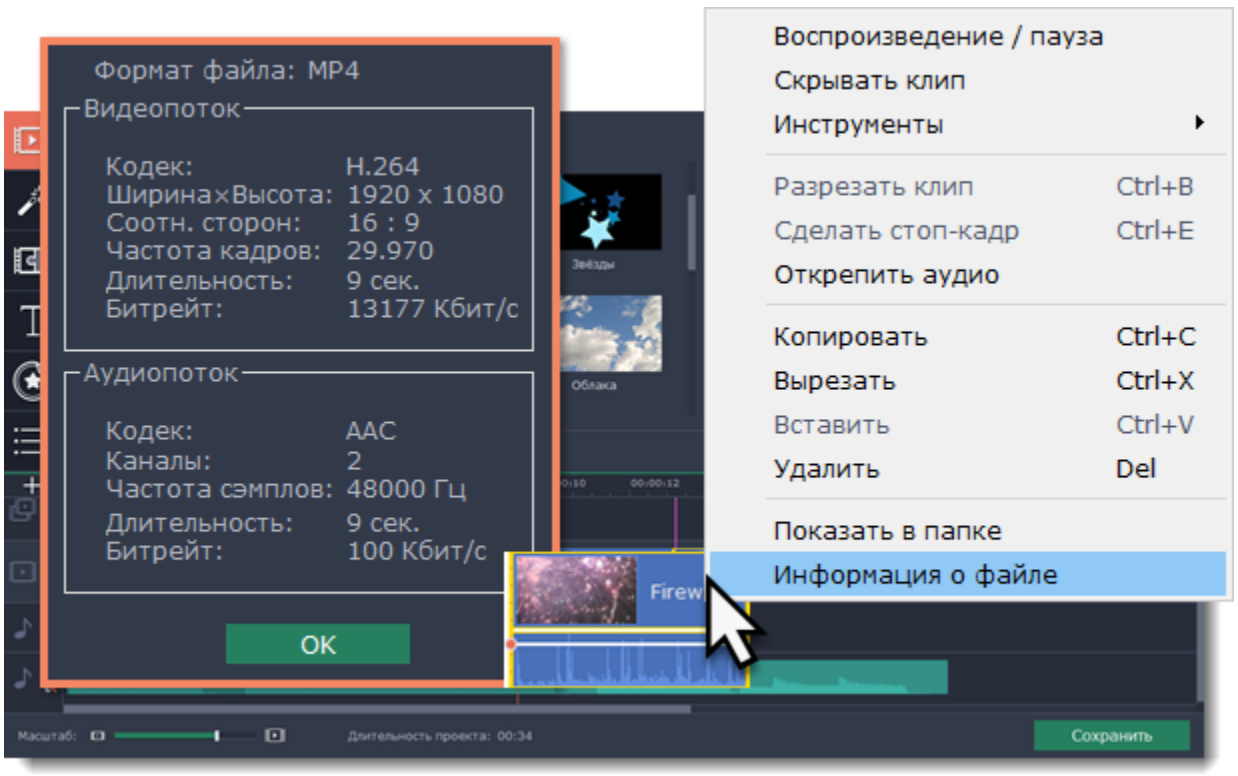
Расположение файла

Чтобы посмотреть, где расположен файл оригинала, кликните по нему правой кнопкой мыши на монтажном столе и выберите в открывшемся меню **Показать в папке**.



Информация о файле

Зная некоторые свойства используемых в проекте файлов, вы сможете точнее подобрать настройки проекта. Чтобы увидеть информацию о файле, щелкните правой кнопкой мыши по изображению клипа на монтажном столе и выберите **Информация о файле** из появившегося меню.

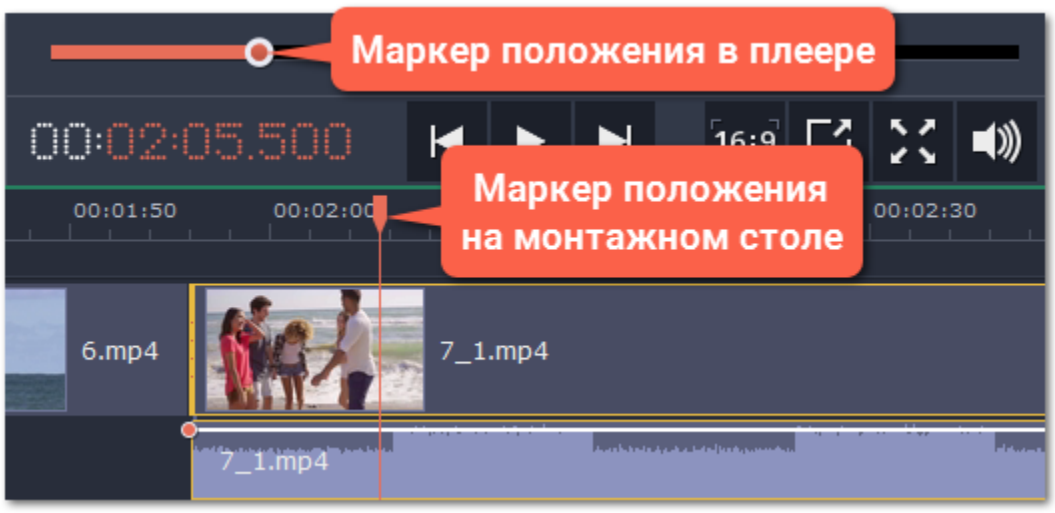


Откроется окно **Свойства файла** с информацией о видео- и аудиопотоке данного файла. Здесь вы можете увидеть **разрешение** файла, **соотношение сторон**, и другую информацию.

Просмотр и упорядочивание клипов

Текущее положение

Текущее положение в проекте указывается маркером положения в плеере либо маркером с красной полосой на монтажном столе.



Чтобы точнее указать нужное время:

• Для быстрой перемотки по 0.5 секунд откройте меню **Просмотр** и выберите **Вперед на 0.5 секунды** (Shift+Ctrl+Вправо) либо **Назад на 0.5 секунды** (Shift+Ctrl+Влево).

• Для точной покадровой перемотки воспользуйтесь кнопками **Предыдущий кадр** (Ctrl+Влево) и **Следующий кадр** (Ctrl+Вправо) в плеере.

• Увеличьте масштаб монтажного стола с помощью ползунка в левом нижнем углу окна:

Просмотр клипов

Для просмотра видео, укажите нужный момент с помощью маркера положения на монтажном столе или в плеере и нажмите пробел либо кнопку воспроизведения ▶ в плеере.

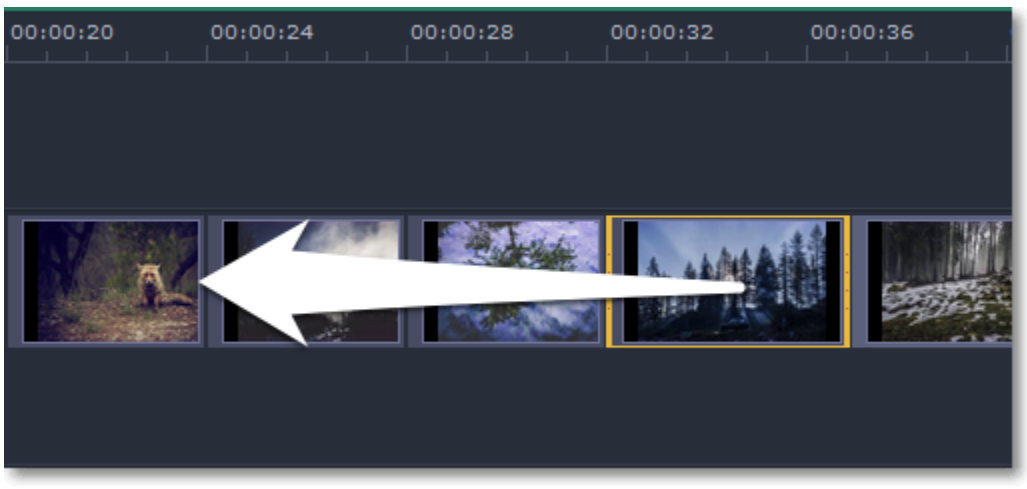
1 – маркер положения на полосе прокрутки плеера

6 – соотношение сторон проекта

2 – текущее время
3 – предыдущий кадр
4 – воспроизведение\пауза
5 – следующий кадр
7 – открепить плеер
8 – полноэкранный просмотр
9 – громкость плеера

Последовательность клипов

Добавленные в проект новые клипы размещены на монтажном столе в том же порядке, в котором вы их добавляли. Чтобы изменить их последовательность, перетащите клипы мышью на нужное место в проекте относительно других клипов. Чтобы выбрать несколько клипов, зажмите клавишу Ctrl и щелкните по нужным клипам либо зажмите левую кнопку мыши и выделите нужные клипы прямоугольником.

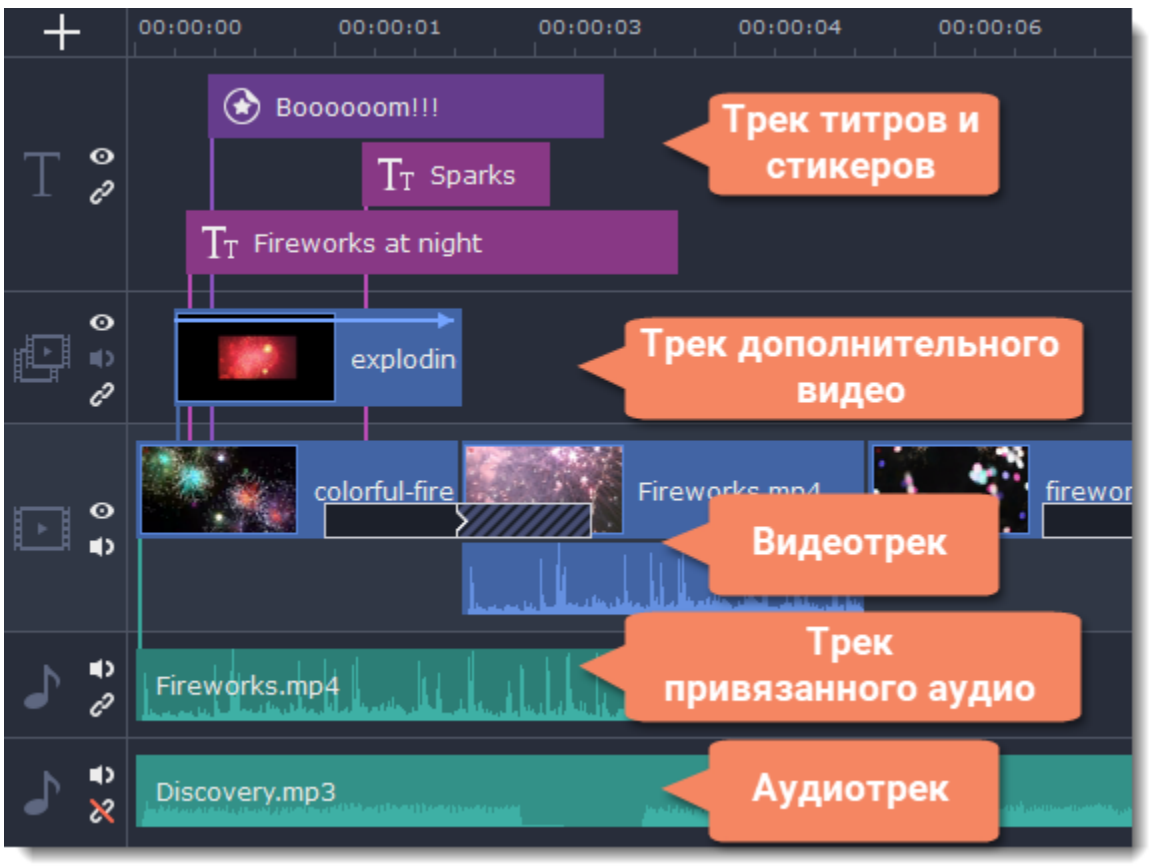


Работа с двумя мониторами

Если у вас больше одного монитора, вы можете открепить плеер в отдельное окно, чтобы освободить пространство для редактирования. Для этого нажмите на кнопки **Открепить плеер** внизу плеера. Плеер откроется в отдельном окне. Чтобы закрепить его обратно, нажмите на кнопку **Закрепить плеер** в открепленном окне или закройте окно с плеером.

Треки монтажного стола

Все клипы вашего проекта находятся на монтажном столе в нижней части окна. Здесь вы можете настраивать их порядок, разрезать и удалять ненужные клипы. Монтажный стол состоит из нескольких треков для различных типов медиафайлов. Треки ведут себя как слои: клипы в верхней части монтажного стола будут видны поверх остальных. За исключением основного видеотрека, вы можете размещать несколько клипов на одном треке друг поверх друга.

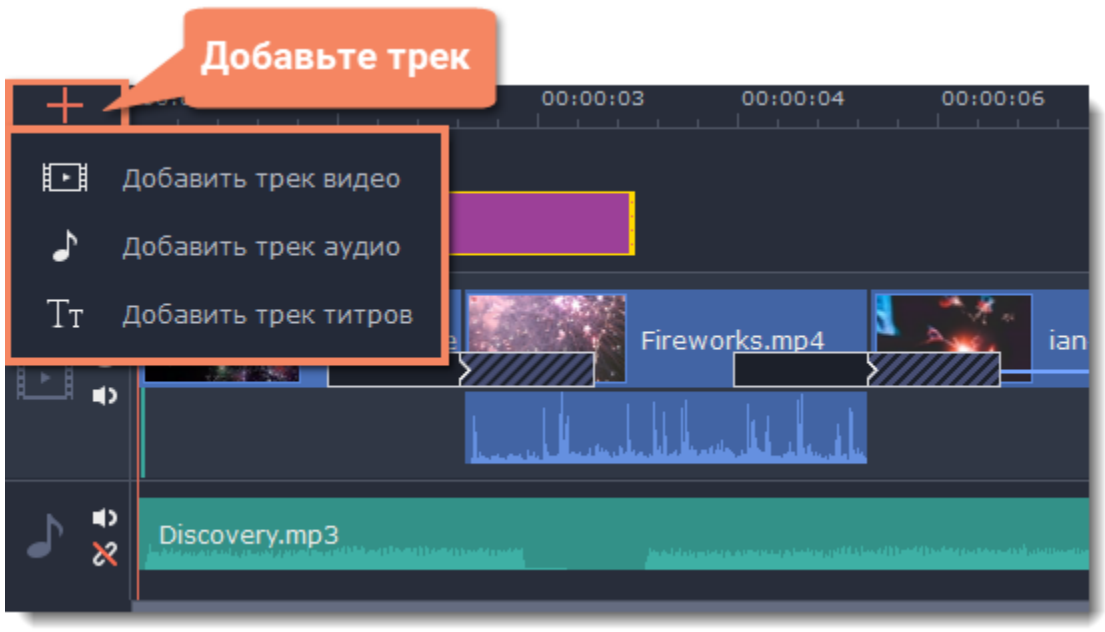


Добавление треков

При работе с данным типом монтажного стола, который позволяет работу со множеством треков, в начале работы с проектом доступны только три трека: видео- и аудиотрек, и трек титров. Чтобы добавить больше треков:

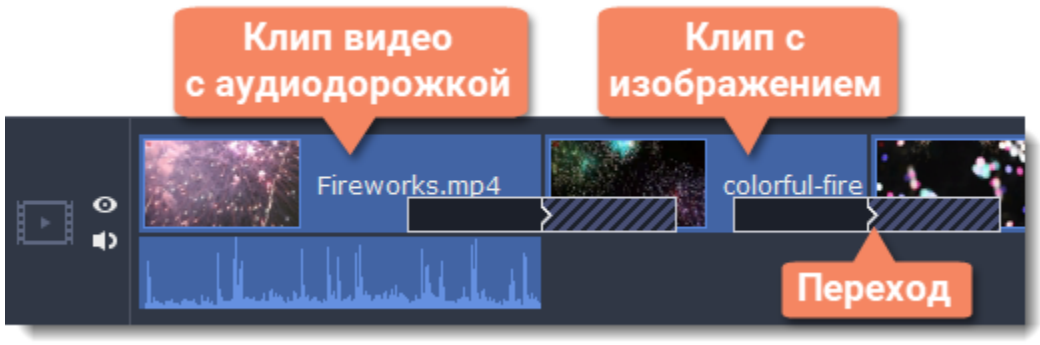
1. Нажмите на кнопку **Плюс** в верхнем левом углу монтажного стола.
2. Выберите тип трека, который вы хотите добавить.

Затем вы можете настроить монтажный стол под свои нужды: перетаскивайте и меняйте местами треки с файлами, привязывайте их к видеотреку, а так же скрывайте содержимое треков из общего видеоряда.



Видеотрек

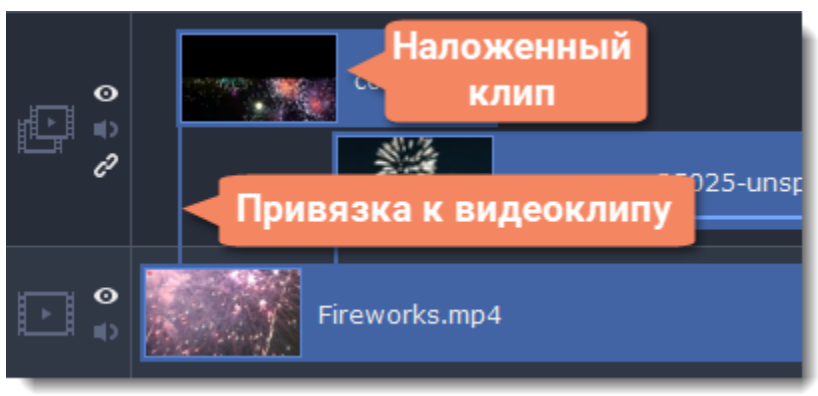
Видеотрек подходит для видеоклипов, изображений и переходов между ними. Также вы можете поместить на основной видеотрек титры, стикеры и фигуры, если хотите, чтобы они появлялись на чёрном фоне.



Трек дополнительного видео

Трек дополнительного видео позволяет вам наслаивать видео и изображения поверх основного видеотрека. Таким образом вы можете создавать эффект "картинка в картинке" или разделение экрана. Чтобы поместить клип на дополнительный видеотрек, просто перетащите его вверх, пока не появится линия, соединяющая его к клипу на основном видеотреке. Таким образом, клипы на дополнительном видеотреке привязаны к основному видео.

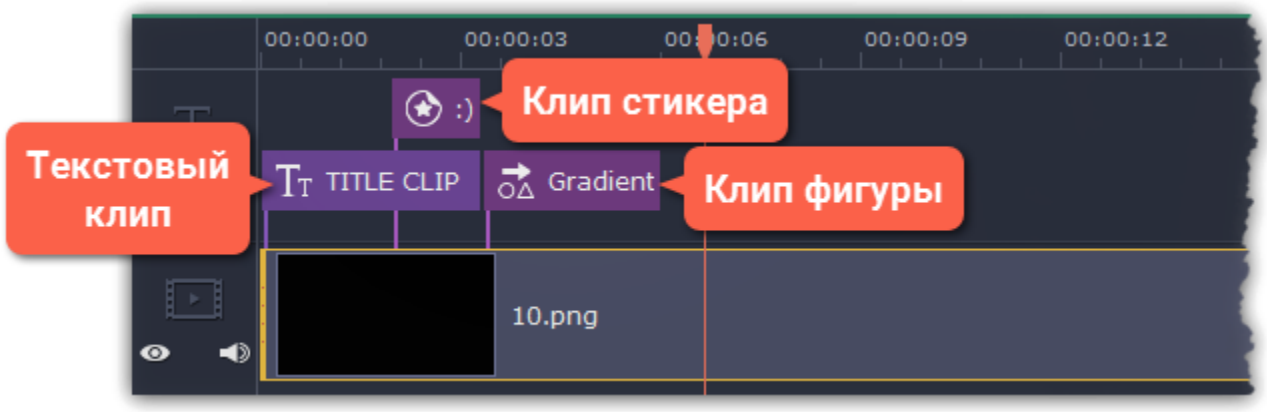
Подробнее: Наложение видео



Трек титров

На треке титров находятся все текстовые клипы, а также клипы со стикерами и фигурами. Клипы на треке титров привязаны к соответствующему клипу на основном видеотреке. К этим клипам нельзя применить переходы или эффекты, зато их можно анимировать.

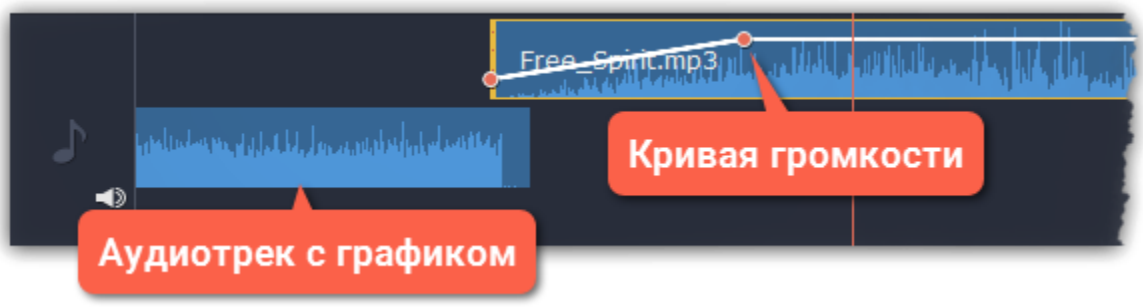
Подробнее: Титры | Фигуры | Стикеры



Аудиотрек

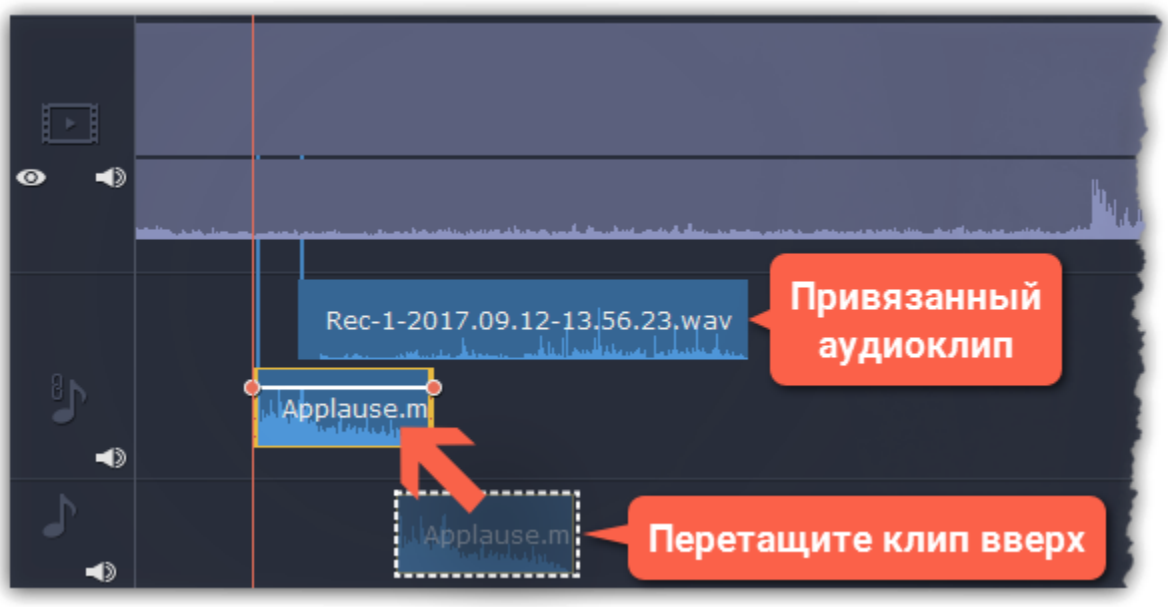
На самом нижнем треке монтажного стола находятся аудиоклипы, которые *не* привязаны к видео. На этом треке удобно размещать фоновую музыку, которую не обязательно синхронизировать с видеотреком. На аудиоклипах показываются график громкости и частот, с помощью которых вы можете сразу видеть самые тихие и громкие части. Точно настроить громкость аудиоклипов вы можете с помощью кривых аудио.

Подробнее: Кривые громкости | Редактирование аудио



Трек привязанного аудио

Как можно догадаться из названия, аудиоклипы на этом треке привязаны к соответствующим клипам на основном видеотреке и не теряют синхронизации с ними по мере редактирования проекта. По умолчанию этот трек скрыт: чтобы добавить на него аудиоклипы, выделите их на обычном аудиотреке и перетащите их вверх, пока не появится голубая линия, соединяющая их с видеотреком. Записанное аудио также появится на этом треке.



Проблема: аудиоклип появляется на видеотреке

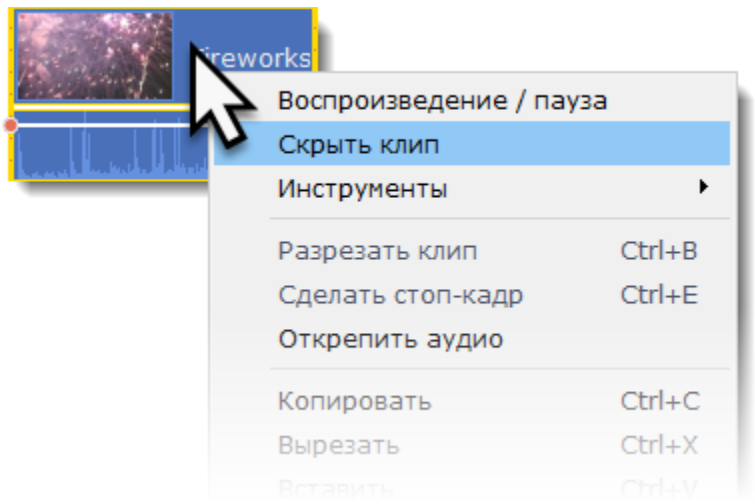
Решение: В некоторых аудиофайлах есть вшитое изображение обложки альбома, которое может распознаваться как видео, и поэтому такие клипы попадают на видеотрек. В таком случае, выделите только аудиодорожку этого клипа и перетащите ее вниз, на трек аудио. Ненужную обложку альбома теперь можно будет удалить.

Скрытие клипа и выключение звука

Если вы хотите посмотреть, как ваш проект будет выглядеть без определенных файлов, вы можете скрыть клип или трек целиком.

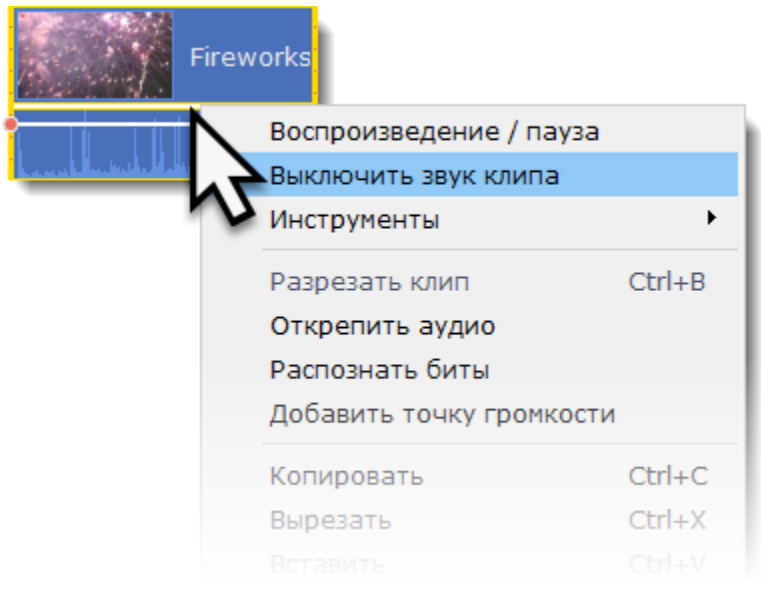
Скрыть клип

Чтобы скрыть клип, нажмите на него правой кнопкой мыши и в появившемся меню выберите **Скрывать клип**. Клип не будет показан в окне с фильмом или в готовом видео, пока вы вновь не покажете его.



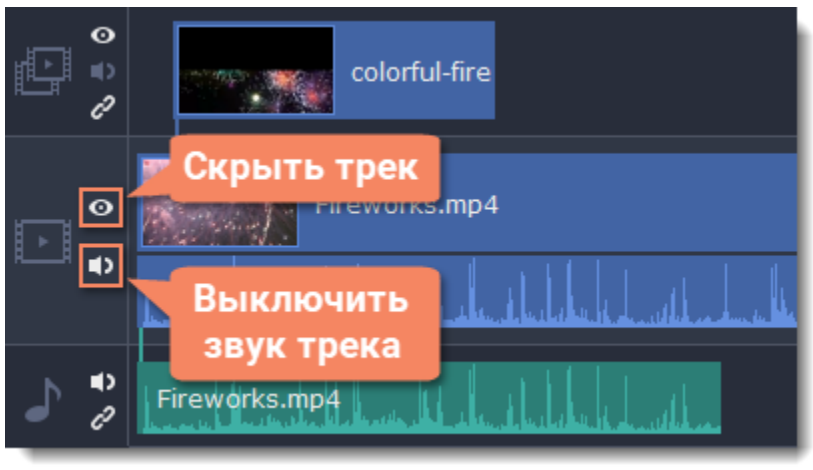
Выключить звук клипа

Чтобы полностью отключить звук клипа, нажмите на нем правой кнопкой мыши и выберите **Выключить звук клипа** в появившемся окне. Клип не будет проигрываться в окне просмотра и не появится в готовом фильме.



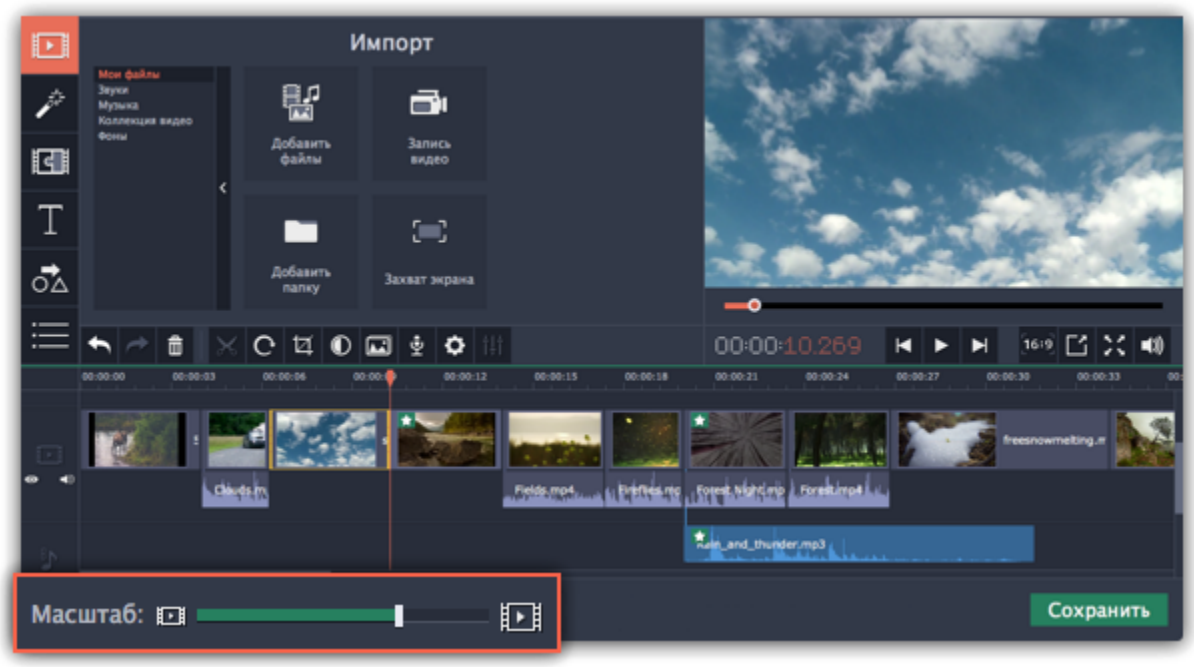
Скрыть целый трек

• Чтобы **скрыть** весь трек целиком, нажмите на кнопку с изображением глаза слева от трека, который вы хотите скрыть.
• Чтобы выключить **звук** всего трека, нажмите на кнопку звука слева от трека.



Масштаб монтажного стола

Для изменения масштаба шкалы времени и монтажного стола, воспользуйтесь ползунком **Масштаб** в нижней части окна . Для уменьшения масштаба (отдаления) передвиньте ползунок влево, для увеличения масштаба (приближения), передвиньте ползунок вправо.



Отмена действий

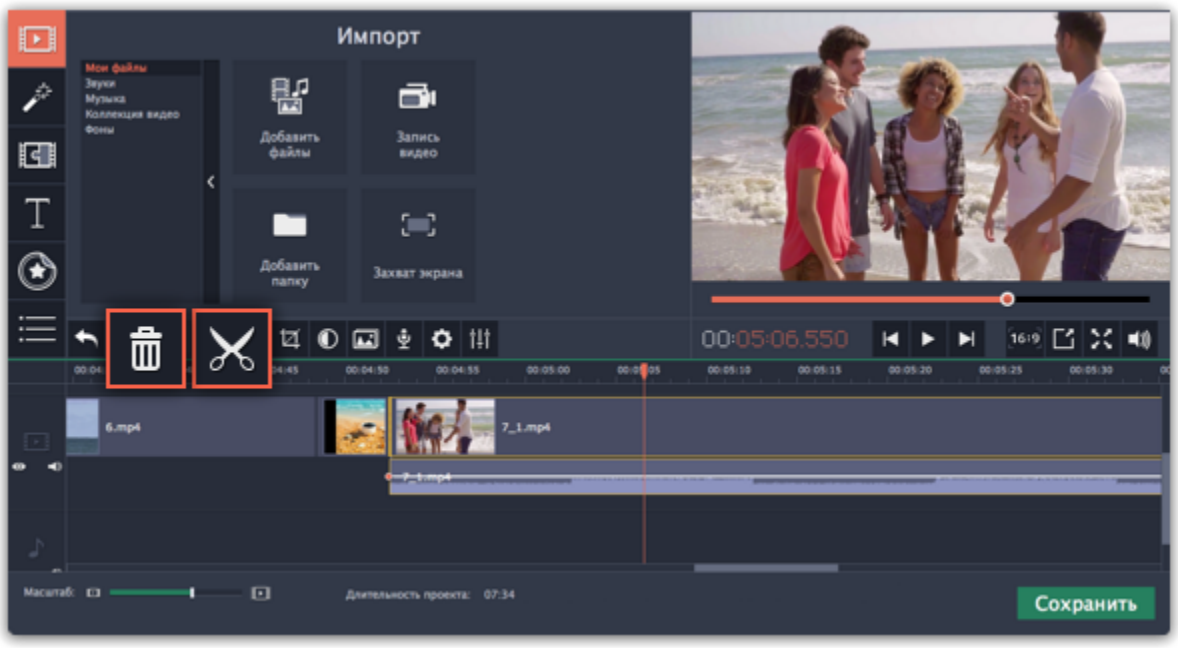
Все делают ошибки! Если вы передумали, действие легко отменить в любой момент.

• Нажмите кнопку **Отменить** на панели инструментов или воспользуйтесь сочетанием клавиш **Ctrl+Z**.
• Если вы хотите восстановить отменённое действие, нажмите кнопку **Повторить** или клавиши **Ctrl+Y.**

...

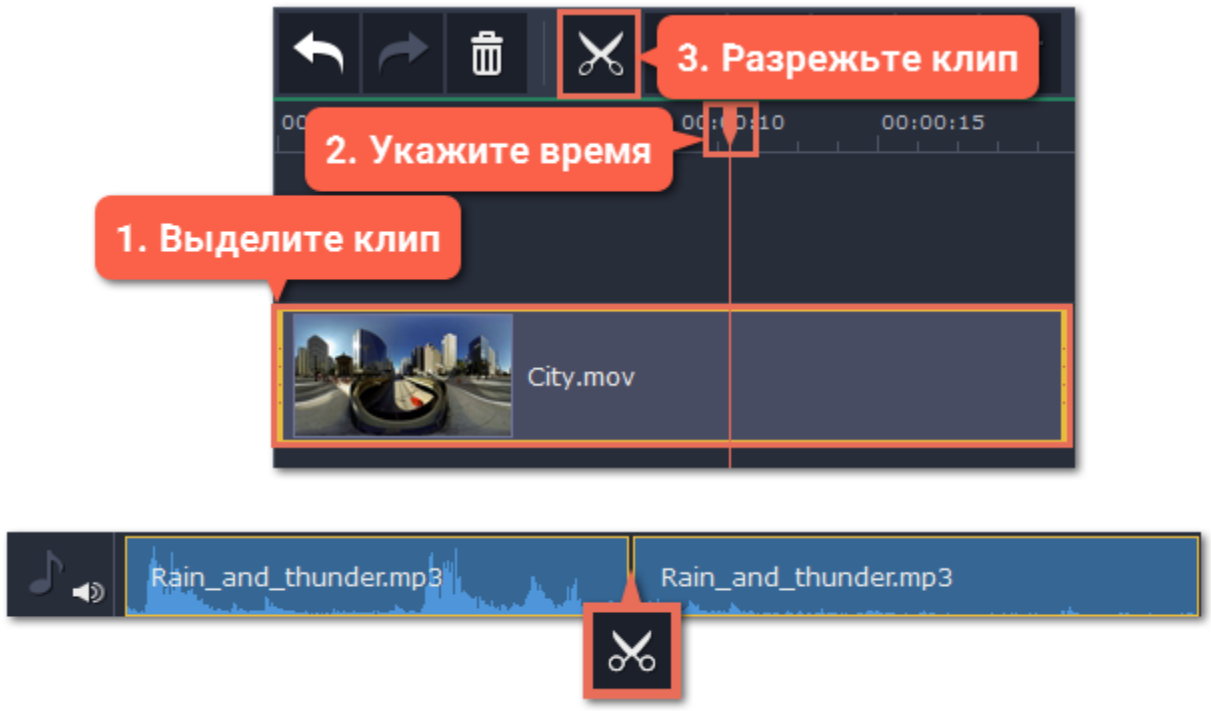
Нарезка видео

Разрезать видео на части и удалить фрагменты легко с помощью инструмента нарезки. Инструмент нарезки находится на панели инструментов главного окна и помечен значком ножниц. Чтобы удалить ненужный клип, выделите его и нажмите кнопку **корзины**.



Нарезка клипа на части

Шаг 1: Выберите на монтажном столе клип, который хотите разрезать.
Шаг 2: Установите маркер положения на момент, в котором необходимо разрезать клип.
Шаг 3: Нажмите кнопку **Разрезать** на панели инструментов.



Вырезание фрагмента

Шаг 1: Отрежьте начало ненужного фрагмента

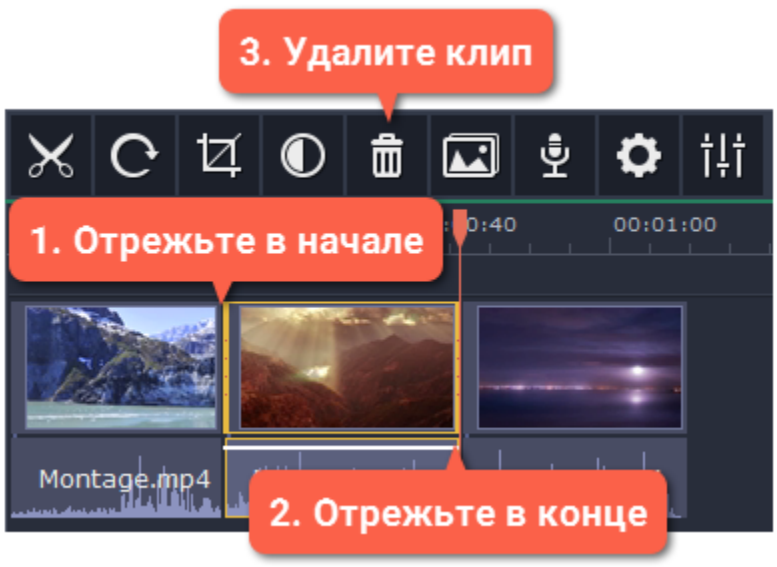
1. Выделите клип, который хотите разрезать.
2. Укажите маркером положения время начала ненужного фрагмента. Для наибольшей точности, воспользуйтесь кнопками **Предыдущий кадр** и **Следующий кадр** в плеере.
3. Нажмите кнопку с ножницами. Клип будет разрезан на две части, причём ненужный фрагмент теперь будет в начале второй части.

Шаг 2: Отрежьте конец ненужного фрагмента

1. Выделите второй клип, в котором находится ненужный фрагмент.
2. Укажите маркером положения конец ненужного фрагмента.
3. Нажмите кнопку с ножницами. Теперь ненужная часть видео находится в отдельном клипе.

Шаг 3: Удалите ненужный клип

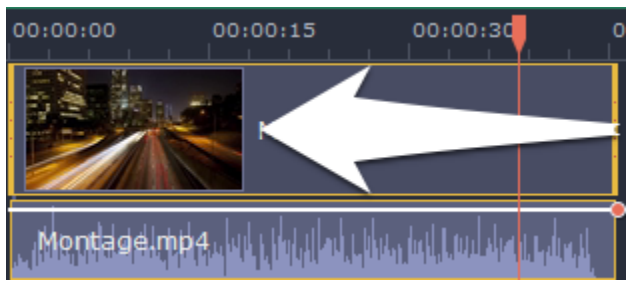
1. Выделите ненужный клип.
2. Нажмите кнопку со значком корзины или клавишу **Delete** на клавиатуре, чтобы удалить клип. Ненужный фрагмент будет удален из проекта, а оставшиеся клипы автоматически подвинутся на монтажном столе, заполнив образовавшиеся пробелы.



Обрезка с начала или с конца

Если вы хотите только отрезать часть видео- или аудиоклипа в начале или в конце:

Шаг 1: Выделите клип мышью.
Шаг 2: Нажмите и перетащите край клипа к центру, пока не достигните желаемой длины.



Указание точного времени

• **Нажмите** в любом месте монтажного стола, чтобы переместить ползунок прокрутки на это место.
• **Перетащите** ползунок прокрутки (на монтажном столе или в плеере). Для большей точности увеличьте масштаб монтажного стола.
• В меню **Воспроизведение**, выберите опции **Перемотка на 0,5 секунды вперёд** или **Перемотка на 0,5 секунды назад**, чтобы передвинуть ползунок прокрутки на полсекунды.
• Для покадрового перемещения используйте кнопки плеера **Назад** (Ctrl+Влево) и **Вперёд** (Ctrl+Вправо). Так вы сможете перемещать ползунок прокрутки точно на один кадр назад или вперёд.

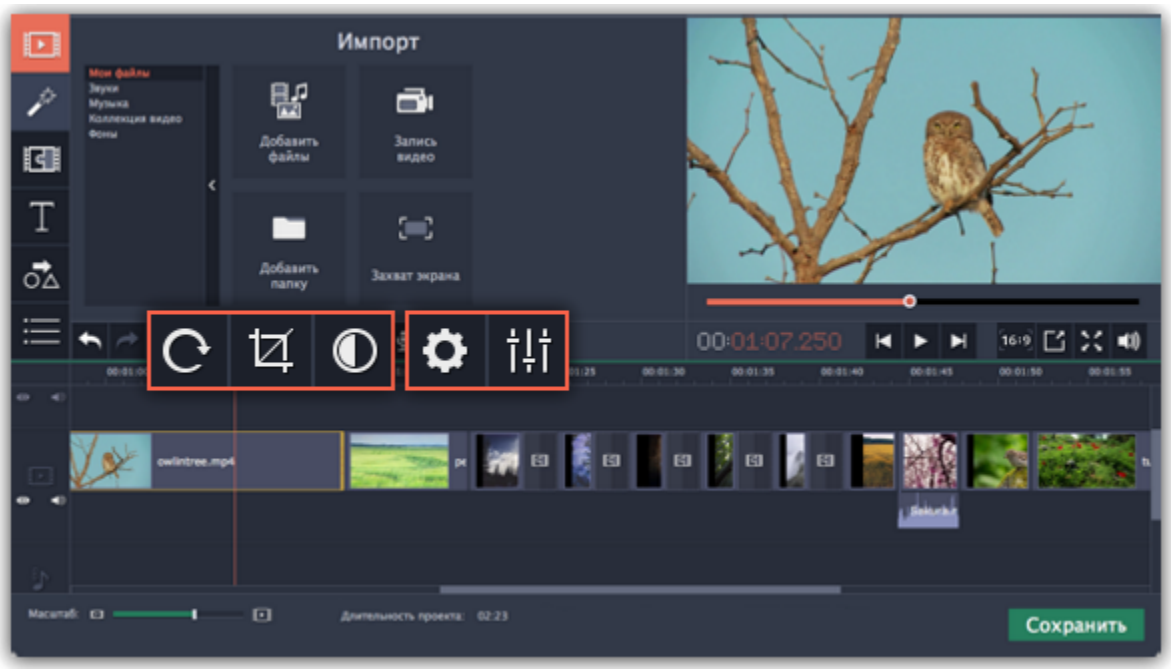
Редактирование видео и фото

После того, как вы добавили файлы в проект, вы можете начать редактировать их и создавать замечательные видео.

Инструменты редактирования

Не всегда получается сразу снять идеальное фото или видео. Воспользуйтесь кнопками на панели инструментов, чтобы исправить и отредактировать клипы.

Подробнее о: Поворот | Кадрирование | Цветокоррекция | Скорость видео | Обратное проигрывание | Длительность картинок | Плавное появление и исчезание | Свойства видео



Наложение видео

С помощью дополнительного видеотрека, вы можете разместить на одном экране несколько видеоклипов. Чтобы наложить видео или изображение поверх основного видеотрека, перетащите его *вверх* и разместите на треке дополнительного видео. Затем, дважды щёлкните по клипу, чтобы настроить его размещение в кадре. Также, вы можете использовать наложение видео вместе с инструментом Хромакей, чтобы легко заменить фон видео.
Подробнее о наложении видео
Как заменить фон видео

Режимы наложения: картинка в картинке, разделение экрана.

Устранение черных полос

Иногда при использовании видео с другим соотношением сторон или если проект настроен неправильно, вокруг некоторых клипов могут появляться черные полосы. Чтобы исправить это, можно кадрировать видео или использовать специальный фильтр **Вертикальное видео**.
Подробнее об устранении черных полос

Создание стоп-кадра

Стоп-кадр — это определенный кадр из видео, который "замирает" на экране на какое-то время, создавая иллюзию паузы. Стоп-кадры можно использовать, чтобы выделить какой-то момент в фильме или чтобы создать время для вставки дополнительной информации.
Подробнее о создании стоп-кадров

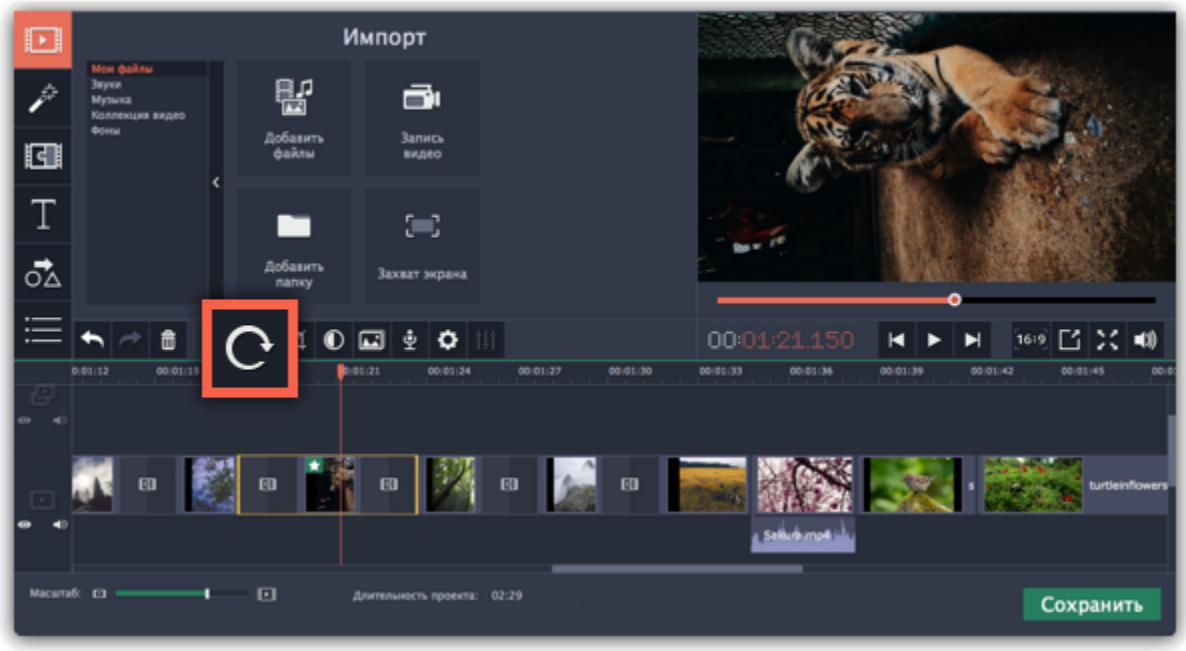
До и после добавления стоп-кадра

Поворот

Данный раздел расскажет вам, как поправить ориентацию видео и фото, а также исправить "заваленный" горизонт.

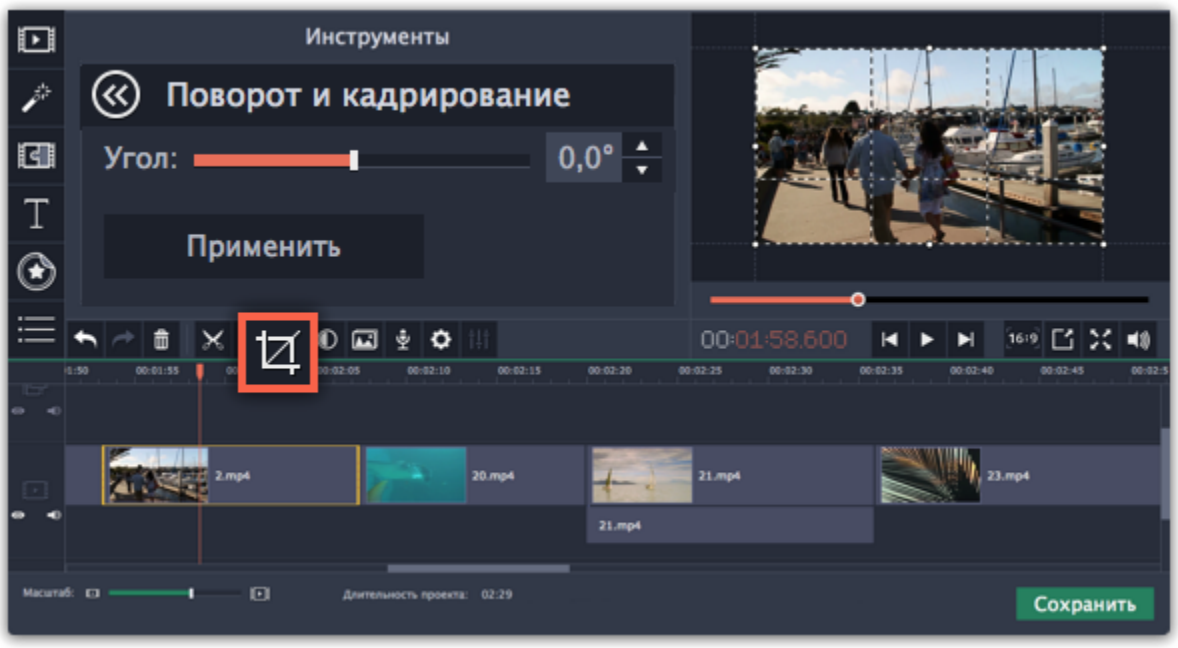
Повернуть на 90 градусов

1. Выберите клип, который хотите повернуть, на монтажном столе.
2. Нажмите на кнопку **Поворот** на панели инструментов чтобы повернуть клип. Нажмите снова, чтобы повернуть клип еще раз.



Исправить угол наклона

1. Выберите клип, который хотите повернуть, на монтажном столе.
2. Нажмите на кнопку **Кадрировать** на панели инструментов.
3. В появившейся вкладке передвигайте ползунок **Угол**, пока горизонт на видео не совпадет с линиями рамки в плеере.

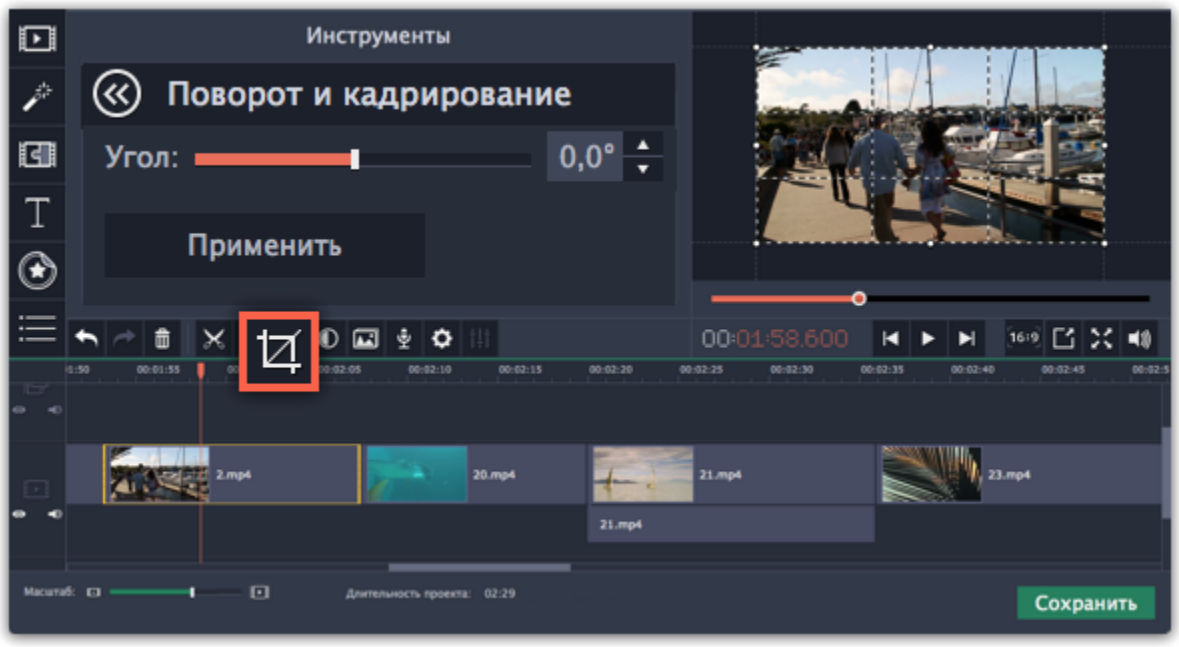


Кадрирование

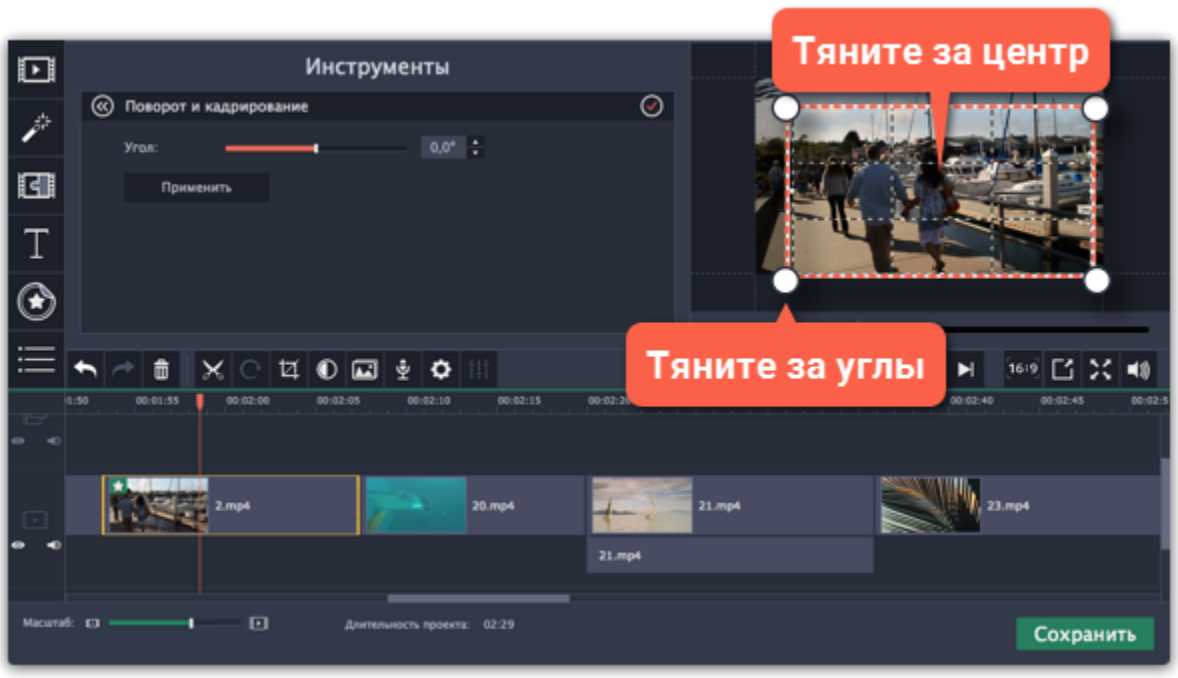
С помощью кадрирования вы можете обрезать ненужные края видео, устранить черные полосы по бокам, или создать эффект крупного плана.

Шаг 1: На монтажном столе выделите клип, который необходимо обрезать.

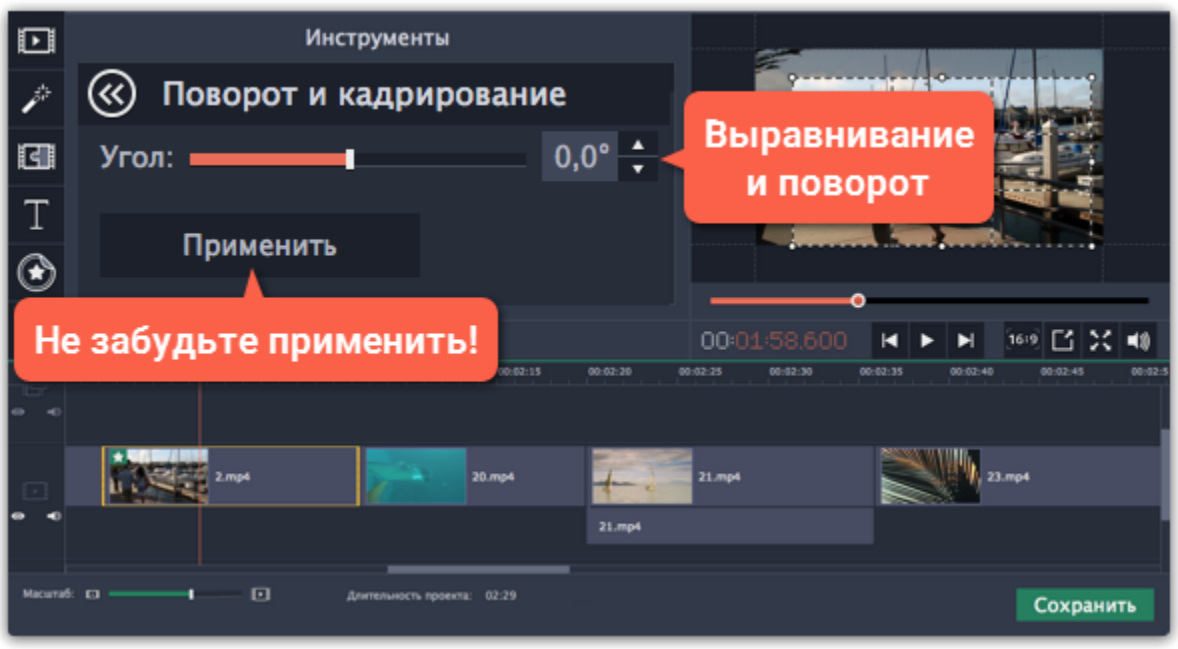
Шаг 2: На панели инструментов нажмите кнопку кадрирования. На экране вы увидите опции кадрирования, а в плеере появится рамка для обрезки.



Шаг 3: С помощью рамки в плеере, очертите нужную часть кадра.



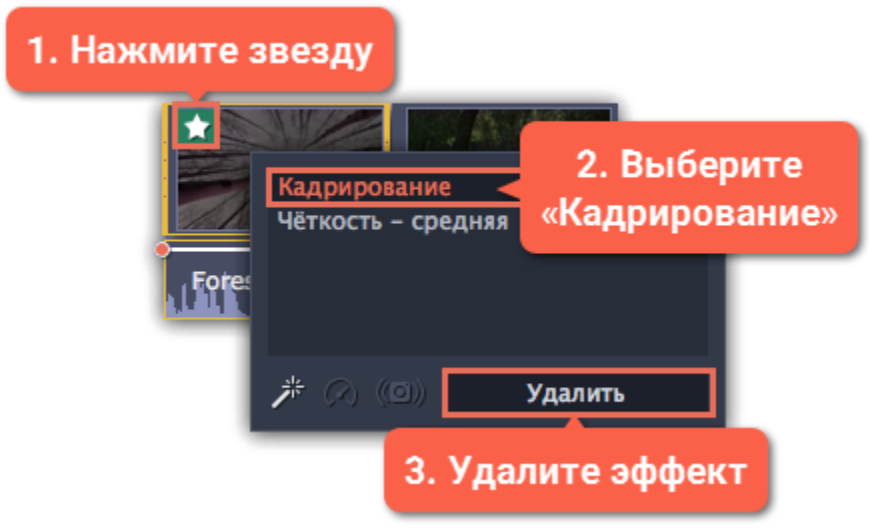
Для поворота рамки и выравнивания горизонта, используйте ползунок **Угол** слева или потяните за верхнюю точку рамки.



Шаг 4: Нажмите **Применить**. На клипе появится значок звезды , означающий примененные инструменты или фильтры.

Отмена кадрирования

Чтобы отменить кадрирование или любой другой инструмент, нажмите значок звезды на клипе, чтобы раскрыть список применённых эффектов. В списке, выделите **Кадрирование** и нажмите **Удалить**.



Цветокоррекция

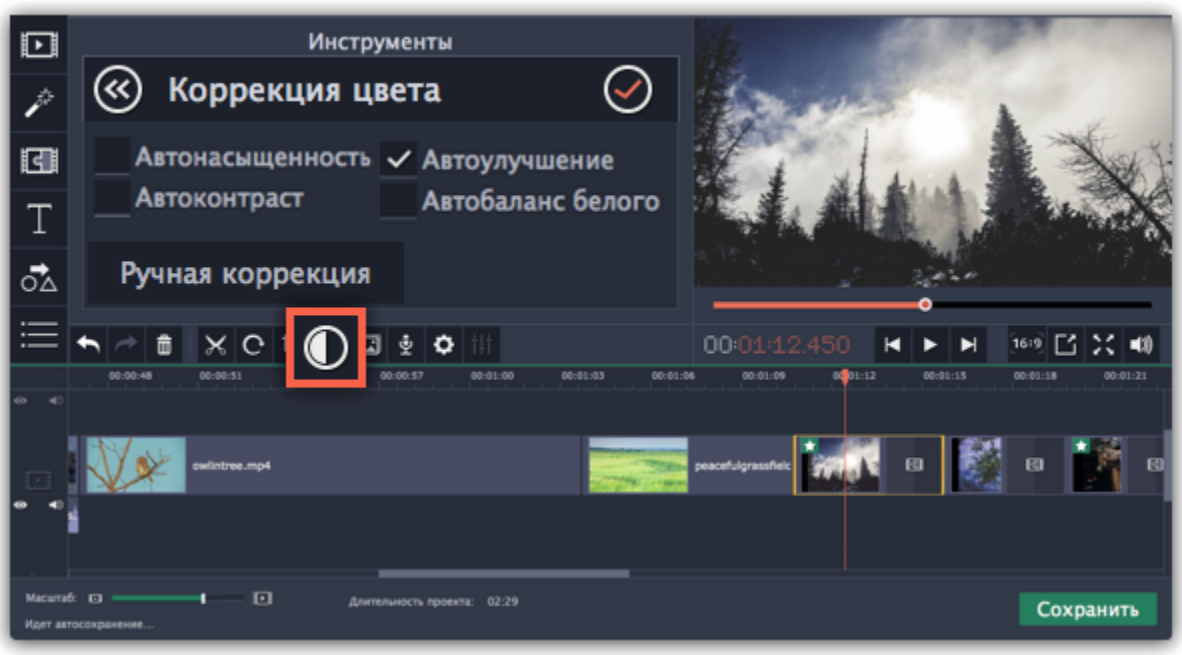
Вы можете воспользоваться как автоматической коррекцией цвета для улучшения яркости и контрастности изображения, так и вручную настроить все цветовые параметры.

Шаг 1: Выберите клип

На монтажном столе, выберите клип, цвета которого необходимо улучшить.

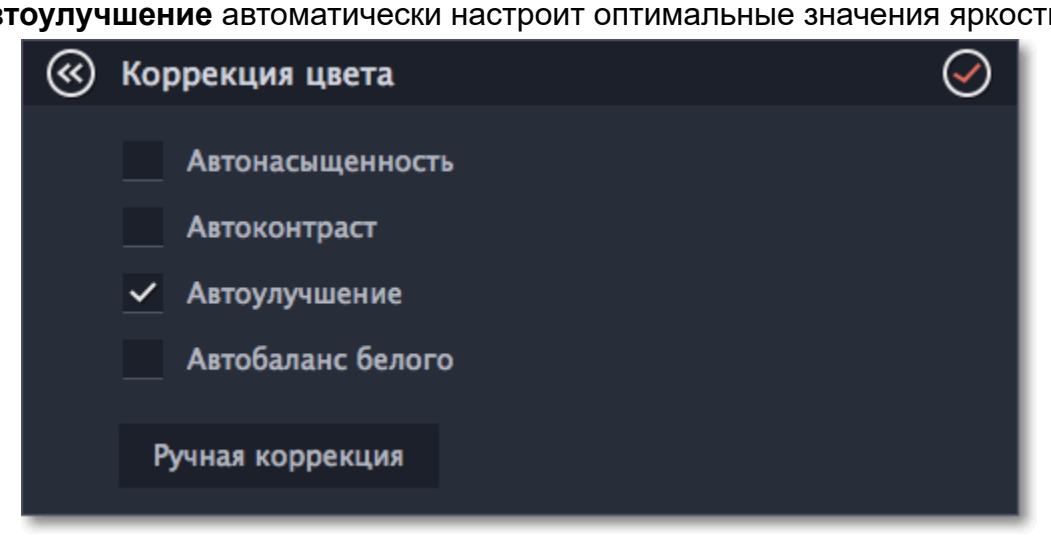
Шаг 2: Откройте инструмент коррекции

На панели инструментов, нажмите кнопку цветокоррекции. Откроется раздел **Инструменты** с автоматическими опциями коррекции цвета.



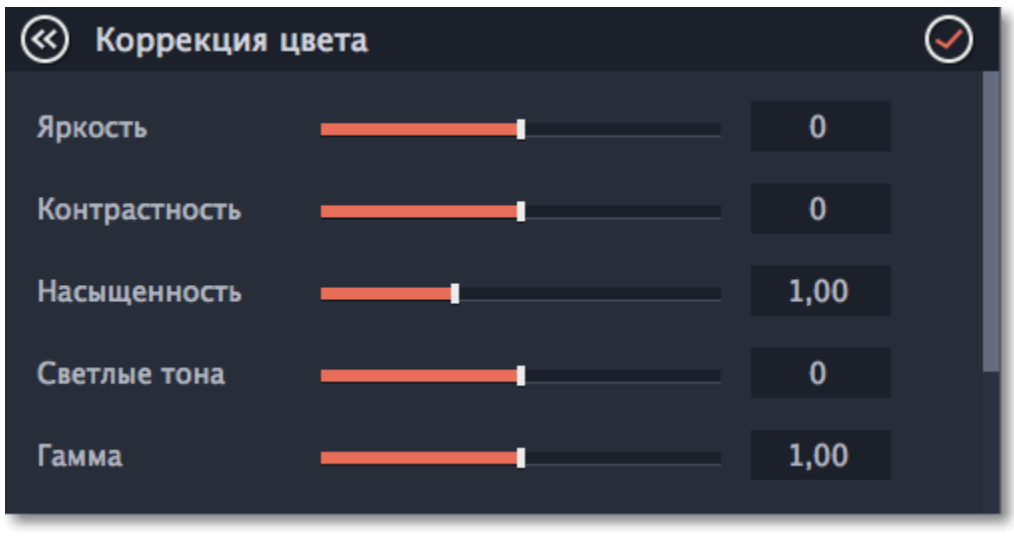
Шаг 3: Примените коррекцию

В разделе **Коррекция цвета**, выберите наиболее подходящие для текущего клипа варианты коррекции. Изменения будут применены сразу же. Опция **Автоулучшение** автоматически настроит оптимальные значения яркости и контрастности.



Шаг 4: Ручная коррекция (по желанию)

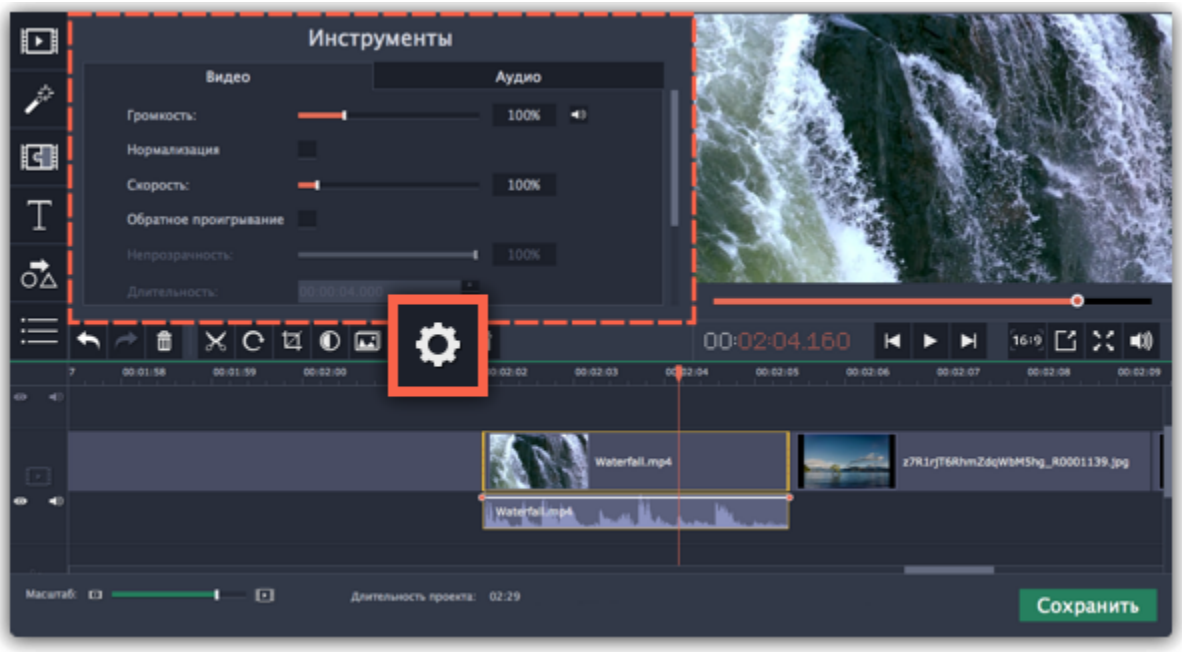
Нажмите кнопку **Ручная коррекция**, чтобы открыть другие настройки цвета. Здесь, вы можете вручную улучшить изображение, а также придать ему другой оттенок. Чтобы вернуться к автоматическим настройкам, нажмите кнопку **Автокоррекция**.



На клипах, к которым применен эффект автокоррекции или любой из остальных трех видов коррекции, появится значок звездочки:

Свойства видео

Чтобы открыть настройки клипа, выберите его на монтажном столе и нажмите на иконку **Свойства клипа** на панели управления.



Перед вами появится панель инструментов. Здесь вы можете настроить следующие параметры:

Громкость — Устанавливает громкость встроенного аудио.
Только для видеоклипов со встроенным аудио.

Нормализация — Делает громче тихие части встроенного аудио.
Только для видеоклипов со встроенным аудио.

Скорость — Увеличивает или уменьшает скорость проигрывания видео.
Только для видеоклипов.

Обратное проигрывание — Проигрывает видео в обратном направлении.
Только для видеоклипов.

Непрозрачность — Влияет на видимость видео или изображений на треке дополнительного видео. Уменьшения значения делает клип более прозрачным.
Только для клипов с трека дополнительного видео.

Длительность — Устанавливает точную длительность показа изображений.
Только для изображений.

Появление — На черном экране медленно появляется видео. Применяется также к встроенному аудио.
Для любых клипов.

Исчезание — Видео медленно исчезает до полного затемнения экрана за установленное время. Применяется также к встроенному аудио.
Для любых клипов.

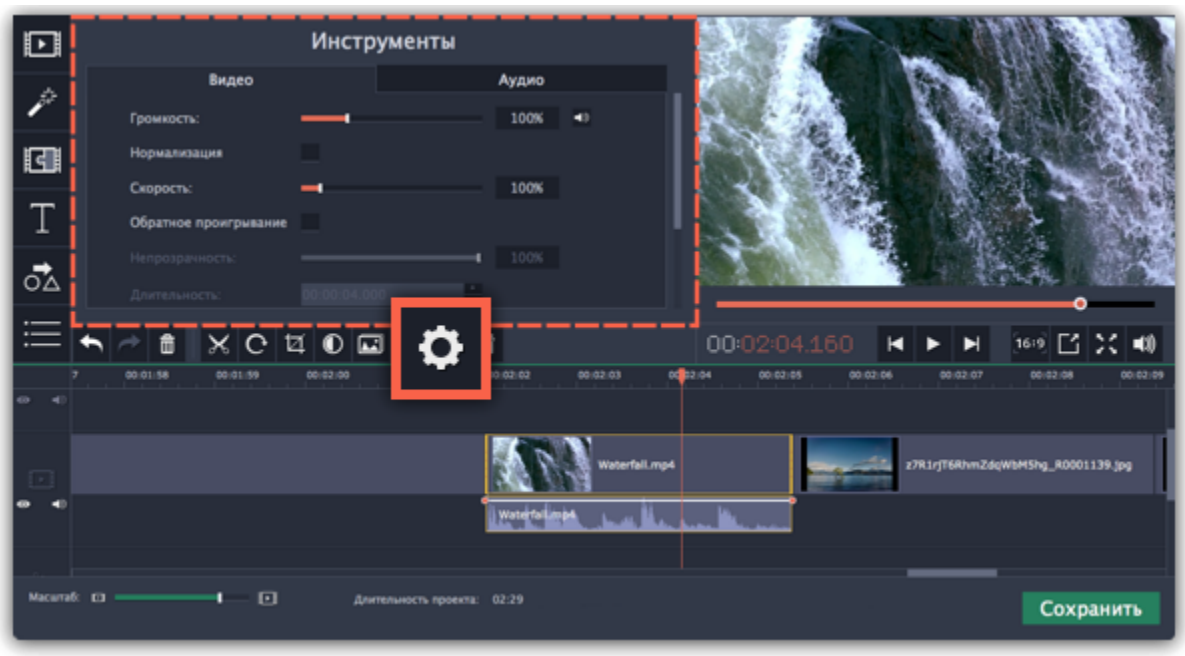
Смотрите также:
Свойства аудио
Скорость клипа
Обратное проигрывание
Длительность картинок
Плавное появление и исчезание

Скорость видео

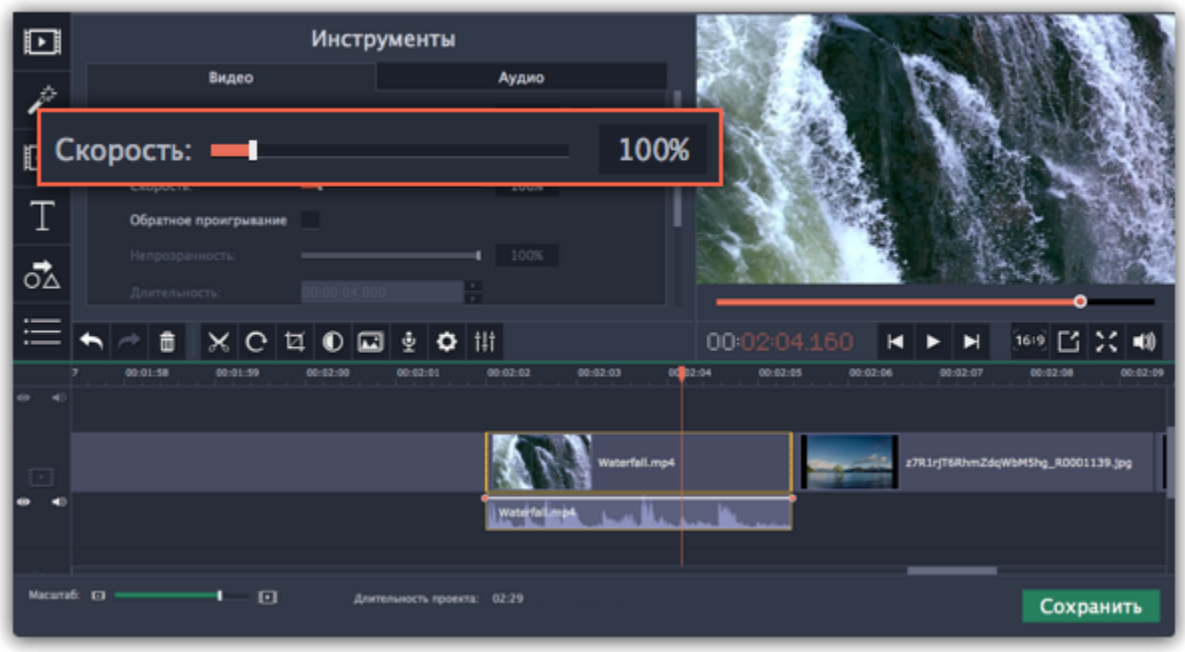
Инструмент скорости клипа позволит ускорить или замедлить видео- и аудиоклипы. Например, при создании музыкальных клипов вы можете изменить скорость видео так, чтобы она подходила темпу музыки.

Шаг 1: Выберите на монтажном столе клип, скорость которого вы хотите изменить.
• Для видеоклипов, замедление смотрится наиболее выигрышно при частоте 60 кадров в секунду (FPS) и выше.
• Также, вы можете замедлить или ускорить аудиоклипы.
• При изменении скорости видеоклипов с аудиодорожкой, скорость аудиодорожки также будет изменена.

Шаг 2: Нажмите кнопку **Свойства клипа**, чтобы открыть свойства выбранного клипа.



Шаг 3: Установите ползунок **Скорость** на нужный уровень. 100% – скорость оригинала.



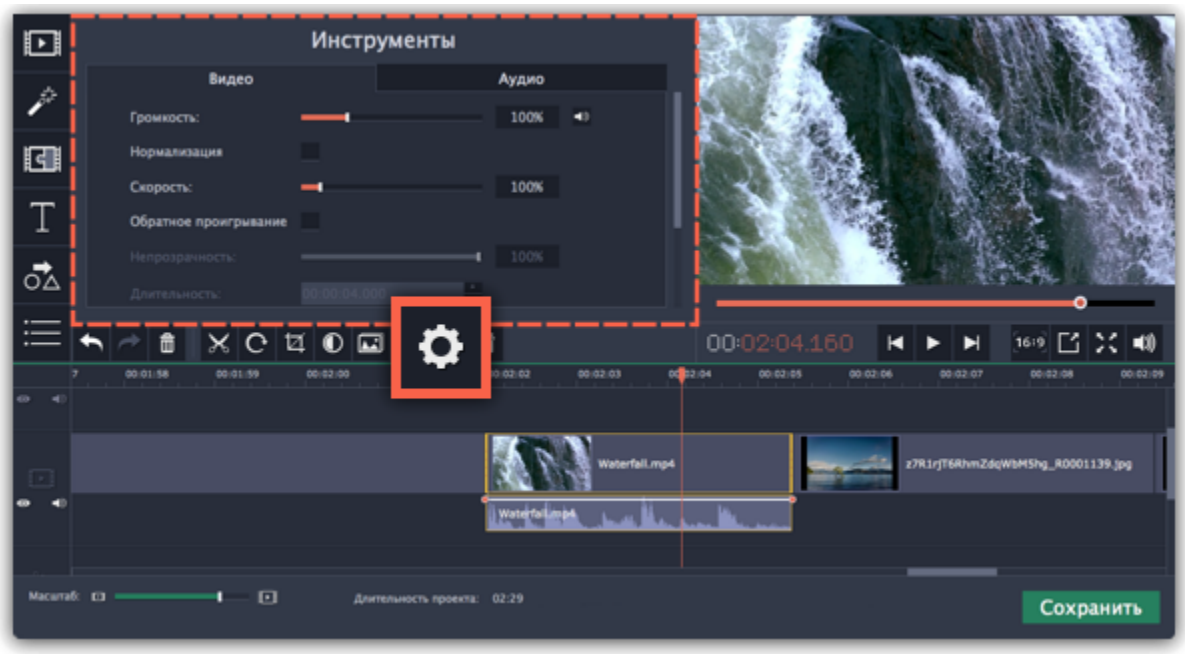
Скорость клипа отразится на его длительности и, соответственно, длине клипа на монтажном столе. На клипе с измененной скоростью появится значок звездочки:

Обратное проигрывание

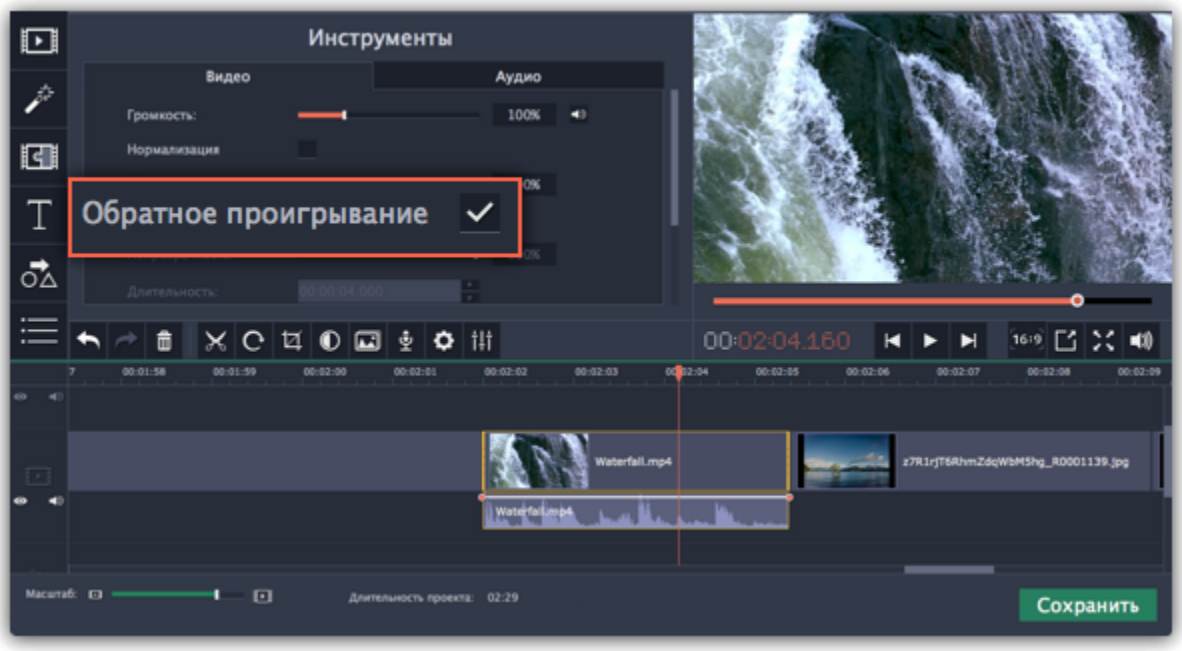
Функция обратного проигрывания позволяет проигрывать видео и аудио в обратном направлении. Вы можете совмещать этот эффект с увеличением скорости и фильтром "Видеокассета", чтобы создать эффект перемотки.

Шаг 1: Выберите клип на монтажном столе, который хотите проигрывать в обратном направлении. Вы можете выбрать как видео, так и аудиоклип.

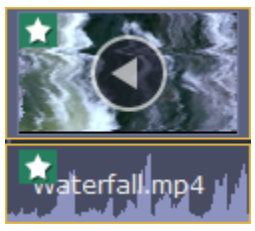
Шаг 2: На панели управления нажмите на кнопку со значком шестеренки **Свойства клипа**.



Шаг 3: В настройках клипа выберите опцию **Обратное проигрывание**.



После применения эффекта на клипе появится зеркальная иконка проигрывания.



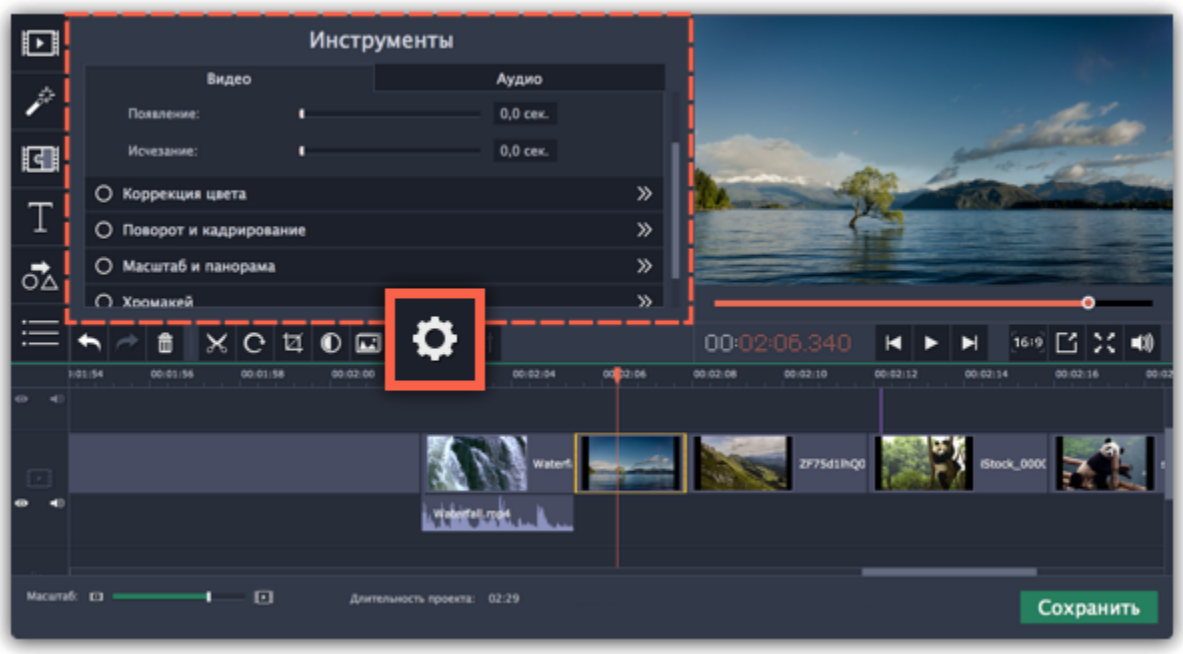
Длительность картинок

По умолчанию любое добавленное в проект изображение будет показываться в течение 4 секунд. Чтобы изменить длительность:

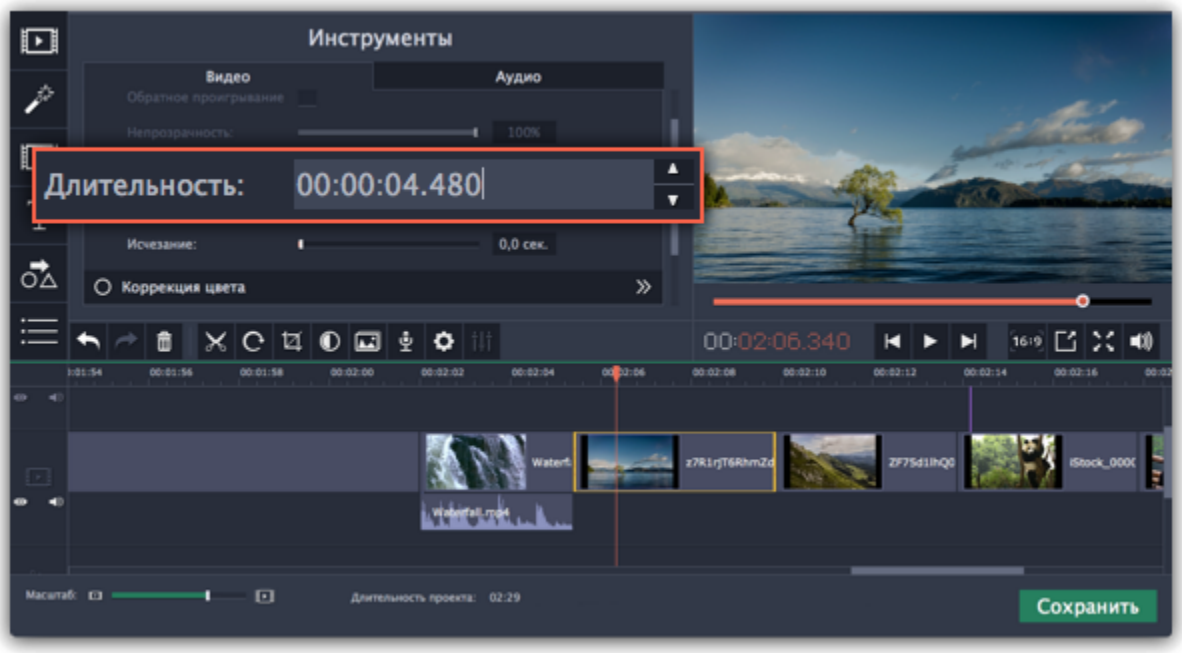
Изменение длительности одного клипа

Шаг 1: Выберите на монтажном столе изображение, длительность которого хотите изменить.

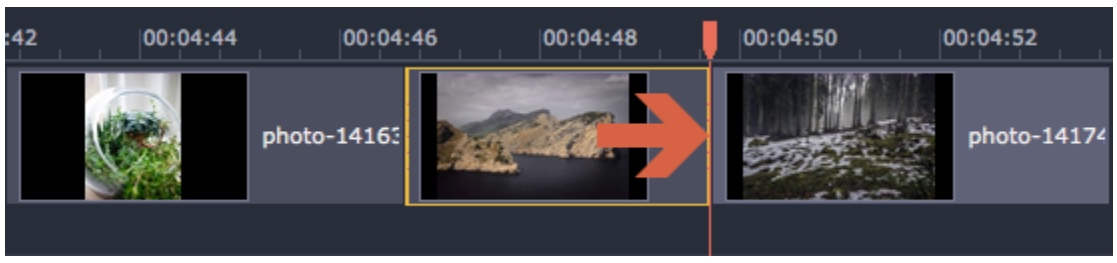
Шаг 2: Нажмите на кнопку **Свойства клипа** в левой части окна.



Шаг 3: В поле **Длительность** введите новую длительность изображения в формате *часы:минуты:секунды:миллисекунды*. Изменения будут сразу же применены.



Также изменить длительность показа клипа можно, потянув за его края на монтажном столе. Наведите курсор на левый или правый край клипа и потяните его в сторону. Чем длиннее клип на монтажном столе, тем дольше он будет показан в вашем видеоролике.



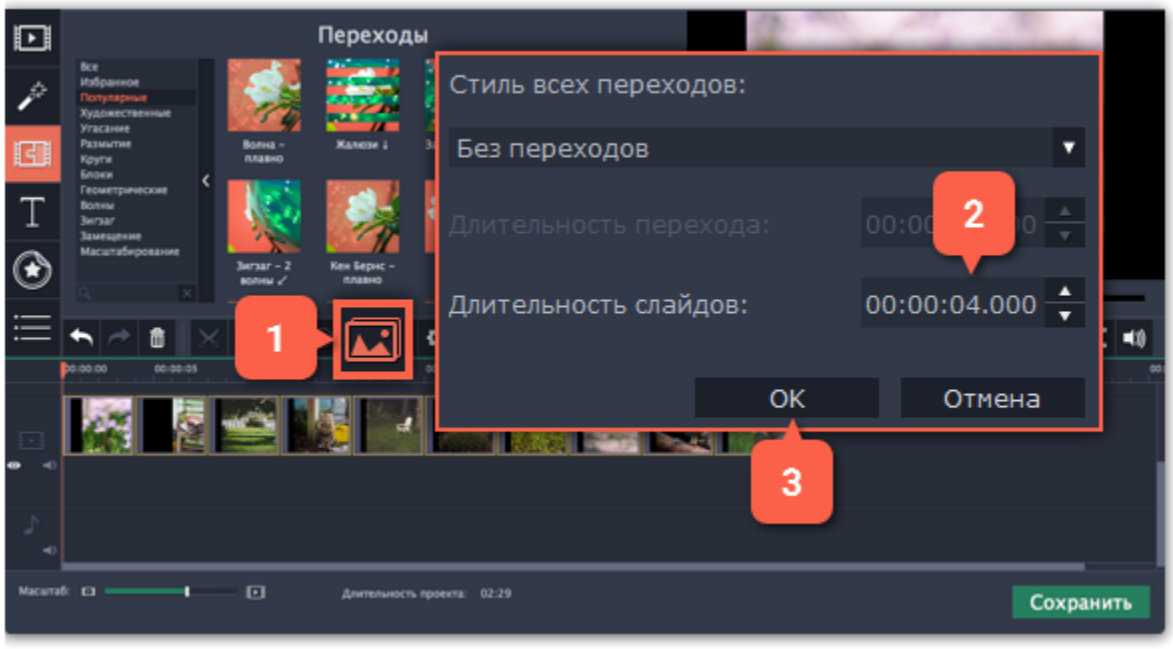
Одинаковая длительность для всех изображений

Указать одну и ту же длительность для всех картинок (но не видео) в проекте можно с помощью мастера переходов. Это может быть особенно полезно если вы делаете слайд-шоу.

Шаг 1: На панели инструментов нажмите кнопку **Мастера переходов**:

Шаг 2: В окне мастера переходов введите необходимую длительность в поле **Длительность слайдов**. Если вы не хотите добавлять переходы, выберите **Без переходов**.

Шаг 3: Нажмите **ОК**.

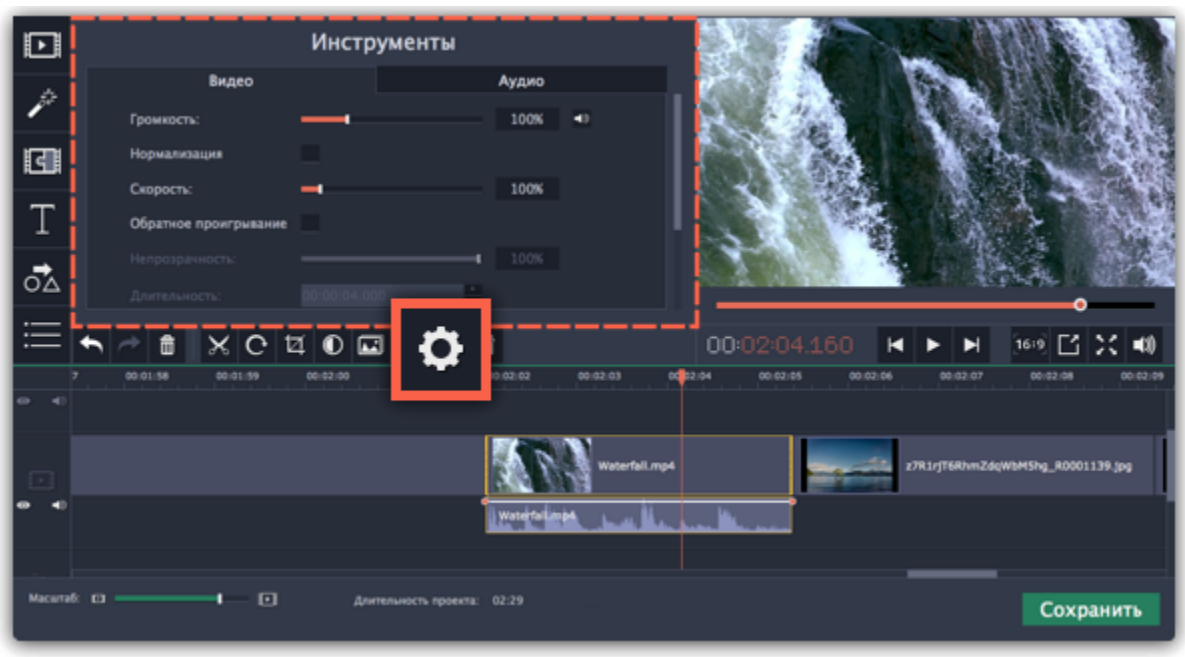


Плавное появление и исчезание

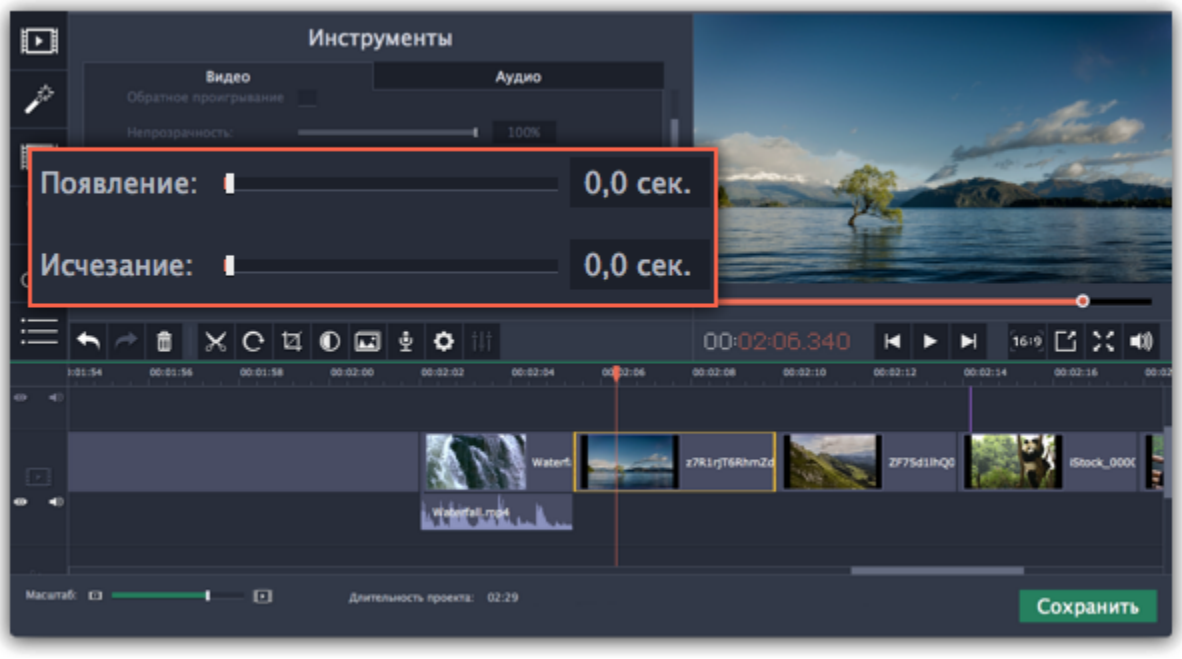
Для каждого клипа на монтажном столе вы можете настроить плавное появление или исчезание. Для видео и изображений вы можете совместить эффект появления и исчезания с переходами, а для аудио – создать эффект плавного перехода между композициями.

Шаг 1: На монтажном столе выберите клип, который хотите изменить.

Шаг 2: Нажмите на кнопку **Свойства клипа**.



Шаг 3: Установите длительность эффекта **появления** и **исчезания** для выбранного клипа. Чтобы создать эффект плавного перехода между двумя клипами, добавьте исчезание к первому клипу и появление ко второму клипу.



См. также:
Добавление переходов

Наложение видео

Картинка в картинке и разделение экрана

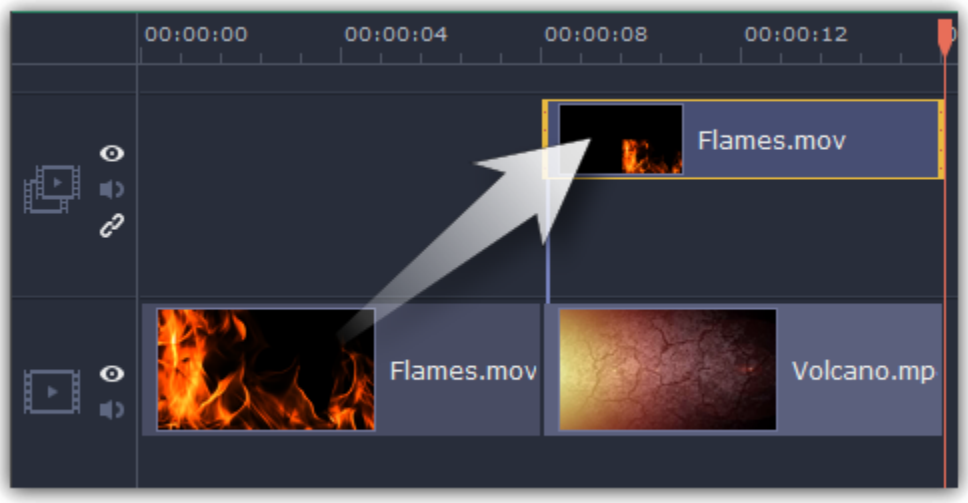
Наложить видео или изображение поверх основного видеотрека можно с помощью специального трека дополнительного видео. Таким образом вы можете разместить несколько клипов в одном кадре, добавить собственный логотип или вставить короткий клип без разрезания основного видео. Также трек дополнительного видео понадобится вам для создания эффекта Хромакей.

Для начала:

Добавьте в проект видеоклипы: основное видео, которое будет располагаться на нижнем слое, а также видео или фото, которые хотите наложить поверх основного. Для логотипов, рекомендуем использовать изображения в формате PNG с прозрачностью, чтобы логотип наилучшим образом вписался в кадр.

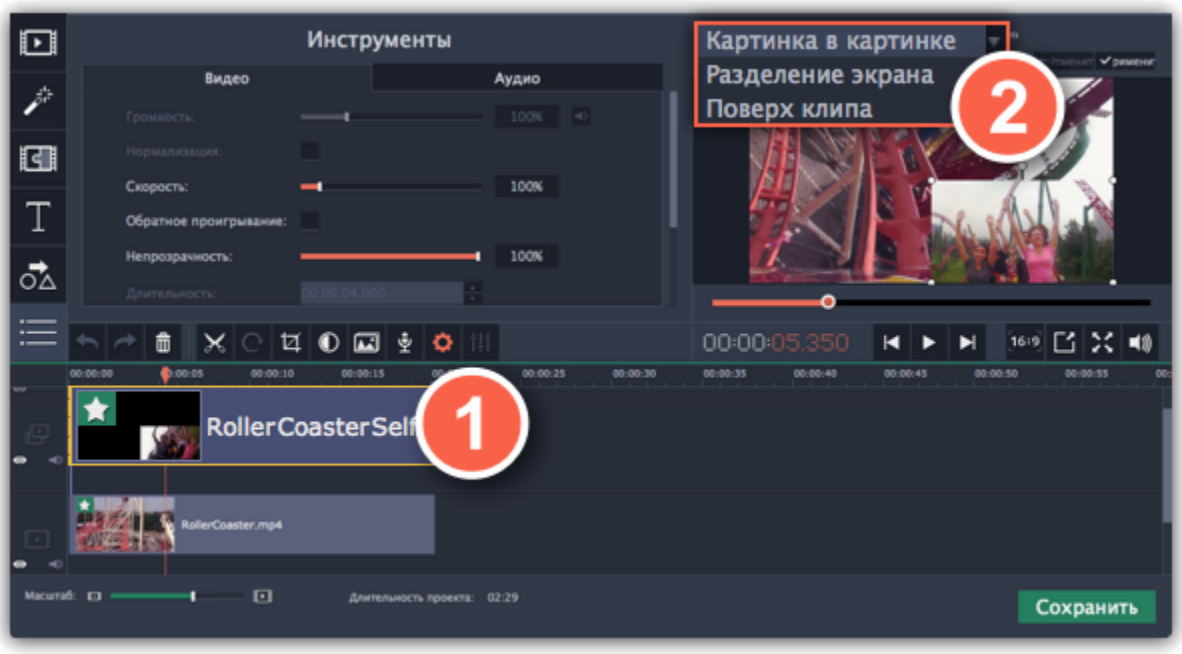
Шаг 1: Разместите клип на дополнительном видеотреке

1. На монтажном столе, выделите клип, который хотите наложить *поверх* основного видео и перетащите его вверх, над видеотреком.
2. Разместите клип на треке дополнительного видео в нужном вам месте относительно других клипов и шкалы времени.
Между наложенным клипом и основным клипом появится соединяющая голубая полоса. Эта полоса означает, что дополнительный клип привязан к основному: при перемещении, нарезке или удалении основного клипа, наложенный клип также будет перемещён, разрезан или удалён.



Шаг 2: Настройте верхний клип

1. На монтажном столе дважды щёлкните по клипу на дополнительном видеотреке. Над плеером появится панель настроек.
2. На панели настроек раскройте список и выберите режим наложения дополнительного видео: **Картинка в картинке**, **Разделение экрана**, или **Поверх клипа**.



Режим «Картинка в картинке»

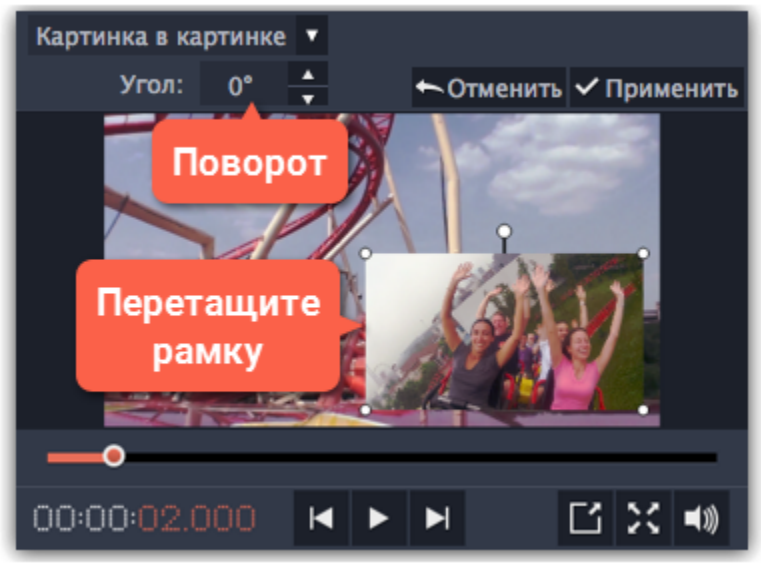
Позволяет разместить верхний клип в любой части кадра. Это стандартный режим наложения.

1. Выберите режим **Картинка в картинке**.

2. В плеере, перетащите рамку наложенного клипа на нужное место в кадре.

3. Чтобы изменить размер наложенного клипа, потяните мышью за углы рамки. По умолчанию, при изменении размера рамки, пропорции клипа будут сохранены.

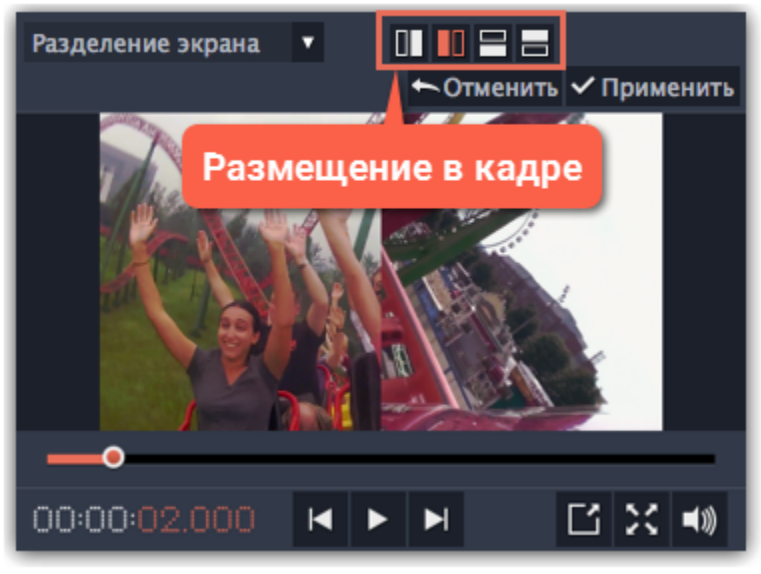
4. Если вы хотите повернуть наложенное видео, потяните за рычажок вверху рамки или воспользуйтесь полем **Угол** на панели.



Режим «Разделение экрана»

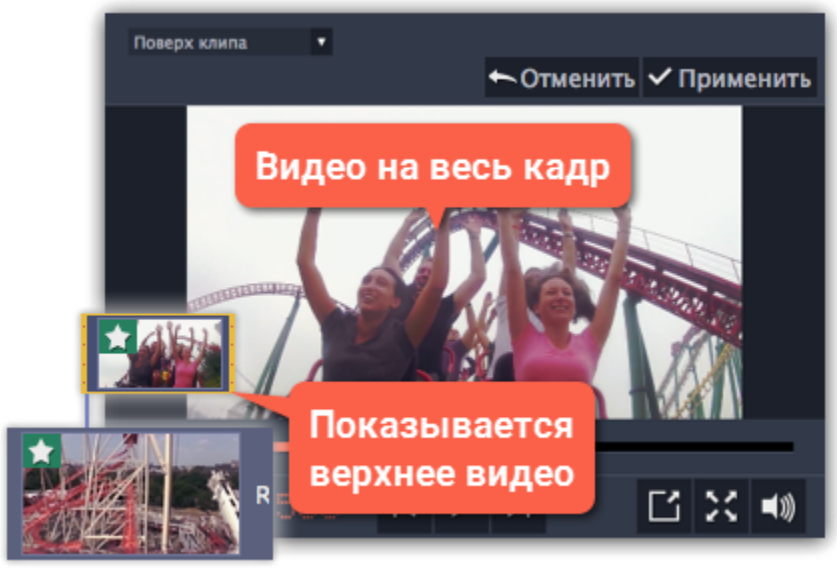
1. Выберите режим **Разделение экрана**.

2. С помощью кнопок на панели настроек, выберите способ размещения двух клипов в кадре: .



Режим «Поверх клипа»

Данный режим позволяет добавить короткую врезку без необходимости разрезать основное видео. Верхний клип появляется поверх основного видео, в то время как оно продолжает проигрываться. Этот режим лучше всего подходит для создания видео с эффектом хромакей.



Шаг 3: Примените изменения

Нажмите **Применить** на панели настроек дополнительного видео в плеере.

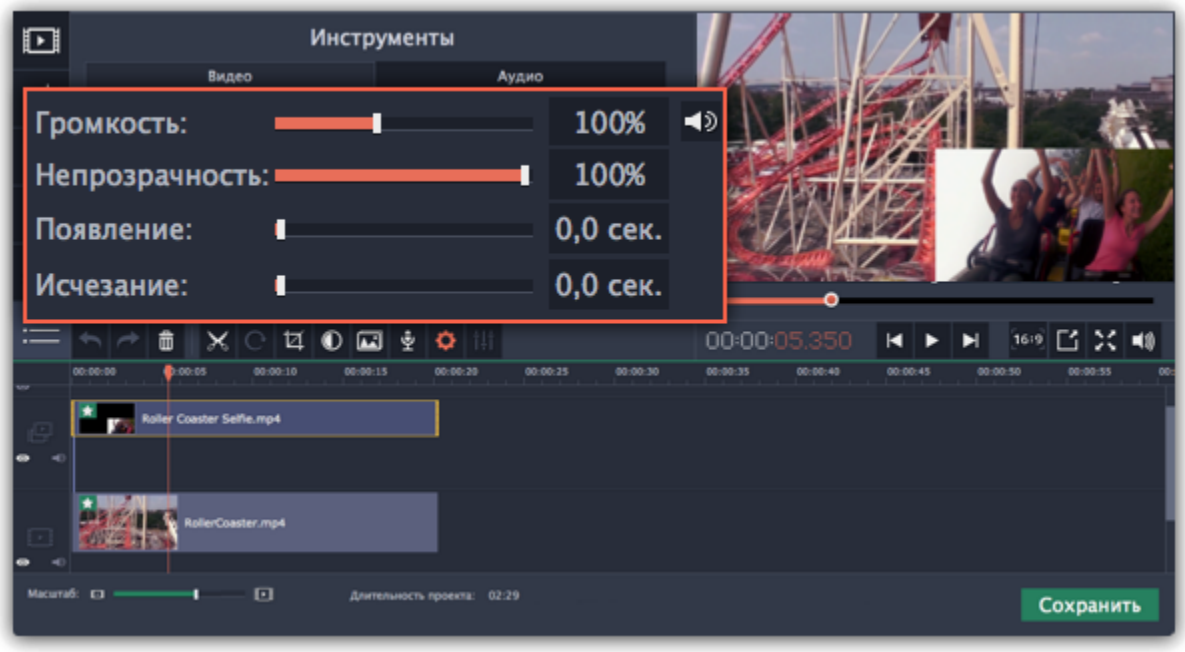
Шаг 4: Настройте свойства клипа

Не снимая выделение с верхнего клипа, откройте вкладку **Свойства клипа**. Здесь вы можете настроить следующие параметры верхнего клипа:

Громкость: если одновременно воспроизводится звук нескольких клипов, один из них можно выключить, нажав на кнопку громкости или убрав ползунок громкости на ноль.

Непрозрачность: эта функция делает верхний клип борее прозрачным, что позволяет нижнему клипу быть видимым через него.

Появление / Исчезание: хотя вы не можете использовать переходы для верхнего видео, здесь можно настроить его плавное появление и исчезание. Это означает время, которое клип занимает, чтобы появиться или исчезнуть.



См. также:

Как заменить фон видео (хромакей)

Водяной знак

Наложив на видео водяной знак в виде текста или логотипа, вы можете защитить свои видео от копирования.

Водяной знак из изображения

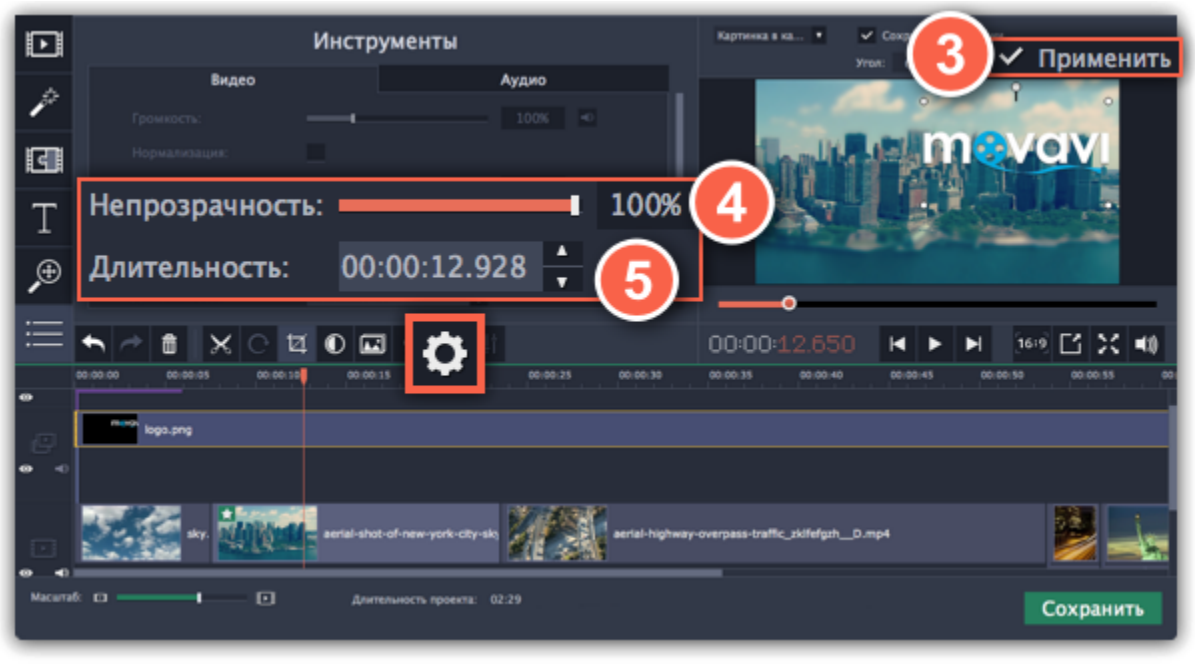
Шаг 1: На вкладке **Импорт** нажмите **Добавить медиафайлы** и откройте изображение или видео для водяного знака. Лучше всего выглядят изображения с прозрачностью.

Шаг 2: Перетащите клип с водяным знаком вверх, на трек дополнительного видео, чтобы он показывался поверх других клипов.

Шаг 3: Дважды щёлкните по клипу с водяным знаком для редактирования. В плеере, разместите изображение в нужной части кадра и затем нажмите **Применить**.

Шаг 4: Чтобы сделать изображение более прозрачным, нажмите кнопку **Свойства клипа** и настройте **Непрозрачность**.

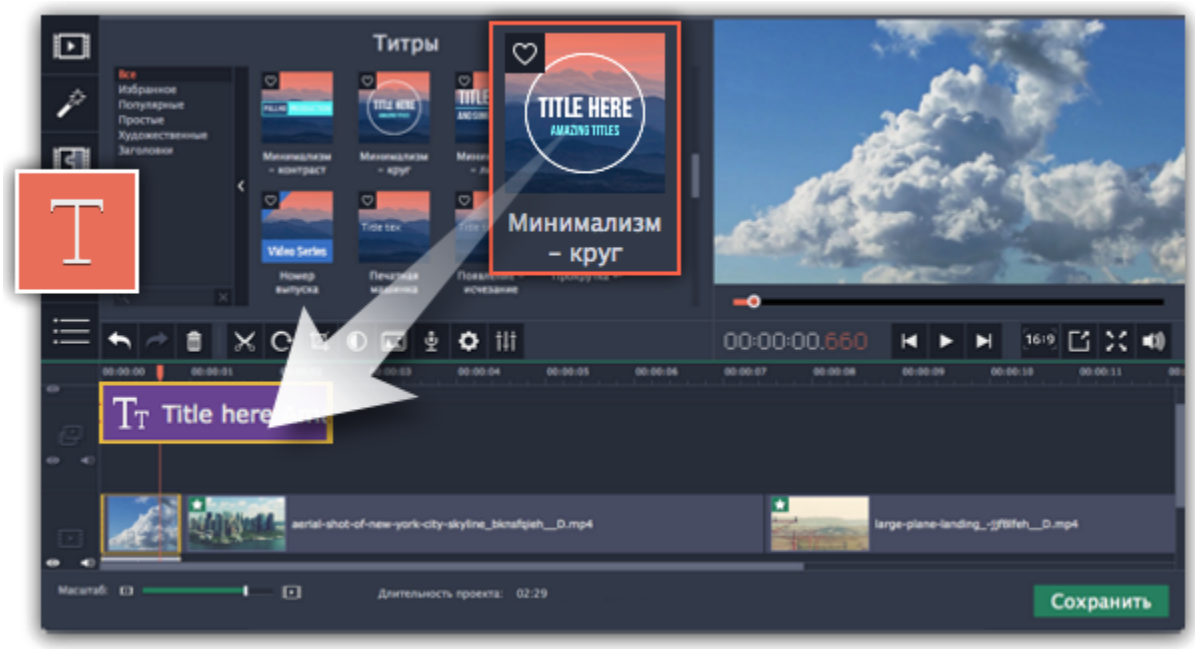
Шаг 5: Чтобы водяной знак показывался на всей протяжённости видео, введите длину проекта в поле **Длительность**, или растяните правую границу клипа вправо до конца видеотрека.



Текстовый водяной знак

Шаг 1: Нажмите кнопку **Титры** слева и выберите подходящий стиль текста.

Шаг 2: Перетащите понравившиеся титры на трек титров в верхней части монтажного стола.



Шаг 3: Дважды щёлкните по клипу с титрами и введите текст в плеере. На панели поверх плеера вы можете сменить шрифт и цвет титров. Нажмите **Применить**.

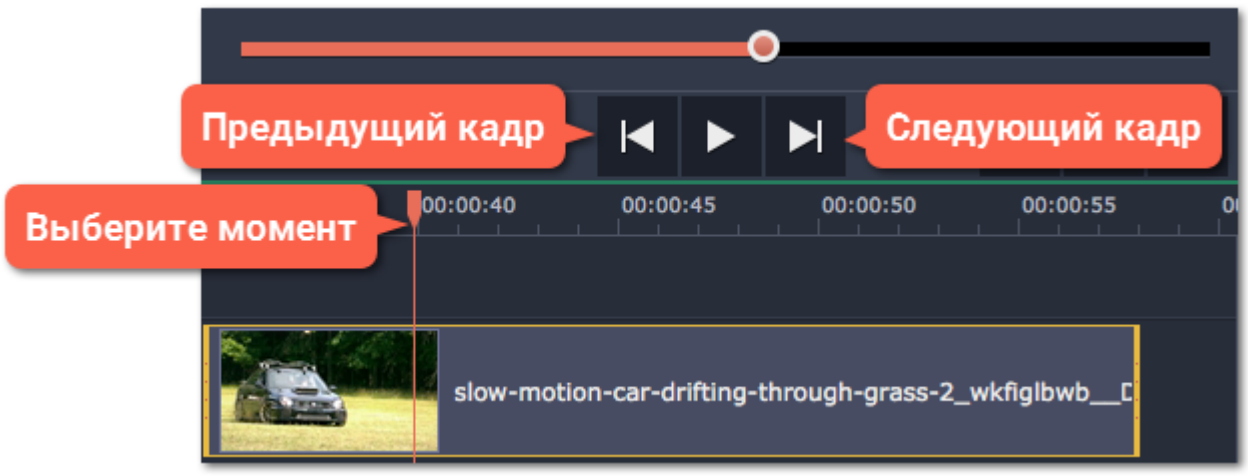
Шаг 4: Чтобы водяной знак показывался на протяжении всего видео, растяните правую границу клипа титров до конца видео.
Подсказка: *Если видео длинное, уменьшите масштаб монтажного стола, чтобы было удобнее растянуть титры.*
Или *дважды щёлкните по клипу титров, чтобы открыть режим редактирования и введите длину проекта в поле* ***Длительность*** *над плеером. Длительность проекта указана в нижней части окна.*

Создание стоп-кадра

Стоп-кадр – это определенный кадр из видео, который "замирает" на экране на какое-то время, создавая иллюзию паузы. Стоп-кадры можно использовать, чтобы выделить какой-то момент в фильме или чтобы создать время для вставки дополнительной информации.

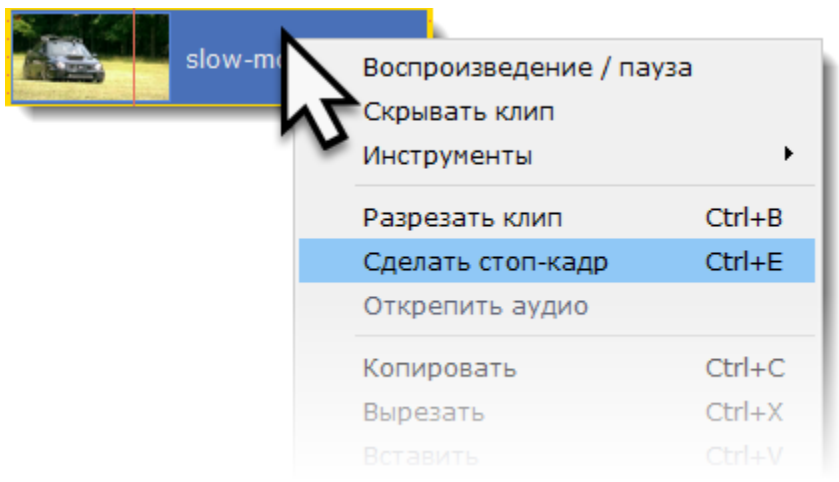
Шаг 1: Выберите кадр

Установить ползунок прокрутки на необходимый кадр видео. Чтобы перемещаться по кадрам, используйте кнопки **Предыдущий кадр** и **Следующий кадр** внизу плеера.



Шаг 2: Сделайте стоп-кадр

Когда вы определитесь с кадром, кликните по клипу правой кнопкой мыши и нажмите **Сделать стоп-кадр** в появившемся меню.



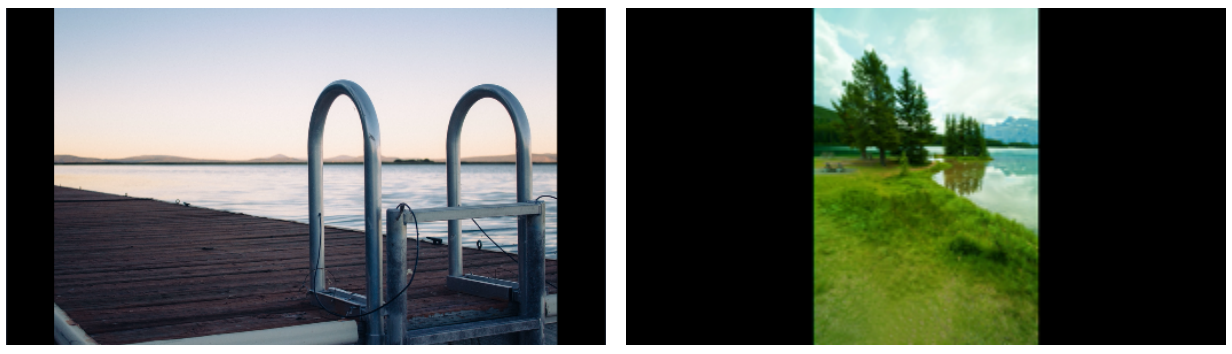
Шаг 3: Настройте длительность

По умолчанию стоп-кадр показывается на экране на протяжении четырех секунд. Чтобы изменить этот параметр, перетаскивайте края клипа в нужном направлении.

Подробнее о длительности картинок

Удаление черных полос

Иногда при использовании видео с другим соотношением сторон или если проект настроен неправильно, вокруг некоторых клипов могут появляться черные полосы. Вы можете избавиться от них, используя один из этих способов.



Заполнение пустых пространств

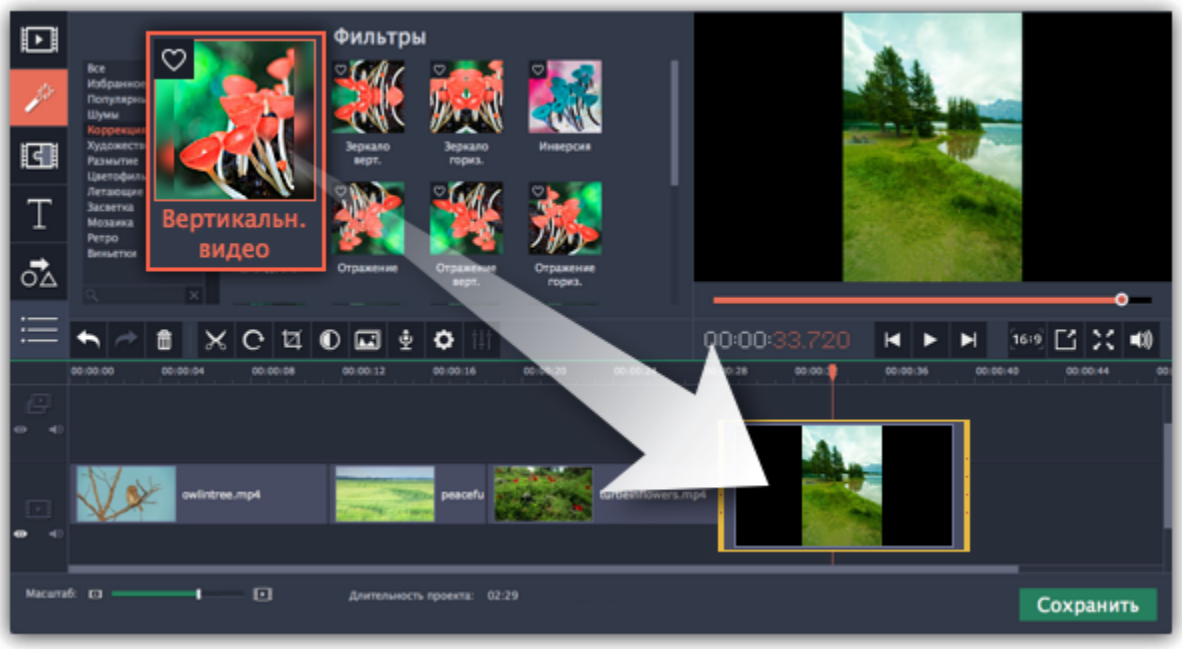
С помощью специального фильтра вы можете заполнить черные полосы расплывчатыми изображениями с видео. Это позволит вам показать видео целиком и сделать его более приятным для просмотра.

1. Выберите клип с черными полосами на монтажном столе.

2. Нажмите на кнопку **Фильтры** на панели слева.

3. Найдите фильтр **Вертикальное видео** в категории **Коррекция** и перетащите его на клип.

Подробнее о фильтрах



Кадрирование

Если черные полосы появились только на одном или нескольких клипов, вы можете обрезать края так, чтобы видео помещалось в рамку без черных полос.

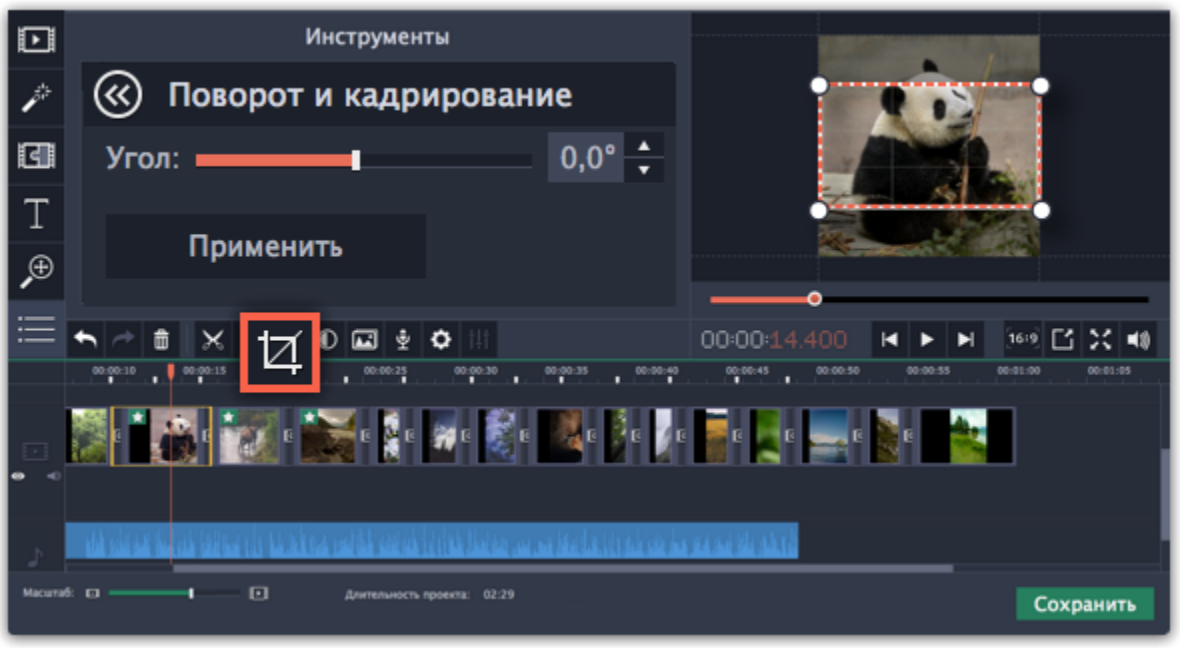
1. Выберите клип с черными полосами на монтажном столе.

2. На панели управления нажмите на кнопку **Кадрирование**.

3. На плеере вы увидите рамку. Расположите ее так, чтобы она охватывала только необходимые части кадра.

4. На панели инструментов слева нажмите **Применить**.

Подробнее о кадрировании

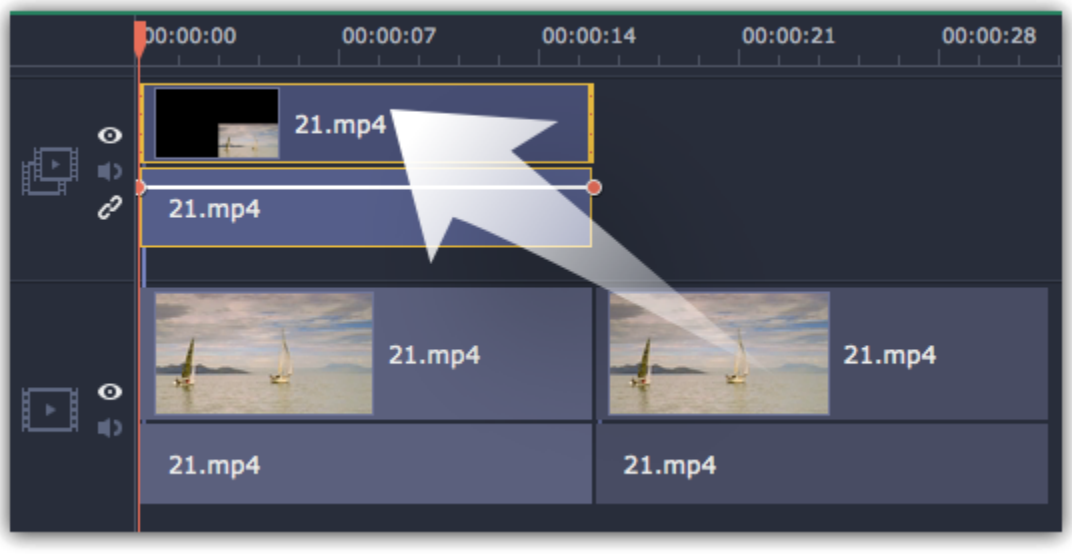


Плавное применение эффектов

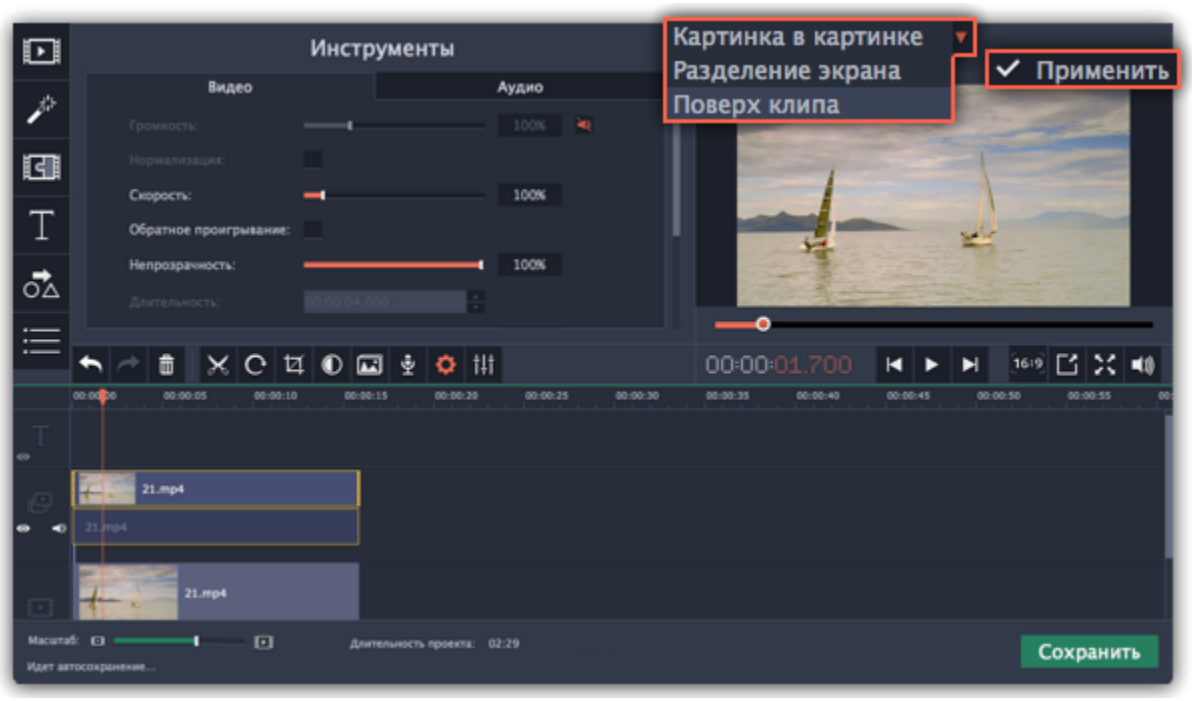
Создать плавное появление или исчезание эффектов и фильтров можно с помощью трека дополнительного видео.

Шаг 1: Скопируйте клип, к которому хотите применить эффект и создайте его копию на монтажном столе.

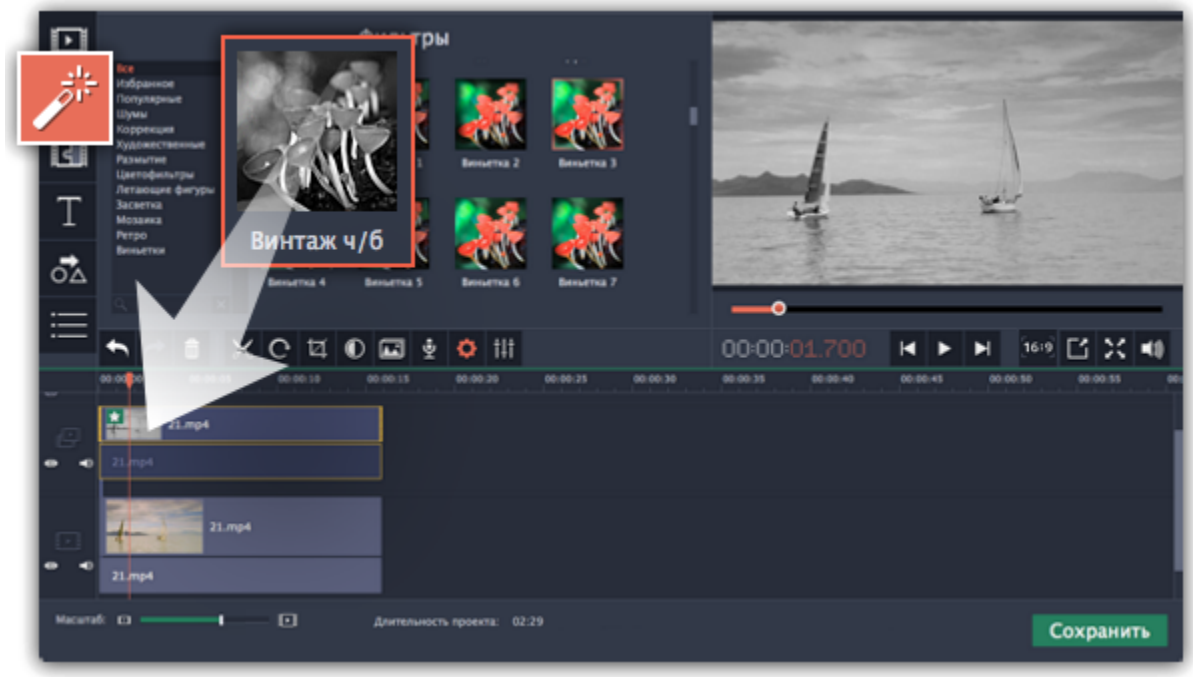
Шаг 2: Перетащите копию клипа вверх на трек дополнительного видео и расположите его прямо поверх оригинала. Рекомендуем также выключить звук верхнего клипа.



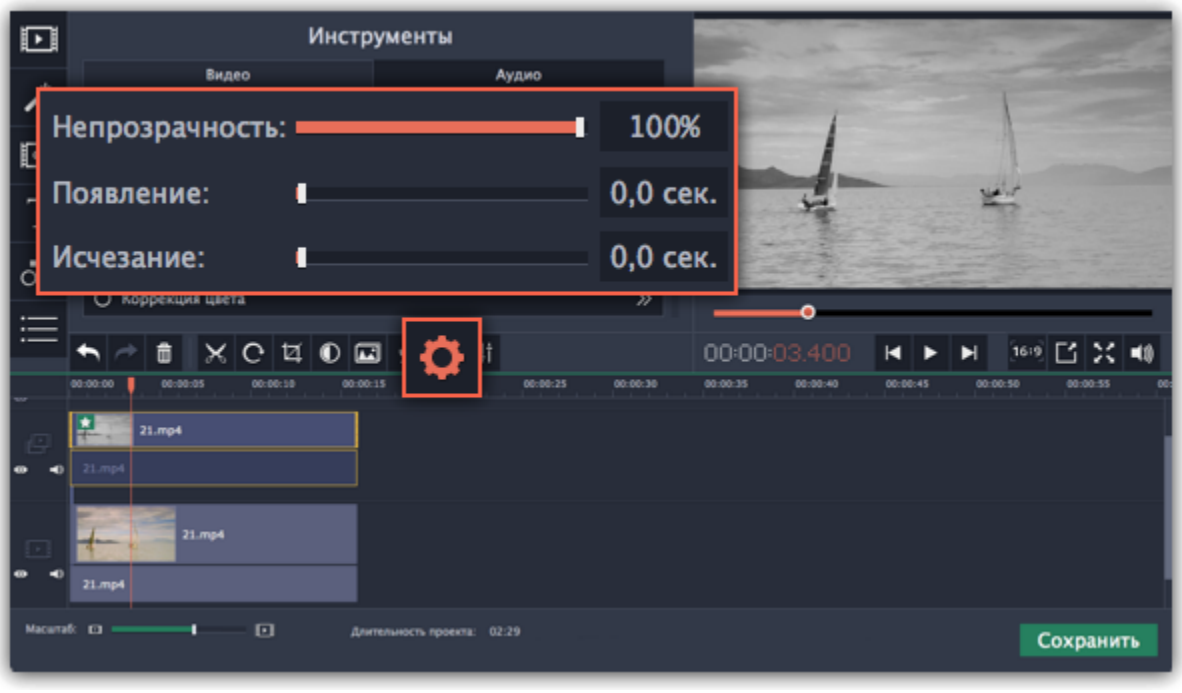
Шаг 3: Дважды щёлкните по верхнему клипу и выберите режим **Поверх клипа** в панели над плеером. Нажмите **Применить**, и клип закроет весь кадр целиком.



Шаг 4: Примените к *верхнему* клипу желаемые эффекты или фильтры.
Подробнее: Добавление фильтров



Шаг 5: Выделите верхний клип и нажмите кнопку **Свойства клипа**. Настройте **Появление** и **Исчезание** клипа. Также, с помощью ползунка **Непрозрачность** вы можете понизить силу эффекта на протяжении всего клипа.

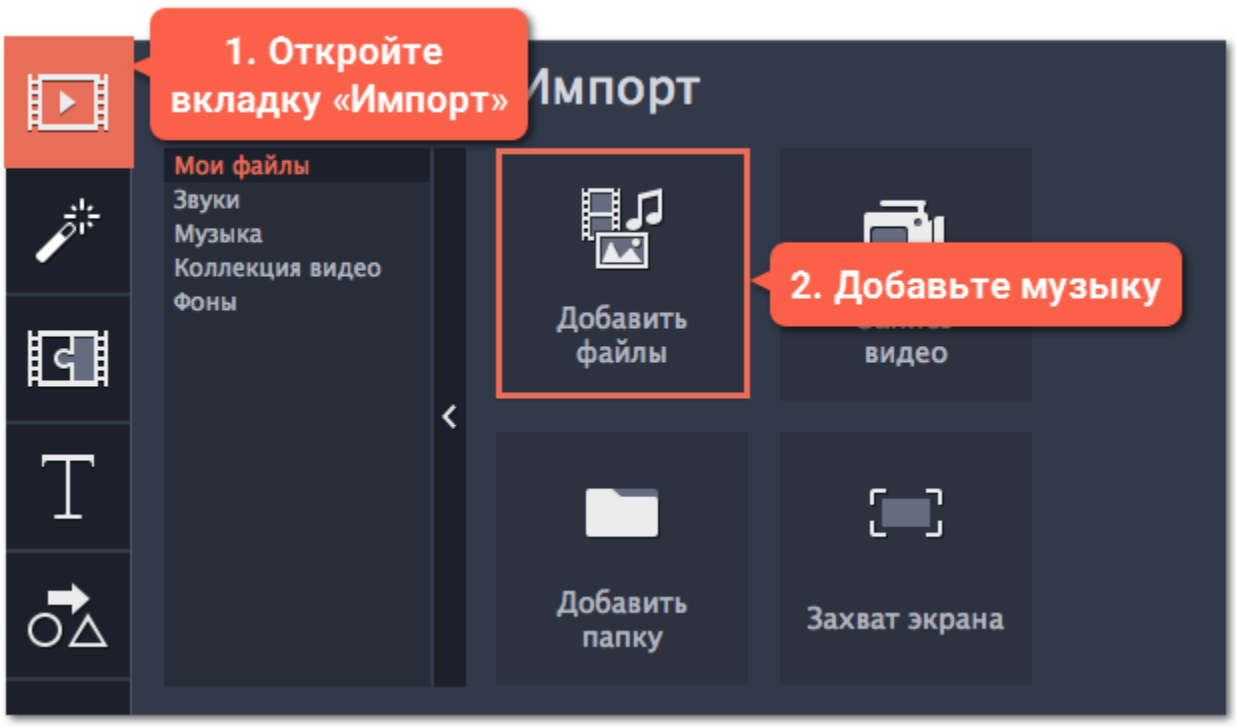


Таким образом, вместе с копией клипа будет плавно появляться и исчезать наложенный на него эффект.

Редактирование аудио

Добавление аудио

Чтобы добавить в проект музыку или звуки, нажмите **Добавить файлы** на вкладке **Импорт**.



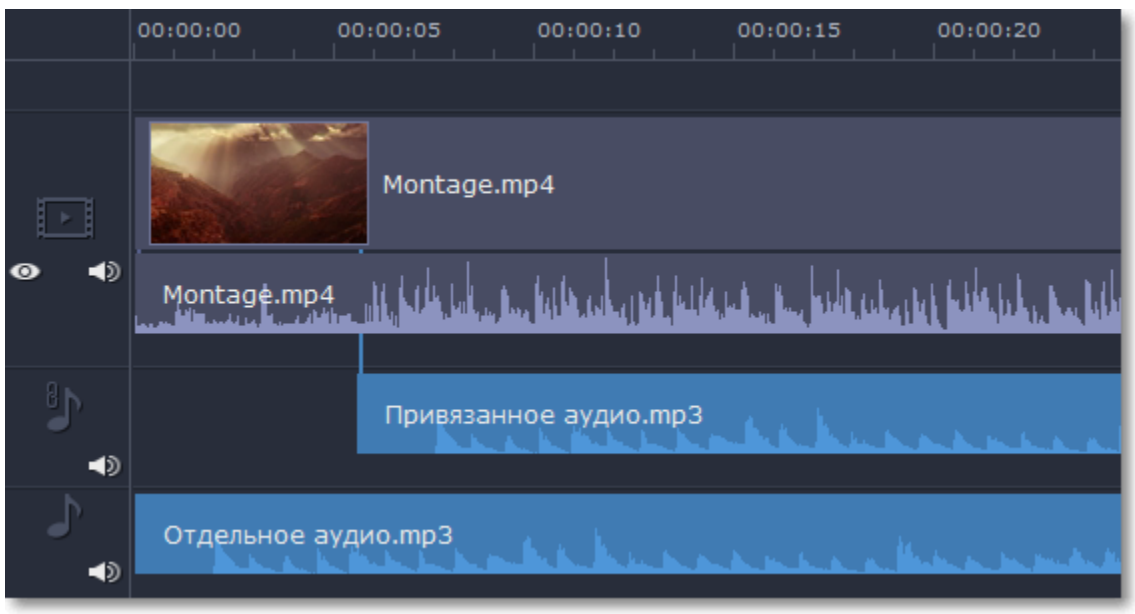
Подробнее о добавлении аудио:
Добавление аудио | Запись аудио | Извлечение аудио из видео | Звуки

Аудиотреки

Монтажный стол состоит из нескольких треков, каждый из которых содержит определённый вид клипов. Аудиоклипы могут быть размещены на двух треках: трек привязанного аудио и трек свободного аудио (обычный аудиотрек).

Привязанные аудиоклипы находятся на верхнем аудиотреке и позволяют 'привязать' звуковую дорожку к любому моменту на видеотреке так, чтобы при редактировании проекта клипы не теряли синхронизацию: при перемещении, нарезке или удалении основного клипа привязанный клип перемещается, разрезается и удаляется вместе с ним. Например, это полезно при добавлении озвучки или создании музыкальных клипов, когда видеоряд и звуковая дорожка к нему тесно взаимосвязаны.

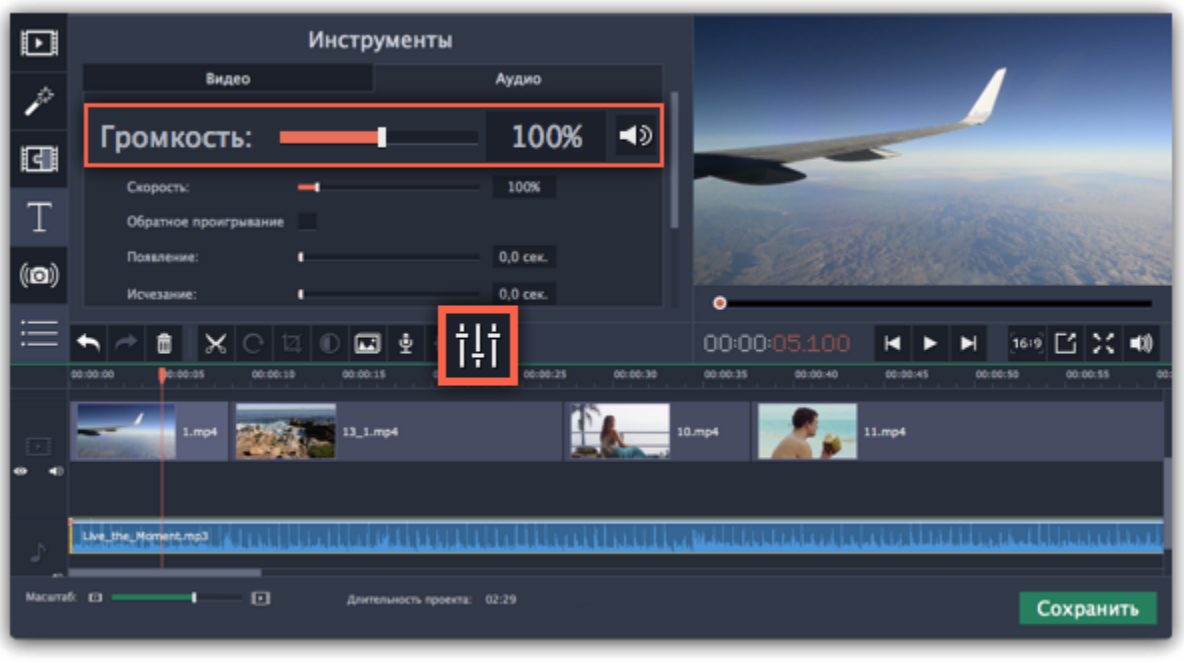
Свободные аудиоклипы находятся на нижнем аудиотреке и не зависят от других треков проекта. Например, данный трек хорошо подходит для фоновой музыки. Все новые аудиоклипы добавляются на обычный аудиотрек.



Подробнее о:
Аудиотреки | Зацикливание аудио

Уровень громкости

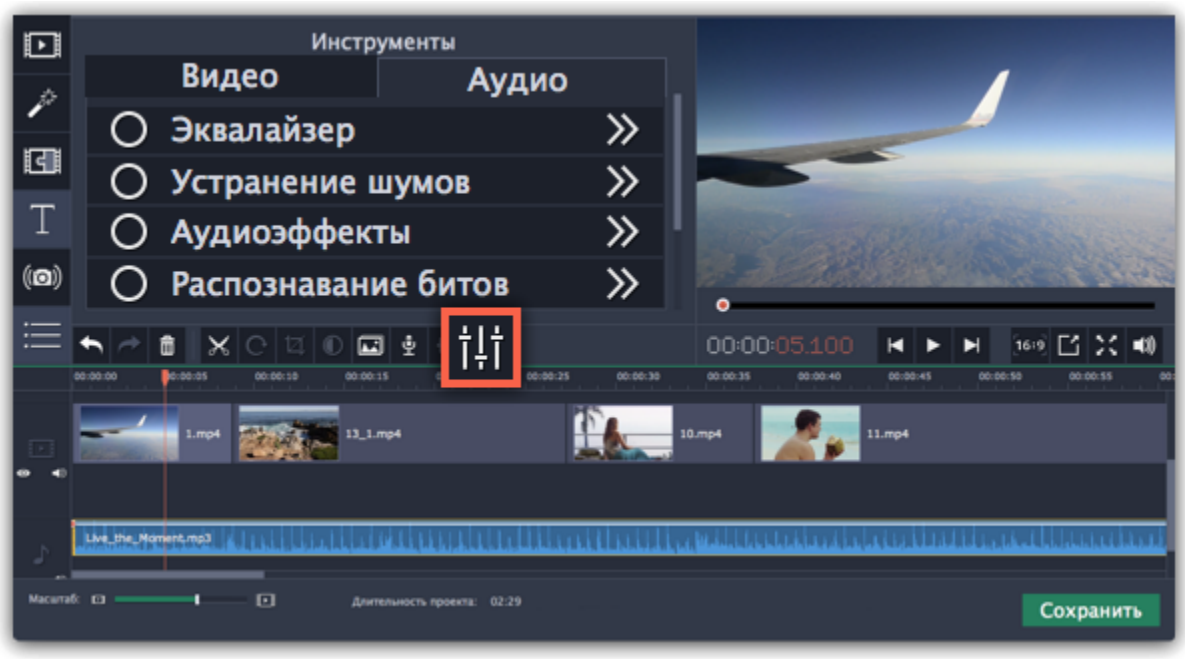
Чтобы изменить громкость клипа, нажмите на кнопку **Свойства аудио** на панели инструментов и задайте необходимую громкость в инструментах аудио.



Подробнее о:
Громкость аудио | Кривые громкости | Выключение звука клипа

Свойства аудио и редактирование

Чтобы изменить аудио, нажмите **Свойства аудио** на панели инструментов и пролистайте вниз до списка доступных инструментов.



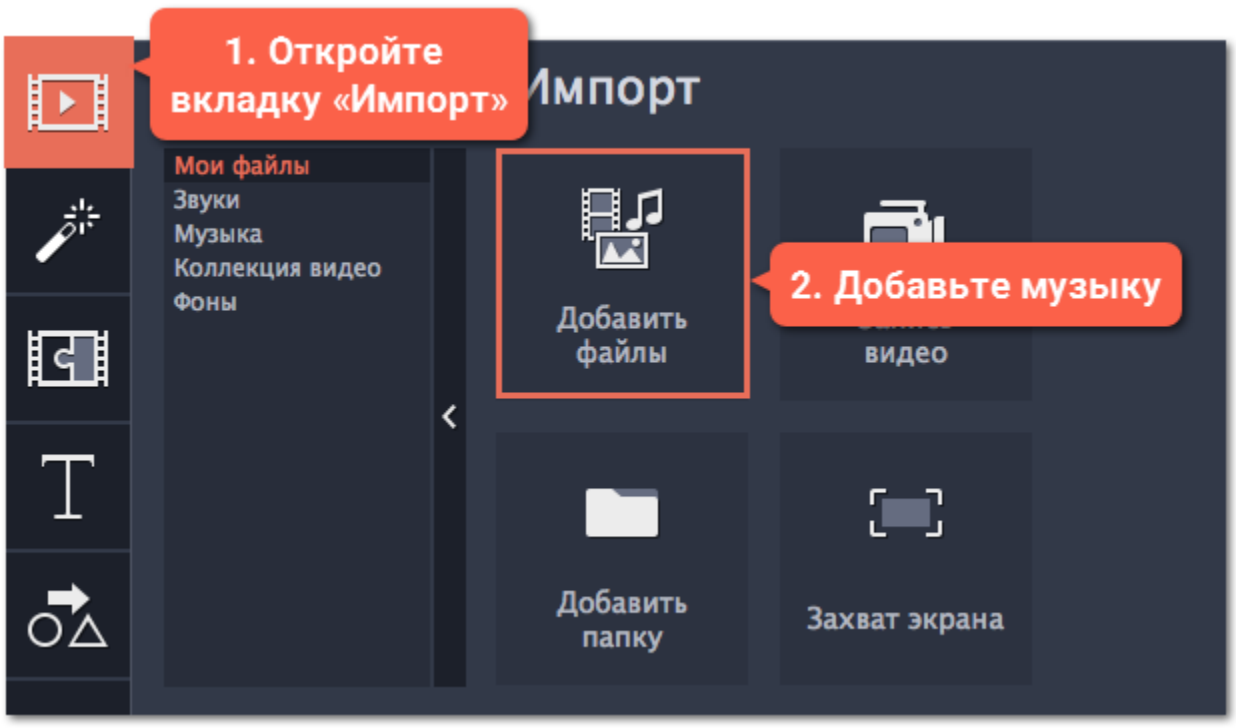
Подробнее о:
Свойства аудио | Появление и исчезание | Эквалайзер | Устранение шумов | Аудиоэффекты | Распознавание битов

Добавление аудио

Добавить в проект аудиофайлы так же просто, как добавить видео или фото.

Добавление аудиофайлов

1. На вкладке Импорт нажмите кнопку **Добавить файлы**, чтобы выбрать необходимые аудиофайлы.
2. Откроется окно Проводника. Выберите в нём аудиофайлы, которые вы хотите использовать в проекте.
3. Нажмите клавишу **Открыть**, и файлы будут добавлены на аудиотрек монтажного стола.



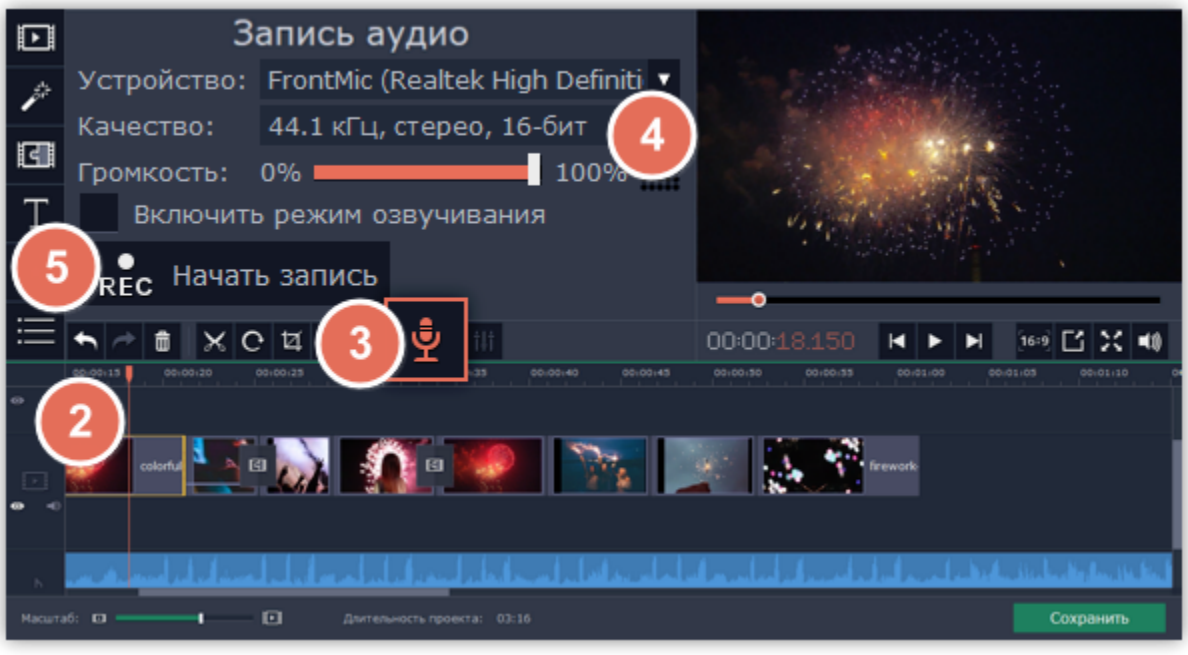
Аудио из коллекции

Если у вас нет подходящего аудио, воспользуйтесь нашими бесплатными аудиоклипами.
1. На вкладке Импорт нажмите **Музыка**, чтобы открыть список доступных композиций или **Звуки**, если хотите добавить короткий звуковой трек.
2. Нажмите на клип в коллекции, чтобы прослушать его. Понравившийся клип перетащите на аудиотрек монтажного стола.

Запись аудио

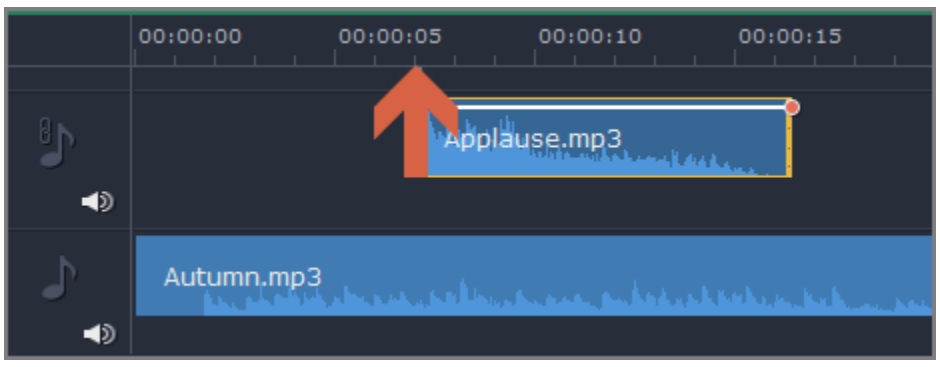
1. Подключите к компьютеру микрофон или другое устройство для записи.
2. На монтажном столе установите ползунок прокрутки на время, с которого хотите начать запись.
3. Нажмите значок микрофона на панели инструментов, чтобы открыть опции звукозаписи.

4. На панели звукозаписи выберите устройство и установите желаемую громкость.
5. Нажмите **Начать запись** и запишите звук. В конце записи нажмите **Остановить запись**. Аудиоклип с записанным аудио находится на аудиотреке монтажного стола.
Подробнее



Установите время проигрывания клипов

После добавления аудиофайлов они появляются на монтажном столе в виде синих полосок. Чтобы изменить время запуска трека, переносите его по монтажному столу. Вы можете использовать временные указатели сверху в качестве ориентира.



По умолчанию, аудиоклипы добавляются в самое начало аудиотрека. Чтобы изменить, когда начнётся проигрывание аудиоклипа, перетащите его на нужное место аудиотрека относительно других клипов на монтажном столе.
Подробнее об аудиотреках

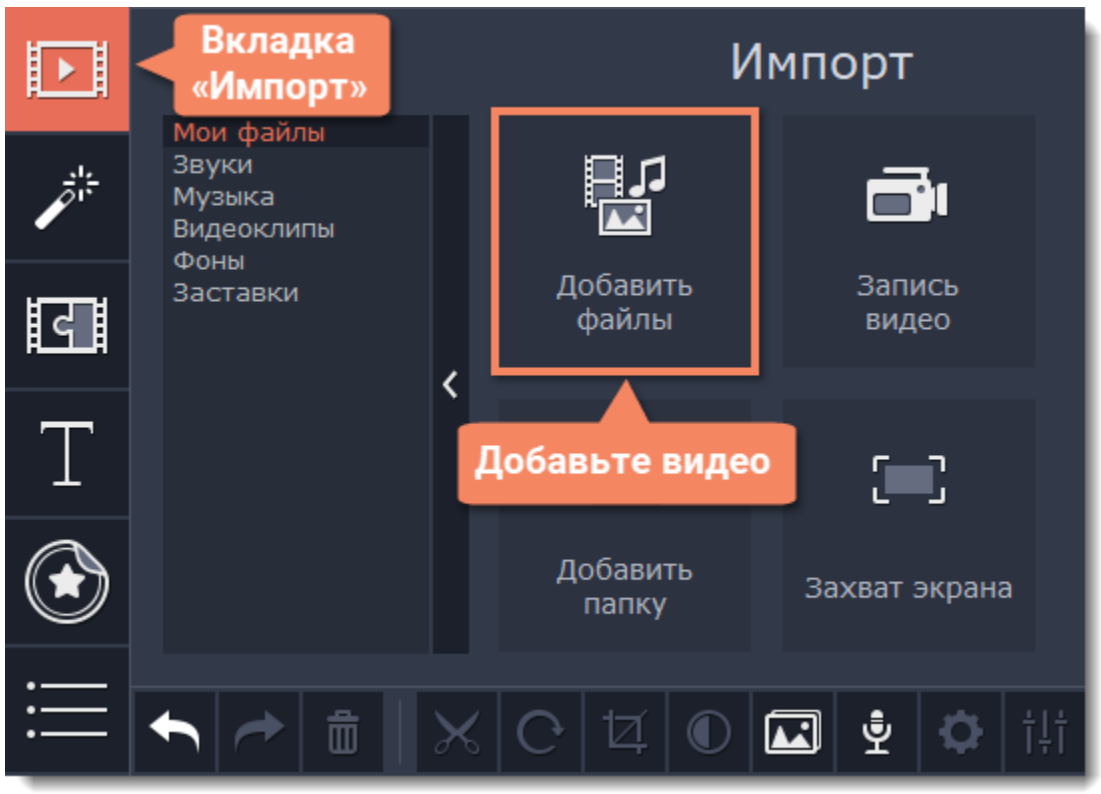
Извлечение аудио из видео

Если вы хотите использовать фоновую аудиодорожку из фильма, вы можете извлечь её из видеофайла и использовать в своём проекте.

Добавленные в проект видеоклипы состоят собственно из видеоряда и звуковой дорожки под ним. Чтобы извлечь звук из видеоклипа, перетащите звуковую дорожку вниз, на трек свободного аудио. Если оставшийся видеоклип вам больше не понадобится, выделите его и нажмите клавишу **Delete**, чтобы удалить видеоряд. При этом, извлечённая из видео аудиодорожка останется на своём месте.

Шаг 1: Откройте видеофайл

На вкладке **Импорт** в разделе **Мои файлы** нажмите кнопку **Добавить файлы** и выберите видео, которое содержит нужную вам музыку. Файл будет добавлен на видеотрек монтажного стола.



Шаг 2: Обрежьте видео

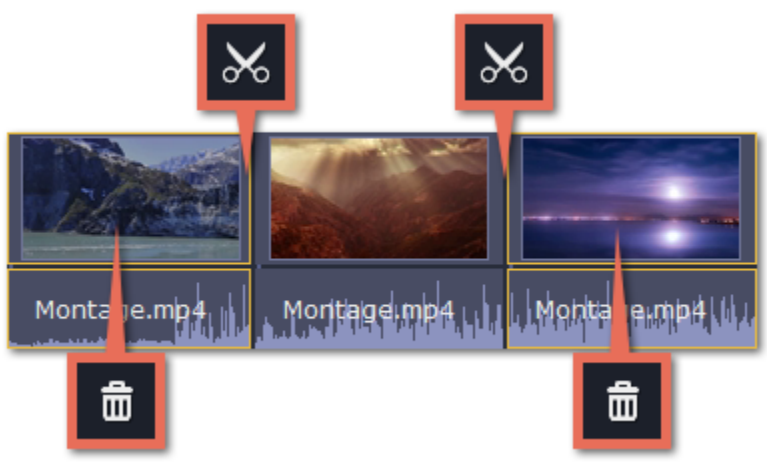
Если вам не нужна фоновая музыка из всего фильма, а только из его отрывка, вы можете обрезать ненужные части видео. Это проще, чем обрезать аудио, так как на видео визуально легче найти моменты начала и конца нужного отрывка.

1. Выделите видеоклип, который вы хотите обрезать.

2. Переместите ползунок прокрутки в начало фрагмента, который вы хотите оставить и нажмите кнопку **Разрезать** со значком ножниц на панели управления.

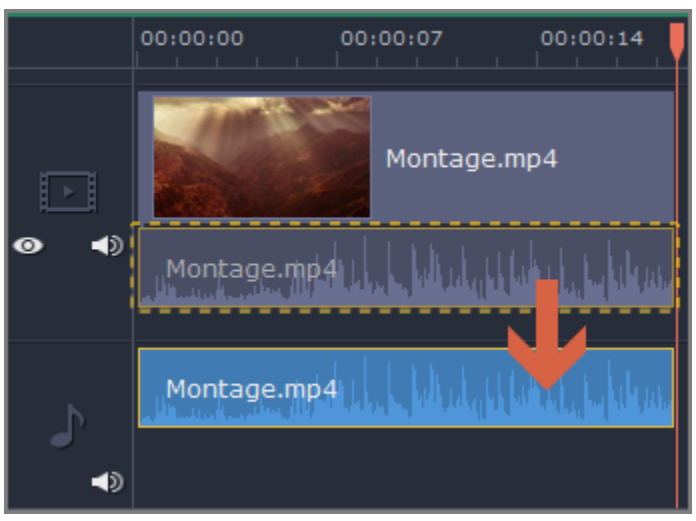
3. Теперь выберите второй из разрезанных клипов и переместите ползунок прокрутки в конец нужного фрагмента. Снова нажмите кнопку **Разрезать**, и нужный фрагмент станет отдельным клипом.

4. Если вы не планируете использовать в проекте оставшиеся фрагменты, выделите их на монтажном столе и нажмите кнопку удаления со значком мусорной корзины на панели инструментов, чтобы удалить ненужные фрагменты.



Шаг 3: Отделите аудио

Встроенное в видеофайл аудио располагается на видеотреке, как часть видеоклипа. Чтобы извлечь аудио из видеоклипа, перетащите аудио *вниз* на аудиотрек. Если вы не планируете использовать оставшийся видеоклип, просто удалите его.



Шаг 4: Сохраните аудио (по желанию)

Если вы хотите сохранить аудиоклип для дальнейшего использования в других фильмах, вы можете сохранить его как аудиофайл:
1. Нажмите кнопку **Сохранить**, чтобы открыть окно настроек сохранения.
2. В окне **Сохранить** перейдите на вкладку **Сохранение аудио**.
3. Выберите формат аудио, в который вы хотите сохранить свой аудиоклип.
4. В поле **Сохранить в** указан путь сохранения готового файла. Если вы хотите указать другой путь сохранения, нажмите кнопку **Обзор**.
5. Нажмите кнопку **Старт**, чтобы сохранить аудиофайл.
Подробнее о сохранении аудио

Не нарушайте права на интеллектуальную собственность и пользуйтесь медиаматериалами только в рамках установленного закона.

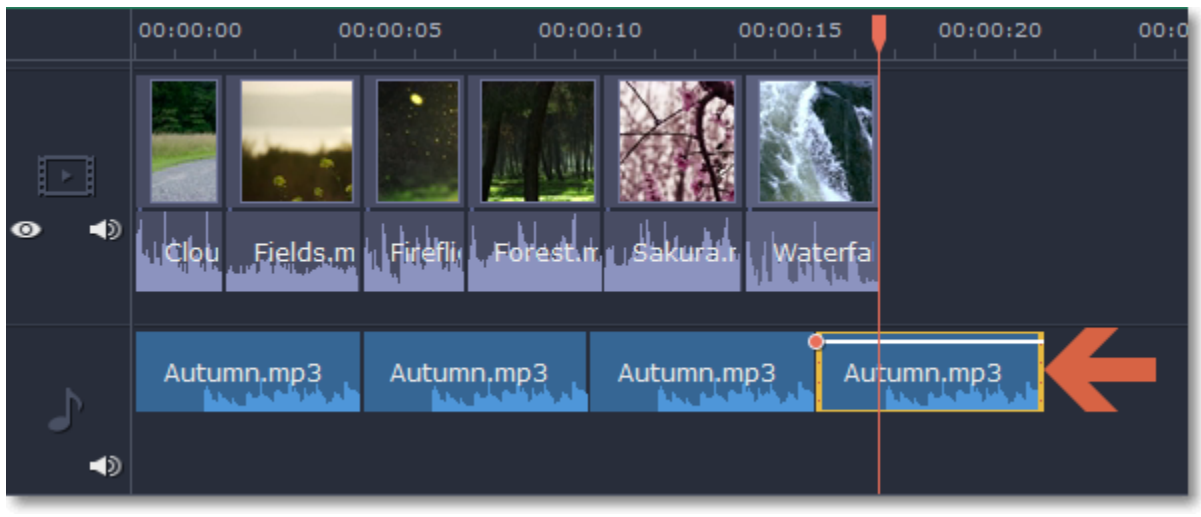
Зацикливание аудио

Если фоновая музыка короче вашего фильма, вы можете зациклить музыку, чтобы она играла до самого конца видео.

Шаг 1: Скопируйте музыкальный клип. Для этого щёлкните **правой** кнопкой мыши на аудиоклип на монтажном столе и выберите **Копировать** в появившемся меню или воспользуйтесь сочетанием клавиш **Ctrl+C**.

Шаг 2: Вставьте аудиоклип рядом с предыдущим клипом на аудиотреке. Вставленный аудиоклип будет размещён сразу после ползунка прокрутки. Повторите несколько раз, пока длина аудио будет не короче длины видео.

Шаг 3: Вероятно, теперь аудиотрек несколько длиннее, чем видеоряд проекта. Чтобы обрезать аудио, наведите курсор мыши на правый край последнего аудиоклипа и потяните его влево, пока конец отрывка аудио не совпадёт с концом видеоклипа.

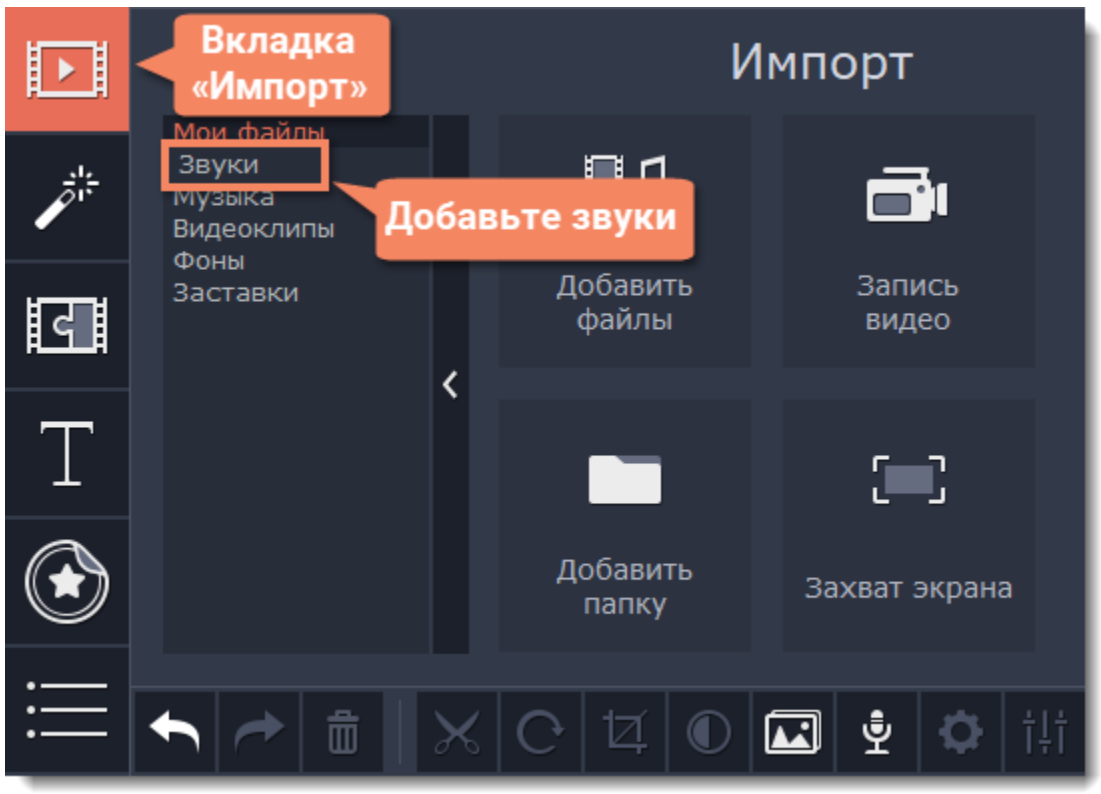


Звуки

Вы можете сделать ваше видео еще более интересными, используя встроенные в программу звуковые файлы.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Импорт**, чтобы открыть вкладку добавления файлов.

Шаг 2: Перейдите на вкладку **Звуки** в левой части окна.



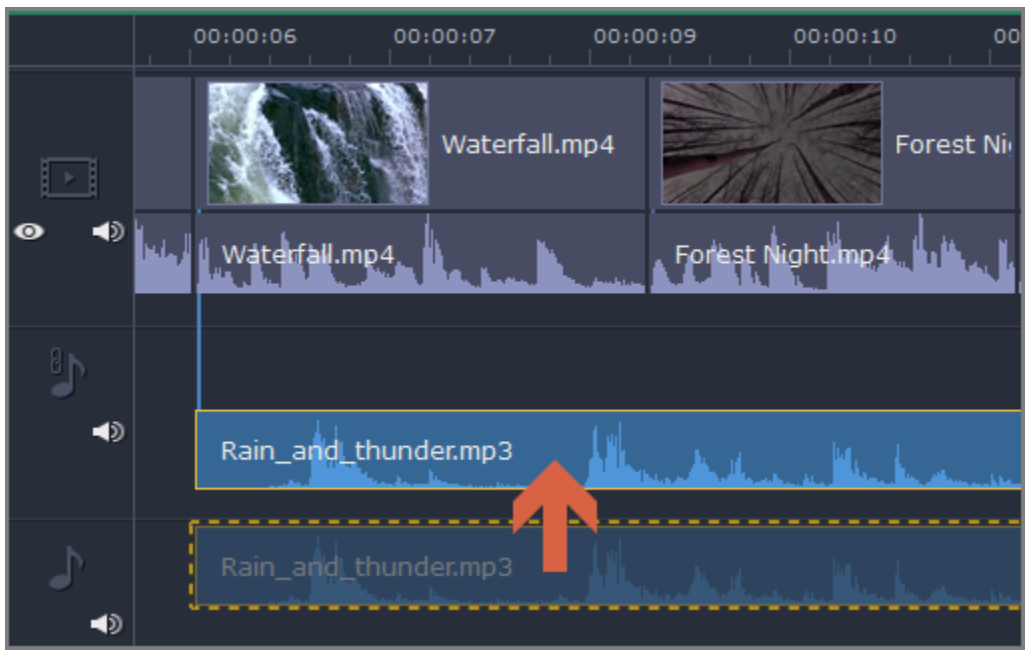
Шаг 3: Нажмите на название звука, чтобы прослушать его. Перетащите понравившийся трек на монтажный стол.

Шаг 4: **(по желанию)** Чтобы синхронизировать звук с видео клипом:

1. Выберите звук на монтажном столе и перетащите его на трек видеотрек.

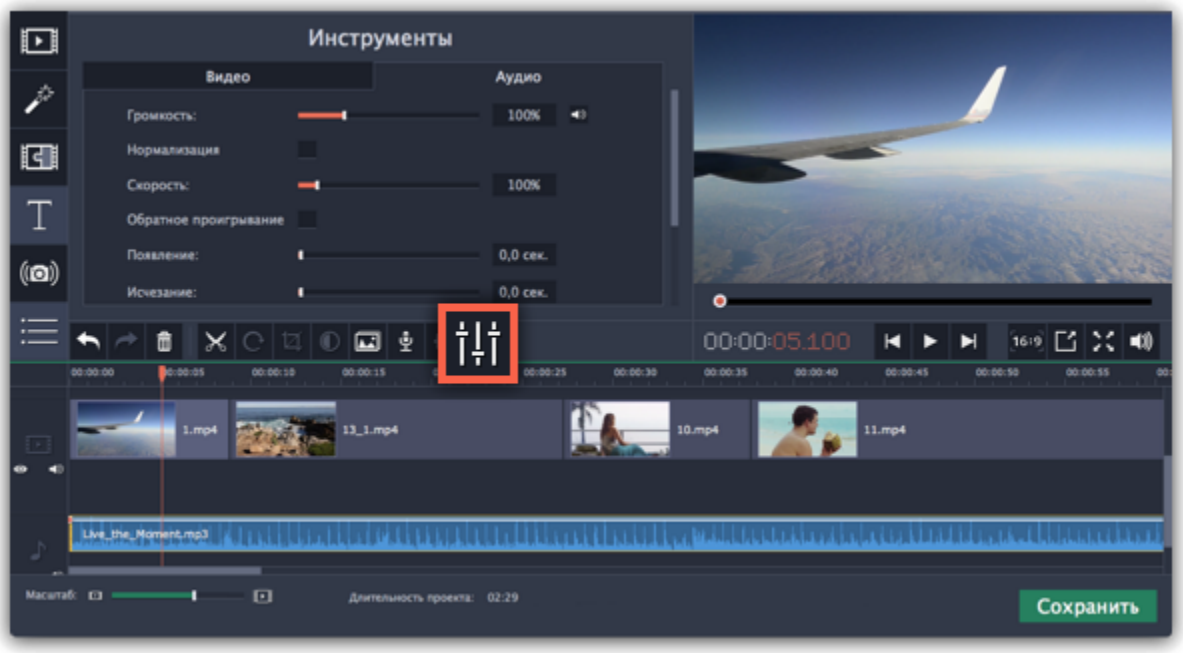
2. Звук появится на треке с привязанным аудио. Синяя полоса означает то, что он синхронизирован с клипом на видеотреке.

3. Перемещайте аудио по треку, пока синяя полоса не будет указывать на желаемое время начало проигрывания.



Свойства аудио

Чтобы открыть свойства любого аудиоклипа, включая встроенные дорожки на видеотреки, выберите клип на монтажном столе и нажмите на кнопку **Свойства аудио** на панели инструментов.



Перед вами появится панель редактирования аудио, где вы можете настроить следующие параметры:

Громкость — Регулирует громкость клипа.

Нормализация: — Увеличивает громкость тихих частей.

Скорость — Увеличивает или уменьшает скорость воспроизведения аудио.
Изменение скорости встроенных дорожек также изменит скорость видео.

Обратное проигрывание — Проигрывает видео в обратном направлении.
Эффект также будет применен к видео со встроенной аудио дорожкой.

Появление — Аудио медленно набирает громкость, достигая максимальной за указанное время.
Эффект также будет применен к видео со встроенной аудио дорожкой.

Исчезание — Аудио медленно затихает за указанное время.
Эффект также будет применен к видео со встроенной аудио дорожкой.

Смотрите также:
Свойства видео
Эквалайзер
Кривые громкости

Громкость аудио и видео

Громкость как видео- так и аудиоклипов настраивается одинаково:

Шаг 1: На монтажном столе, выделите клип, громкость которого хотите изменить. Это может быть видео или аудио на любом треке.

Шаг 2: Нажмите кнопку **Свойства аудио**, чтобы открыть свойства выбранного клипа.

Шаг 3: Установите ползунок **громкости** на необходимое значение. 100% – громкость оригинала.

- Чтобы выключить звук у клипа, нажмите на кнопку **Без звука** справа от ползунка.
- Если некоторые части в клипе слишком тихие, поставьте галочку в опции **Нормализация**, чтобы сделать их громче.

Громкость плеера

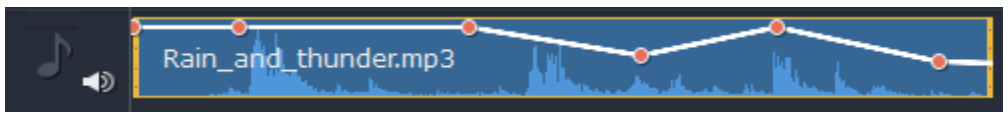
Только для предварительного просмотра

Чтобы временно изменить уровень громкости звука при редактировании видео без изменения громкости самого проекта, нажмите кнопку со значком динамика в области предпросмотра и выставите подходящий уровень громкости. Обратите внимание, что данная настройка предназначена только для изменения громкости звука во время редактирования и не повлияет на громкость готового фильма.

Кривые громкости

Если вы хотите более детально настроить громкость, воспользуйтесь кривой громкости на монтажном столе. С ее помощью можно задать громкость для определенных частей любого аудиоклипа.

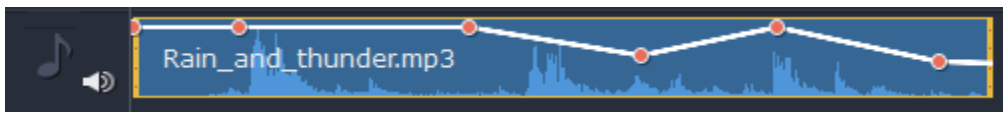
Подробнее о кривых громкости



Аудиоклип с кривой громкости

Кривые громкости

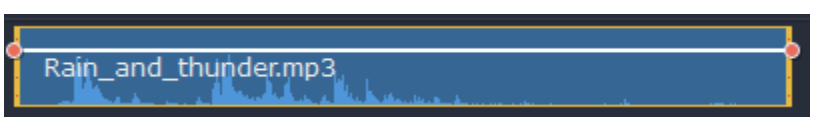
Кривая громкости позволяет настраивать громкость для определенных частей клипа, а также медленно увеличивать и уменьшать ее.



У каждого клипа есть своя кривая громкости. По умолчанию она установлена на 100%. Изначально кривая громкости представляет собой белую линию с двумя точками в начале и в конце на аудиоклипе.

Шаг 1: Установите исходный уровень громкости

Поместите белую линию на нужный уровень, перемещая ее вверх и вниз. Вверху клипа громкость равна 100%, посередине - 50%.



Шаг 2: Добавьте точку громкости

Точки на белой линии означают точки громкости. Чтобы добавить точку громкости, нажмите на белой линии правой кнопкой мыши и выберите **Добавить точку громкости**. Затем перетащите точку на необходимый уровень громкости. Вы заметите, что окружающие части также перемещаются, чтобы сделать переход более плавным.

Создайте столько точек, сколько необходимо для каждой части клипа, которую хотите сделать громче или тише.

Шаг 3: Настройте громкость для части клипа

Чтобы настроить уровень громкости для части клипа, вам понадобится хотя бы две точки. Создайте точку в начале и в конце фрагмента.

Перемещайте белую линию между ними, чтобы изменить громкость фрагмента.

Шаг 4: Переходы

При перемещении точки громкости или фрагмента, окружающие его части прямой также перемещаются.

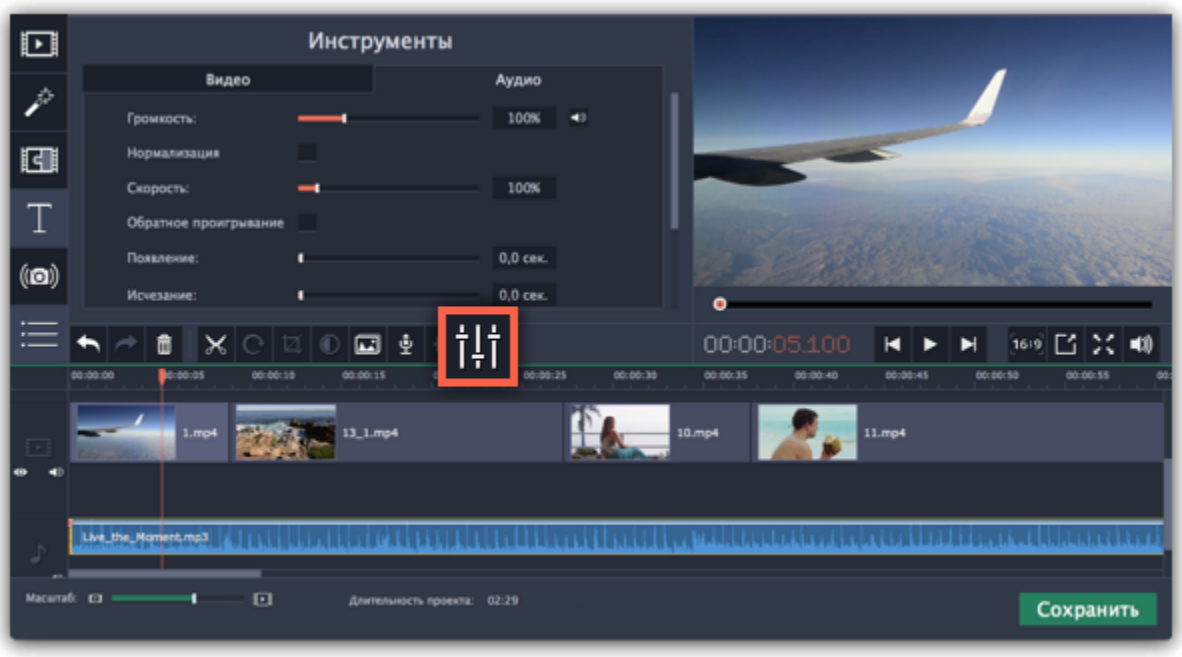
Однако это касается только частей в непосредственной близости. Чтобы более точно контролировать громкость, создайте больше точек. Таким образом только прилегающие части будет изменены, а остальная кривая останется нетронутой.

Плавное затухание

Вы можете добавить плавное появление или исчезание аудиодорожек и таким образом создать плавный переход между композициями.

Шаг 1: Выберите аудиоклип, который хотите отредактировать.

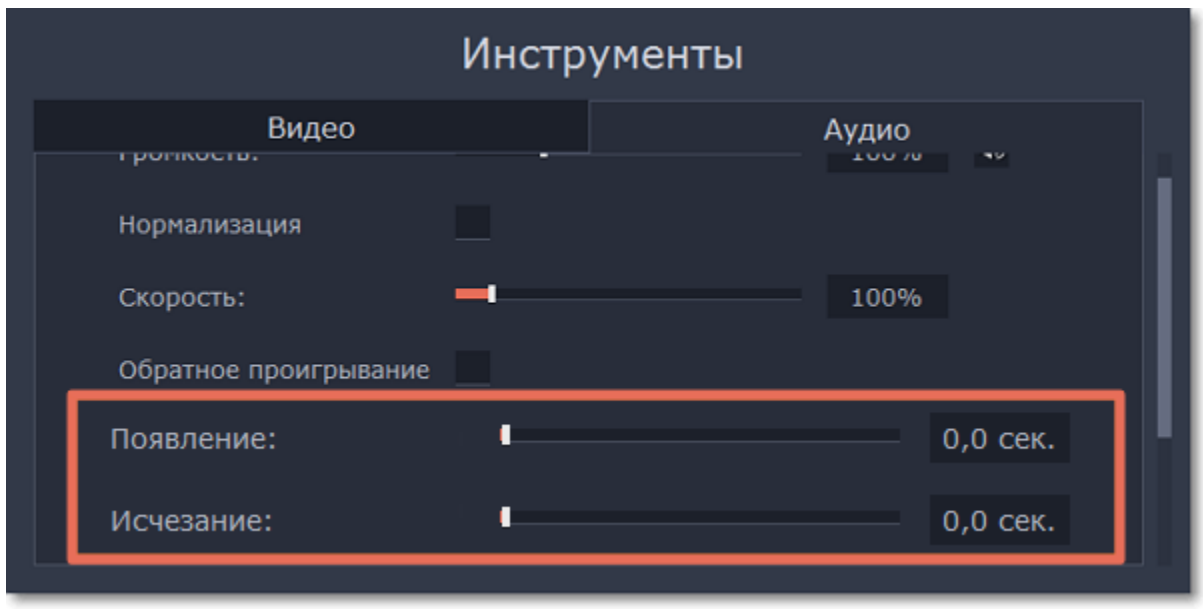
Шаг 2: Нажмите на кнопку **Свойства аудио** на панели инструментов.



Шаг 3: Настройте длительность появления и исчезания на вкладке **Аудио**.

Появление – за какое время громкость клипа возрастет от полной тишины до 100% в начале клипа.

Исчезание – за какое время громкость клипа упадет от 100% до полной тишины в конце клипа.

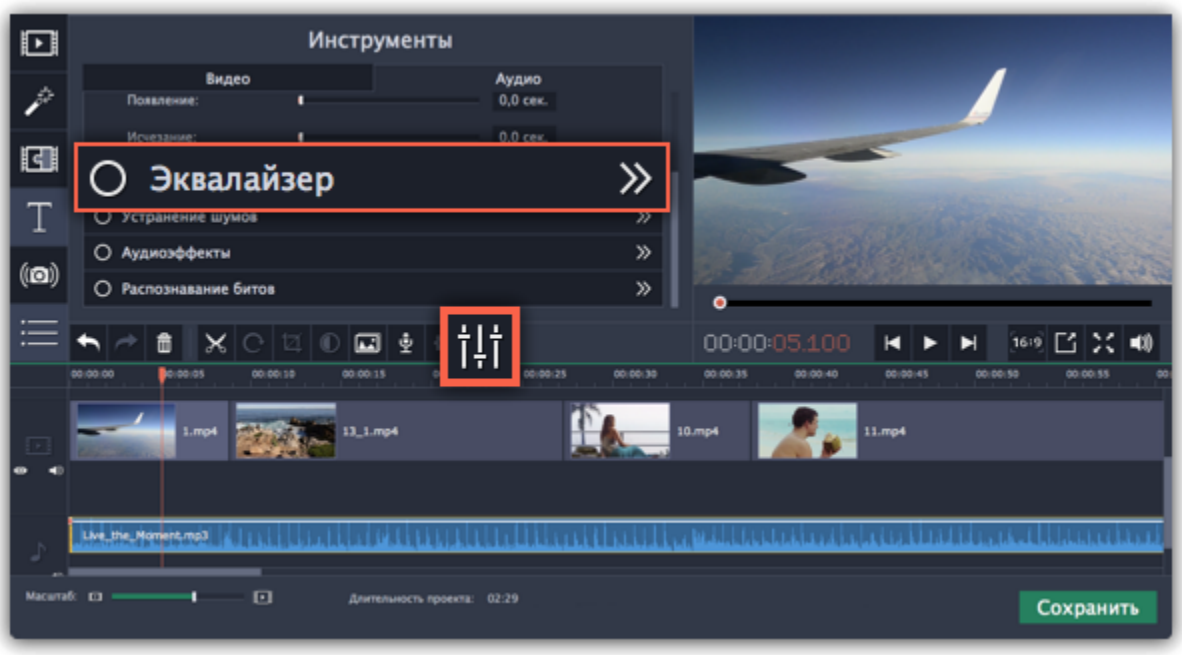


Эквалайзер

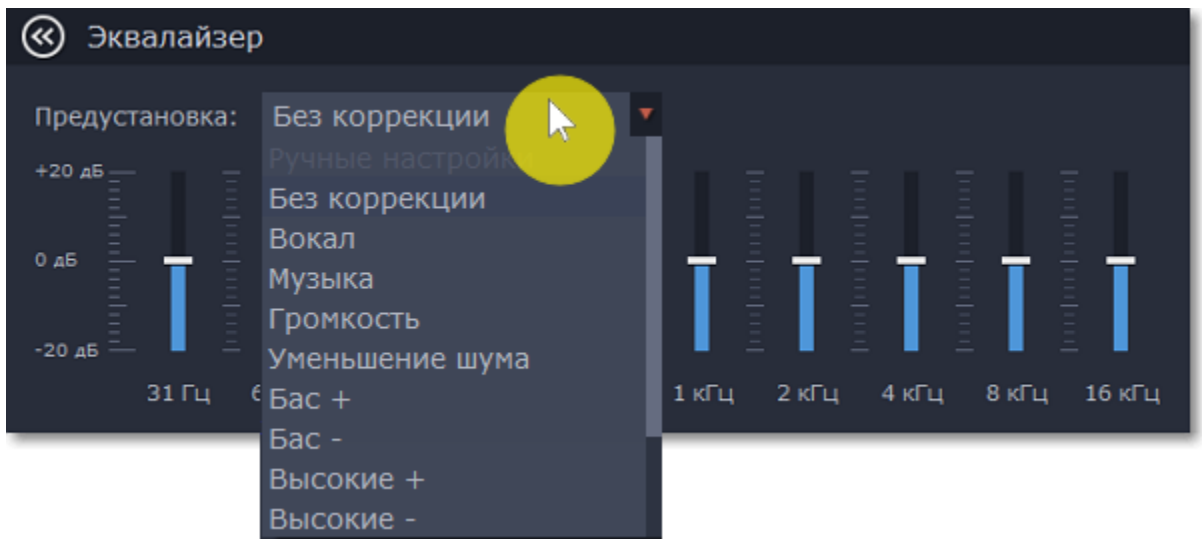
С помощью эквалайзера можно увеличить или уменьшить уровни определенных частот.

Шаг 1: Выберите аудиоклип, который хотите отредактировать. Вы также можете выбрать встроенный аудиоклип на видеотреке.

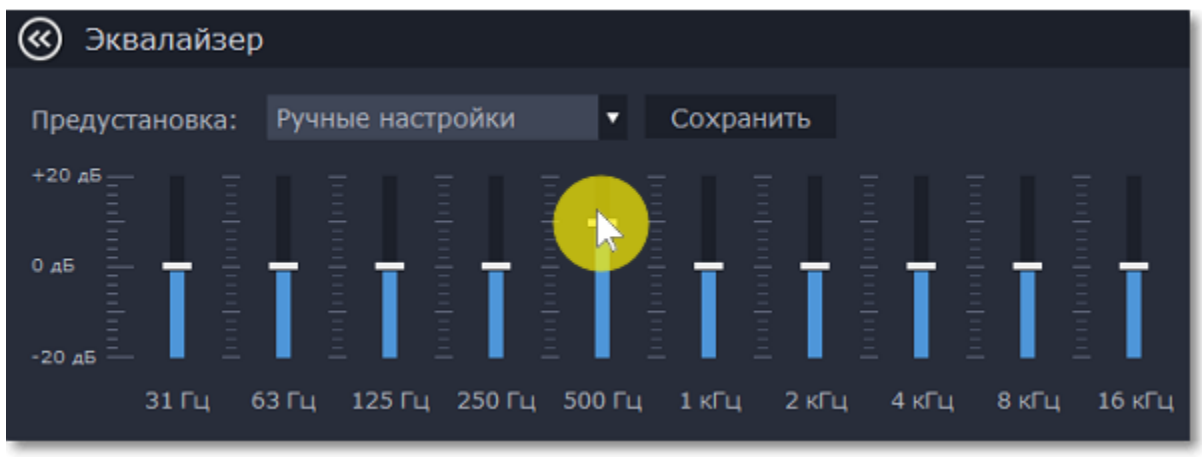
Шаг 2: Нажмите на кнопку **Свойства аудио** на панели инструментов. Пролистайте вниз и выберите **Эквалайзер**.



Шаг 3 (по желанию): Выберите предустановку эквалайзера.



Шаг 4: Перетаскивайте ползунки громкости, чтобы настроить частоты на необходимый уровень.

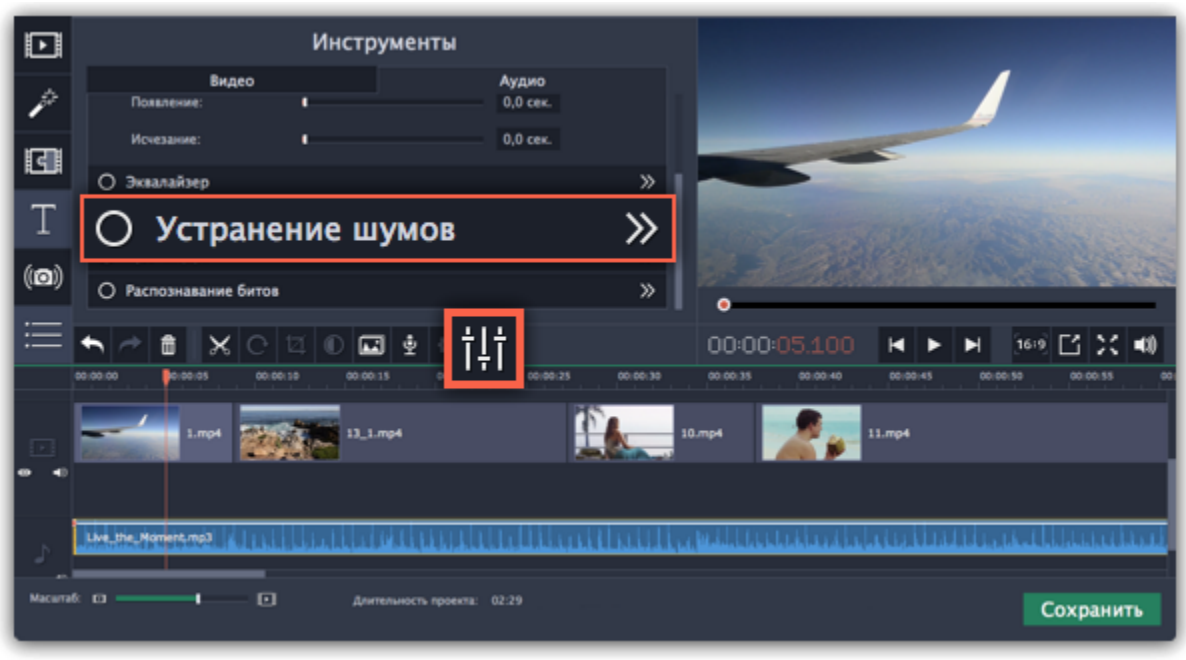


Вы можете сохранить собственный шаблон значений эквалайзера для использования в других проектах. Установите ползунки на необходимые уровни и нажмите **Сохранить**. В открывшемся окне введите название шаблона и нажмите **ОК**. Созданный шаблон появится в списке предустановок.

Устранение шумов

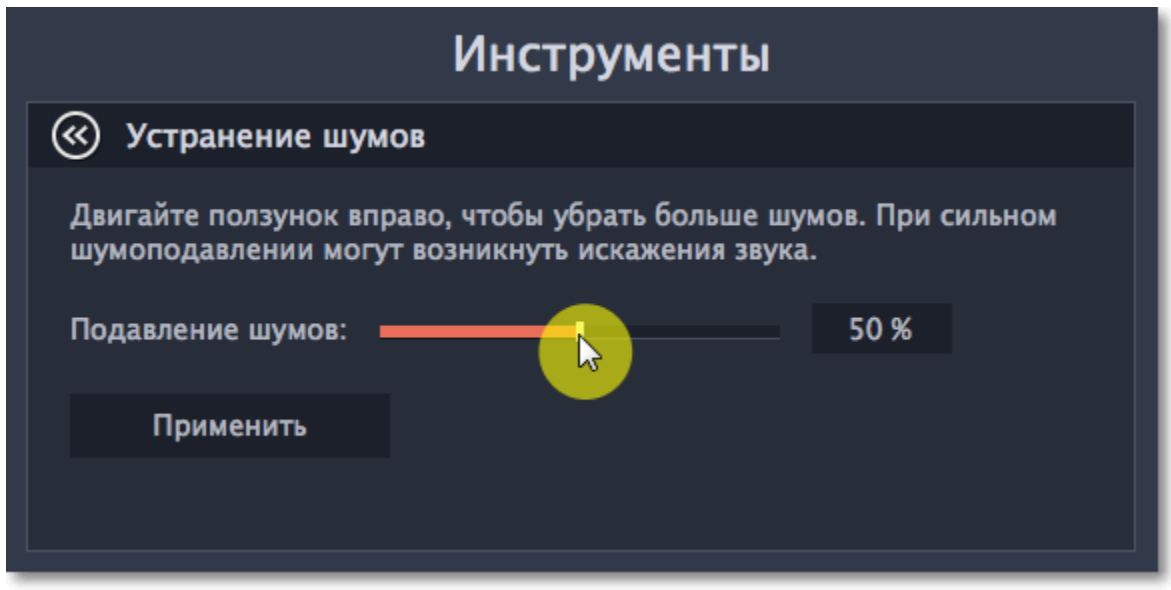
Шаг 1: Выберите аудиоклип, который хотите отредактировать. Вы также можете выбрать встроенный аудиоклип на видеотреке.

Шаг 2: Нажмите на кнопку **Свойства аудио** на панели инструментов. Пролистайте вниз и выберите **Устранение шумов**.



Шаг 3: Уберите шумы с помощью ползунка **Подавление шумов**.

- Начните с низкого уровня и прослушивайте аудио. Усиливайте подавление шумов до тех пор, пока шум не исчезнет.
- Старайтесь не использовать слишком высокие значения, так как это может вызвать искажения звука.

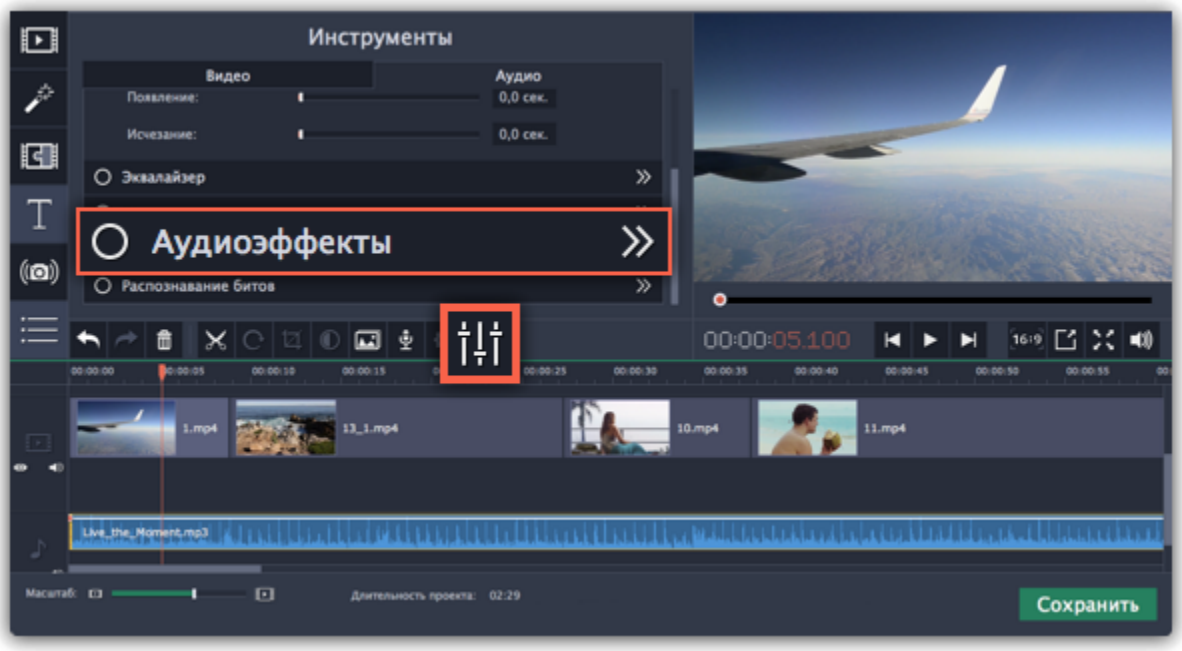


Аудиоэффекты

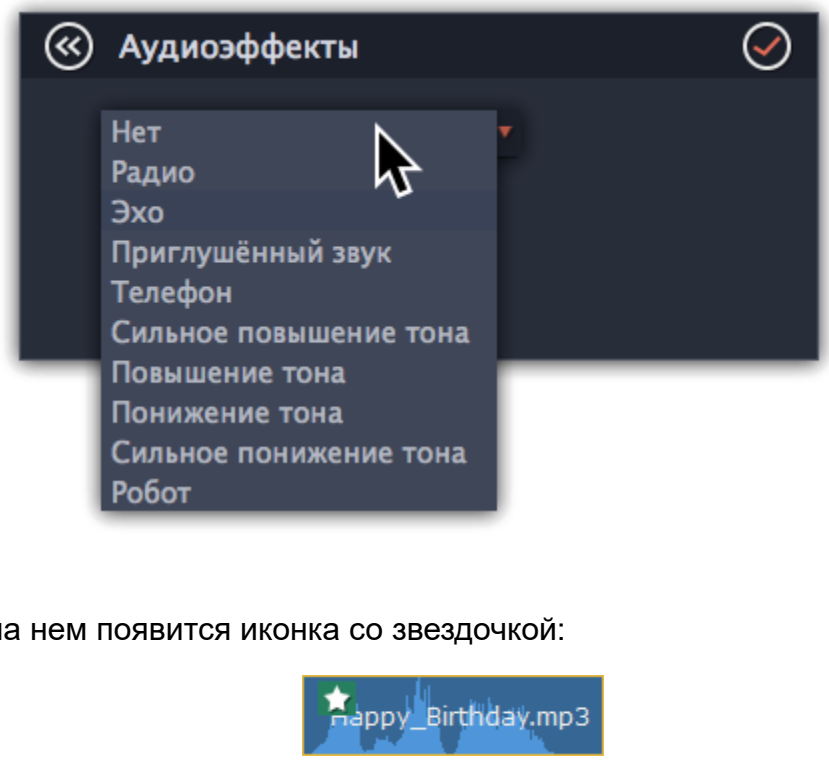
Аудиоэффекты могут изменять звучание аудиоклипа.

Шаг 1: Выберите клип, который хотите изменить. Это может быть и встроенное аудио на видеотреке.

Шаг 2: Нажмите на кнопку **Свойства аудио** на панели инструментов. Пролистайте вниз и выберите **Аудиоэффекты**.



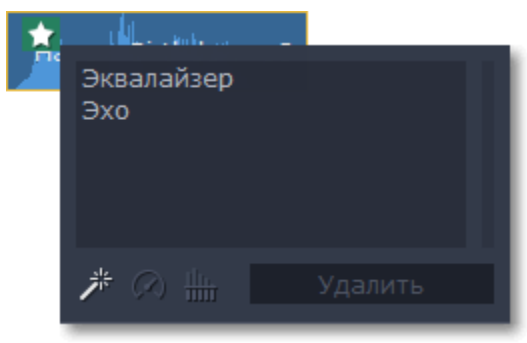
Шаг 3: Нажмите на список на вкладке **Аудиоэффекты** и выберите понравившийся вам эффект.



Удаление эффектов

После применения эффекта к клипу на нем появится иконка со звездочкой:

Нажмите на нее, чтобы посмотреть список примененных эффектов. Выберите эффект, который хотите удалить, и нажмите **Удалить**.



Смотрите также:
Звуки

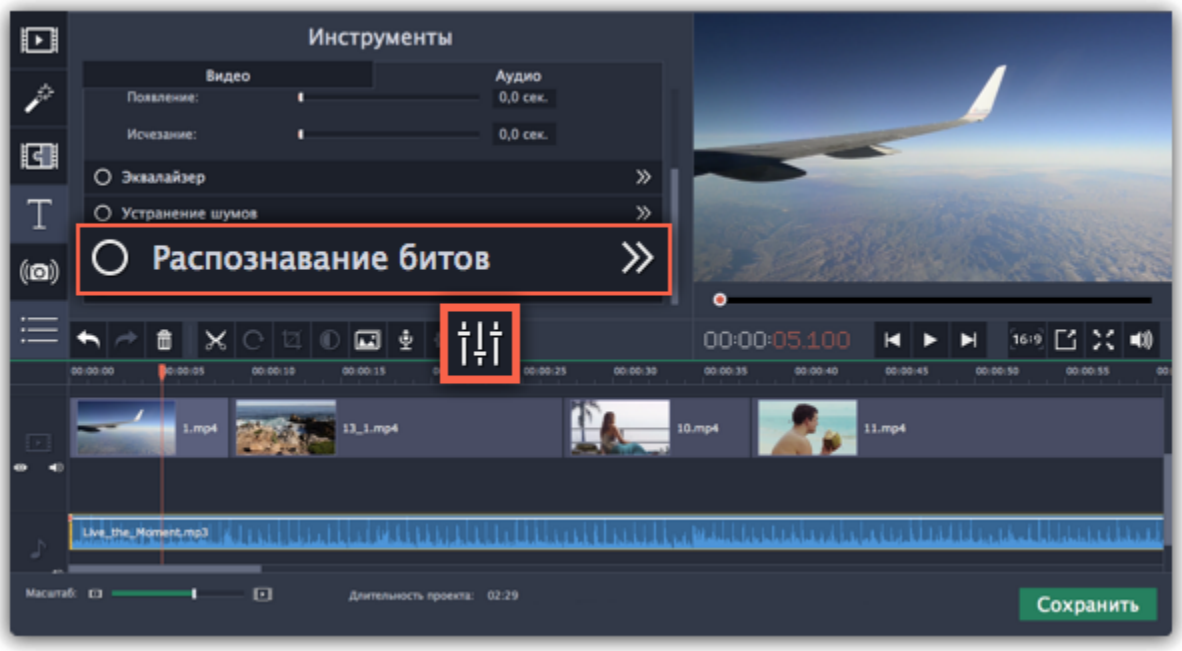
Свойства аудио

Распознавание битов

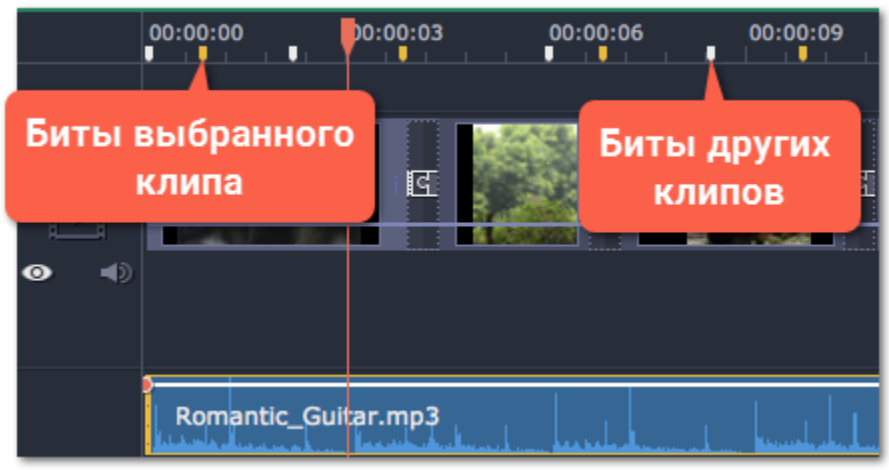
Чтобы сделать ваши фильмы или слайд-шоу более динамичными, воспользуйтесь функцией **Распознавание битов**. С ее помощью вы можете посмотреть биты на монтажном столе и подстроить ваше видео под них.

Шаг 1: На монтажном столе выберите аудио клип, биты которого хотите распознать.

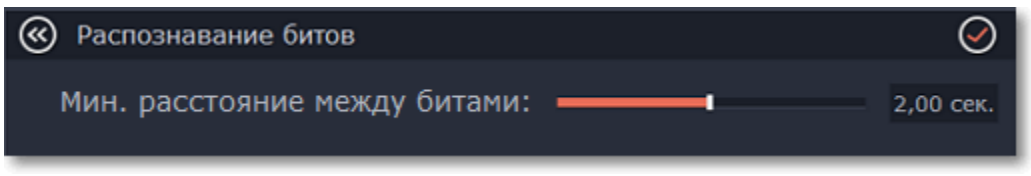
Шаг 2: Нажмите на кнопку **Свойства аудио** на панели инструментов. Затем выберите в открывшемся списке **Распознавание битов**.



Шаг 3: В появившейся рамке выберите **Распознать биты**. Программа проанализирует музыку и отобразит маркеры битов на монтажном столе.



Шаг 4: (по желанию) После того, как программа проанализировала биты, вы можете управлять темпом музыки. Используйте ползунок **Мин. расстояние между битами**, чтобы сделать ее медленнее или быстрее.



Шаг 5: Подстройте клипы под биты. Когда вы обрезаете или передвигаете клипы, они будут автоматически совпадать с маркерами битов.

Удаление маркеров битов

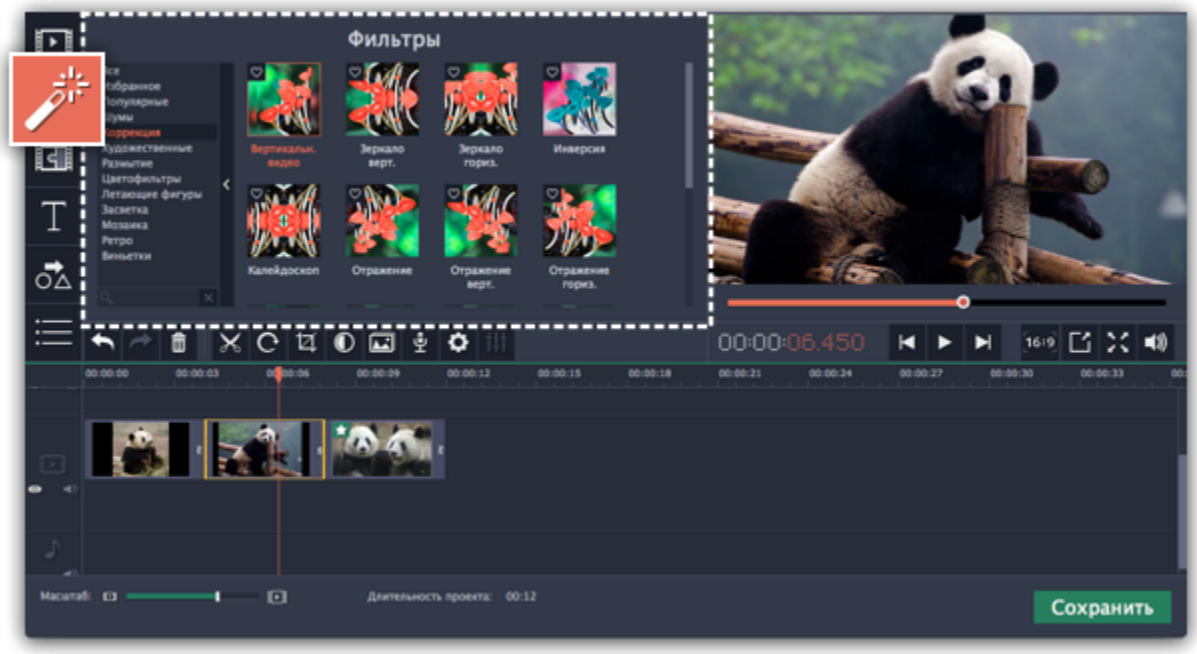
• Чтобы удалить маркеры битов для **определенного аудио клипа**, кликните по нему правой кнопкой мыши и выберите **Удалить биты**.
• Чтобы удалить биты **всех аудио клипов**, кликните правой кнопкой мыши по временной шкале монтажного стола и выберите **Удалить все биты**.

Фильтры

С помощью фильтров вы можете показать уникальное настроение вашего видеоролика, наложить различные летающие фигуры и применить художественные эффекты.

Шаг 1: Перейдите на вкладку Фильтры

Нажмите на кнопку **Фильтры** в левой части окна, чтобы открыть коллекцию фильтров. Нажмите на значок фильтра, чтобы просмотреть его на примере.

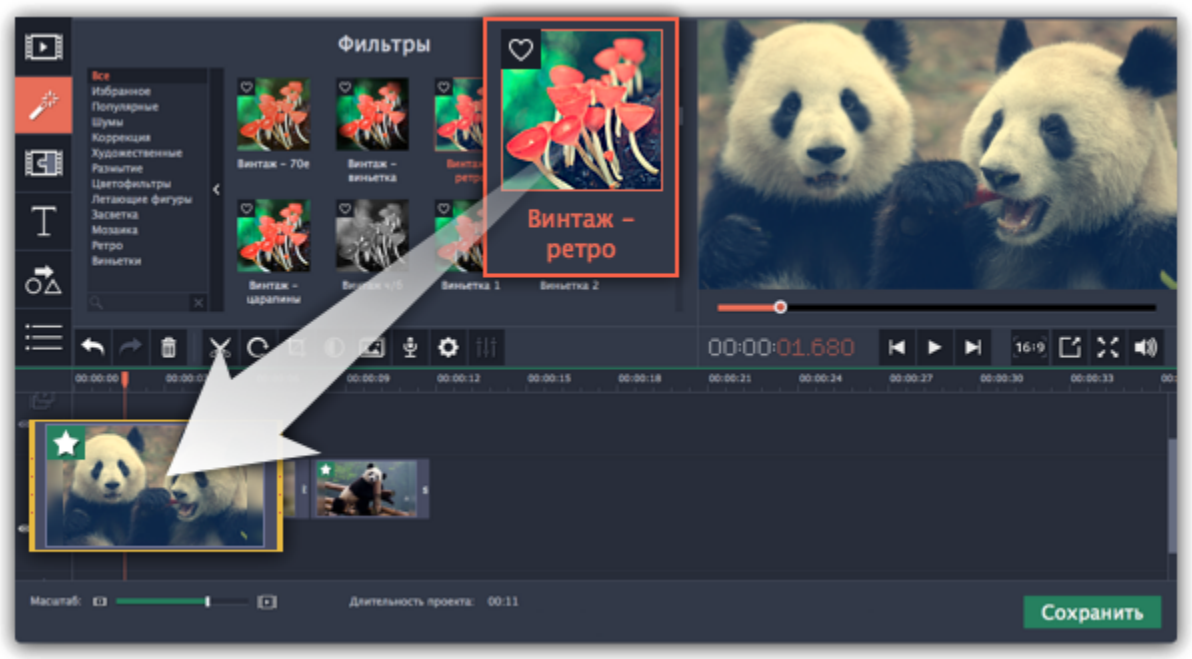


Шаг 2: Выберите фильтр

• Слева вы увидите группы фильтров. Переключайтесь между ними, чтобы посмотреть находящиеся в них фильтры.
• Если вам нужен конкретный фильтр, введите его название в поле для поиска или перейдите в соответствующую группу фильтров.
• Нажмите на кнопку с изображением сердечка, чтобы добавить фильтр в группу **Избранное**.

Шаг 3: Примените фильтр

Чтобы применить фильтр, перетащите значок понравившегося фильтра из коллекции прямо на клип, к которому хотите его применить. Фильтры можно применить к любым видео и фото клипам, а также к клипам на дополнительном видеотреке.

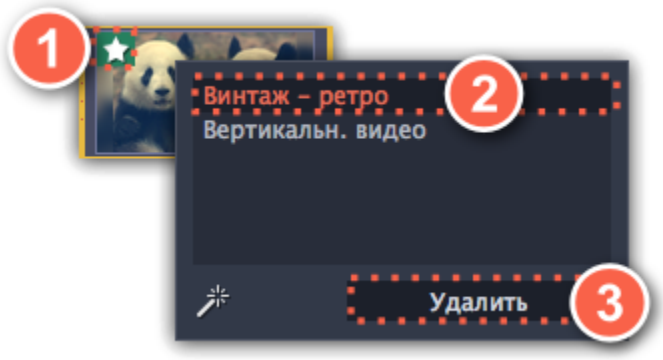


На клипе появится значок звезды, означающий, что к нему применены фильтры или инструменты.

Клип с применённым фильтром

Удаление фильтров

Чтобы удалить применённый к клипу фильтр, нажмите на значок звезды в левом углу клипа. Откроется список примененных фильтров и инструментов. Выделите в списке ненужный фильтр и нажмите **Удалить**.



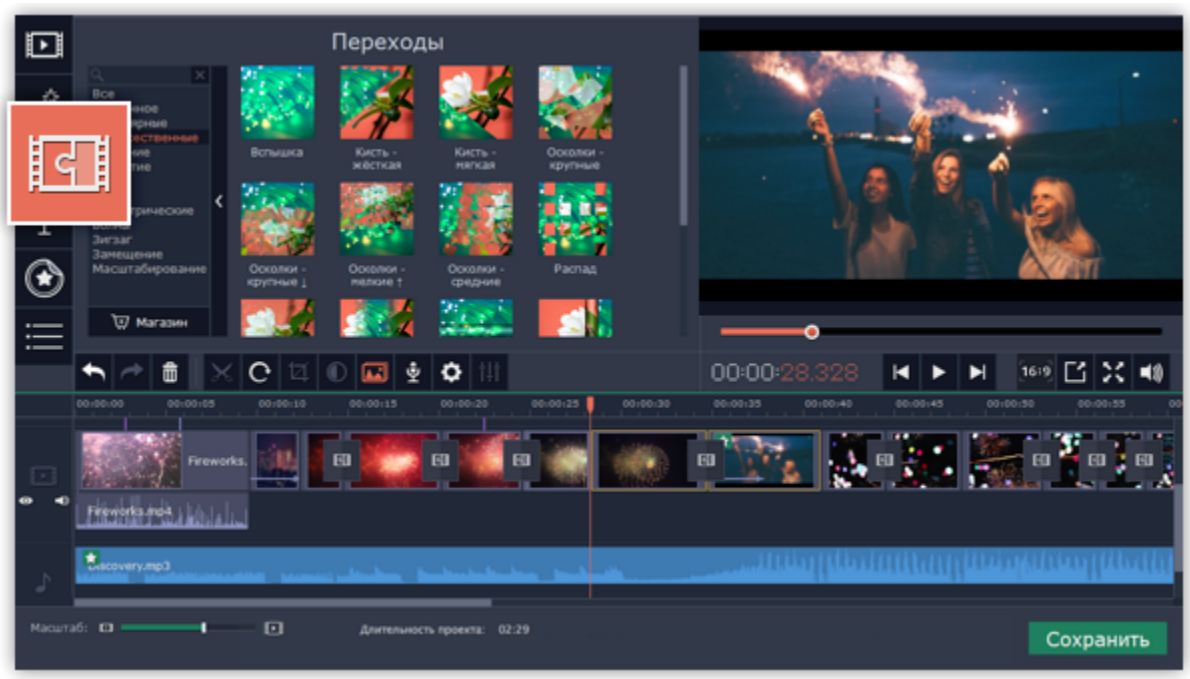
Переходы

Перейти к: длительность перехода | переход для всех клипов | удаление перехода

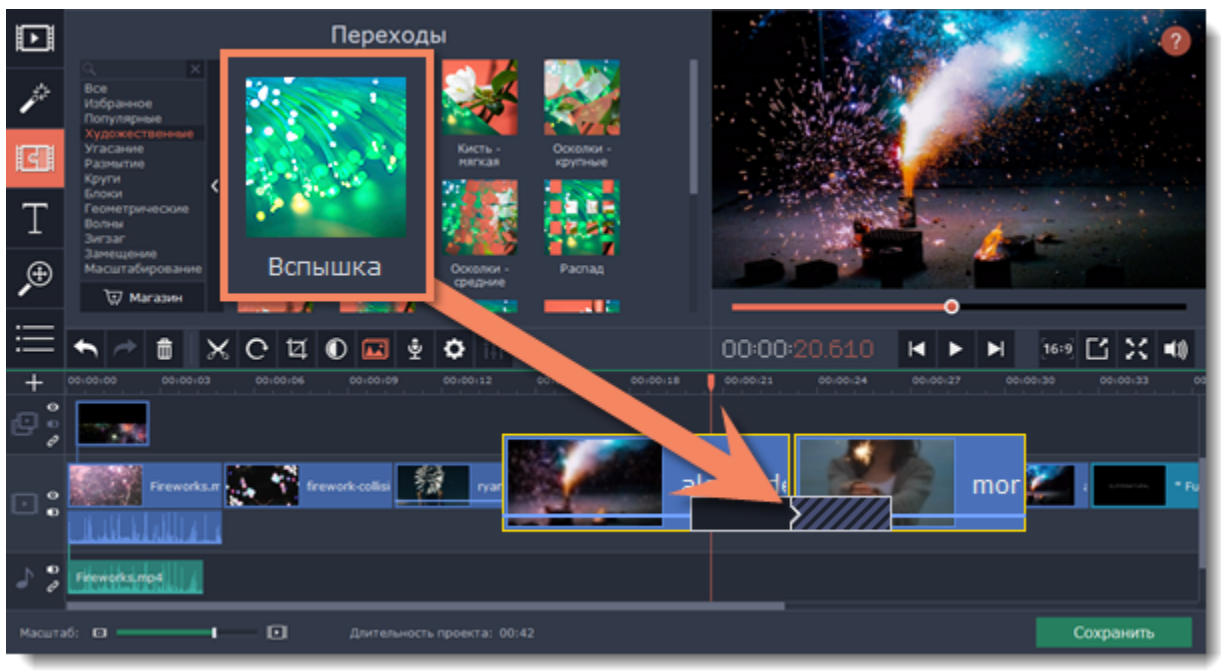
Переходы позволяют разнообразить смену клипов и изображений в проекте с помощью различных фигур и непрозрачности.

Добавить переход

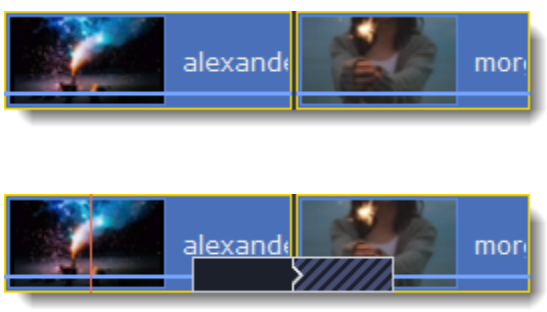
1. Нажмите кнопку **Переходы** в верхнем левом углу главного окна, чтобы открыть список переходов. Нажмите на значок перехода, чтобы просмотреть его анимацию.



2. Выберите переход из коллекции и перетащите его на монтажный стол, между двумя клипами, которые хотите соединить. Если вам понравился переход, вы можете нажать на значок сердечка, чтобы добавить его в **Избранное**.



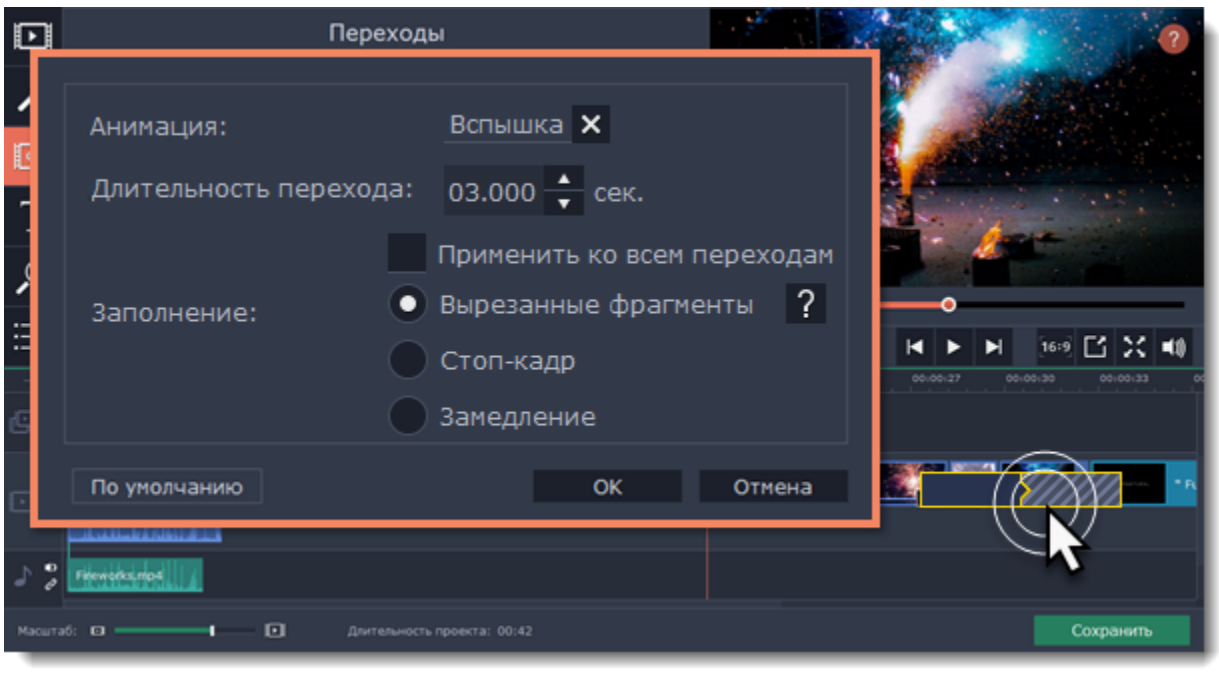
Между клипами появится значок перехода.



Длительность перехода

По умолчанию, переходы добавляются с длительностью в 2 секунды. Чтобы изменить длительность:

1. Нажмите на переход **правой** кнопкой мыши и выберите **Свойства перехода** в появившемся меню.
2. В окне **Свойства перехода** в поле **Длительность перехода** введите новое значение длительности перехода в формате *секунды:миллисекунды*. Если вы хотите установить одинаковую длительность для всех переходов, применённых к проекту, выберите опцию **Применить ко всем переходам**.
3. Нажмите **OK** для подтверждения изменений.



Режим перехода

В окне **Свойства перехода** вы можете выбрать режим заполнения перехода. Этот параметр определяет чем заполняются недостающие промежутки перехода:

Вырезанные фрагменты – если вы обрезали видео, обрезанные фрагменты будут использоваться для заполнения перехода. Если видео не было обрезано, будет показан стоп-кадр.
Стоп-кадр – недостающий промежуток будет заполнен статичной картинкой последнего или первого кадра клипа.
Замедление – фрагмент видео во время перехода будет растянут так, чтобы покрыть весь переход.

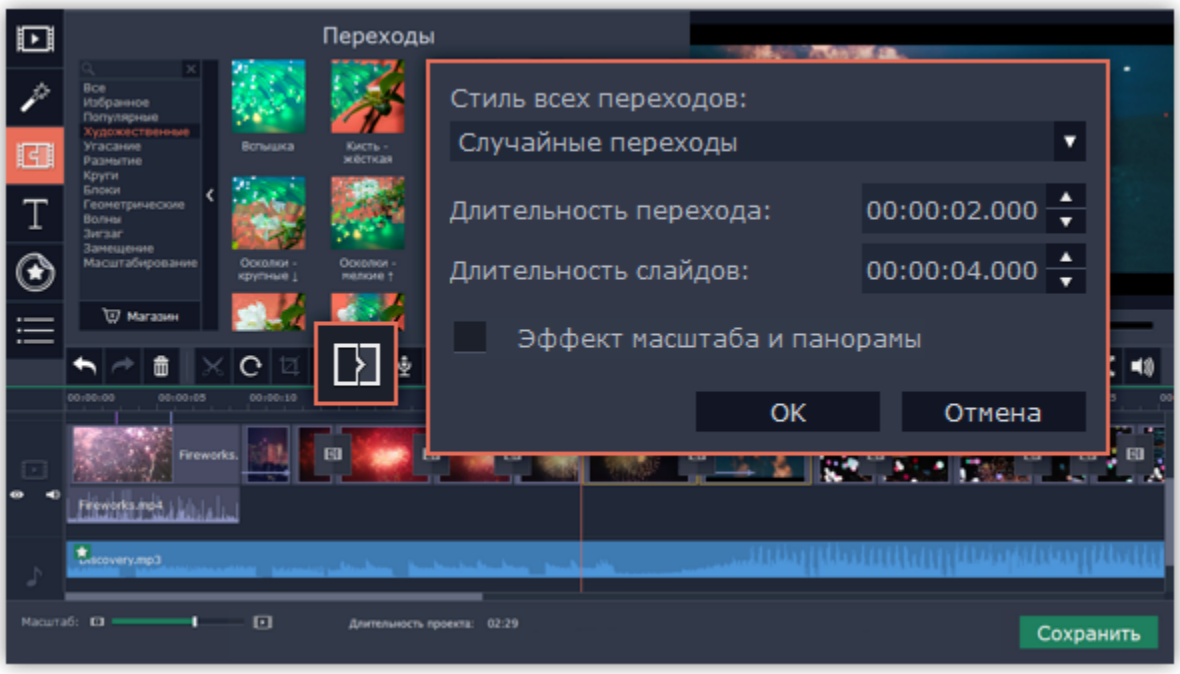
Режим по умолчанию: **Вырезанные фрагменты**. Изменение режима перехода будет наиболее заметным при наложении перехода на видеоклип, а не на изображение.

Добавить переходы ко всем клипам

С помощью мастера переходов

Вы можете автоматически добавить переходы между всеми клипами в проекте всего за пару действий.

1. Нажмите кнопку **Мастер переходов** на панели инструментов, чтобы открыть окно создания слайд-шоу.
2. В окне мастера переходов выберите переход, который вы хотите применить ко всем клипам в проекте. Если вы хотите использовать разнообразные переходы, выберите опцию **Случайные переходы** в списке переходов.
3. В поле **Длительность перехода** введите желаемую длительность для всех переходов в фильме. Длительность показа перехода не должна превышать длительность показа самого слайда.
4. Нажмите **OK** для подтверждения изменений.

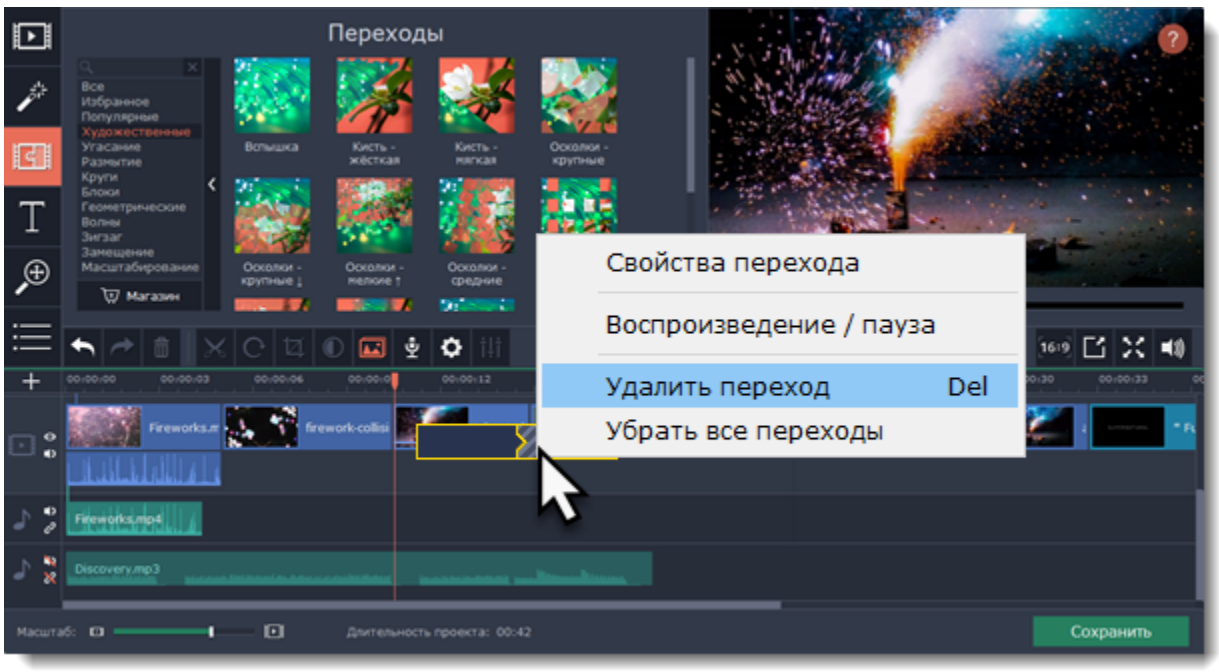


Контекстное меню

Нажмите правой кнопкой мыши на значок нужного перехода в коллекции и выберите **Добавить ко всем клипам**.

Удаление переходов

Чтобы убрать переход из вашего проекта, щелкните правой кнопкой мыши по переходу на монтажном столе и выберите **Удалить переход** в появившемся меню. Чтобы убрать все переходы из проекта, в этом же меню выберите пункт **Убрать все переходы**.



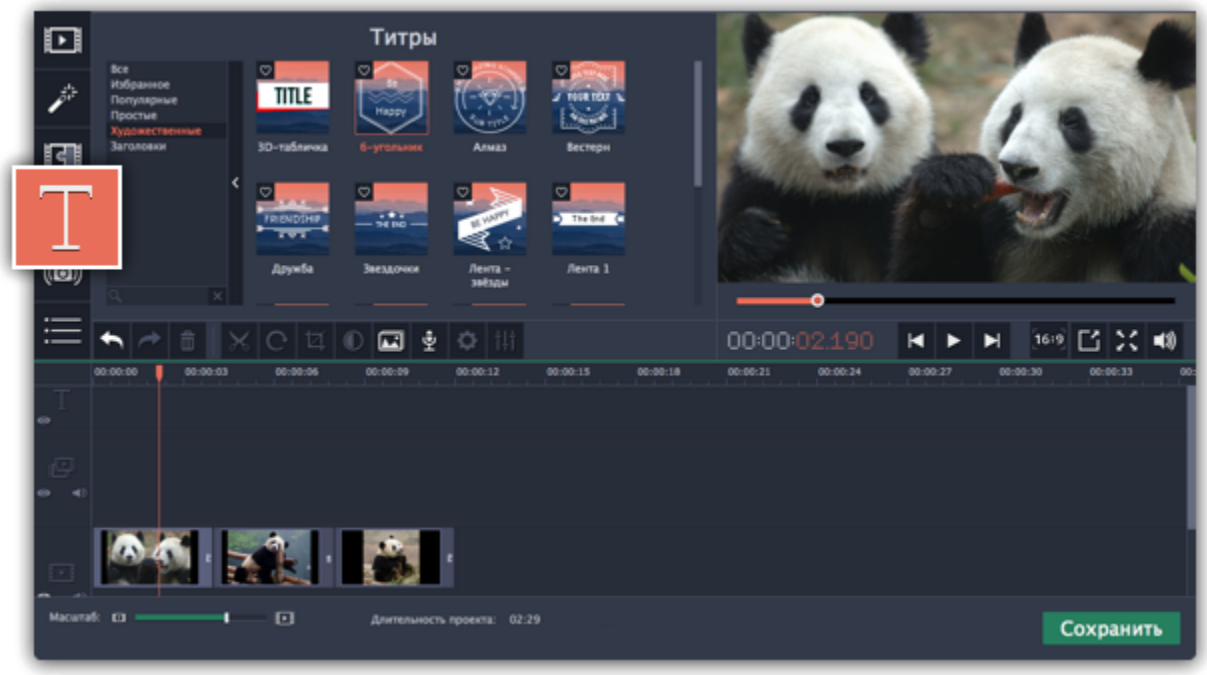
Титры

Как добавить надписи на видео

С помощью титров вы можете наложить на видео любой текст, в том числе дополнить аудио субтитрами или добавить красивый заголовок.

Шаг 1: Перейдите на вкладку титров

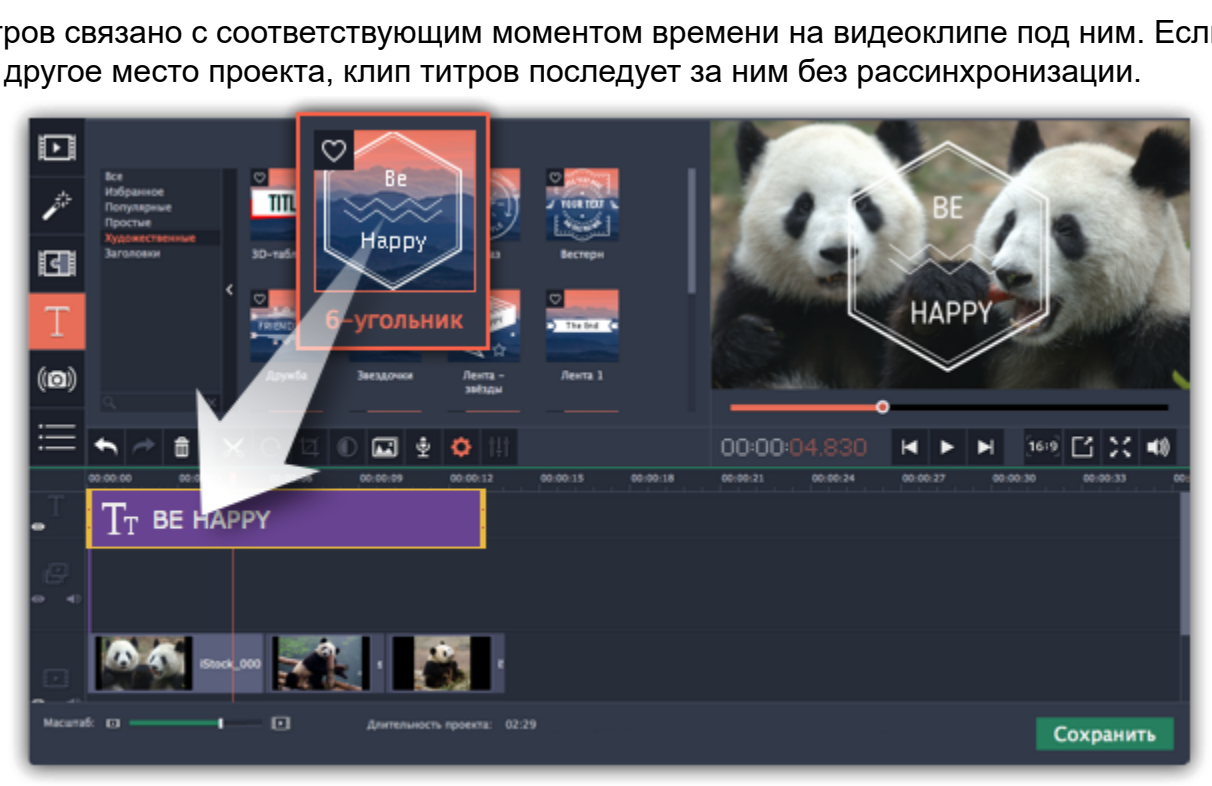
В верхней левой части окна, нажмите кнопку титров, чтобы открыть коллекцию стилей титров. Чтобы просмотреть, как выглядит какой-либо стиль титров, щёлкните по нему в списке, и пример появится в плеере.



Шаг 2: Добавьте клип титров

Чтобы добавить понравившиеся титры в проект, перетащите иконку нужного стиля на трек титров в верхней части монтажного стола. Если вам понравится стиль титров, нажмите значок сердечка , чтобы добавить их в **Избранное**.

Начало каждого клипа титров связано с соответствующим моментом времени на видеоклипе под ним. Если вы захотите переместить видеоклип в другое место проекта, клип титров последует за ним без рассинхронизации.



Если вы хотите показать в одном кадре несколько титров одновременно, расположите ленты титров одну под другой на монтажном столе.

Шаг 3: Редактирование титров

Чтобы изменить текст и настроить внешний вид титров, дважды щелкните по ленте добавленных титров. В плеере появится панель редактирования титров и вы сможете ввести другой текст.

Свойства клипа титров

Нажмите кнопку свойств клипа титров (значок шестеренки) , чтобы изменить **длительность** показа титров и скорость **анимации**.

Редактирование текста

1. В плеере, нажмите на рамку с текстом, чтобы выбрать ее для редактирования.

2. В этой рамке, выделите текст и введите желаемую надпись.

3. Нажмите на кнопку **Свойства шрифта** вверху панели редактирования и выберите желаемый шрифт, цвет текста и опции выравнивания.

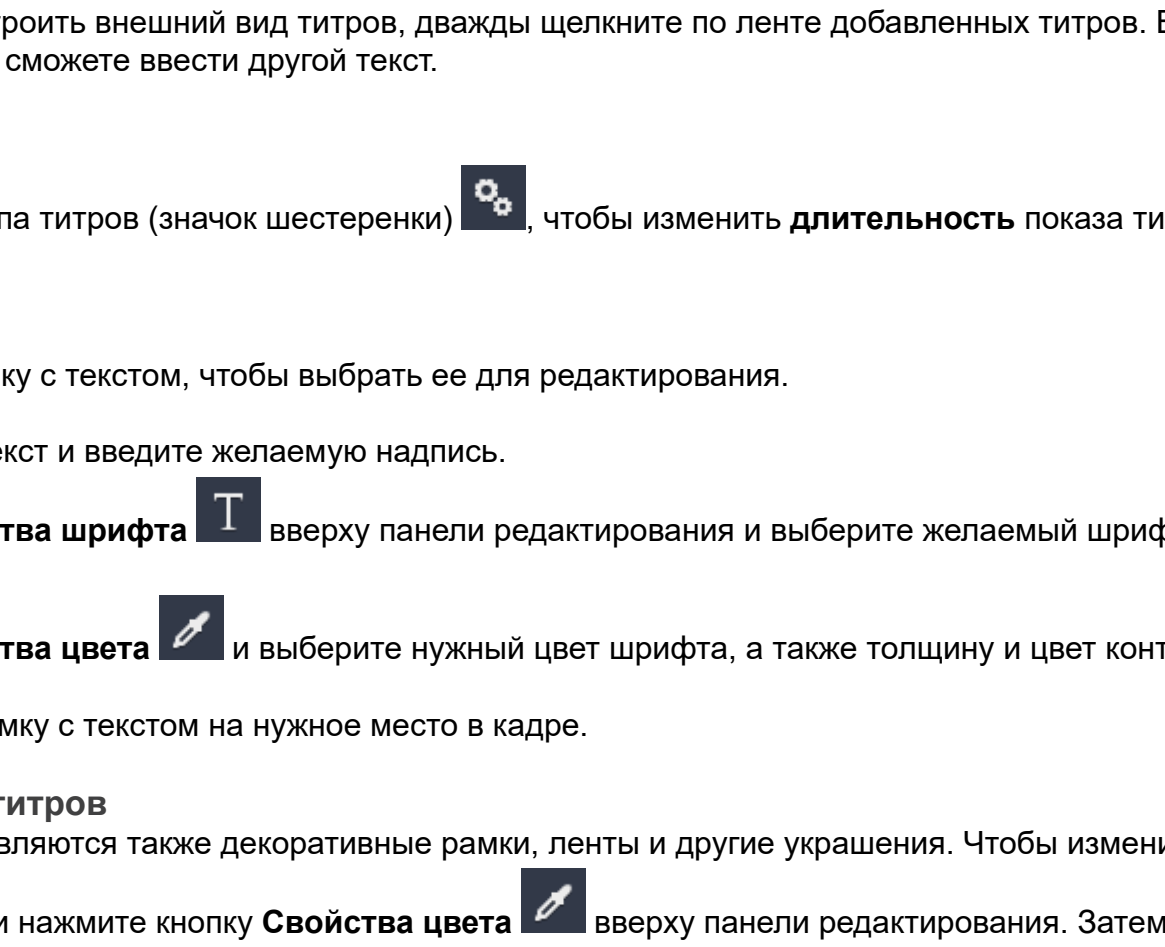
4. Нажмите на кнопку **Свойства цвета** и выберите нужный цвет шрифта, а также толщину и цвет контура.

5. В плеере, переместите рамку с текстом на нужное место в кадре.

Элементы оформления титров

С некоторыми титрами добавляются также декоративные рамки, ленты и другие украшения. Чтобы изменить их цвет, выделите нужные элементы в плеере и нажмите кнопку **Свойства цвета** вверху панели редактирования. Затем, выберите нужный цвет оформления.

Чтобы сохранить настройки титров и выйти из режима редактирования, нажмите **Применить**.



Смотрите также:
Добавление фигур
Добавление таймера

Добавление таймера

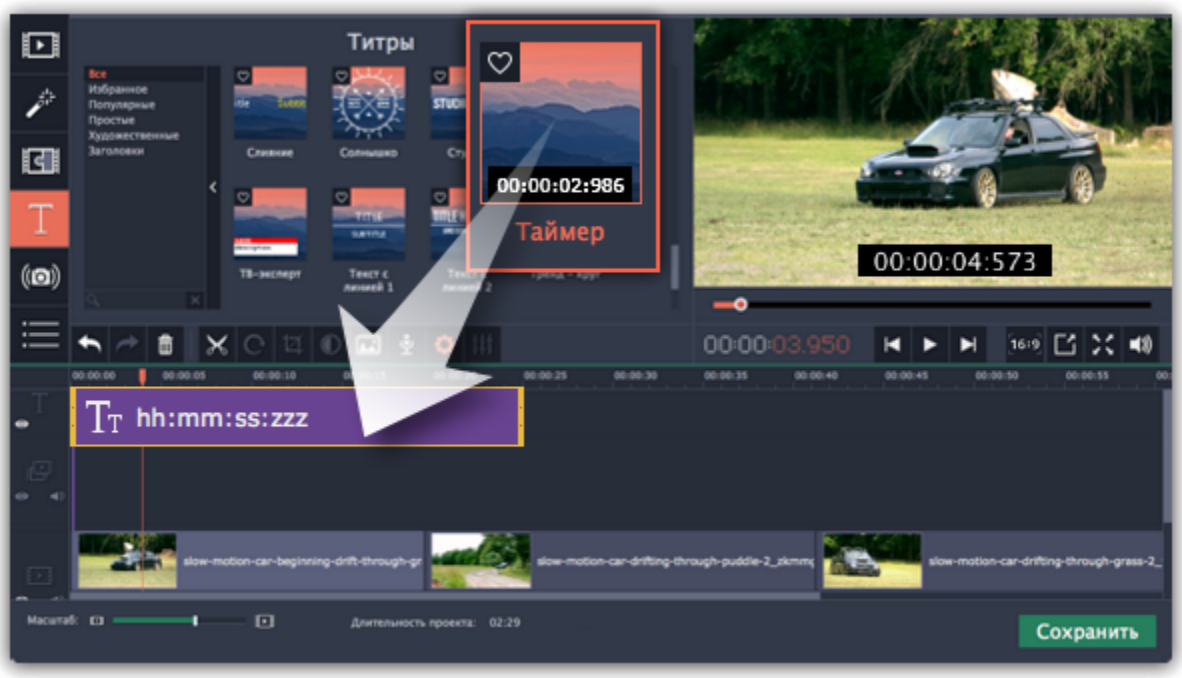
Шаг 1: Откройте вкладку Титры

Нажмите на кнопку **Титры** в левой боковой панели, чтобы открыть список доступных титров.

Шаг 2: Добавьте титры «Таймер»

1. Найдите титры «Таймер». Можете воспользоваться строкой поиска или нажмите на группу титров **Простые**.

2. Перетащите титры на трек титров на монтажном столе. Поместите клип на монтажном столе так, чтобы его левый край совпадал с желаемым временем начала показа таймера. Чтобы изменить длительность таймера, потяните концы клипа.



Шаг 3: Настройте таймер

1. Дважды кликните на клип таймера на монтажном столе, чтобы перейти к редактированию. На плеере появится панель настроек.

2. На вкладке **Свойства клипа** , настройте **длительность** и **формат** таймера. Формат определяет, какие единицы времени будут отражены в таймере: часы (hh), минуты (mm), секунды (ss), и миллисекунды (zzz).

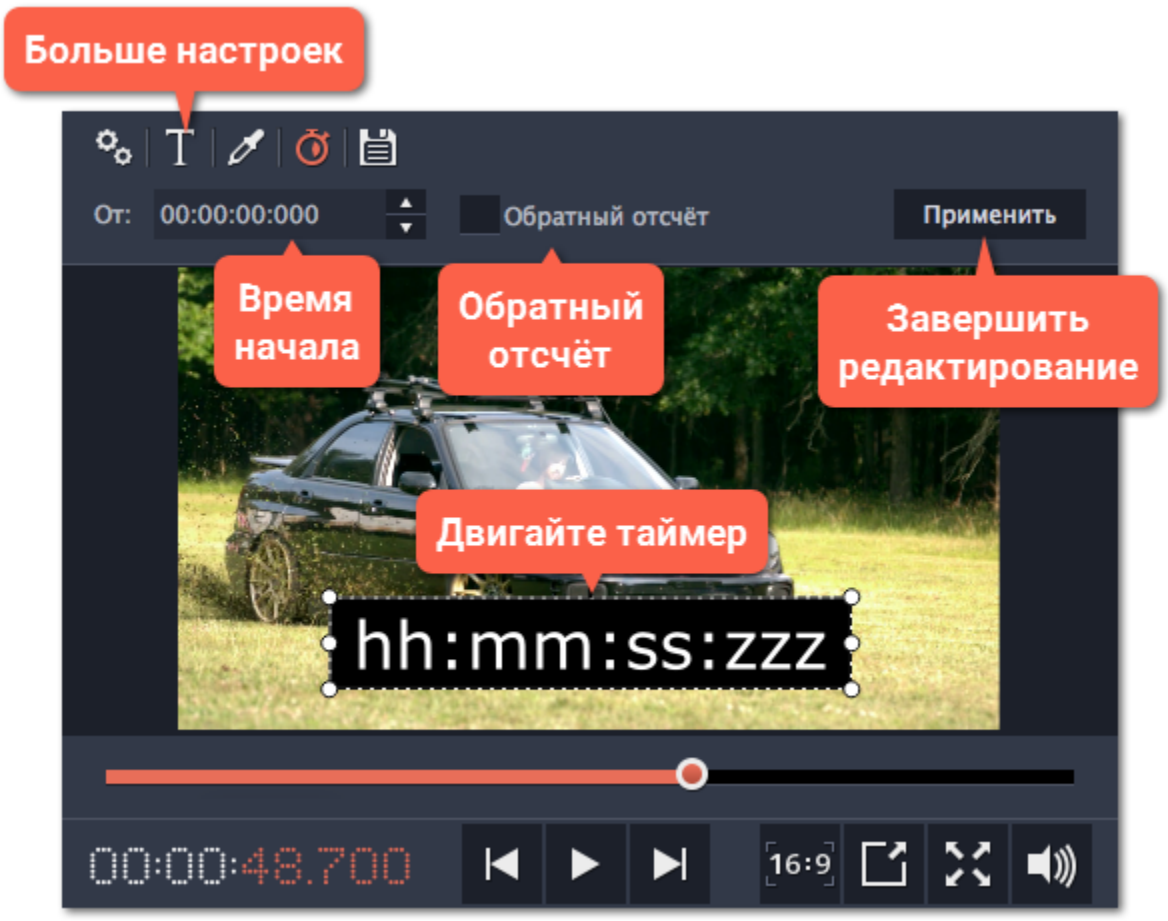
3. На вкладке **Свойства шрифта** , выберите шрифт и стиль цифр.

4. На вкладке **Свойства цвета** выберите **цвет** текста, цвет фона фона и контур. Чтобы сделать фон прозрачным, нажмите на квадрат фона и установите **Непрозрачность** на 0%.

5. На вкладке **Таймер** введите время начало отсчета в поле **От**. Если хотите, чтобы таймер отсчитывал время в обратном направлении, поставьте галочку рядом с опцией **Обратный отсчет**.

6. Переместите таймер в плеере на необходимую позицию.

7. После завершения редактирования нажмите **Применить**.



Создание своих титров

После того, как вы настроили собственный стиль титров, вы можете сохранить его для использования в любых будущих проектах.

Шаг 1: Настройте свой дизайн титров как обычно: дважды щёлкните клип титров и выберите нужный цвет, шрифт, и другие настройки.

Шаг 2: Нажмите значок **Сохранить** в самом верху панели редактирования титров.

Шаг 3: Введите название для ваших титров и нажмите кнопку **Сохранить**.

Ваши новые титры появятся в группе **Мои титры**.

Стикеры

Вы можете сделать ваше видео более выразительным украсив его стикерами.

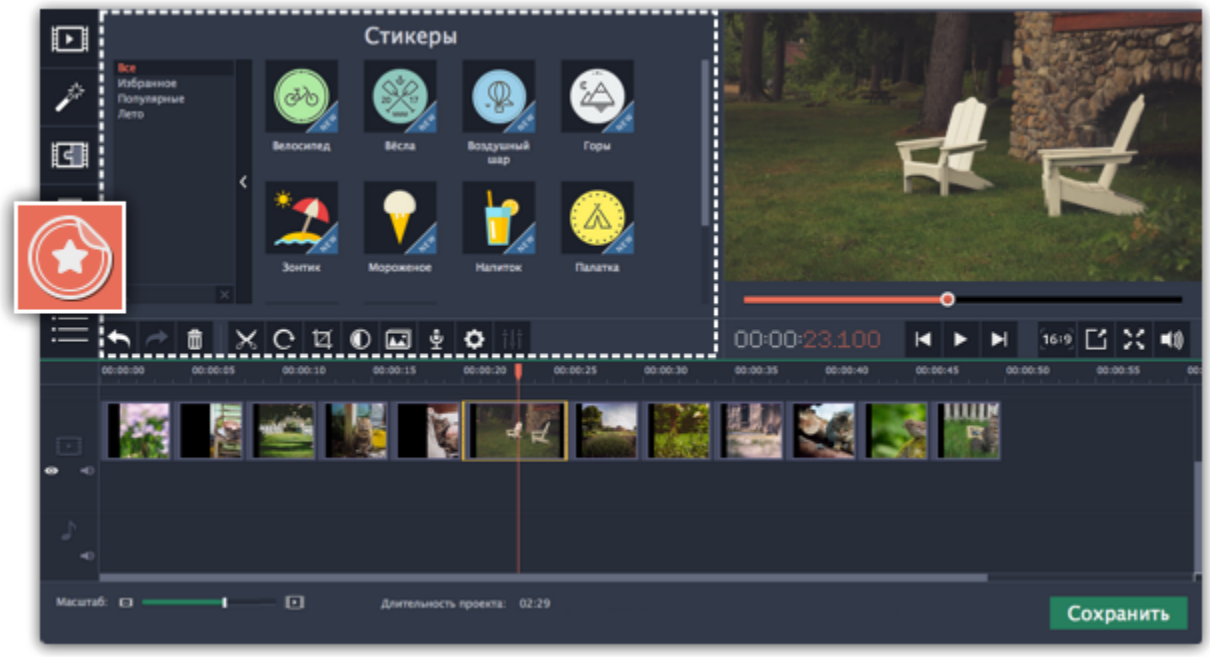
Шаг 1: Откройте список стикеров

Нажмите кнопку **Стикеры** на панели слева.

• Щёлкните по картинке стикера, чтобы посмотреть его в плеере.

• Если вам понравился стикер, нажмите значок сердечка и он добавится в Избранное.

Подсказка: *если на панели слева нет кнопки «Стикеры», нажмите кнопку «Другие инструменты» и выберите «Стикеры» из появившегося списка.*



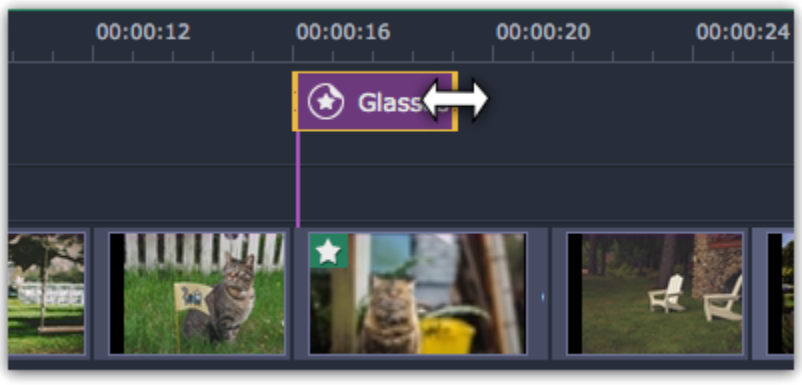
Шаг 2: Добавьте стикер

Перетащите нужный стикер на **трек титров** монтажного стола. Вы можете наслаивать несколько стикеров на треке титров одновременно.

Шаг 3: Настройте стикер

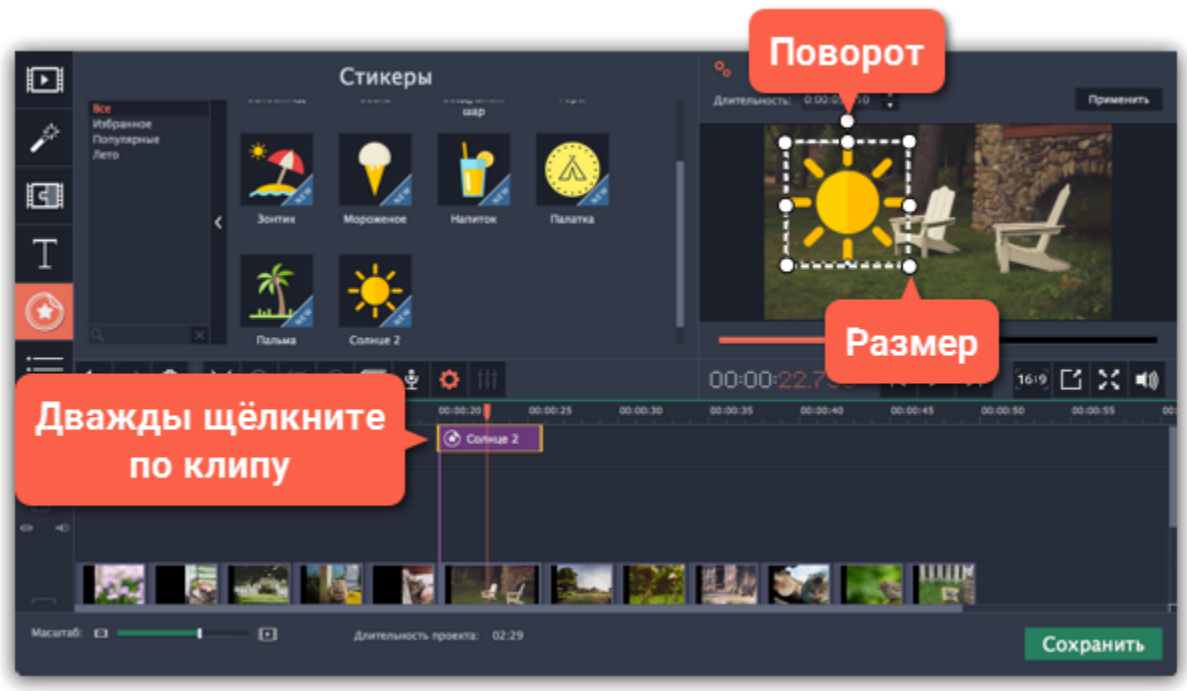
Длительность

Чтобы настроить время, пока стикер будет виден поверх видео, тяните мышью за края клипа.



Положение стикера

Нажмите дважды на клип стикера, чтобы открыть его редактирование. В плеере переместите рамку со стикером в нужное положение и тяните за углы рамки для изменения размера стикера. Чтобы повернуть стикер, потяните за самый верхний круг на рамке влево или вправо. Когда все будет готово нажмите **Применить** над плеером.



Частые вопросы

Можно ли добавить переход к стикеру?

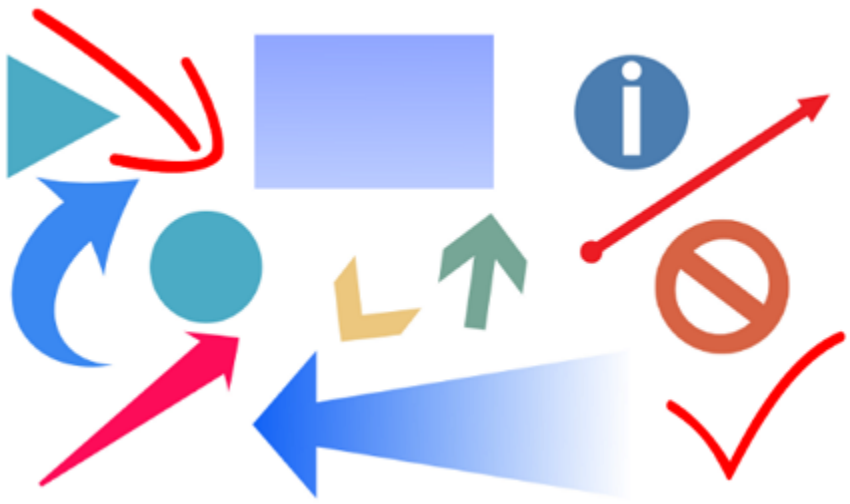
Нет, стикеры всегда появляются и исчезают моментально.

Можно ли анимировать стикер?

Конечно! Анимировать стикеры так же просто, как любой другой клип. **Подробнее:** Анимация

Фигуры

С помощью фигур вы можете выделять моменты в вашем видео с помощью стрелочек, геометрических фигур и значков.



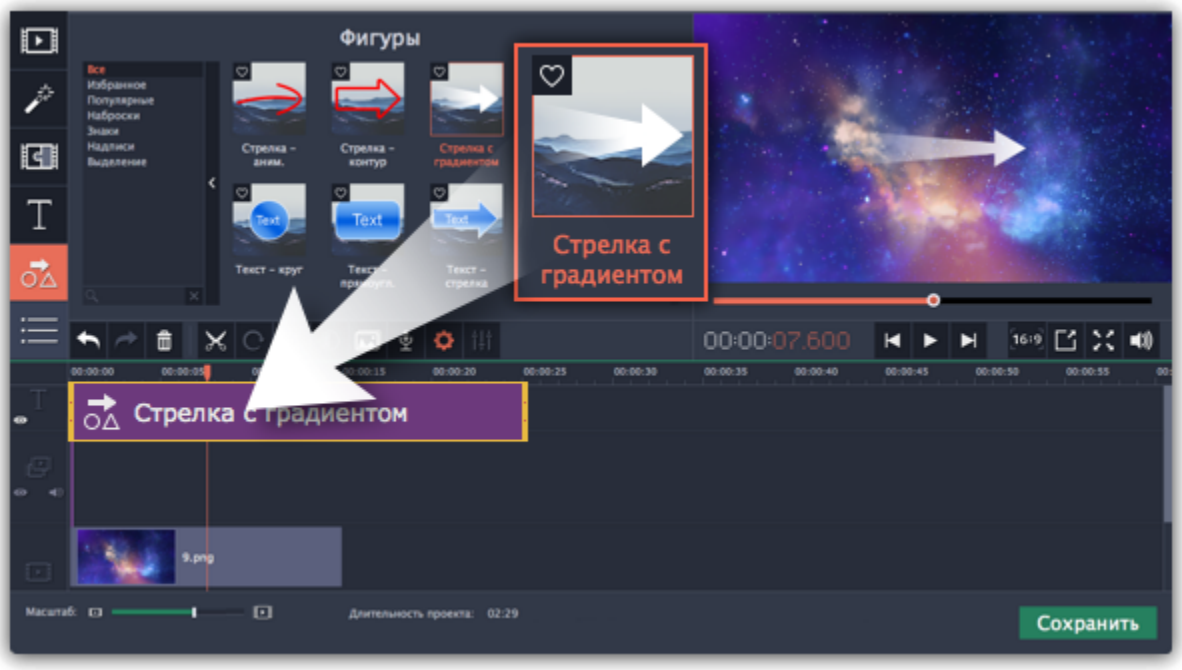
Шаг 1: Откройте вкладку Фигуры

Нажмите на кнопку **Фигуры** в левой боковой панели, чтобы открыть коллекцию фигур. Нажимайте на изображения фигур, чтобы увидеть их в действии.

- Все фигуры сгруппированны по нескольким категориям. Переключайтесь между ними, чтобы найти необходимую фигуру.
- Если вы ищете определенную фигуру, наберите ее название в строке поиска под категориями.
- Если вам понравилась фигура, нажмите значок сердечка , чтобы добавить её в избранное.

Шаг 2: Добавьте клип фигуры

Перетащите понравившуюся фигуру на трек титров на монтажном столе. Поместите ее так, чтобы левый край совпадал с желаемым временем появления на видео. Перетаскивайте края клипа, чтобы изменить его длительность.



Обратите внимание, что клип связан с клипом на видеотреке фиолетовой вертикальной линией. Это означает, что фигура синхронизирована с видео клипом. Синхронизация не теряется при перемещении или кадрировании клипа.

Шаг 3: Отредактируйте фигуру

Дважды нажмите на клип фигуры. В плеере откроется панель редактирования. Если фигура состоит из нескольких элементов, например, из текста и геометрической фигуры, выберите тот, который хотите изменить.

Положение

Перемещайте фигуру в плеере, чтобы изменить ее положение на экране.

Свойства клипа

• На панели редактирования установите скорость анимации, используя ползунок **Скорость**. Этот параметр задает, как быстро фигура появляется на экране.
• Чтобы изменить длительность фигуры, введите желаемое значение в поле **Длительность** или переместите края клипа на монтажном столе.

Цвет

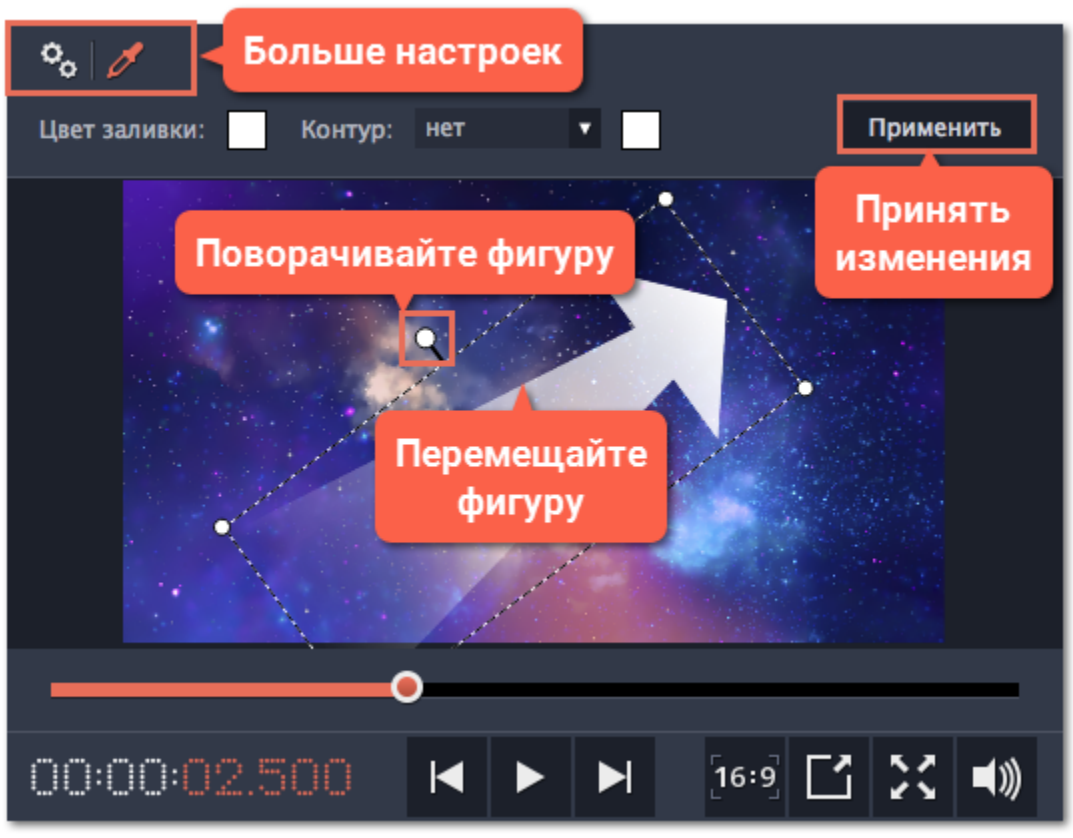
Нажмите на кнопку цвета и выберите цвет и контур для выбранного элемента.

Текст

• Если в фигуре есть текст, нажмите на нем дважды, чтобы изменить.

• Нажмите на кнопку текста и выберите шрифт, размер и стиль текста на фигуре.

После завершения редактирования, нажмите **Применить.**



Смотрите также:
Добавление титров

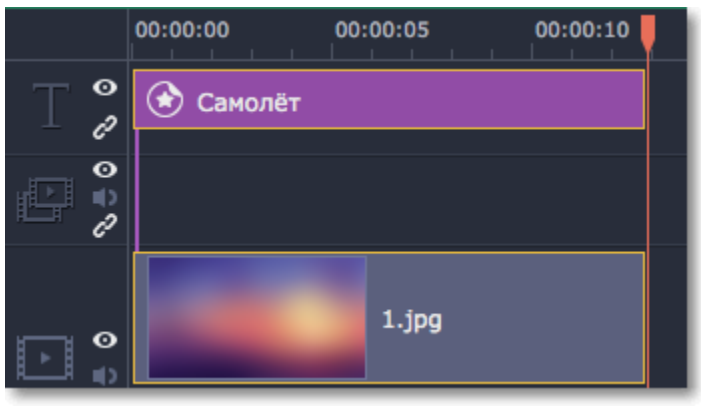
Анимация

Чтобы анимировать объект вам не придётся долго изучать специальные инструменты или устанавливать дополнительные программы. Всего за несколько минут вы сможете двигать или вращать любые объекты, а также создавать креативные вступительные ролики.

Для начала:

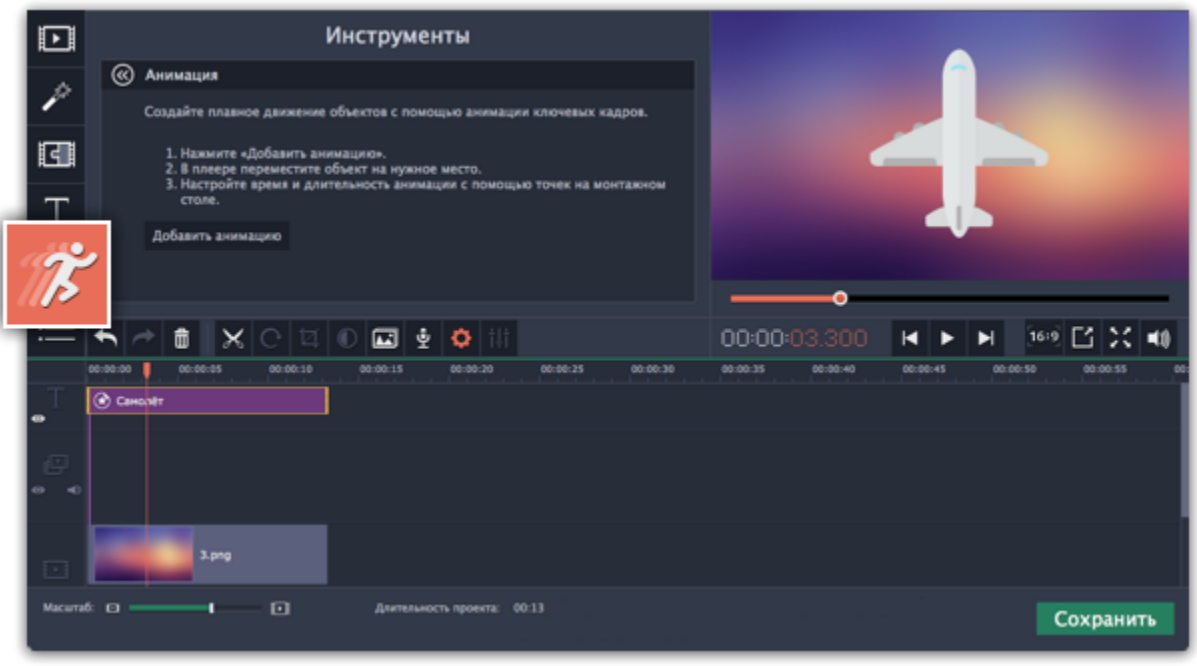
• Добавьте на основной видеотрек фон или подложку для анимации.

• Добавьте объект, которые хотите анимировать. Это может быть видео, изображение, надпись, фигура или стикер. Видео или изображения поместите на трек дополнительного видео, а титры, фигуры и переходы – на трек титров. Установите необходимую длительность клипа.



Шаг 1: Откройте инструмент Анимация

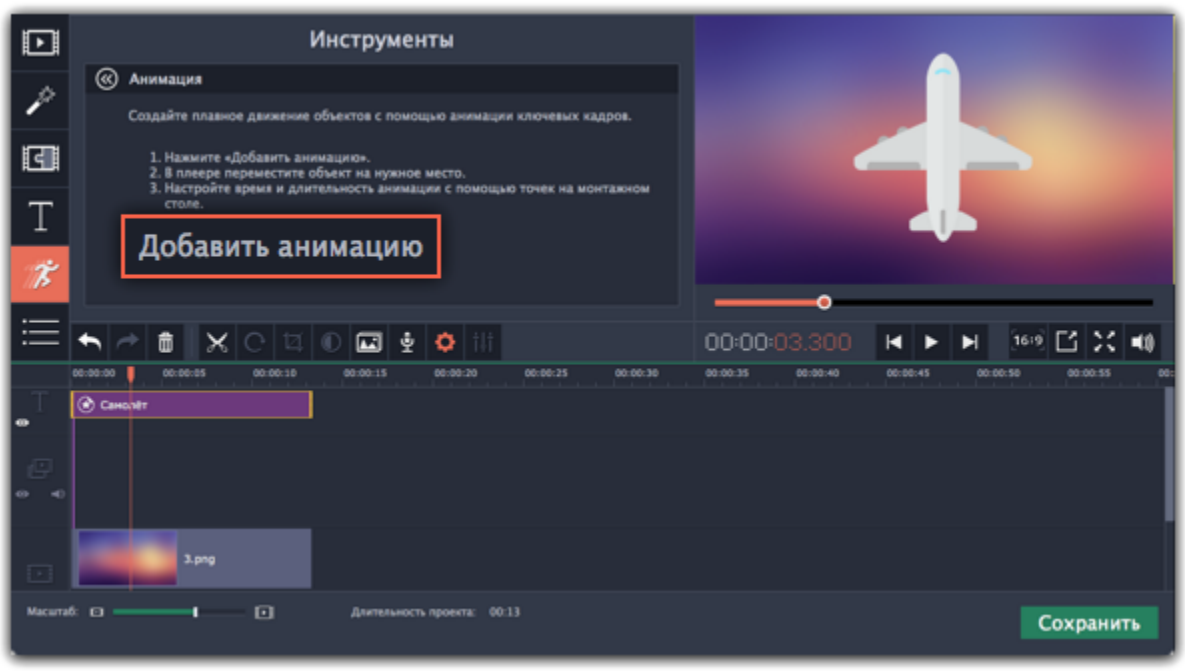
На панели слева нажмите кнопку **Анимация**. Если её не видно, нажмите кнопку **Другие инструменты** и выберите **Анимация** в списке.



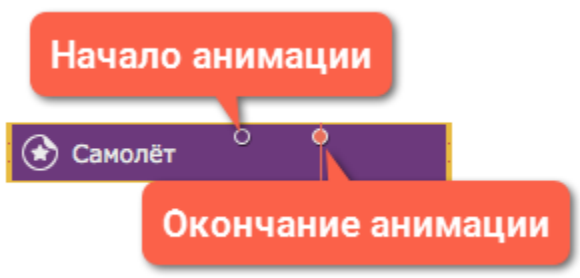
Шаг 2: Добавьте анимацию

1. Выделите клип, который хотите анимировать и поставьте маркер положения на время, с которого должна начаться анимация.

2. На панели Анимация нажмите **Добавить анимацию**.



• В плеере вокруг объекта появится рамка, которой вы сможете настроить положение объекта.
• На клипе на монтажном столе появятся две точки – *ключевые кадры.* Первый ключевой кадр определяет изначальное положение объекта. Вторая точка – это положение, к которому объект должен прийти за указанное время. Длительность движения определятся расстоянием между двумя точками.

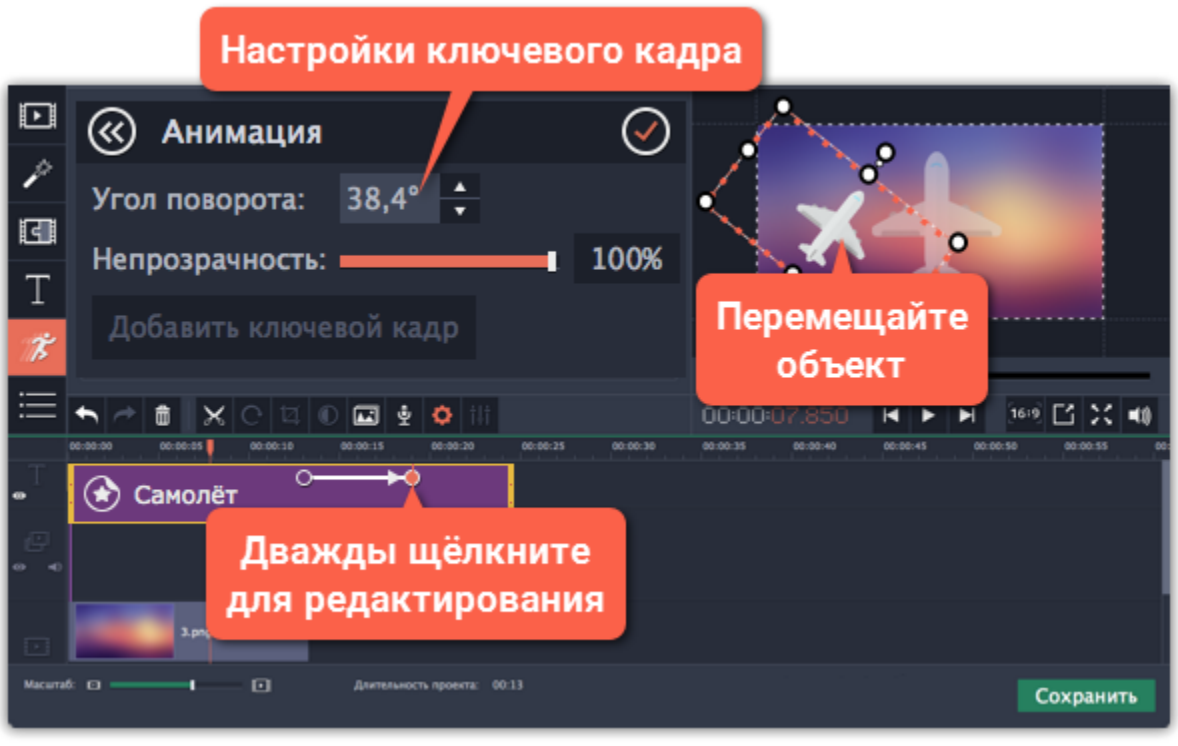


Шаг 3: Настройте ключевые кадры

1. Дважды щёлкните по точке ключевого кадра, чтобы открыть его редактирование.

2. В плеере переместите объект в положение, которое он должен занимать в выбранной точке.
• Чтобы изменить **размер** объекта, потяните за уголки рамки.

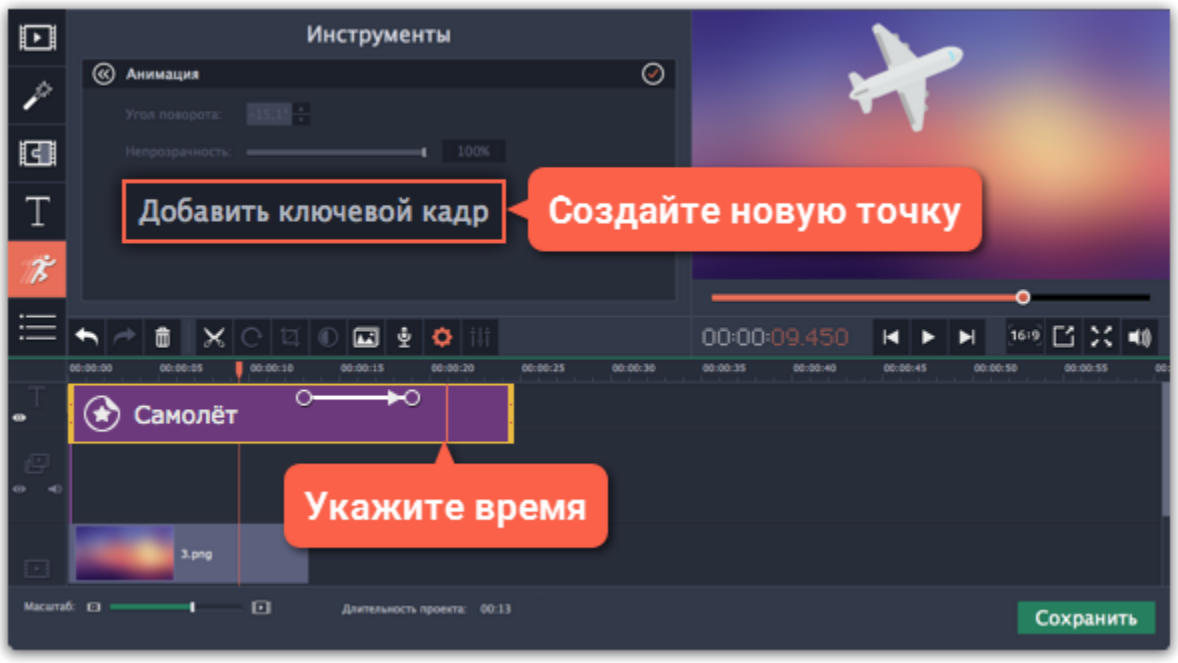
• Чтобы повернуть объект, тяните за верхнюю точку на рамке или введите **угол поворота** на панели анимации. Если вы хотите создать анимацию вращения, учтите, что максимальное вращение за один ключевой кадр – 180 градусов.
• Также вы можете настроить **непрозрачность** на панели анимации, чтобы объект плавно появлялся или исчезал.



3. Чтобы изменить скорость движения, двигайте точки на клипе: чем ближе точки друг к другу, тем быстрее анимация.

Шаг 4: Добавьте больше шагов анимации (не обязательно)

Чтобы добавить еще один ключевой кадр, поставьте маркер положения на нужный момент и нажмите **Добавить ключевой кадр** на панели анимации. Если вы добавите его между двумя существующими точками, создастся промежуточный ключевой кадр.



Сброс ключевых кадров

Чтобы сбросить отредактированный ключевой кадр в его изначальное положение, щелкните по точке на клипе правой кнопкой мыши и выберите **Сбросить ключевой кадр** в появившемся меню.

Удаление ключевых кадров

• Чтобы удалить один ключевой кадр, щелкните правой кнопкой мыши по его точке на клипе и выберите в появившемся меню **Удалить ключевой кадр**.
• Чтобы удалить *все* ключевые кадры и всю анимацию клипа, щелкните правой кнопкой мыши по любой из точек ключевых кадров на клипе и выберите в появившемся меню **Удалить все ключевые кадры**.

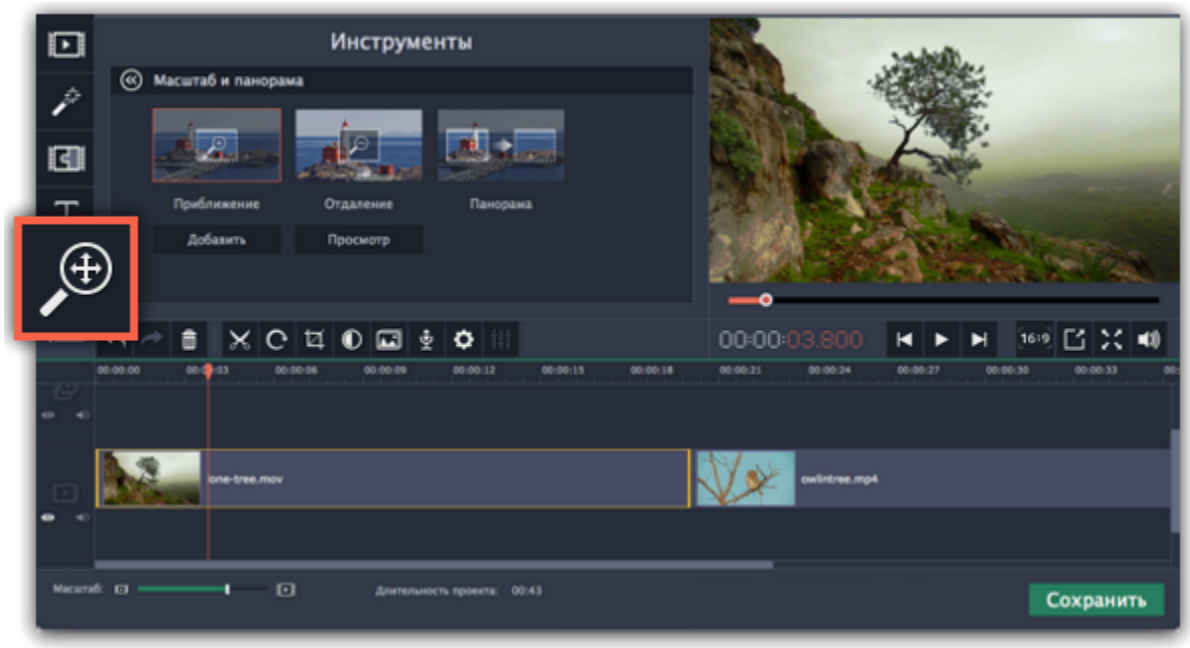
Масштаб и панорама

С помощью инструмента **Масштаб и панорама** вы можете настроить движение камеры в кадре. Используя два ключевых кадра, настройте начальное и конечное положение, и камера будет плавно перемещаться между ними.

Шаг 1: Откройте инструмент «Масштаб и панорама»

1. На монтажном столе видеоредактора выделите клип, который хотите увеличить.

2. На панели слева нажмите кнопку **Масштаб и панорама**. Откроются настройки эффекта, а в плеере появятся рамка для управления масштабированием.
Подсказка: Если кнопки Масштаб и панорама нет на панели, нажмите кнопку Другие инструменты и выберите Масштаб и панорама из появившегося списка.

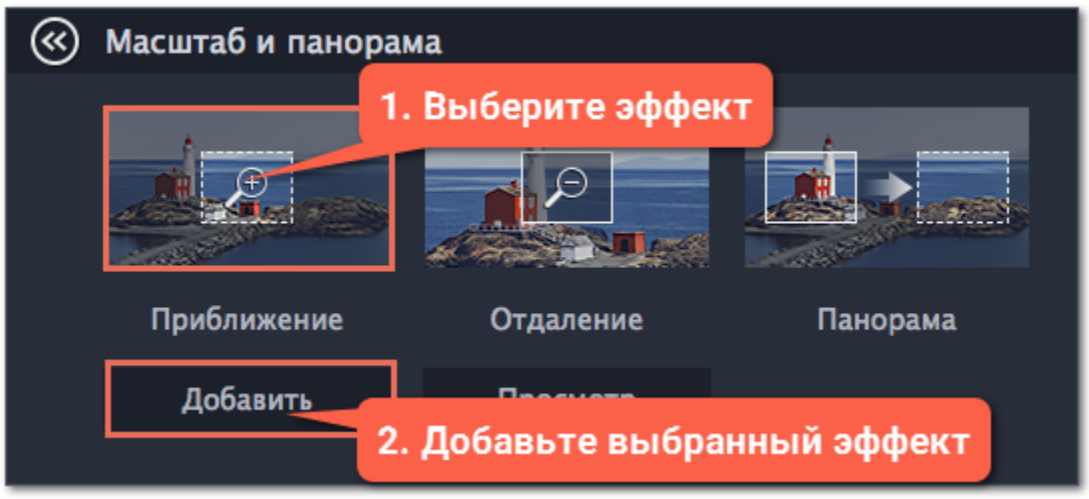


Шаг 2: Добавьте масштаб или панораму

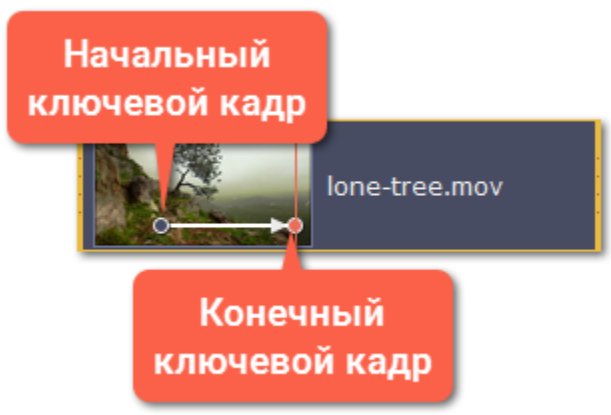
1. На монтажном столе разместите ползунок прокрутки на моменте, с которого хотите начать движение камеры.

2. Выберите один из эффектов масштабирования: **Приближение**, **Отдаление** или **Панорама**.
Подсказка: чтобы просмотреть выбранный эффект, нажмите Просмотр.

3. Нажмите кнопку **Добавить**.



На клипе появится две точки ключевых кадров. С помощью этих ключевых кадров вы можете настроить время, за которое камера движется от одного положения к другому.

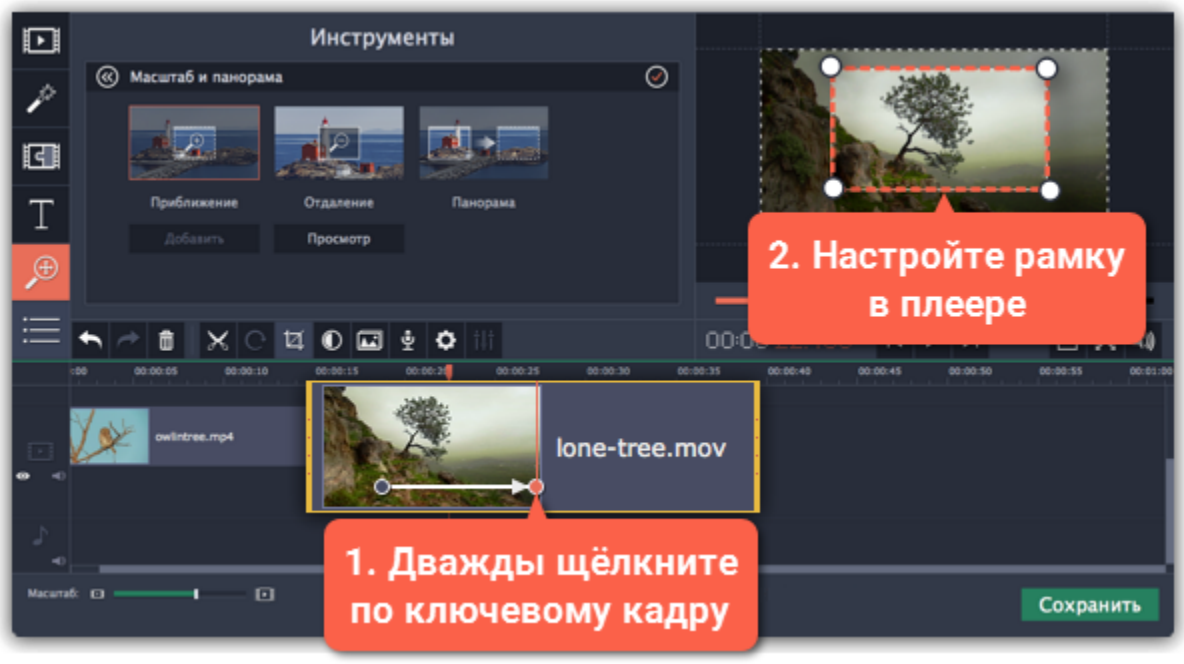


Шаг 3: Настройте рамки масштаба

Установите желаемый масштаб и положение камеры для каждого из ключевых кадров. При просмотре камера будет плавно двигаться между ними.

1. Чтобы настроить положение камеры в начале движения, дважды щёлкните по первому ключевому кадру на клипе. Затем укажите нужный масштаб и положение с помощью рамки в плеере.

2. Чтобы настроить положение камеры в конце движения, дважды щёлкните по второму ключевому кадру на клипе. Затем укажите нужный масштаб и положение с помощью рамки в плеере.



Шаг 4: Настройте время

• Чтобы изменить длительность движения камеры, наведите указатель мыши на точку ключевого кадра и потяните влево или вправо. Чем длиннее расстояние между ними, тем медленнее будет изменение масштаба.

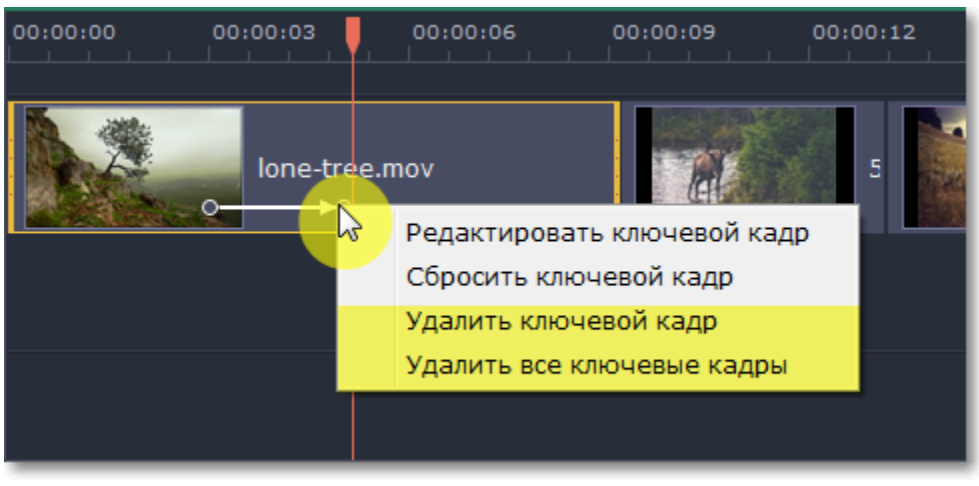
• Чтобы изменить время движения кадров без изменения длительности эффекта, наведите указатель мыши на стрелку между двумя ключевыми кадрами и перетащите ключевые кадры на другое время.

Шаг 5: Добавьте ещё ключевых кадров (по желанию)

Повторите шаги 2-4, если вам необходимо добавить дополнительные движения камеры. Например, вы можете сначала приблизить объект, затем наложить панораму, и затем вернуться к исходному масштабу.

Удаление масштаба или панорамы

Чтобы убрать эффект с клипа, щёлкните правой кнопкой мыши по ключевому кадру и выберите **Удалить все ключевые кадры**. Чтобы убрать только один из ключевых кадров клипа, выберите **Удалить ключевой кадр**.



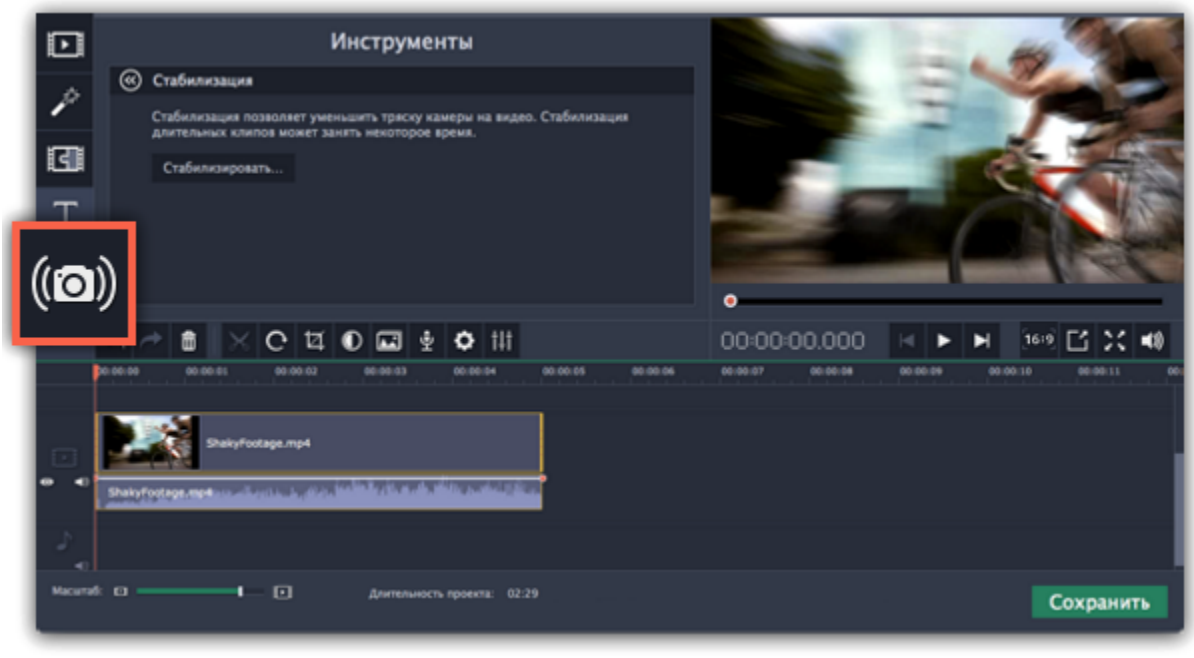
Стабилизация видео

На любительских видео часто можно заметить дрожание камеры, в особенности если снимать видео на ходу или на камеру без встроенной стабилизации видео.

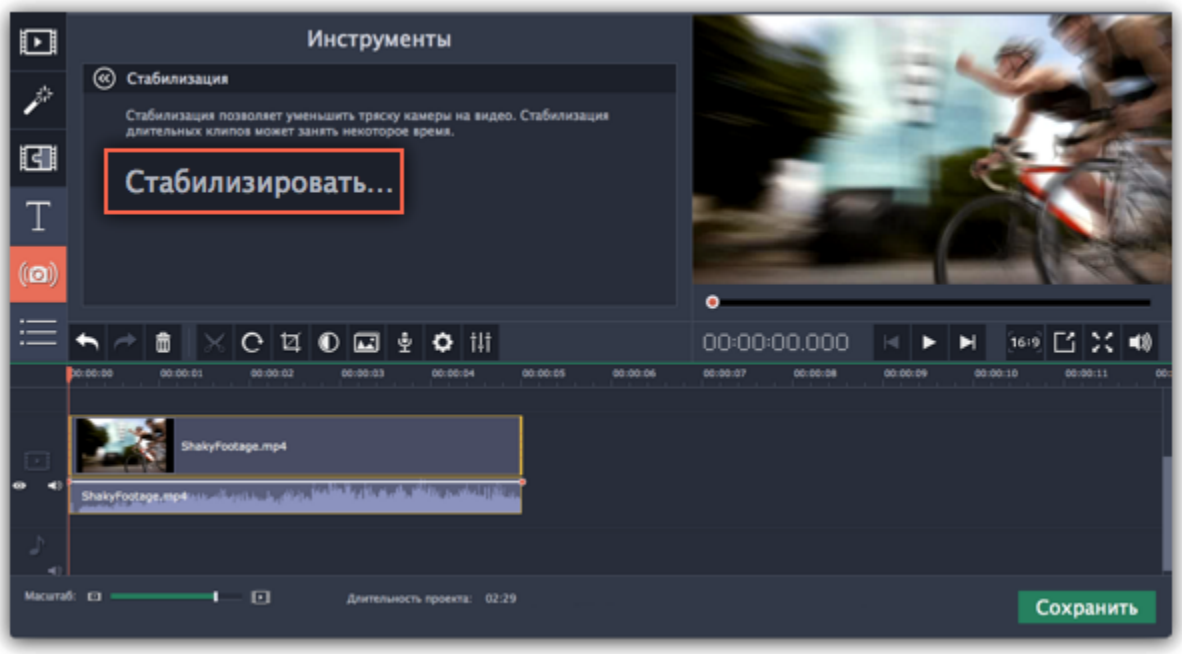
Шаг 1: На монтажном столе выберите клип, который вы хотите стабилизировать. Стабилизация длинных видео занимает долгое время, поэтому иногда удобнее сначала разрезать их на небольшие части.

Шаг 2: Нажмите на кнопку **Стабилизация** на левой боковой панели.

Подсказка: Если кнопки нет на панели, разверните окно на весь экран либо нажмите кнопку Другие инструменты и выберите Стабилизация в списке.



Шаг 3: Нажмите **Стабилизировать,** чтобы открыть настройки стабилизации.



Шаг 4: Настройте стабилизацию, используя следующие параметры:

Точность: влияет на точность анализа видео. Высокая точность гарантирует лучший результат, но занимает больше времени.

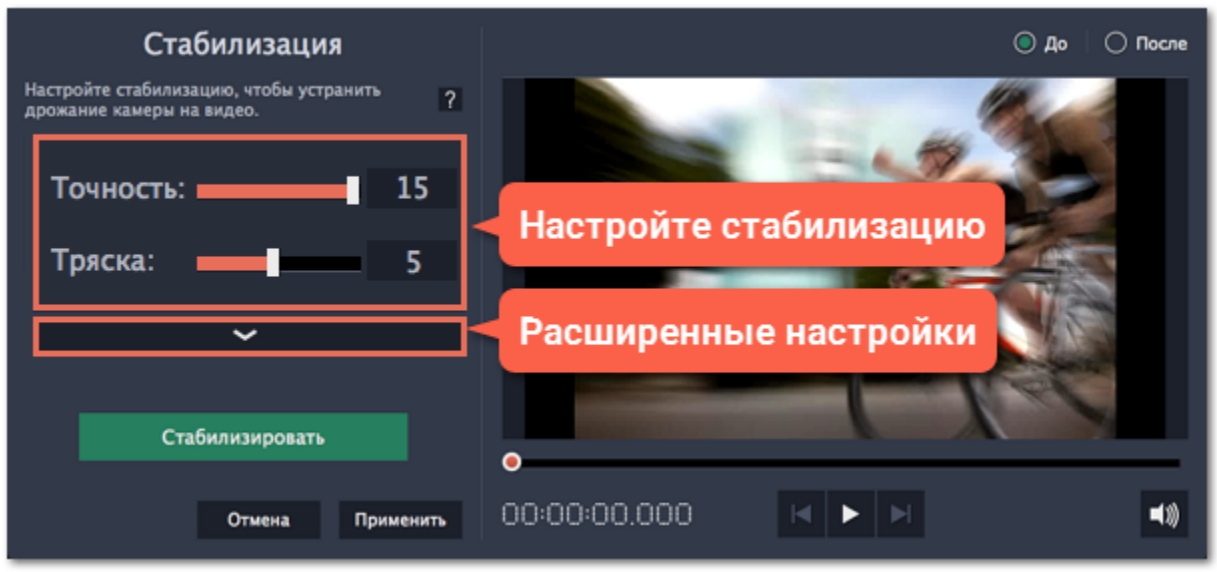
Тряска: установите, насколько сильно тряска будет видна на видео.
Нажмите на стрелку под ползунком, чтобы открыть расширенные настройки.

Радиус: при стабилизации каждый объект на видео корректируется с помощью пикселей из окружающей его области. Радиус определяет, насколько большой будет эта область. Используйте небольшой радиус для динамичных видео, чтобы не допустить смешивания объектов друг с другом и сохранить больше деталей.

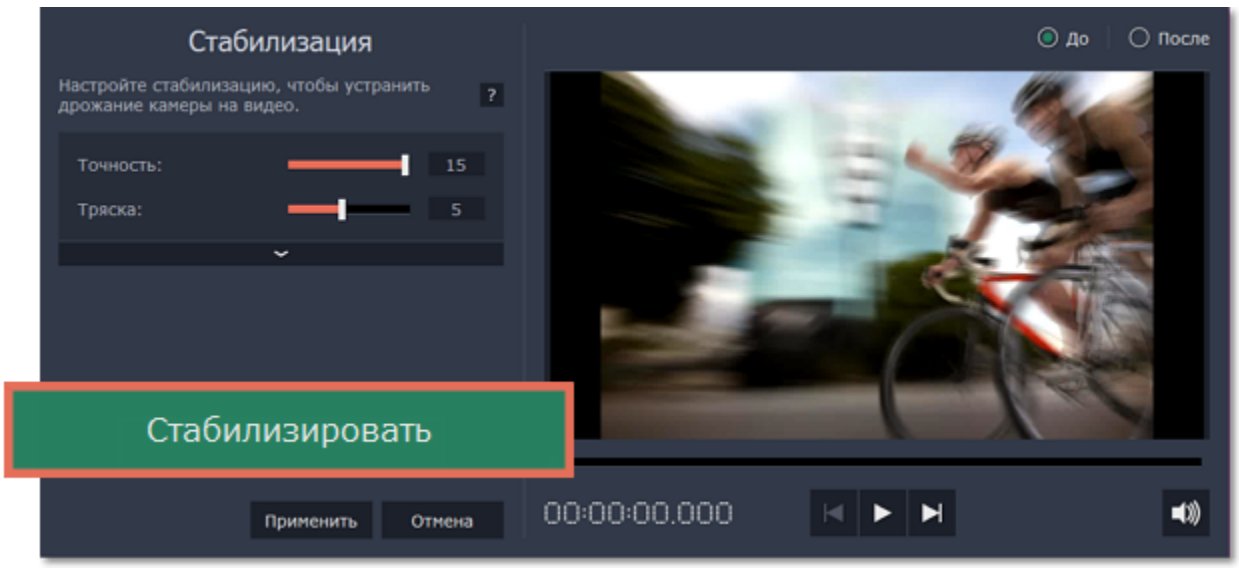
Плавность: ограничивает ускорение камеры. Для лучшего результата используйте более крупные значения для более-менее неподвижных видео.

Обрезка краев: после устранения движения на видео могут остаться артефакты: например, расплывчатые области вокруг краев кадра.

- **Без обрезки**: края останутся нетронутыми. Лучше всего использовать при небольшой тряске на видео.
- **Фиксированная**: видео будет обрезаться до определенного размера, чтобы избавиться от краев.
- **Адаптивная**: в зависимости от силы тряски на протяжении видео к проблемным фрагментам будет применено приближение, чтобы избавиться от трясущихся краев.



Шаг 5: Нажмите **Стабилизировать** для начала обработки видео. Это может занять некоторое время в зависимости от длины видео и выбранных параметров.



Шаг 6: После завершения процесса вы можете посмотреть получившееся видео в окне предпросмотра. Если вы довольны результатом, нажмите **Применить**, чтобы заменить исходный клип на стабилизированное видео. Если вы хотите изменить что-то еще, повторите шаги 4 и 5.

Стабилизированные копии файлов

При стабилизации в папке "*\Mou Видеозаписи\Movavi Video Suite\Stabilized"* будет создана копия оригинального файла с примененной стабилизацией. Эта копия будет в дальнейшем использоваться в проекте. Если вы удалите стабилизированную копию, в проекте будет использоваться оригинал без стабилизации, а на клипе вы увидите предупреждающий значок. В таком случае стабилизацию необходимо будет повторить.

Полезные советы по съёмке видео

• При съёмке видео старайтесь не двигаться без необходимости. Если вам всё же необходимо передвигаться или вращать камеру, постарайтесь делать это медленнее.
• Если это возможно, воспользуйтесь штативом. Не все штативы большие и громоздкие – некоторые легко поместятся в сумку.
• Если у вас нет штатива, подойдет и любая точка опоры: поставьте камеру на плоскую поверхность или обоприте ее на что-либо.
• При съёмке с рук постарайтесь держать камеру ближе к телу, обеими руками.
• Проверьте настройки вашей камеры: возможно, в ней уже есть встроенная функция стабилизации.

Устранение неполадок

Появляется ошибка "Недостаточно свободного места"

При стабилизации видео на компьютере создается копия оригинального видео с применённой стабилизацией, которая потом используется вместо оригинала в проекте. По умолчанию, стабилизированные файлы создаются в папке "*\Mou Видеозаписи\Movavi Video Suite\Stabilized"* на основном диске. Если на этом диске недостаточно места, вы можете хранить стабилизированные видео в другом месте:

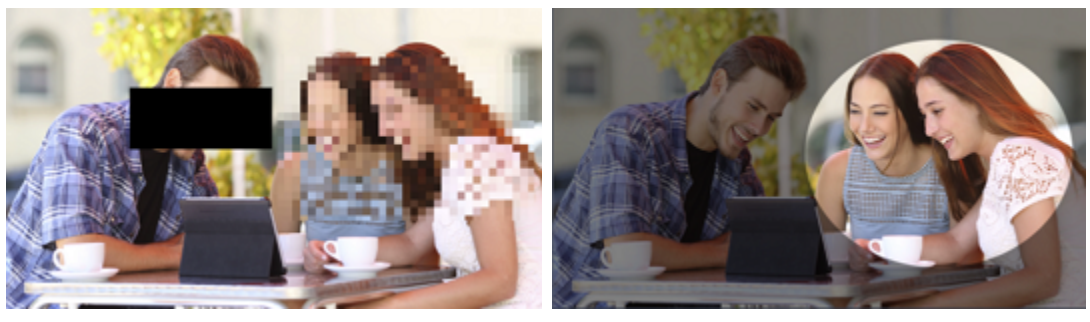
1. Откройте меню **Настройки** и выберите **Параметры**.
2. Перейдите на вкладку **Файлы**.
3. Нажмите кнопку с многоточием ··· напротив поля **Папка для стабилизированных видео** и выберите новое расположение для таких файлов.
4. Нажмите **ОК**, чтобы сохранить настройки и попробуйте повторить стабилизацию.

Ошибка доступа к папке

Если вы меняли папку для сохранения стабилизированных файлов, возможно, у вашего пользователя нет доступа к этой папке, поэтому Видеоредактор не может создавать в ней файлы. Попробуйте сменить папку для сохранения стабилизированных видео на вкладке **Файлы** в параметрах программы.

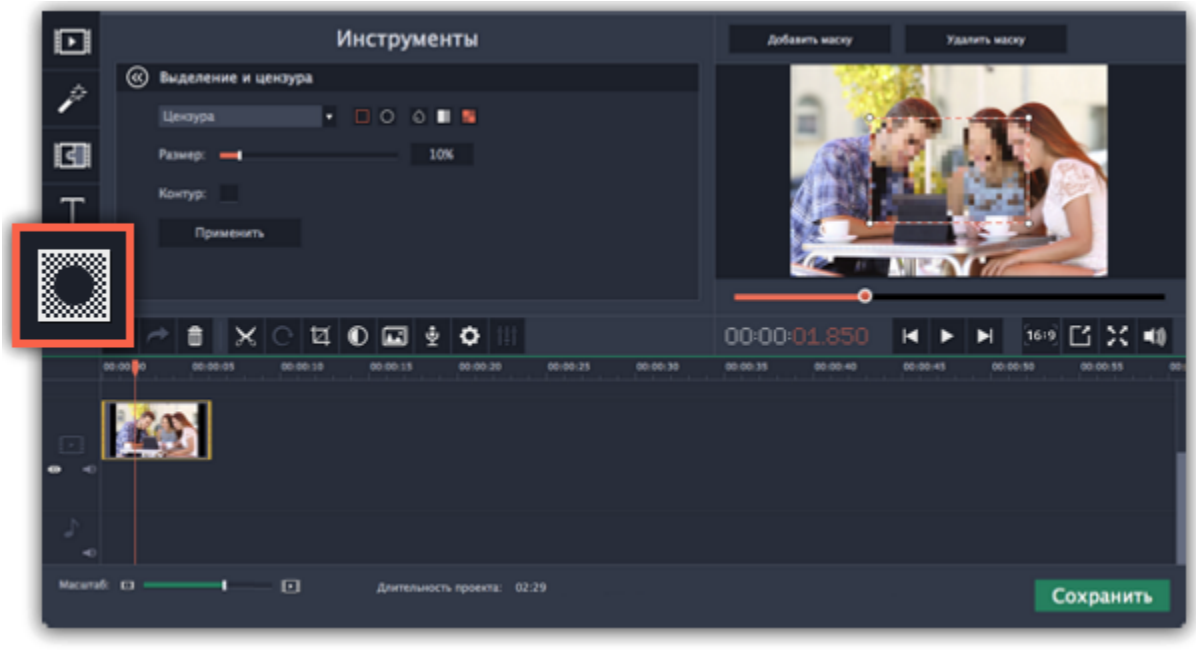
Выделение и цензура

С помощью инструмента **Выделение и цензура** вы можете управлять фокусом в кадре и затемнять нужные части видео.



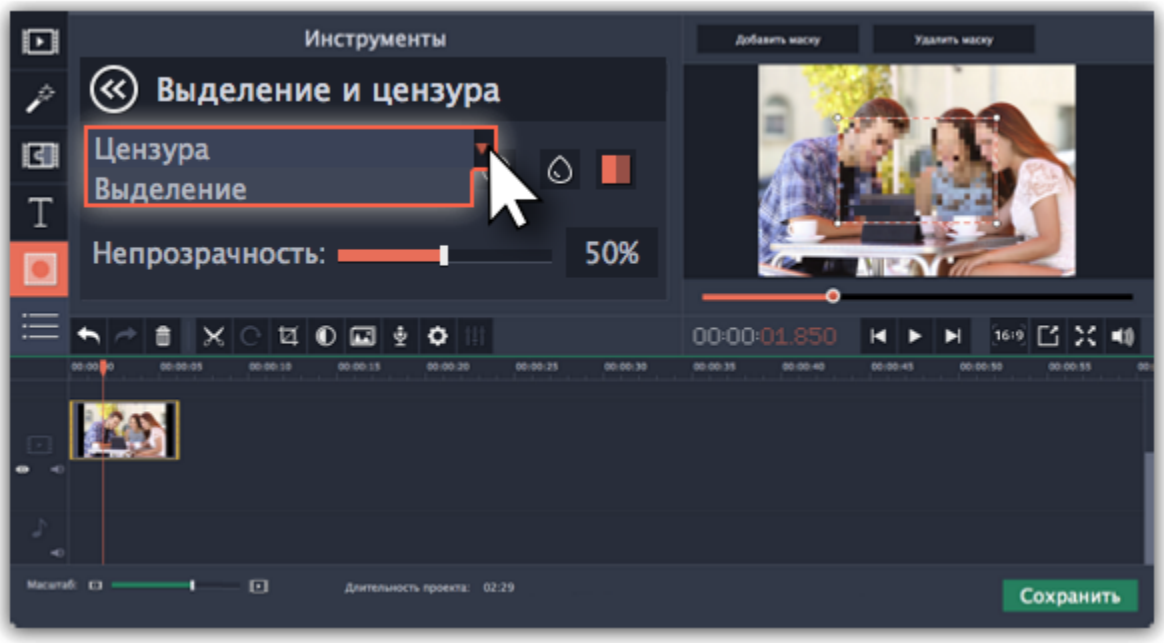
Шаг 1: Откройте инструмент «Выделение и цензура».

1. Выделите на монтажном столе клип, к которому хотите применить выделение или цензуру.
2. В левой части окна нажмите кнопку Выделение и цензура. На экране вы увидите настройки эффекта, а в плеере появится рамка для выделения нужной части кадра.
Подсказка: Если кнопки нет на панели навигации, нажмите кнопку Другие инструменты внизу и выберите Выделение и цензура из появившегося списка.



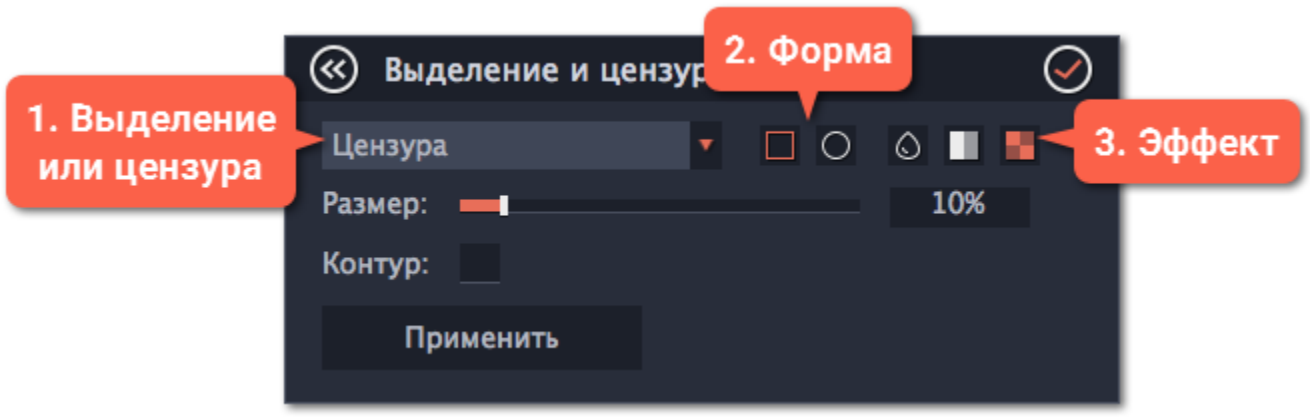
Шаг 2: Настройте маску

1. В разделе **Выделение и цензура** выберите подходящий режим: **Цензура** для сокрытия объектов и **Выделение** для привлечения внимания.



2. Настройте форму маски: прямоугольник или овал.

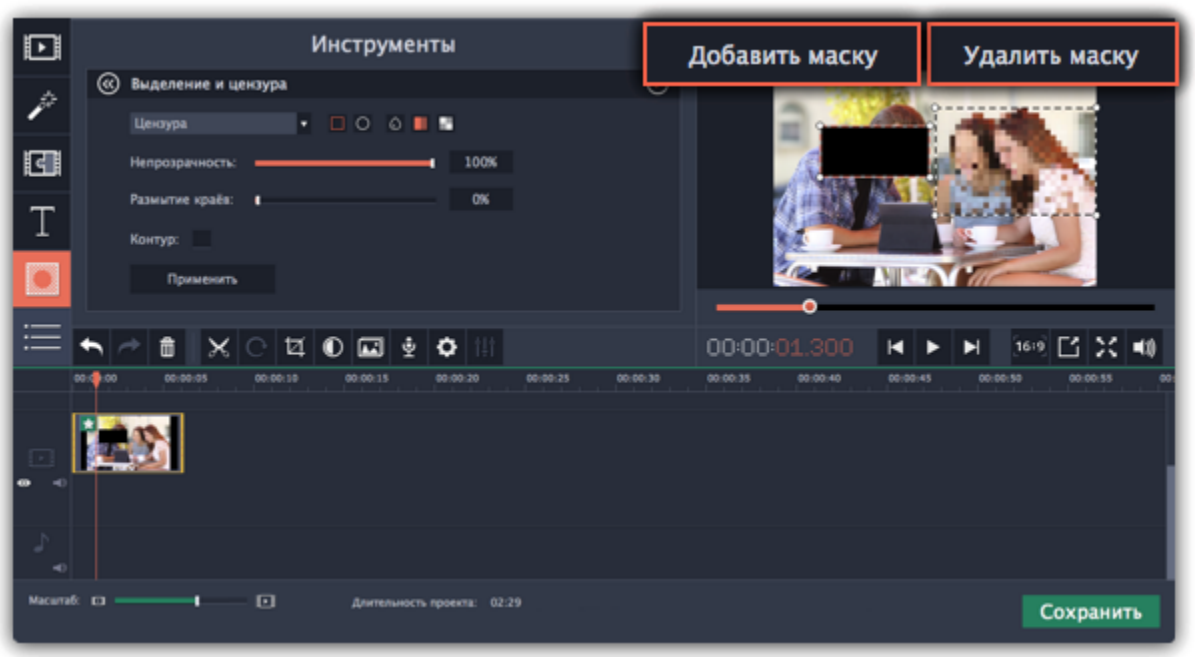
3. Настройте эффект маски: **размытие**, **затемнение** или **пиксели**. Воспользуйтесь опциями ниже для более детальной настройки:



4. В плеере переместите рамку поверх объекта, который хотите выделить или скрыть.

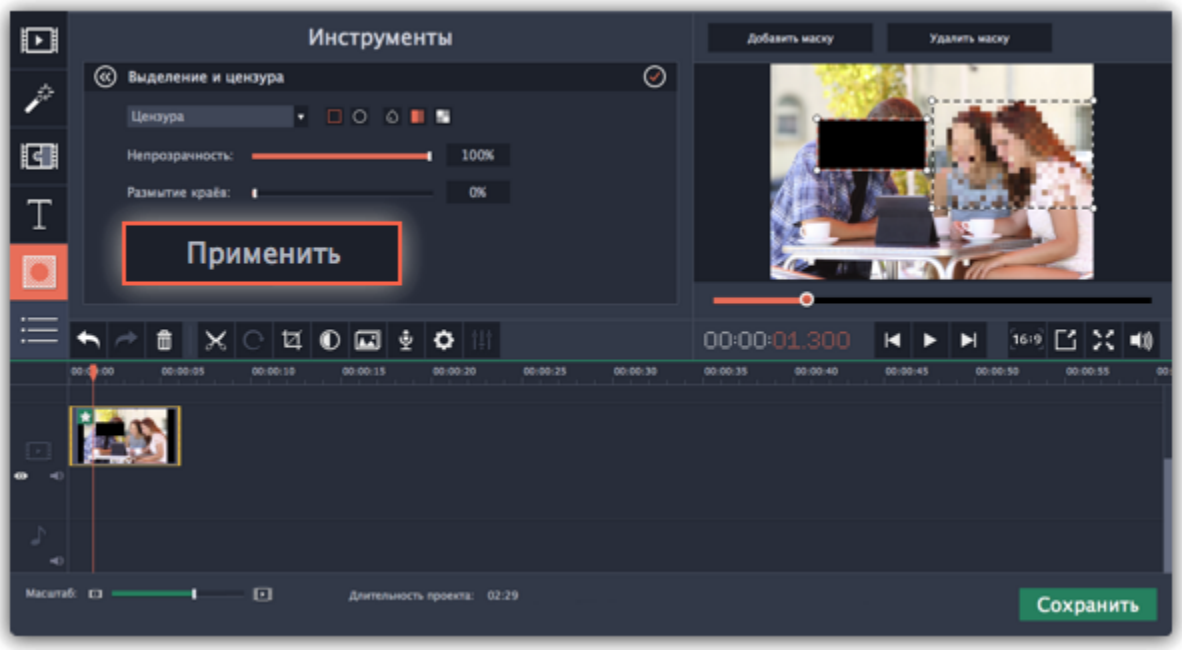
Шаг 3: Добавьте больше масок (по желанию)

Если вы хотите скрыть или подсветить несколько объектов, нажмите **Добавить маску** над плеером и на видео появится новая маска. Нажмите на нужную маску в плеере, чтобы переключаться между ними. Выбранная маска подсвечивается оранжевым.



Шаг 4: Примените эффект

Нажмите кнопку **Применить** под настройками эффекта.



Хромакей

Замена фона видео

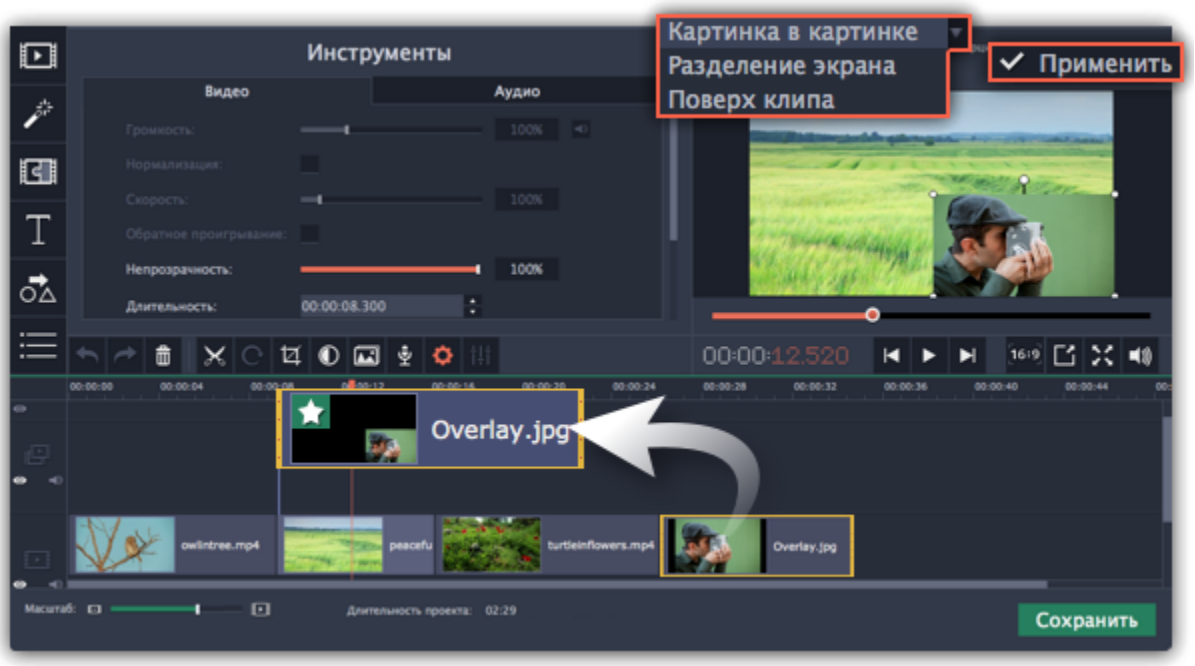
С помощью инструмента **Хромакей** вы можете удалить фон видео и заменить его любым другим.

Шаг 1: Добавьте видео и фон

Добавьте в проект основное видео, фон которого вы хотите стереть, а также видео либо фото для нового фона. Для удаления фона лучше всего подойдут видео с ярким, однородным фоном. Также, цвет фона должен контрастировать с объектами переднего плана, так как этот цвет будет полностью удалён с видео. Как правило, для хромакей-видео используют ярко-зелёный, синий или розовый фон.

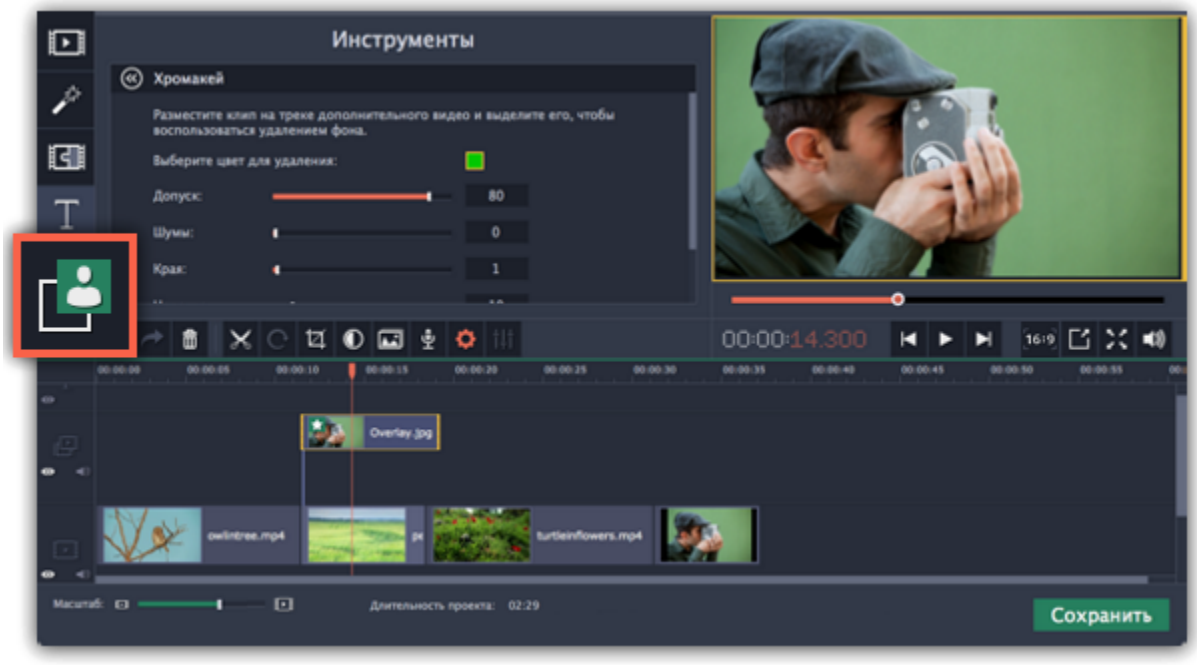
Шаг 2: Наложите видео поверх фона

1. На монтажном столе выделите видео, фон которого вы хотите удалить, и перетащите его вверх, на **трек дополнительного видео**.
2. Дважды щёлкните по видео на верхнем треке. В плеере откроются настройки наложения видео.
3. В настройках наложения видео выберите режим **Поверх клипа**, чтобы видео полностью покрывало кадр.
4. Нажмите **Применить**.



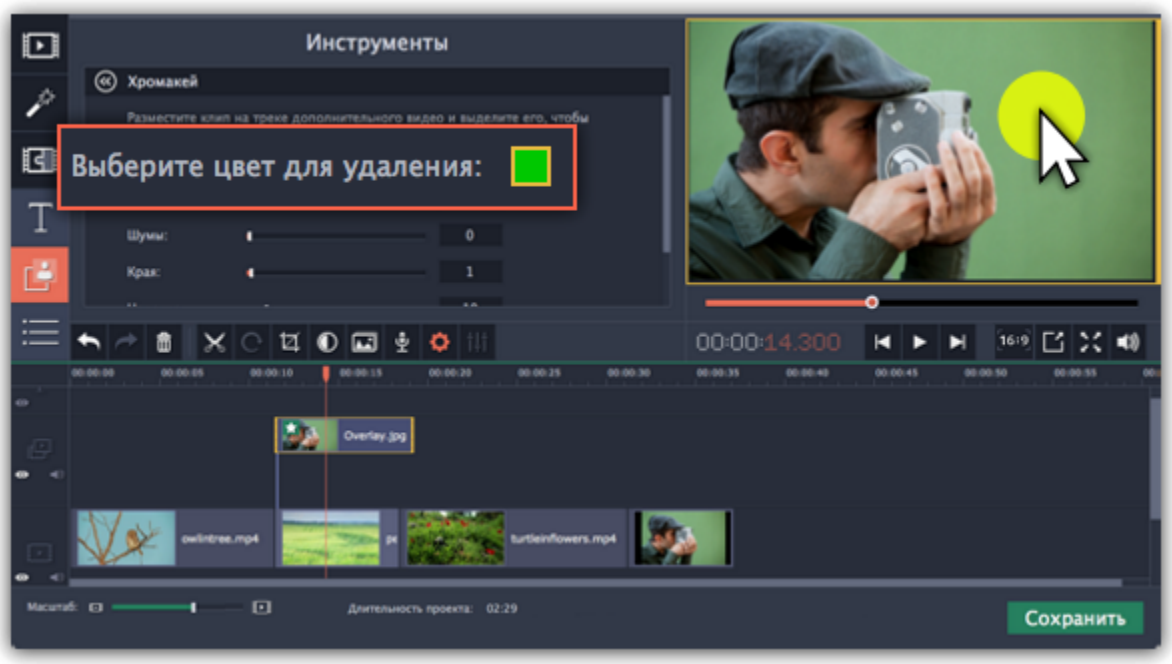
Шаг 3: Инструмент Хромакей

1. Выделите видео на треке дополнительного видео (верхний трек).
2. Нажмите на кнопку **Хромакей** на панели в левой части окна. На экране появятся настройки инструмента.
Подсказка: Если кнопки нет на панели, попробуйте развернуть окно на весь экран или нажмите кнопку Другие инструменты и затем выберите Хромакей из появившегося списка.

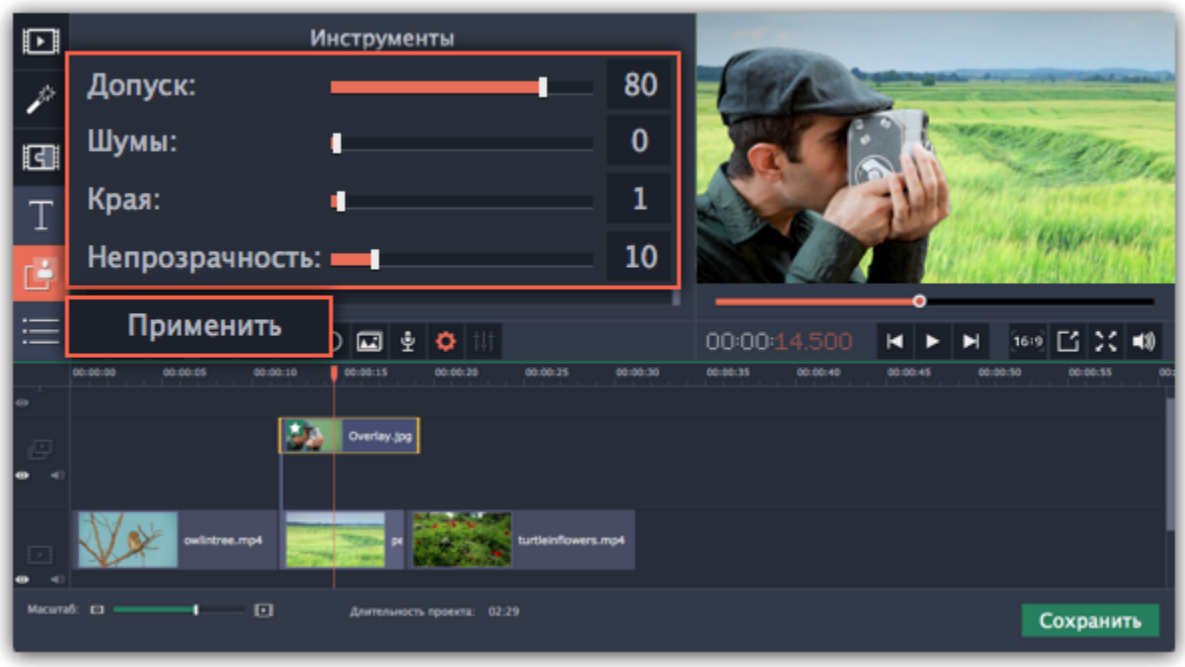


Шаг 4: Настройте инструмент

1. Как только вокруг видео в плеере появится жёлтая рамка, щёлкните по фону видео, чтобы выбрать цвет, который нужно удалить. Области с выбранным цветом станут прозрачными, и вы увидите видеоклип на нижнем треке в качестве фона.
Подсказка: Если вокруг плеера нет жёлтой рамки и ничего не происходит при нажатии, щёлкните по цветному квадрату в настройках инструмента и попробуйте снова.



2. Настройте **Допуск**. Допуск отвечает за то, сколько различных оттенков выбранного цвета будет скрыто на видео. При высоких значениях будет удалён не только выбранный цвет, но и другие близкие к нему цвета.
3. Воспользуйтесь настройкой **Шумы**, чтобы избавиться от излишнего шума после удаления фона.
4. Параметр **Края** отвечает за толщину краев верхнего клипа после удаления фона.
5. Установите прозрачность фона, перемещая ползунок **Непрозрачность**. Чем ниже это значение, тем более невидим фон картинки.
6. Наконец, нажмите **Применить**, чтобы сохранить настройки эффекта.



Кадрирование видео

Если соотношение сторон основного видео и нового фона различаются, возможно после удаления фона на видео появятся чёрные полосы. Чтобы исправить это, обрежьте видео под соотношение сторон проекта.
Как обрезать видео
Как убрать чёрные полосы

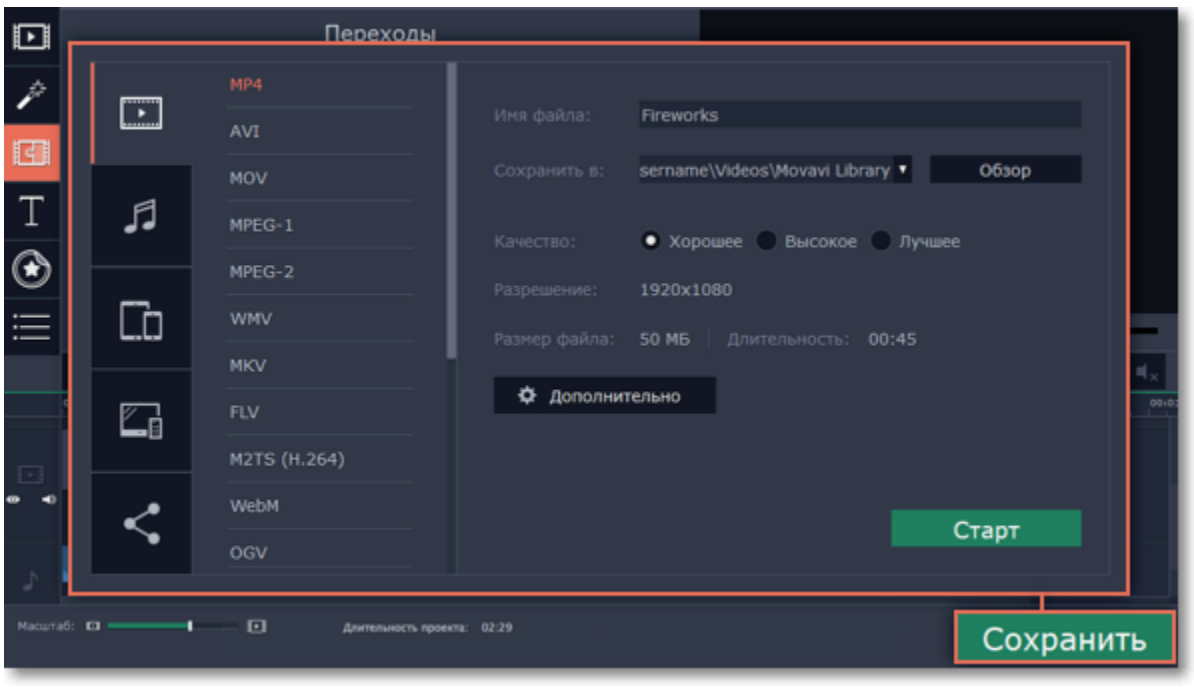
Сохранение видео

Когда ваш проект будет готов, его необходимо будет сохранить как медиафайл или экспортировать для воспроизведения на различных устройствах и для загрузки онлайн. Данный раздел расскажет, как сохранить видео в одном из наиболее распространенных медиаформатов. Также, вы можете ознакомиться с подробными инструкциями для других вариантов экспорта видео:

Сохранение только аудио из проекта
Сохранение видео для устройств
Сохранение видео для телевизора
Загрузка видео в интернет

Шаг 1: Откройте окно экспорта

Чтобы приступить к сохранению и экспорту готового проекта, нажмите кнопку **Сохранить** в правом нижнем углу редактора. Откроется окно сохранения видео.

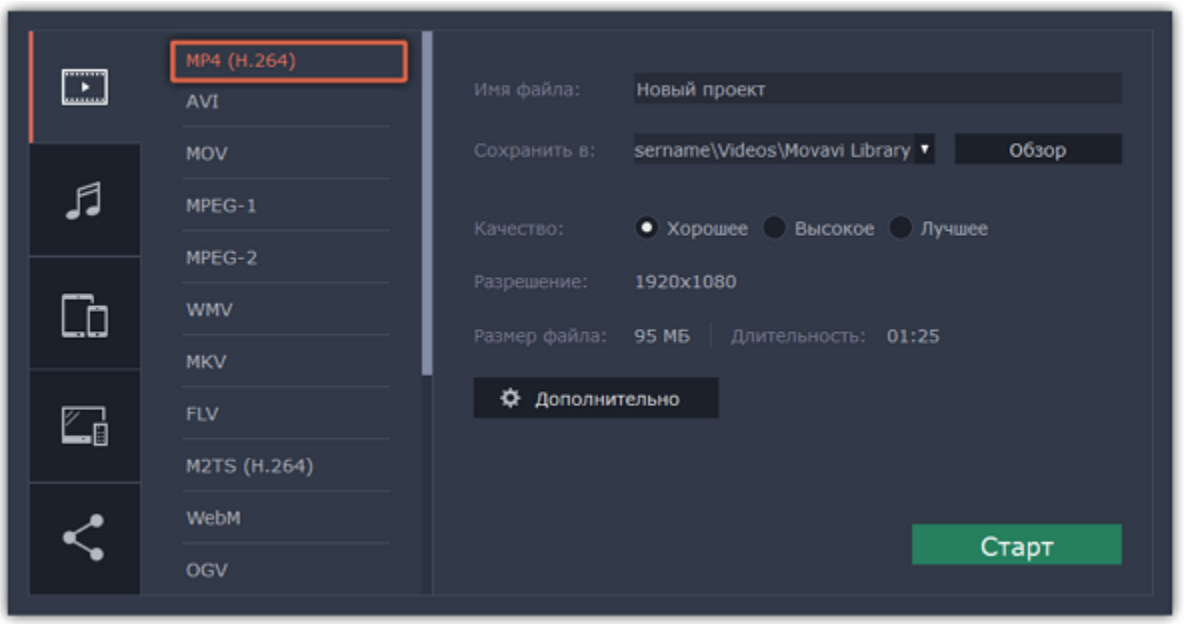


Шаг 2: Выберите формат

В открывшемся окне выберите необходимый формат для сохранения вашего видео. Для некоторых форматов вы также можете выбрать кодек. Если у вас нет каких-либо определенных требований к формату видео, рекомендуем выбрать формат формат **MP4 с кодеком H.264**. Формат MP4 поддерживается большинством компьютеров на различных операционных системах.

В разделе '**Размер файла**' указан предполагаемый размер видео после экспорта. Если вам необходимо сохранить видео в меньшем размере, вы можете уменьшить его разрешение в настройках проекта, выбрать другой формат, либо выбрать более низкое качество экспорта. При смене разрешения, рекомендуем выбрать разрешение с таким же соотношением сторон, чтобы избежать появления чёрных полос на видео.

Формат **GIF** отличается от других форматов видео в списке. Он позволит сохранить видео в виде анимированного изображения без звука, которое может быть воспроизведено некоторыми программами просмотра фотографий или любым интернет-браузером.

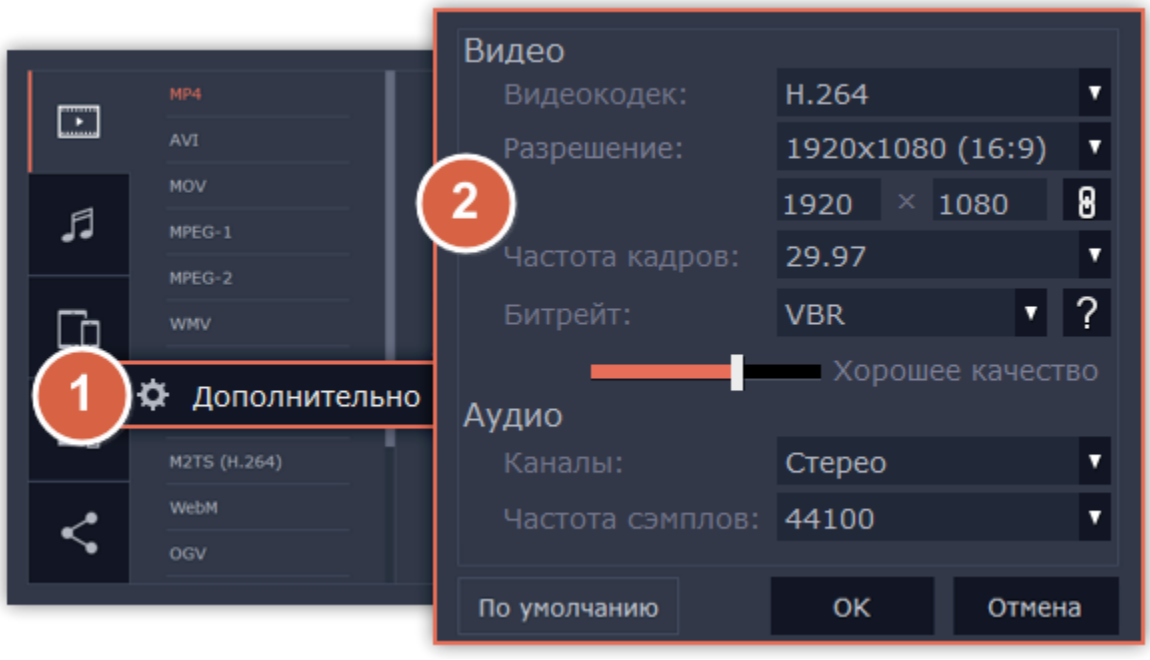


Шаг 3: Проверьте настройки проекта

При сохранении обычного видео, видеофайл будет экспортирован с такими же настройками, как для проекта. Это позволит сохранить видео таким же, как вы видели его в окне предварительного просмотра. Если вы хотите изменить разрешение, соотношение сторон, и другие настройки, нажмите на кнопку Дополнительно, чтобы открыть настройки проекта. В этом же окне вы можете сохранить видео частотой 60 кадров в секунду*.

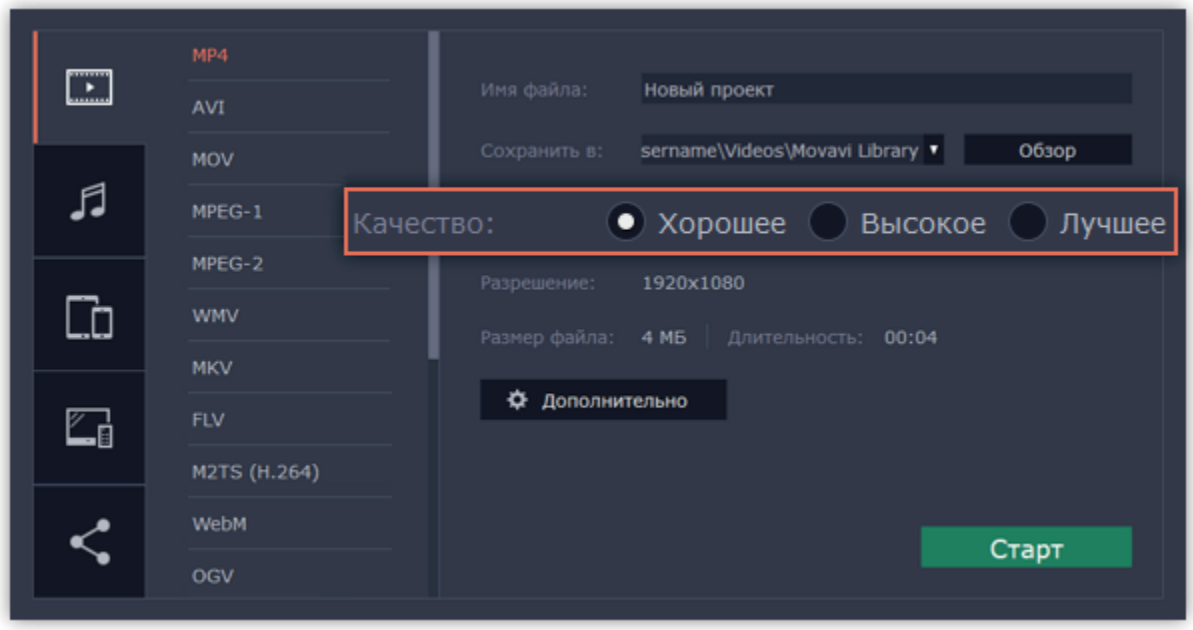
** При выборе формата с возможностью сохранения 60 кадров в секунду, данная частота кадров будет присутствовать в сохраненном видео только если исходные файлы имели частоту от 60 кадров в секунду.*

Подробнее о настройках проекта



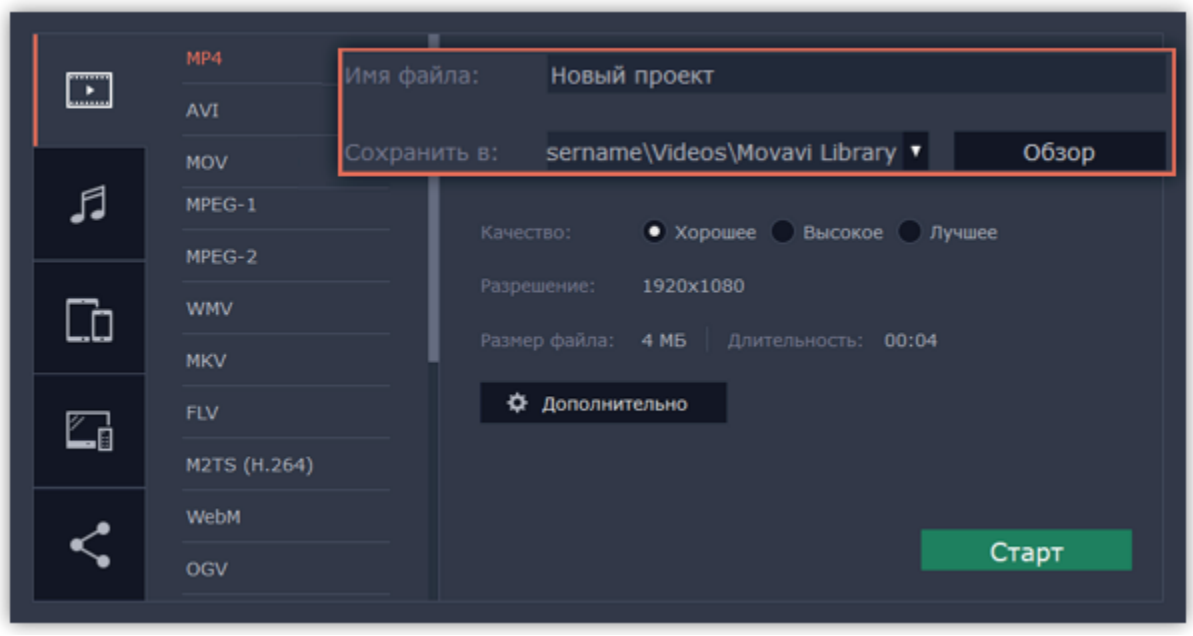
Шаг 4: Укажите качество (по желанию)

Если в вашем видеоролике используется большое количество мелких деталей и фильтров, вы можете выбрать **высокое** или **лучшее** качество, чтобы экспортировать видео с повышенным битрейтом, позволяющим лучше сохранить детали. Однако, повышение битрейта также существенно увеличивает размер файла, поэтому для большинства проектов подойдет **хорошее** качество.



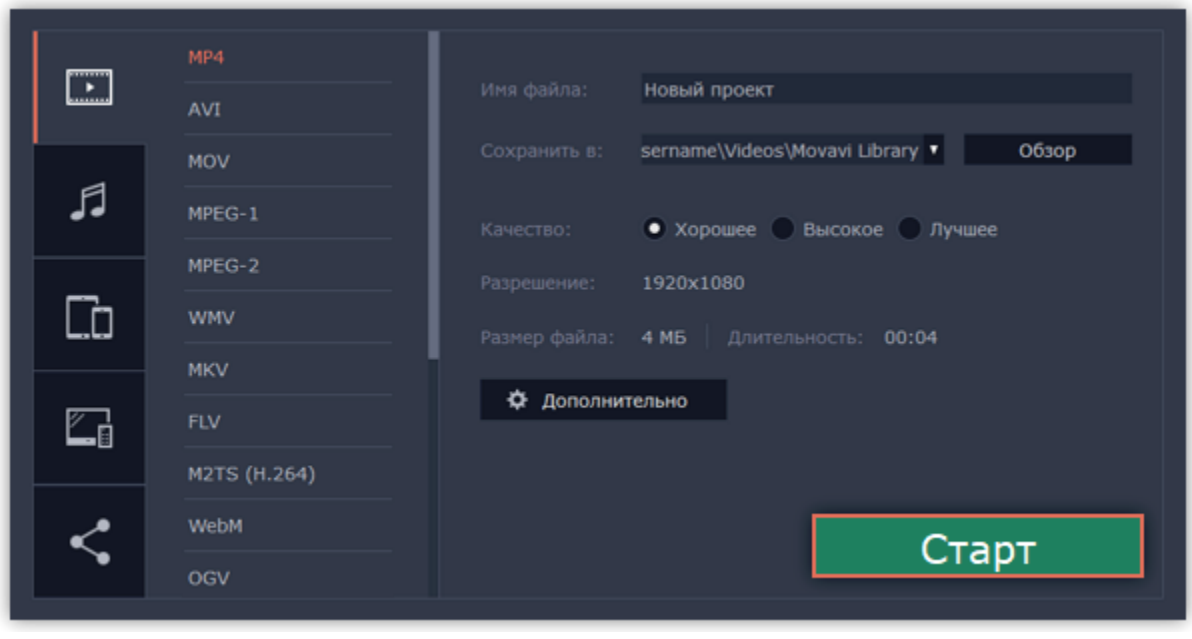
Шаг 5: Укажите папку для сохранения

В поле '**Сохранить в**' укажите папку, в которую хотели бы сохранить файл. По умолчанию, это будет папка, указанная в параметрах программы. Чтобы сменить папку, просто введите нужный путь, либо нажмите кнопку **Обзор** и укажите папку в окне Проводника. В строке 'имя файла' уже заполнено имя вашего проекта, но вы можете сменить его на любое другое.



Шаг 6: Начните экспорт

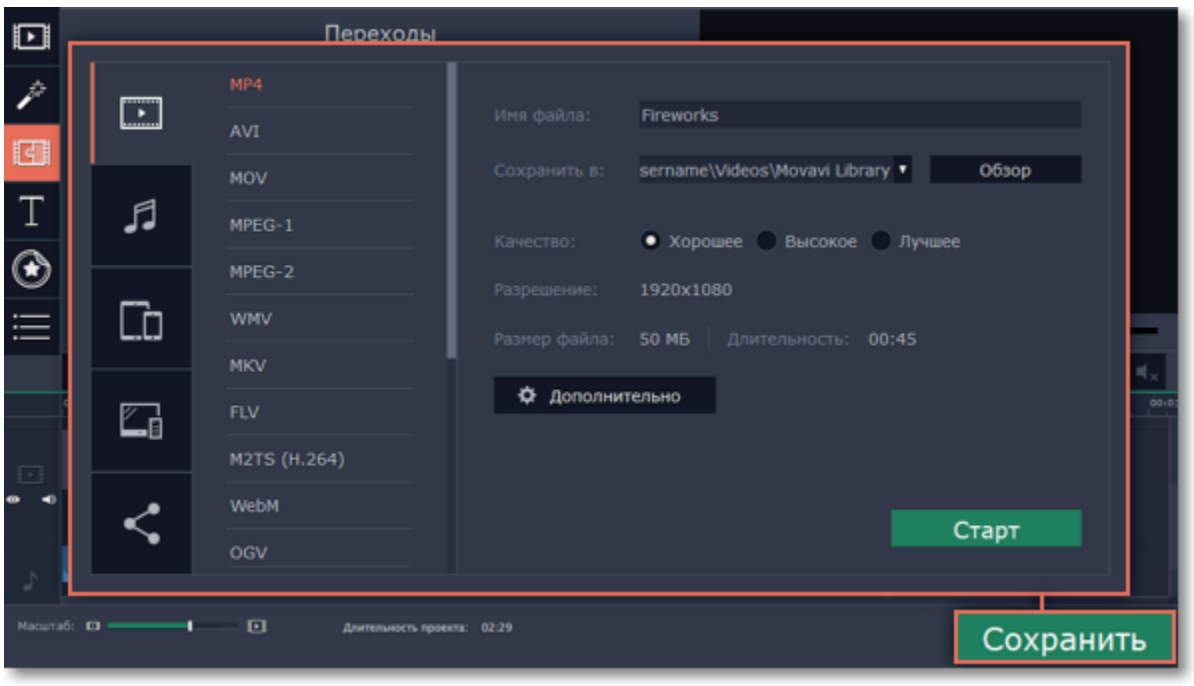
Нажмите кнопку **Старт**, чтобы начать обработку видео. Это может занять несколько минут.



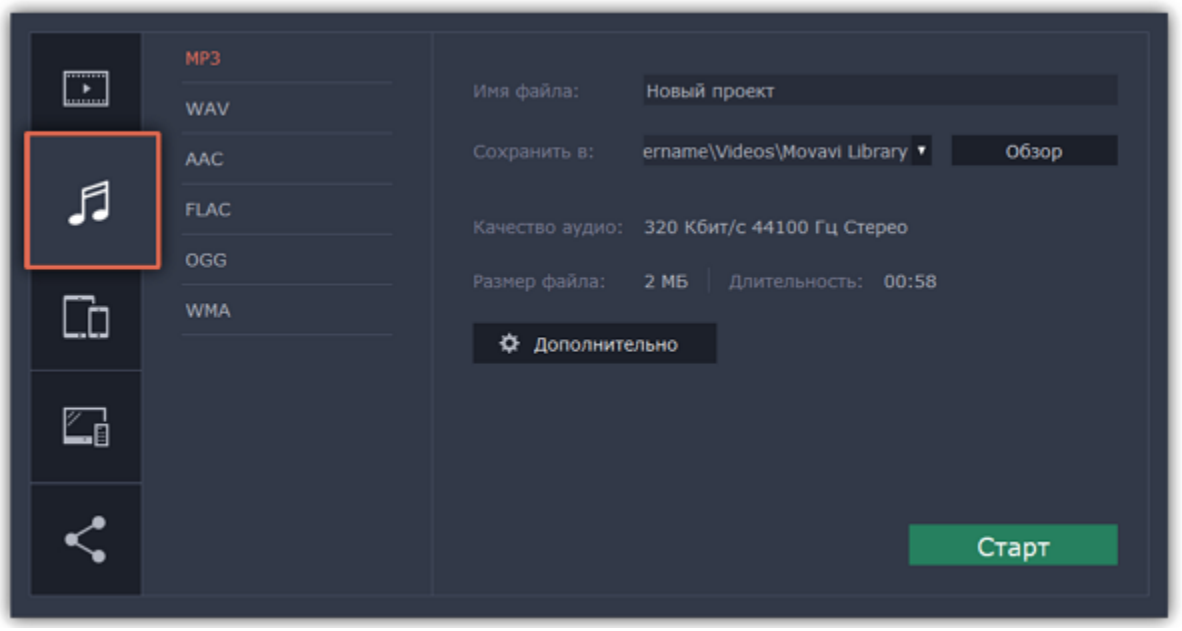
Сохранение аудио

Данная инструкция расскажет, как сохранить только аудио из вашего проекта в отдельный аудиофайл.

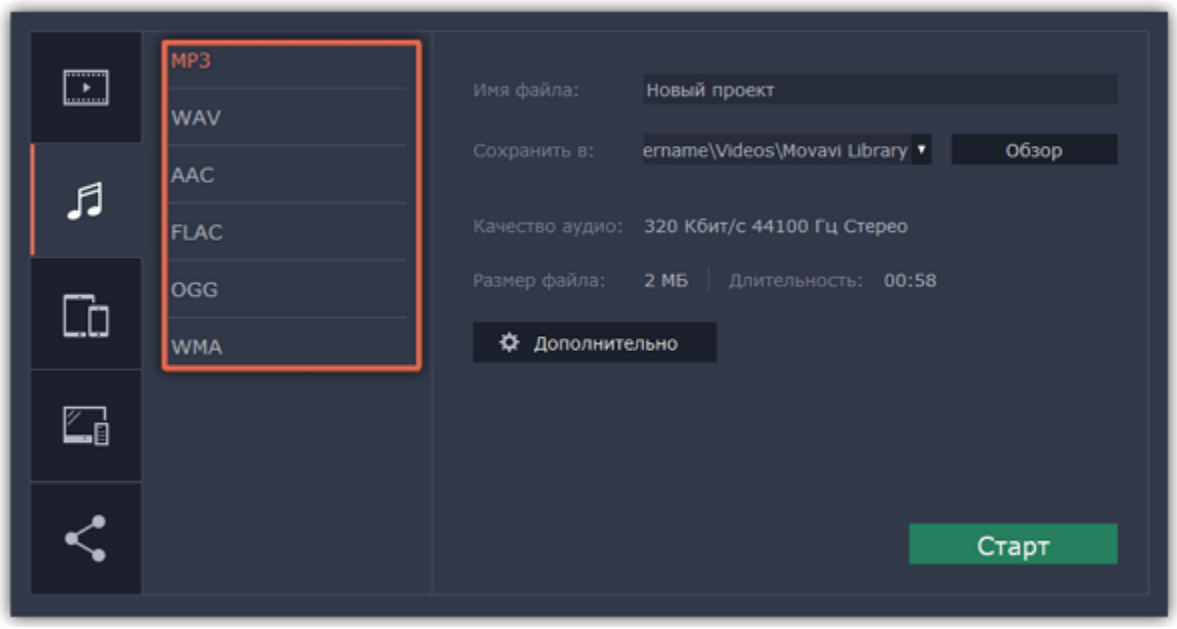
Шаг 1: Нажмите кнопку **Сохранить** в правом нижнем углу редактора, чтобы открыть окно сохранения.



Шаг 2: В левой части окна сохранения находится ряд вкладок. Перейдите на вкладку **Сохранение аудио.**



Шаг 3: Выберите подходящий аудиоформат из списка.



Как выбрать аудиоформат

При сохранении аудио нужно учитывать исходное качество звука и плеер либо устройство, в котором вы собираетесь проигрывать аудиофайл.

• Формат **MP3** поддерживается почти повсеместно, в любых плеерах и на любых устройствах. Файлы сохраненные в формате MP3 сохраняют приличное качество и при этом занимают довольно мало места на диске.

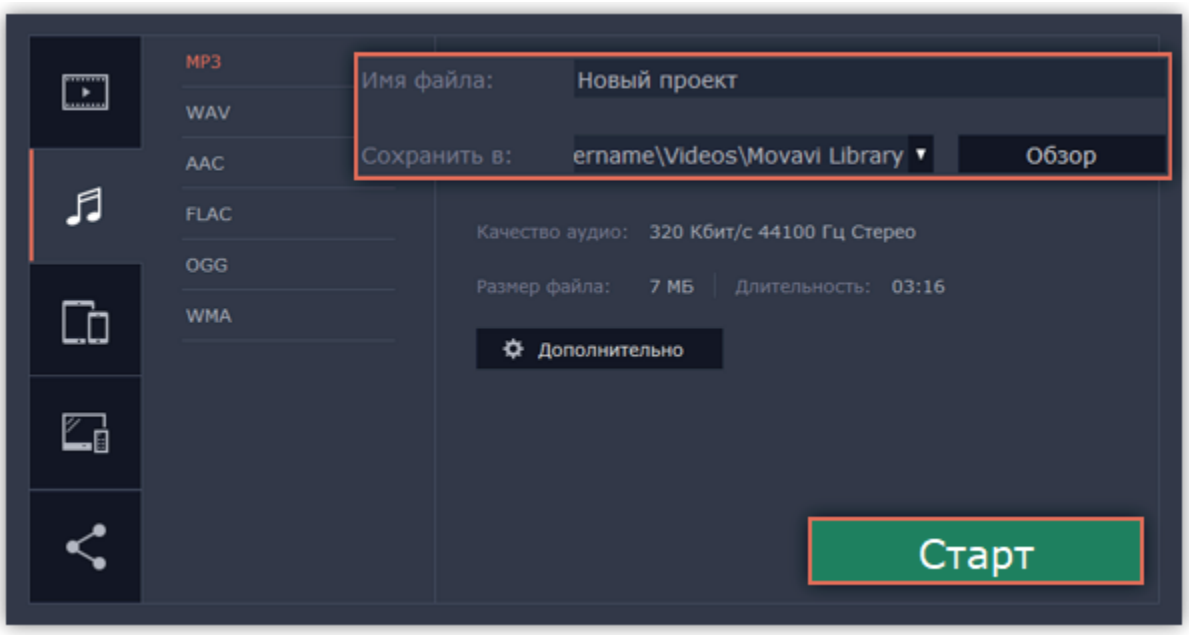
• Если качество аудио изначально очень высокое, формат **FLAC** позволит сохранить его без потерь, однако файлы данного формата занимают сравнительно больше места на диске.

При сохранении аудио из проекта звук будет сохранен с такими же настройками частоты дискретизации и количества каналов, как установлены для проекта. Битрейт аудио будет определен исходя из качества исходных файлов и максимального битрейта для выбранного формата (максимальный битрейт для формата MP3 – 320 килобит в секунду).

Шаг 4: Введите название для файла и выберите папку для сохранения.

В поле '**Сохранить в**' укажите папку, в которую хотели бы сохранить файл. По умолчанию это будет папка, указанная в параметрах программы. Чтобы сменить папку, просто введите нужный путь, либо нажмите кнопку **Обзор** и укажите папку в окне Проводника. В строке 'имя файла' уже заполнено имя вашего проекта, но вы можете сменить его на любое другое.

Шаг 5: Нажмите кнопку **Старт**, чтобы начать обработку видео. Это может занять несколько минут.

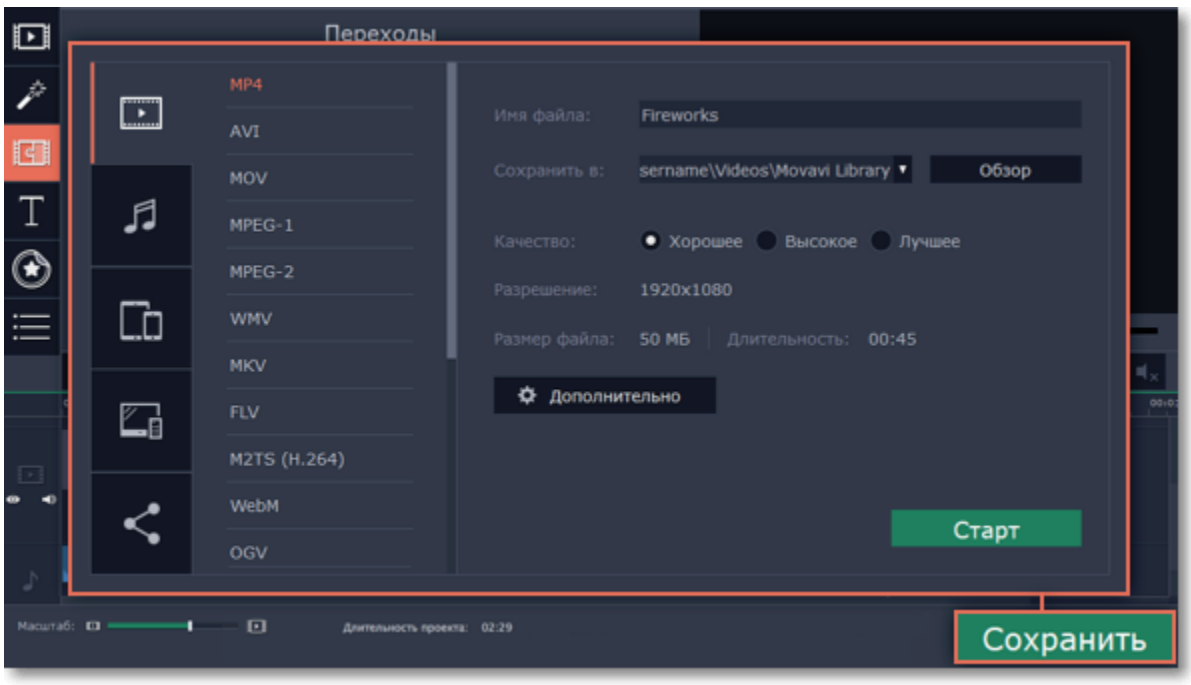


Сохранение для устройств

Данная инструкция расскажет вам, как сохранить видео для просмотра на различных устройствах, будь то мобильные телефоны, планшеты, телевизоры, и т.д.

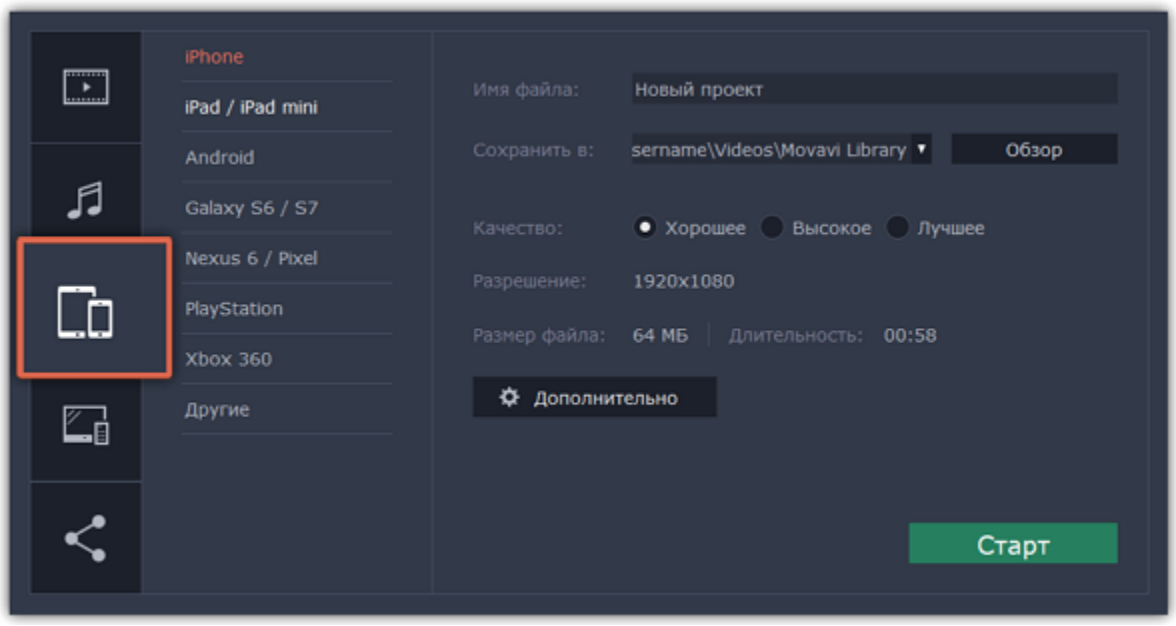
Шаг 1: Откройте окно экспорта

В правом нижнем углу редактора, нажмите кнопку **Сохранить**. Откроется окно сохранения медиафайла.



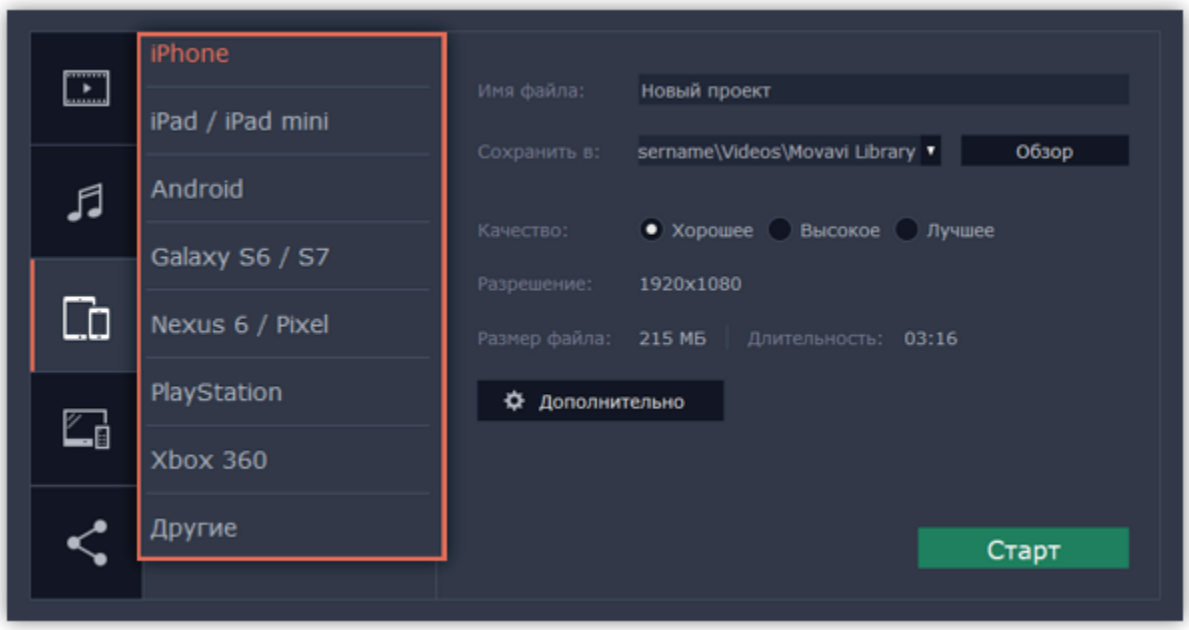
Шаг 2: Откройте вкладку

В левой боковой части окна сохранения нажмите на вкладку **Сохранить для устройств**.



Шаг 3: Укажите формат

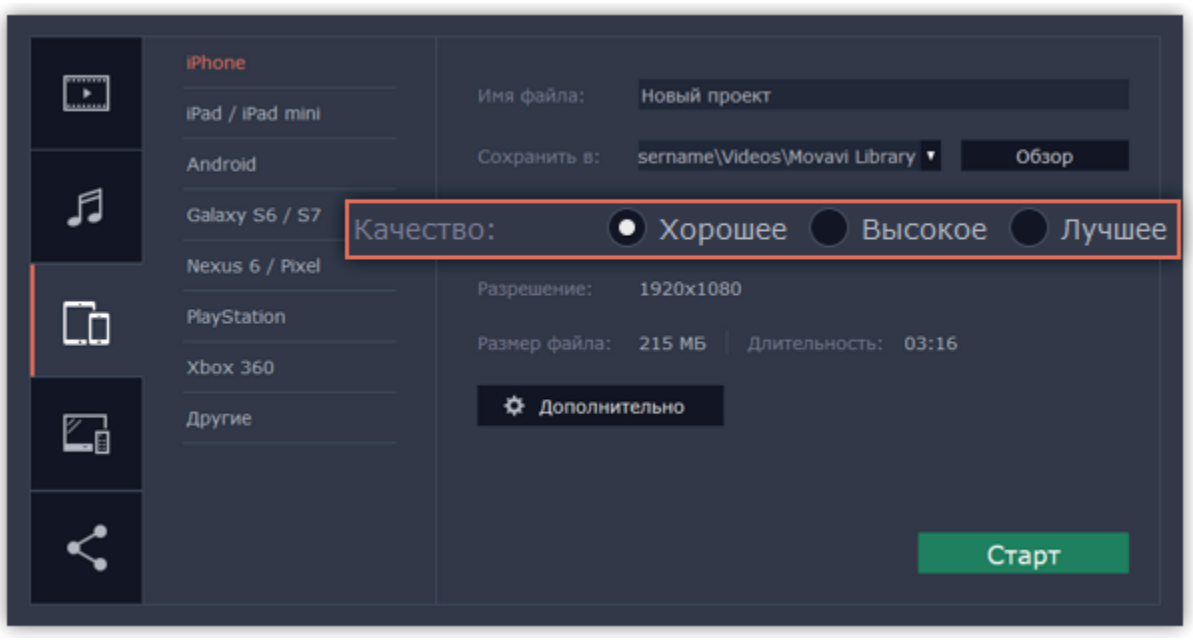
На этой вкладке представлены типы устройств, для которых вы можете сохранить медиафайл. Вы можете выбрать устройства на базе iOS (iPhone, iPad, iPad mini) или Android, устройства Samsung Galaxy S6 и Galaxy S7, Google Nexus 6 и Google Pixel, игровые консоли Sony Playstation и Xbox. Если вашего устройства нет в списке, то выберите пункт **Другие.**



Шаг 4: Укажите качество видео (необязательно)

Если в вашем видеоролике используется большое количество мелких деталей и фильтров, вы можете выбрать **высокое** или **лучшее** качество, чтобы экспортировать видео с повышенным битрейтом, позволяющим лучше сохранить детали. Однако, повышение битрейта также существенно увеличивает размер файла, поэтому для большинства проектов подойдет **хорошее** качество.

В разделе **Дополнительно** вы можете указать частоту кадров, соотношение сторон и другие параметры, с которыми будет сохранен ваш видеоролик. Эти параметры зависят от выбранного профиля устройства и автоматически выставляются так, чтобы обеспечить совместимость с выбранным устройством. **Размер файла** позволяет примерно оценить, сколько места займет готовый фильм на компьютере. Данная информация может быть полезной, если на диске вашего компьютера кончается свободное место.



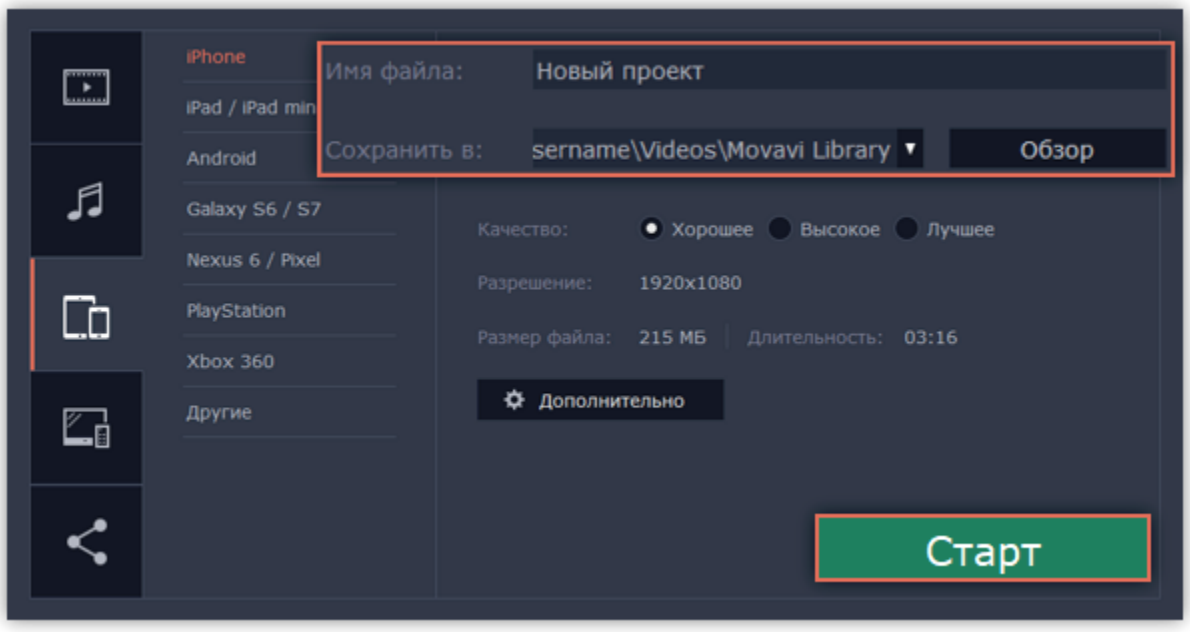
Шаг 5: Укажите папку для сохранения

Введите название для вашего видеофайла и выберите папку для сохранения.

В поле '**Сохранить в**' укажите папку, в которую хотели бы сохранить файл. По умолчанию, это будет папка, указанная в параметрах программы. Чтобы сменить папку, просто введите нужный путь, либо нажмите кнопку **Обзор** и укажите папку в окне Проводника. В строке 'имя файла' уже заполнено имя вашего проекта, но вы можете сменить его на любое другое.

Шаг 6: Начните экспорт

Нажмите кнопку **Старт**, чтобы начать обработку видео. Это может занять несколько минут.

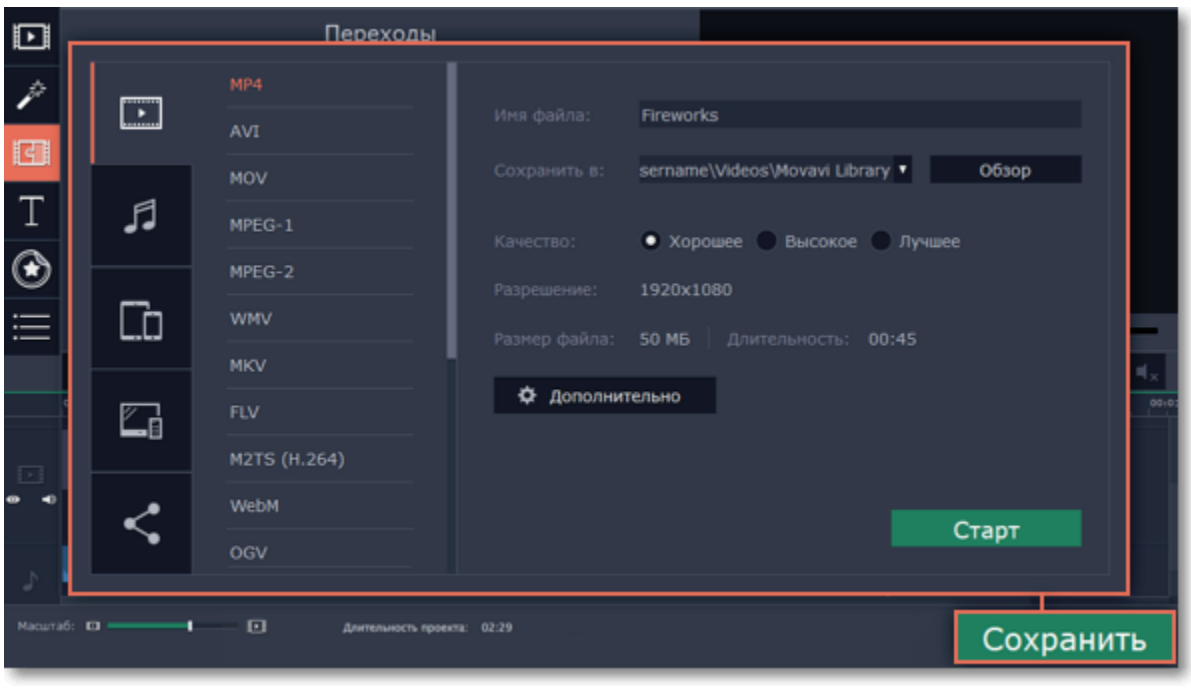


Сохранение для телевизора

Данная инструкция расскажет вам, как сохранить видео для просмотра на телевизорах.

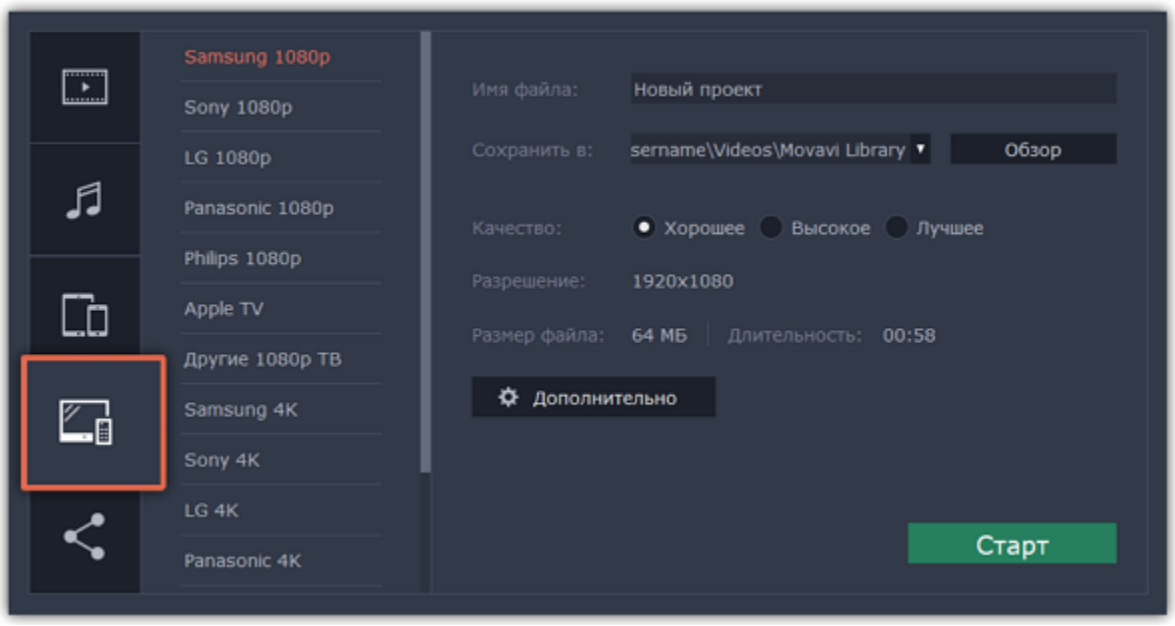
Шаг 1: Откройте окно экспорта

В правом нижнем углу редактора, нажмите кнопку **Сохранить**. Откроется окно сохранения медиафайла.



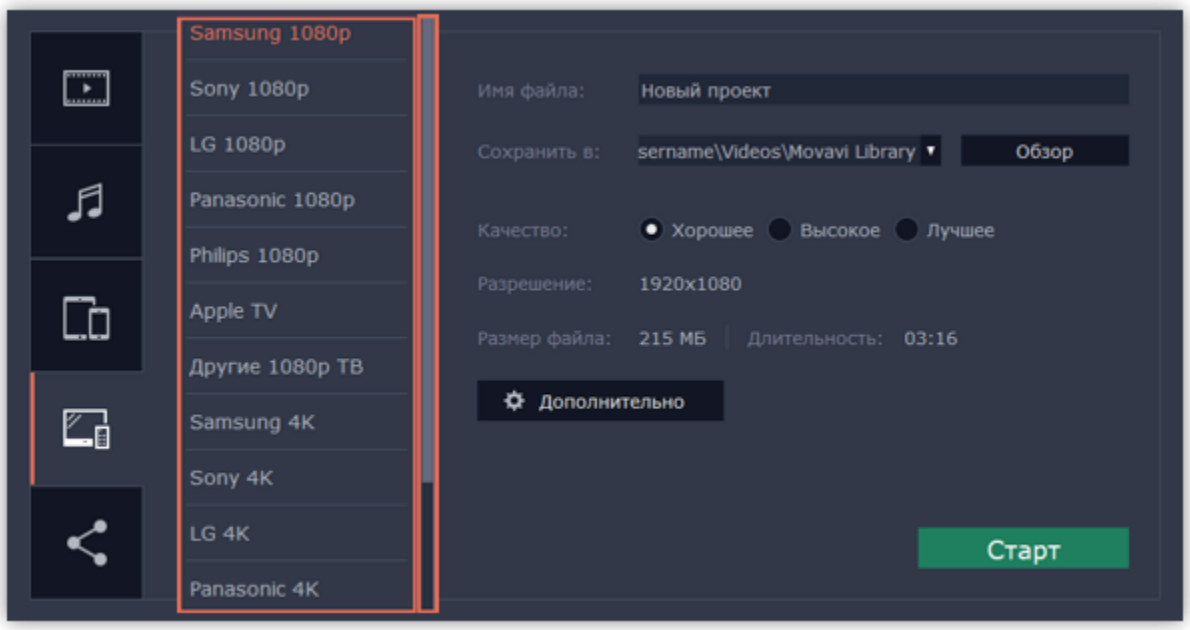
Шаг 2: Откройте вкладку

В левой боковой части окна сохранения нажмите на вкладку **Сохранить для телевизоров**.



Шаг 3: Укажите формат

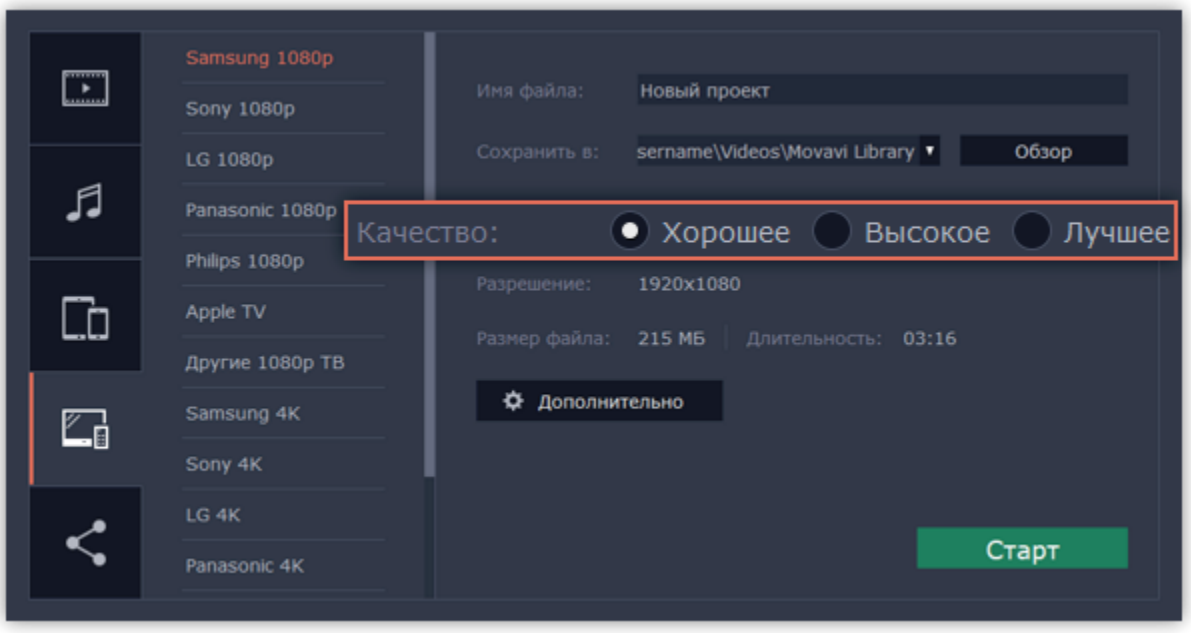
Выберите вашу модель телевизора и нужное разрешение. Если вашего телевизора нет в списке, выберите **Другие 1080p ТВ** или **Другие 4К ТВ**.



Шаг 4: Укажите качество видео (необязательно)

Настройки проекта: Если вы использовали стандартные настройки проекта, то ваше видео сейчас имеет разрешение 720p. Чтобы не терять в качестве видео, нажмите **Дополнительно**, чтобы открыть настройки проекта и установите разрешение 1920x1080 для обычных HD-телевизоров и 3840x2160 для 4K-телевизоров.

Качество: Если в вашем видеоролике используется большое количество мелких деталей и фильтров, вы можете выбрать **высокое** или **лучшее** качество, чтобы экспортировать видео с повышенным битрейтом, позволяющим лучше сохранить детали. Однако, повышение битрейта также существенно увеличивает размер файла, поэтому для большинства проектов подойдет **хорошее** качество.

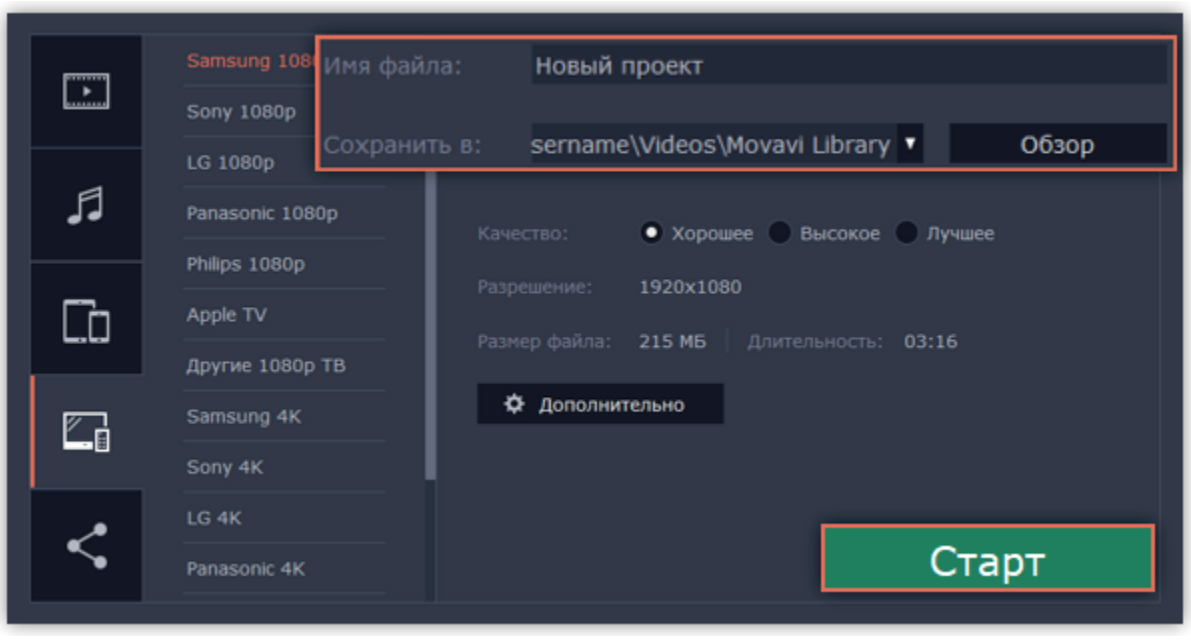


Шаг 5: Укажите папку для сохранения

Введите название для вашего видеофайла и выберите папку для сохранения.
В поле '**Сохранить в**' укажите папку, в которую хотели бы сохранить файл. По умолчанию, это будет папка, указанная в параметрах программы. Чтобы сменить папку, просто введите нужный путь, либо нажмите кнопку **Обзор** и укажите папку в окне Finder. В строке 'имя файла' уже заполнено имя вашего проекта, но вы можете сменить его на любое другое.

Шаг 6: Начните экспорт

Нажмите кнопку **Старт**, чтобы начать обработку видео. Это может занять несколько минут.

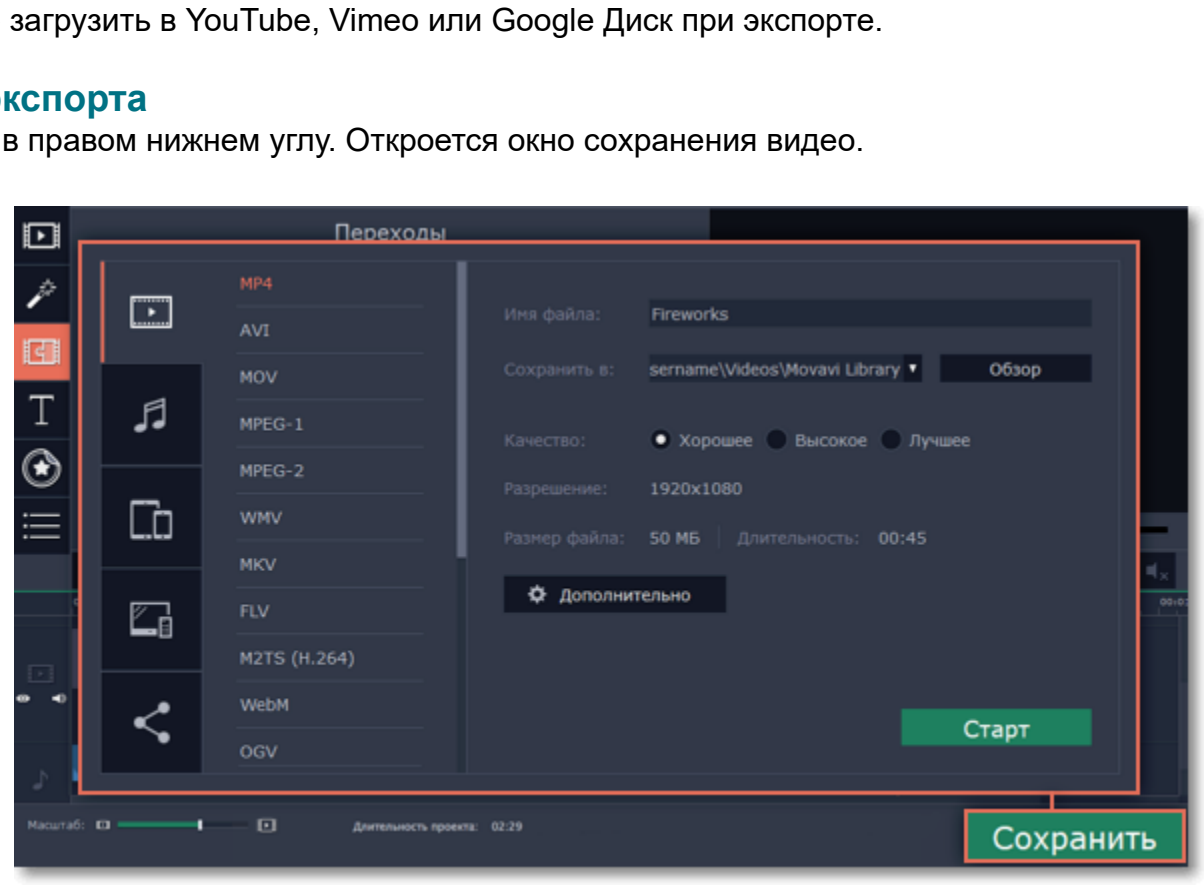


Загрузка онлайн

Готовые видео можно тут же загрузить в YouTube, Vimeo или Google Диск при экспорте.

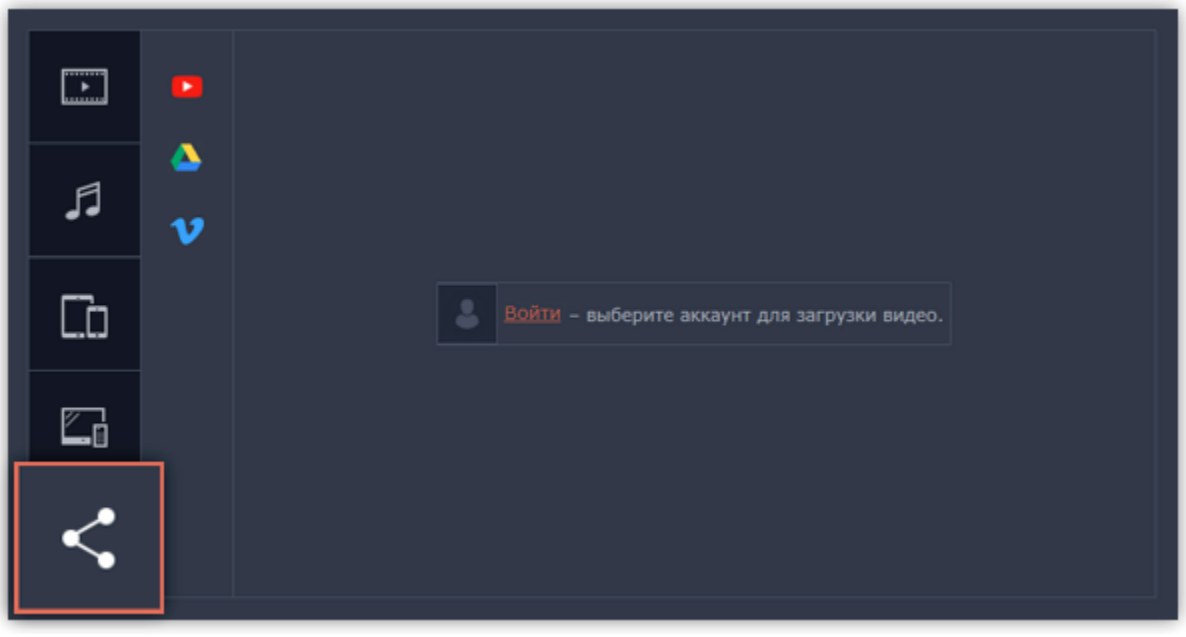
Шаг 1: Откройте окно экспорта

Нажмите кнопку **Сохранить** в правом нижнем углу. Откроется окно сохранения видео.



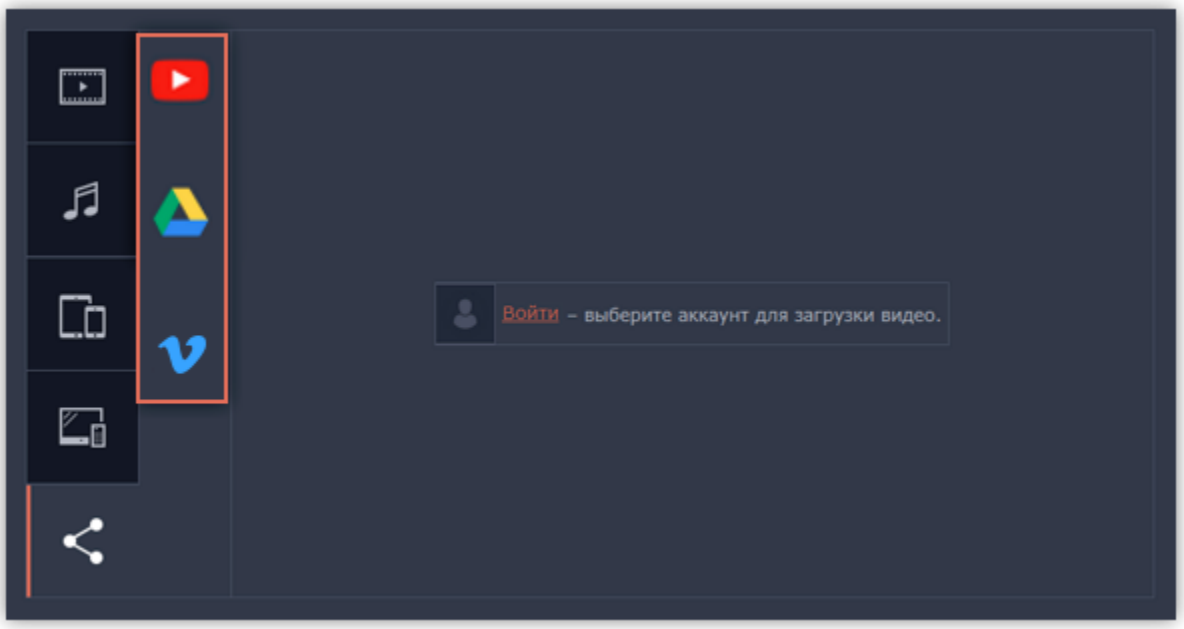
Шаг 2: Откройте вкладку

В окне сохранения перейдите на вкладку **Загрузить онлайн**.



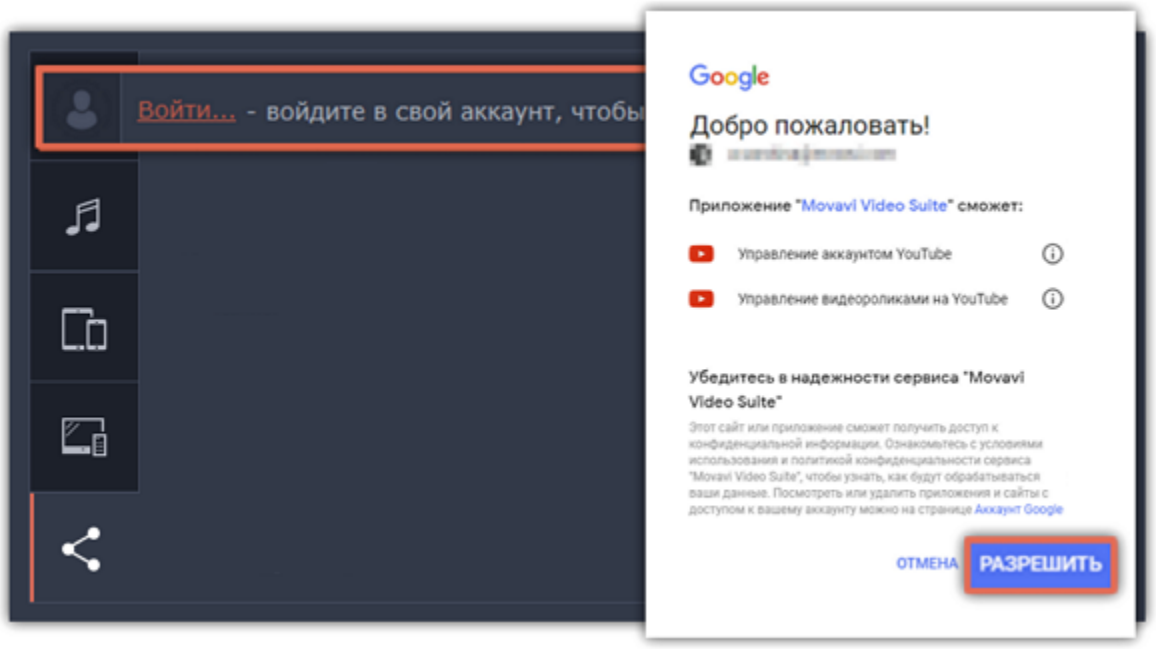
Шаг 3: Выберите сервис для загрузки

Переключившись на вкладку Загрузить онлайн, выберите сервис для загрузки вашего готового видео: YouTube или Google Drive.



Шаг 4: Войдите в аккаунт

1. В окне сохранения нажмите **Войти**. В браузере откроется страница авторизации.
2. Войдите в ваш аккаунт и нажмите **Разрешить,** чтобы Видеоредактор мог загружать видео под вашим аккаунтом.

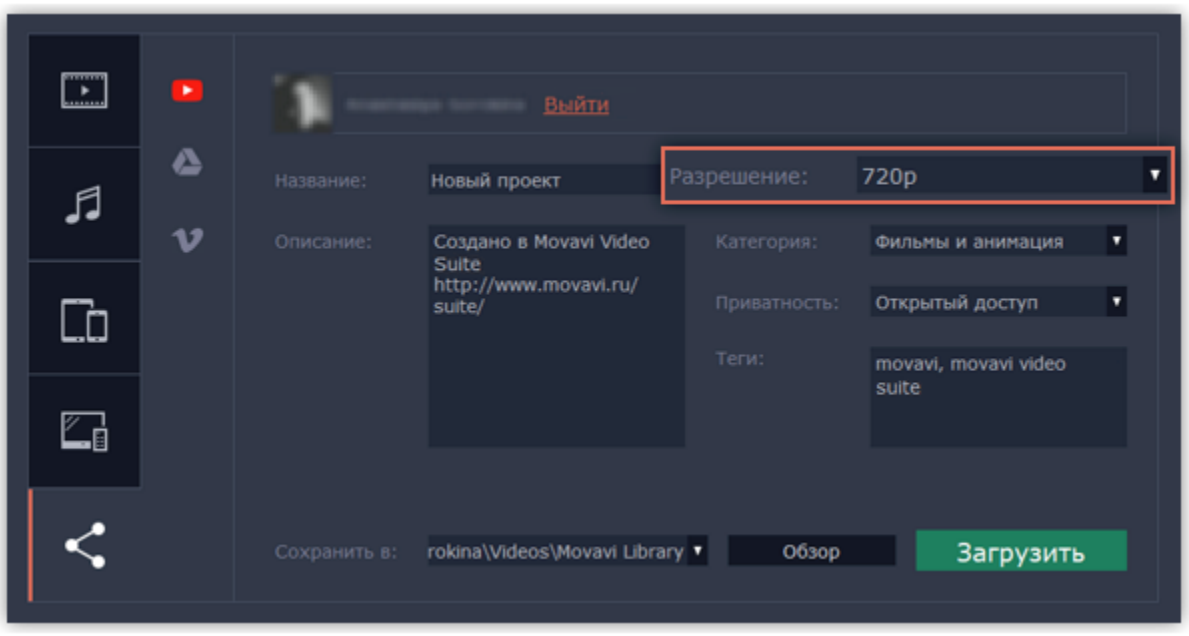


Шаг 5: Выберите разрешение

В окне экспорта откройте список **Разрешение** и выберите подходящее для проекта разрешение.

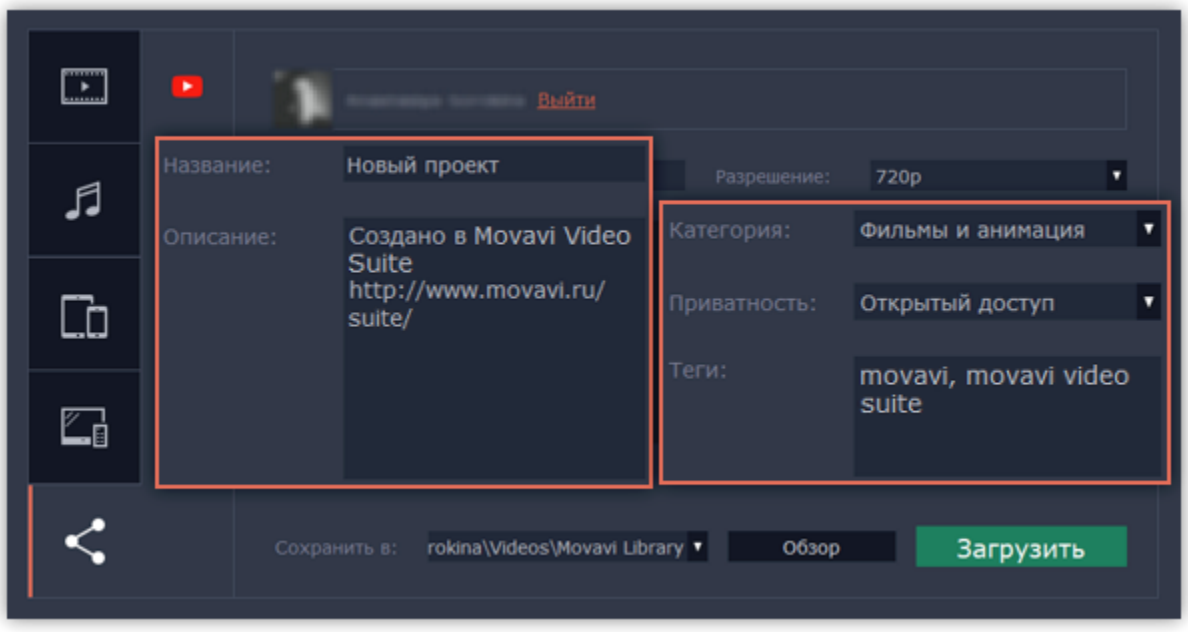
• Для лучшего качества, выберите разрешение равное или немного меньшее, чем высота проекта. Размеры проекта вы можете найти в нижней части основного окна, в **настройках проекта**. Например, если размер вашего проекта 1280x720, выберите разрешение 720p.

• Это разрешение будет максимально высоким разрешением доступным для просмотра. YouTube автоматически создаст более низкие разрешения для просмотра.



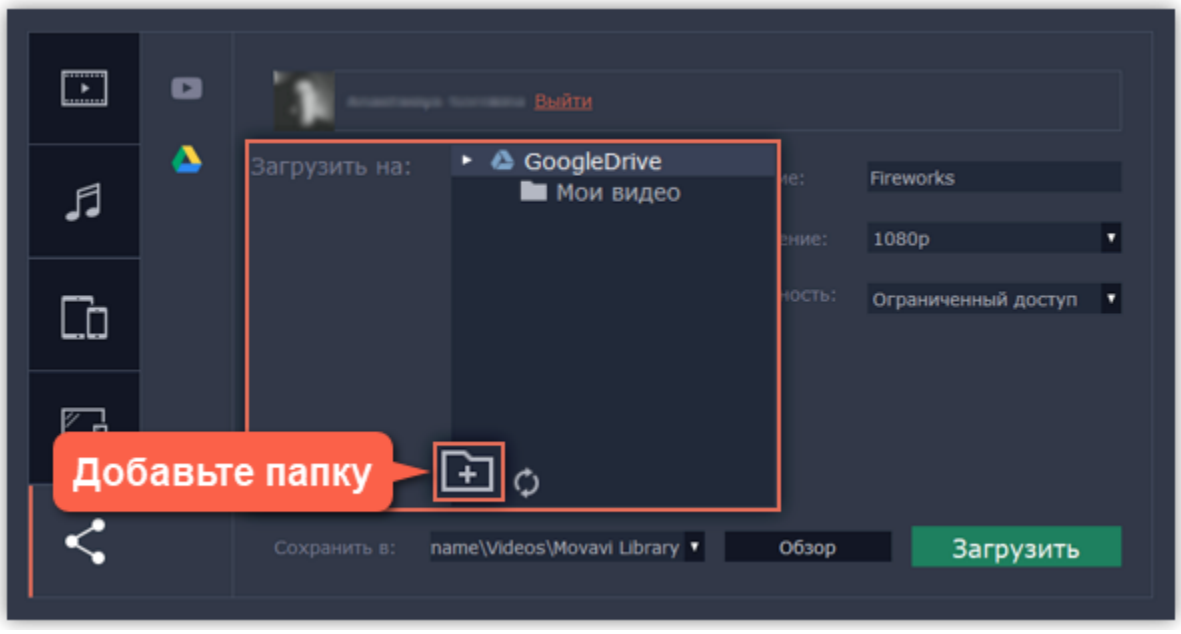
Шаг 6: Заполните информацию (YouTube)

1. Заполните **название** и **описание** видео. Эта информация будет показываться под вашим видео на YouTube.
2. Добавьте **теги**, чтобы пользователи могли найти ваше видео. Разделяйте теги запятыми и ставьте перед тегами знак решётки (#).
3. Выберите из списка подходящую для вашего видео **категорию**.
4. Откройте список **Доступ** и выберите, кто может смотреть ваше видео.
   • **Ограниченный доступ** – видео с ограниченным доступом можете смотреть только вы и пользователи, которых вы выберете.
   • **Открытый доступ** – ролики, которые находятся в открытом доступе, могут смотреть все пользователи YouTube. Также ими можно делиться без ограничений.
   • **Доступ по ссылке** – видео с доступом по ссылке могут смотреть только пользователи, которые знают нужный URL. Они также могут пересылать его другим.



Шаг 6: Заполните информацию (Google Диск)

1. Введите **название** видео.
2. Выберите папку в хранилище Google Диск, в которой будет храниться ваше видео. Вы также можете создать новую папку, прямо в окне экспорта.
3. Откройте список **Доступ** и выберите, кто может смотреть ваше видео.
   - **Ограниченный доступ** – видео с ограниченным доступом можете смотреть только вы и пользователи, которых вы выберете.
   - **Доступ по ссылке** – видео с доступом по ссылке могут смотреть только пользователи, которые знают нужный URL. Они также могут пересылать его другим.



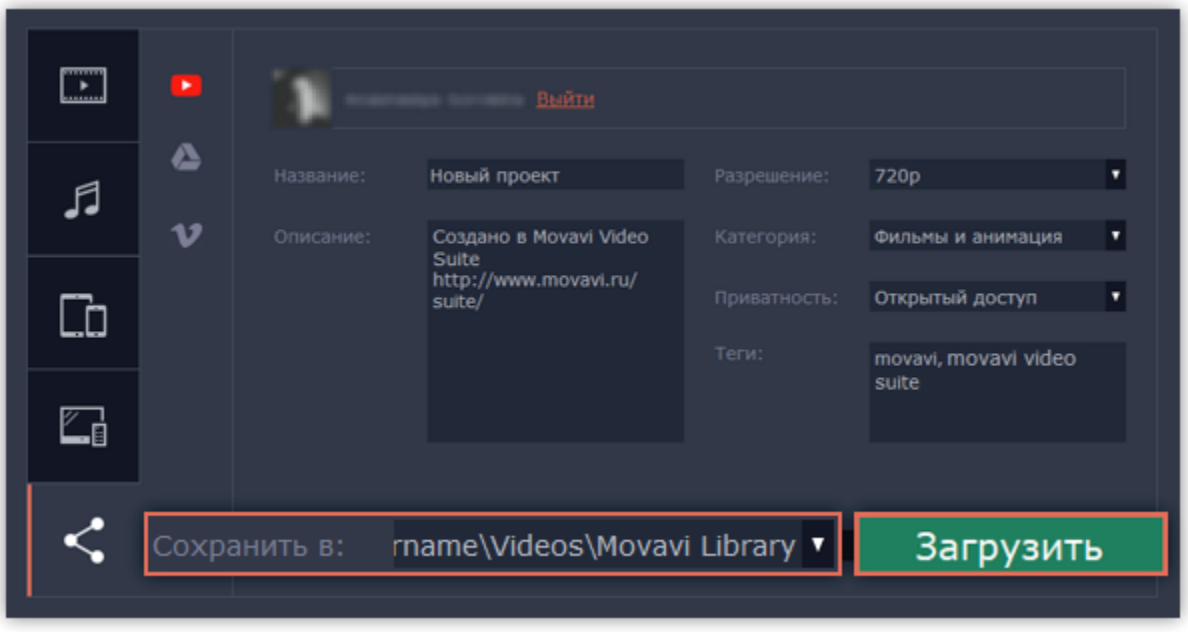
Шаг 6: Заполните информацию (Vimeo)

1. Назовите видео, добавьте описание.
2. Установите уровень приватности:
   - **Открытый доступ** – доступ к видео есть у всех пользователей.
   - **Мои подписки** – это видео смогут смотреть только те люди, на которых вы подписаны.
   - **Только я** – только вы будете иметь доступ к видео.
3. Установите разрешение видео и добавьте теги.

Шаг 7: Сохраните и загрузите видео

1. Сначала видео будет сохранено как файл на вашем компьютере. Если вы хотите изменить папку сохранения видео, нажмите **Обзор**.
2. Нажмите **Старт**, чтобы начать загрузку.

**Для загрузки видео на YouTube свыше 15 минут необходимо подтвердить аккаунт.*
Справка YouTube – Как добавлять на YouTube длинные ролики

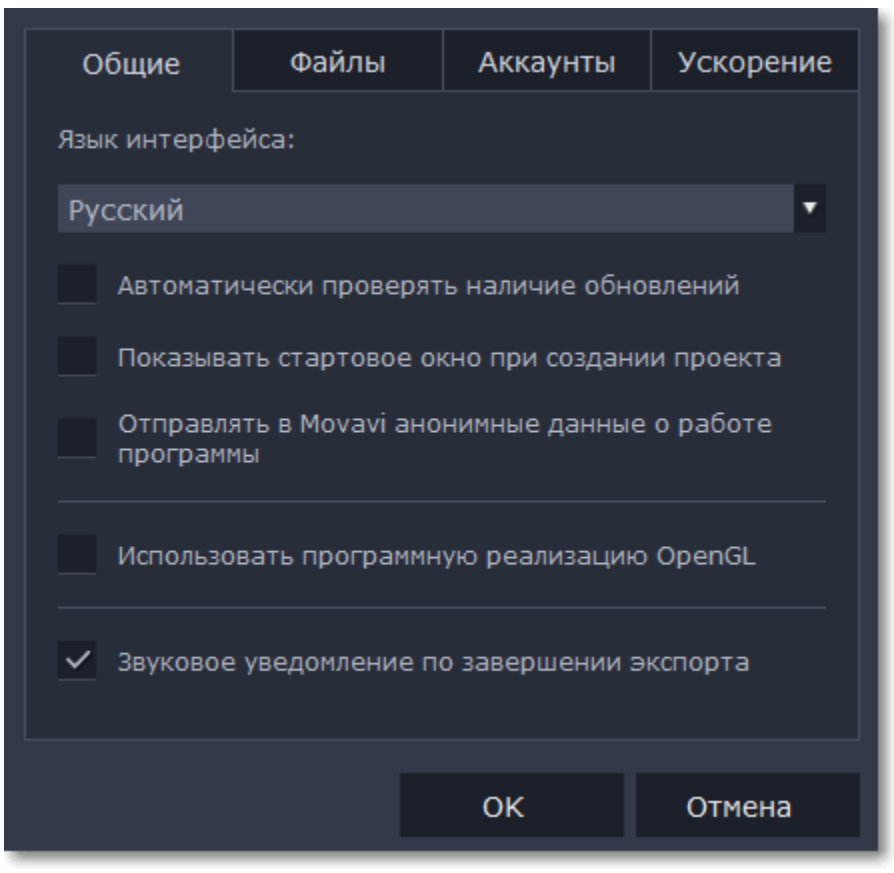


Смотрите так же:
Настройки аккаунтов

Настройки видеоредактора

Чтобы открыть настройки:
1. В основном меню программы нажмите на **Настройки**.
2. Выберите **Параметры**.

Откроется окно настроек. Настройки программы распределены по тематическим вкладкам. Нажмите на вкладку, чтобы открыть параметры.



Когда вы закончите настраивать программу, нажмите **ОК**, чтобы закрыть окно настроек.

Смотрите также:
Общие настройки
Настройки файлов
Настройки аппаратного ускорения
Настройки аккаунтов

Общие настройки

Язык интерфейса – чтобы сменить язык, просто выберите нужный язык из списка. Изменения вступят в силу после нажатия **ОК**.

Автоматически проверять наличие обновлений – включите опцию проверки обновлений, чтобы не пропустить важные улучшения в программе. Обновления внутри версии (например, с 1.0 до 1.1) совершенно бесплатны, а обновления до следующих версий для зарегистрированных пользователей предоставляются с существенной скидкой.

Показывать стартовое окно при создании проекта – если опция включена, при создании нового проекта откроется стартовое окно, в котором вы можете задать настройки проекта, перейти к созданию слайд-шоу или открыть существующий проект.

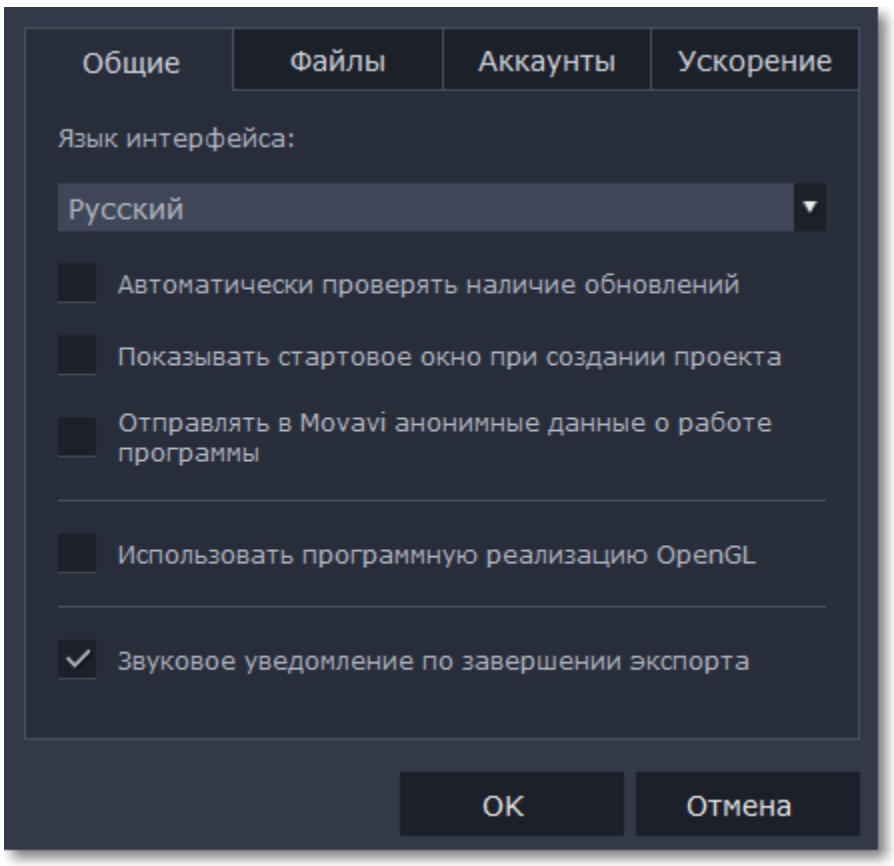
Отправлять в Movavi анонимные данные о работе программы – включение данной опции позволит программе отправлять данные об использовании команде наших разработчиков, быстрее найти исправить любые неполадки, а также внедрить необходимые улучшения. Отправляемые данные не содержат персональной информации и будут использованы исключительно внутри компании Movavi в целях улучшения программы.
Подробнее о видах используемой информации
Подробнее о нашей политике конфиденциальности

Использовать программную реализацию OpenGL – используйте эту функцию, если ваш компьютер не поддерживает необходимую версию OpenGL и при запуске программы появляется сообщение об ошибке.

OpenGL - это программный интерфейс, отвечающий за вывод графических данных. Обычно его работу обеспечивает драйвер видеокарты. Однако некоторые видеокарты не поддерживают необходимую версию OpenGL. В этом случае вы можете использовать данную функцию, чтобы скачать и установить необходимое программное обеспечение. Загрузка начнется автоматически, но для этого потребуется работающее интернет-соединение.

Если при запуске Видеоредактора не появляется сообщение об ошибке OpenGL, использование этой опции не рекомендуется.
Подробнее о решении проблем при работе с OpenGL

Звуковое уведомление по завершении экспорта – по завершении сохранения проекта в один из форматов будет воспроизведен звуковой сигнал.



Настройки файлов

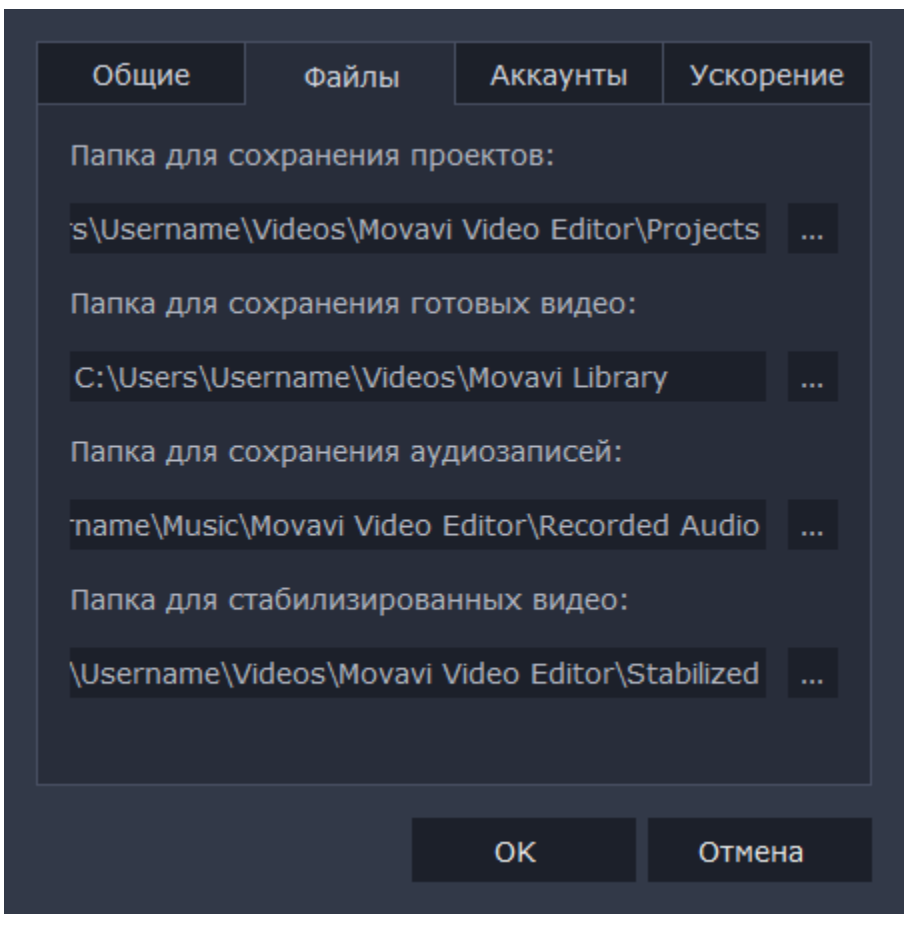
На вкладке **Файлы** вы можете настроить параметры сохранения разных типов файлов. Любая из этих папок может быть изменена на другую.

Папка для сохранения проектов – данная папка будет предлагаться вам по умолчанию при сохранении и открытии проектов. Также здесь будут храниться файлы автосохранения для новых, еще не сохраненных проектов. Вы можете воспользоваться файлами автосохранения в случае ошибки или принудительного завершения работы программы.

Папка для сохранения готовых видео – данная папка будет предлагаться вам по умолчанию при экспорте вашего видео.

Папка для сохранения аудиозаписей – записанные с микрофона аудиоклипы будут храниться в этой папке. *Если вы удалите аудиозаписи, аудиоклипы в проекте также будут утеряны.*

Папка для стабилизированных видео – в этой папке хранятся стабилизированные копии видеофайлов, которые используются в проекте вместо оригинала. *Не удаляйте стабилизированные файлы, пока работаете над проектом, иначе вам придётся заново стабилизировать файл.*



Изменение папки для сохранения файлов

Вы можете использовать другие папки, если на диске недостаточно места, или если просто хотите организовать файлы по-другому.

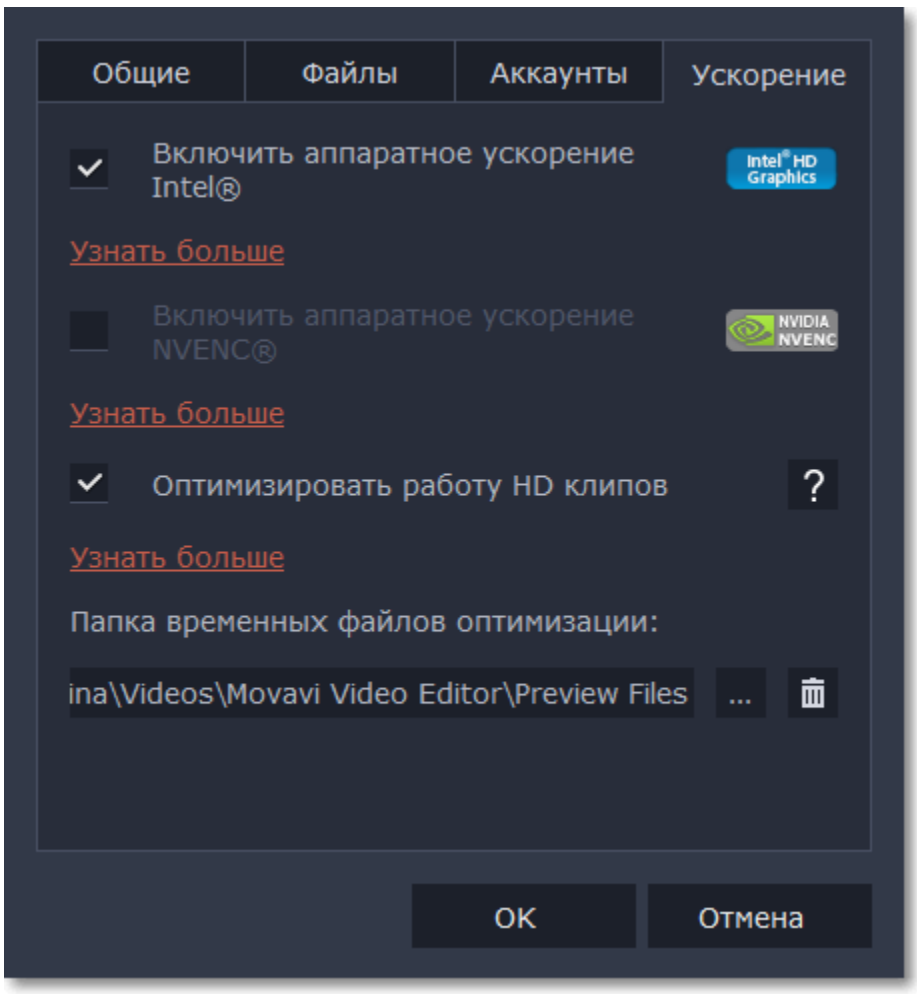
1. Нажмите на кнопку с точками ... рядом с папкой, которую хотите изменить.

2. Откроется окно Проводника. Выберите папку, в которую хотите сохранять файлы.

3. Нажмите **Выбрать папку**, чтобы задать эту папку.

Настройки аппаратного ускорения

Если ваш компьютер обладает необходимым оборудованием, эти функции помогут ускорить процесс шифровки и расшифровки медиаданных, что позволит вам сохранять видео намного быстрее и наслаждаться бесперебойной работой программы.



Включить аппаратное ускорение Intel

• Ускоряет процесс обработки видео до 400% при работе с кодеками H.264 и MPEG-2.
• Функция доступна, только если ваш компьютер оборудован процессором Intel и поддерживает технологию HD Graphics™.

Включить аппаратное ускорение NVENC

• Эта функция включает использование видеокарты NVIDIA при обработке видео в форматах H.264 и MPEG-2. Они будут сохранять до 50% быстрее.
• Центральный процессор вашего компьютера не будет заниматься обработкой видео. Это обеспечит более быструю работу других программ.
• Функция доступна, только если ваш компьютер оборудован видеокартой NVIDIA Intel и поддерживает эту технологию.

Ускорение Fast Track HD

Ускорение Fast Track HD позволяет программе более быстро и плавно обрабатывать файлы в высоком разрешении. Если функция оптимизации HD клипов включена, Видеоредактор сможет создавать копии оригинальных файлов в меньшем размере, а затем использовать их в проекте. Для корректной работы этого ускорения на вашем жестком диске должно быть свободное место.
Не беспокойтесь о качестве итогового видео: как только вы приступите к сохранению, рабочие копии файлов будут заменены обратно на оригинальные файлы в высоком разрешении.

Устранение проблем

Если опция ускорения недоступна в настройках:
• Возможно, на вашем компьютере нет необходимого оборудования.
Если вы уверены, что ваш компьютер обладает необходимым оборудованием, попробуйте обновить драйверы. Самую новую версию драйверов вы можете найти на сайте производителя: Центр загрузок Intel | Центр загрузок NVIDIA

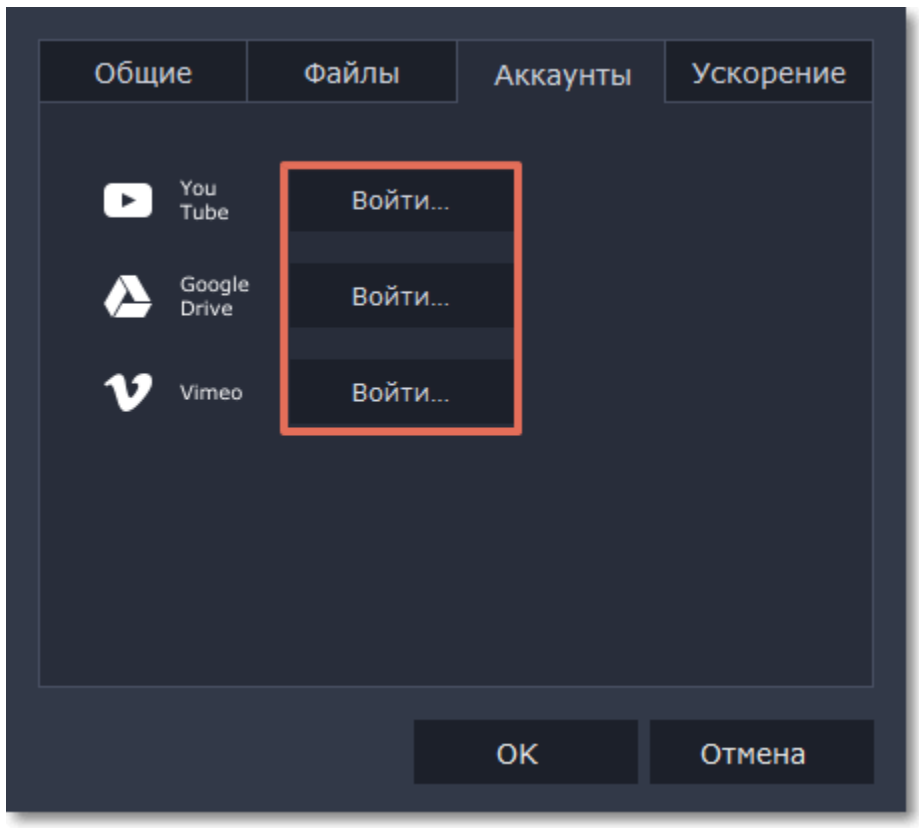
Intel HD Graphics – это товарный знак Intel Corporation.
NVENC – это товарный знак NVIDIA Corporation.

Настройки аккаунтов

На вкладке Аккаунты вы можете войти в социальные сети для последующей загрузки видео.

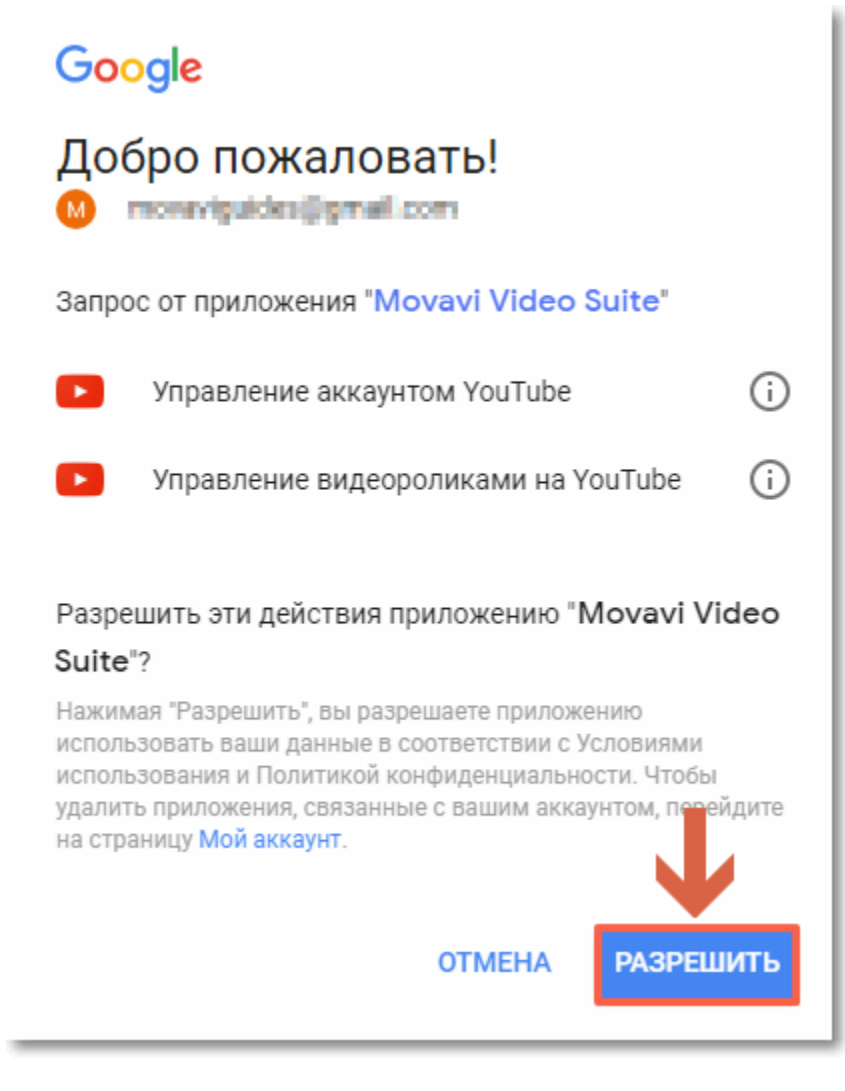
Чтобы войти в аккаунт:

1. Нажмите **Войти**. В браузере откроется безопасная страница авторизации.



2. Войдите в свой аккаунт.

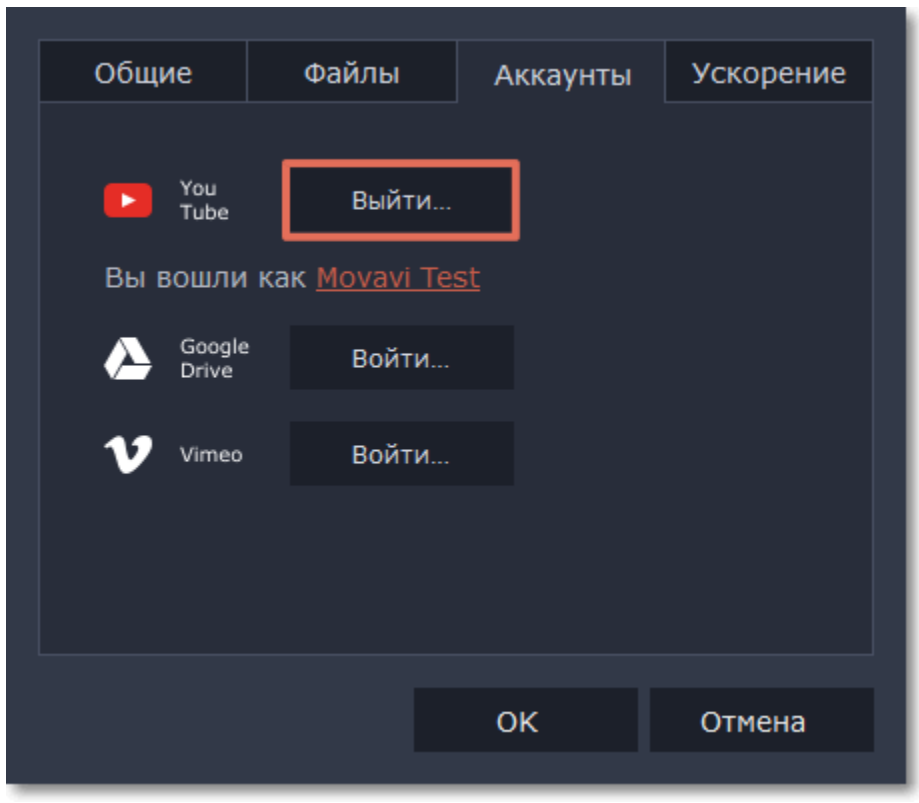
3. На следующей странице, разрешите Редактору доступ к аккаунту для загрузки видео.



4. Вернитесь к окну редактора. Теперь в настройках будет показано ваше имя: если у вас несколько аккаунтов вы всегда будете знать, в какой будет загружено видео.

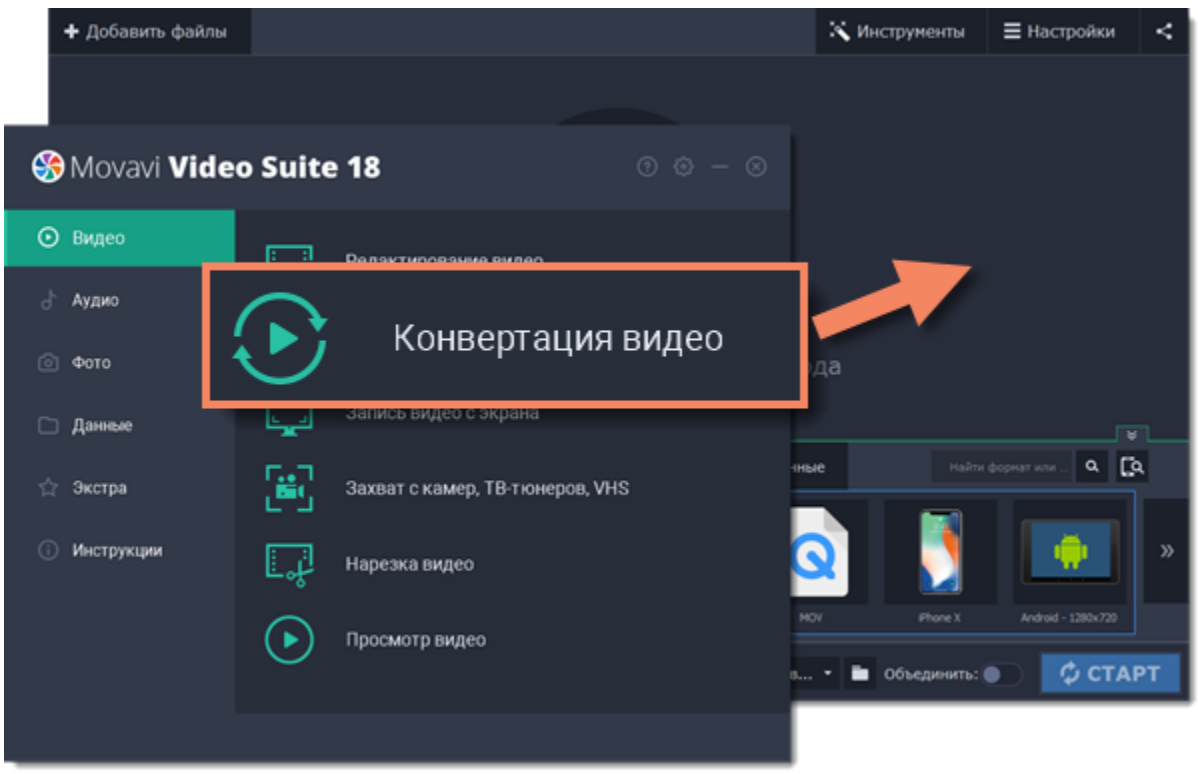
Чтобы выйти или войти под другим аккаунтом:

Нажмите Выйти в настройках аккаунтов. После этого для загрузки видео вам нужно будет снова авторизоваться.



Конвертация

С помощью конвертера вы можете преобразовать видео, аудиофайлы и изображения в любой удобный для вас формат, а также уменьшать размер медиафайлов.



Читайте краткие инструкции на популярные темы:

Как поменять формат Конвертация для устройств Конвертация для YouTube Конвертация аудио

Узнайте подробно о каждом шаге:

Шаг 1: Откройте конвертер

Шаг 2: Добавьте файлы

Шаг 3: Выберите формат или профиль

В поле 'Конвертировать в' выберите формат, в который нужно сконвертировать файлы.

Шаг 4: Дополнительные инструменты

Дорожки аудио
Треки субтитров
Уменьшение размера

Шаг 5: Укажите папку для сохранения

В поле 'Папка сохранения', укажите куда сохранять новые файлы.

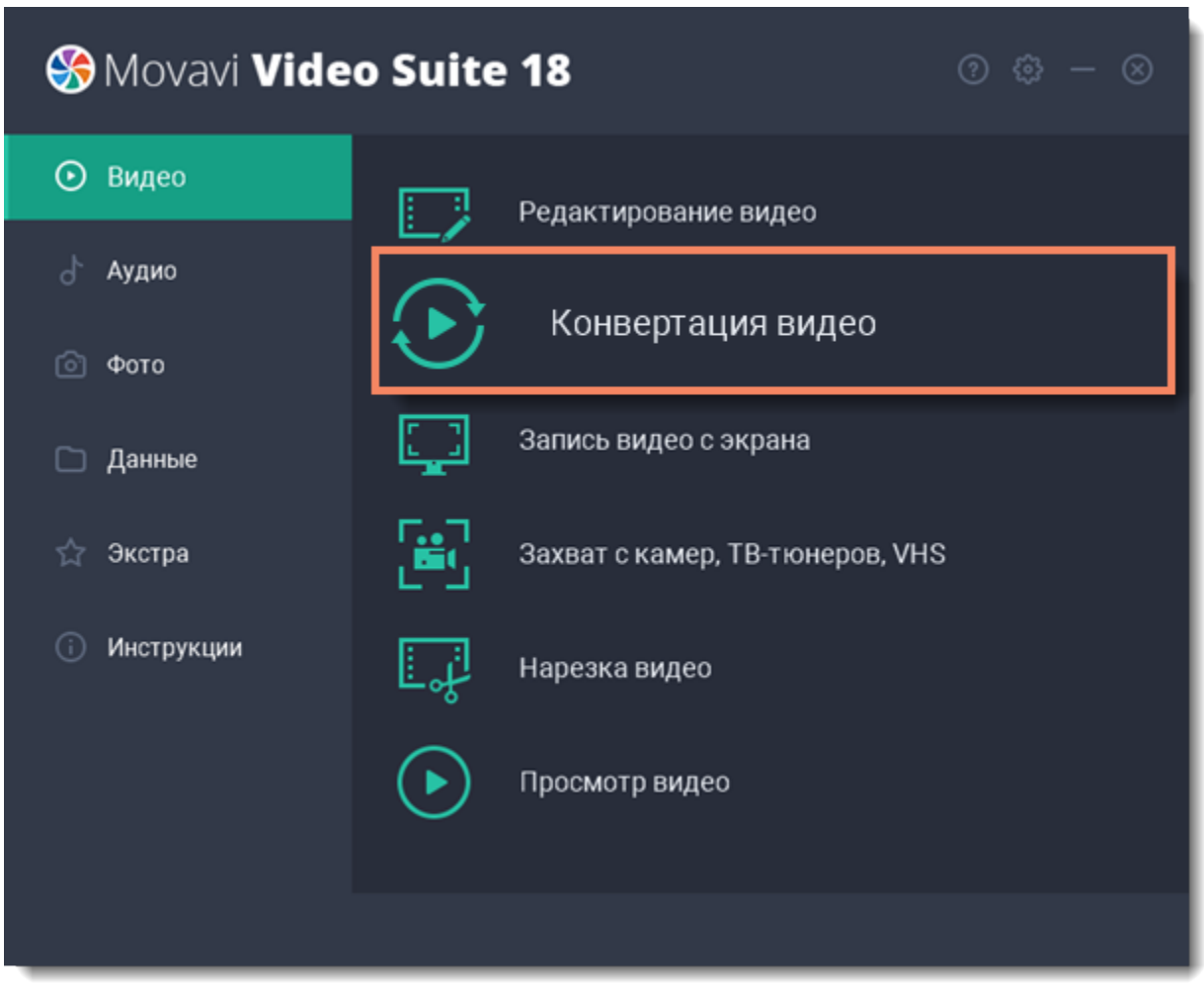
Шаг 6: Начните конвертацию

Нажмите кнопку 'Старт', чтобы начать обработку файлов.

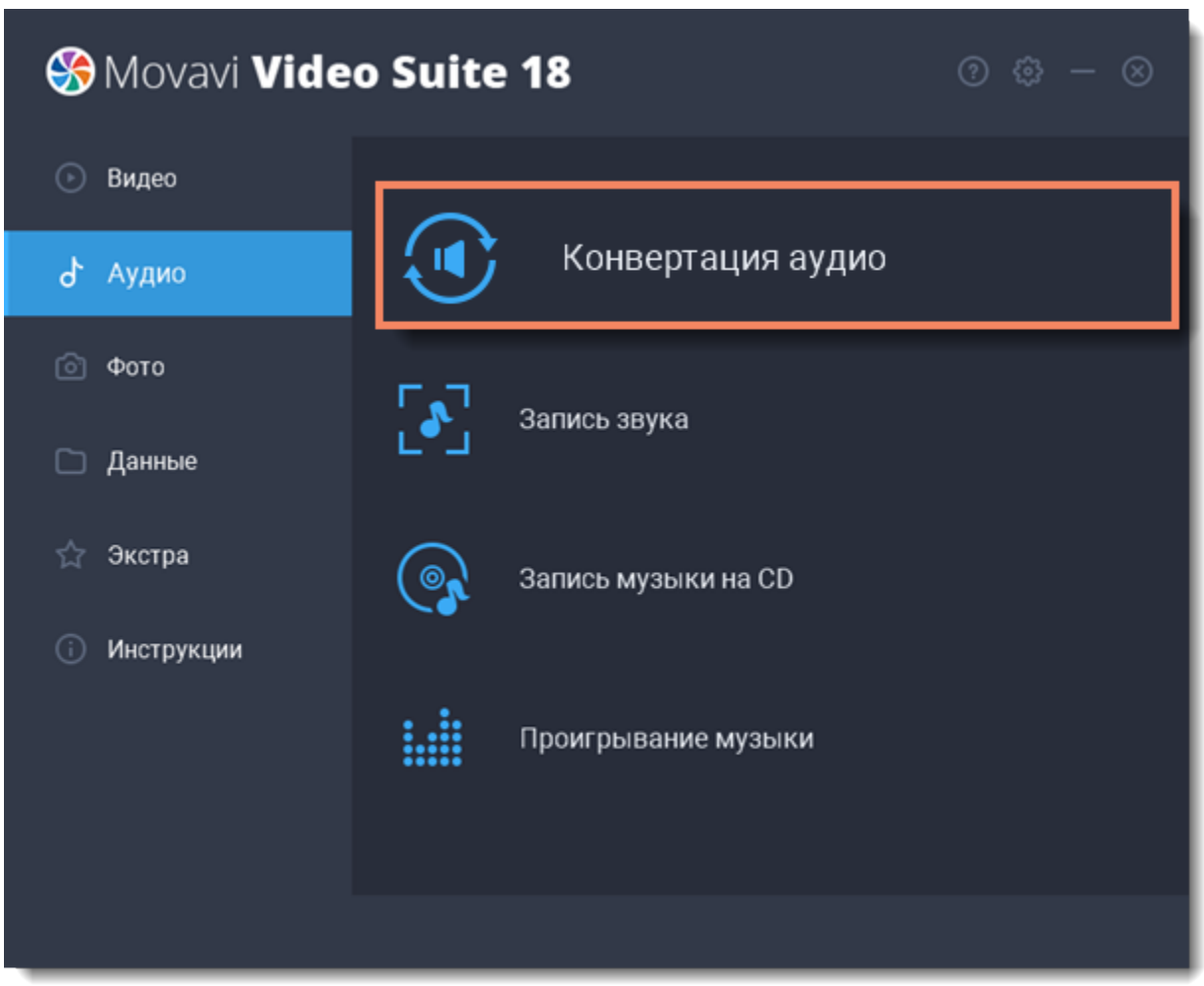
Как открыть конвертер

Чтобы открыть конвертер:

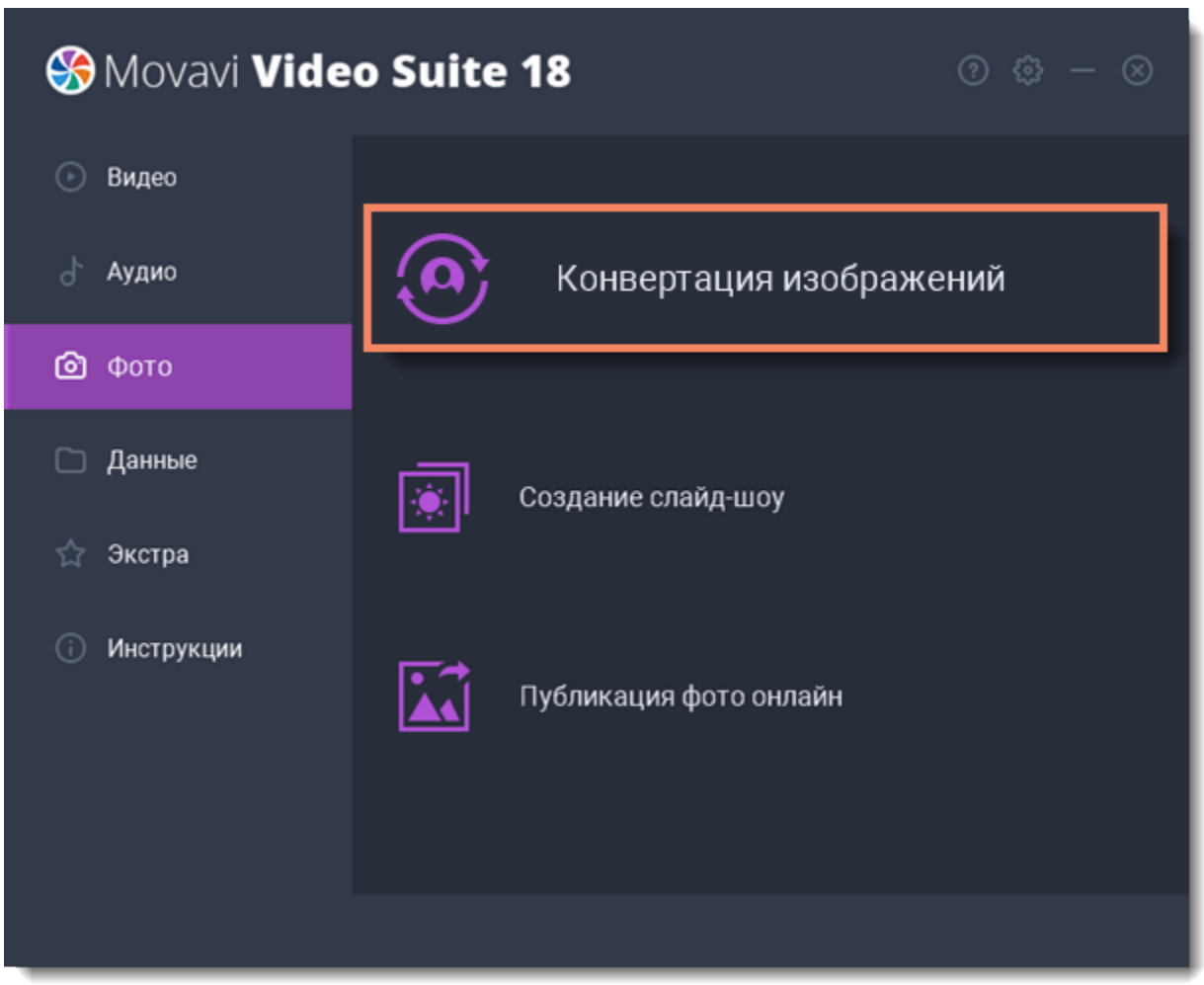
В программе запуска Movavi Video Suite, нажмите **Конвертация видео** на вкладке **Видео**.



В программе запуска Movavi Video Suite, нажмите **Конвертация аудио** на вкладке **Аудио**.



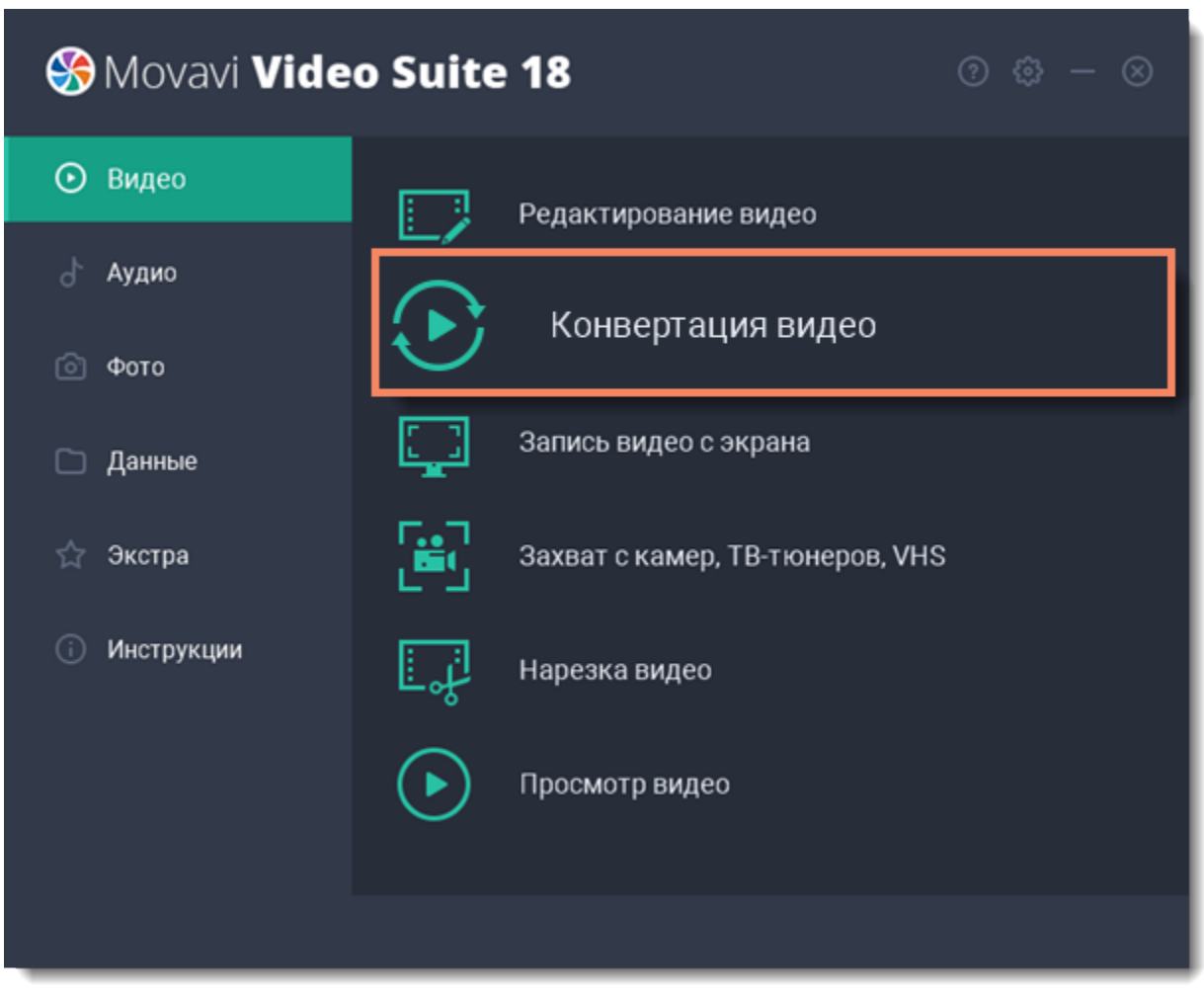
В программе запуска Movavi Video Suite, нажмите **Конвертация изображений** на вкладке **Фото**.



Конвертация видео

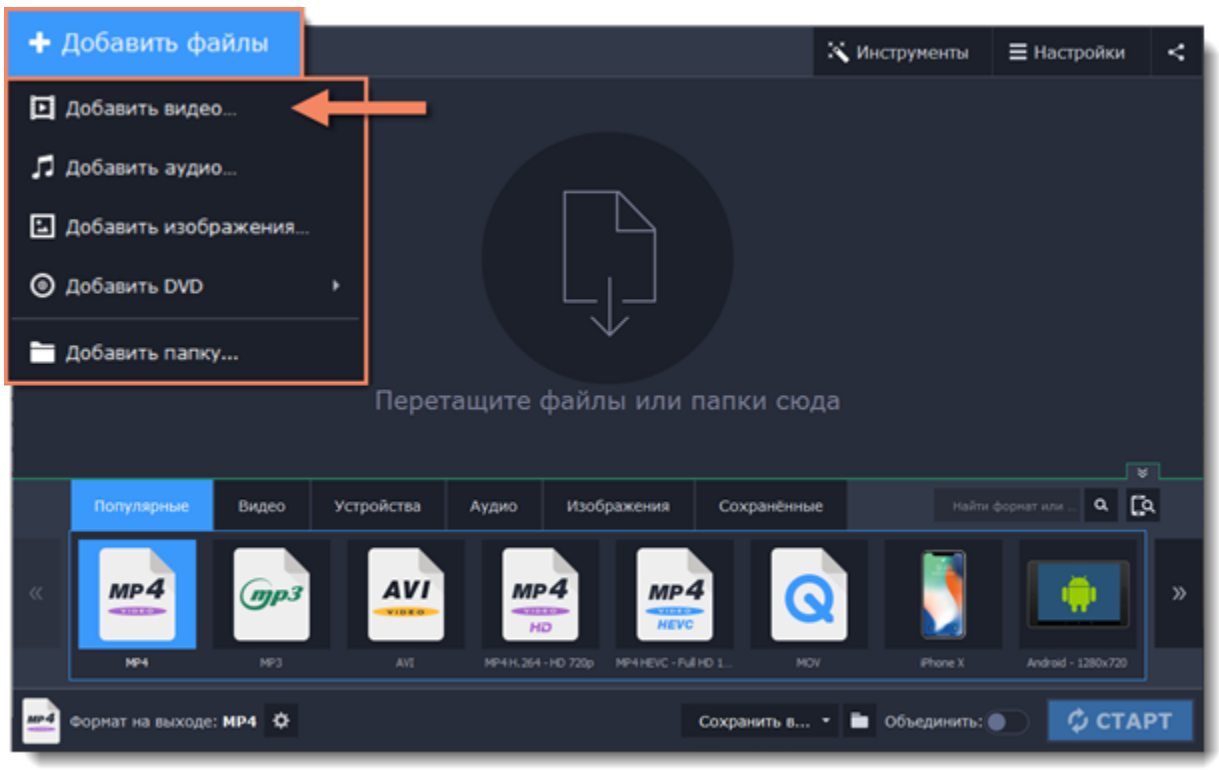
Шаг 1: Откройте конвертер

В программе запуска Movavi Video Suite, нажмите **Конвертация видео** на вкладке **Видео**.



Шаг 2: Добавьте видео

1. Для начала нажмите кнопку **Добавить видео**, чтобы открыть нужные файлы. Если вы хотите сконвертировать видео с DVD, нажмите кнопку **Добавить DVD**.
2. Откроется окно Проводника. Выберите файлы, которые хотите сконвертировать.
3. Нажмите **Открыть**. Добавленные файлы появятся в левой части окна.
Подробнее



Шаг 3: Выберите формат

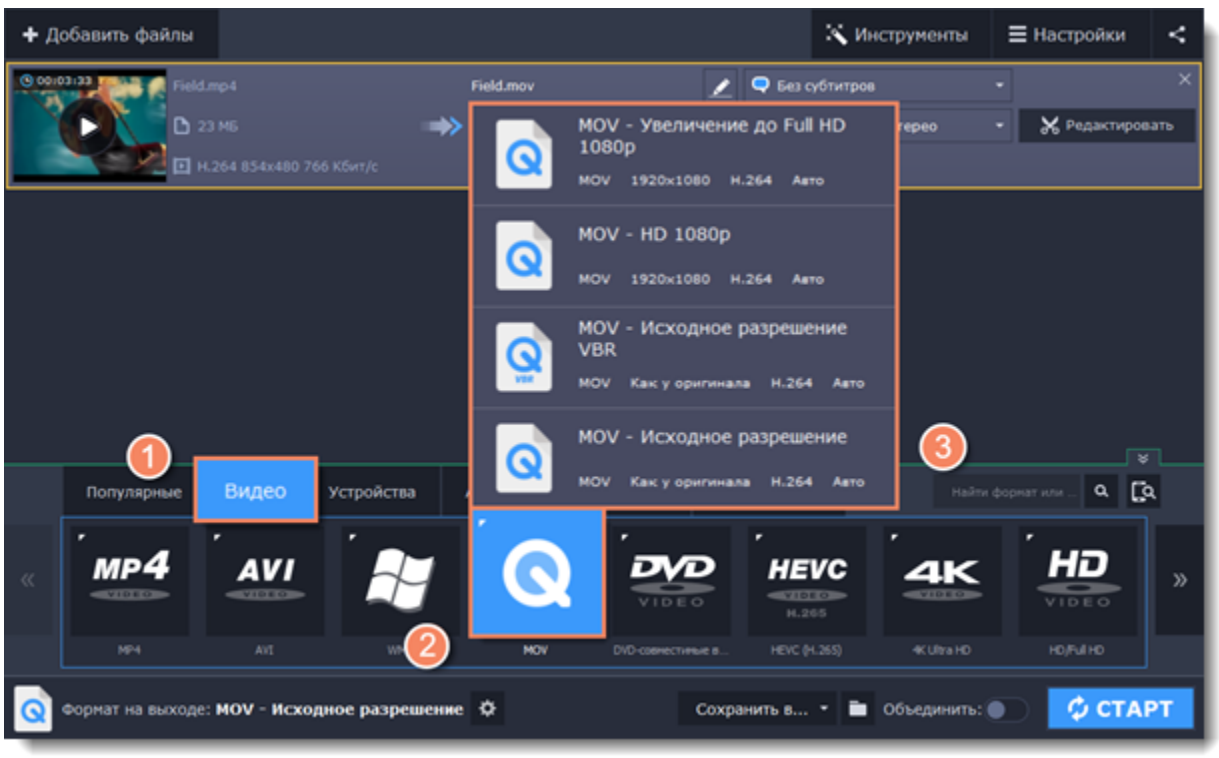
В нижней части окна находится список всех доступных форматов для конвертации.

1. Нажмите на кнопку **Видео**, чтобы открыть список форматов и профилей.

2. Выберите необходимый формат и нажмите на него.

3. Выберите профиль с нужным разрешением и кодеком. Если хотите сохранить исходное разрешение, выберите профиль без указанного разрешения (например, "MOV").

Настройки профиля



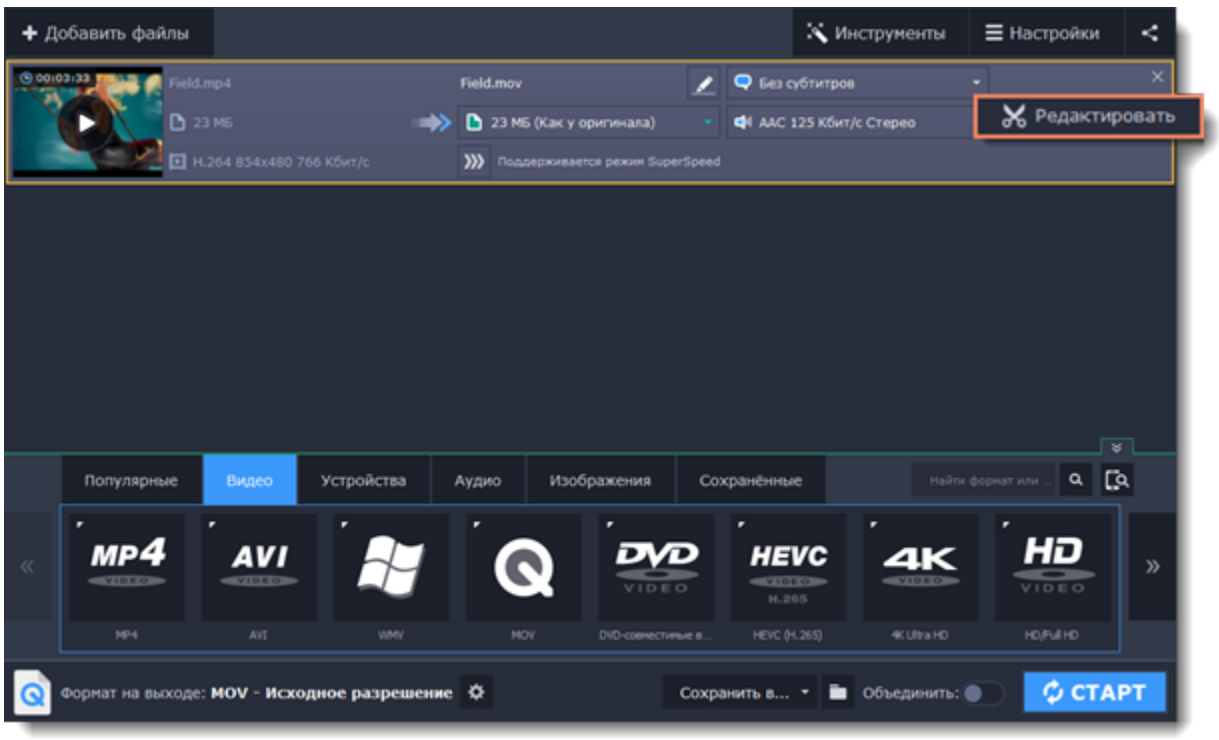
Шаг 4: Отредактируйте и обрежьте видео

Если хотите отредактировать видео, нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с ним.

Выбор аудиодорожки

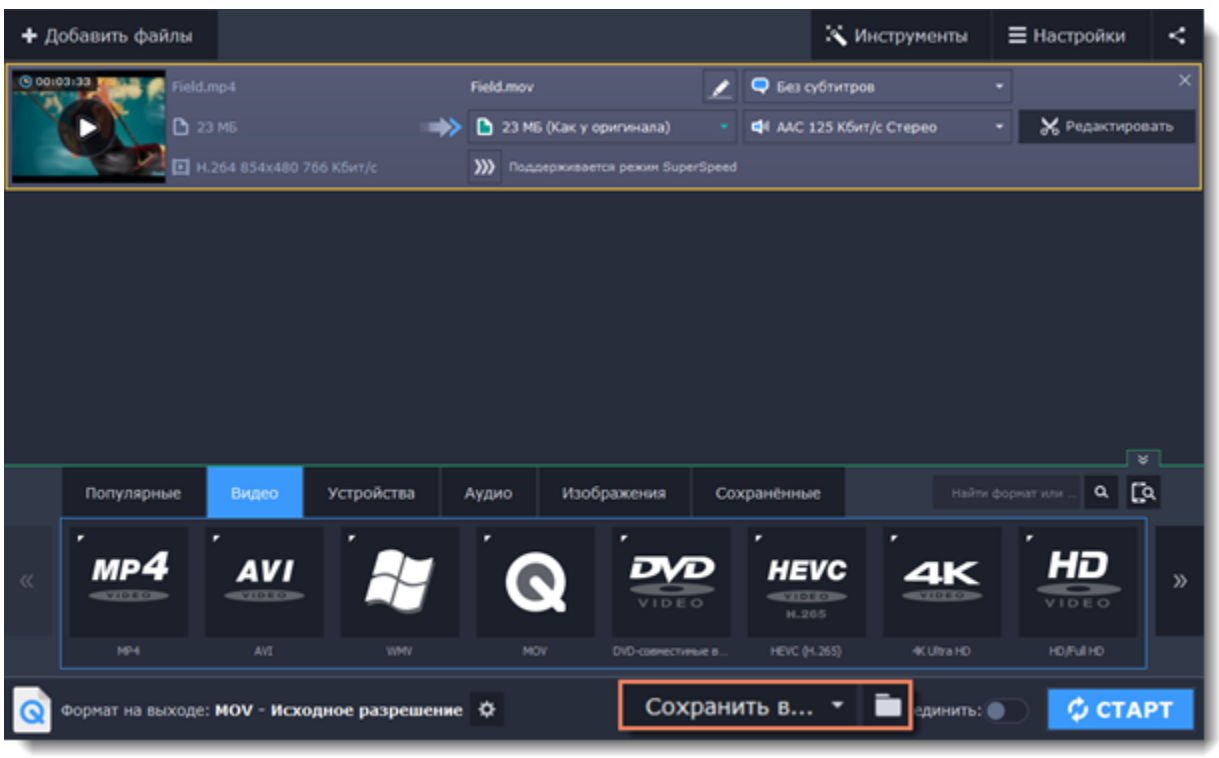
Выбор дорожки субтитров

Обрезка файлов

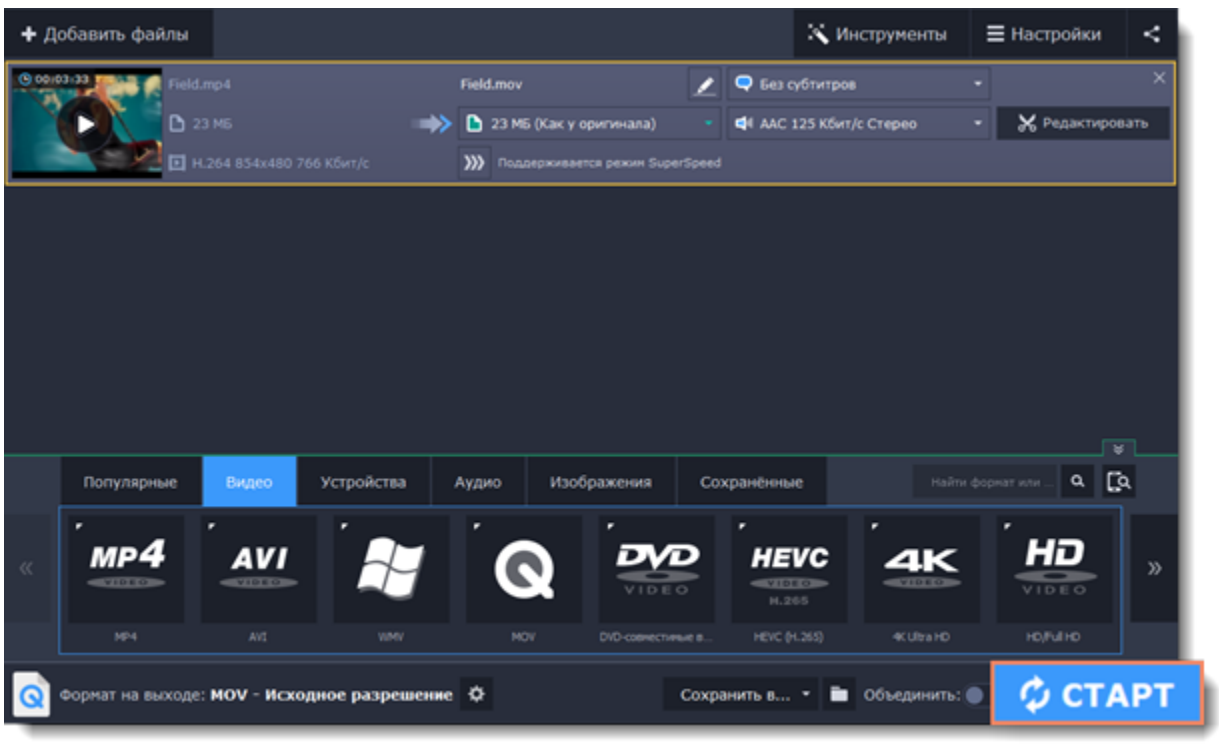


Шаг 5: Выберите папку для сохранения готовых файлов

Далее обратите внимание на поле **Сохранить в.** Чтобы изменить папку, нажмите на значок папки и выберите новое расположение в окне Проводника. Чтобы сохранить файлы рядом с оригиналами, выберите из списка пункт **Сохранять в исходную папку**.
Подробнее о папке сохранения



Наконец, нажмите кнопку **СТАРТ**, чтобы начать конвертацию файлов. Конвертация может занять некоторое время в зависимости от размера и количества файлов.

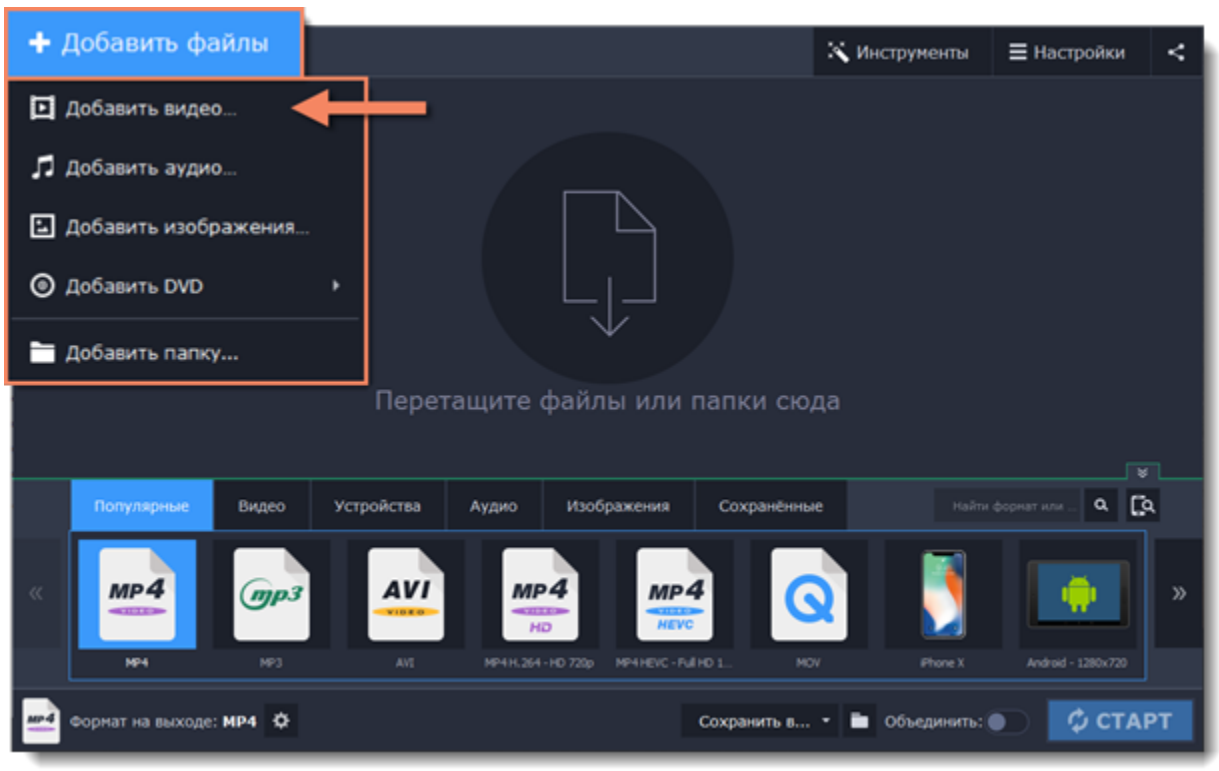


Конвертация для социальных сетей

У некоторых социальных сетей, таких как YouTube или Facebook, есть свои требования к формату загружаемых видео. Следуйте инструкции ниже, чтобы сконвертировать видео в формат, подходящий для публикации на определенных сайтах.

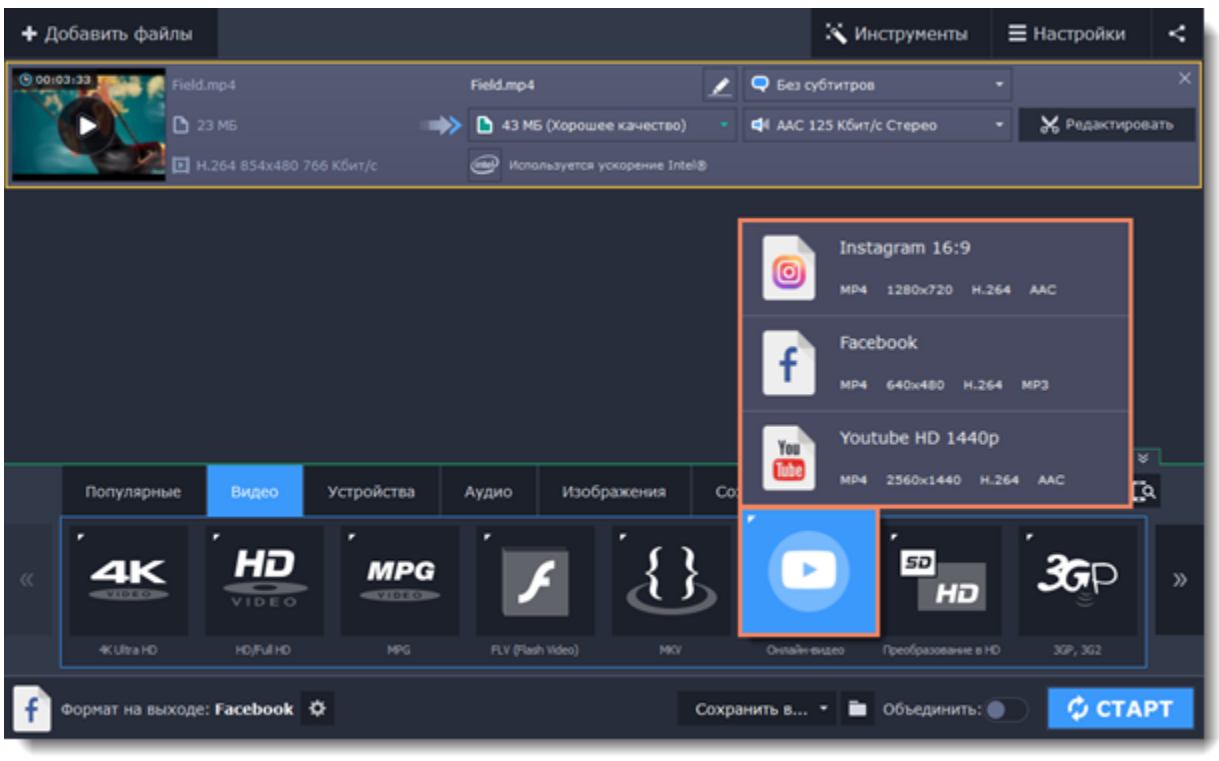
Шаг 1: Добавьте видео

1. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** и в появившемся списке выберите **Добавить видео**.
2. Откроется окно Проводника. Выберите видеофайлы, которые хотите добавить, и нажмите **Открыть**. Они будут добавлены в список файлов.
Подробнее о добавлении медиафайлов



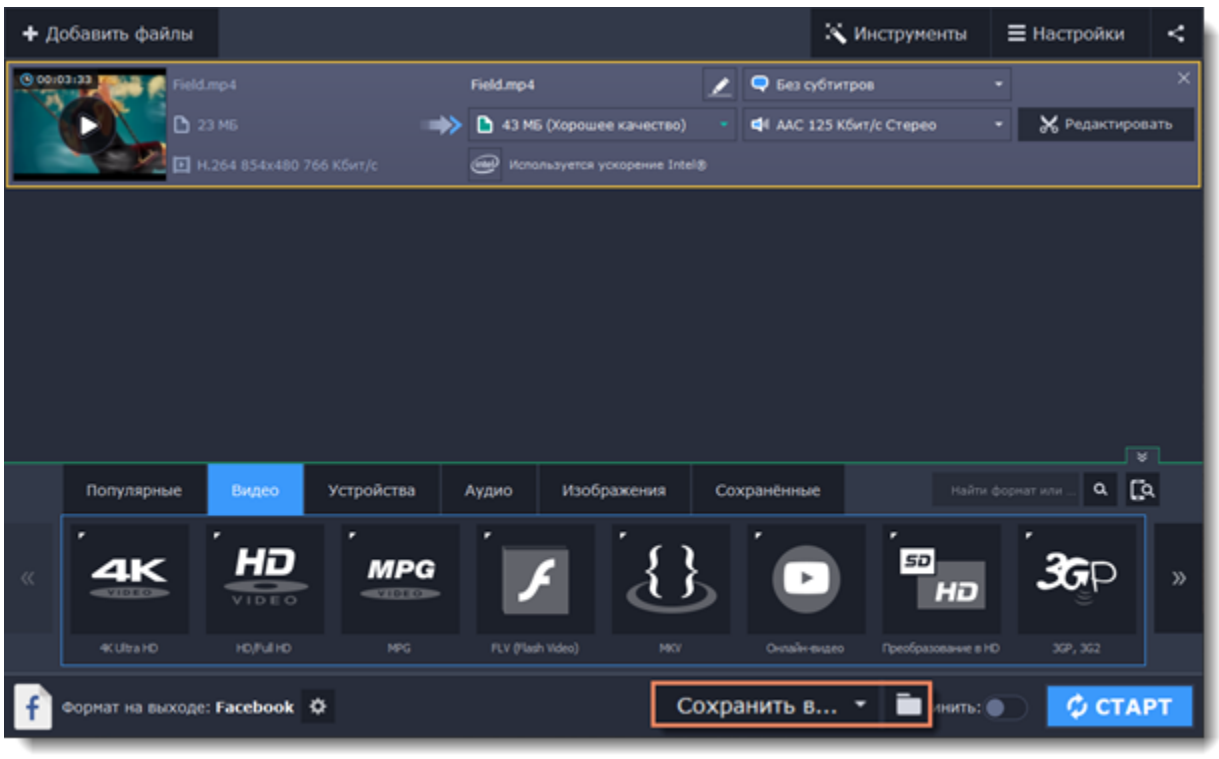
Шаг 2: Выберите профиль для онлайн-видео

1. Нажмите на кнопку **Видео**, чтобы открыть список форматов и профилей.
2. Используйте стрелки справа и слева, чтобы перемещаться по списку. Найдите группу **Онлайн-видео** и нажмите на нее.
3. Выберите социальную сеть, для которой хотите сконвертировать видео, и разрешение. Программа автоматически настроит необходимый для загрузки формат и кодек.

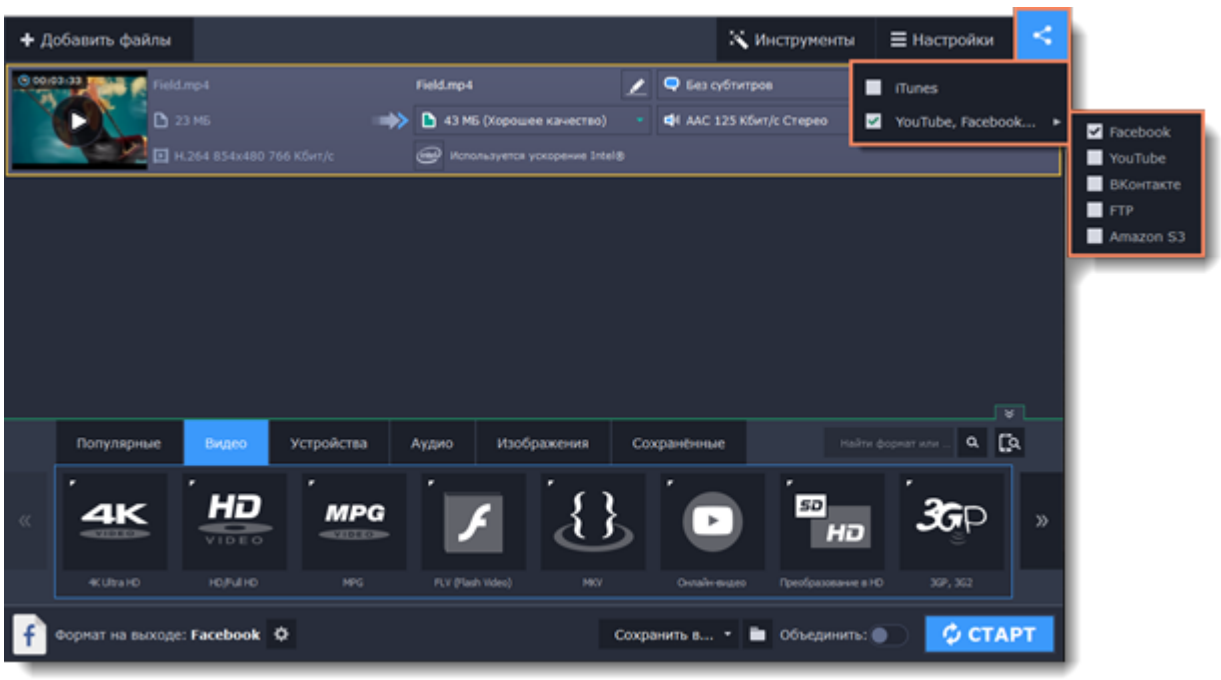


Шаг 3: Конвертация и экспорт

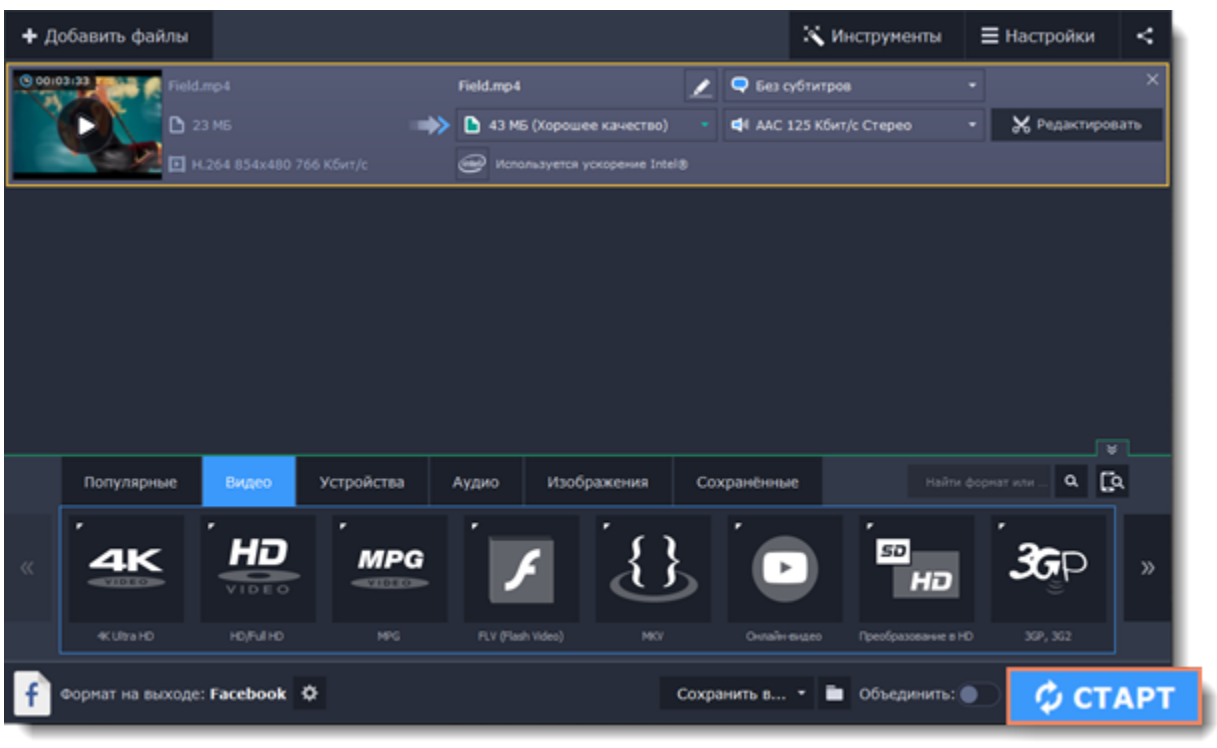
1. Нажмите на значок папки в нижней части окна программы и задайте папку, в которую будут сохранены видео после конвертации.



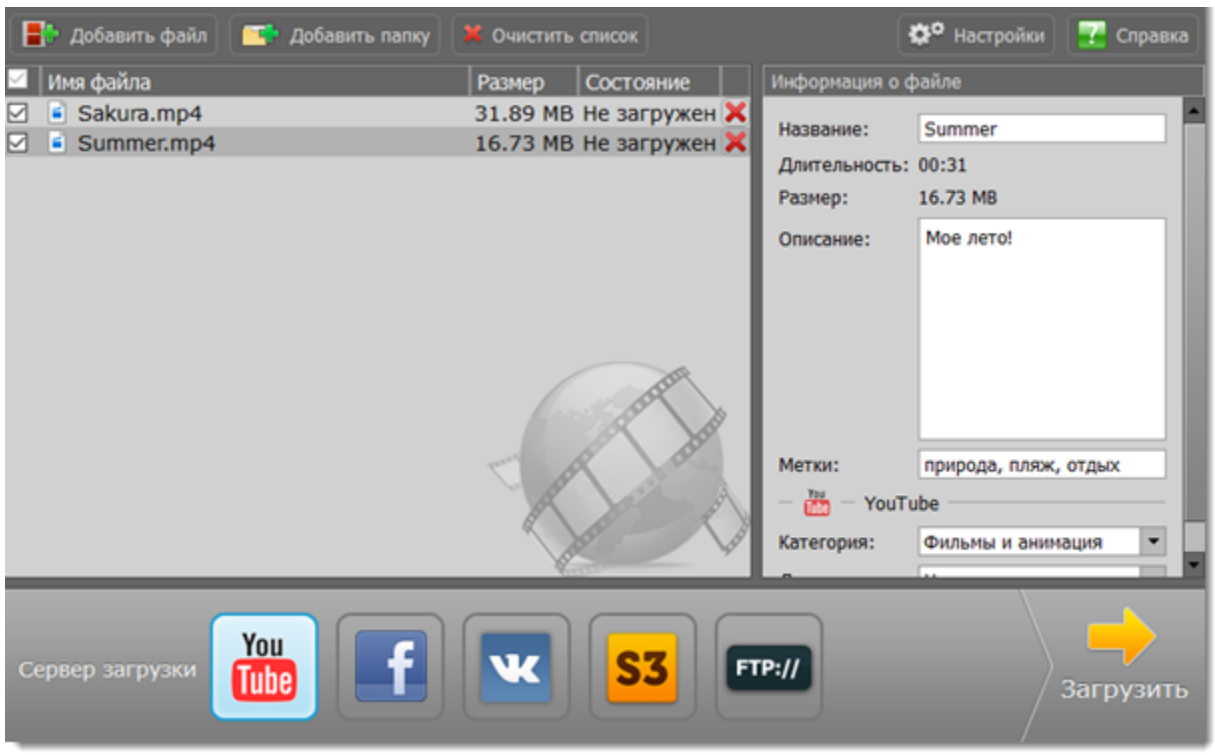
2. Чтобы сразу загрузить видео, нажмите на кнопку **Загрузить в...** и выберите нужные сайты.
Подсказка: *для загрузки видео потребуется Movavi Share Online. Это бесплатное расширение для загрузки видео на различные сервисы. Если Share Online не установлен на вашем компьютере, вам будет предложено скачать и установить его.*



3. Когда все будет готово, нажмите кнопку **СТАРТ**, чтобы начать конвертацию.



4. Если вы выбрали опцию загрузки, после завершения конвертации откроется окно **Share Online**. Здесь вам потребуется авторизоваться в сервисах, задать название и описание для каждого видео и нажать **Загрузить**.



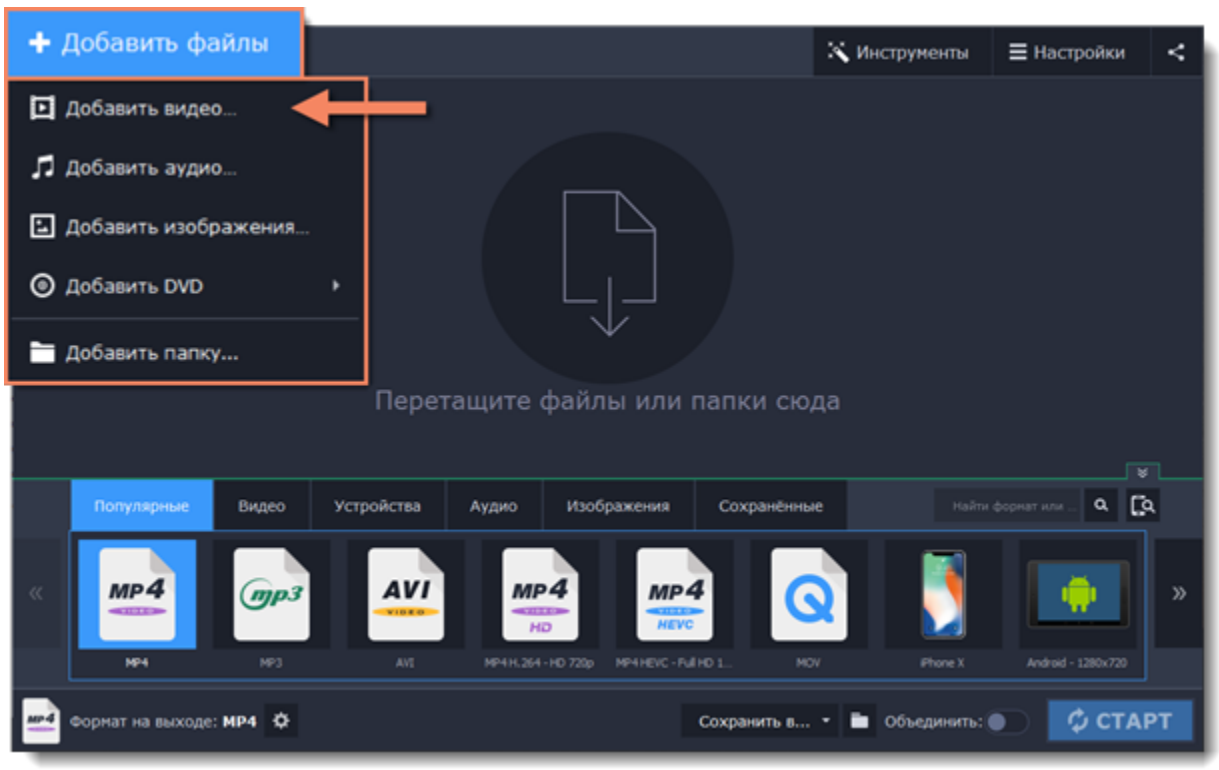
Конвертация видео для сети

Шаг 1: Добавьте видео

1. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** и в появившемся списке выберите **Добавить видео**.

2. Откроется окно Проводника. Выберите видеофайлы, которые хотите добавить, и нажмите **Открыть**. Они будут добавлены в список файлов.

Подробнее о добавлении медиафайлов

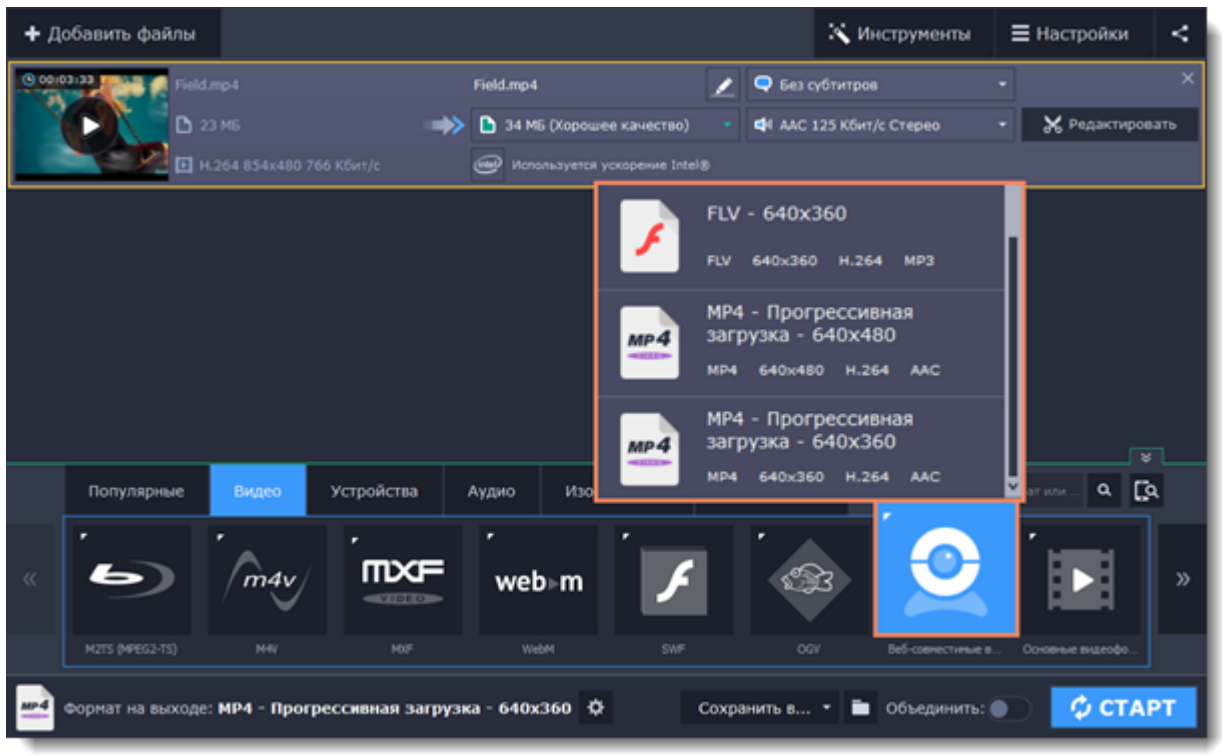


Шаг 2: Выберите веб-совместимый профиль

1. Нажмите на вкладку **Видео**, чтобы открыть список доступных форматов и профилей.

2. Используйте стрелки справа и слева, чтобы перемещаться по списку. Найдите группу **Веб-совместимые видео** и нажмите на нее.

3. Выберите формат и разрешение, которые хотите использовать.



Шаг 3: Конвертация и загрузка

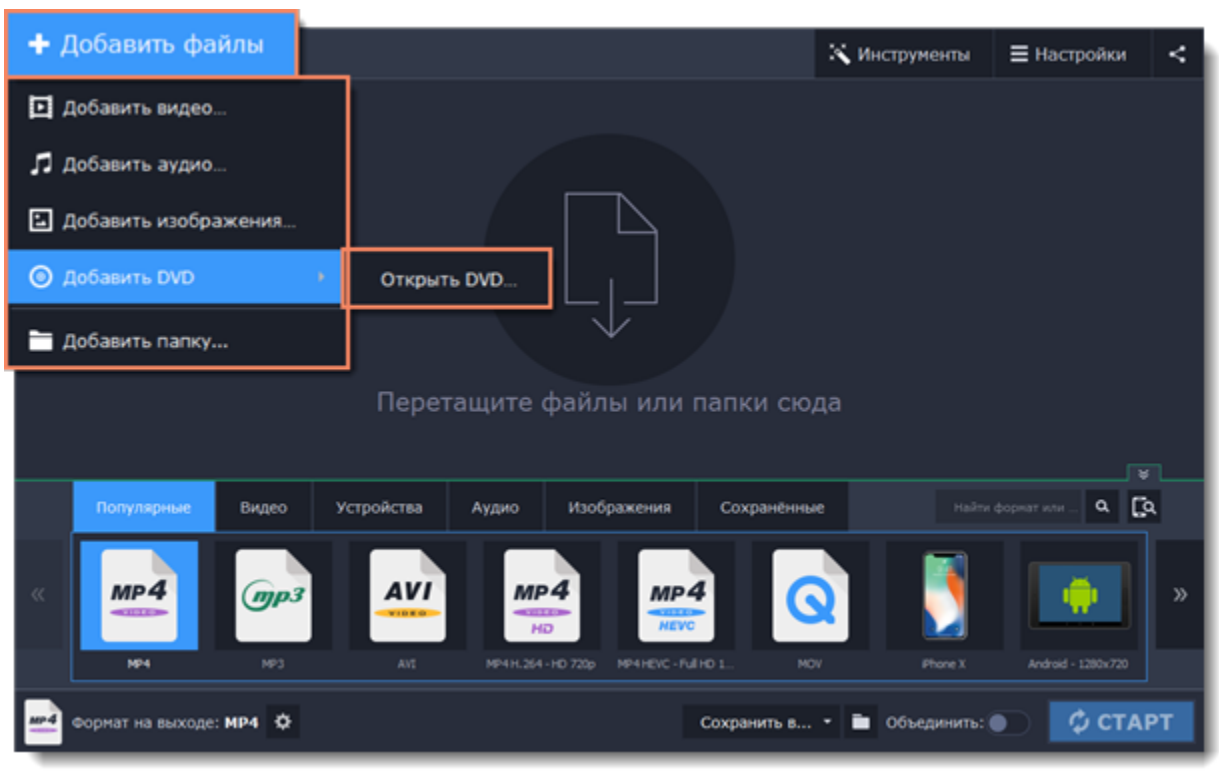
Далее обратите внимание на поле **Папка сохранения.** Чтобы изменить папку, нажмите на значок папки и выберите новое расположение в окне Проводника. Когда все готово, нажмите **СТАРТ**, чтобы начать процесс конвертации. После этого вам останется только загрузить видео на ваш блог или сайт.

Копирование DVD

Эпоха DVD-дисков подходит к концу, и не у всех теперь есть DVD-проигрыватель. Но вы всегда сможете посмотреть свои любимые фильмы, сохранив их на компьютере.

Шаг 1: Добавьте DVD

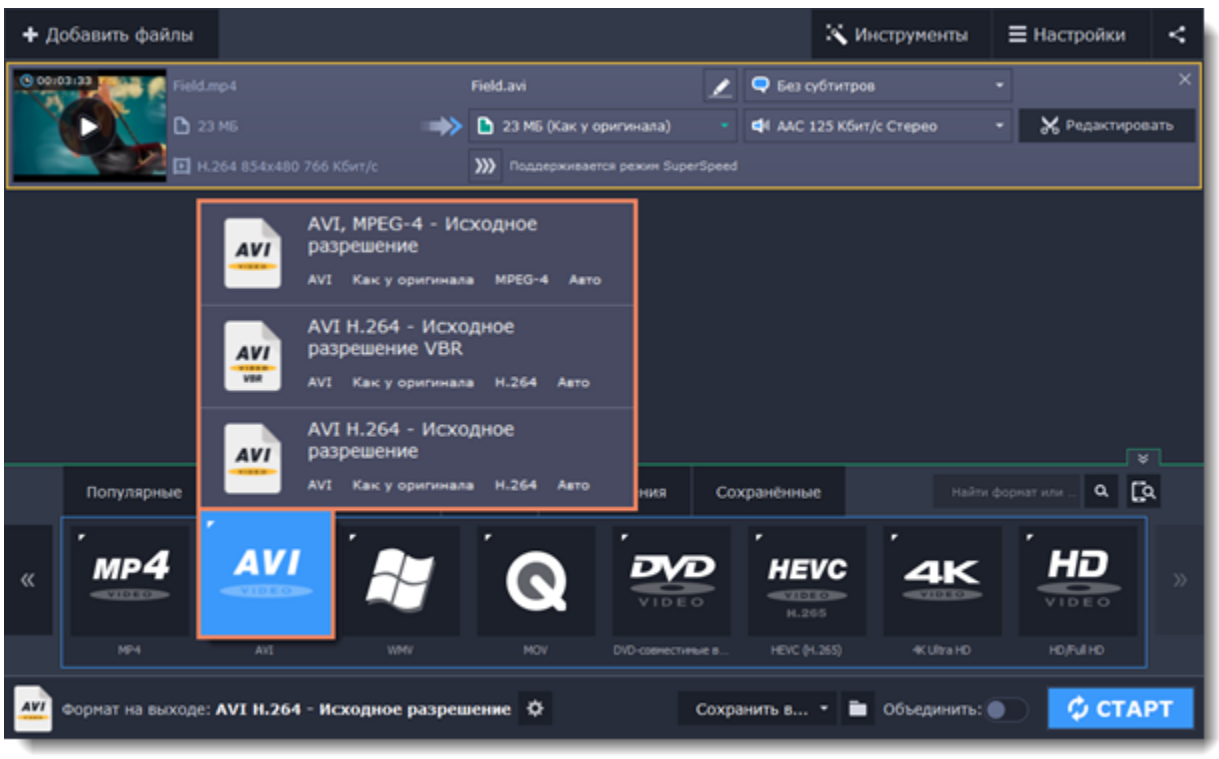
1. Вставьте диск в DVD привод. Если у вас внешний привод, подсоедините его к компьютеру.
2. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** в левом верхнем углу программы.
3. Наведите указатель мыши на **Добавить DVD**.
4. В появившемся списке нажмите на названии диска. Если в списке не отображается ваш диск, нажмите **Открыть DVD** и укажите путь к диску.



__Подсказка:__ некоторые DVD-диски защищены от незаконного копирования и не могут быть сконвертированы. Movavi Video Suite не работает с защищенными от копирования медиафайлами.

Шаг 2: Выберите формат

1. Нажмите на **Видео** в нижней части окна, чтобы открыть список аудио форматов.
2. Выберите формат, который хотите использовать, и нажмите на него.
3. В появившемся списке выберите разрешение. Чтобы конвертировать без изменения разрешения, выберите профиль, на котором написано **"Исходное разрешение"**.



Шаг 3: Выберите файлы и дорожки (необязательно)

У многих DVD-дисков есть бонусные клипы, а также несколько дорожек субтитров. Оставьте только нужные файлы, чтобы сохранить больше места на компьютере.

Бонусные файлы

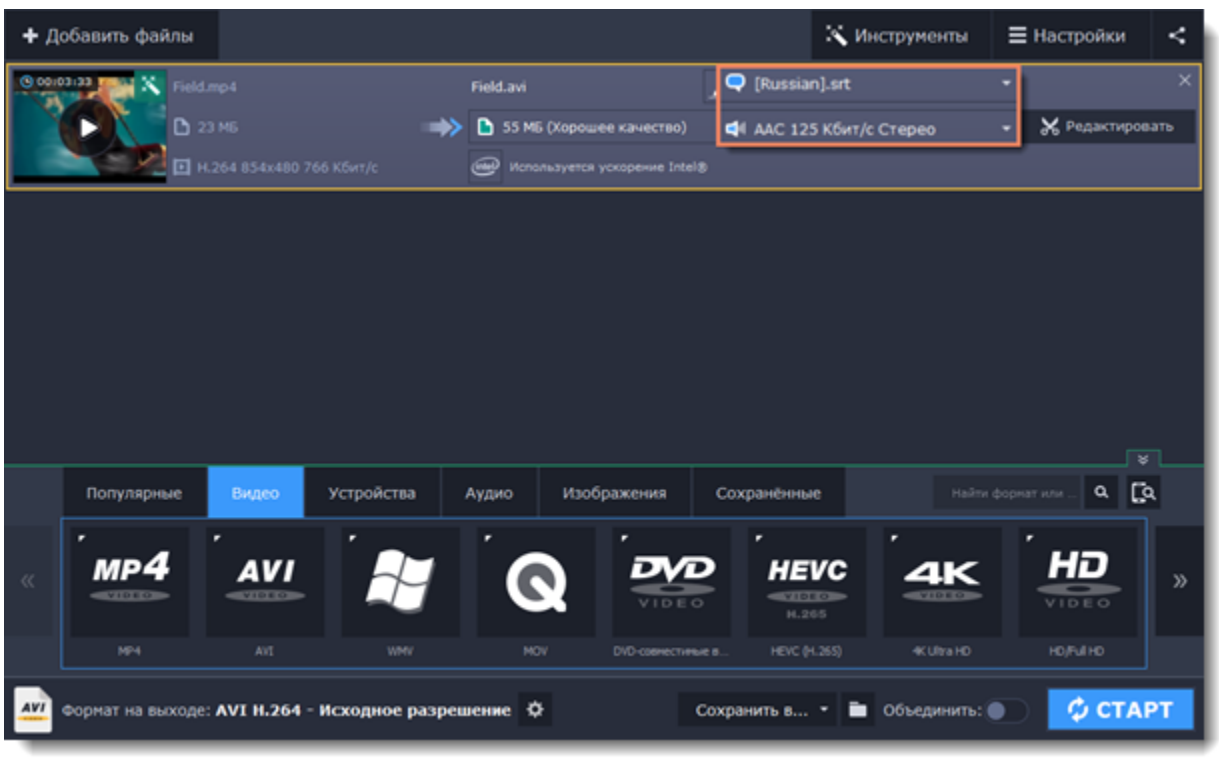
Чтобы удалить ненужные файлы, нажмите на значок крестика справа от файла.

Аудиодорожки

1. Найдите поле с информацию об аудио в правой колонке в списке файлов и нажмите на него, чтобы открыть список доступных дорожек.

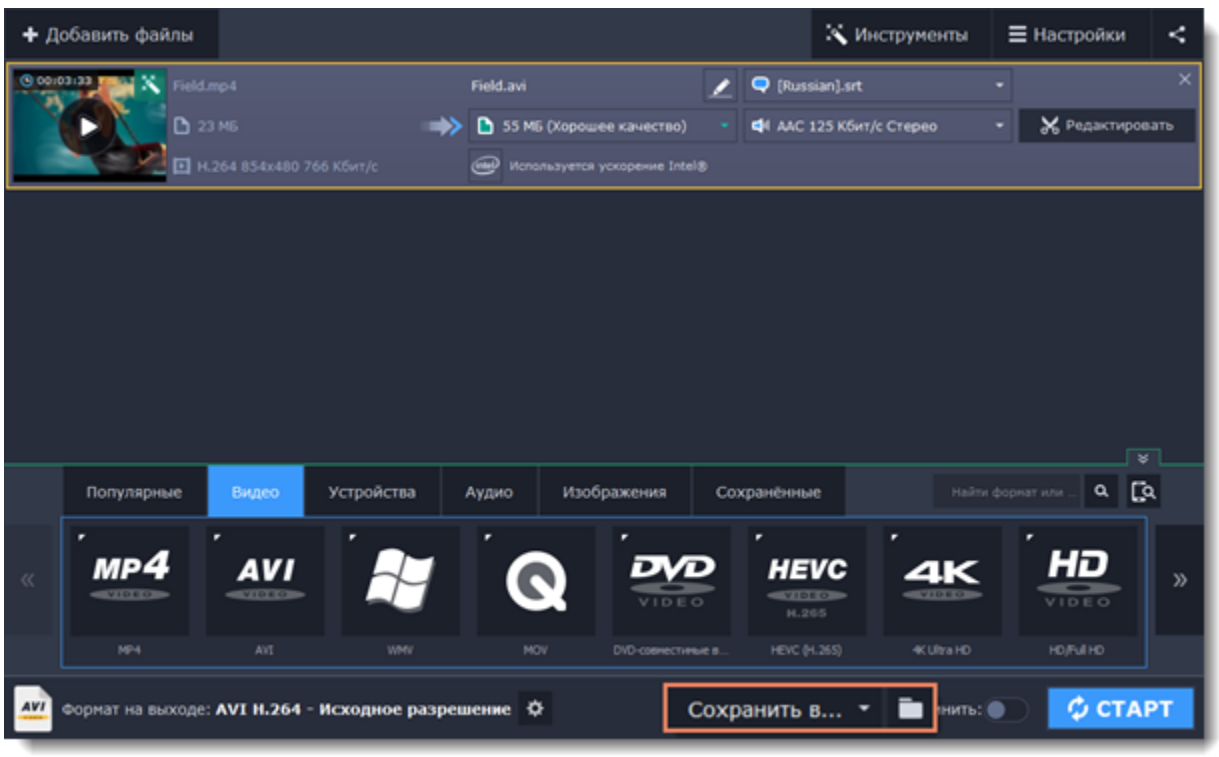
2. Снимите выделение с аудиодорожек, которые хотите удалить.
Подробнее об аудиодорожках

Субтитры
1. Найдите поле с информацией о субтитрах в правой колонке в списке файлов и нажмите на него, чтобы открыть список доступных дорожек.
2. Выберите дорожки, которые хотите добавить на готовое видео.
Подробнее о субтитрах



Шаг 4: Конвертация

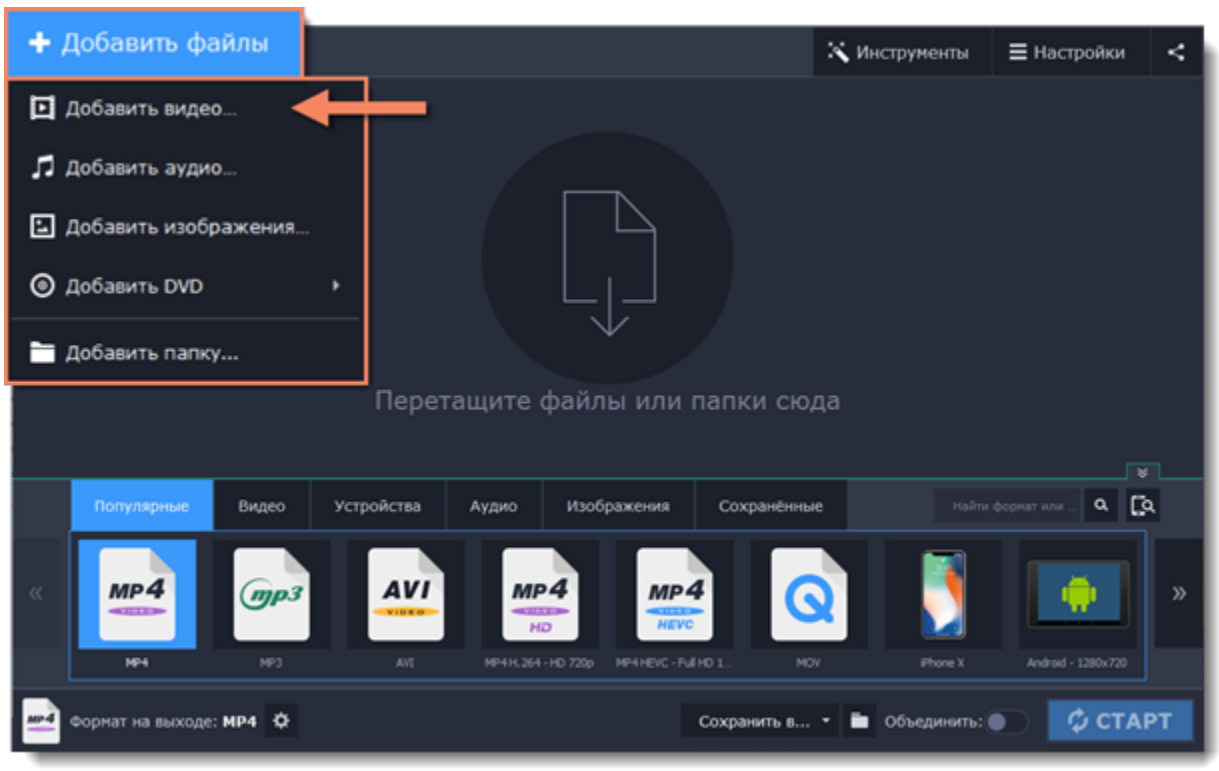
Нажмите на значок папки рядом с полем **Папка сохранения**, чтобы задать расположение сконвертированных видео, а затем **СТАРТ**, чтобы начать конвертацию.



Создание GIF из видео

Шаг 1: Добавьте видео

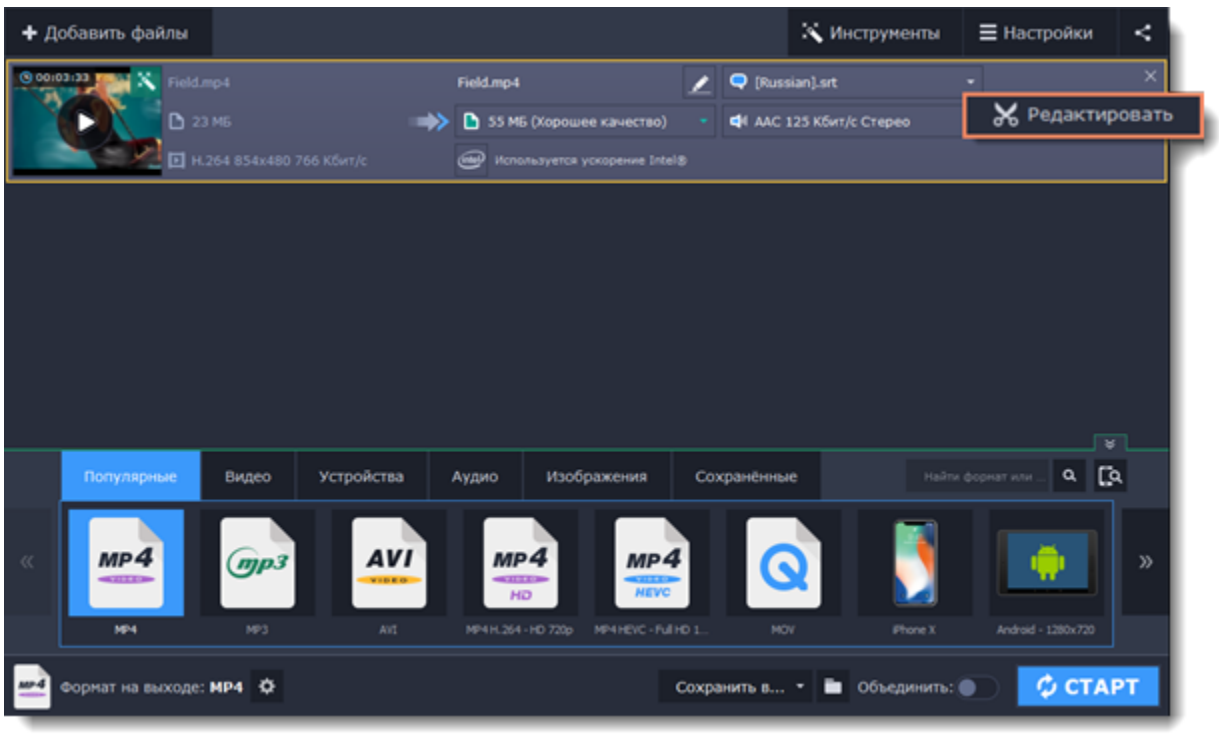
1. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** и в появившемся списке выберите **Добавить видео**.
2. Выберите видео, из которых хотите сделать GIF и нажмите **Открыть**.



Шаг 2: Обрежьте видео

Обычно GIF-изображения довольно короткие, поэтому вам, скорее всего, потребуется обрезать видео и оставить только самые важные части.

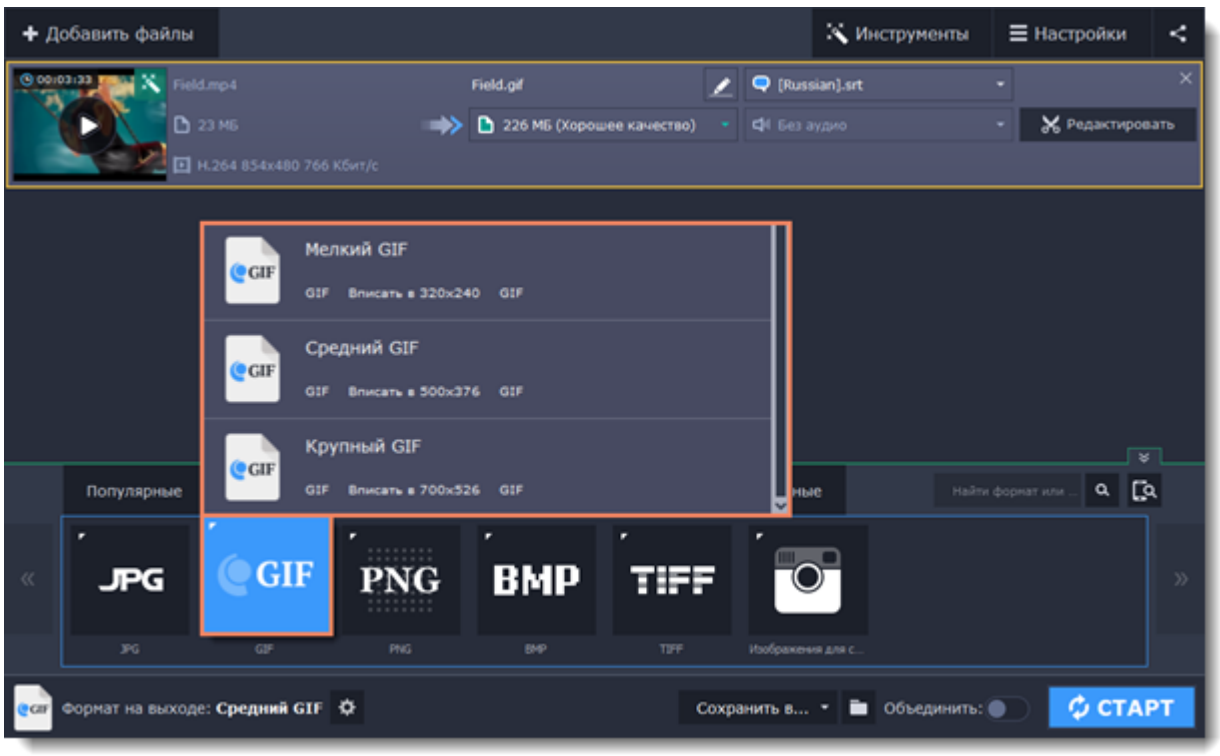
1. Чтобы открыть окно редактирования, нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с видео.



2. В окне плеера переместите указатель на начала фрагмента, который хотите оставить, и нажмите на значок ножниц. Видео будет разрезано на две части.
3. Переместите указатель на конец фрагмента и нажмите снова на значок ножниц.
4. Выберите часть видео, которую хотите удалить, и нажмите на значок корзины. Повторите для всех фрагментов, которые хотите удалить.
5. Нажмите **Готово**, чтобы завершить обрезку и закрыть окно редактирования.
Подробнее об обрезке видео

Шаг 3: Выберите формат GIF

1. Нажмите на кнопку **Изображения** в нижней части окна, чтобы открыть список форматов и профилей.
2. Найдите группу **GIF** и нажмите на нее.
3. Выберите размер анимированного изображения GIF. *Например, "Средний GIF".*
4. **(Необязательно)** Чтобы изменить частоту кадров, нажмите на кнопку настроек рядом с полем **Формат на выходе** внизу окна. В окне настроек задайте необходимую **частоту кадров** и нажмите **ОК**. Чем больше значение частоты, тем плавнее анимация, но размер файла также будет увеличиваться.
Подробнее о настройке формата



Шаг 4: Сохраните GIF-файл

Обратите внимание на поле **Сохранить в....** Чтобы изменить папку, нажмите на значок папки и выберите новое расположение в окне Проводника. Когда все будет готово, нажмите **СТАРТ**, чтобы создать GIF-анимацию.

Конвертация для устройств

У каждого устройства есть определенные требования к видео и аудиофайлам, а на некоторых более старых моделях можно проигрывать файлы только определенных форматов. Чтобы быть уверенным, что вы сможете проиграть конвертируемое видео или аудио на вашем устройстве, используйте предустановленные профили, созданные специально для вашего устройства. Так вам не придется искать информацию о поддерживаемых форматах, программа сама задаст все необходимые параметры.

Автоматическое распознавание устройств

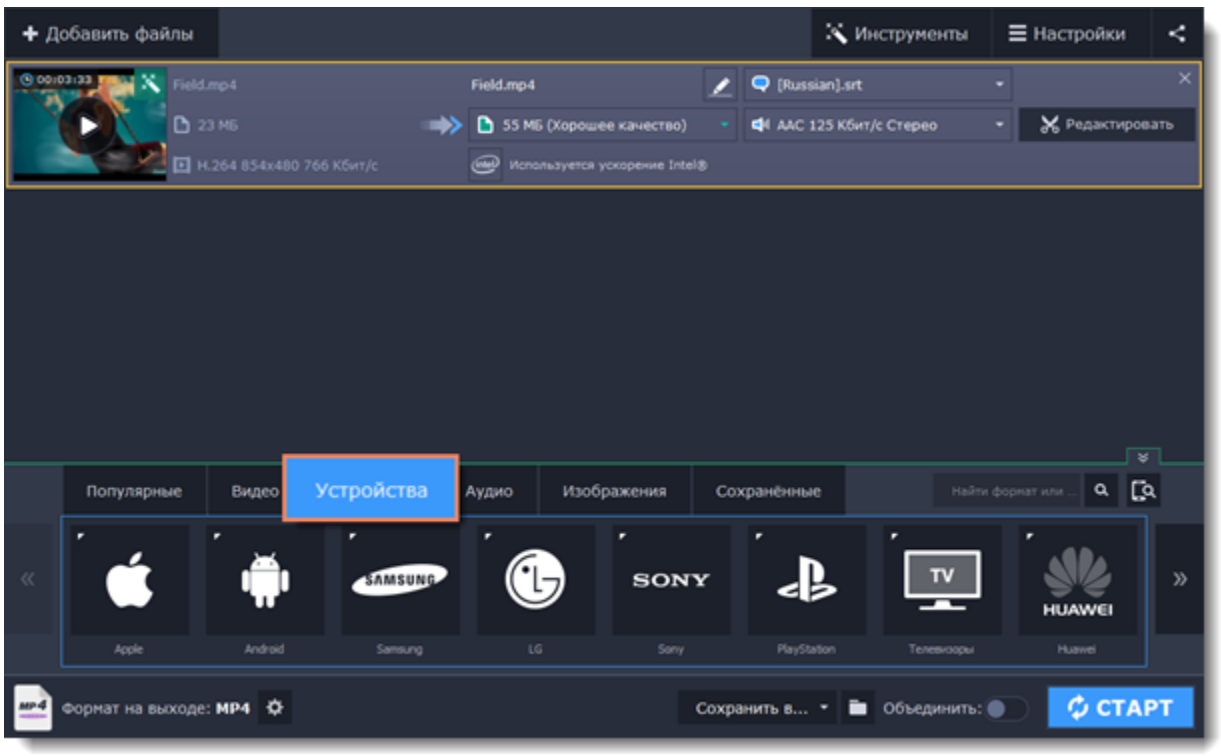
Если вы хотите сконвертировать видео для смартфона или планшета, подсоедините устройство через USB, и конвертер автоматически распознает его и предложит подходящий формат.
Подробнее о распознавании устройств

Шаг 1: Добавьте файлы

1. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** и в появившемся списке выберите **Добавить видео**.
2. Откроется окно Проводника. Выберите видеофайлы, которые хотите добавить, и нажмите **Открыть**. Они будут добавлены в список файлов.
Подробнее о добавлении медиафайлов

Шаг 2: Откройте список устройств

Нажмите на кнопку **Устройства** в нижней части окна, чтобы открыть список форматов.

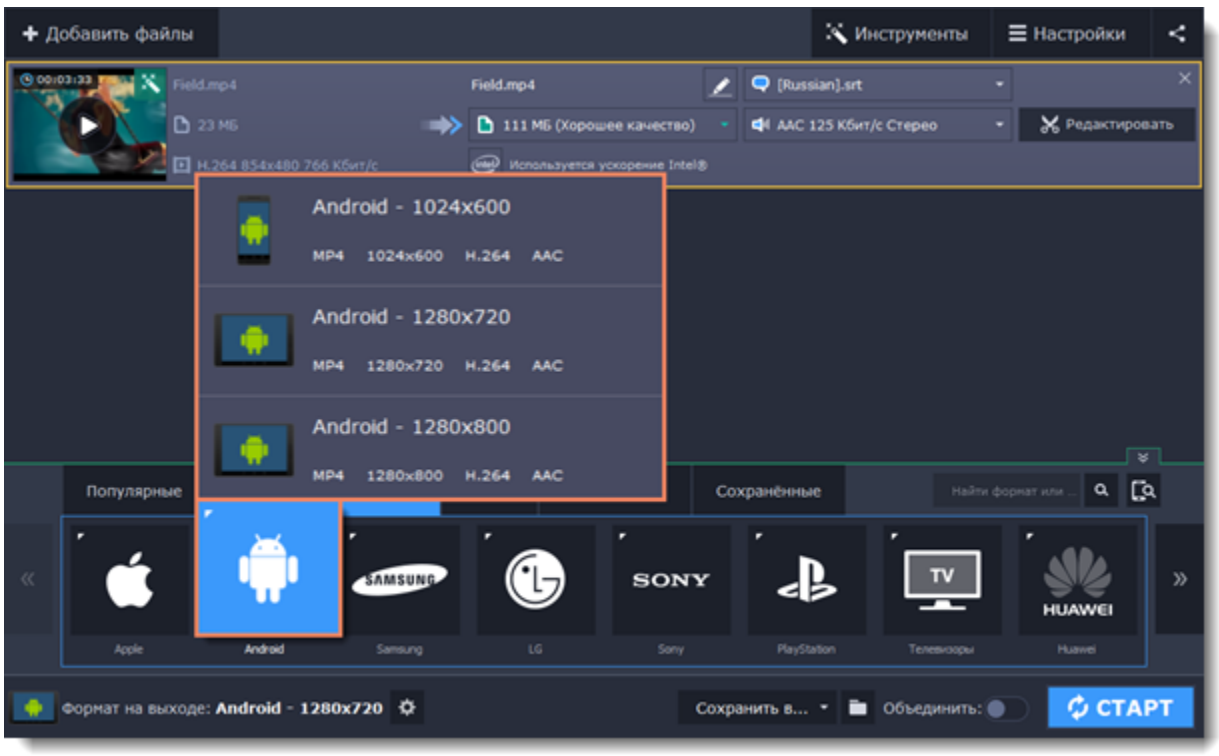


Шаг 3: Найдите производителя вашего устройства

Используйте стрелки справа и слева, чтобы перемещаться по списку. Найдите производителя вашего устройства и нажмите на значок, чтобы открыть список поддерживаемых моделей.
*Если вы не видите производителя вашего устройства в списке, попробуйте найти вашу модель через строку поиска или в одной из общих категорий, таких как **Android, Телевизоры** или **Планшеты**.*

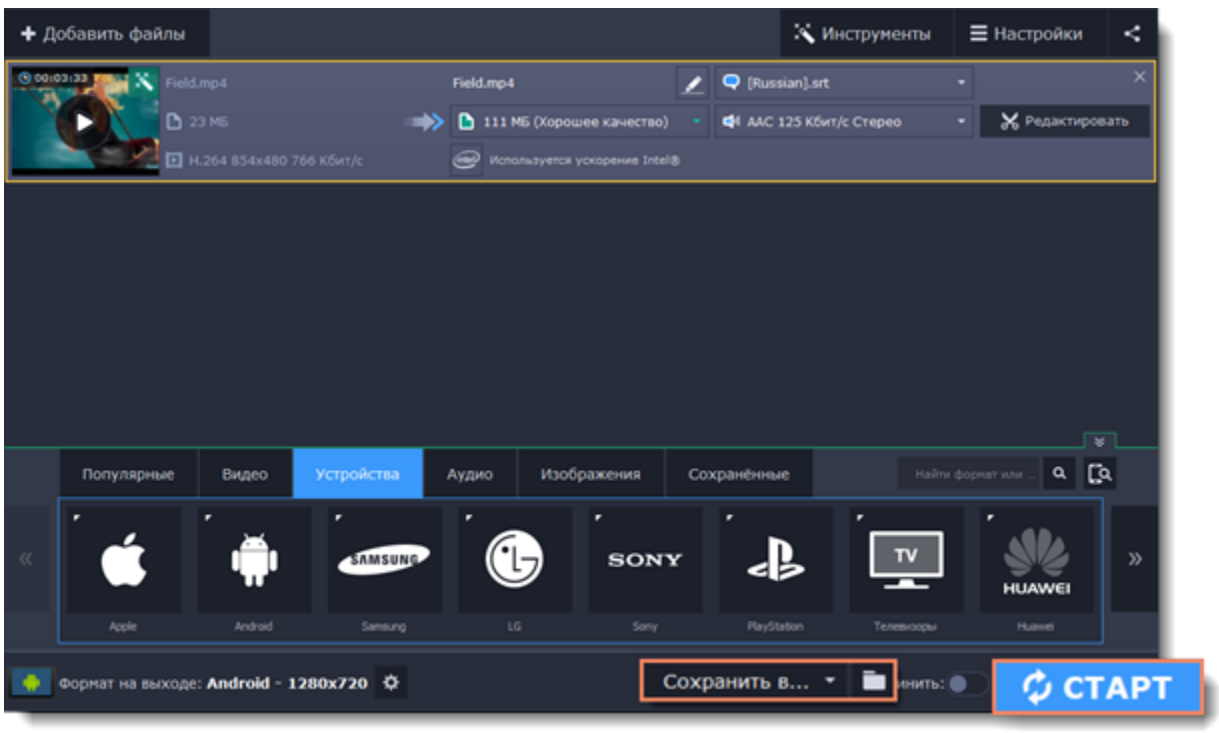
Шаг 4: Найдите ваше устройство

Выберите ваше устройство из списка. Программа автоматически задаст оптимальный для вашего устройства формат, кодек и разрешение.



Шаг 5: Конвертация

Нажмите на значок папки рядом с полем **Сохранить в...**, чтобы задать расположение сконвертированных видео, а затем **СТАРТ**, чтобы начать конвертацию.



Когда видео готовы, вам останется только загрузить их на ваше устройство.

** Профиль - это заданная конфигурация, которая содержит все необходимые для воспроизведения на определенном устройстве параметры.*

Распознавание устройств

Конвертировать видео для смартфонов, планшетов и других устройств невероятно просто: просто подключите устройство к компьютеру, а программа сама предложит рекомендуемый формат и разрешение.

Шаг 1: Добавьте файлы

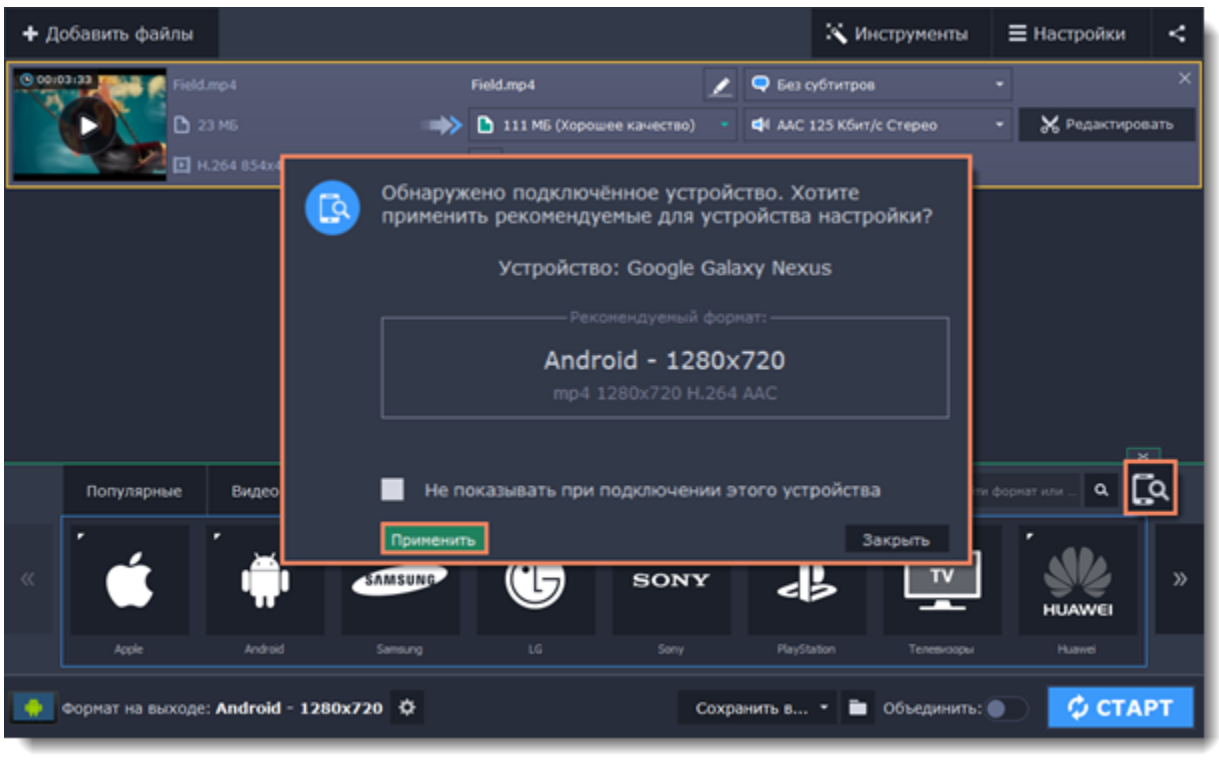
1. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** и в появившемся списке выберите **Добавить видео**.
2. Откроется окно Проводника. Выберите видеофайлы, которые хотите добавить, и нажмите **Открыть**. Они будут добавлены в список файлов.
Подробнее о добавлении медиафайлов

Шаг 2: Подключите устройство

Подключите смартфон или планшет к вашему компьютеру через USB-кабель.

Шаг 3: Подтвердите устройство

1. Когда программа распознает устройство, откроется диалоговое окно с названием устройства и рекомендуемым форматом. Проверьте, что устройство определено правильно. Если окно не появляется, нажмите на кнопку **Распознавание устройства**, расположенную справа от строки поиска.
2. Если выбрано верное устройство, нажмите на кнопку **Применить**, чтобы использовать рекомендованный формат, разрешение и другие параметры.



Распознаны сразу несколько устройств

Иногда в поле распознанных устройств отображаются сразу несколько моделей. Это может произойти, если к вашему компьютеру подключены несколько устройств. Кроме того, некоторые устройства похожи между собой, и программа не всегда может различить их. В этом случае нажмите на список **Выберите ваше устройство** и выберите модель устройства, для которого хотите конвертировать видео. Затем нажмите на кнопку **Применить**, чтобы использовать рекомендованный формат, разрешение и другие параметры.

Устройство не распознано

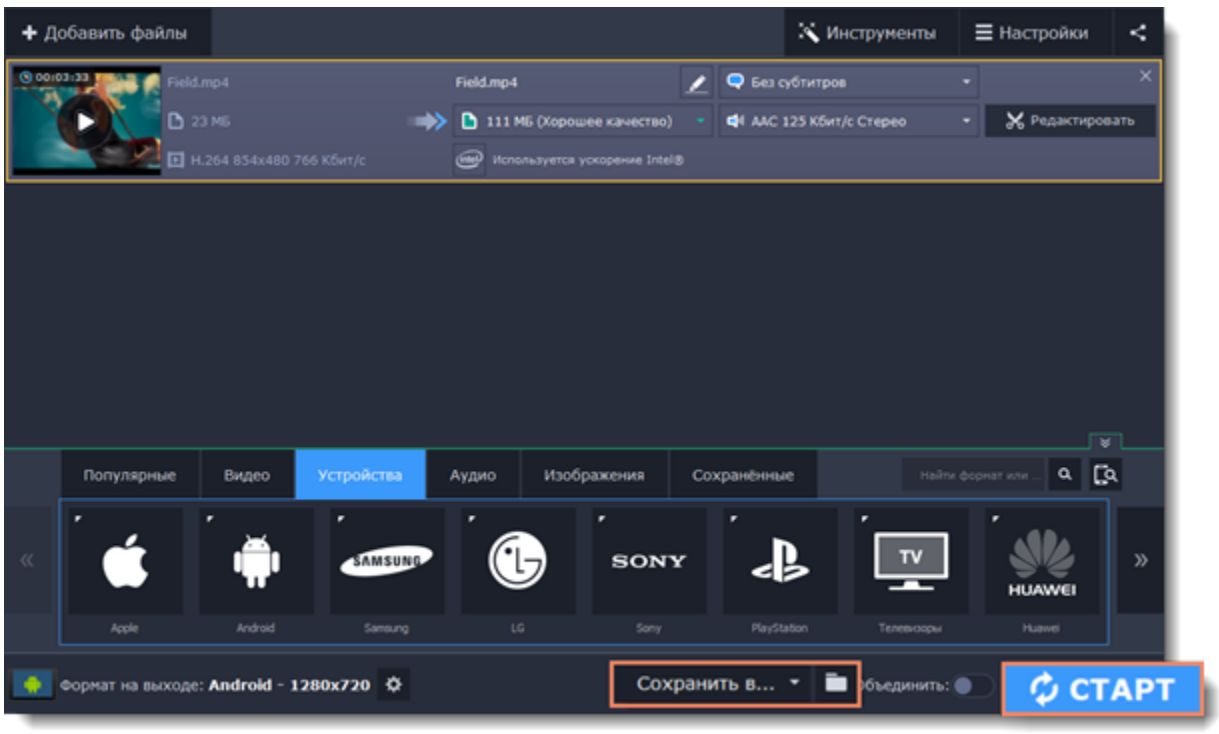
• Если диалоговое окно не открывается, попробуйте нажать на кнопку **Распознавание устройств** справа от строки поиска.
• Попробуйте отключить и снова подключить устройство.
• Если ничего из вышеперечисленного не помогло, вы можете сами найти формат для вашего устройства из списка **Устройства**.
Подробная инструкция

Устройство распознано неверно

Если в появившемся диалоговом окне указано не ваше устройство, и распознанное устройство также не подключено к вашему компьютеру, вы можете сами найти его в списке **Устройства**. Подробная инструкция
Пожалуйста, напишите нам о возникшей ошибке на supportru@movavi.ru. В письме укажите модель вашего устройство и то устройство, которое было распознано программой.

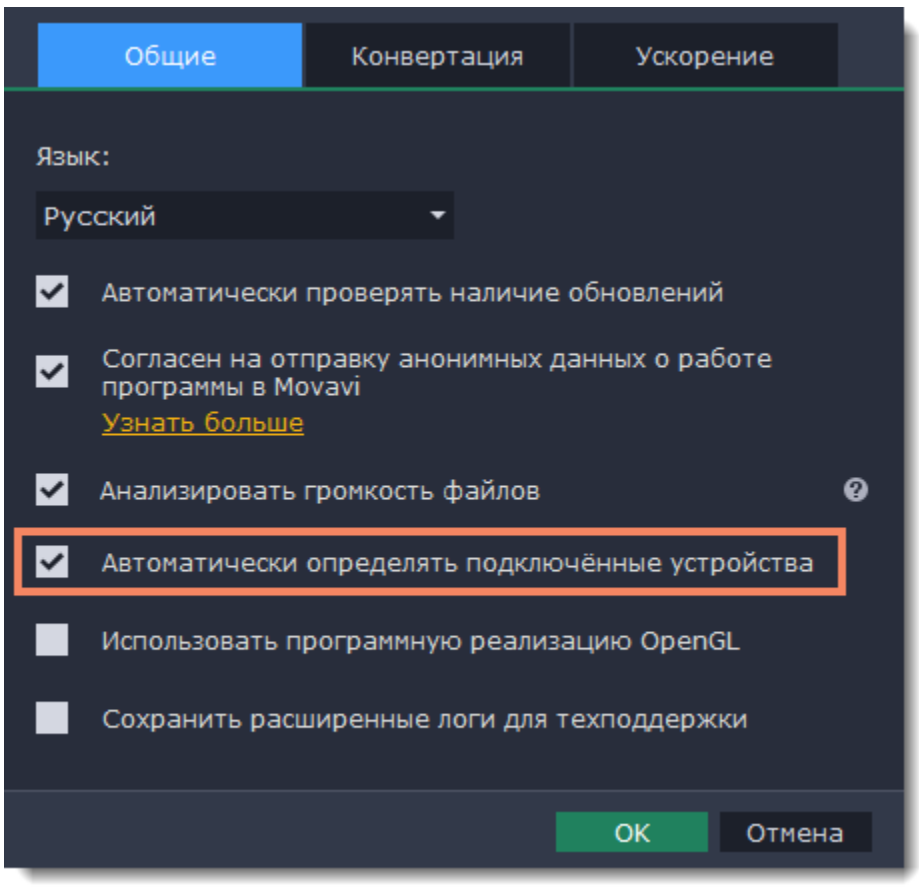
Шаг 4: Конвертация

1. Нажмите на значок папки рядом с полем **Сохранить в...**, чтобы задать место сохранения сконвертированных видео.
2. Нажмите **СТАРТ,** чтобы начать конвертировать видео для вашего устройства.
3. После завершения процесса конвертации вам останется только загрузить видео на ваше устройство.



Отключение автоматического определения устройств

Если вы не хотите, чтобы программа автоматически определяла подключенные устройства:
1. Нажмите на кнопку **Настройки** и в появившемся списке выберите **Параметры**.
2. В окне настроек уберите галочку в пункте **"Автоматически определять подключенные устройства"**.
3. Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения.

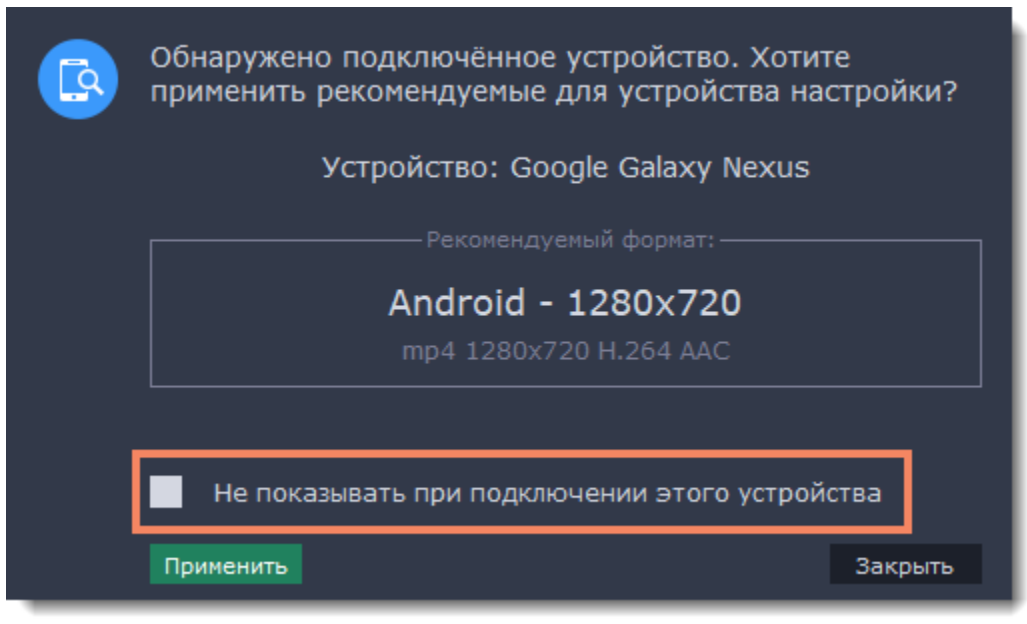


Отключение распознавания для определенного устройства

Если вы не хотите, чтобы диалоговое окно появлялось при подключении определенного устройства:

1. Подключите устройство и дождитесь появления диалогового окна.

2. Поставьте галочку в пункте **"Не показывать при подключении этого устройства"** и закройте окно.



Конвертация аудиофайлов

Несмотря на то, что сейчас наиболее распространен формат MP3, вы можете встретить и другие форматы, такие как AAC и FLAC, которые лучше сохраняют качество, но поддерживаются далеко не всеми устройствами. Конвертация аудио позволит вам не только проигрывать файлы редких форматов на любых устройствах, но и удобнее организовать вашу библиотеку.

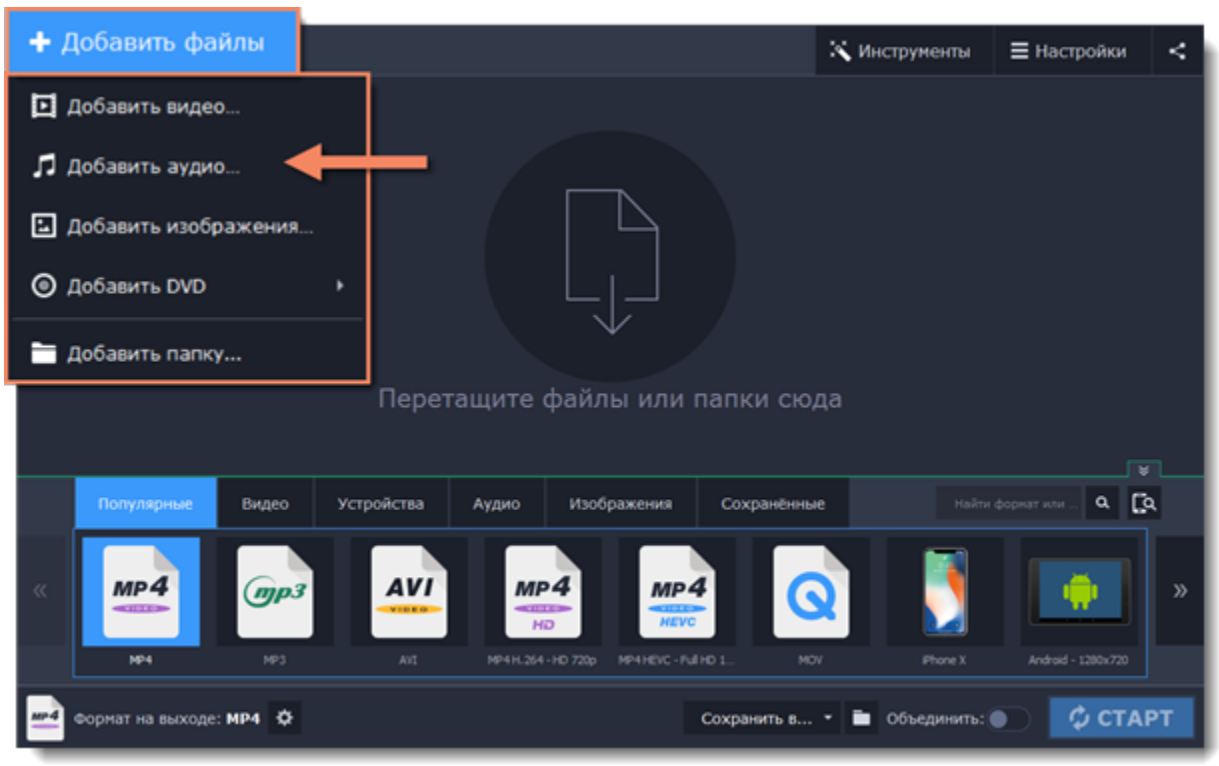
Шаг 1: Добавьте музыку

1. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** в левом верхнем углу окна.

2. Из появившегося списка выберите **Добавить аудио...**

3. Откроется окно **Проводника**. Выберите аудиофайлы, которые хотите сконвертировать.

Или просто перетащите файлы в окно конвертера.



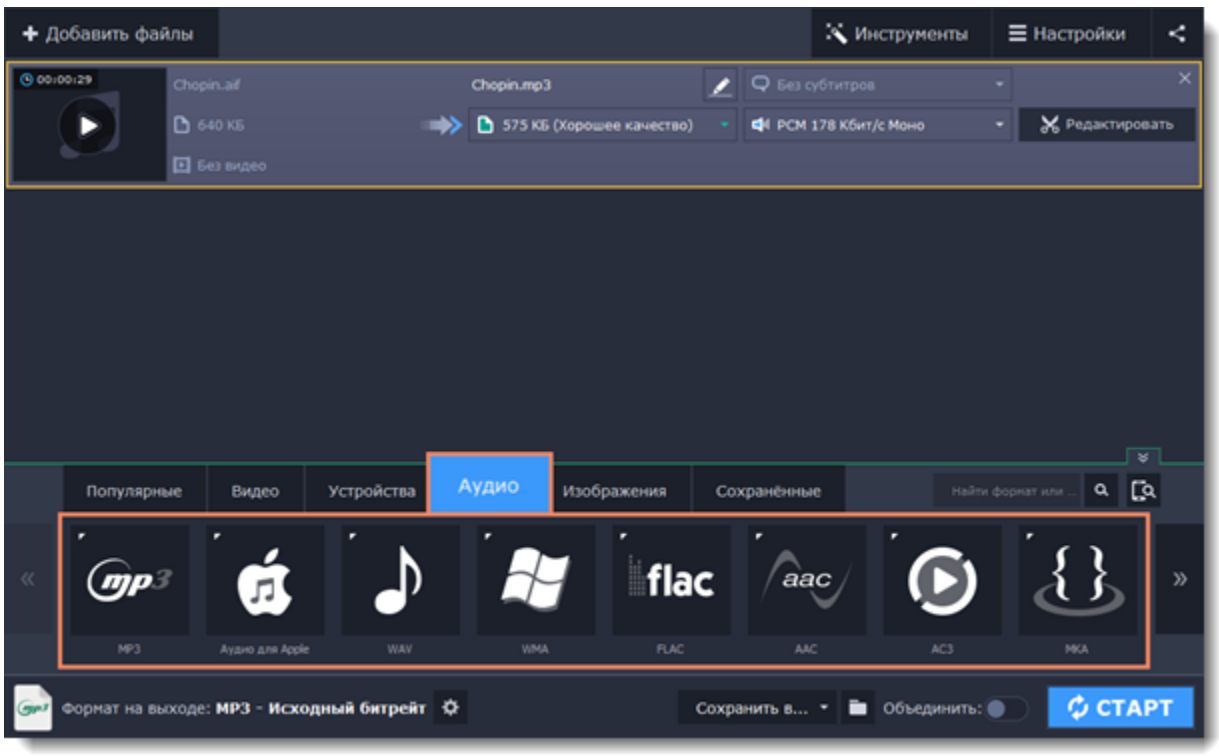
Шаг 2: Выберите формат на выходе

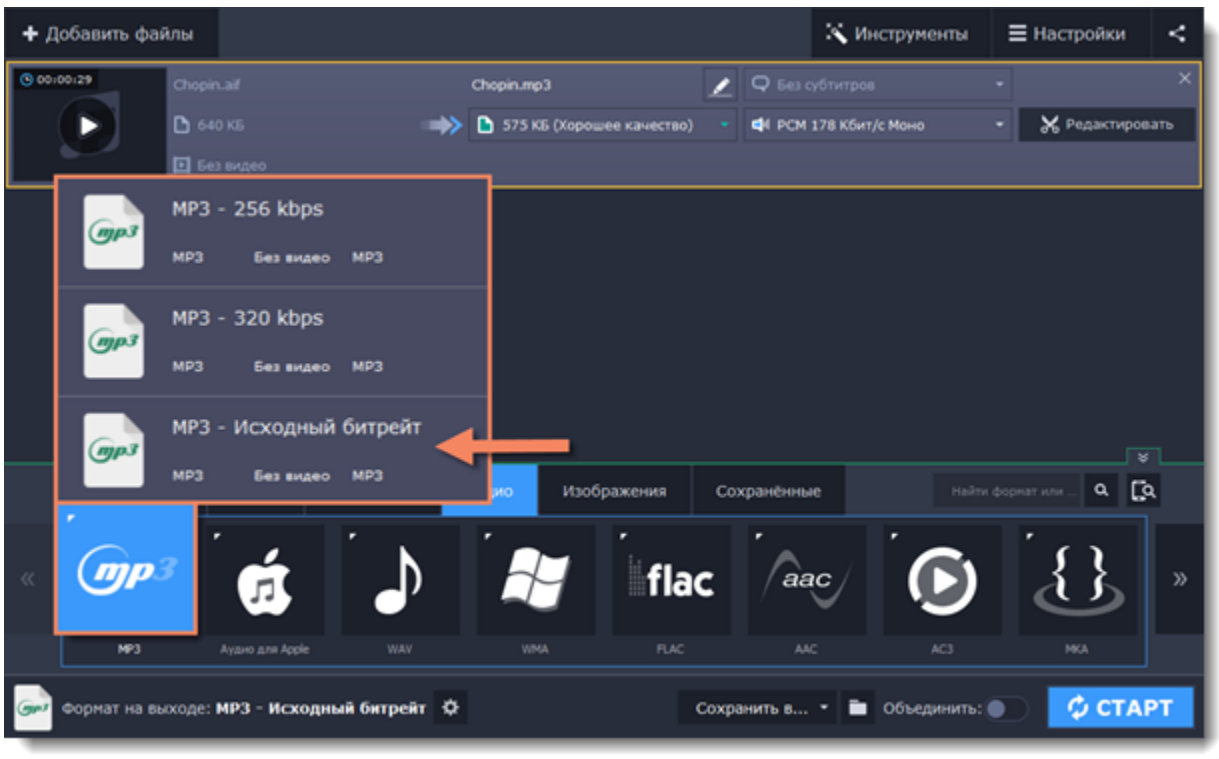
1. Нажмите на **Аудио** в нижней части окна, чтобы открыть список доступных аудио форматов.

2. Выберите формат, который хотите использовать, и нажмите на него.

3. В появившемся списке выберите битрейт. Чтобы конвертировать без изменения битрейта, выберите профиль, на котором написано **"Исходный битрейт"**.

***Битрейт** влияет на количество информации в килобите, которая воспроизводится за секунду (измеряется в кбит/с). Обычно чем выше битрейт, тем выше качество аудио и тем больше размер файла, так как необходимо больше места для дополнительной информации. В профилях аудио битрейт указан рядом с форматом. После конвертации файла с более низким битрейтом его качество невозможно будет восстановить, поскольку биты информации будут невозвратно потеряны.*





Шаг 3: Отредактируйте аудио (необязательно)

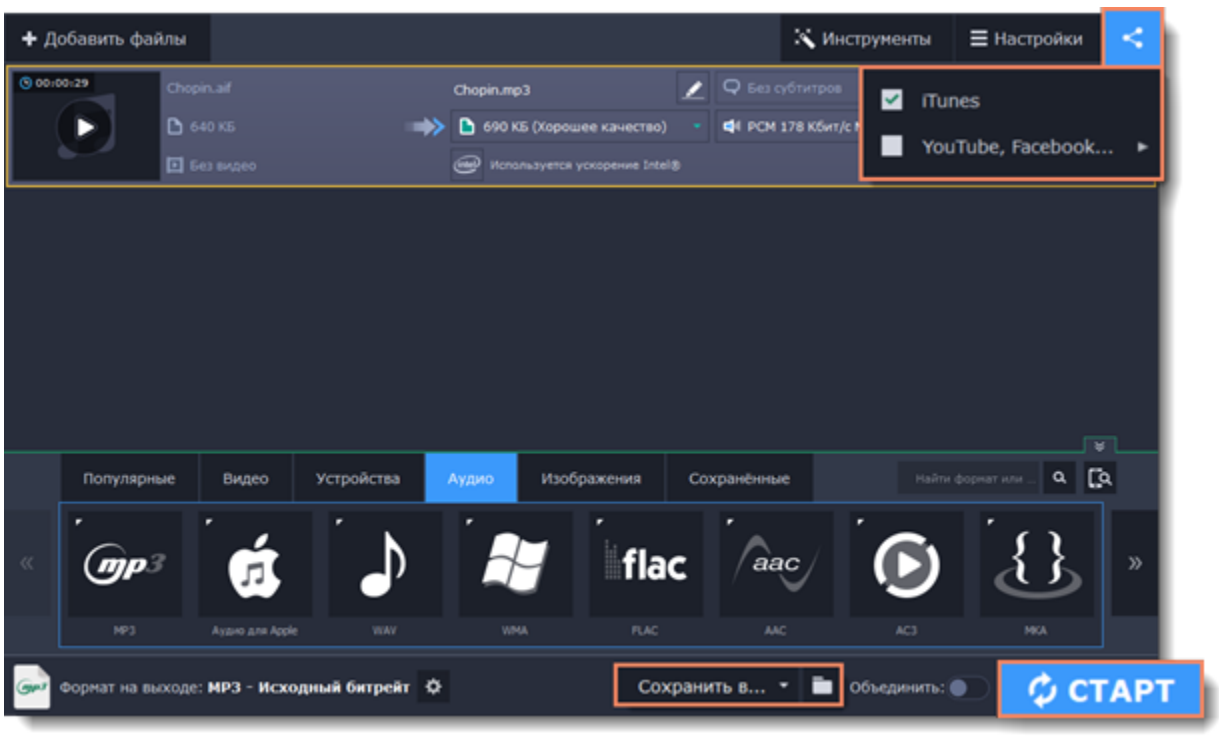
Переименование файла
Измените название файла, чтобы не потерять его в вашей библиотеке.
1. Нажмите на значок карандаша рядом с файлом, который хотите переименовать.
2. Введите желаемое название.
3. Нажмите **ОК**.
Подробнее о переименовании файлов

Управление громкостью
Если некоторые файлы тише остальных, вы можете нормализовать их громкость. Так вам не придется постоянно убавлять и прибавлять звук при прослушивании.
1. Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, громкость которого хотите нормализовать.
2. Откроется окно редактирования. Перейдите на вкладку **Аудио**.
3. Измените громкость или выберите опцию **Нормализация звука**.
4. Нажмите **Готово**.
Настройки громкости

Шаг 4: Конвертация и загрузка

1. Нажмите на значок папки рядом с полем **Сохранить в...**, чтобы задать расположение готовых аудиофайлов.

2. Если вы хотите загрузить сконвертированные файлы в библиотеку iTunes, нажмите на кнопку в верхней части окна и в появившемся списке поставите галочку рядом с **iTunes**.
3. Когда все готово, нажмите **СТАРТ** для начала конвертации.

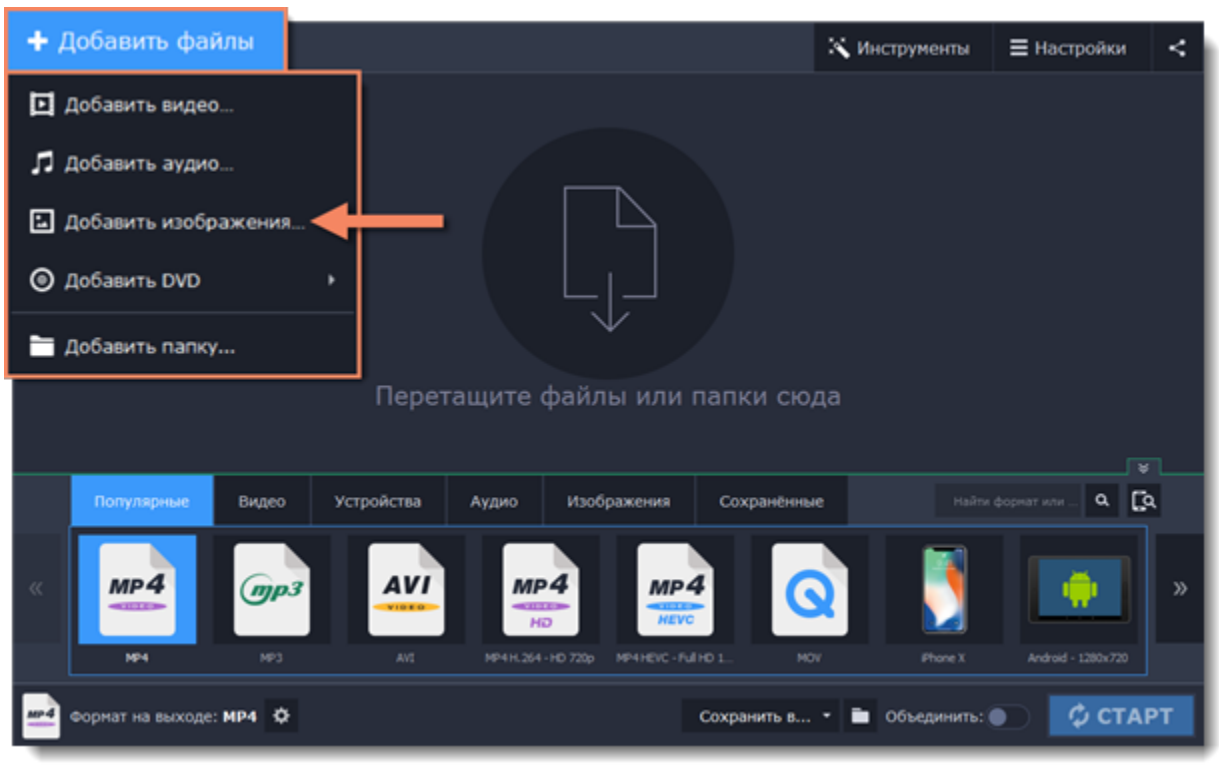


Конвертация изображений

Работа с изображениями редких форматов может требовать покупки дорогостоящего программного обеспечения. С помощью **Movavi Конвертера Видео Премиум** вы можете конвертировать файлы в привычные форматы.

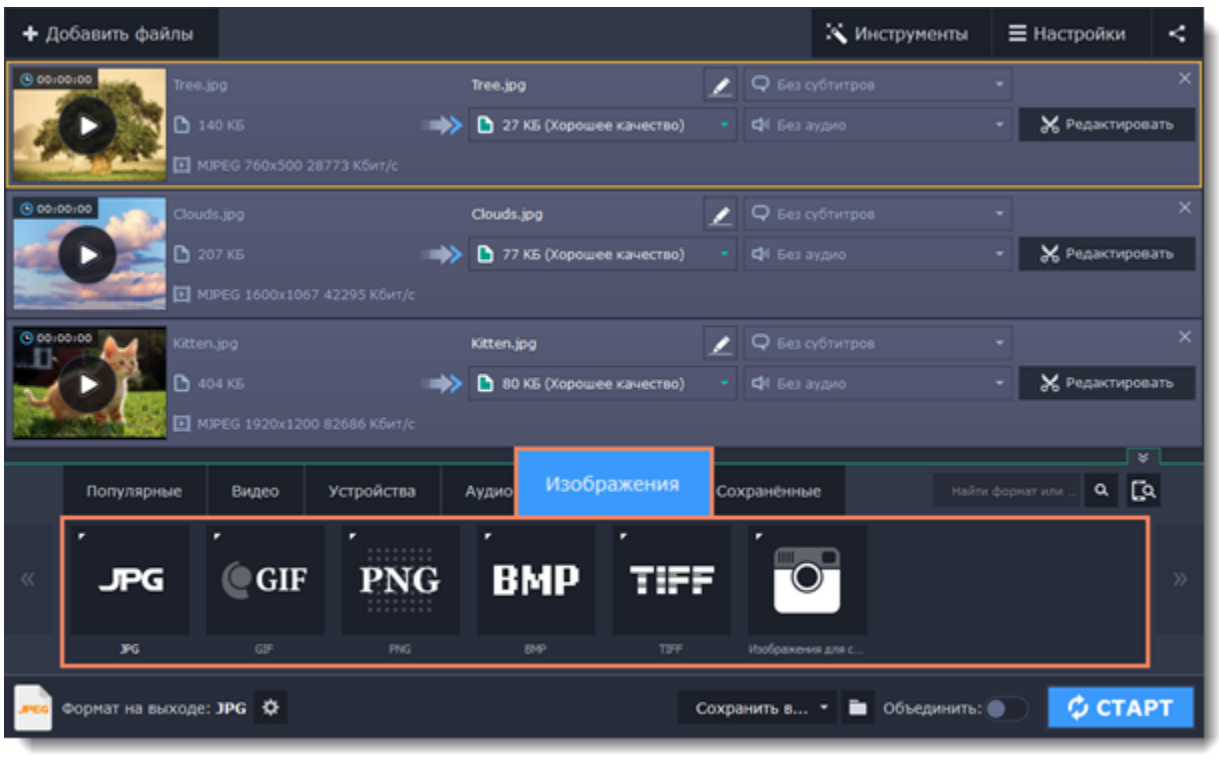
Шаг 1: Добавьте изображения

1. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** в левом верхнем углу окна.
2. Из появившегося списка выберите **Добавить изображения...**
3. Откроется окно **Проводника**. Выделите изображения, которые хотите сконвертировать и нажмите **Открыть**.

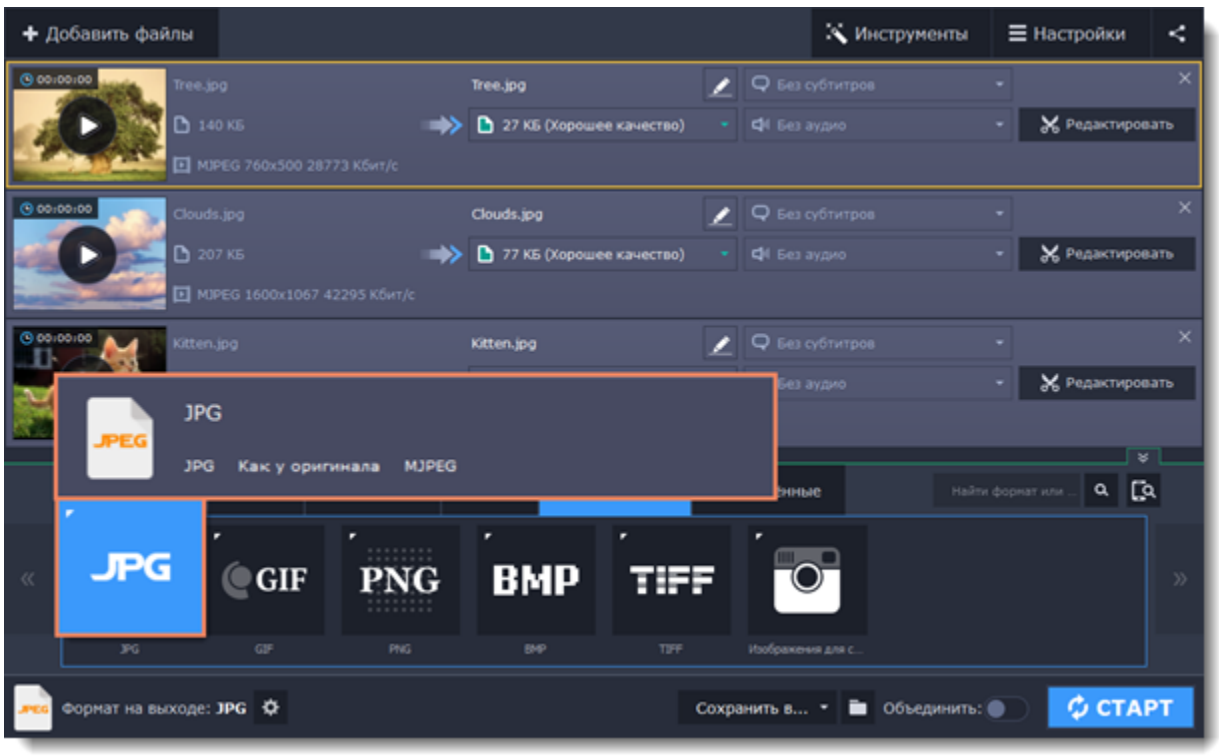


Шаг 2: Выберите формат

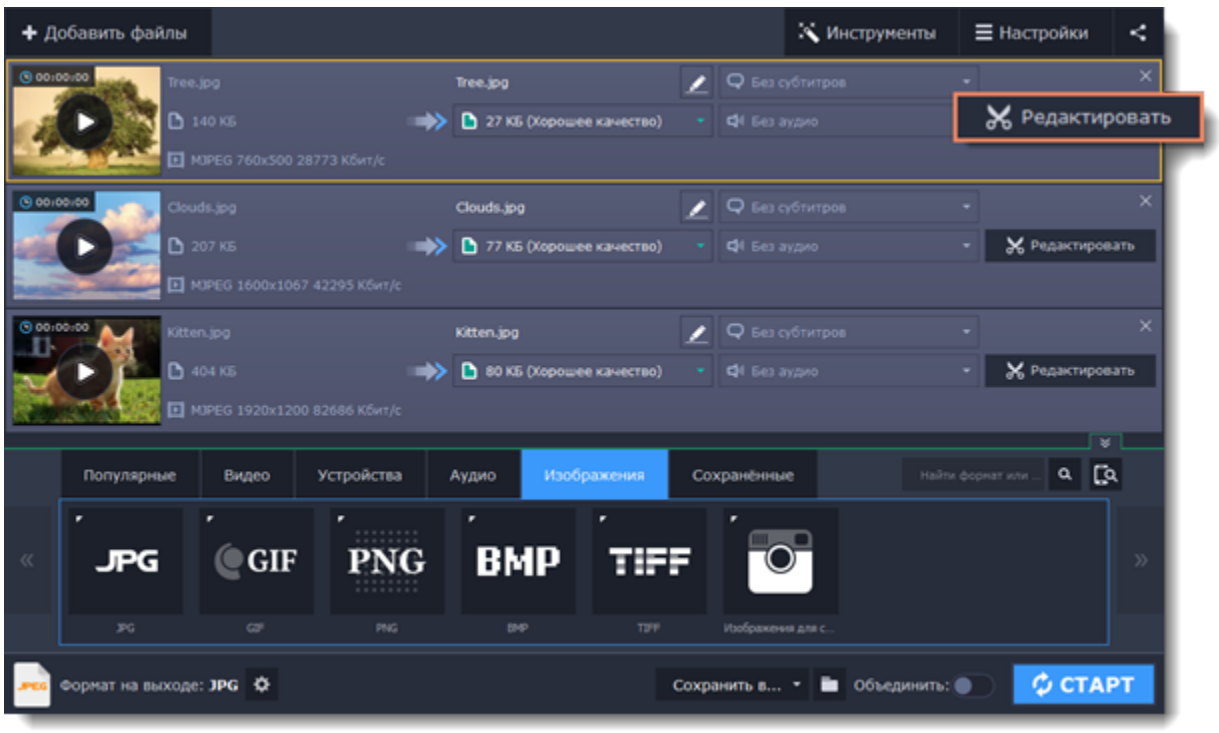
1. Нажмите на кнопку **Изображения**, чтобы открыть список доступных форматов.



2. Выберите формат, который хотите использовать.
Подсказка: *не все форматы поддерживают прозрачность. Если на изображении есть прозрачные части, выберите формат PNG или BMP.*



Шаг 3: Отредактируйте изображения (необязательно)
Вы можете внести необходимые изменения перед конвертацией. Для этого нажмите на кнопку **Редактирование** рядом с изображением.



Подробнее: Водяной знак | Цветокоррекция | Кадрирование

Шаг 4: Измените размер изображения (необязательно)
Чтобы изменить размер всех добавленных изображений:

1. Нажмите на кнопку со значком шестеренки в нижней части окна программы, рядом с полем **Формат на выходе**.

2. Нажмите на поле под названием **Размер кадра** и выберите размер. Чтобы ввести **ширину** и **высоту** самостоятельно, задайте в поле одно из следующих значений:

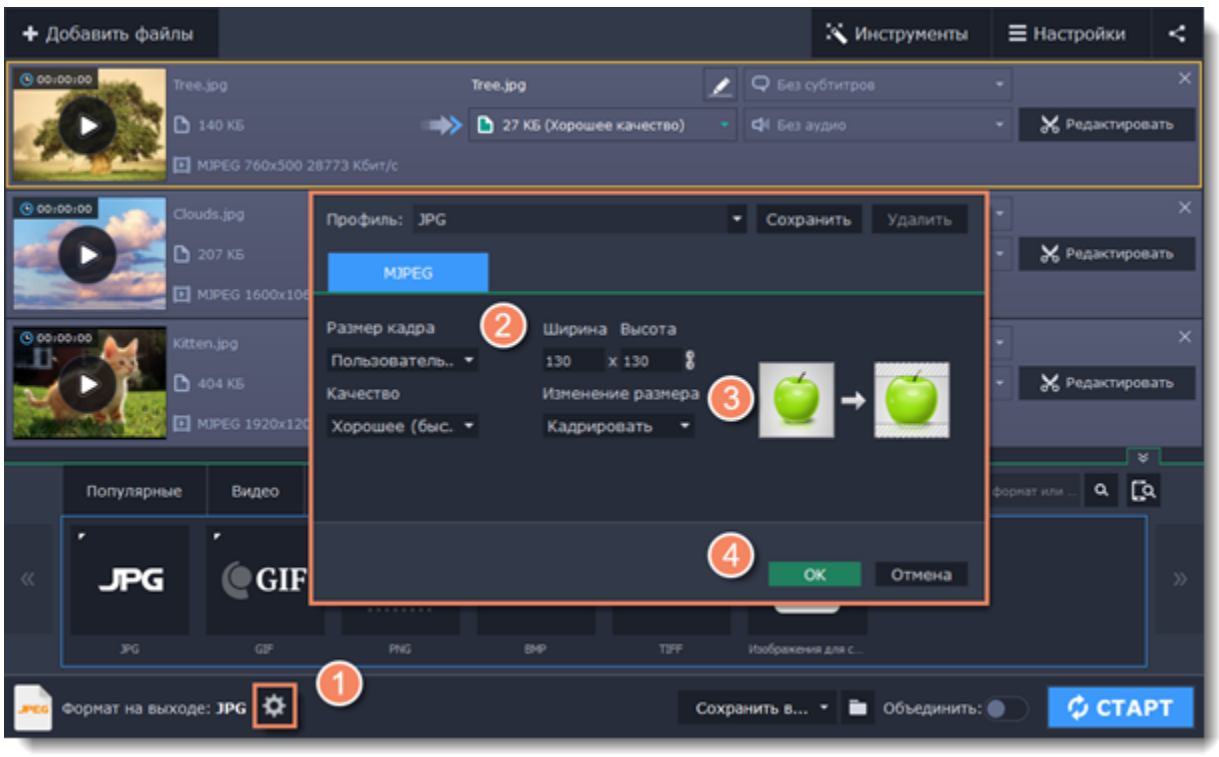
Пользовательский: делает все изображения точно заданного вами размера.
Вписать в: изображение будут уменьшены или увеличены до размера, наиболее приближенного в указанному, с сохранением пропорций.
Размер до: изображение будут уменьшены до размера, наиболее приближенного в указанному, с сохранением пропорций. Изображения, которые меньше заданного размера, останутся неизмененными.

Чтобы разрешить изменение пропорций, нажмите на значок с изображением ссылки рядом с полями **Ширина** и **Высота**: – заблокировано, – разблокировано.

3. Если пропорции изображений отличаются от заданного размера, выберите метод изменения размера:

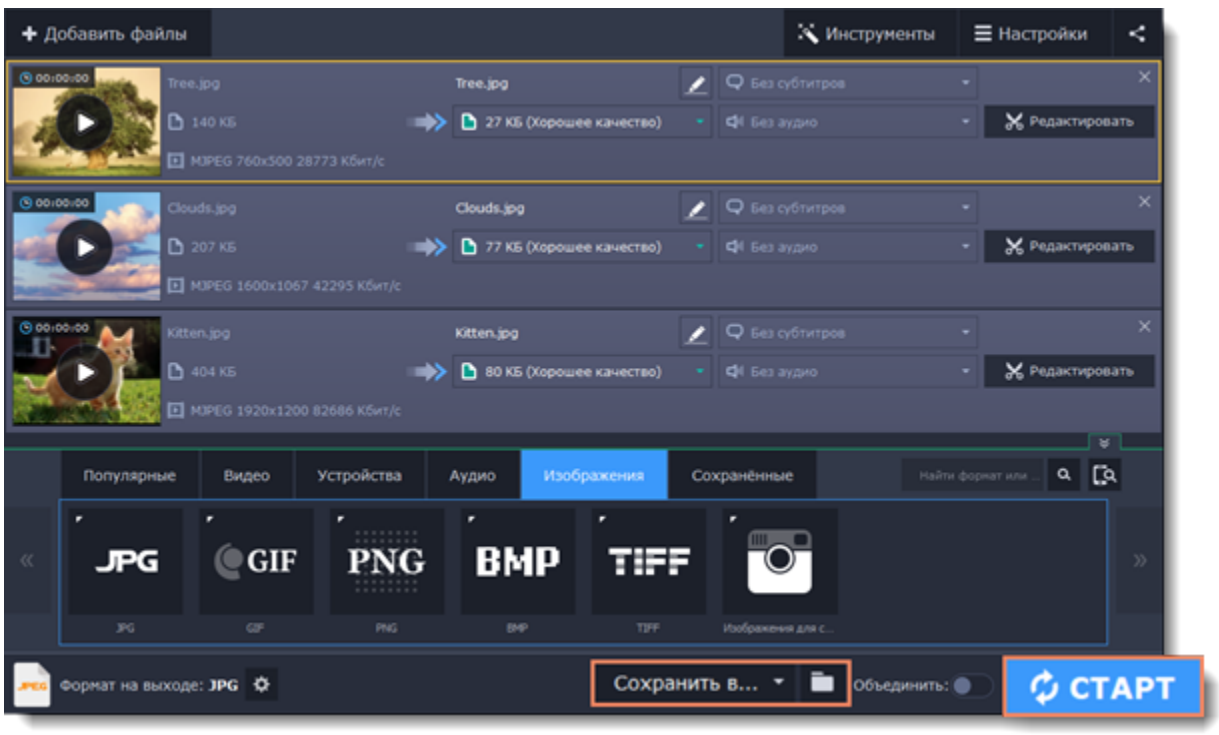
Вместить – неиспользованное место на изображении будет черным.
Растянуть – изображения растянутся, чтобы заполнить все пространство.
Кадрировать – изображения будут обрезаны, чтобы заполнить все пространство, а лишние края будут удалены.

4. Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения. Если вы хотите посмотреть, как будет выглядеть файл после конвертации, нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с ним.



Шаг 5: Конвертация

1. Обратите внимание на поле **Сохранить в....** Чтобы изменить папку, нажмите на значок и выберите новое расположение в окне Проводника.
2. Нажмите **СТАРТ** для начала конвертации изображений.



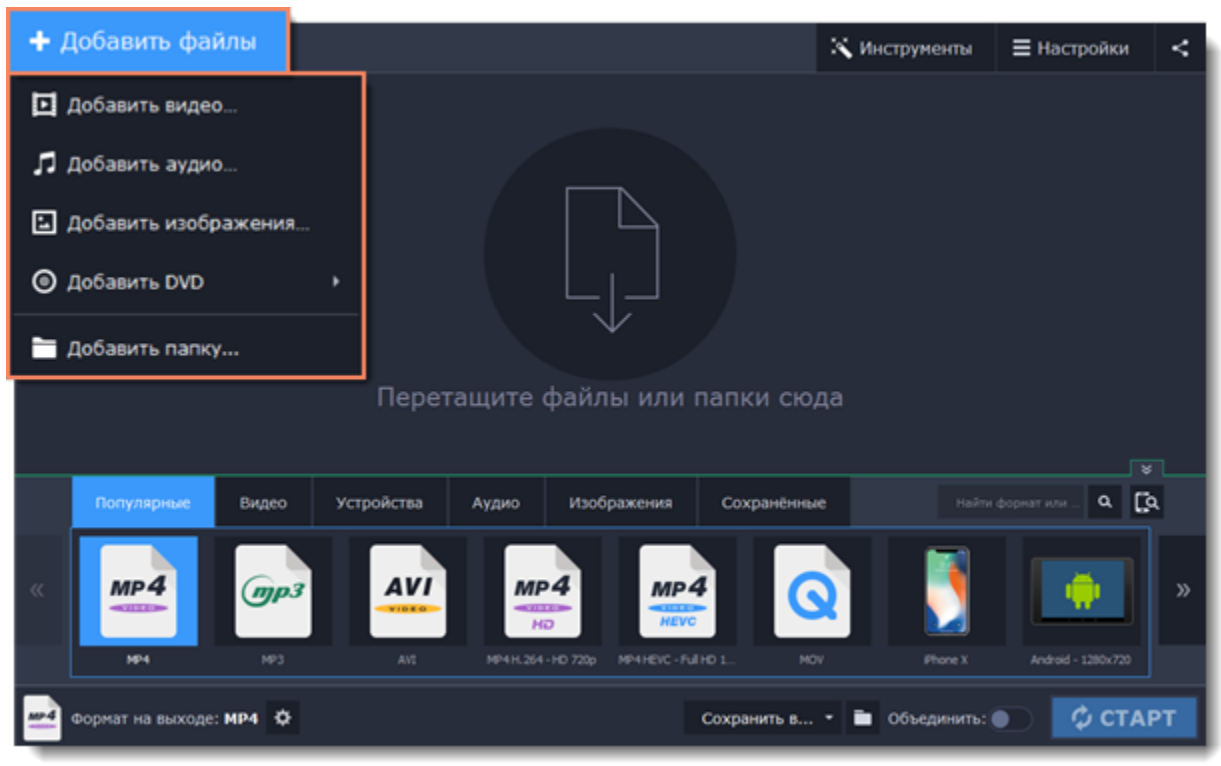
Добавление медиафайлов

Перед тем как начать конвертацию файлов, необходимо добавить их в **Movavi Видео Конвертер**.

1. Нажмите на кнопку **Добавить файлы** вверху окна.

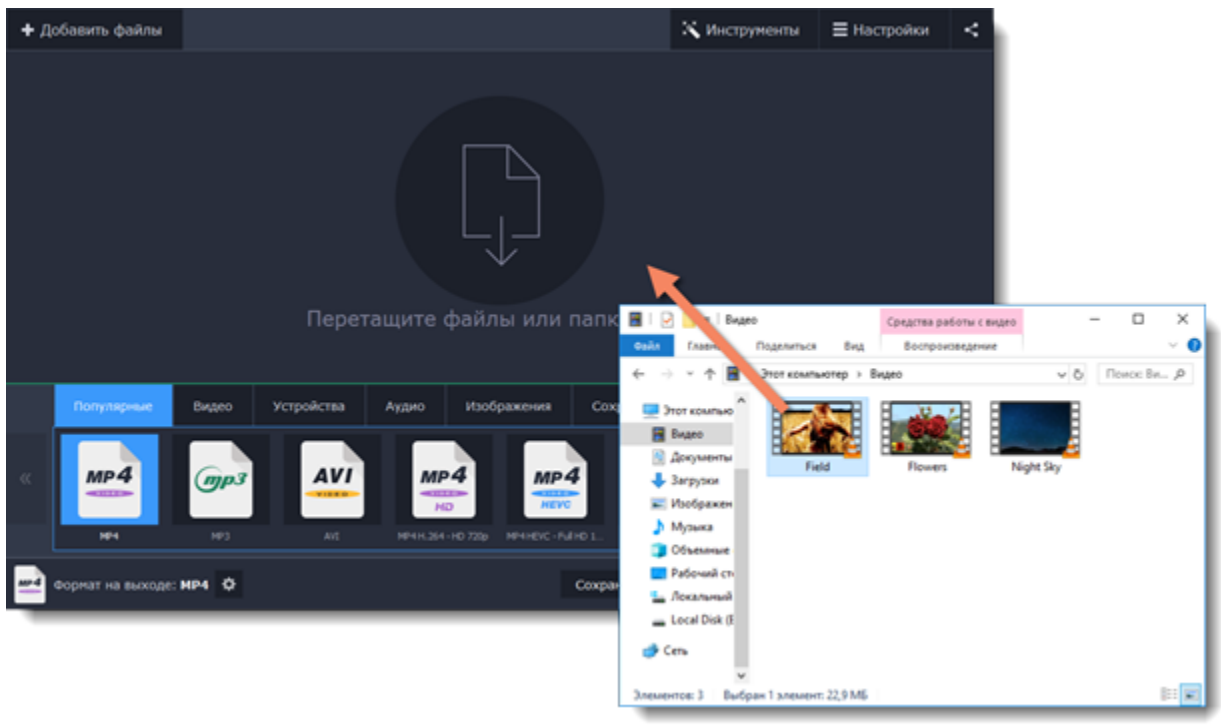
2. Выберите вид файлов, которые хотите добавить.

3. Откроется окно Проводника. Выберите файлы, которые хотите сконвертировать, и нажмите **Открыть**.



Перетащите файлы из окна Проводника

Или просто перетащите файлы из любого окна Проводника в окно Конвертера, чтобы добавить их в список.

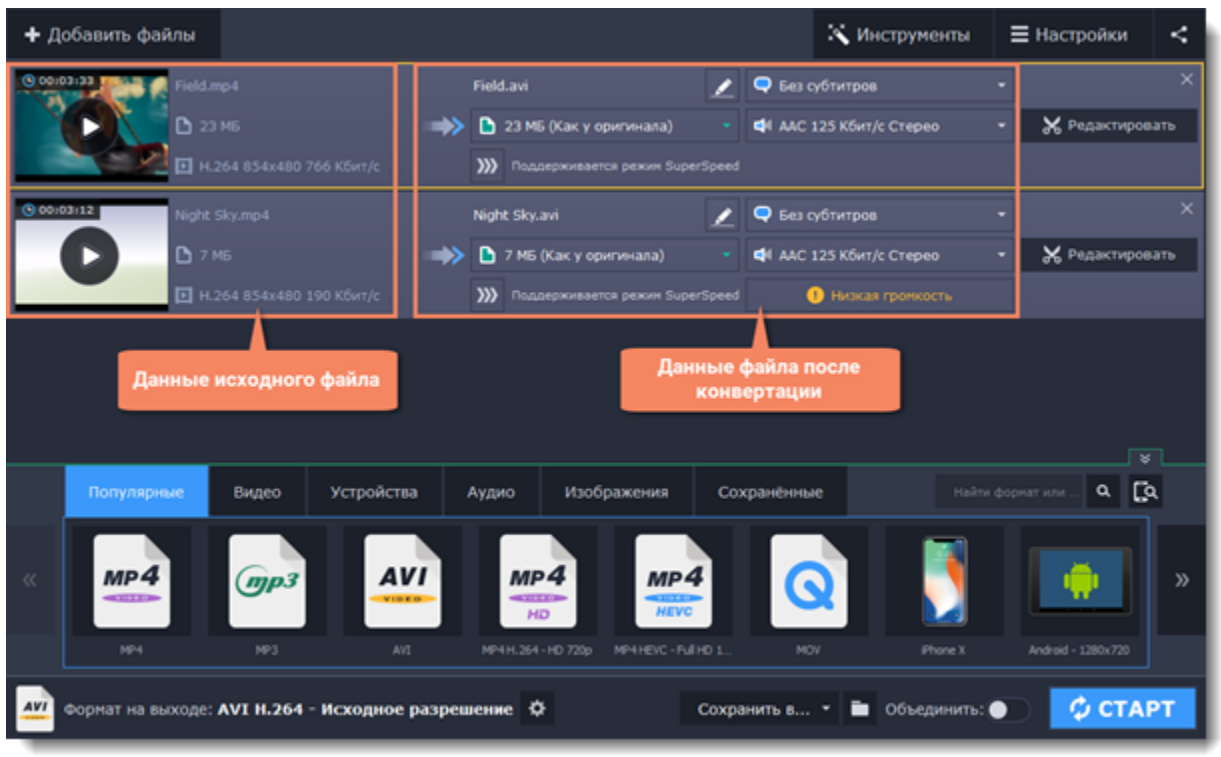


Список файлов

После того, как вы добавите файлы, они появятся в списке в основном окне программы. Здесь вы можете посмотреть параметры каждого файла, выбрать аудиодорожку и дорожку субтитров и настроить параметры конвертации.

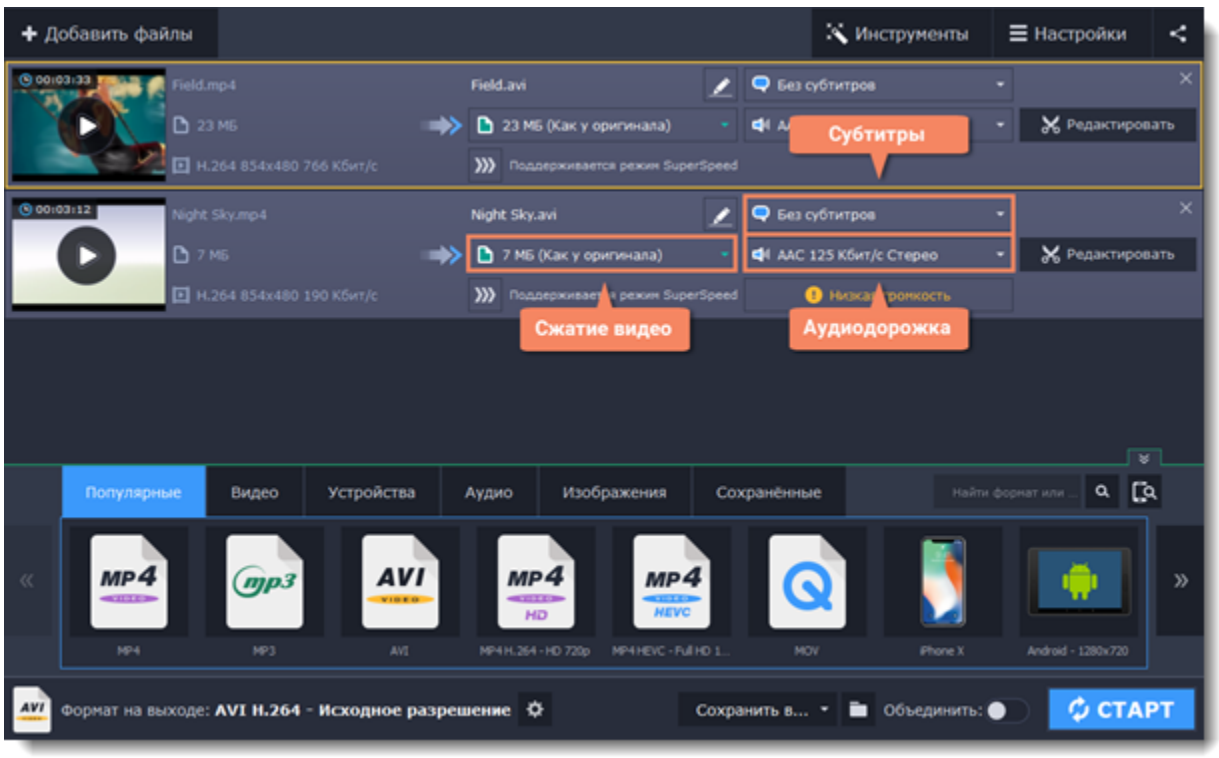
Слева находится информация об исходном файле, справа вы можете задать название сконвертированного файла, выбрать медиадорожки и отредактировать файл.

Чтобы убрать файл из списка, нажмите на значок крестика справа.



Медиапотоки

Каждый медиафайл состоит из дорожек разного вида информации. Фильм может содержать дорожку видео, несколько аудиодорожек и дорожек субтитров. Вы можете посмотреть информацию о файле в окне Конвертера, а также выбрать дорожки для сконвертированного файла.



Уменьшите размер видео

Вы можете сжать видео и снизить его качество, чтобы уменьшить его размер. Для этого нажмите на размере файла на выходе и перемещайте ползунок до необходимого значения. Обращайте внимание на изменения качества.
Сжатие видео

Выберите аудиодорожку

Если в файл встроены несколько аудиодорожек на разных языках, вы может оставить только нужную. Для этого нажмите на поле аудио и уберите галочки с тех дорожек, которые вам не нужны.
Выбор аудиодорожки

Выберите дорожку субтитров

Вы можете добавить на готовое видео дорожку субтитров. Для этого нажмите на поле субтитров и выберите нужную дорожку или добавьте новую.
Выбор дорожки субтитров

Информация об исходном файле

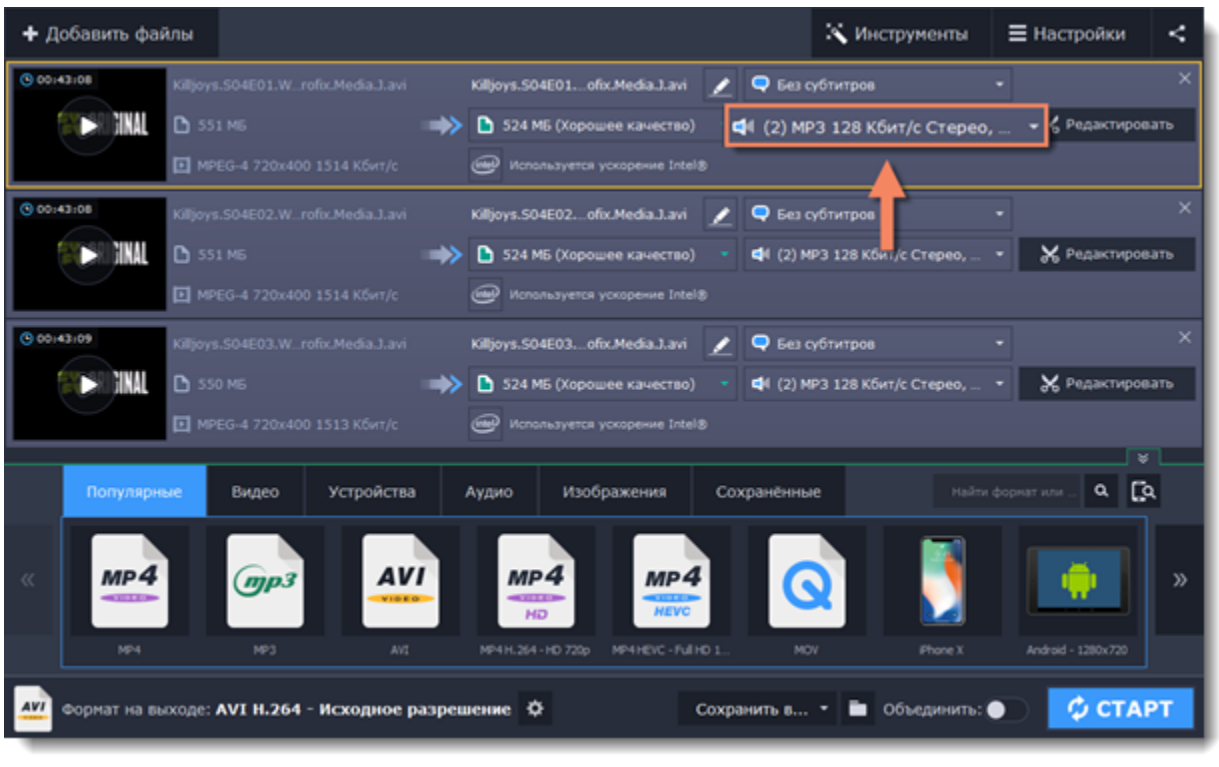
Чтобы посмотреть данные об исходном файле, нажмите на нем в любом месте правой кнопкой мыши и в появившемся списке выберите **Свойства файла**.
Информация о файле

Дорожки аудио

Зачастую видеофайлы содержат несколько дорожек аудио (например, фильмы на разных языках). Вы можете удалить ненужные вам дорожки, а заодно и сократить размер файла.

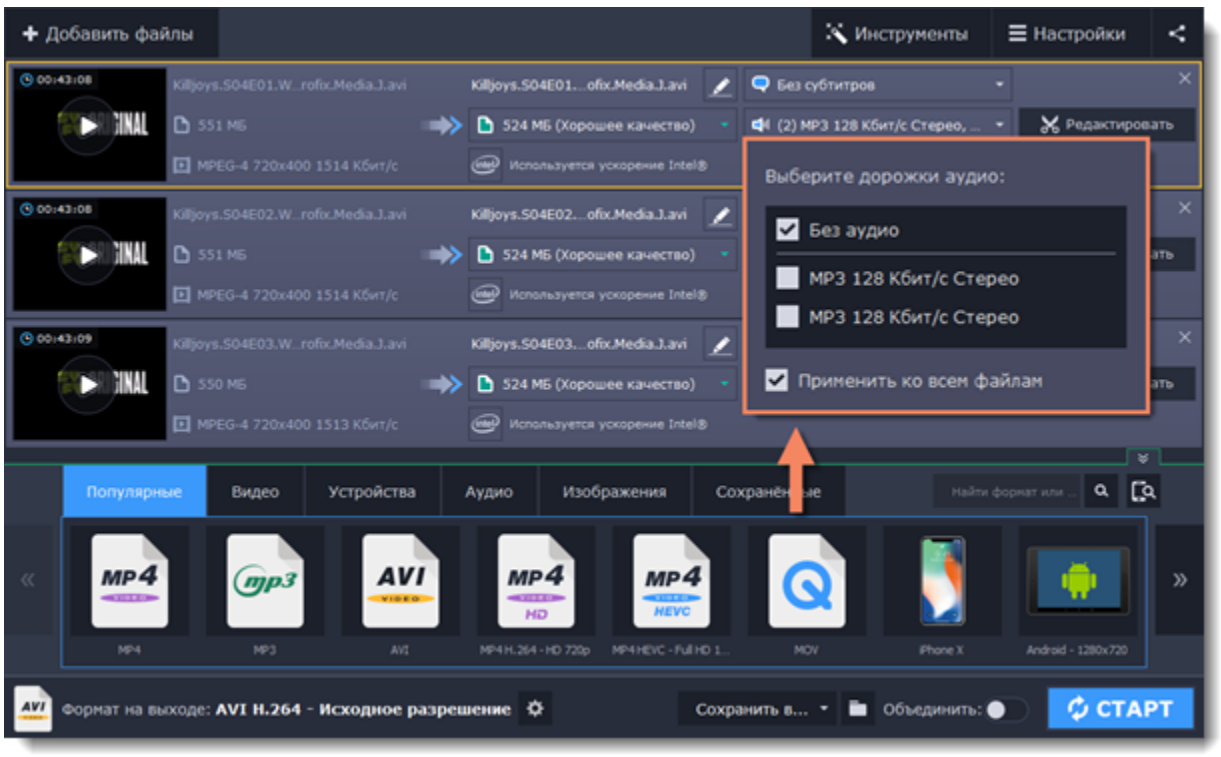
Шаг 1: Откройте список аудиодорожек

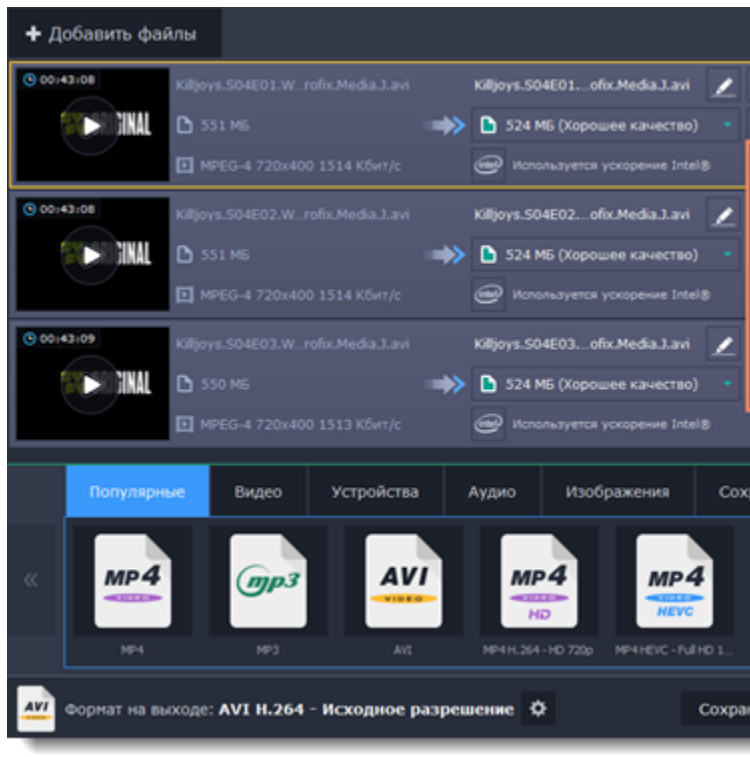
Нажмите на поле с информацией об аудиодорожках в правой части файла. Появится список дорожек.



Шаг 2: Выберите дорожки

Выберите дорожки, которые хотите включить в файл после конвертации. Уберите галочки возле дорожек, которые вам не нужны. Если хотите полностью убрать звук из видео, выберите опцию **Без аудио**. Чтобы убрать звук из всех видеофайлов в списке, поставьте галочку в поле **Применить ко всем файлам**. Вы также можете применить одну аудиодорожку ко всем файлам в списке.





Обратите внимание: не все форматы поддерживают несколько аудиодорожек. В таблице ниже указано максимальное количество дорожек аудио для каждого формата:

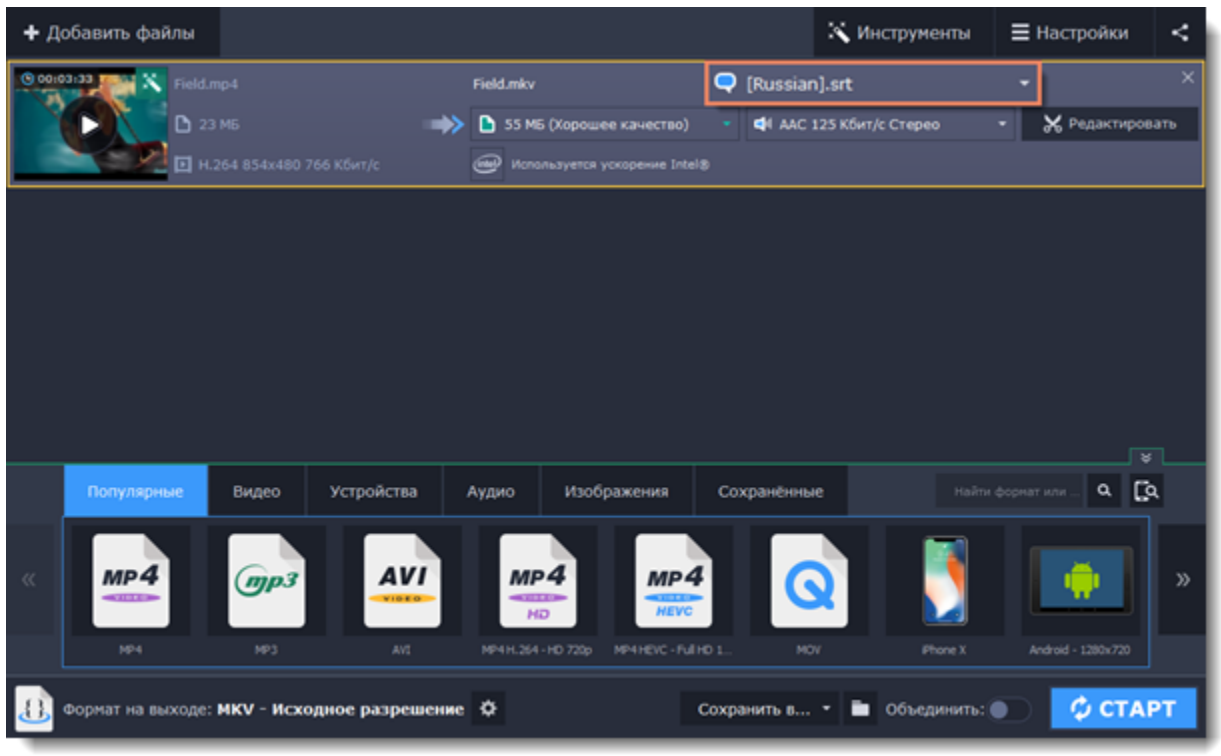
Формат	Количество поддерживаемых аудиодорожек
3GP	1
AVI	16
DVD	8
FLV, SWF	1
MKV	16
MOV	16
MP4	16
MPEG-1, MPEG-2	16
OGV	1
WebM	16
WMV	16

Дорожки субтитров

При конвертации поверх видео можно наложить субтитры. Это может пригодится, если вы хотите проигрывать видео на устройстве, которое не поддерживает субтитры в виде отдельных файлов.

Шаг 1: Откройте список доступных субтитров

В крайнем правом столбце в списке файлов можно увидеть информацию об аудиодорожках и субтитрах. Нажмите на текст рядом со значком субтитров , чтобы открыть список доступных субтитров.



Шаг 2: Выберите дорожку субтитров

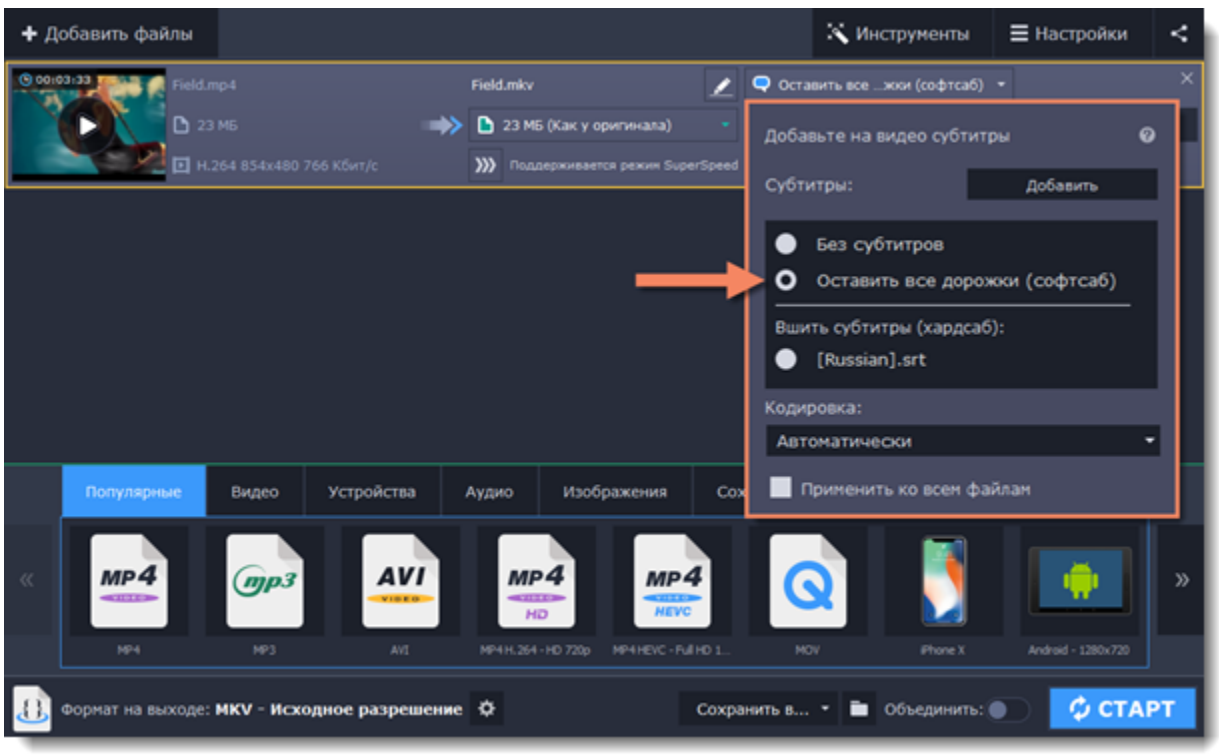
В списке дорожек субтитров выберите ту, которую хотите использовать.

Вы можете сделать субтитры программными (софтсаб) или вшитыми (хардсаб).

Программные (**софтсаб**) субтитры хранятся отдельной дорожкой и вы можете сохранить сразу несколько дорожек субтитров. Выберите **Оставить все дорожки (софтсаб)**, чтобы сохранить все дорожки субтитров.

Программные субтитры доступны не для всех форматов. Их также нельзя редактировать (изменять положение и время появление).

Вшитые (**хардсаб**) субтитры перманентно накладываются поверх видео и их нельзя отключить, зато они гарантированно покажутся в любом плеере. В этом случае можно выбрать только одну дорожку.



Добавить субтитры из файла

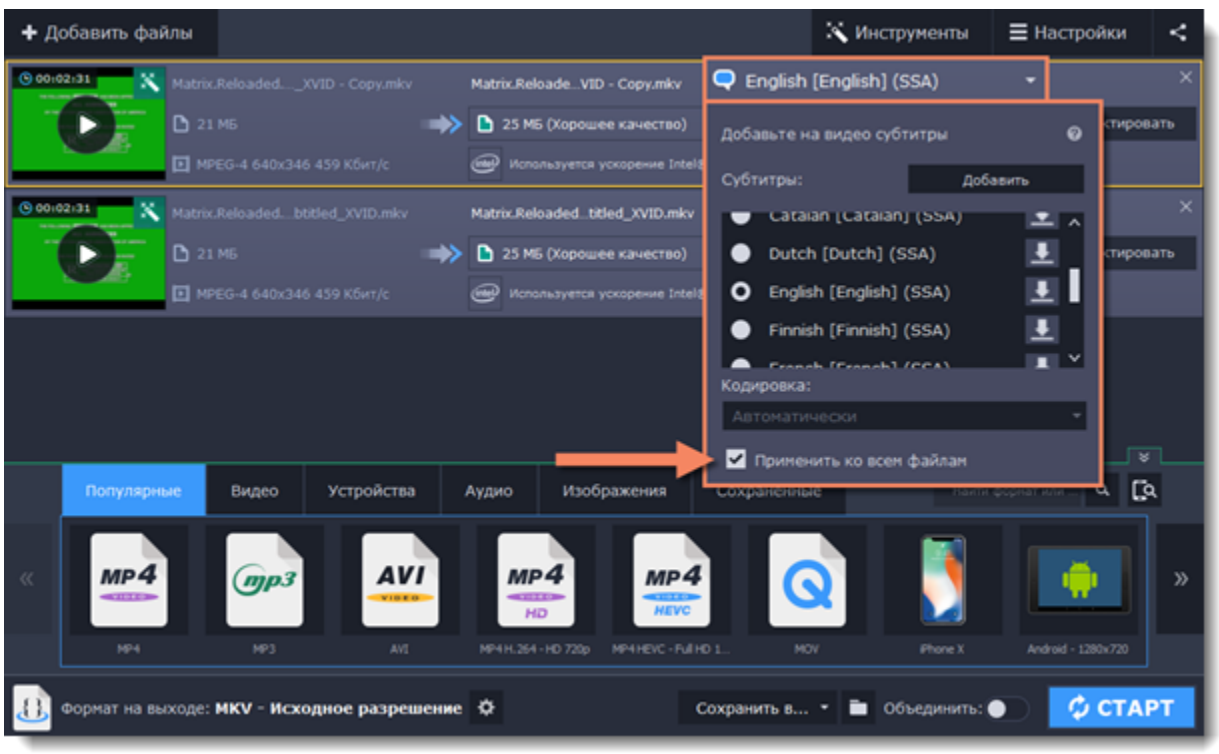
Чтобы добавить отдельный файл субтитров, не встроенный в видео, нажмите на кнопку **Добавить** над списком доступных субтитров и выберите файл, который хотите использовать. Конвертер поддерживает файлы субтитров форматов **.srt*, **.ass*, и **.ssa.*

Кодировка субтитров

Если текст субтитров нечитабелен, откройте список **Кодировка** и задайте язык субтитров вручную.

Применить субтитры ко всем файлам

Если вы конвертируете сериал и хотите применить дорожку субтитров ко всем файлам в списке, выберите нужную дорожку, а затем поставьте галочку напротив **Применить ко всем файлам**.



Шаг 3: Предпросмотр субтитров

Нажмите на кнопку **Редактировать**, чтобы посмотреть, как будет выглядеть готовое видео. Для расширенных настроек субтитров нажмите на кнопку **Субтитры** в окне редактирования. Здесь вы можете настроить положение субтитров, а также замедлить или ускорить их.

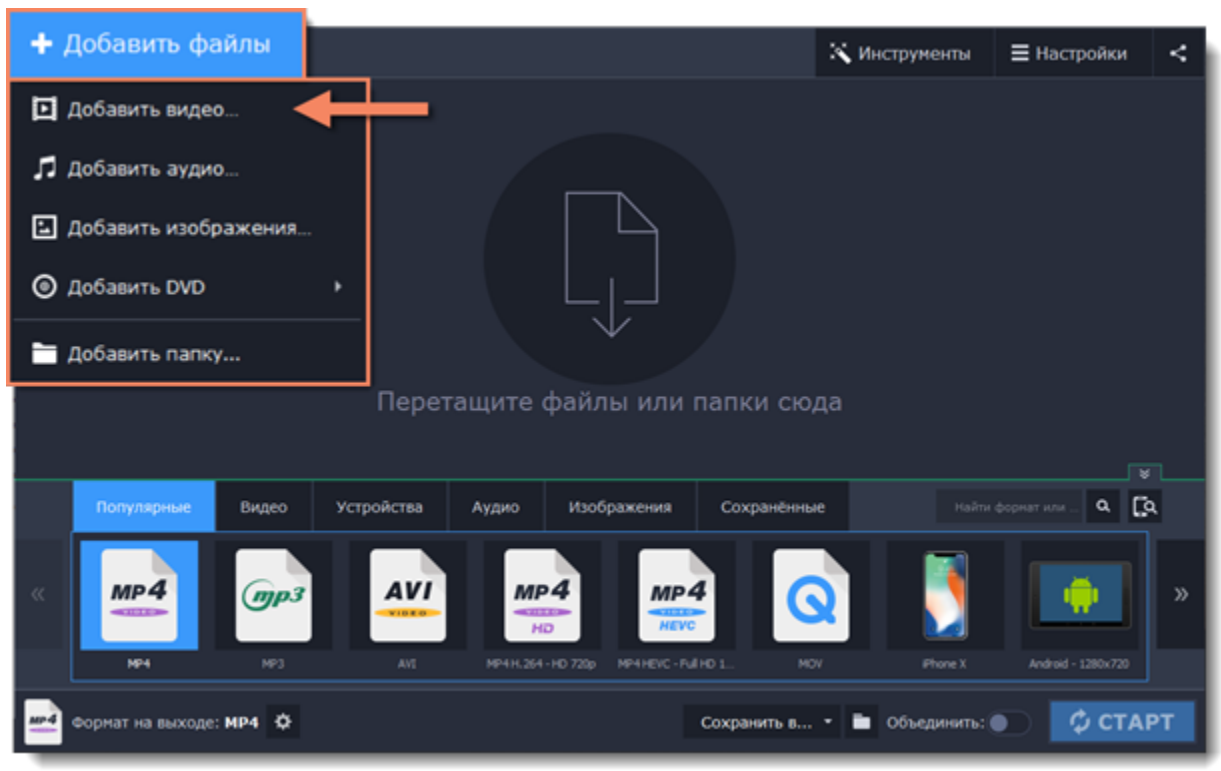
Редактирование субтитров

Сохранение звука из видео

С помощью конвертации аудио из видео вы легко можете сохранить музыку из видеороликов.

Шаг 1: Добавьте видео

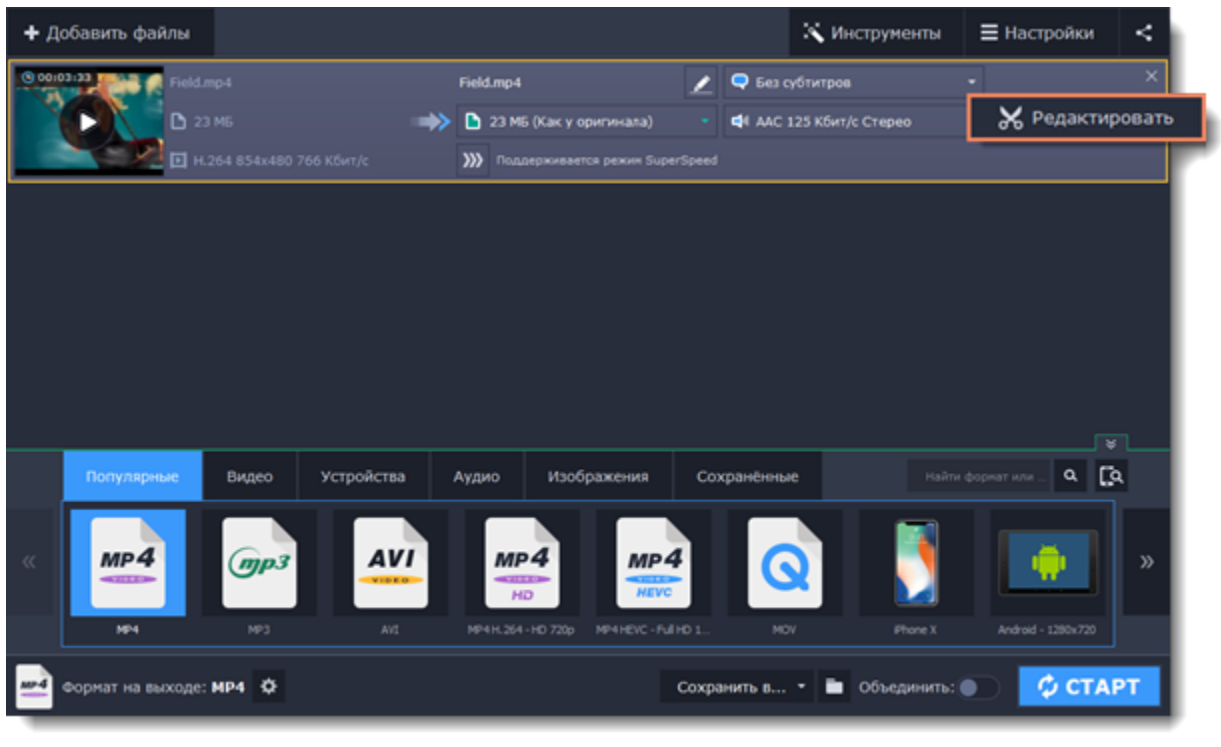
Добавьте видеофайл, из которого хотите извлечь музыку.



Шаг 2: Обрежьте файл

Если вы хотите сохранить только небольшой фрагмент аудио, вы можете обрезать его следующим образом:

1. Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, чтобы открыть окно редактирования.

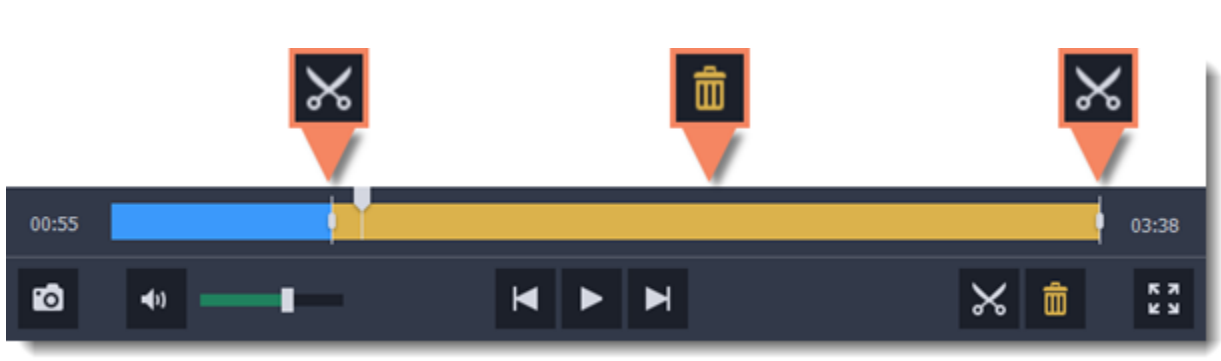


2. Перейдите на вкладку **Обрезка** и с помощью кнопки со значком ножниц вырежьте лишние фрагменты.

3. Удалите ненужные фрагменты, нажав на кнопку со значком корзины.

4. Нажмите **Готово**, чтобы применить изменения и закрыть окно редактирования.

Подробнее об обрезке



Теперь файл после конвертации будет содержать только тот фрагмент, который вы оставили.

Шаг 3: Выберите формат

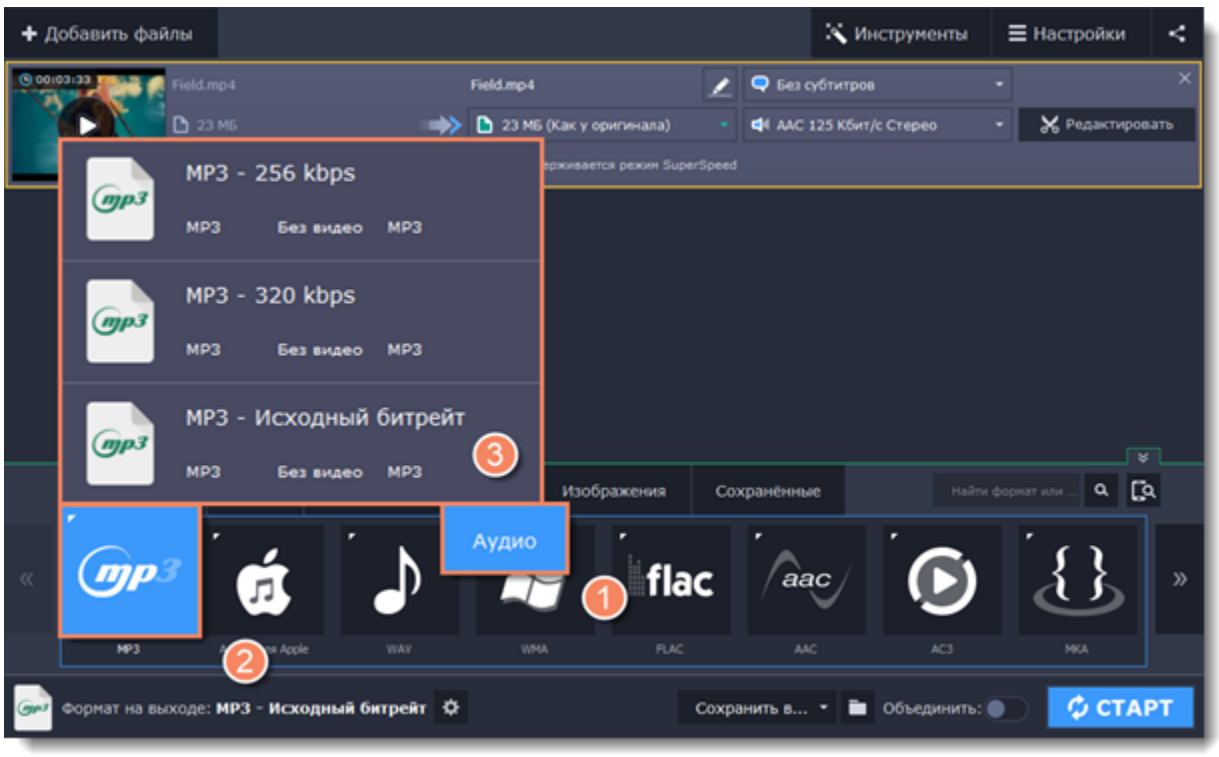
1. Нажмите на кнопку **Аудио** в нижней части окна программы.

2. Выберите формат, который хотите использовать.

• Если вы сомневаетесь, какой формат выбрать, используйте MP3: он поддерживается большинством проигрывателей и обеспечивает довольно хорошее звучание.

• Если хотите создать файл с многоканальным звуком, используйте формат WAV, OGG, или FLAC.

3. В появившемся списке выберите битрейт (качество). Выберите *Исходный битрейт*, если хотите сохранить качество оригинала.



Шаг 4: Конвертация
Нажмите **СТАРТ**, чтобы сохранить указанный фрагмент аудио.

Уменьшение размера видео

Сжатие видеофайлов может уменьшить размер файла за счет уменьшения битрейта. При сжатии также ухудшается качество видео, однако даже небольшое уменьшение битрейта может сделать размер файла существенно меньше.

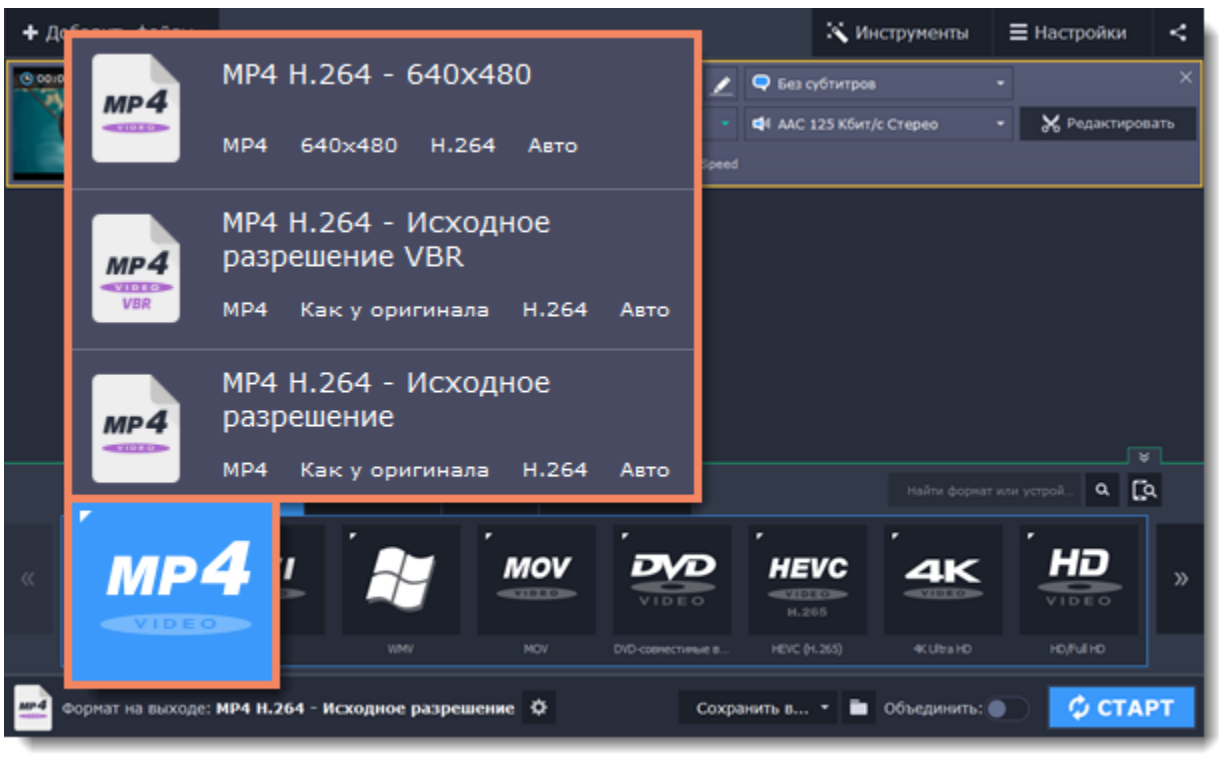
Шаг 1: Добавьте видео
Добавьте видеофайл, размер которого хотите уменьшить

Шаг 2: Выберите формат
Формат видео и его разрешение влияют на итоговый размер файла.

1. Нажмите на кнопку **Видео** в нижней части окна, чтобы открыть список доступных видеоформатов.

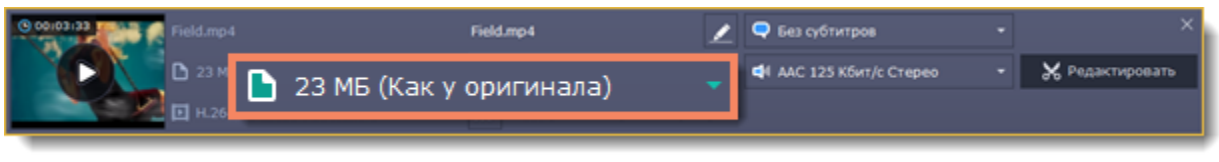
2. Выберите формат, который хотите использовать для вашего видео.
Подсказка: *Сжатие работает лучше с некоторыми форматами и кодеками. Если вы не уверены, какой формат использовать, выберите формат* ***MP4*** *с кодеком* ***H.264****. Он обеспечивает лучшее соотношение размера и качества.*

3. Из списка форматов выберите разрешение, которое хотите использовать.



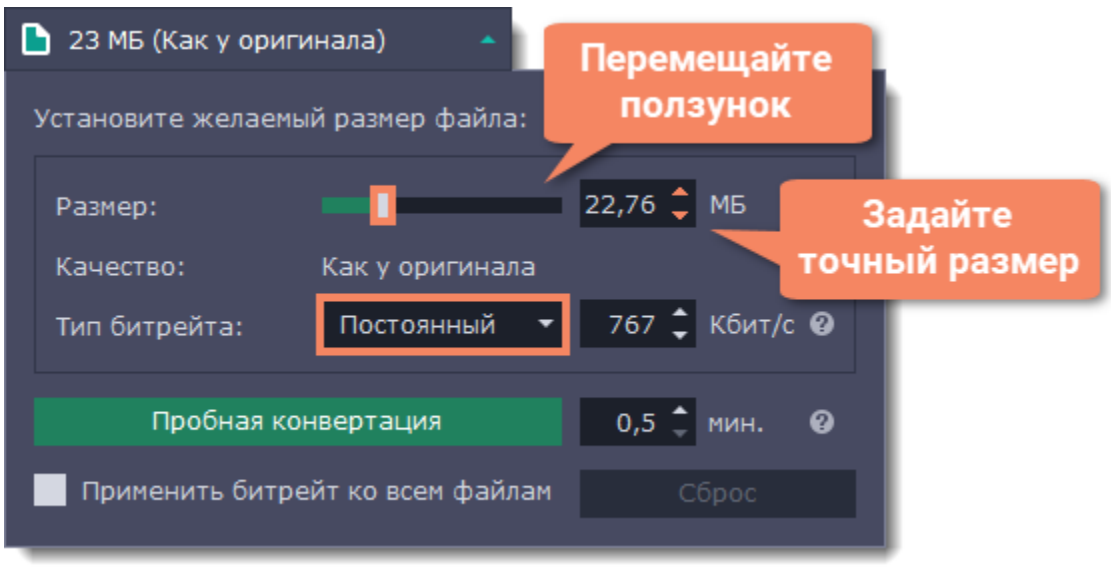
Выбор разрешения
Разрешение видео — это количество пикселей в каждом кадре. Более высокое разрешение позволяет сохранить больше информации и обеспечивает высокое качество, но также делает больше размер файла. Выберите разрешение немного ниже, если размер видео слишком большой. Например, вы можете сконвертировать файл с разрешением 1080p в 720p.
Подробнее

Шаг 3: Сжатие видео
1. В списке файлов проверьте размер файла во второй колонке слева.

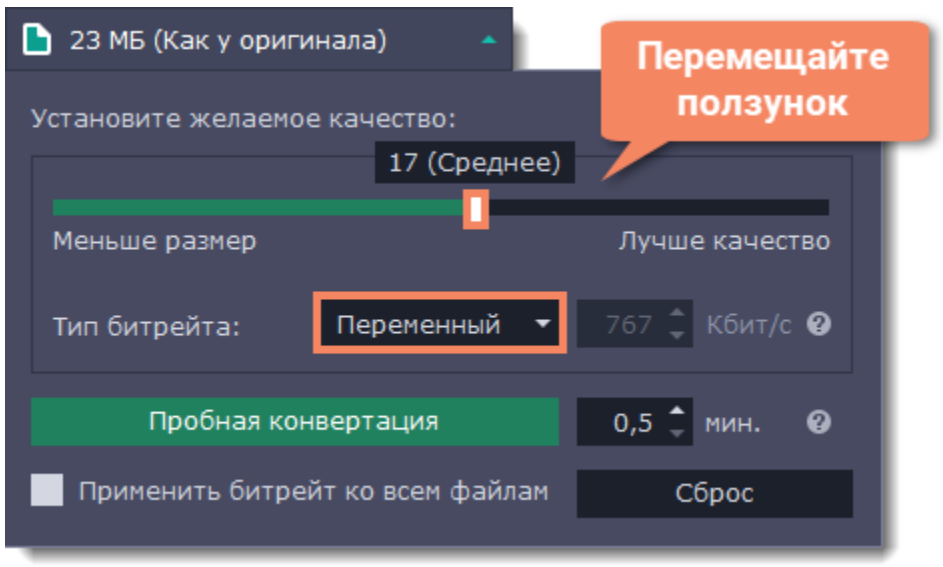


2. Нажмите на размер файла, чтобы открыть окно настройки размера. В нем выберите тип битрейта.

Постоянный битрейт (CBR) позволяет получить файлы заданного размера (рекомендуется при записи DVD, стриминга). Во время кодирования с постоянным битрейтом количество битов в секунду остается неизменным.



Переменный битрейт (VBR) позволяет уменьшить размер выходного файла в 2-3 раза, сохраняя качество, но предсказать его точный размер невозможно. В процессе кодирования с переменным битрейтом количество битов в секунду будет динамически увеличиваться или уменьшаться в зависимости от потребностей битрейта медиафайлов. Рекомендуется всегда использовать VBR за исключением случаев, когда файл будет воспроизводиться на устройстве, поддерживающем только CBR.



3. Нажмите **Применить битрейт ко всем файлам**, если вы хотите задать одинаковый битрейт ко всем файлам в списке.

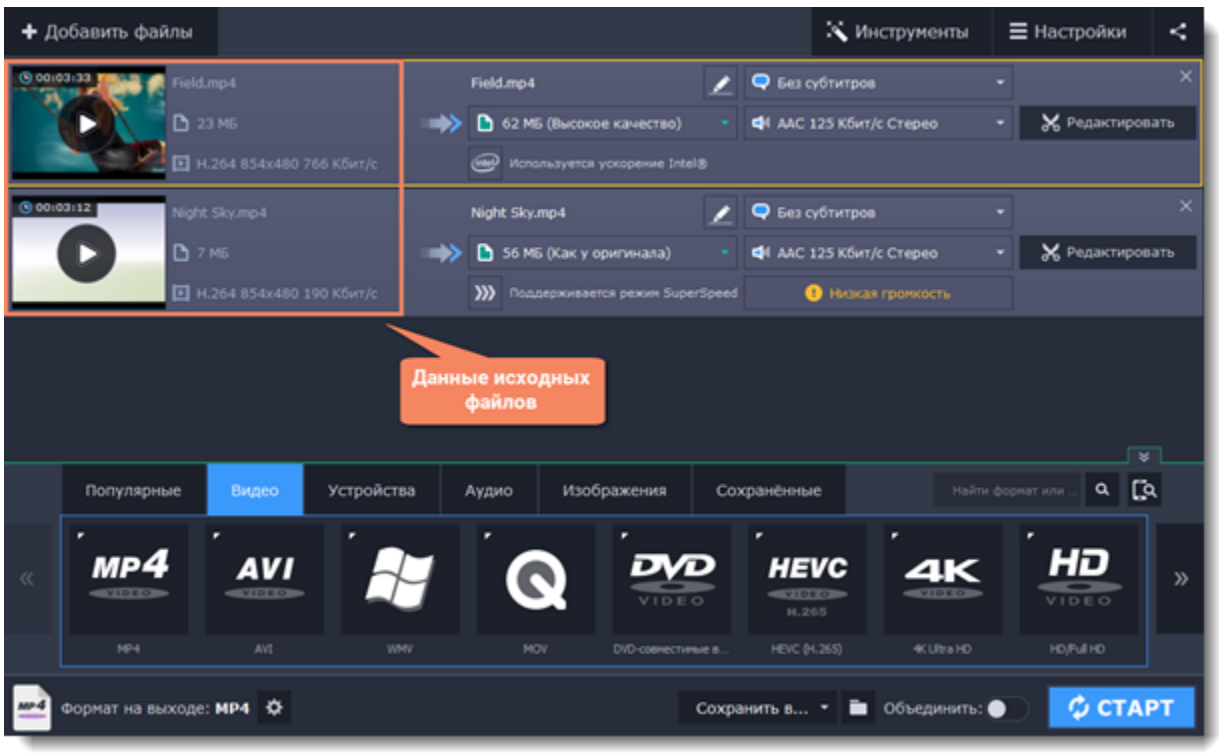
Если вы хотите проверить качество файла до конвертации, нажмите на кнопку **Пробная конвертация**. Вы можете выбрать время пробного фрагмента справа от кнопки. После завершения пробной конвертации будет открыта папка с готовым фрагментом файла.

Шаг 4: Конвертация

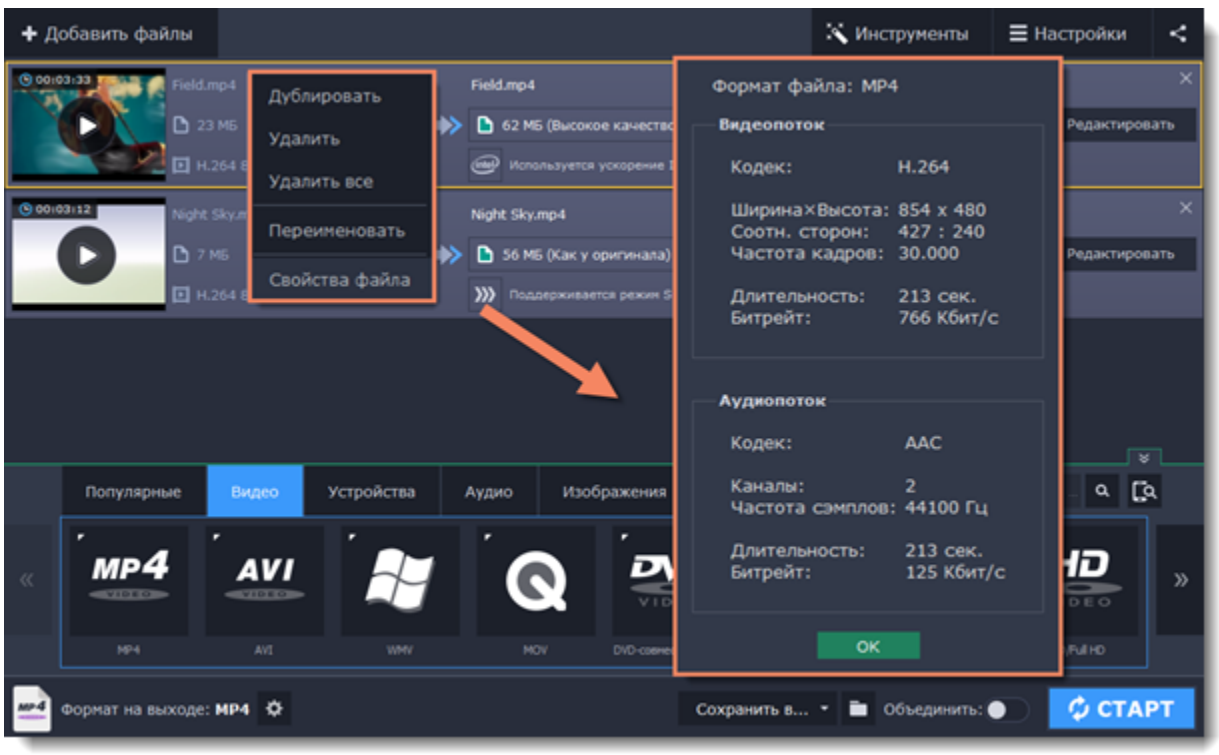
Нажмите **СТАРТ**, чтобы сконвертировать сжатый файл.

Информация о файле

В левой колонке списка файлов находится общая информация о файле, такая как исходный размер, видеокодек, разрешение и битрейт.



Чтобы посмотреть более подробную информацию, нажмите в любом месте на поле файла правой кнопкой мыши и в появившемся меню выберите **Свойства файла**. Здесь вы можете найти данные о видео и аудиопотоках исходного файла.



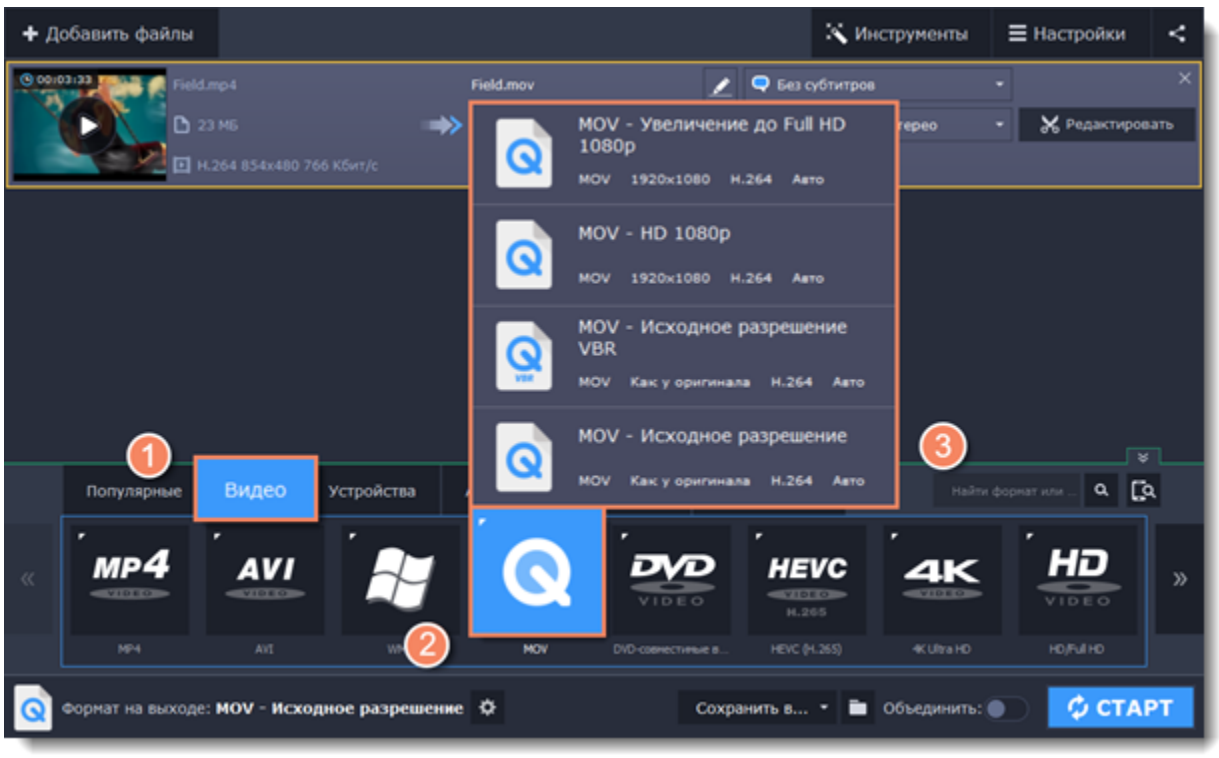
Выбор формата для конвертации

После добавления медиафайлов необходимо выбрать формат для конвертации. Следуйте инструкции ниже, чтобы выбрать формат для конвертации видеофайла.

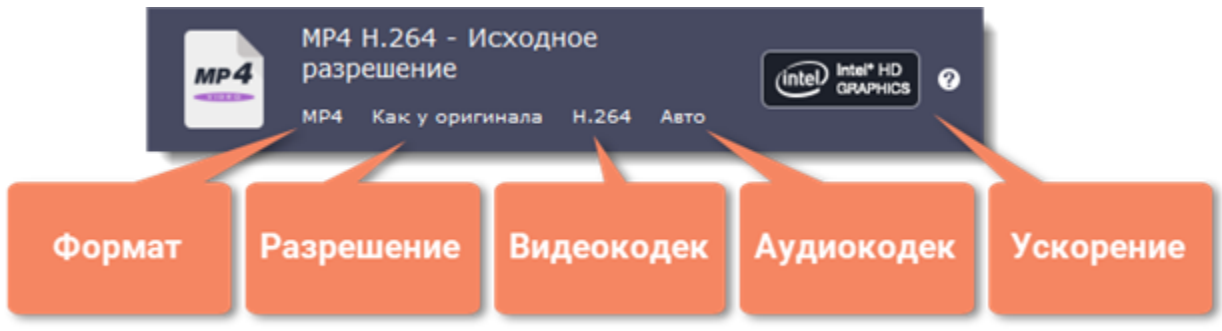
Шаг 1: Нажмите на кнопку **Видео** в нижней части окна, чтобы открыть список доступных форматов видео.

Шаг 2: Нажмите на формат, который хотите использовать для конвертации. Появится список профилей этого формата.

Шаг 3: Выберите видеокодек и разрешение, которые хотите использовать.
Если вы хотите сохранить исходное разрешение, выберите профиль, на котором написано "Как у оригинала".



В каждом профиле указана информация о видео, аудио и другие параметры, чтобы вам было легче выбрать оптимальный профиль.



Как выбрать оптимальное разрешение

Разрешение видео — это его размер в пикселях, по вертикали и горизонтали. Обычно оно пишется в формате "1920x1080", где первое число - это ширина, второе - длина, или просто указывается высота: 1080p. Это означает, что видео 1920 пикселей в длину и 1080 пикселей в высоту. Чем выше разрешение видео, тем более детальное и четкое изображение.

Прежде всего, вам нужно знать исходное разрешение. Его можно посмотреть в информации о файле рядом с миниатюрой видео. Вы можете выбрать такое же разрешение при конвертации, чтобы сохранить исходное качество, или выбрать разрешение ниже, чтобы также уменьшить размер файла.

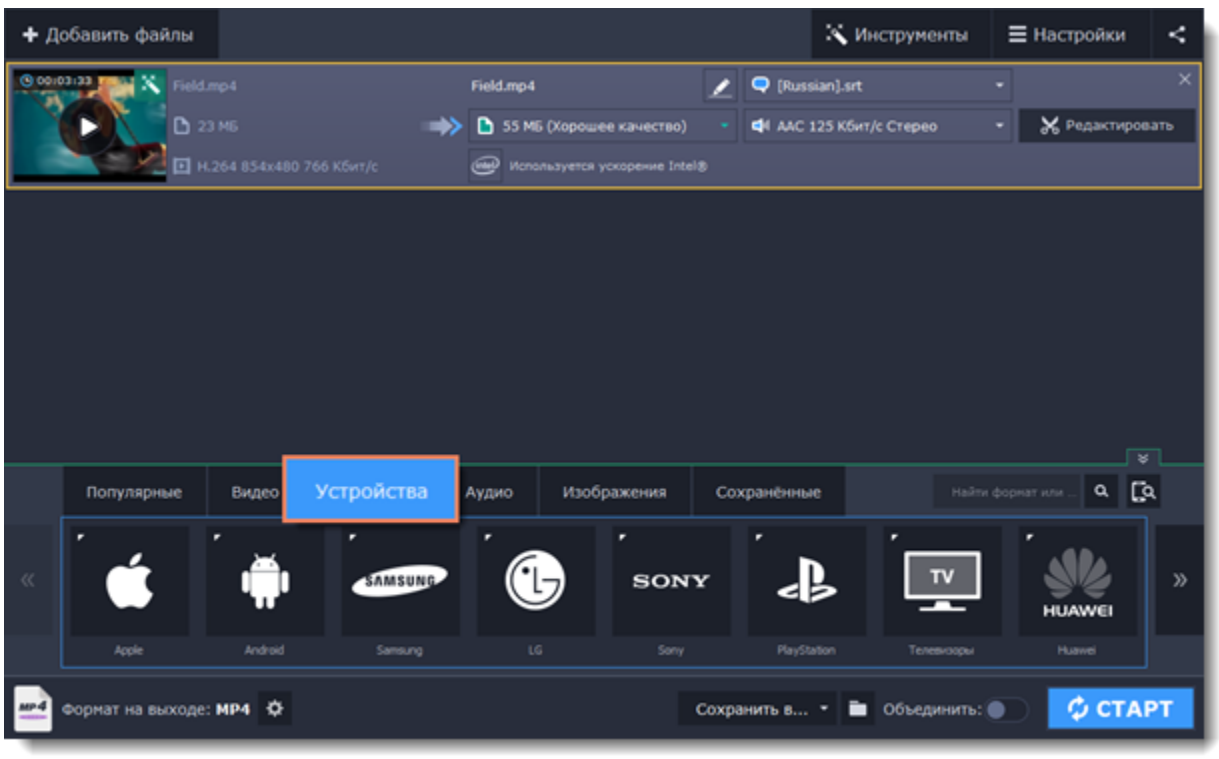
Расширенные настройки

Если ни один из программных профилей вам не подходит, вы можете настроить необходимые параметры самостоятельно. Нажмите на кнопку **Настроить формат конвертации** рядом с полем **Формат на выходе**. Откроется окно настроек, где вы сможете задать аудио и видео параметры самостоятельно.
Подробнее

Устройства

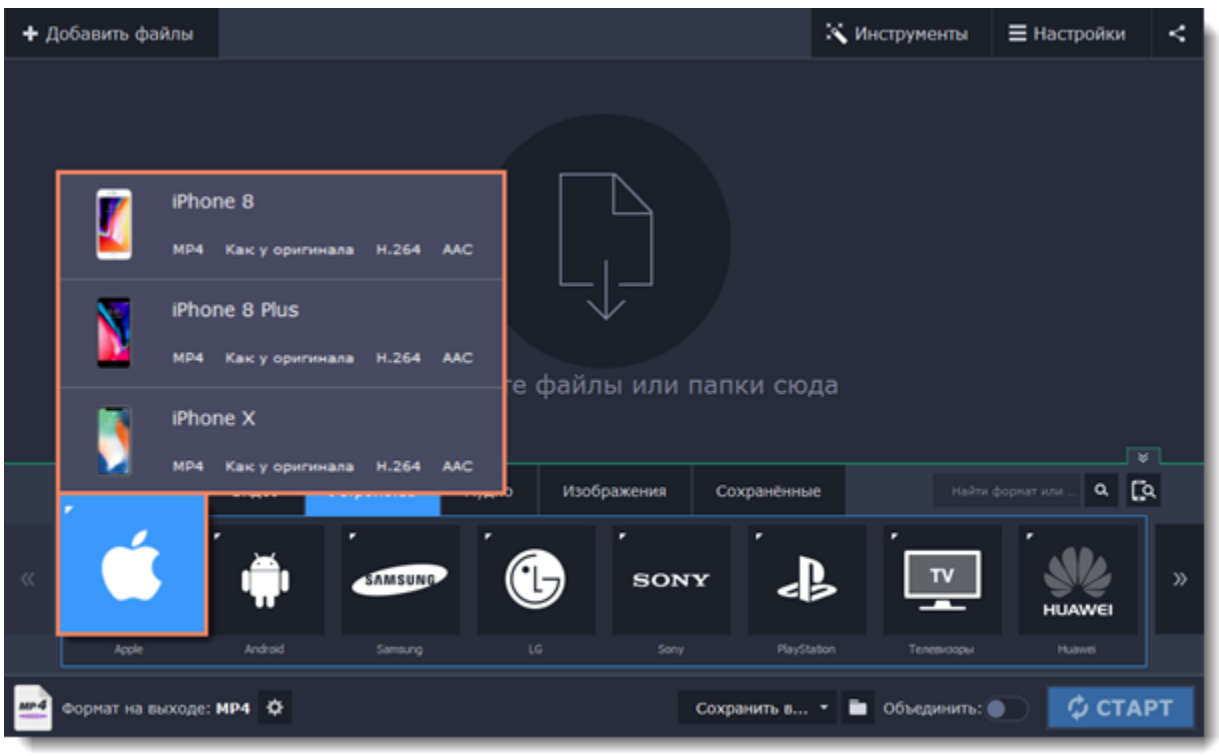
Вы можете сконвертировать видео специально для просмотра на устройствах. Так вы сэкономите место и сможете быть уверены, что файл воспроизведется на вашем смартфоне или планшете.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Устройства** на панели форматов.



Шаг 2: Используйте стрелочки, чтобы листать список доступных форматов, и найдите производителя вашего устройства.

Шаг 3: Нажмите на нем и выберите ваше устройство из появившегося списка. Формат на выходе, разрешения и другие параметры будут заданы автоматически.
Если вы не можете найти нужное устройство, попробуйте использовать профиль похожей модели.

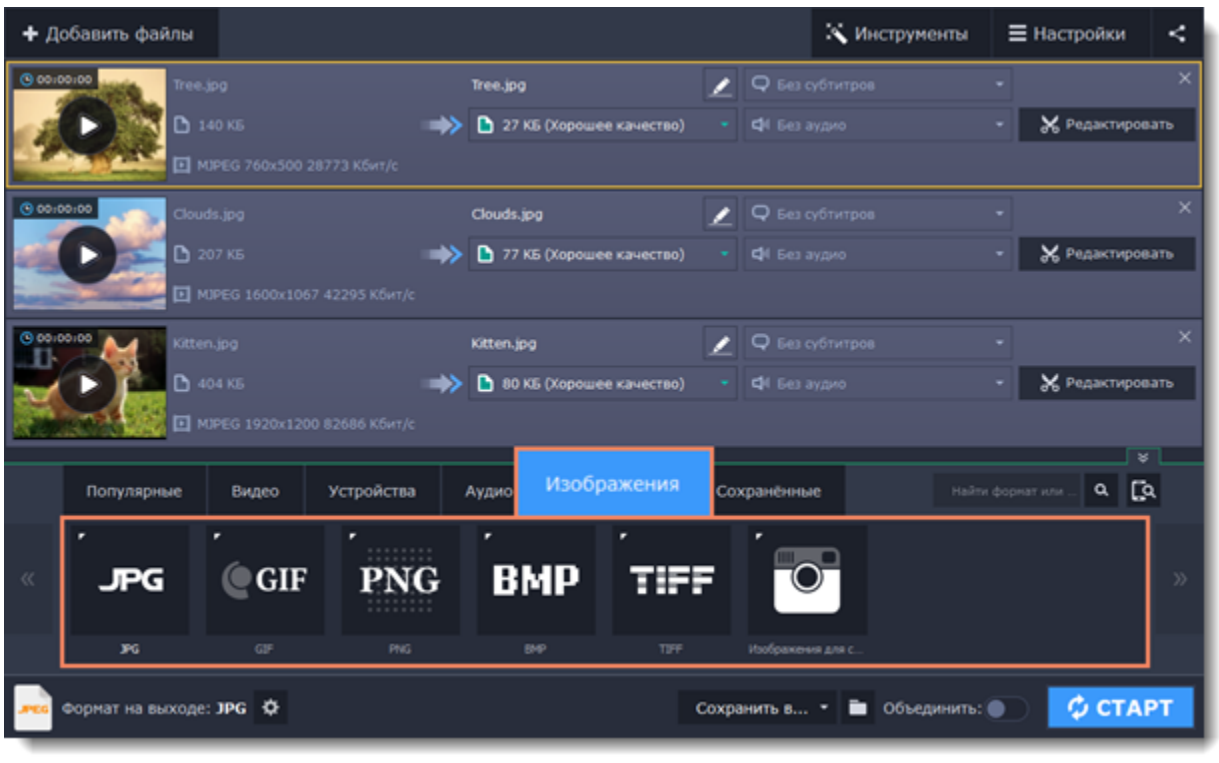


Смотрите также:
Распознавание устройств

Изображения

При помощи **Конвертера** можно преобразовать изображения редкого формата в более популярный и удобный в использовании.

Шаг 1: Нажмите на вкладку **Изображения** на панели форматов.



Шаг 2: Выберите формат и профиль, который хотите использовать.

Социальные сети

Веб-сайты часто ограничивают размер файлов, которые вы можете загрузить. Если вы планируется загружать фото в социальную сеть, выберите группу **Изображения для социальный сетей** и выберите нужный сервис. Программа автоматически задаст все необходимые для загрузки параметры.

GIF изображения

Вы можете создать анимированное или статичное GIF-изображение. Для этого просто найдите группу **GIF** и выберите размер: мелкий GIF грузится значительно быстрее, но крупный GIF обеспечивает более детальное изображение.

Смотрите также:
Конвертация изображений

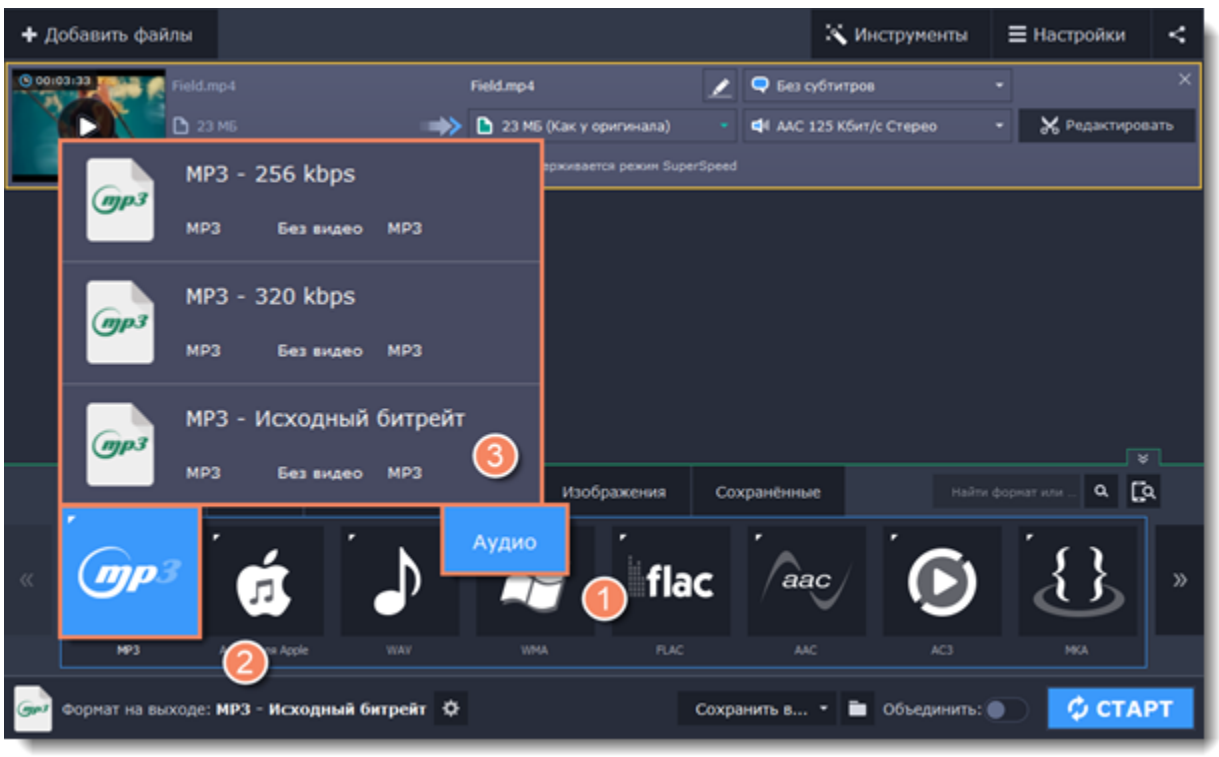
Аудио

Следуйте этой инструкции, чтобы выбрать аудио формат для файлов после конвертации. Вы можете конвертировать, сохранив исходный битрейт, или уменьшить размер файла (например, сделав MP3 из FLAC).

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Аудио** в нижней части окна программы, чтобы открыть список доступных форматов аудио.

Шаг 2: Выберите формат, который хотите использовать.

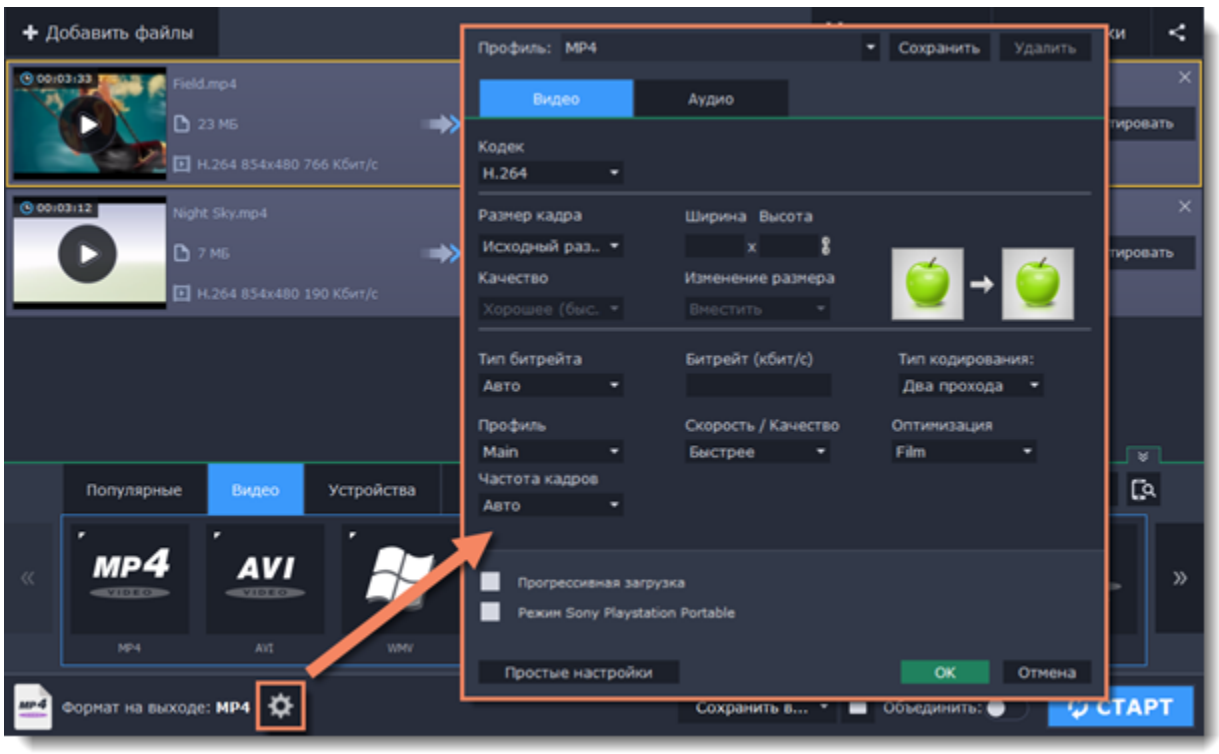
Шаг 3: Выберите битрейт готового файла. Чтобы конвертировать без изменения битрейта, выберите профиль, на котором написано **Исходный битрейт**.



***Битрейт** влияет на количество информации в килобитах, которая воспроизводится за секунду (измеряется в кбит/с). Обычно чем выше битрейт, тем выше качество аудио и тем больше размер файла, так как необходимо больше места для дополнительной информации. В профилях аудио битрейт указан рядом с форматом. После конвертации файла с более низким битрейтом его качество невозможно будет восстановить, поскольку биты информации будут невозвратно потеряны.*

Настройки формата

После того, как вы выбрали подходящий профиль, вы можете вручную настроить его. Для этого нажмите кнопку со значком шестеренки **Настроить формат конвертации** рядом с полем **Формат на выходе**, чтобы открыть настройки выбранного профиля.



Если вы не нашли в окне нужные опции, нажмите **Расширенные настройки** внизу окна.

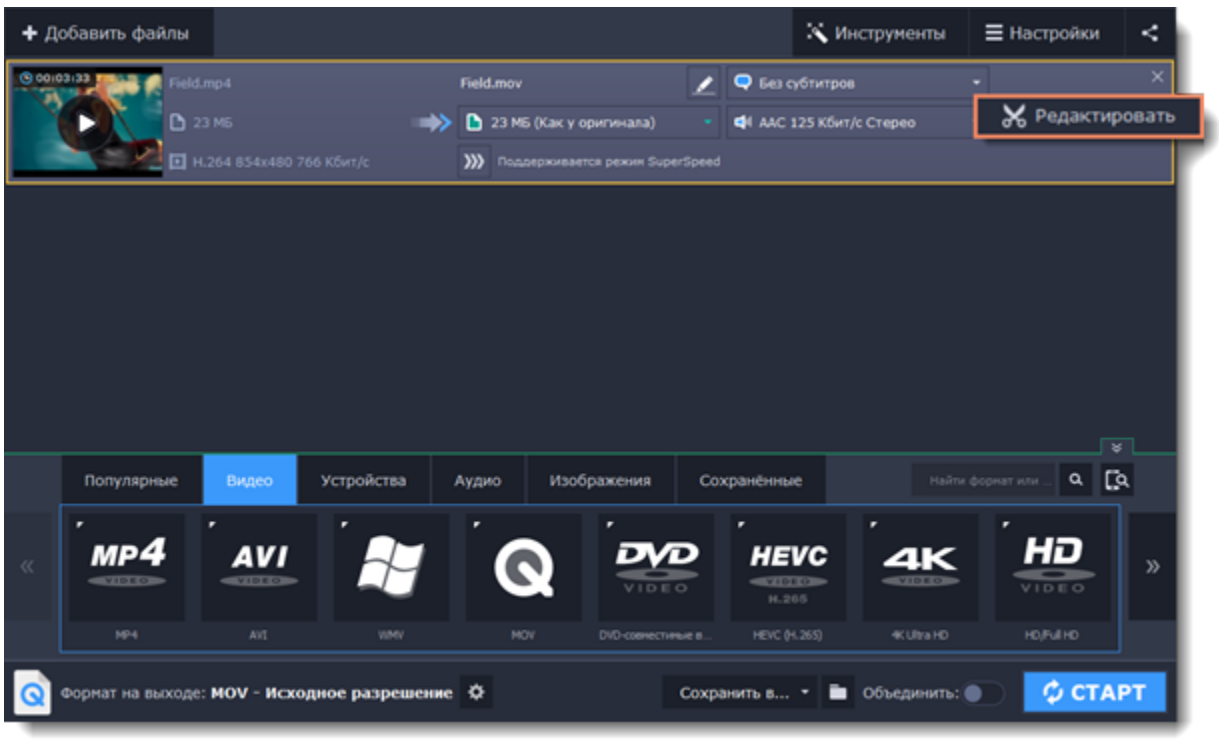
Двухпроходное кодирование

Двухпроходное кодирование означает, что программа сначала проанализирует весь файл целиком (первый проход) и только потом начнется процесс самой конвертации (второй проход). Такая конвертация занимает больше времени, зато обеспечивает лучшее качество при меньшем размере файла.

Как включить двухпроходное кодирование:
1. В окне настроек профиля, нажмите **Расширенные настройки**.
2. В поле **Тип кодирования**, выберите **Два прохода**.
3. Нажмите **ОК**, чтобы принять изменения.

Редактирование медиафайлов

Если вы хотите отредактировать видео перед конвертацией, нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с ним. В открывшемся окне редактирования вы можете сделать следующие изменения:



Обрезка видео и аудио

Если вам нужно сконвертировать не весь файл, а только его часть, вы можете обрезать ненужные части с начала или с конца.
Как обрезать видео?

Исходное видео - 5 мин.

Обрезанное видео - 30 сек.

Соединение файлов

Часто интересные моменты любительской съемки разбросаны по нескольким видеофайлам. Для удобства просмотра вы можете соединить их в один файл.
Как соединить видео?

Соединенные видео

Поворот и отражение видео

Не стоит волноваться об ориентации видео во время съемки, ведь видео можно будет легко повернуть с помощью инструмента **поворота видео** в Конвертере.

Как повернуть видео?

Слева направо: оригинал, поворот на 90°, поворот и горизонтальное отражение.

Кадрирование видео

Кадрирование, или обрезка кадра, позволяет изменить соотношение сторон видео, чтобы избавиться от черных полос на экране и насладиться видео во весь экран. Также обрезка кадра позволяет убрать нежелательные образы с краёв видео или сфокусировать внимание зрителя на центре кадра.

Как кадрировать видео?

Обрезка видео

Изменение соотношения сторон

Правильно подобранное соотношение сторон видео позволит вам смотреть видео во весь экран без черных полос (например, если вы хотите посмотреть видео старого телевизионного формата 4:3 на экране с соотношением сторон 16:9).

Как изменить соотношение сторон?

Видео с соотношением сторон 4:3, обрезанное до формата 16:9

Наложение водяного знака

Добавьте поверх изображения ваше имя или логотип, чтобы сохранить авторские права.

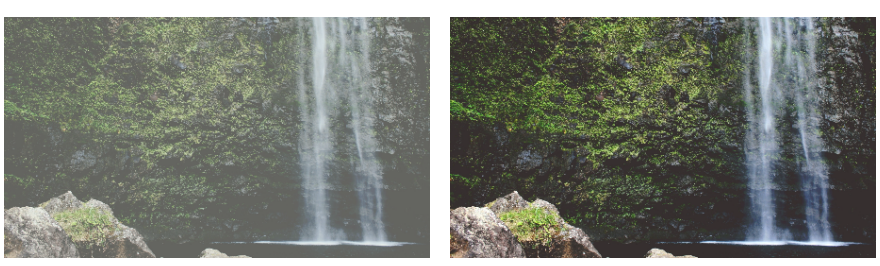
Как добавить водяной знак?

Видео без водяного знака, видео с логотипом и видео с текстовым водяным знаком.

Настройка цвета

Любительские видео не всегда получаются такими же яркими и красивыми, как профессиональная видеосъемка. Воспользуйтесь автоматической коррекцией цвета, либо настройте цвет вручную.

Как улучшить картинку?



До и после автокоррекции

Стабилизация видео

Если на видео видно дрожание камеры, вы можете уменьшить его при конвертации.

Как убрать дрожание?

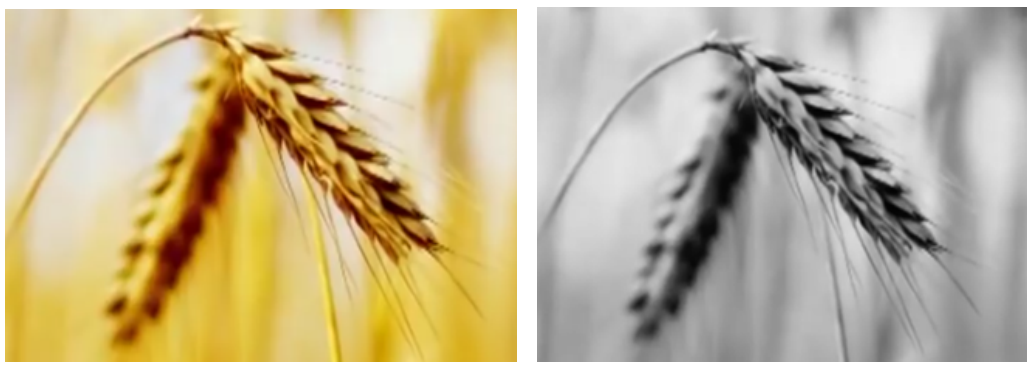
До и после стабилизации

Улучшение аудио

Несбалансированный звук – частая проблема многих фильмов, где зачастую спокойные и оживленные сцены сильно разнятся по громкости. Чтобы исправить громкость видео, вы можете нормализовать звук всего видео или настроить уровень громкости вручную.
Как настроить громкость видео?

Добавление эффектов

Хотите добавить эффекты? В Конвертере Видео есть несколько простых эффектов: Ч/Б, Виньетка, Заполнение краёв и другие.
Как добавить эффекты?

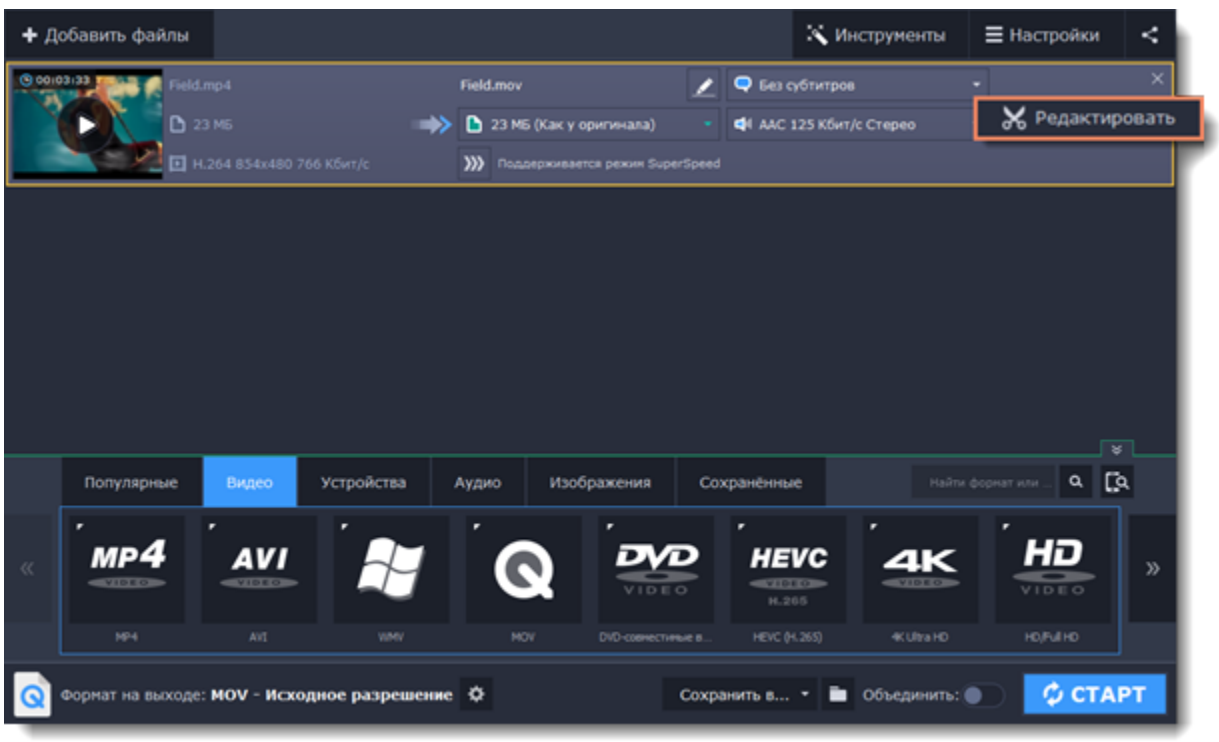


До и после наложения эффекта

Обрезка видео и аудио

Вы можете обрезать файлы перед конвертацией, чтобы сэкономить место на диске и сохранить только необходимые части.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, который хотите обрезать.



Шаг 2: Чтобы вырезать ненужную часть из видео:

1. Переместите ползунок прокрутки на начало фрагмента и нажмите на значок ножниц.
Если вы хотите обрезать файл с начала, переходите к следующему шагу.

2. Переместите ползунок прокрутки на конец фрагмента и снова нажмите на кнопку со значком **ножниц**.
Если вы хотите обрезать файл с конца, переходите к следующему шагу.

3. Выделите фрагмент и нажмите на кнопку с изображением **корзины**, чтобы удалить его.

Повторите шаги для всех фрагментов, которые хотите удалить. При удалении фрагмента оставшиеся части автоматически объединяются.

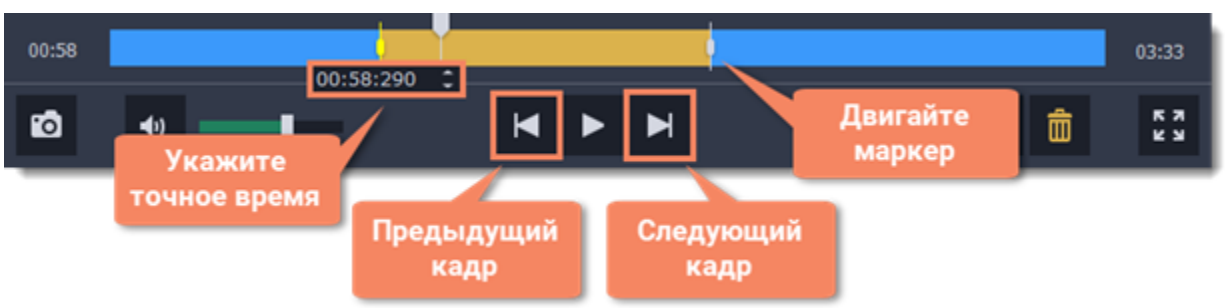
Шаг 3: Когда вы удалите все ненужные фрагменты, нажмите на кнопку **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования.

Отмена обрезки

Чтобы отменить обрезку, нажмите **Сброс** на вкладке **Обрезка** в окне редактирования.

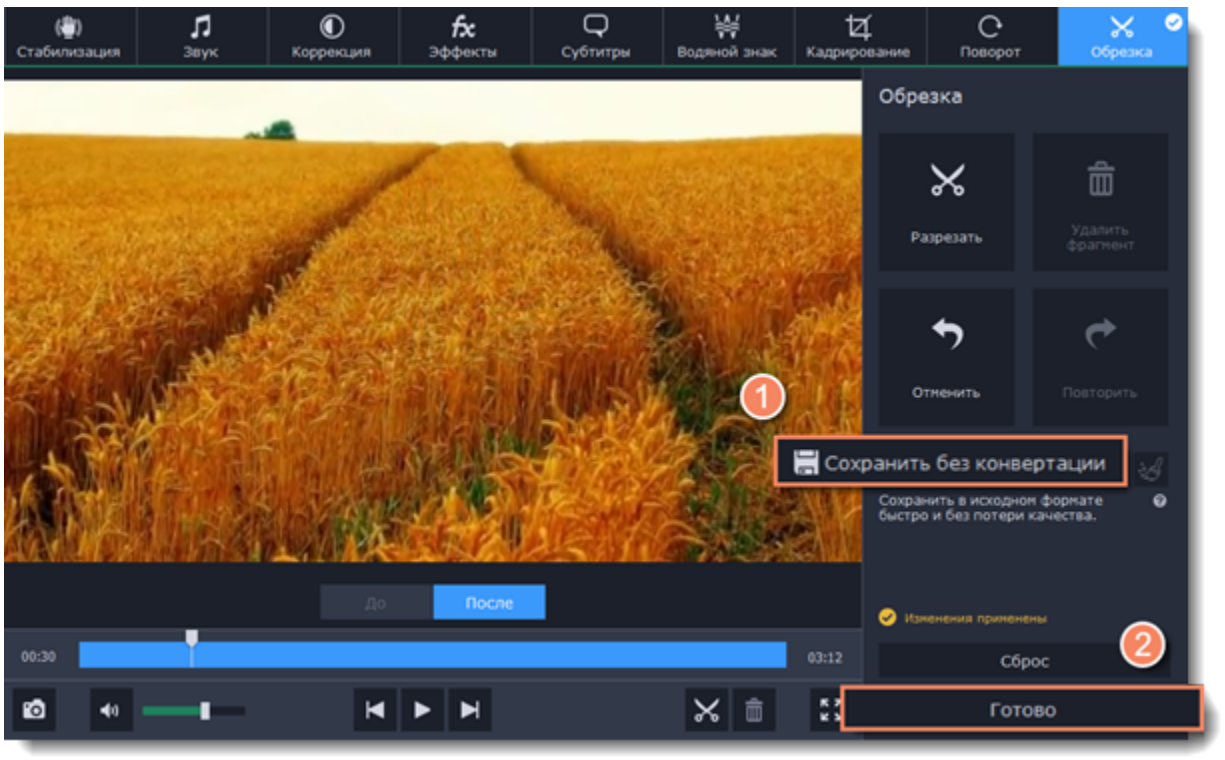
Как точнее установить ползунок прокрутки

• Передвигайте маркер обрезки, чтобы изменить место обрезки.
• Выделите маркер обрезки и введите точное время в появившееся поле с указанием времени.
• Используйте кнопку **Предыдущий кадр** и **Следующий кадр**, чтобы перемещать ползунок прокрутки или выбранный маркер обрезки.

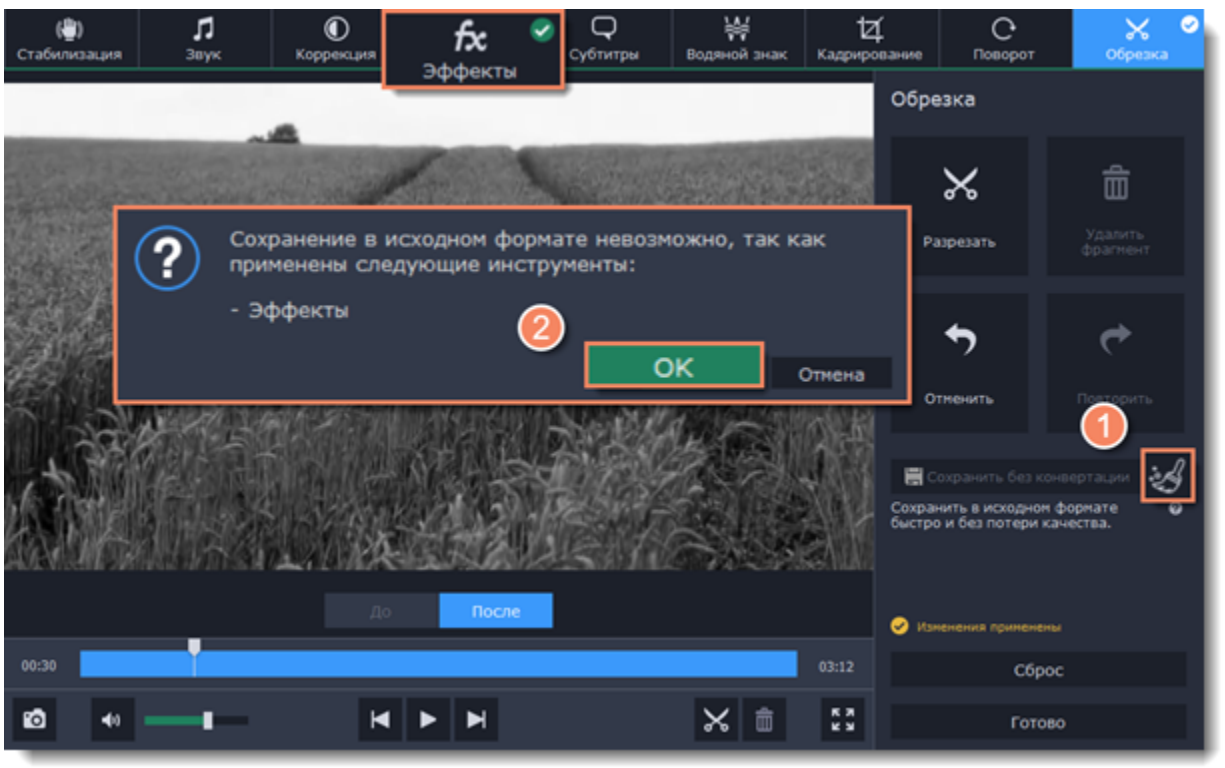


Обрезка без конвертации

Хотите обрезать файл и сохранить, не конвертируя его? Обрезка без конвертации доступна только для видео с кодеком H.264 и аудиофайлов без примененных инструментов, кроме обрезки.
Чтобы обрезать и сохранить файл, выполните шаги выше для обрезки и нажмите **Сохранить без конвертации**. По окончанию сохранения нажмите **Готово**.



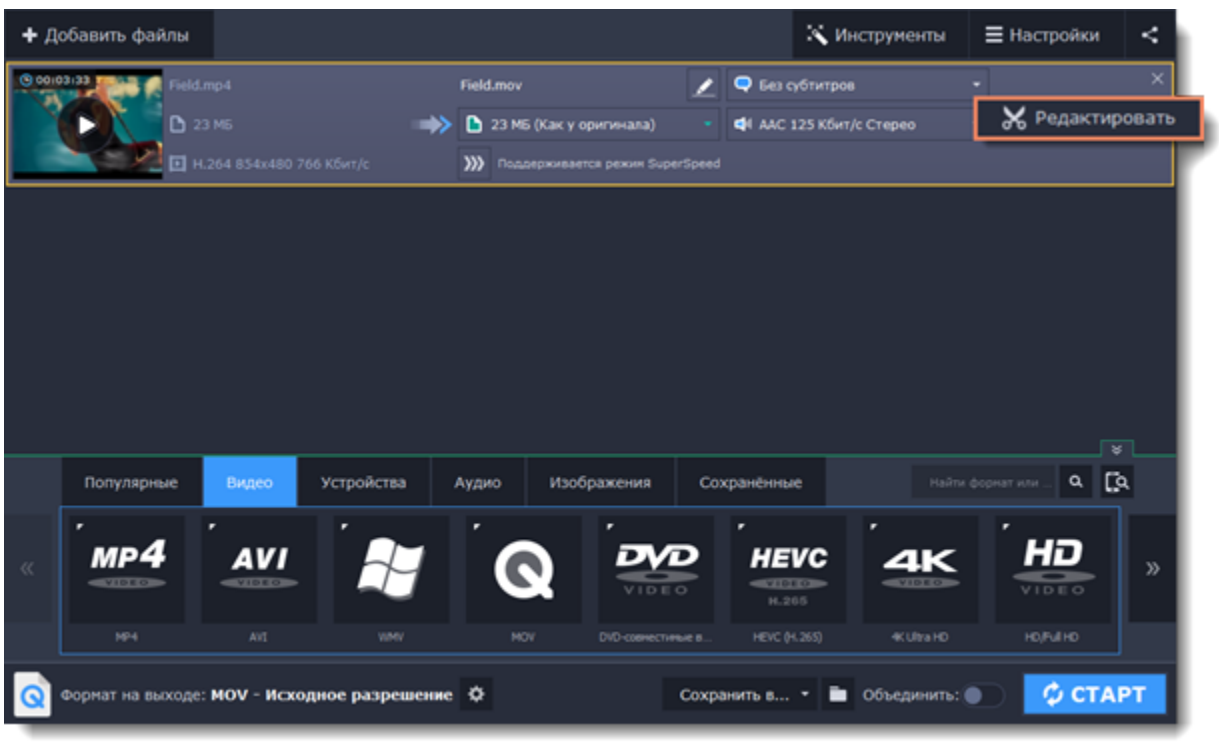
Если у вас имеются применённые эффекты, нажмите на иконку метёлки , а затем **ОК**, чтобы выполнить сброс эффектов. Кнопка **Сохранить без конвертации** станет доступной.



Поворот видео

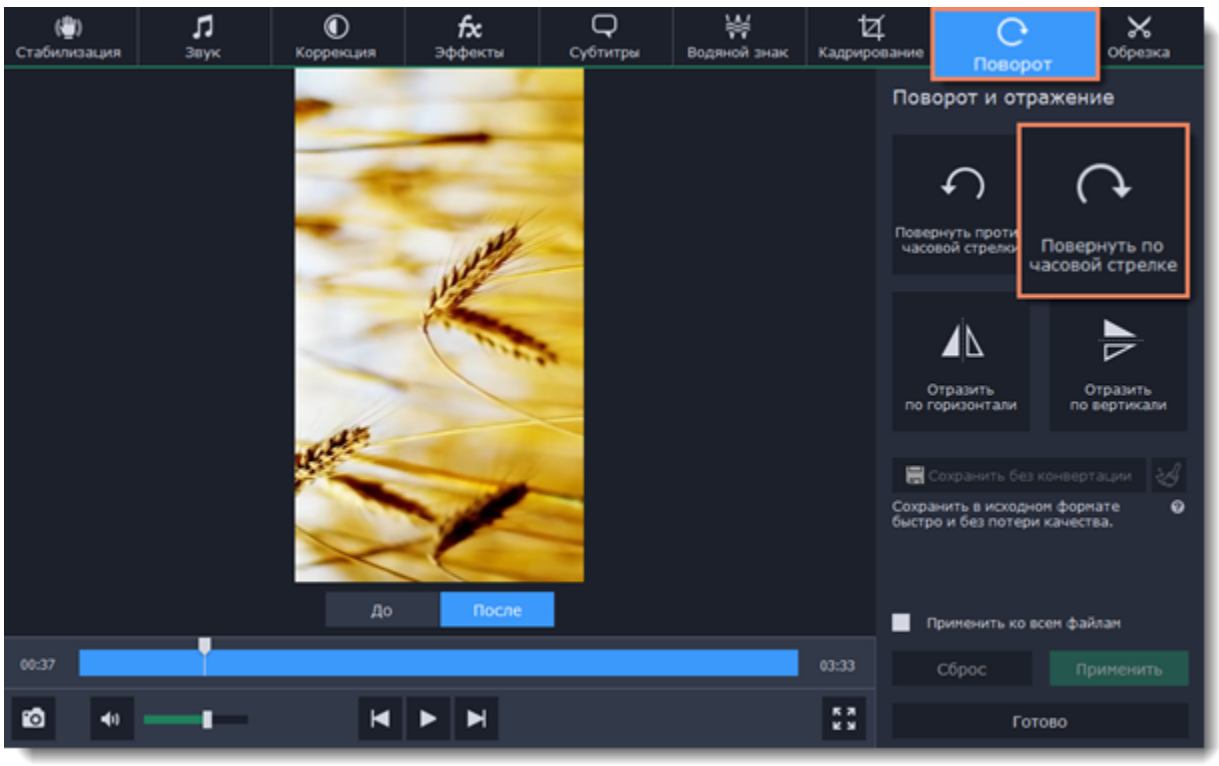
Используйте инструмент **Поворот**, чтобы поворачивать и отражать видео или изображения.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, который хотите повернуть. Откроется окно редактирования.

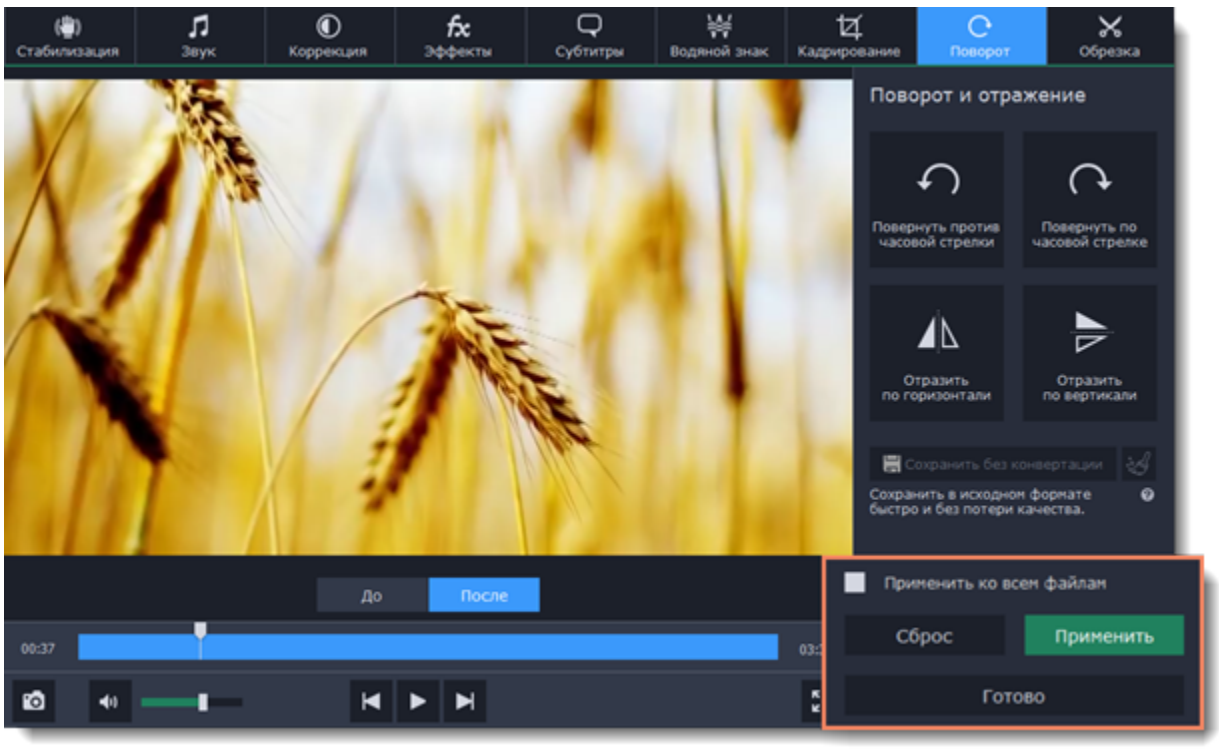


Шаг 2: Нажмите на кнопку **Поворот**, чтобы перейти на вкладку с опциями поворота.

Шаг 3: Нажмите на одну из кнопок, чтобы повернуть или отразить файл. При каждом нажатии на кнопку поворота файл будет поворачиваться на 90 градусов.



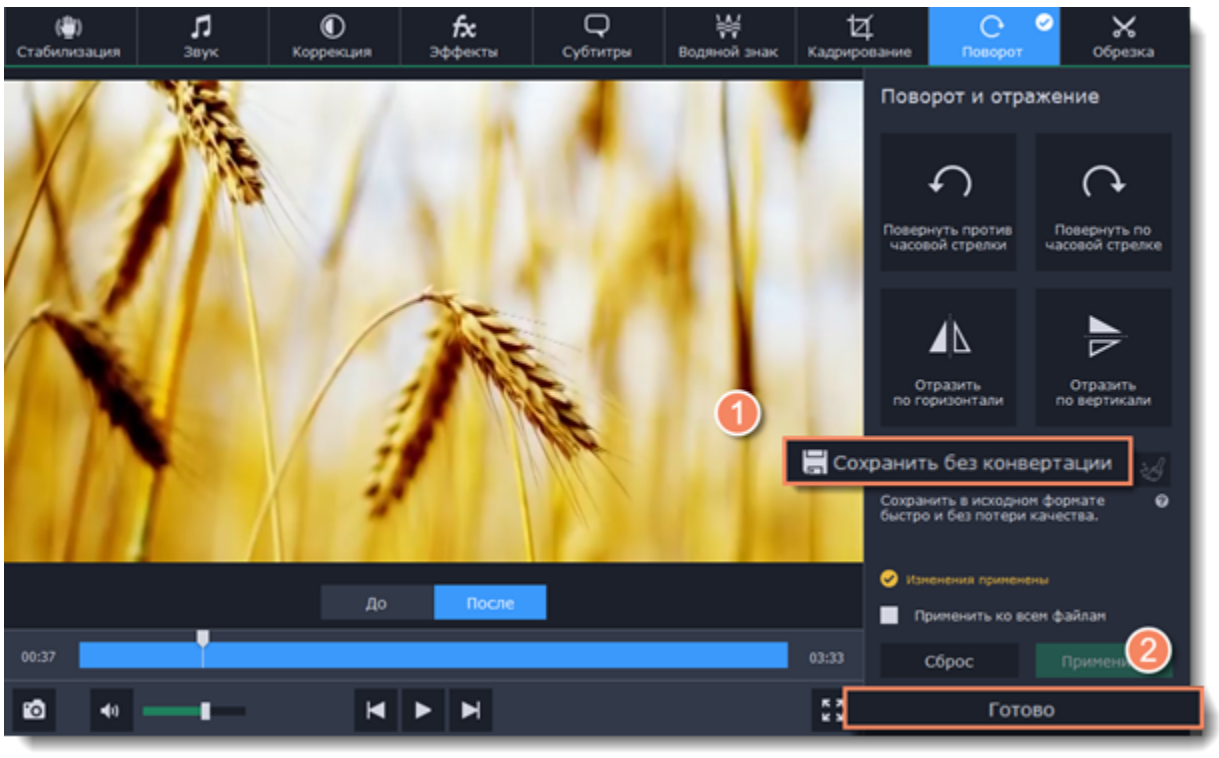
Шаг 4: Нажмите **Применить**, чтобы сохранить изменения. Если вы хотите таким же образом повернуть или отразить все файлы в списке, поставьте галочку **Применить ко всем файлам**.



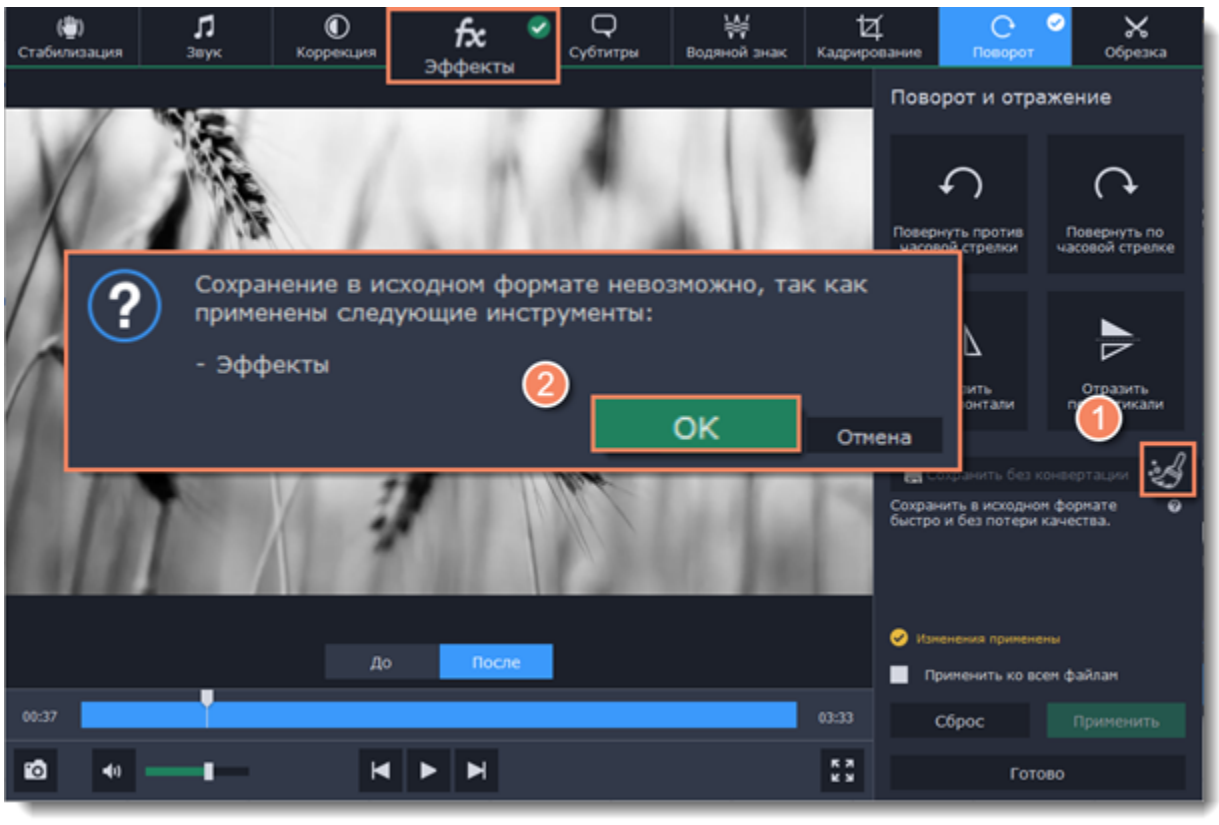
Наконец, нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования. Теперь вы можете приступать к конвертации файлов.

Поворот без конвертации

Хотите повернуть файл и сохранить, не конвертируя его? Поворот без конвертации возможен только для MP4, MOV, M4V-файлов, к которым не применялись никакие инструменты.
Чтобы повернуть и сохранить файл, выполните шаги выше и нажмите **Сохранить без конвертации**. По окончанию сохранения нажмите **Готово**.



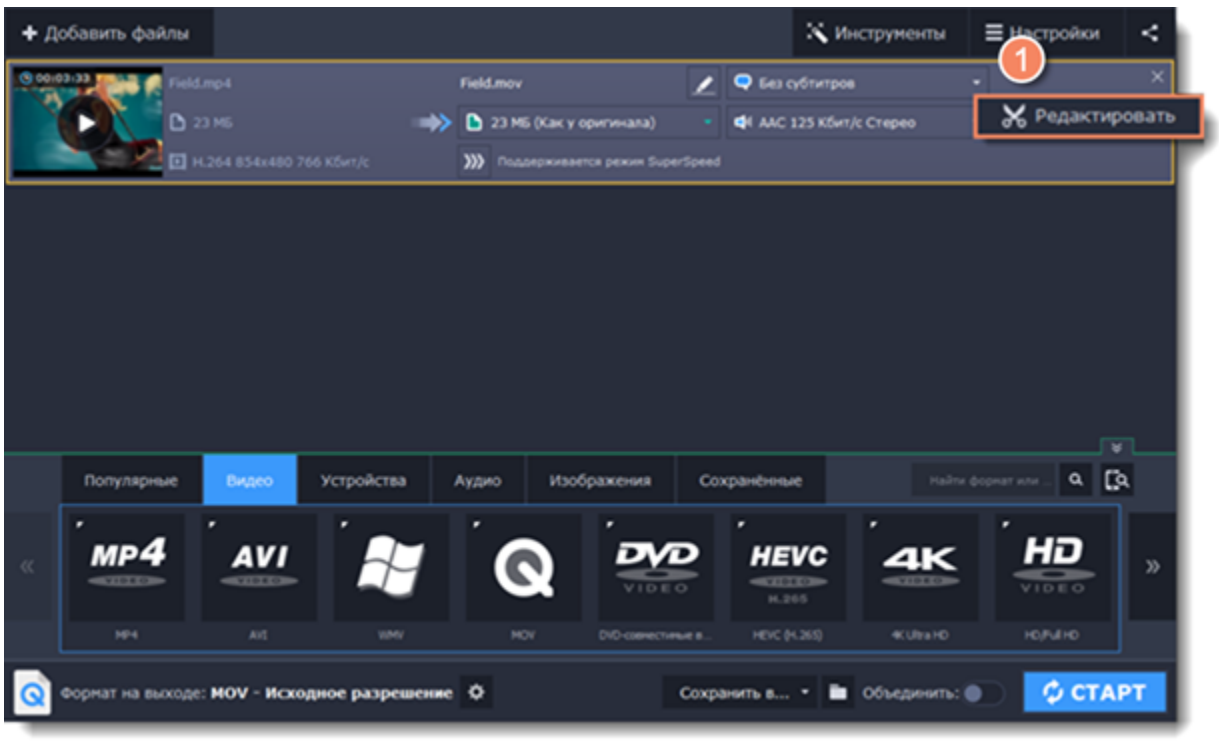
Если у вас имеются применённые эффекты, нажмите на иконку метёлки , а затем **ОК**, чтобы выполнить сброс эффектов. Кнопка **Сохранить без конвертации** станет доступной.



Кадрирование

С помощью кадрирования можно убрать лишние части по краям видео или изменить пропорции кадра.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, который хотите кадрировать. Откроется окно редактирования.



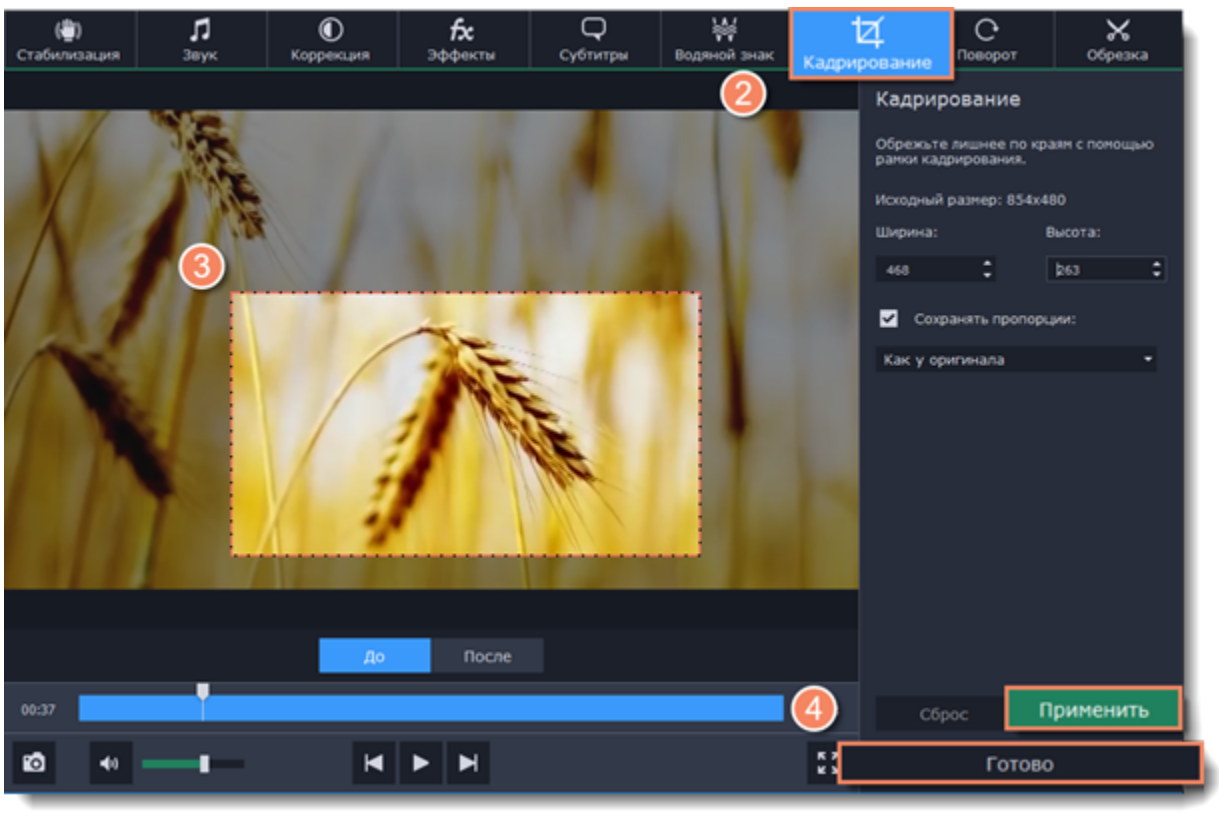
Шаг 2: Нажмите на вкладку **Кадрирование** в верхней части окна редактирования.

Шаг 3: Поместите рамку обрезки в нужное положение и задайте ее размер:

• Потяните рамку за края, чтобы изменить ее размер. Чтобы изменить положение рамки на видео, потяните ее за центр.

• Если хотите задать определенный размер, введите его в поля **Ширина** и **Высота**.

• Если вы хотите задать пропорции для кадрирования, выберите опцию **Сохранять пропорции** и выберите необходимое значение.



Шаг 4: Нажмите **Применить**, чтобы сохранить изменения.

Нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования и перейти к конвертации.

Добавление эффектов

Во вкладке Эффекты вы можете найти простые эффекты для редактирования видео или изображений.

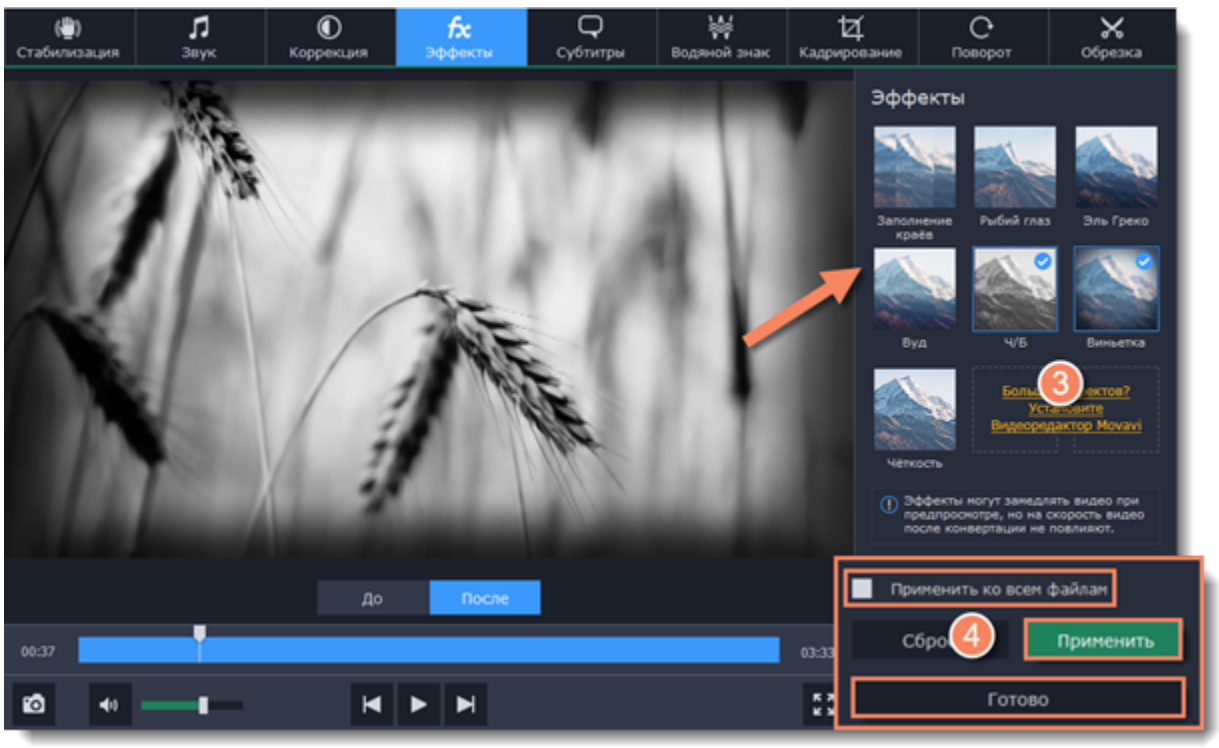
Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, к которому хотите добавить эффекты. Откроется окно редактирования.

Шаг 2: Нажмите на вкладку **Эффекты** в верхней части окна редактирования.

Шаг 3: Кликните на иконку с превью эффекта. Вы можете накладывать несколько эффектов одновременно.

Шаг 4: Нажмите **Применить**, чтобы сохранить изменения. Чтобы применить выбранные эффекты ко всем файлам в списке, поставьте галочку в поле **Применить ко всем файлам**.

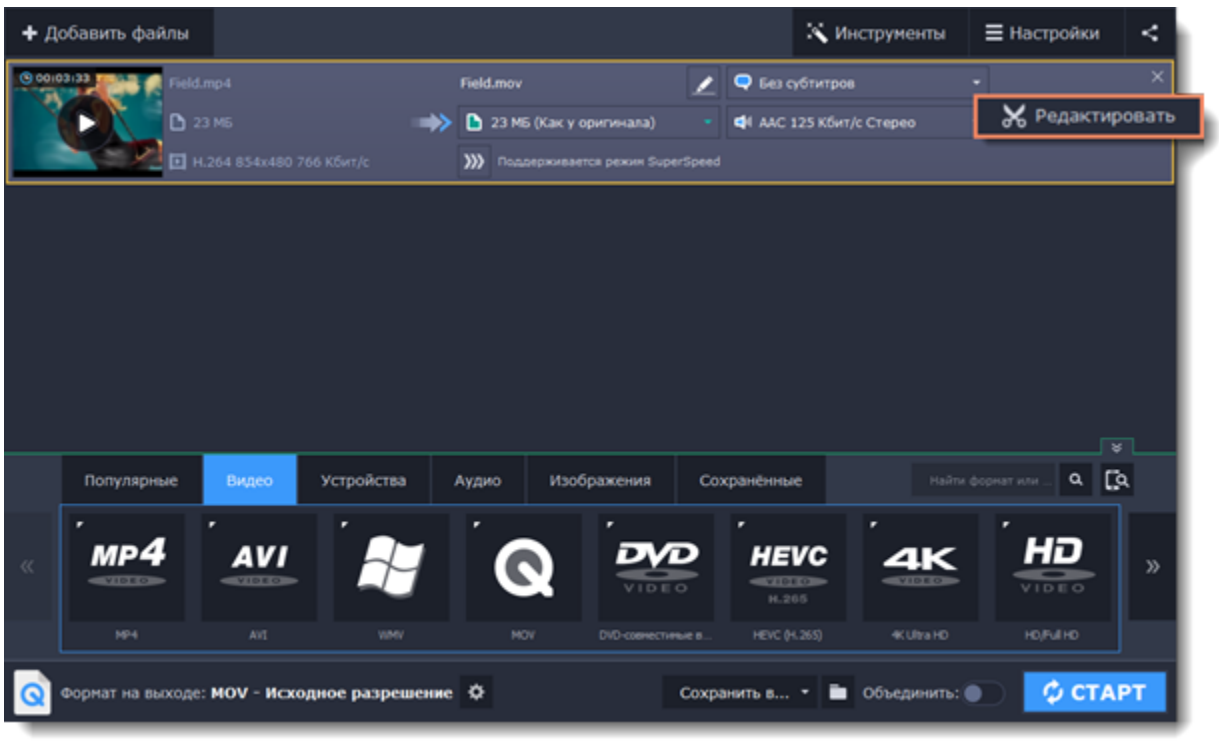
Нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования и перейти к конвертации.



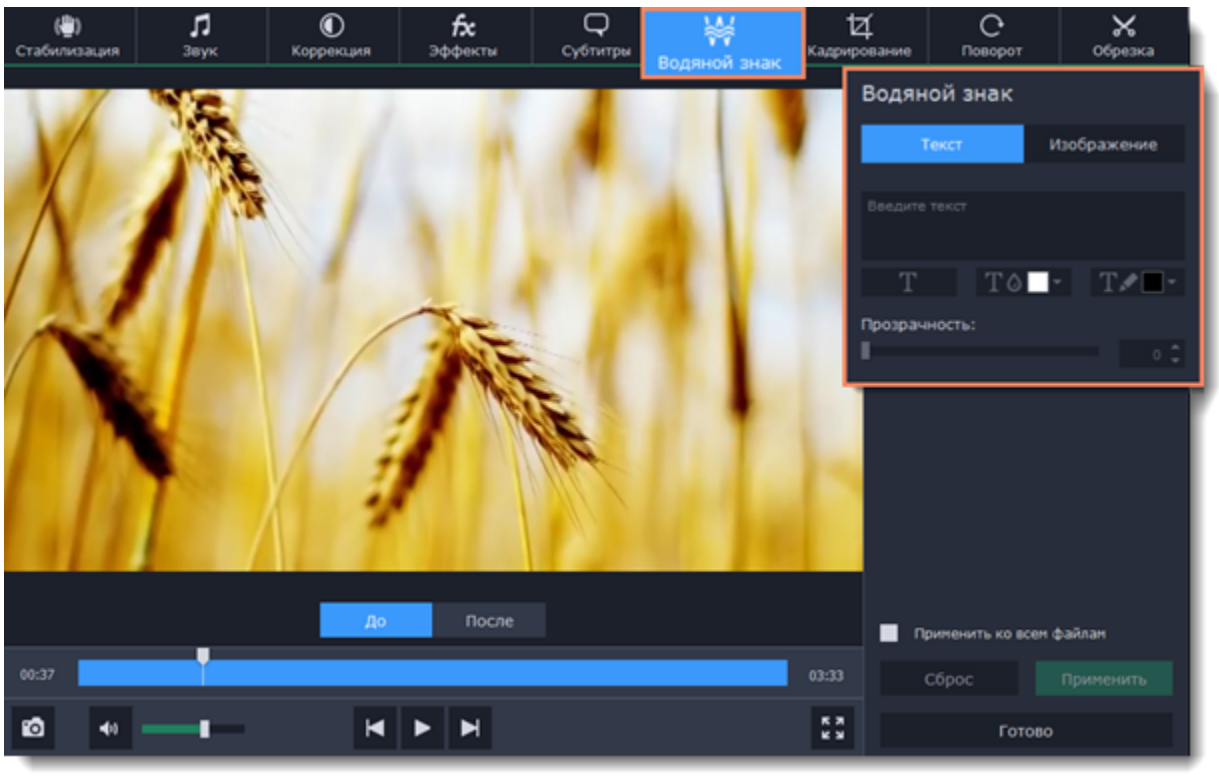
Водяной знак

С помощью инструмента **Водяной знак** вы можете наложить текст или картинку на любое видео или изображение.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, на который вы хотите добавить водяной знак.



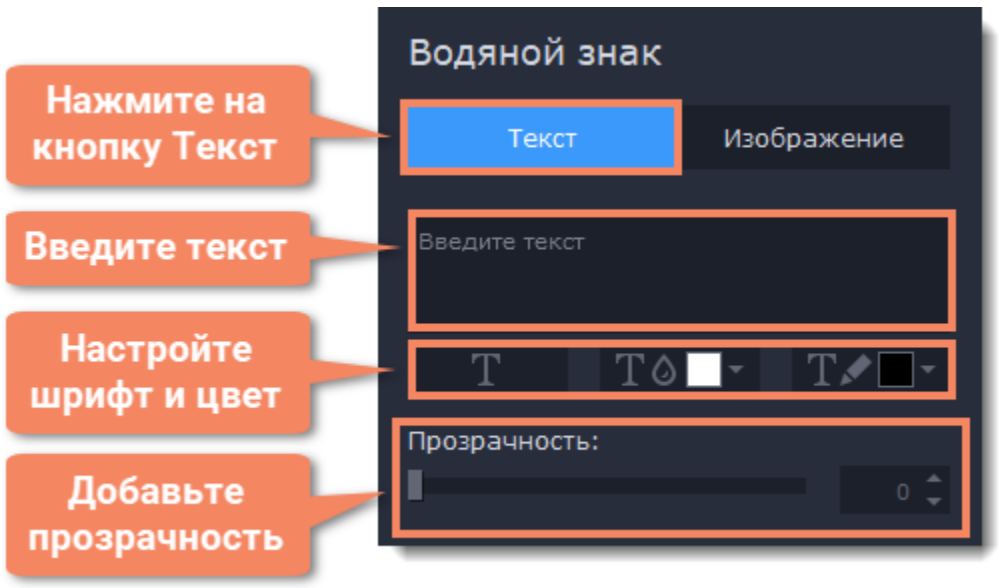
Шаг 2: Откроется окно редактирования. В нем перейдите на вкладку **Водяной знак**.



Шаг 3: Добавьте водяной знак:

Текстовый водяной знак

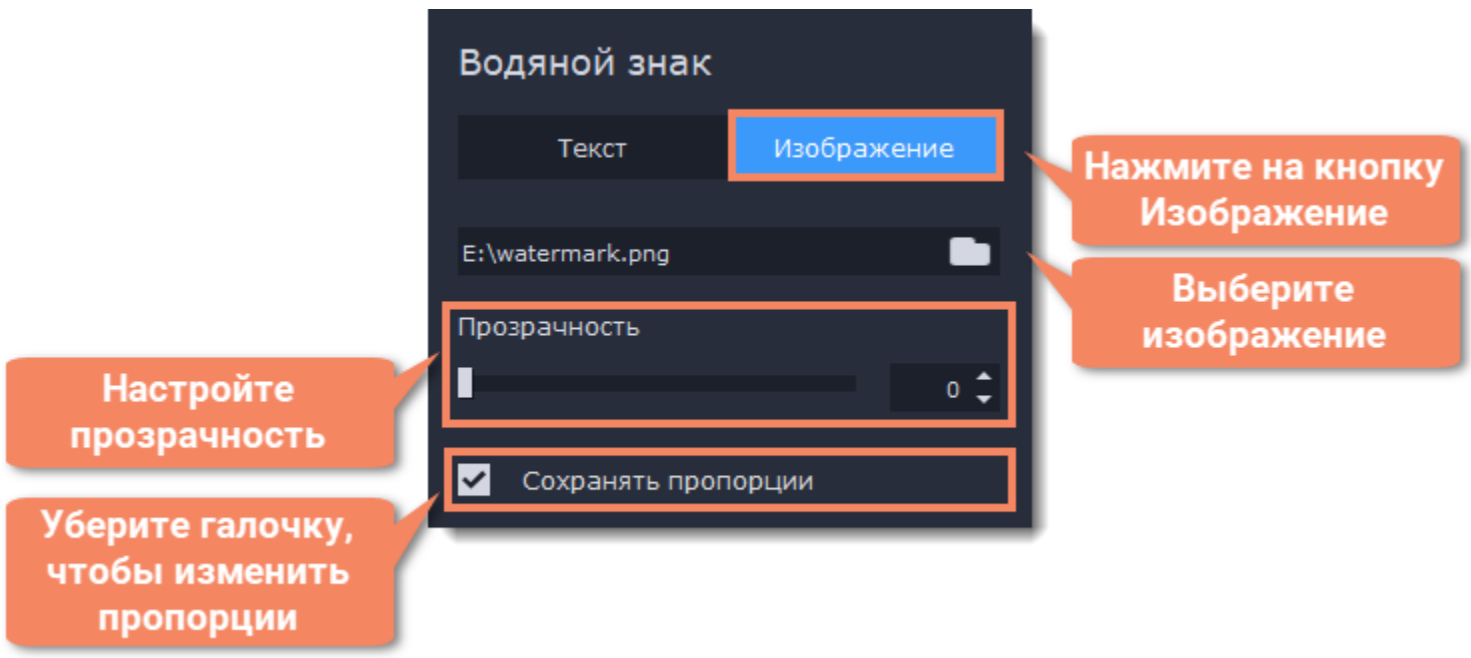
1. Нажмите на кнопку **Текст**.
2. Введите текст в поле ниже.
3. Используйте кнопки настройки, чтобы задать шрифт, размер, цвет текста и контура.
4. Передвигайте ползунок **Прозрачность**, чтобы определить степень видимости водяного знака.



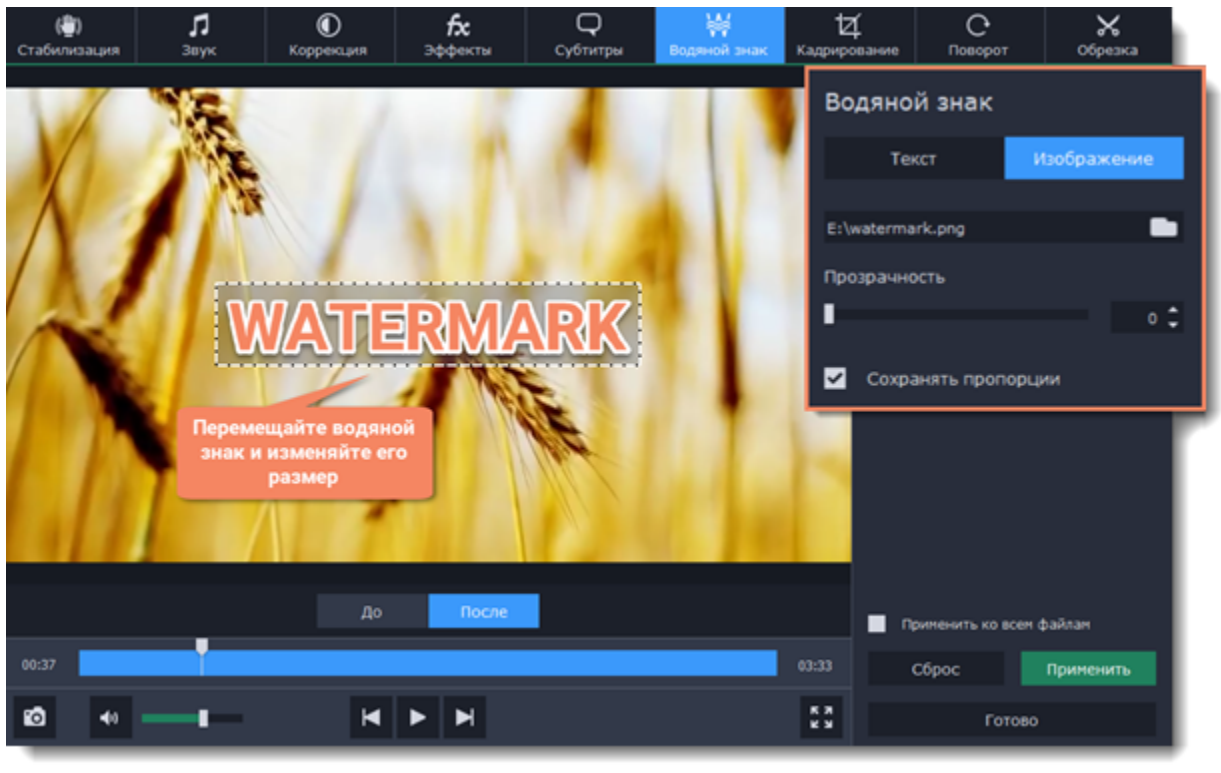
Водяной знак в виде изображения

1. Нажмите на кнопку **Изображения**.

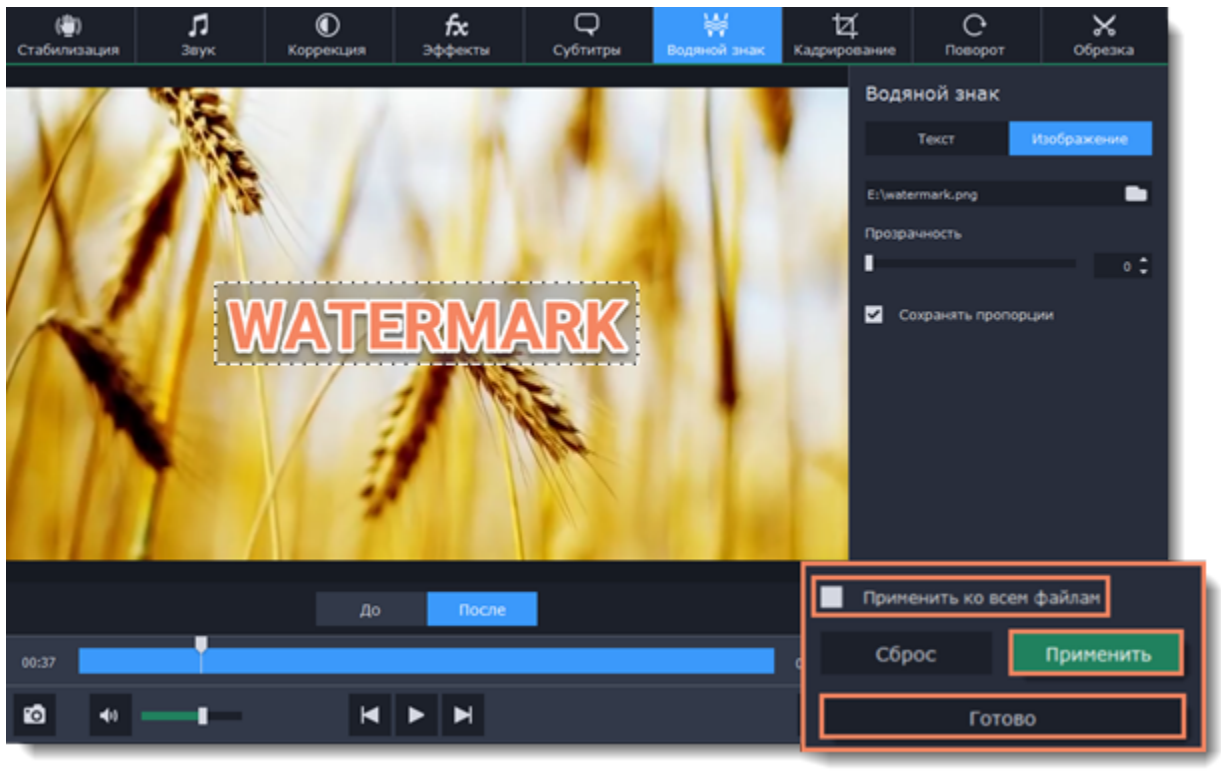
2. Нажмите на кнопку с изображением папки и выберите изображение, которое хотите использовать в качестве водяного знака.
3. Передвигайте ползунок **Прозрачность**, чтобы сделать изображение менее видимым.
4. По умолчанию изображение добавится с исходными пропорциями. Чтобы изменить их, уберите галочку в пункте **Сохранять пропорции.**



Шаг 4: В окне плеера передвиньте водяной знак на желаемое положение.
• Потяните рамку за края, чтобы изменить размер знака.
• Чтобы изменить положение знака на видео, потяните ее за центр.



Шаг 5: Нажмите **Применить**, чтобы сохранить изменения. Если вы хотите добавить одинаковый водяной знак на все файлы в списке, поставьте галочку в поле **Применить ко всем файлам**.

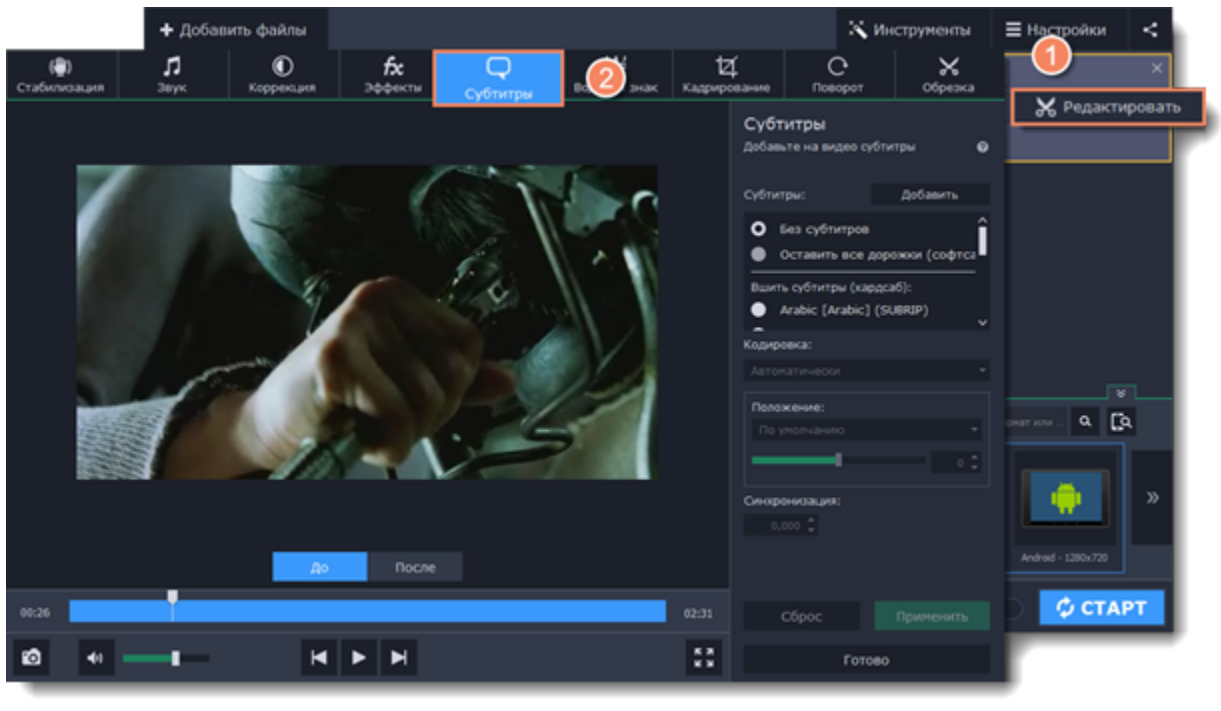


Редактирование субтитров

С помощью инструмента **Субтитры** вы можете наложить субтитры на само видео (такие субтитры называют *вшитыми*). Это может быть полезно, если вы планируете смотреть видео на устройстве, которое не поддерживает отдельные дорожки субтитров.

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с видео, на которое хотите добавить субтитры. Откроется окно редактирования.

Шаг 2: Перейдите на вкладку **Субтитры**.



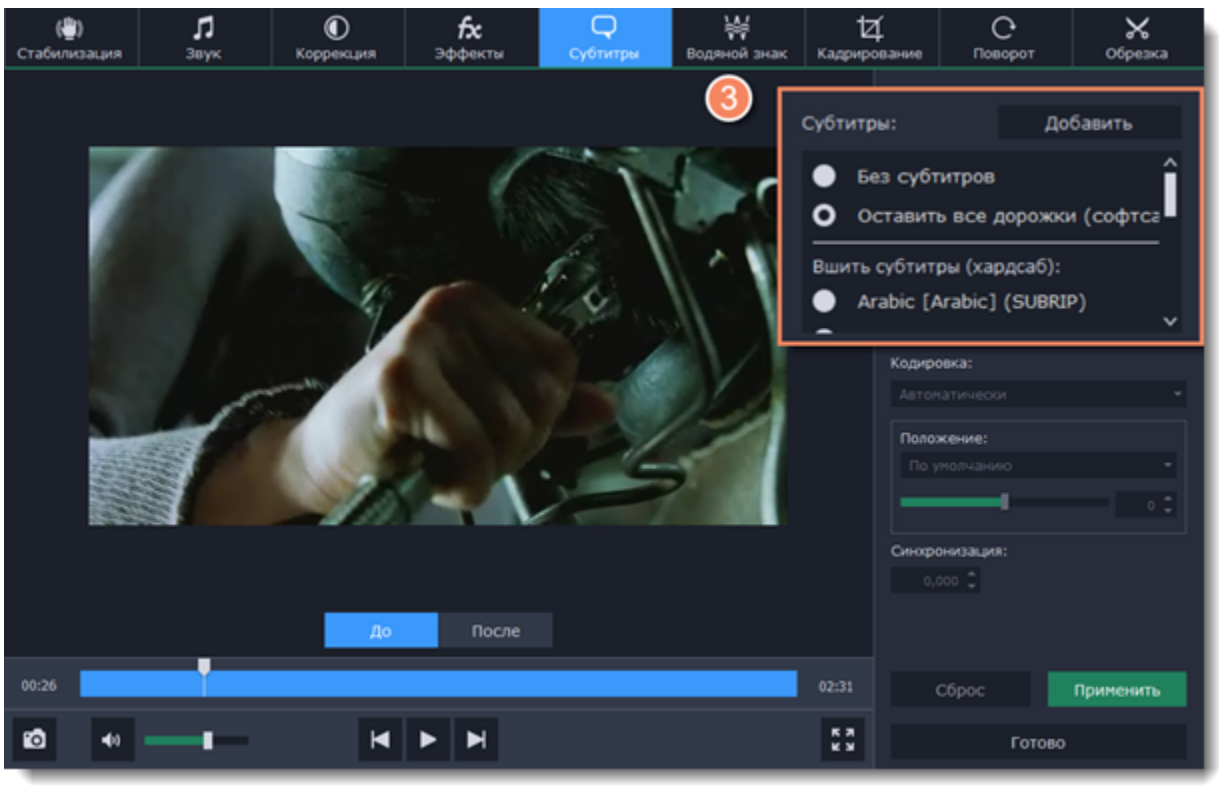
Шаг 3: Выберите субтитры, которые хотите добавить на видео:
Вы можете сделать субтитры программными (софтсаб) или вшитыми (хардсаб).

Программные (**софтсаб**) субтитры хранятся отдельной дорожкой и вы можете сохранить сразу несколько дорожек субтитров.

Программные субтитры доступны не для всех форматов и их нельзя редактировать (изменять положение и время появление). Они также не отображаются в окне предпросмотра при редактировании.

Вшитые (**хардсаб**) субтитры перманентно накладываются поверх видео и их нельзя отключить, зато они гарантированно покажутся в любом плеере. В этом случае можно выбрать только одну дорожку.

• Если в видео уже встроены субтитры, выберите нужный файл из списка или выберите **Оставить все дорожки (софтсаб)**, чтобы сохранить все дорожки субтитров.
• Если вы хотите добавить сторонний файл с субтитрами, нажмите на кнопку **Добавить** и выберите файл в окне проводника Windows. Конвертер поддерживает файлы субтитров форматов **.srt*, **.ass*, и **.ssa.*

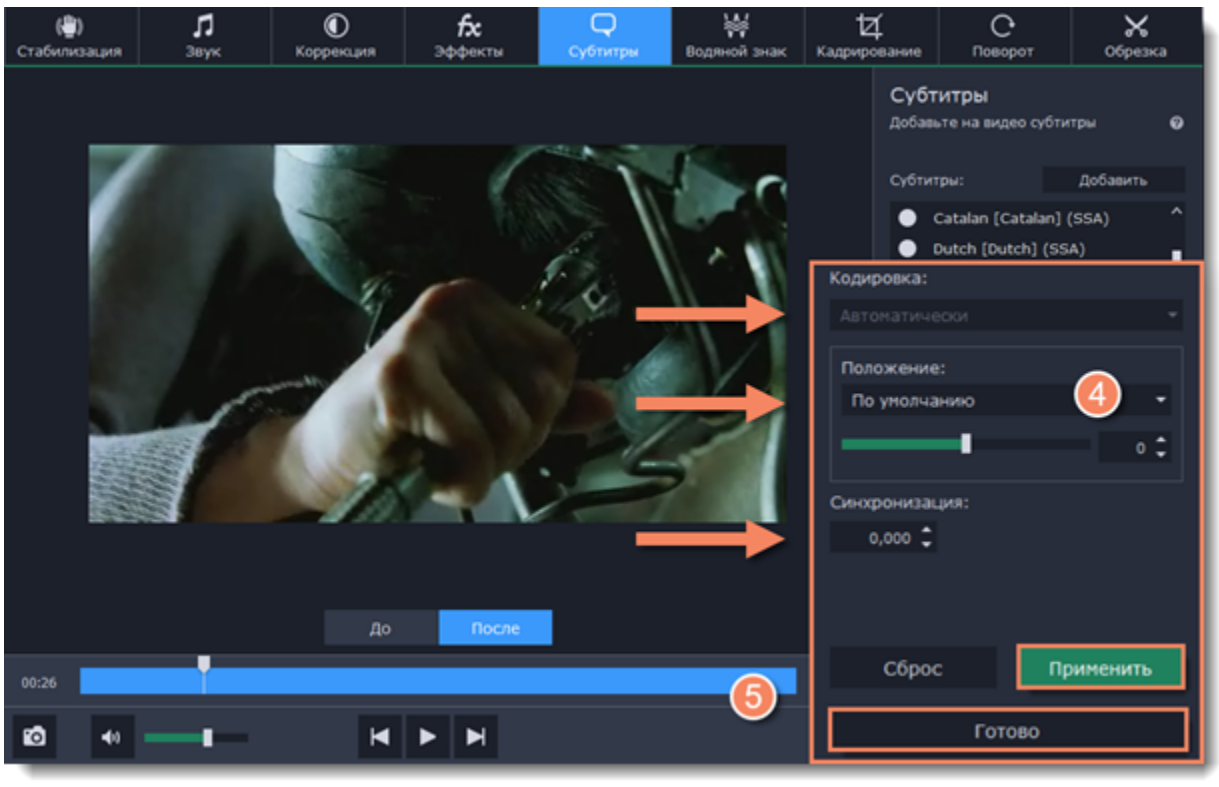


Шаг 4: Настройте субтитры:

Кодировка
Если субтитры отображаются некорректно, попробуйте поменять кодировку: откройте список **Кодировка** и выберите язык субтитров.

Положение
Здесь вы можете изменить положение субтитров на видео:
1. Разверните список **Положение** и выберите, с какого краю будут расположены субтитры на видео.
2. Используйте ползунок ниже, чтобы передвигать субтитры относительно выбранной позиции.

Синхронизация
Если субтитры не синхронизированы с видео, здесь вы можете ускорить или замедлить их на определенное количество секунд и миллисекунд. При положительном значении субтитры замедляются, при отрицательном появляются быстрее.
Например:
-0.100 – субтитры появятся на 100 миллисекунд раньше
1.200 – субтитры появятся на 1 секунду и 200 миллисекунд позднее.

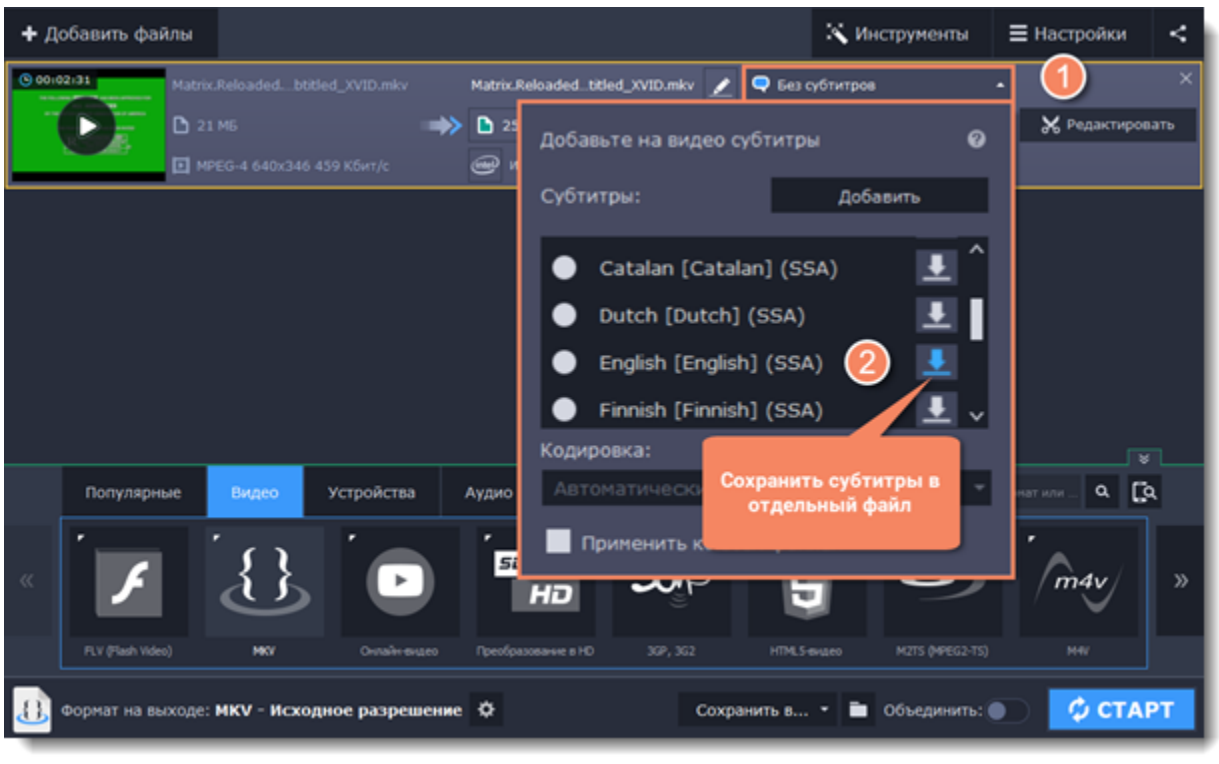


Шаг 5: Нажмите **Готово**, чтобы сохранить изменения и закрыть окно редактирования. После конвертации субтитры будут вшиты в видео.

Извлечение субтитров

Шаг 1: Нажмите на **поле выбора субтитров** рядом с видеофайлом, из которого хотите извлечь субтитры.

Убедитесь, что для конвертации выбран видеоформат.



Шаг 2: В появившемся окне нажмите на кнопку **Сохранить субтитры в отдельный файл**.

Теперь файл с извлеченными субтитрами будет по умолчанию сохранен в папке *Movavi Library*.

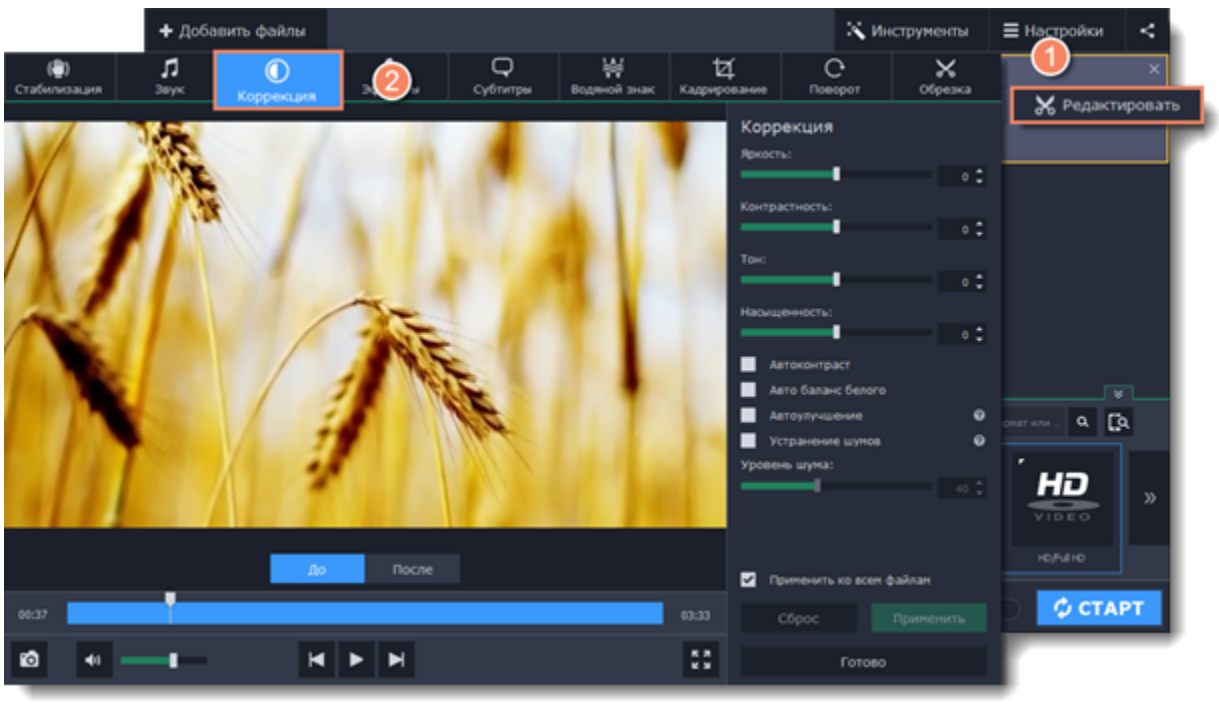
Файл в папке откроется автоматически по окончании процесса извлечения.

Цветокоррекция

Не всегда видеоролики сразу получаются идеальными: некоторые выходят не такими яркими или насыщенными, как нам бы хотелось. К счастью, вы можете настроить яркость, контрастность, тон и насыщенность прямо в **Конвертере**!

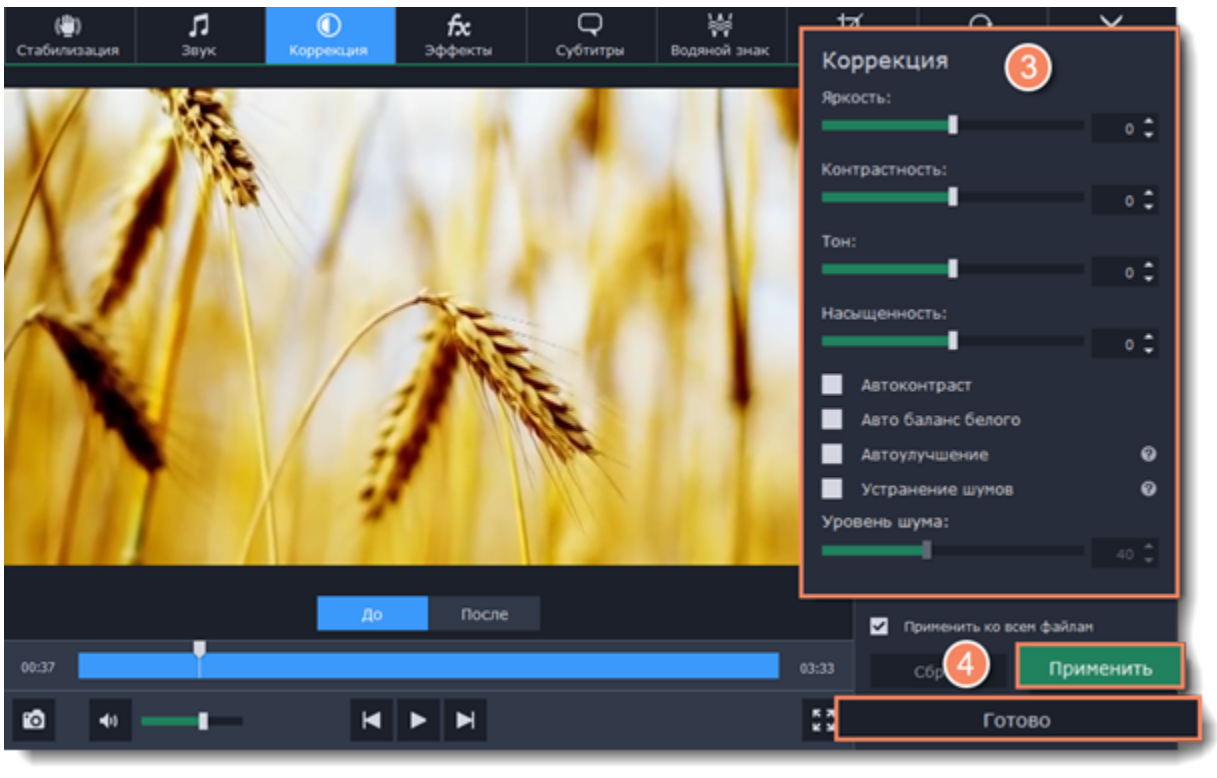
Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с видео или фото, которое хотите скорректировать. Откроется окно редактирования.

Шаг 2: Перейдите на вкладку **Коррекция**.



Шаг 3: Настройте цвет:

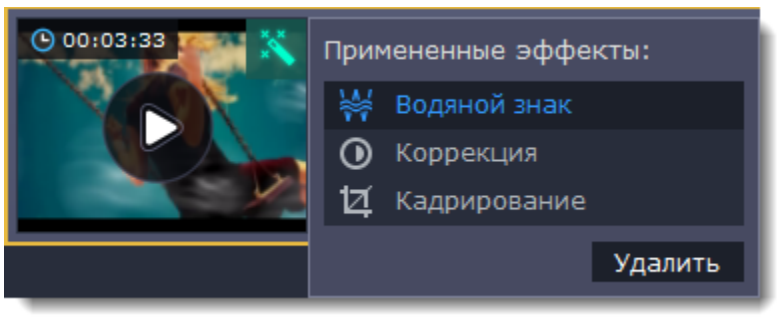
- Перемещайте ползунки, чтобы изменить яркость, контрастность, тон и насыщенность видео или фото.
- Опция **Автоконтраст** автоматически настраивает яркость, контрастность, тон и насыщенность видео или фото.
- Если изображение неестественного цвета, попробуйте использовать функцию **Авто баланс белого**.



Шаг 4: Когда вы будете довольны результатом, нажмите **Применить**. Чтобы использовать заданные настройки цвета для всех файлов в списке, поставьте галочку в поле **Применить ко всем файлам**.

Наконец, нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования. Осталось только выбрать формат и нажать на кнопку **СТАРТ**, чтобы запустить процесс конвертации.

На миниатюрах файлов, которые были изменены, появляется значок волшебной палочки. Нажмите на нее, чтобы посмотреть список примененных эффектов. Чтобы удалить коррекцию, выделите ее в списке и нажмите **Удалить**.



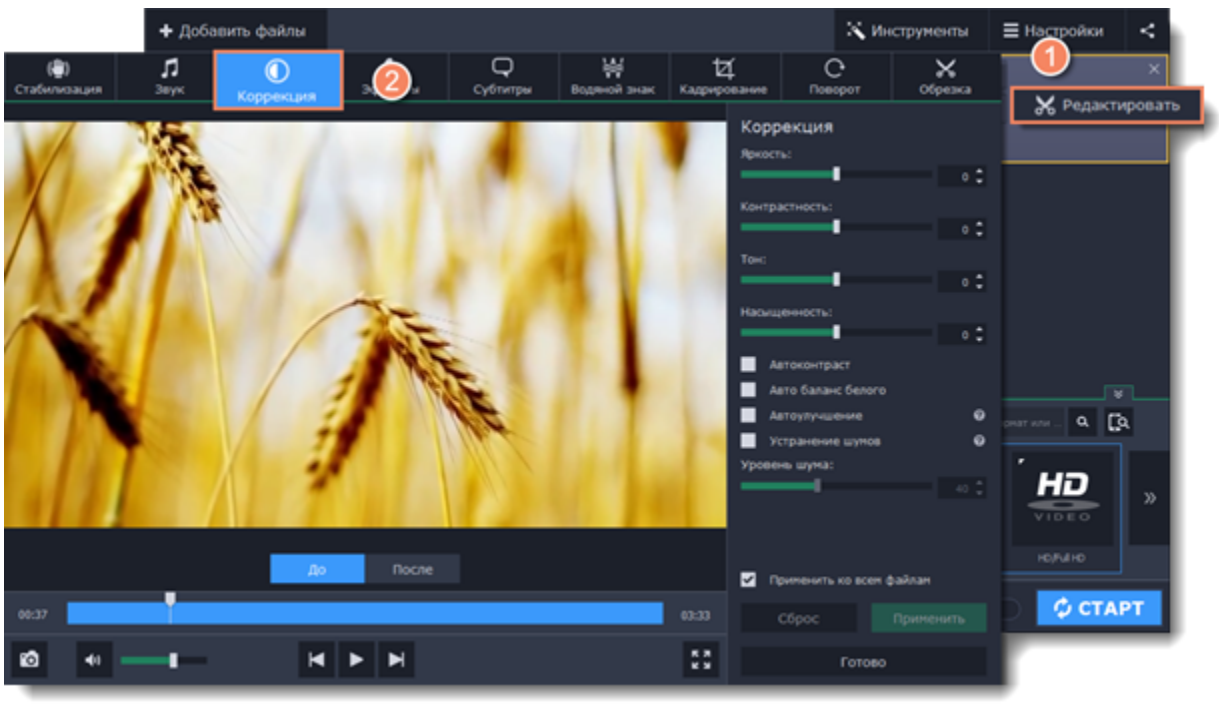
Смотрите также:
Устранение шумов
Поворот видео

Устранение шумов

Шумы могут появляться на фотографиях или видео, если они были сняты при недостаточном освещении. Следуйте инструкции ниже, чтобы убрать шумы с фото или видео.

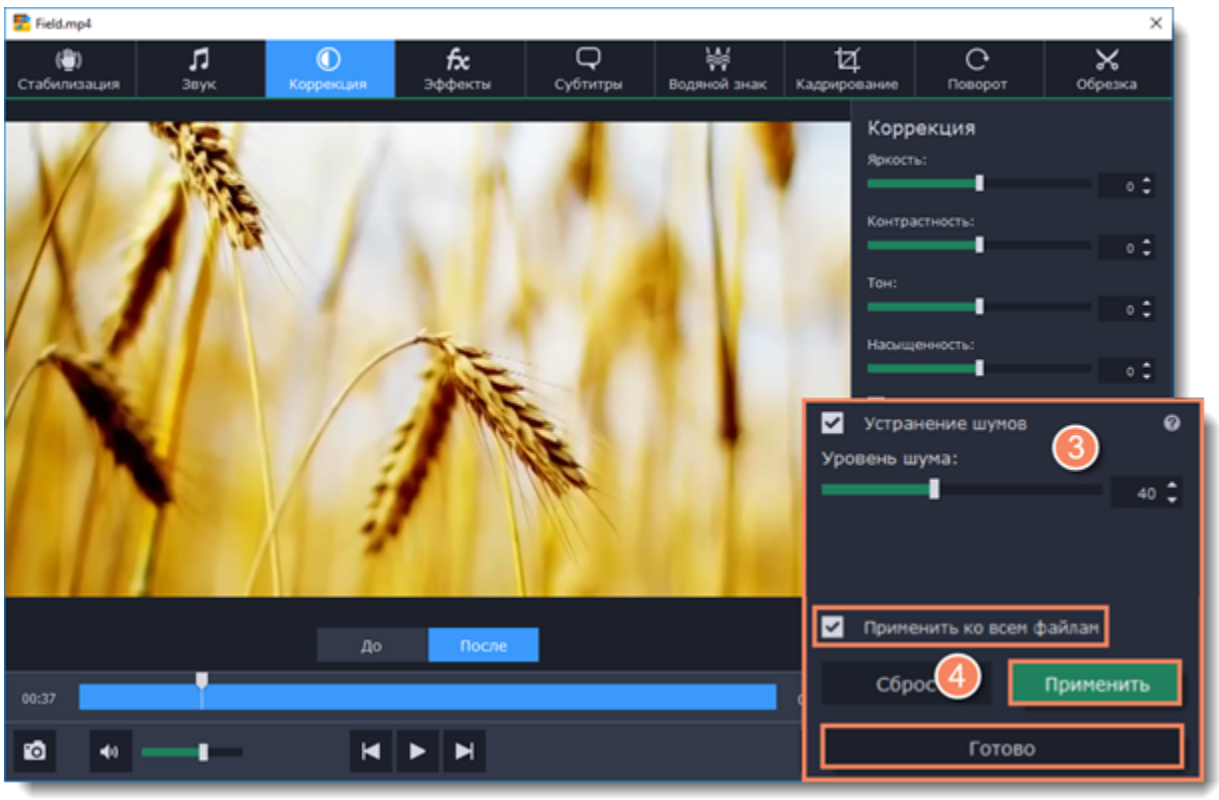
Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом. Откроется окно редактирования.

Шаг 2: Перейдите на вкладку **Коррекция**, чтобы посмотреть доступные опции редактирования.



Шаг 3: Выберите опцию **Устранение шумов**.

Шаг 4: Передвигайте ползунок **Уровень шума**, чтобы изменять количество шума на изображении. Чем больше шума вы хотите убрать, тем выше должен быть уровень шума.



Шаг 5: Когда все готово, нажмите **Применить**. Чтобы использовать заданные настройки цвета для всех файлов в списке, поставьте галочку в пункте **Применить ко всем файлам**.

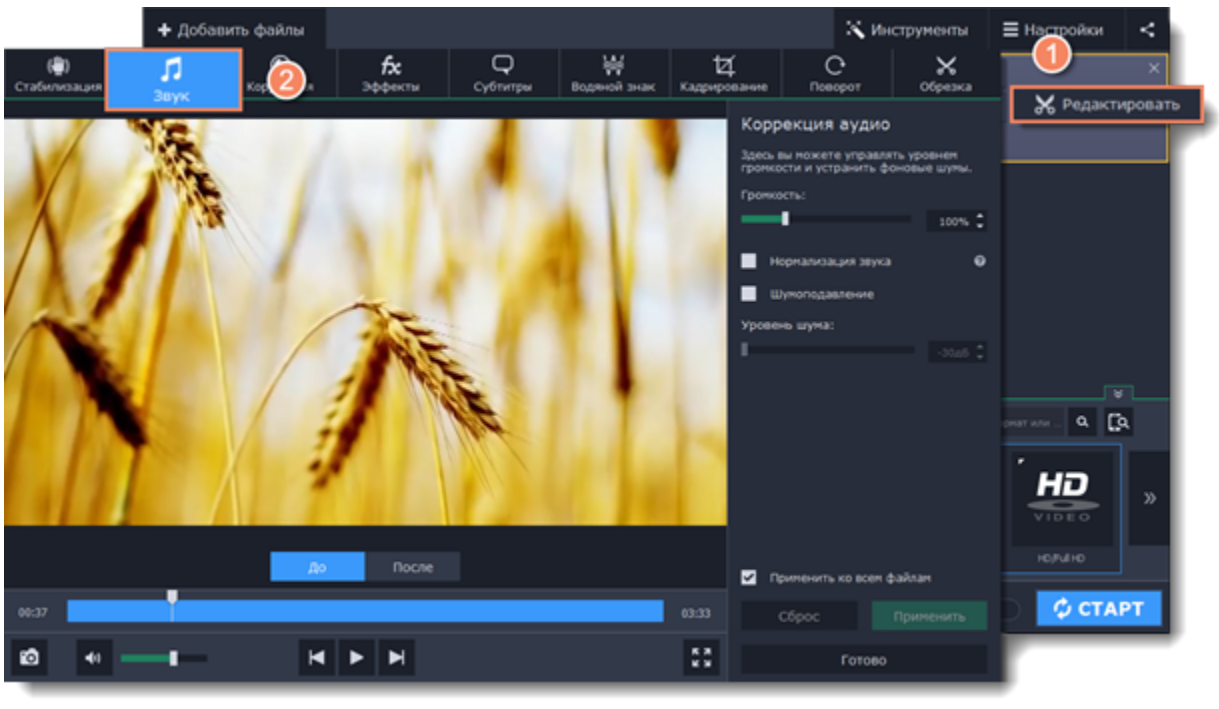
Нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования.

Редактирование аудио

С инструментами редактирования аудио в **Конвертере** вы можете быстро настроить громкость или убрать шумы на аудиодорожке.

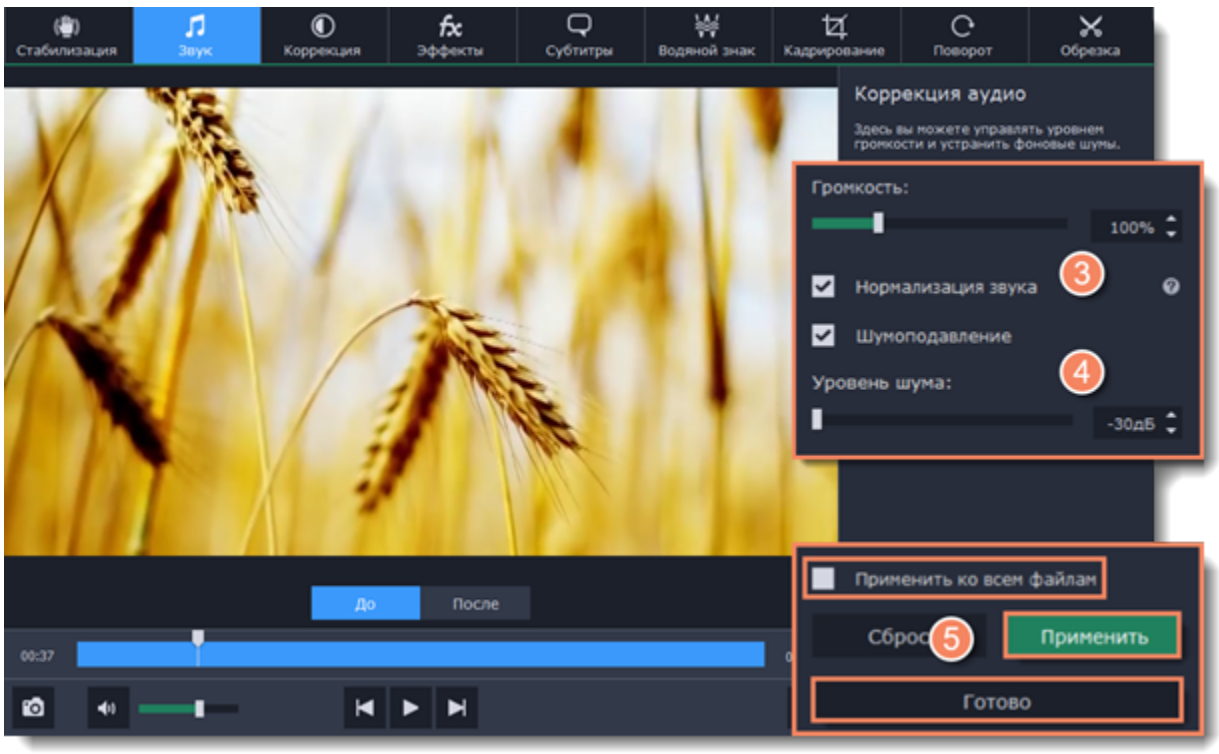
Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с файлом, звук которого хотите исправить. Откроется окно редактирования.

Шаг 2: Перейдите на вкладку **Звук**.



Шаг 3: Настройте громкость:
• Чтобы изменить громкость всего файла, воспользуйтесь ползунком **Громкость**. (100% - исходная громкость файла).
• Если некоторые части файла тише остальных, выберите опцию **Нормализация звука**. Тихие части автоматически будут сделаны громче, чтобы совпадать с остальными.

Шаг 4: Если при проигрывании файла слышно шипение или другие шумы:
1. Поставьте галочку рядом с опцией **Шумоподавление**.
2. Перемещайте ползунок **Уровень шума**, который отвечает за количество шума на файле.



Шаг 5: Когда все готово, нажмите **Применить**. Чтобы использовать такие же настройки громкости для всех файлов в списке, поставьте галочку в поле **Применить ко всем файлам**.

Нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования.

Низкая громкость

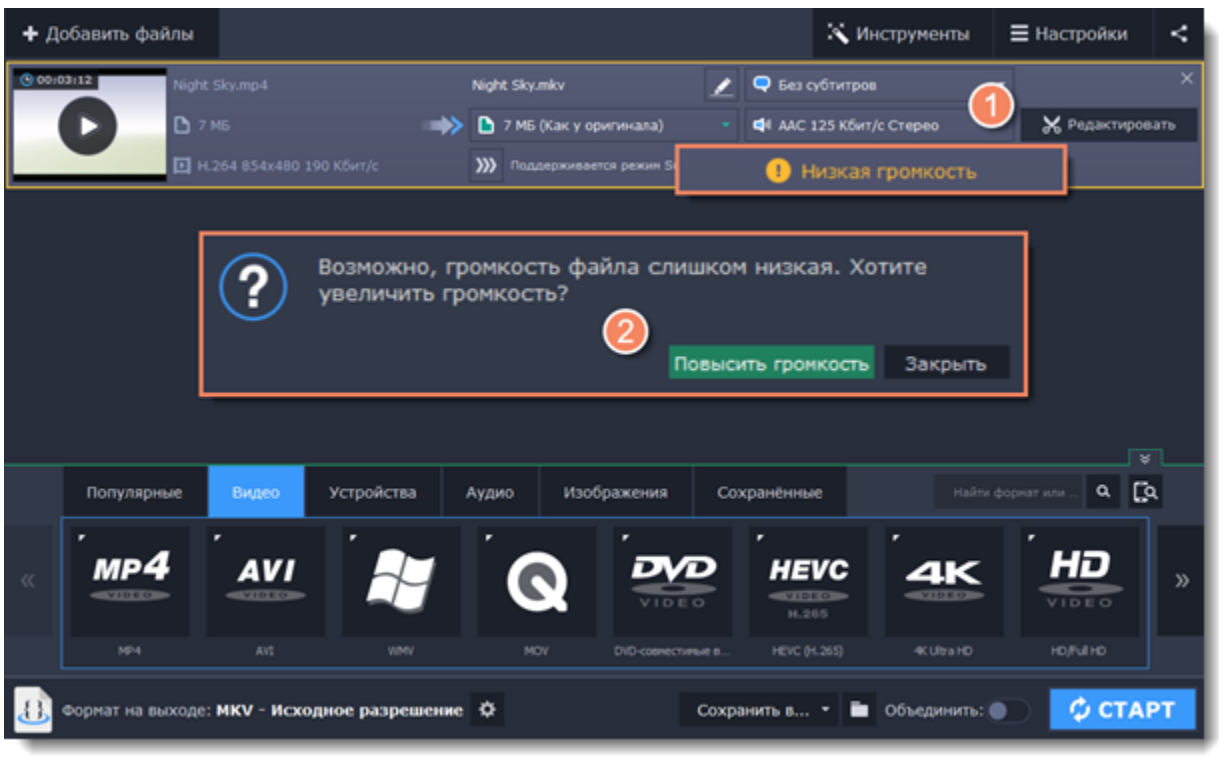
Конвертер автоматически проверяет громкость добавленных файлов и сообщает вам, если у файла слишком тихий звук.

Шаг 1: Найдите файлы с низкой громкостью в списке

Конвертер помечает тихие файлы значком **Низкая громкость**. Нажмите на надпись, чтобы увидеть рекомендованные настройки.

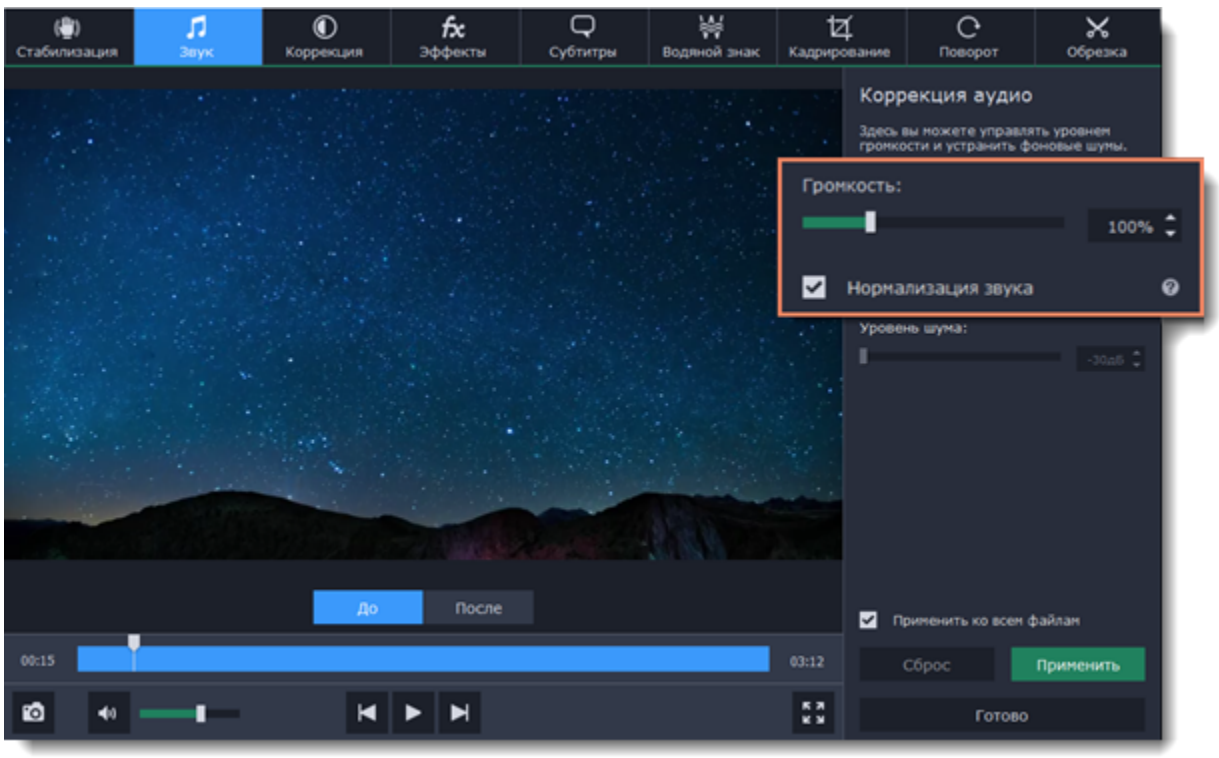
Шаг 2: Повысьте громкость

Появится сообщение с предложением увеличить громкость аудио. Нажмите **Повысить громкость**, чтобы перейти к настройкам аудио.



Шаг 3: Примените изменения

Откроется вкладка **Звук** в окне редактирования. Опция **Нормализация звука** будет уже выбрана. Проиграйте файл, чтобы проверить его громкость. Если файл все еще слишком тихий, передвиньте ползунок **Громкость**, чтобы настроить громкость. Нажмите **Применить**, когда будете довольны результатом.



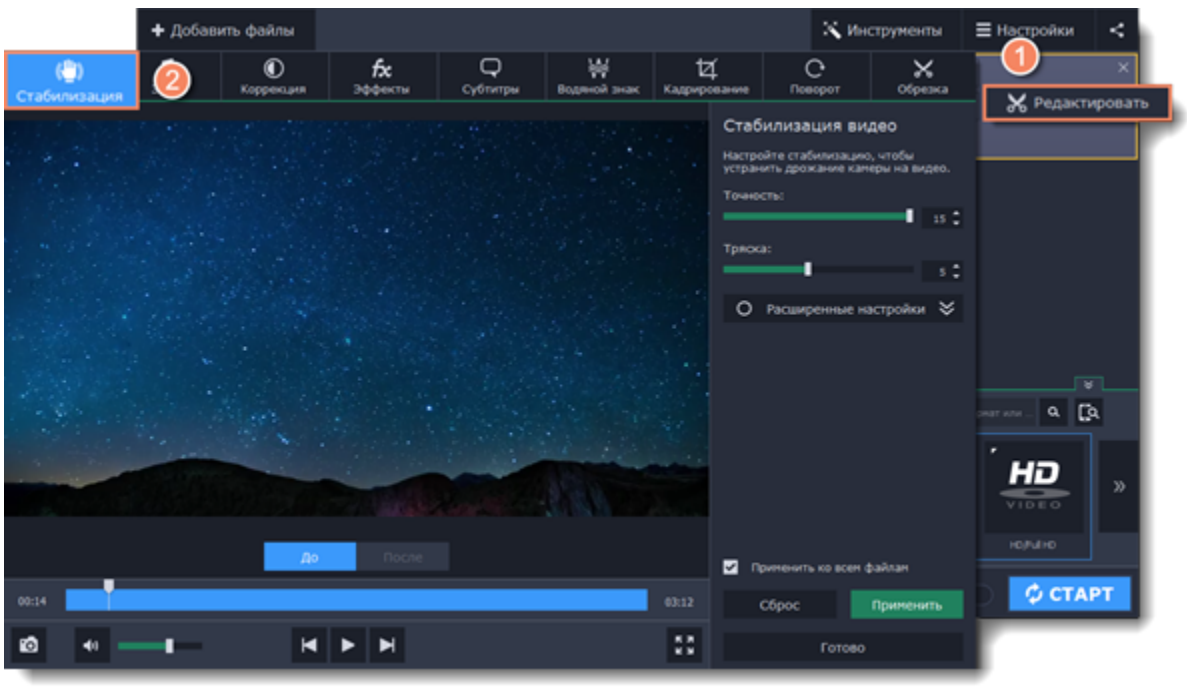
Нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования и вернуть в главное окно программы.

Стабилизация видео

На любительских видео часто можно заметить дрожание камеры, в особенности если снимать видео на ходу или на камеру без встроенной стабилизации видео. Чтобы убрать дрожание камеры на видео:

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с видео, которое хотите стабилизировать.

Шаг 2: Откроется окно редактирования. В нем перейдите на вкладку **Стабилизация**.



Шаг 3: Настройте стабилизацию, используя следующие параметры:

Точность: влияет на точность анализа видео. Высокая точность гарантирует лучший результат, но занимает больше времени.

Тряска: установите, насколько сильно тряска будет видна на видео.

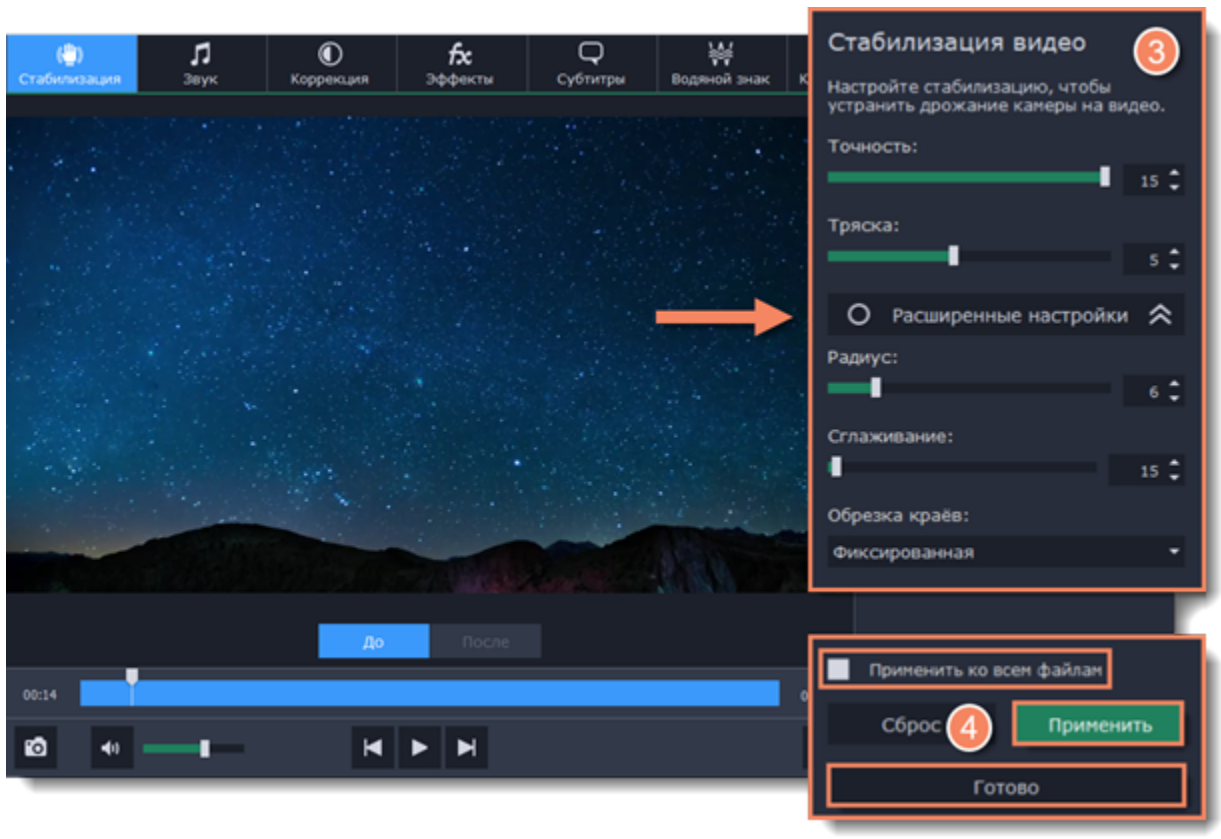
Нажмите на стрелку под ползунком, чтобы открыть расширенные настройки.

Радиус: при стабилизации каждый объект на видео корректируется с помощью пикселей из окружающей его области. Радиус определяет, насколько большой будет эта область. Используйте небольшой радиус для динамичных видео, чтобы не допустить смешивания объектов друг с другом и сохранить больше деталей.

Сглаживание: ограничивает ускорение камеры. Для лучшего результата используйте более крупные значения для более-менее неподвижных видео. Слишком высокое значение сглаживания может ограничить горизонтальные движения камеры.

Обрезка краев: после устранения движения на видео могут остаться артефакты, например, расплывчатые области вокруг краев кадра.

- **Без обрезки**: края останутся нетронутыми. Лучше всего использовать при небольшой тряске на видео.
- **Фиксированная**: видео будет обрезаться до определенного размера, чтобы избавиться от краев.
- **Адаптивная**: в зависимости от силы тряски к проблемным фрагментам видео будет применено приближение, чтобы избавиться от трясущихся краев.



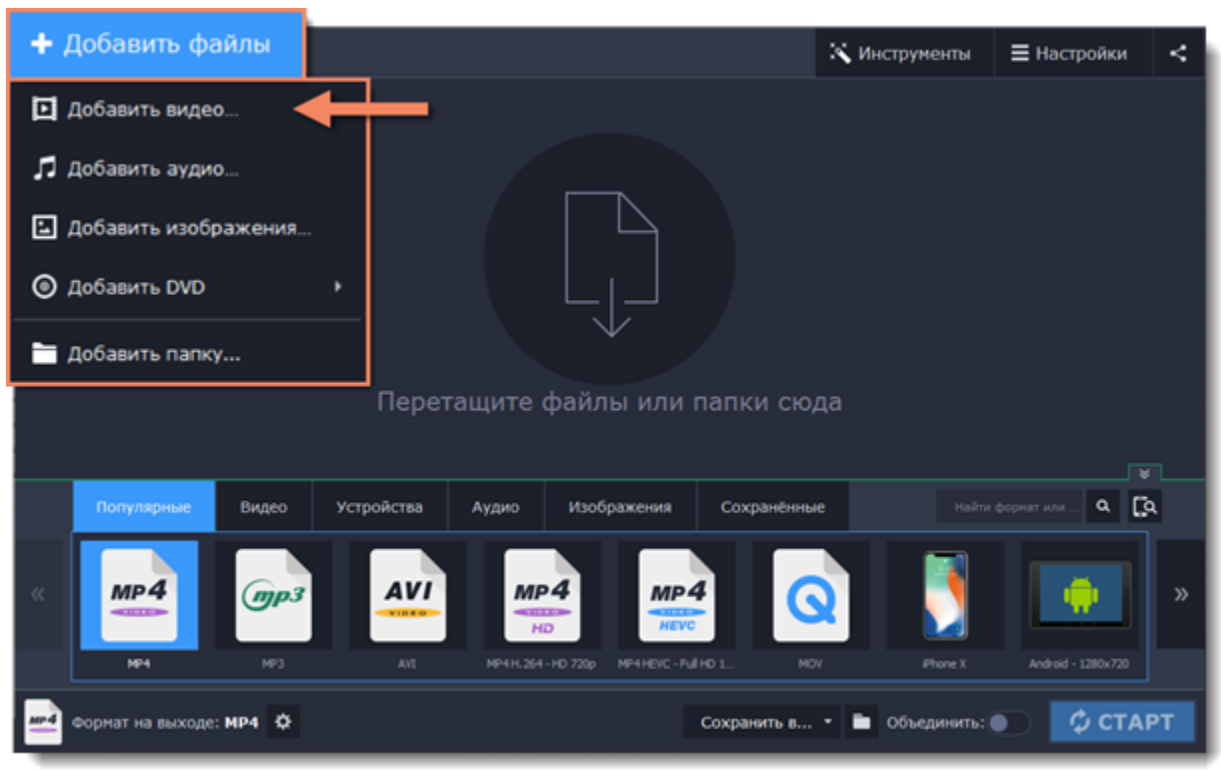
Шаг 4: Когда все готово, нажмите **Применить**. Чтобы использовать такие же настройки стабилизации для всех файлов в списке, поставьте галочку в поле **Применить ко всем файлам**.

Нажмите **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования. Стабилизация будет применена к видео после конвертации.

Объединение файлов

Шаг 1: Добавьте файлы

Нажмите на кнопку **Добавить файлы** и в появившемся списке выберите **Добавить видео**. Добавьте файлы, которые хотите объединить.



Шаг 2: Перемещайте файлы

В новом видео файлы будут расположены в том же порядке, в котором они находятся в списке. Перемещайте файлы мышью, чтобы изменить порядок.

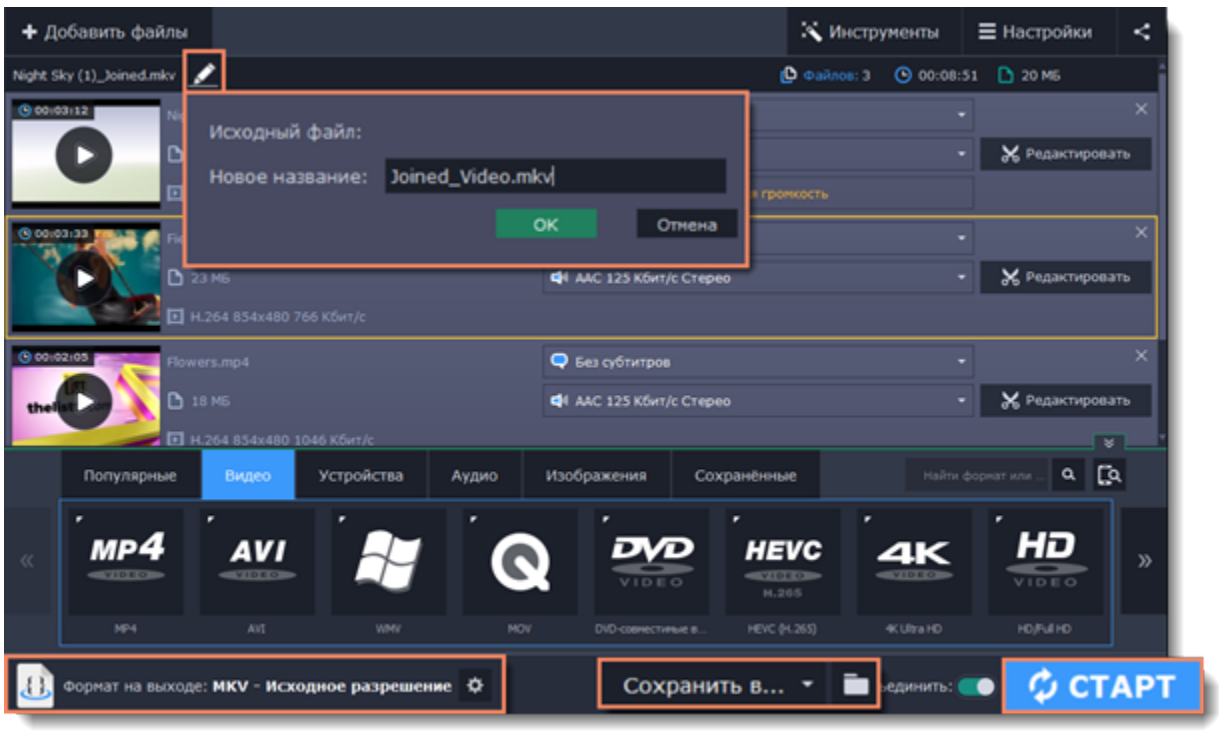
Шаг 3: Объедините файлы

Выберите опцию **Соединить** в нижней части окна программы рядом с кнопкой **Старт**. Все файлы в списке будут объединены в одно видео.

Шаг 4: Переименуйте готовый файл

По умолчанию готовый файл будет называться также, как первый файл в списке. Чтобы изменить имя:

1: Нажмите на значок карандаша вверху списка.
2: Введите желаемое имя в поле **Новое название**.
3: Нажмите **OK**, чтобы применить изменения.



Шаг 5: Конвертация

1. Выберите формат, в который хотите конвертировать файл. Подробнее

2. Нажмите на значок папки рядом с полем **Сохранить в...**, чтобы выбрать папку, в которую будут сохранено видео после конвертации.
3. Нажмите на кнопку **СТАРТ**, чтобы начать объединение файлов.

Устранение проблем

Если после выбора опции **Соединить** появляется ошибка, убедитесь, что у всех файлов в списке одинаковое количество аудиодорожек. Нажмите на информации об аудио и уберите галочки с лишних дорожек. Подробнее о выборе аудиодорожек

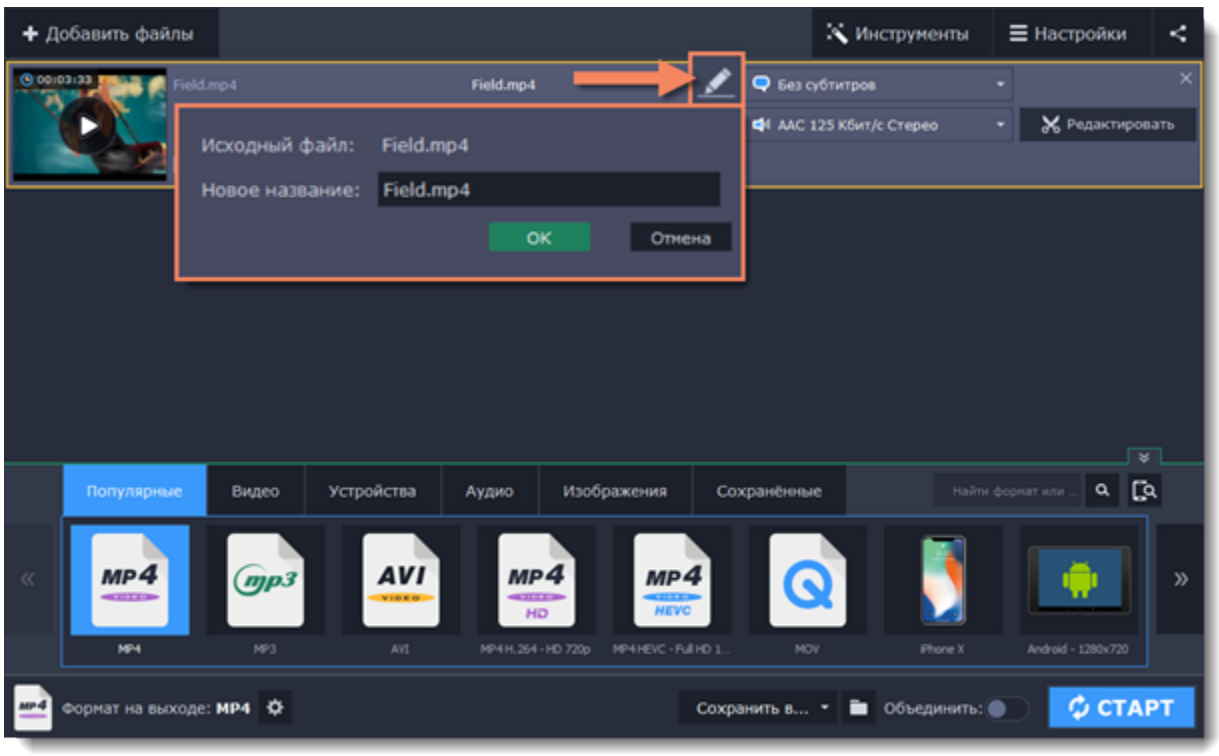
Переименование файла

Перед конвертацией вы можете изменить названия готовых файлов.

Шаг 1: Нажмите на значок карандаша рядом с названием готового файла во второй колонке в списке файлов.

Шаг 2: Введите желаемое имя в поле **Новое название**.

Шаг 3: Нажмите **OK**, чтобы применить изменения.



Теперь готовый файл будет сохранен с заданным вами названием.

Изменение соотношения сторон

Иногда при просмотре видео с пропорциями, не совпадающими с пропорциями экрана, изображение может растягиваться, вокруг него могут появиться черные полосы. Чтобы не допустить этого, вы можете заранее подстроить пропорции видео под ваш экран.

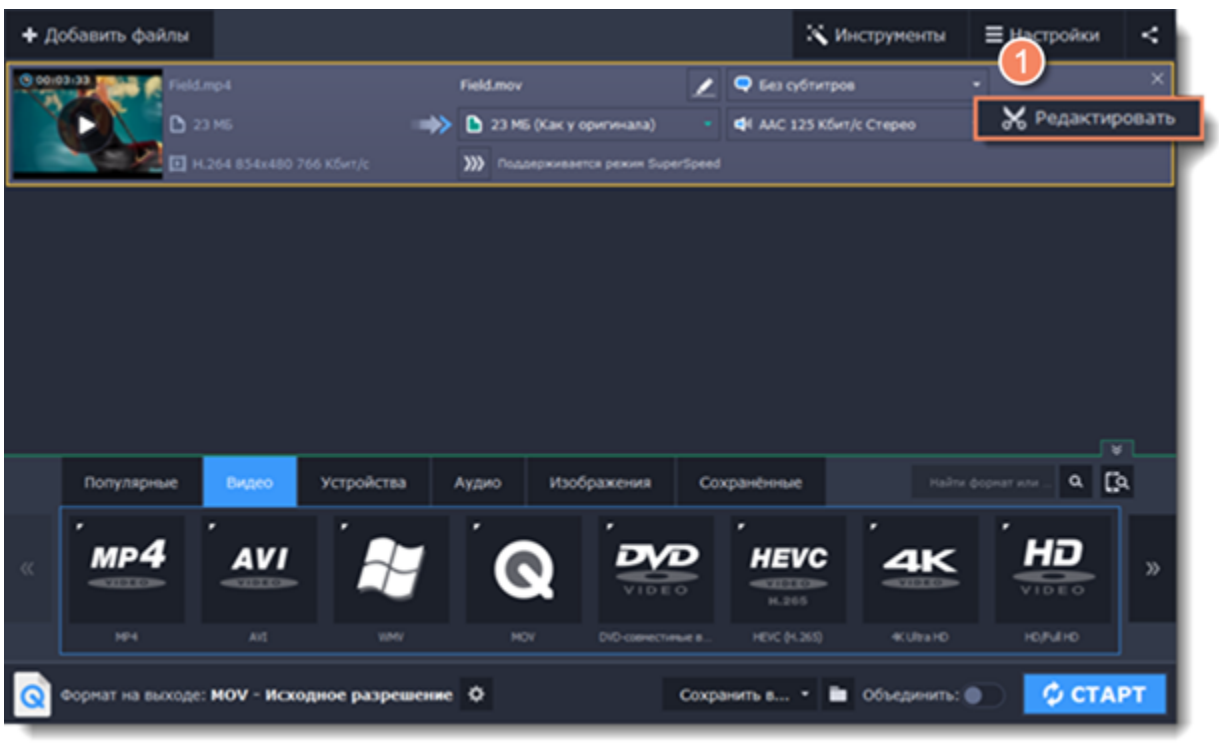
Черные полосы при просмотре видео с соотношением сторон 4:3 на экране с соотношением 16:9.

Что такое соотношение сторон?

Соотношение сторон видео – это пропорция ширины к высоте кадра. Наиболее часто используемые для видео соотношения сторон – 4:3, используемое в основном для аналогового телевещания и старых фильмов, в то время как соотношение сторон 16:9 является современным стандартом широкоформатного цифрового видео.

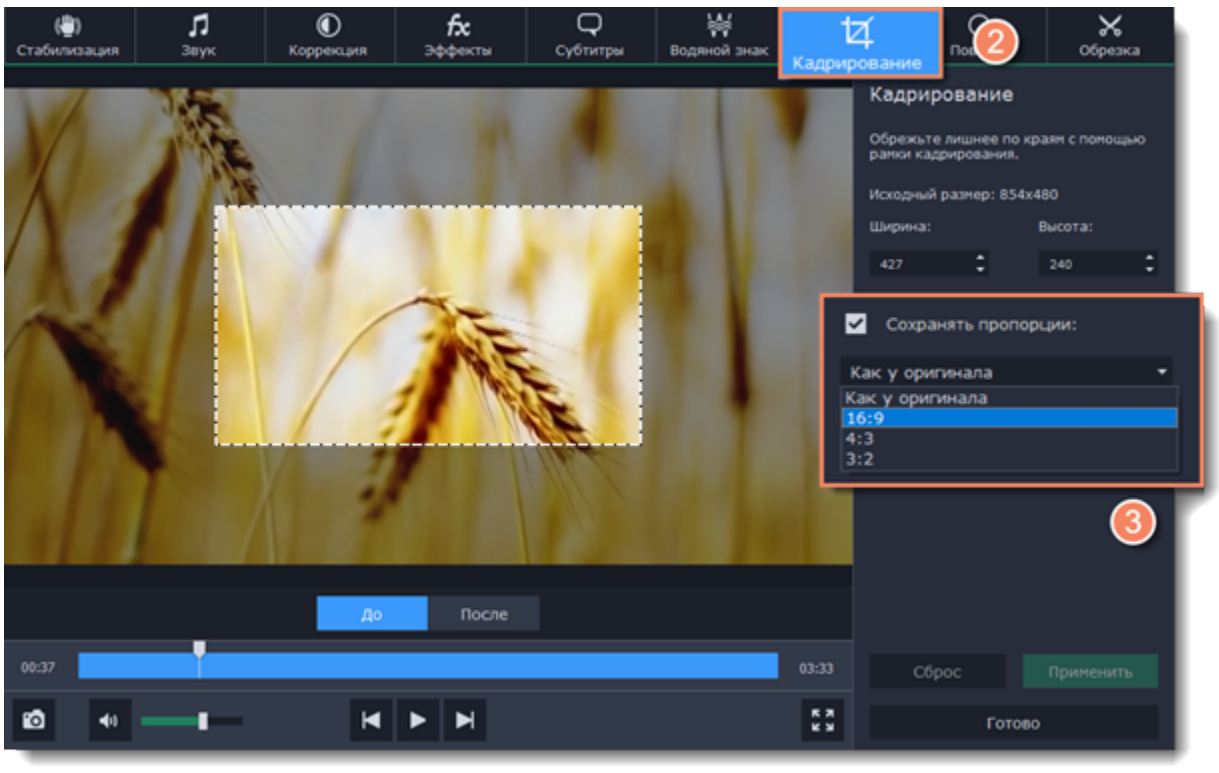
Относительные пропорции кадров с различным соотношением сторон

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Редактировать** рядом с видео, которое вы хотите изменить.

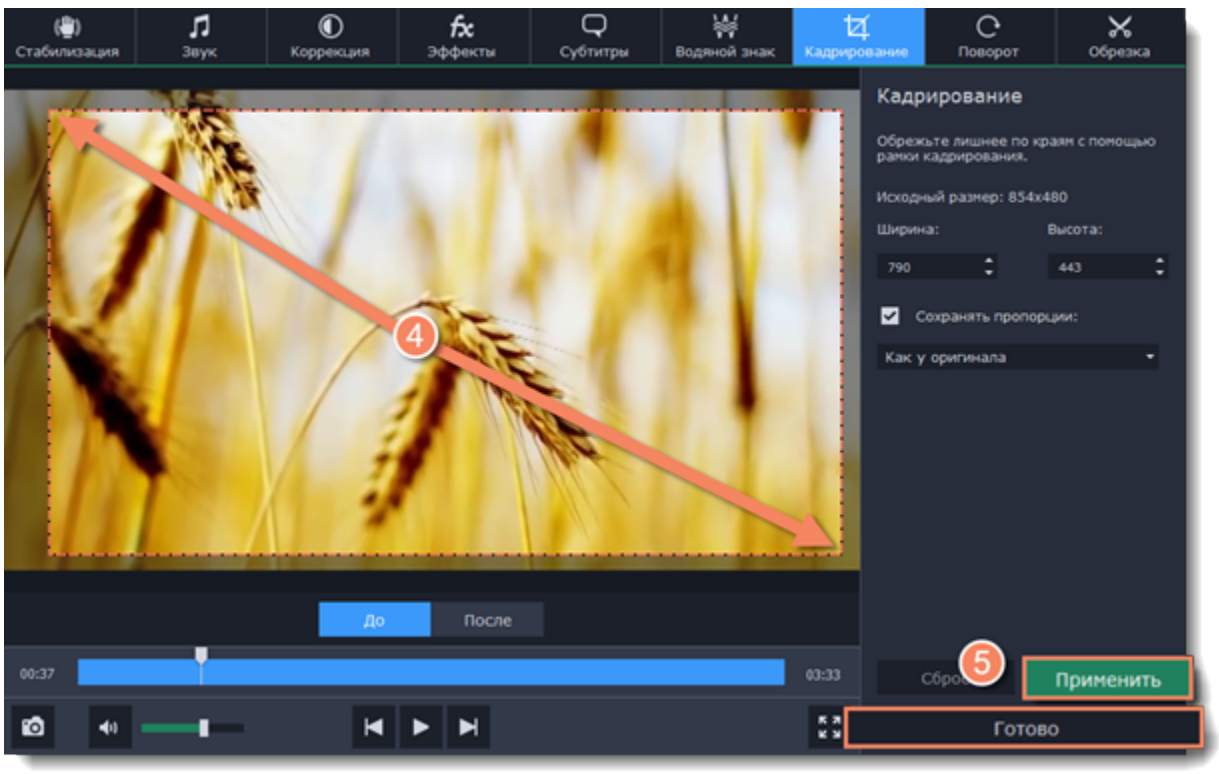


Шаг 2: В окне редактирования перейдите на вкладку **Кадрирование**.

Шаг 3: Убедитесь, что опция **Сохранять пропорции** выбрана и выберите соотношение сторон вашего экрана. Рамка обрезки будет иметь заданные пропорции.



Шаг 4: В плеере растяните рамку обрезки так, чтобы она захватывала как можно большую часть кадра. Перетащите ее в центр видео.

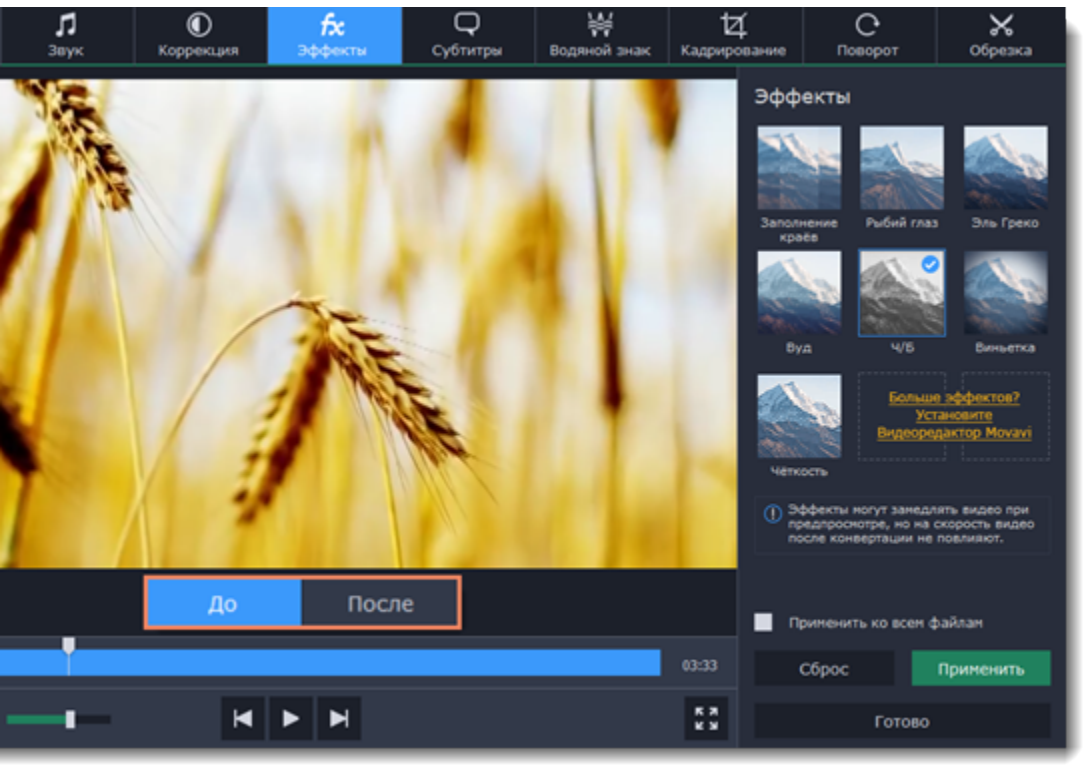


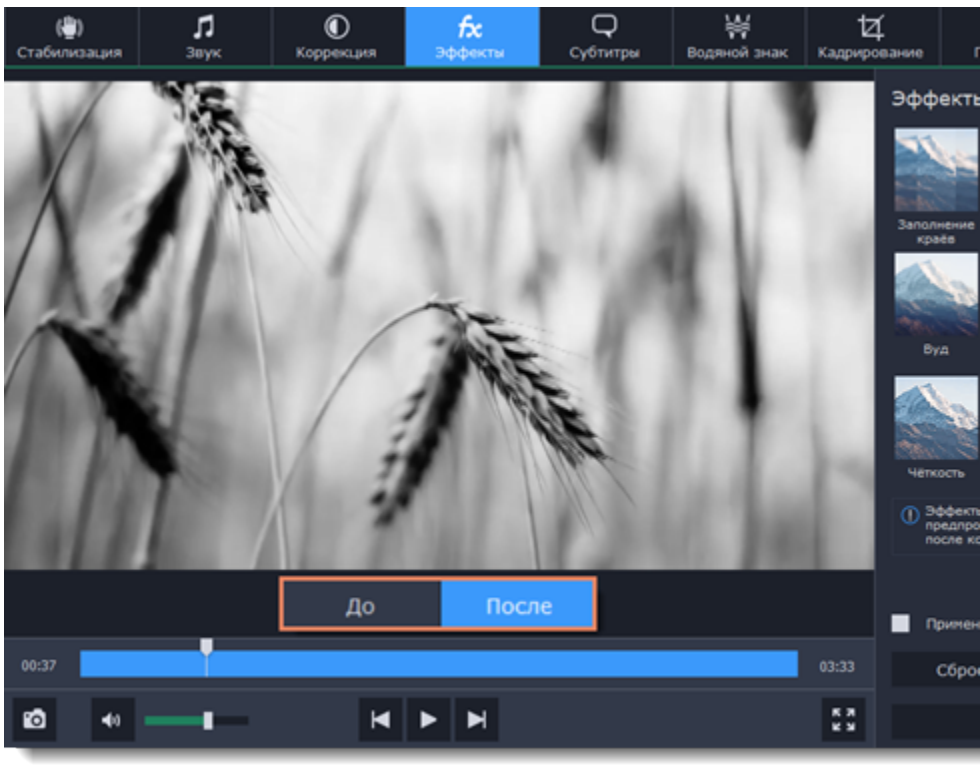
Шаг 5: Нажмите **Применить**, чтобы сохранить изменение соотношения сторон и **Готово**, чтобы закрыть окно редактирования.

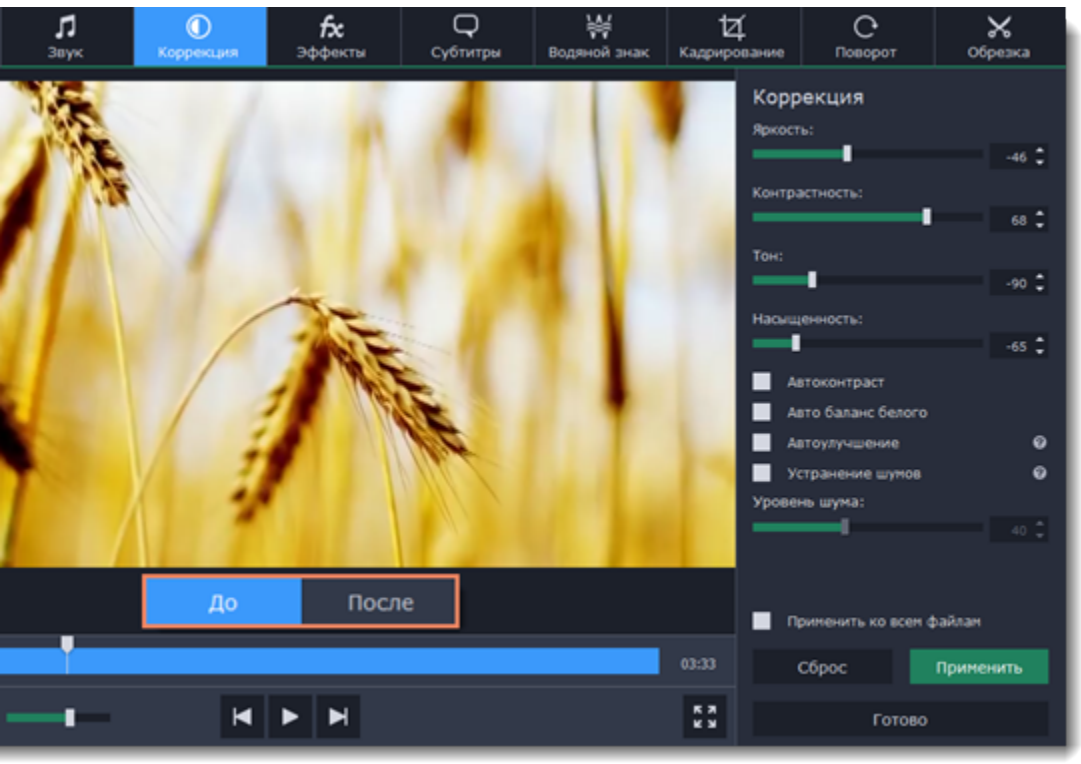
Теперь видео после конвертации видео будет идеально подходить для просмотра на вашем экране.

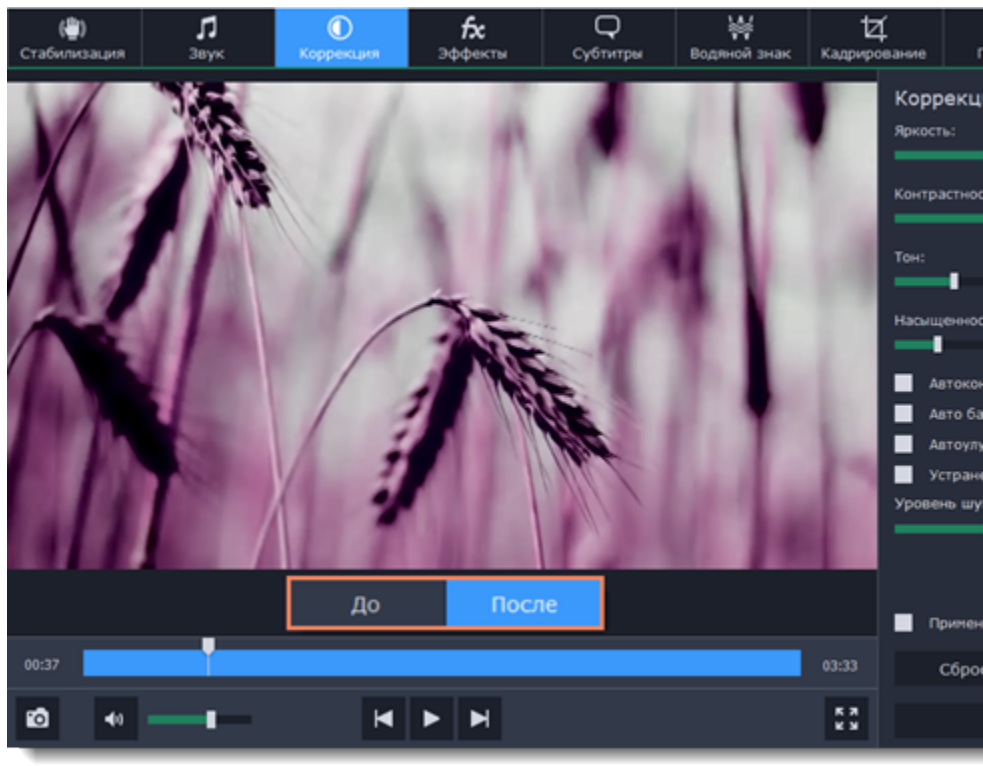
Режимы До/После

Вы можете накладывать эффекты и сравнивать оригинальное видео и видео с применёнными эффектами. Для этого выберите любой эффект и переключайтесь между режимами, используя кнопки **До** и **После** под окном проигрывания.



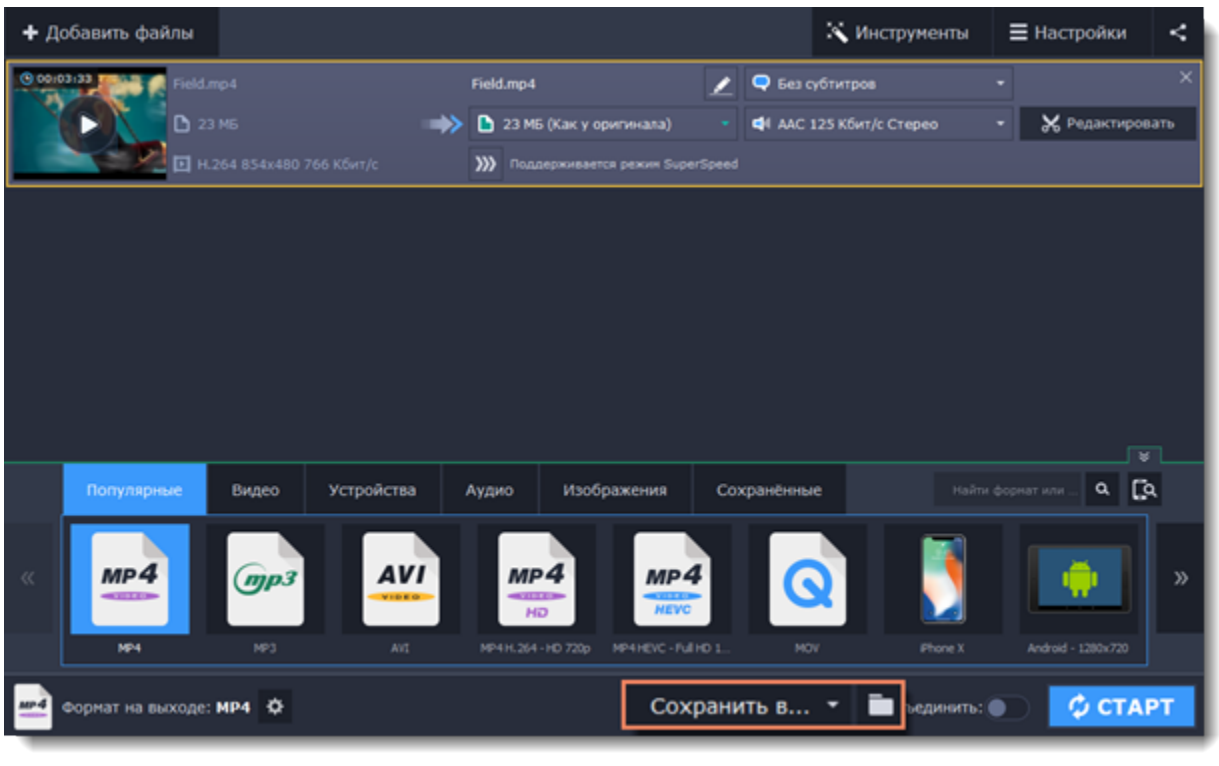






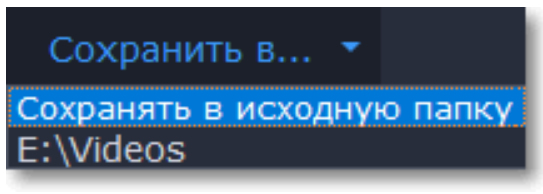
Папка сохранения

Сконвертированные файлы сохраняются в папку, указанную в поле **Сохранить в...** в нижней части окна программы:



Чтобы изменить папку, нажмите на значок и выберите новое расположение в окне Проводника.

Чтобы сохранить файлы в папку с оригиналами, выберите из списка пункт **Сохранять в исходную папку**.



Экспорт медиафайлов

С помощью функции загрузки после конвертации файлов вы с легкостью можете поделиться ими со своими друзьями и семьей.

Перед конвертацией

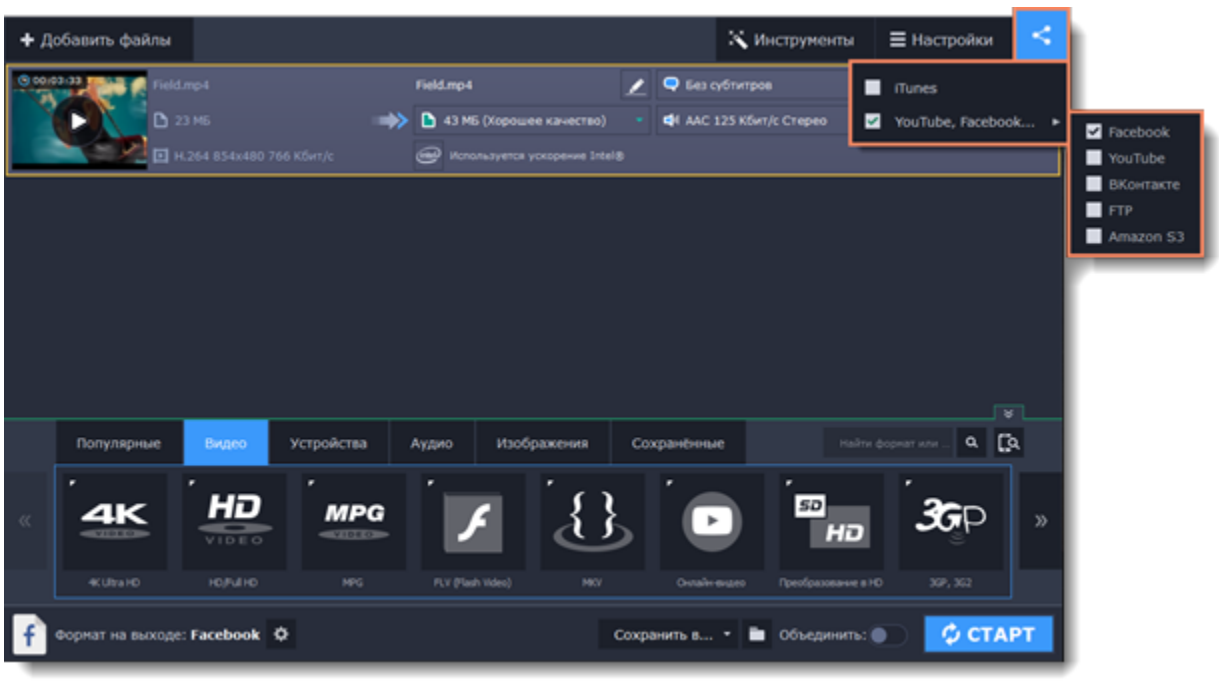
Для загрузки файлов в интернет вам понадобится установить расширение **Share Online** на ваш компьютер.
Скачать Share Online

Шаг 1: Подготовьте файлы

1. Добавьте файлы в конвертер. Как добавить файлы
2. Выберите формат сконвертированных файлов. Как выбрать формат для конвертации
3. Отредактируйте файлы. Как редактировать файлы

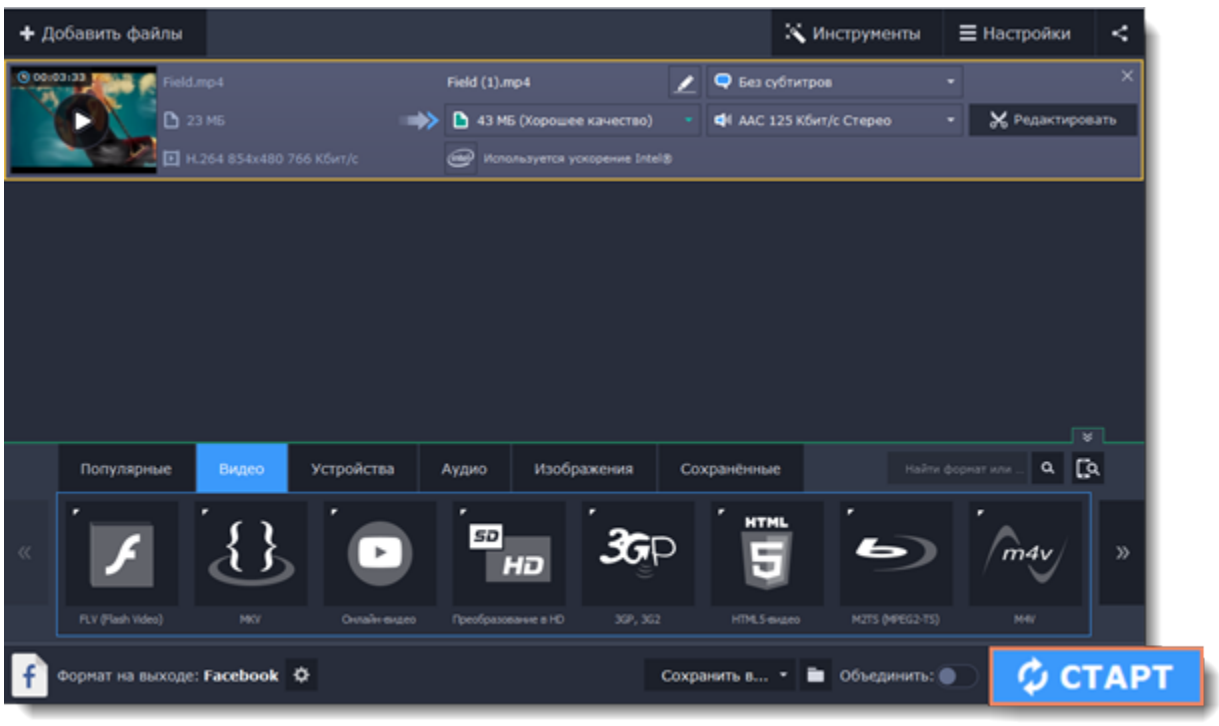
Шаг 2: Выберите сервисы для загрузки

1. Нажмите на кнопку **Загрузить в...** в нижней части окна.
2. В появившемся списке выберите **YouTube, Facebook...**.
3. Появится еще один список. В нем выберите сайты или веб-сервисы, на которые хотите загрузить сконвертированные файлы.



Шаг 3: Конвертация

Нажмите **СТАРТ**, чтобы запустить конвертацию. После окончания конвертации откроется окно Share Online с уже добавленными файлами, готовыми для загрузки.

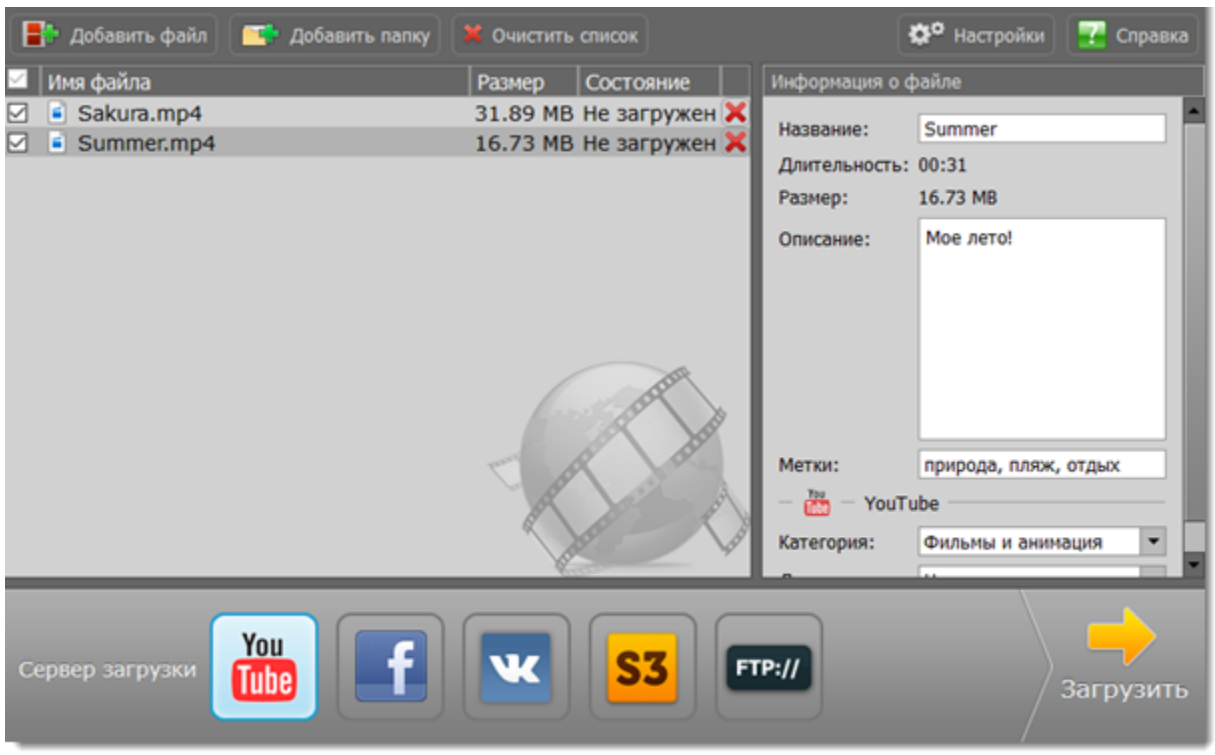


Шаг 4: Загрузка файлов

Если вы используете Share Online в первый раз, вам будет предложено авторизоваться на выбранных сайтах и сервисах.
Share Online загружает для входа сами сервисы и не сохраняет данные, поэтому ваша конфиденциальность надежно защищена.

1. Чтобы посмотреть информацию о файле, нажмите на него в окне **Share Online**. Введите название, описание, задайте метки и настройки приватности для выбранных сайтов и сервисов. Сделайте так с каждым файлом в списке.

2. Нажмите **Загрузить**, чтобы начать загрузку на выбранные сервисы.



Загрузка файлов в iTunes

Загрузите сконвертированные файлы в библиотеку iTunes, чтобы проигрывать их на любых устройствах, подключенных к вашему аккаунту в iTunes.

Перед началом конвертации

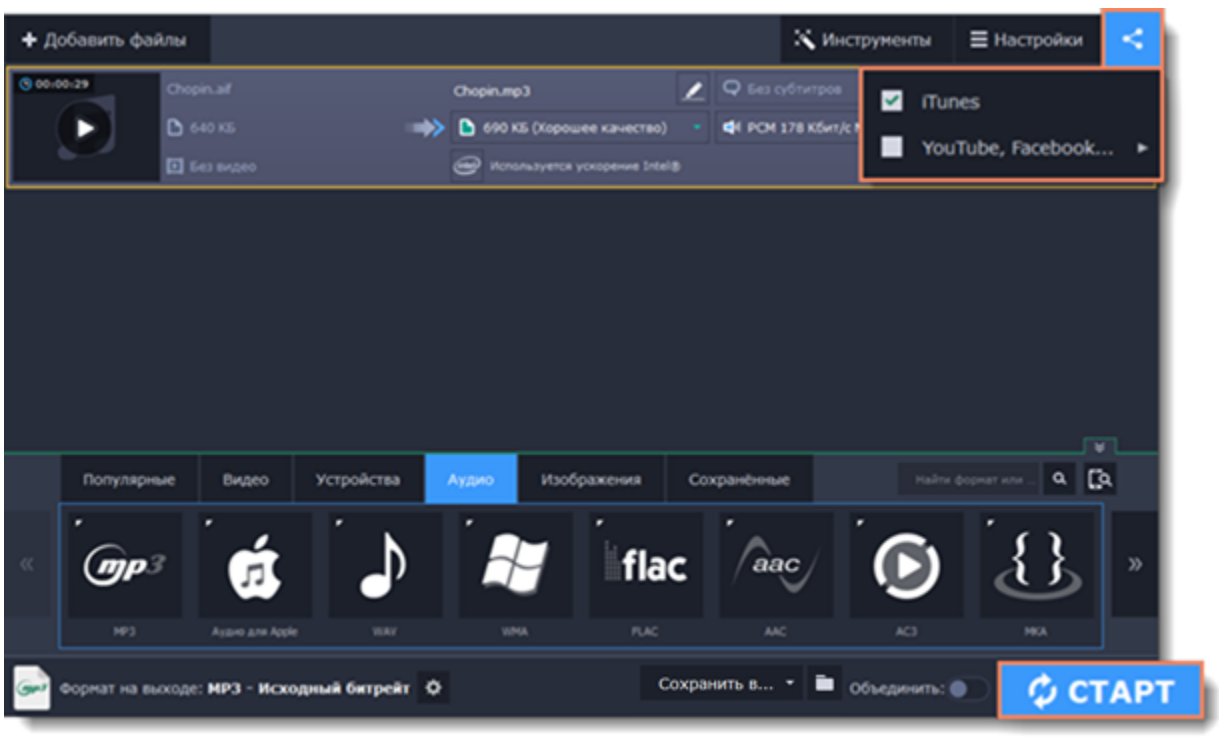
Чтобы загружать файлы в iTunes, на вашем компьютере должна быть установлена программа iTunes версии 6.0 или выше.
Скачать iTunes

Шаг 1: Подготовьте файлы

1. Добавьте файлы в конвертер. Как добавить файлы
2. Выберите формат сконвертированных файлов. Как выбрать формат для конвертации
3. Отредактируйте файлы. Как редактировать файлы

Шаг 2: Настройте загрузку в iTunes

1. Нажмите на кнопку загрузки в верхней части окна программы.
2. В появившемся списке выберите **iTunes**.



Шаг 3: Конвертация

Нажмите **СТАРТ**, чтобы начать процесс конвертации файлов. После завершения конвертации файлы будут загружены в хранилище iTunes.

---

iTunes® - это зарегистрированный товарный знак Apple Inc.

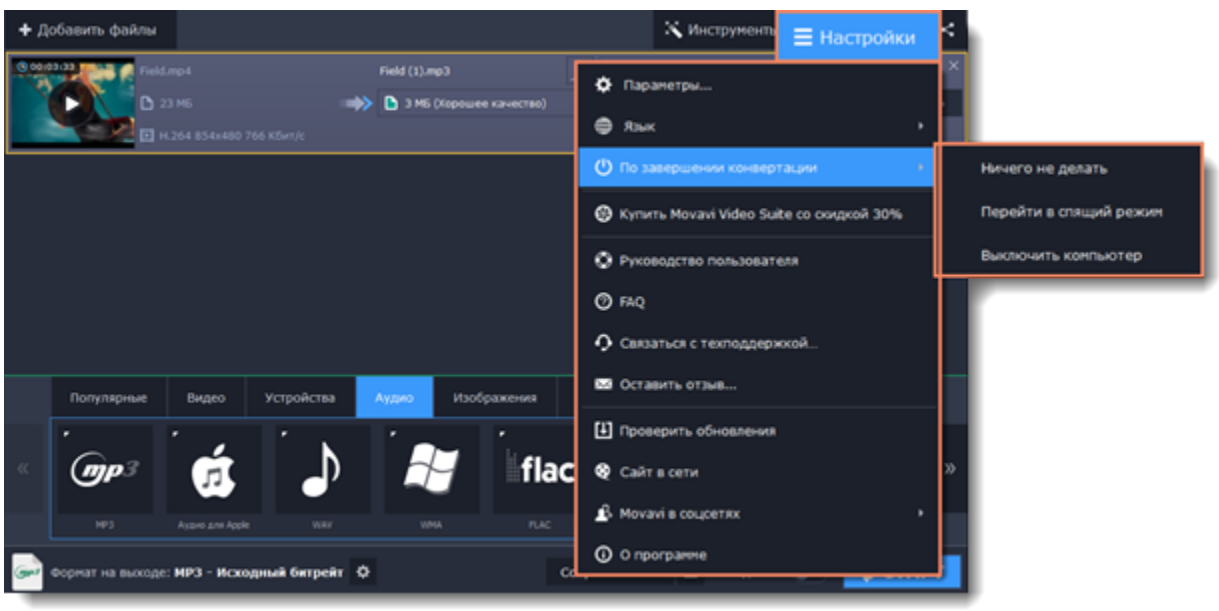
Энергосбережение

Конвертация большого количества файлов может занять довольно долгое время даже на мощных компьютерах. Используйте опции энергосбережения, чтобы ваш компьютер автоматически выключался или переходил в спящий режим после завершения конвертации.

1. Нажмите на кнопку **Настройки** в правом верхнем углу окна программы.

2. В появившемся списке выберите **По завершении конвертации**. Появятся опции энергосбережения.

3. Выберите наиболее подходящий вам вариант:
• **Ничего не делать** – после окончания конвертации компьютер останется включенным.
• **Перейти в спящий режим** – после окончания конвертации компьютер перейдет в спящий режим.
• **Выключить компьютер** – после окончания конвертации компьютер выключится. Мы рекомендуем закрыть все приложения, которые могут препятствовать выключению компьютера.



Если вы передумаете, вы можете изменить выбор в ходе конвертации. Пожалуйста, имейте в виду, что при использовании опций энергосбережения загрузка в iTunes и веб-сервисы будет временно недоступна. При следующей конвертации опции энергосбережения будут автоматически выключены.

Автоконвертация

С опцией автоконвертации программа будет следить за определенной папкой и автоматически конвертировать новые файлы в выбранный вами формат. Если вы часто конвертируете видео в один формат, вам нужно просто настроить автоконвертацию и видео в нужном формате будут доступны в любой момент.

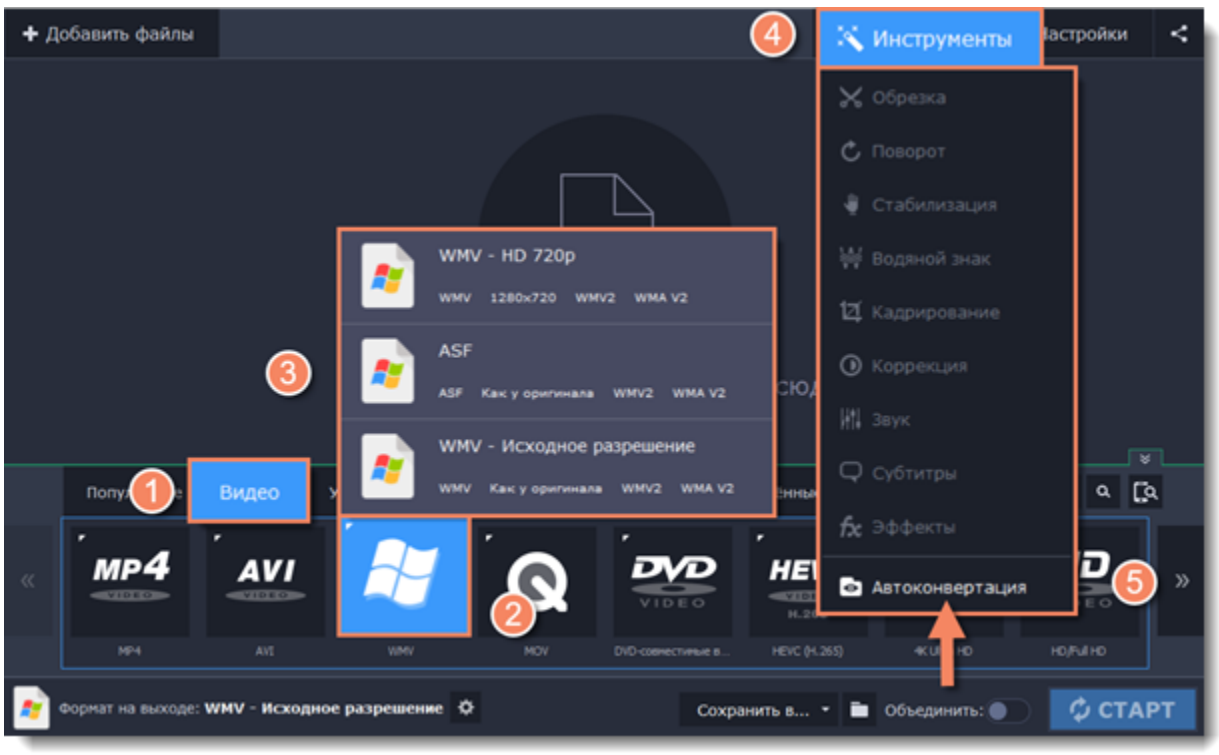
Настройка автоконвертации:

Шаг 1: Выберите формат

Для начала выберите формат, в который вы хотите конвертировать видео.
Выбор формата для конвертации

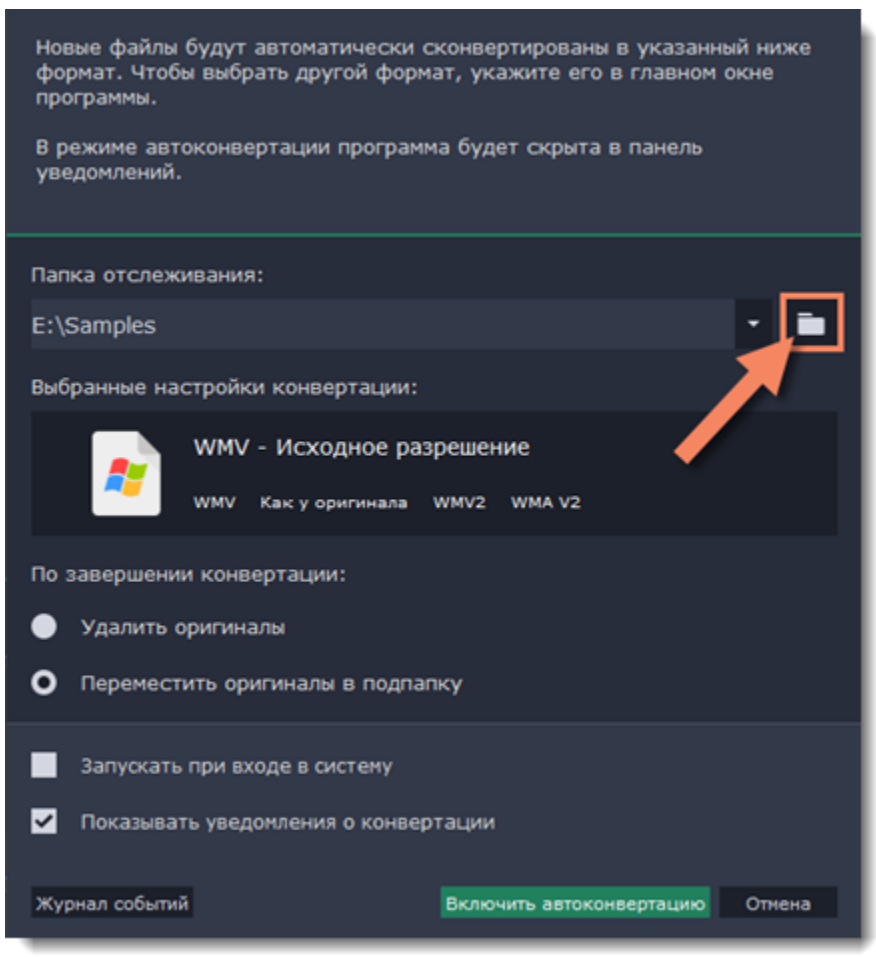
Шаг 2: Откройте настройки автоконвертации

Нажмите на кнопку **Инструменты** в верхней части окна и в появившемся списке выберите **Автоконвертация**. Откроются настройки папки для автоконвертации.



Шаг 3: Выберите папку

В окне автоконвертации нажмите на значок с изображением папки рядом с полем **Папка отслеживания** и выберите папку, содержимое которой вы хотите конвертировать автоматически.
Например, это может быть папка "Загрузки", если вы хотите автоматически конвертировать все скачиваемые видео.



Шаг 4: Настройте автоконвертацию

В опции **По завершении конвертации** выберите , что вы хотите делать с файлами-оригиналами после того, как они будут сконвертированы.

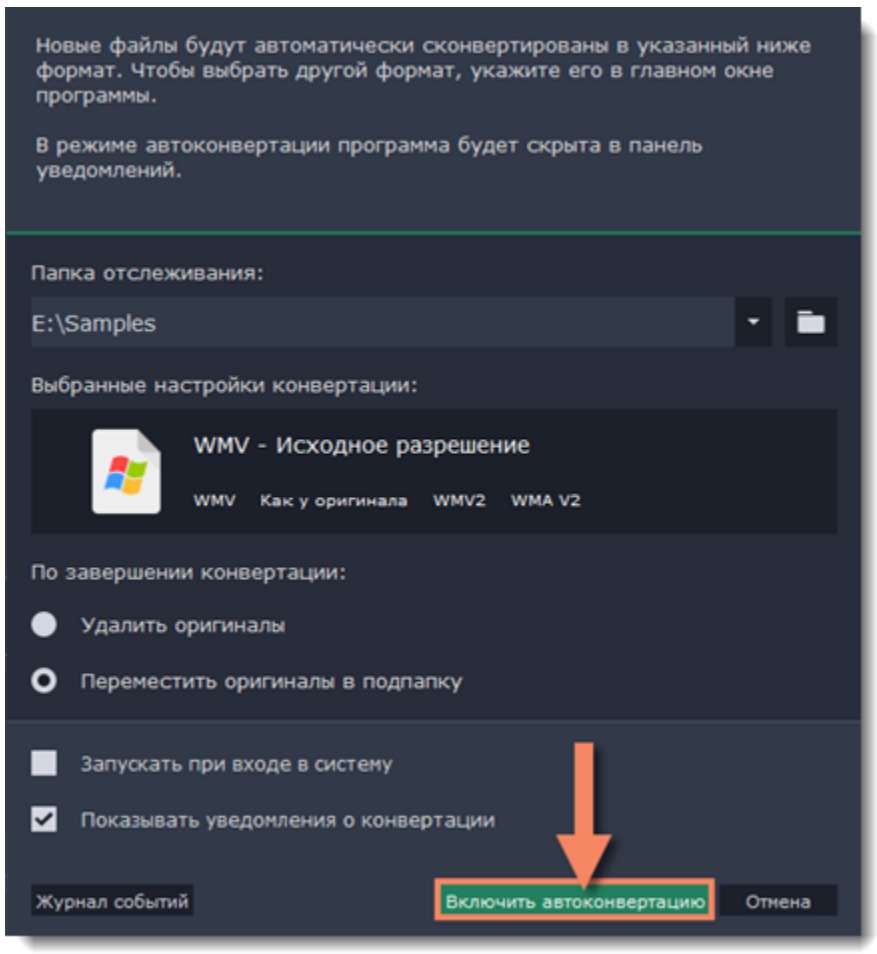
Удалить оригиналы: файлы будут удалены сразу по окончании конвертации.
Переместить оригиналы в подпапку: исходные файлы будут перемещены в папку "Оригинал" внутри отслеживаемой папки.

Запускать при входе в систему: выберите эту опцию, если хотите, чтобы автоконвертация запускалась автоматически при включении компьютера.

Показывать уведомления о конвертации: выберите эту опцию, если хотите получать уведомления о конвертациях и ошибках.

Шаг 5: Включите автоконвертацию

Когда все готово, нажмите **Включить автоконвертацию**. Окно конвертера будет свернуто на панели задач и продолжит работать в фоновом режиме.



Журнал конвертации:

Если вы уже использовали Автоконвертацию, можете посмотреть подробный список всех сконвертированных файлов и возникших ошибок. Для этого откройте окно Автоконвертации и нажмите **Журнал событий** внизу окна. Здесь вы можете проверить, все ли файлы были сконвертированы корректно.
Если хотите сохраните журнал в виде текстового файла, нажмите **Сохранить** и выберите папку для сохранения. Чтобы удалить все записи, нажмите **Очистить**.

Ускорение конвертации

Вот что вы можете сделать, чтобы конвертировать видео еще быстрее:

Использование режима SuperSpeed

SuperSpeed можно использовать, если для конвертации выбран профиль с таким же кодеком, что и у оригинала. С его помощью видео конвертируются до 79 раз быстрее. Для этого используйте форматы и профили со значком **SuperSPEED**.
Подробнее о режиме SuperSpeed

Использование возможностей оборудования

Movavi Video Suite может работать на новейшем оборудовании, что позволяет использовать весь потенциал вашего компьютера для конвертации видео.

Аппаратное ускорение NVIDIA

Если у вас видеокарта NVIDIA с поддержкой технологий **CUDA**™ или **NVENC**™, вам доступна еще более быстрая конвертация благодаря использованию возможностей видеокарты для обработки видео. Выбирайте профили со значком **NVIDIA CUDA** или **NVIDIA NVENC**.
Подробнее о ускорении NVIDIA

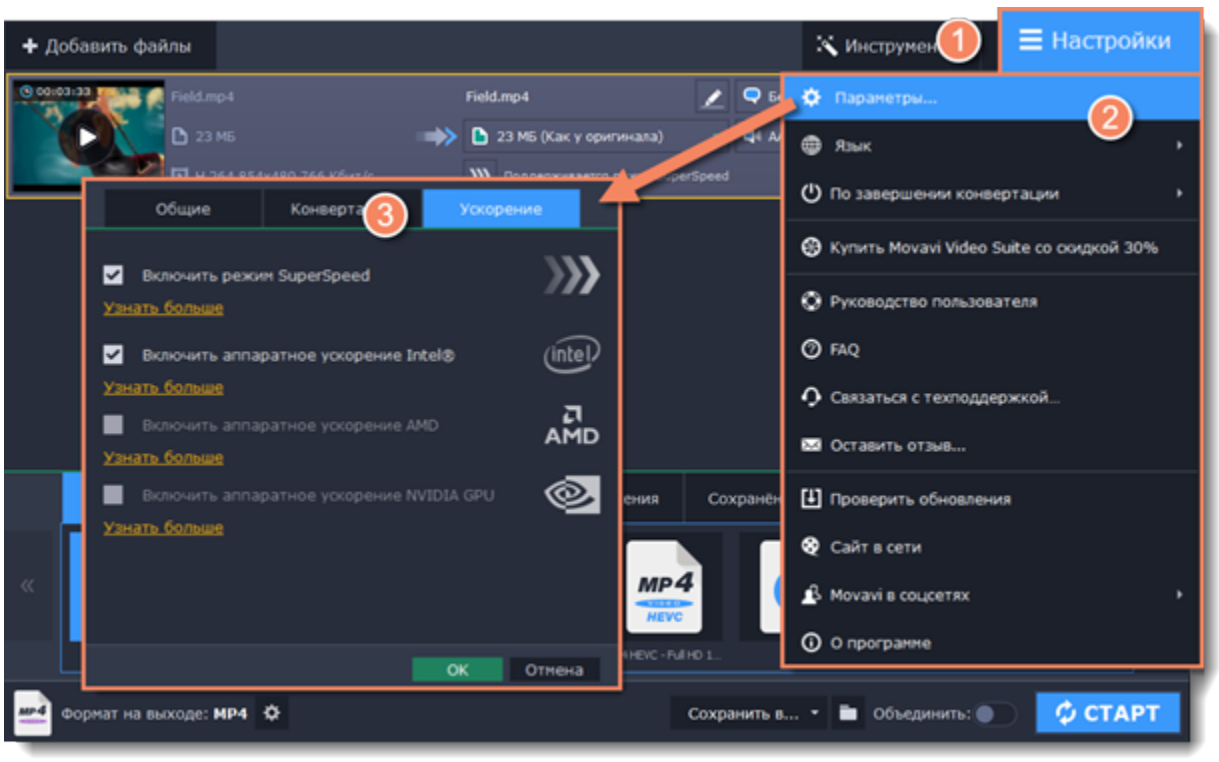
Аппаратное ускорение Intel

Если у вас одна из последних моделей процессора Intel®, вы можете использовать встроенный графический чип для ускорения конвертации видео с кодеками H.264 и MPEG-2. Для этого выберите профиль со значком **Intel HD Graphics**.
Подробнее об ускорении Intel

Аппаратное ускорение AMD

Если у вас видеокарта AMD с поддержкой технологий , вам доступна еще более быстрая конвертация благодаря использованию возможностей видеокарты для обработки видео. Выбирайте профили со значком **AMD Video Coding Engine.**
Подробнее об ускорении AMD

Как включить ускорениеЧтобы включить опцию ускорения, нажмите на **Настройки** в верхнем правом углу окна и в появившемся списке выберите **Параметры**. В открывшемся окне перейдите на вкладку **Ускорение** и выберите доступные опции.



Intel HD Graphics — это зарегистрированный товарный знак Intel Corporation.
NVENC и CUDA — это зарегистрированные товарные знаки NVIDIA Corporation.

Режим SuperSpeed

Режим SuperSpeed позволяет конвертировать видеофайлы намного быстрее без потери качества. Больше всего времени занимает конвертация видео в другой кодек. Если вы не хотите менять кодек или разрешение видео, информация может быть просто скопирована в новый файл без конвертации. Этот процесс называется *ремультиплексирование*

Когда можно использовать режим SuperSpeed?

Режим SuperSpeed можно использовать в тех случаях, когда видеопоток готового видео совпадает с оригиналом.

- Кодек профиля конвертации совпадает с кодеком исходного файла. *(например, конвертация файла MKV с кодеком H.264 в формат MP4 с кодеком H.264 codec)*
- Разрешение профиля конвертации совпадает с разрешением исходного файла.
- Не применяется никакое редактирование. *Включая стабилизацию, коррекцию видео, устранение шумов, субтитры, водяной знак, кадрирование и поворот.*
- Не используется сжатие видео.
- Вы можете использовать функцию обрезки при использовании режима SuperSpeed.

Как использовать режим SuperSpeed

Чтобы конвертировать в режиме SuperSpeed, выберите профиль со значком **SuperSpeed**:

Режим SuperSpeed доступен для профилей видео или устройств с таким же кодеком и разрешением, как у исходного файла.

Аппаратное ускорение Intel®

Если на вашем компьютере установлена одна из последних моделей процессора, вы можете использовать его встроенный графический чип для ускорения конвертации H.264 и MPEG-2 файлов.

Совместимые модели процессоров

Аппаратное ускорение Intel доступно на процессорах серии Intel® Core™ i3, i5, и i7. С полным списком процессоров, поддерживающих встроенную графику, вы можете ознакомиться на [сайте центра поддержки Intel.]

Как использовать ускорение Intel

Ускорение Intel можно использовать при конвертации видео с кодеком H.264 или MPEG-2. Для этого при выборе формата на выходе выберите профиль со значком **Intel® HD GRAPHICS**.

Устранение проблем:

Невозможно включить аппаратное ускорение Intel

Если в настройках Movavi Видео Конвертер недоступна опция ускорения Intel:

• Убедитесь, что ваш процессор поддерживает ускорение Intel. Для этого откройте **Панель управления** и выберите **Система**. Найдите информацию о процессоре и убедитесь, что это Intel i3, i5, или i7.

• Обновите драйверы процессора Intel. Вы можете найти последнюю версию на официальном сайте Intel. Мы рекомендуем скачивать драйверы и другое программное обеспечение только с официальных сайтов.

• Для работы ускорения необходимо, чтобы к порту видеокарты был подключен монитор. Подсоедините монитор, убедитесь, что он работает, и попробуйте включить ускорение Intel снова.

Проблемы при конвертации с использованием аппаратного ускорения Intel

Если конвертация видео идет слишком долго или на готовом видео есть дефекты:

• Обновите драйверы процессора Intel. Вы можете найти последнюю версию на официальном сайте Intel.

• Отключите ускорение Intel в настройках.

Intel HD Graphics — это зарегистрированный товарный знак Intel Corporation.

Аппаратное ускорение NVIDIA®

Если на вашем компьютере установлена одна из последних моделей видеокарт NVIDIA®, вы можете использовать мощность ее графического процессора при конвертации видео. Использование видеокарты вместо процессора позволяет вам оставлять процессор для других задач и свободно использовать компьютер во время конвертации.

Как использовать ускорение NVIDIA

Ускорение NVIDIA можно использовать при конвертации видео в форматы AVI, MP4, FLV, MOV или MPEG-2 TS с кодеком H.264. Для этого выберите профиль со значком **NVIDIA® CUDA** или **NVIDIA® NVENC**.

Совместимые модели видеокарт

Ускорение NVIDIA поддерживают видеокарты серий GeForce, Tesla и Quadro. Вы можете ознакомиться с полным списком на официальном сайте NVIDIA: Видеокарты с поддержкой CUDA | Видеокарты с поддержкой NVENC .

***Подсказка**: мобильные видеокарты не поддерживают ускорение NVIDIA.*

Устранение проблем

Как узнать, какой графический процессор у моего компьютера?

1. Кликните правой кнопкой мыши по рабочему столу и в появившемся меню выберите **Разрешение дисплея**.
2. В появившемся окне нажмите **Расширенные настройки**. Откроются параметры GPU.
3. В разделе **Вид адаптера** вы можете найти модель вашего GPU's.

Невозможно включить ускорение NVIDIA в настройках
Если функция ускорения NVIDIA недоступна в настройка, попробуйте обновить драйверы вашей видеокарты..
Центр загрузки NVIDIA | Подробная инструкция

Проблемы при конвертации с графическим ускорением NVIDIA
Если конвертация видео идет слишком долго или на готовом видео есть дефекты:
• Обновите драйверы видеокарты NVIDIA. Вы можете найти последнюю версию на официальном сайте NVIDIA.
• Отключите ускорение NVIDIA в настройках.

Аппаратное ускорение AMD

Если на вашем компьютере установлена одна из последних моделей видеокарт AMD, вы можете использовать мощность ее графического процессора при конвертации видео. Использование видеокарты вместо процессора позволяет вам оставлять процессор для других задач и свободно использовать компьютер во время конвертации.

Как использовать ускорение AMD

Владельцы систем с видеокартами AMD/ATI Radeon смогут декодировать видеофайлы большого размера (в 2K и 4K) до 2,5 раз быстрее, чем при обычном декодировании.
Ускорение AMD работает при конвертации видео, используя кодеки H.264 и H.265. Чтобы использовать это ускорение, выберите профиль со значком **AMD Video Coding Engine.**

Совместимые модели видеокарт

При использовании кодека H.264 ускорение будет работать на видеокартах, выпущенных с апреля 2014 года. При использовании H.265 – на видеокартах, выпущенных с мая 2015 года.

Устранение проблем

Как узнать, какой графический процессор у моего компьютера?
1. Кликните правой кнопкой мыши по рабочему столу и в появившемся меню выберите **Разрешение дисплея**.
2. В появившемся окне нажмите **Расширенные настройки**. Откроются параметры GPU.
3. В разделе **Вид адаптера** вы можете найти модель вашего GPU's.

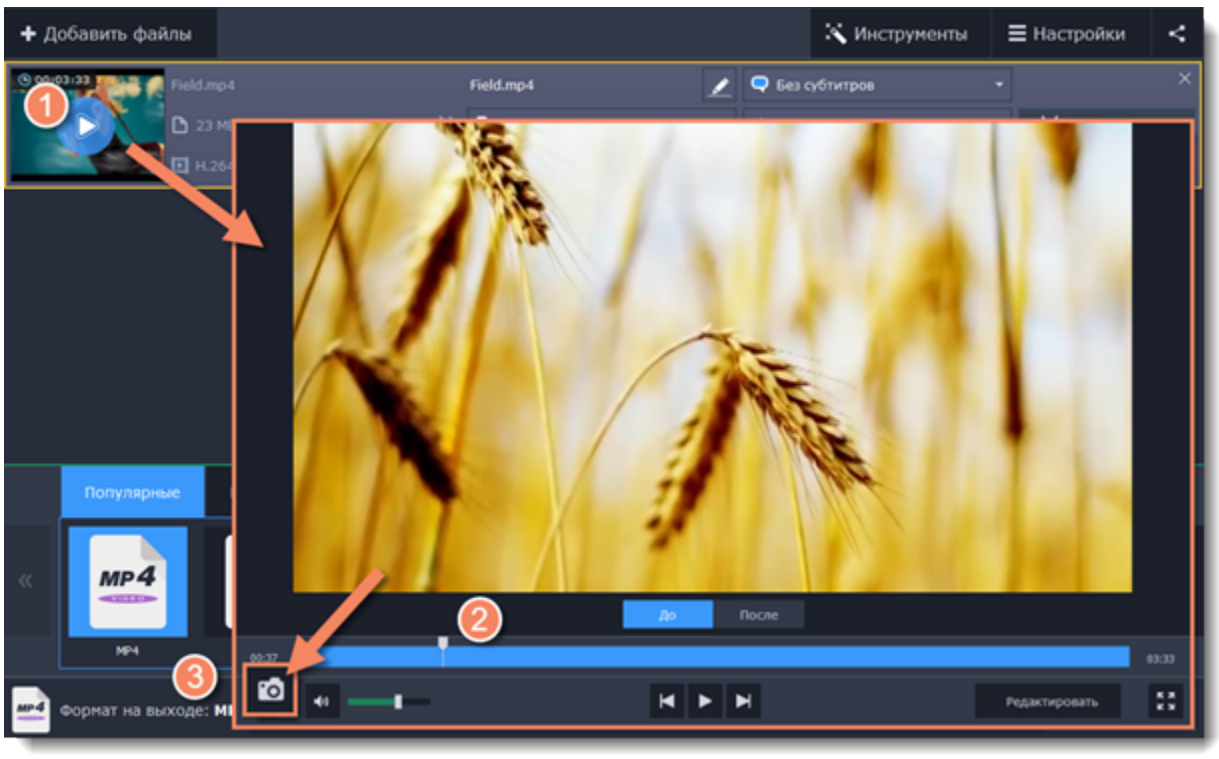
Невозможно включить ускорение AMD в настройках
Если функция ускорения AMD недоступна в настройка, попробуйте обновить драйверы вашей видеокарты
Центр загрузок AMD | Подробная инструкция

Проблемы при конвертации с графическим ускорением AMD
Если конвертация видео идет слишком долго или на готовом видео есть дефекты:
• Обновите драйверы видеокарты AMD. Вы можете найти последнюю версию на официальном сайте AMD.
• Отключите ускорение AMD в настройках.

Сохранение снимков из видео

Чтобы сохранить кадр из видео в виде изображения:

Шаг 1: Нажмите на кнопку **Воспроизведение** на миниатюре видео в списке файлов.



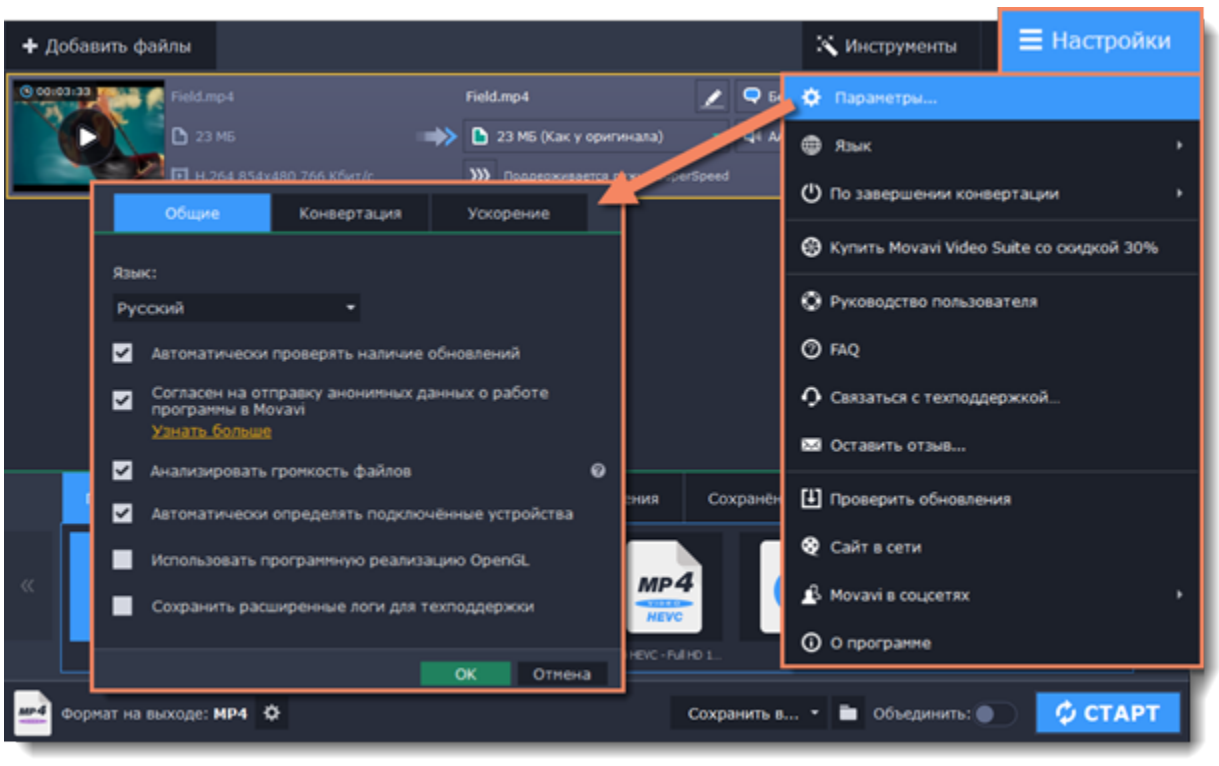
Шаг 2: В окне проигрывателя передвиньте указатель на кадр, который вы хотите сохранить, и нажмите на кнопку **Сохранить снимок...**

Шаг 3: Откроется окно Проводника. Выберите, куда вы хотите сохранить снимок, и нажмите **Сохранить**.

Кадр будет сохранен в исходном разрешении и качестве видео.

Настройки программы

Чтобы открыть настройки конвертера, нажмите на кнопку **Настройки** в верхней части окна программы. В появившемся списке выберите **Параметры**.



Параметры расположены на трех вкладках: Общие, Конвертация и Ускорение. Нажмите на вкладку, чтобы открыть необходимые вам настройки.
Общие настройки
Настройки конвертации
Настройки ускорения

Общие настройки

На вкладке **Общие** вы можете изменить язык интерфейса и настроить поведение программы.

Язык интерфейса – чтобы сменить язык, просто выберите нужный язык из списка. Изменения вступят в силу после нажатия кнопки **OK**.

Автоматически проверять наличие обновлений – включите опцию проверки обновлений, чтобы не пропустить важные улучшения в программе. Обновления внутри версии (например, с 1.0 до 1.1) совершенно бесплатны, а обновления до следующих версий для зарегистрированных пользователей предоставляются с существенной скидкой.

Отправлять в Movavi анонимные данные о работе программы – включение данной опции позволит программе отправлять данные об использовании команде наших разработчиков, быстрее найти исправить любые неполадки, а также внедрить необходимые улучшения. Отправляемые данные не содержат персональной информации и будут использованы исключительно внутри компании Movavi в целях улучшения программы.
Подробнее о видах используемой информации
Подробнее о нашей политике конфиденциальности

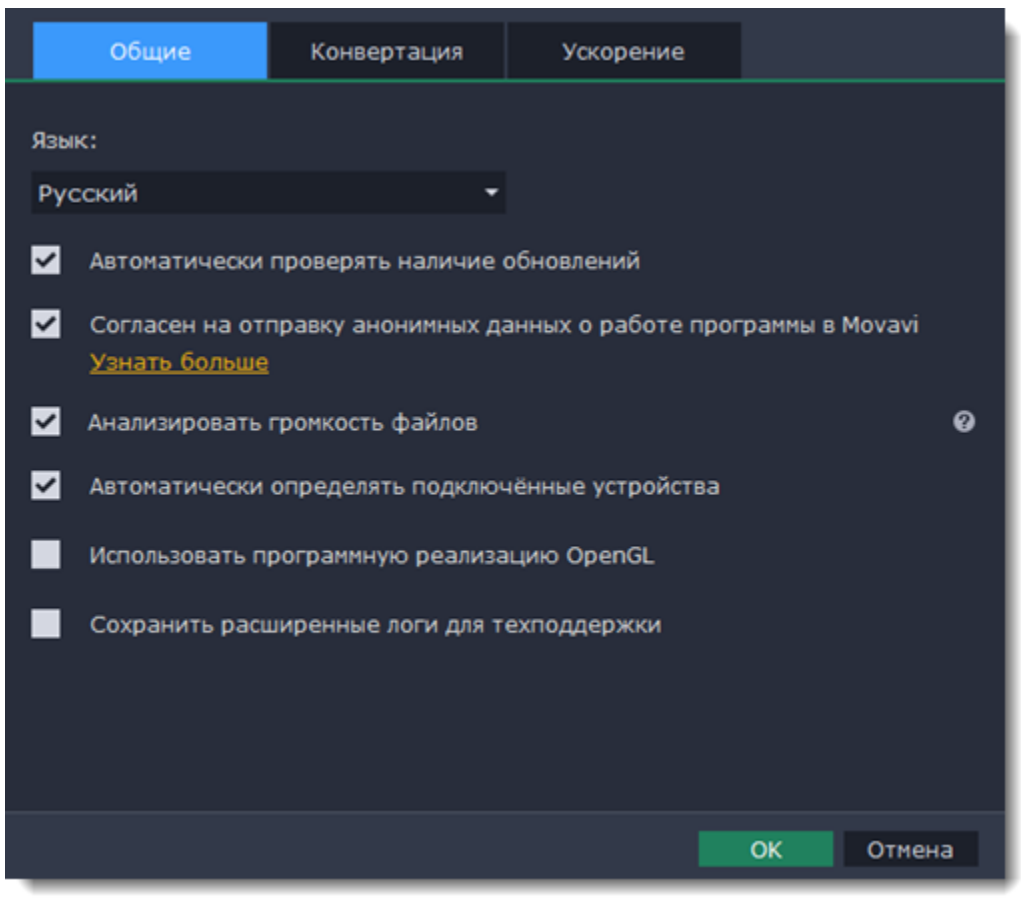
Автоматически определять подключенные устройства – при подсоединении смартфона или планшета программа будет автоматически определять устройство и предлагать подходящий формат для просмотра видео на нем. Подробнее

Использовать программную реализацию OpenGL – используйте эту функцию, если ваш компьютер не поддерживает необходимую версию OpenGL и при запуске программы появляется сообщение об ошибке.

OpenGL - это программный интерфейс, отвечающий за вывод графических данных. Обычно его работу обеспечивает драйвер видеокарты. Однако некоторые видеокарты не поддерживают необходимую версию OpenGL. В этом случае вы можете использовать данную функцию, чтобы скачать и установить необходимое программное обеспечение. Загрузка начнется автоматически, но для этого потребуется работающее интернет-соединение.

Если при запуске **Movavi Конвертера Видео** не появляется сообщение об ошибке OpenGL, использование этой опции не рекомендуется.
Подробнее о решении проблем при работе с OpenGL

Включать режим автоконвертации при выходе – если вы используете **Автоконвертацию**, при закрытии программа будет скрыта в панель уведомлений и продолжит конвертацию файлов в указанной папке. Подробнее



Настройки конвертации

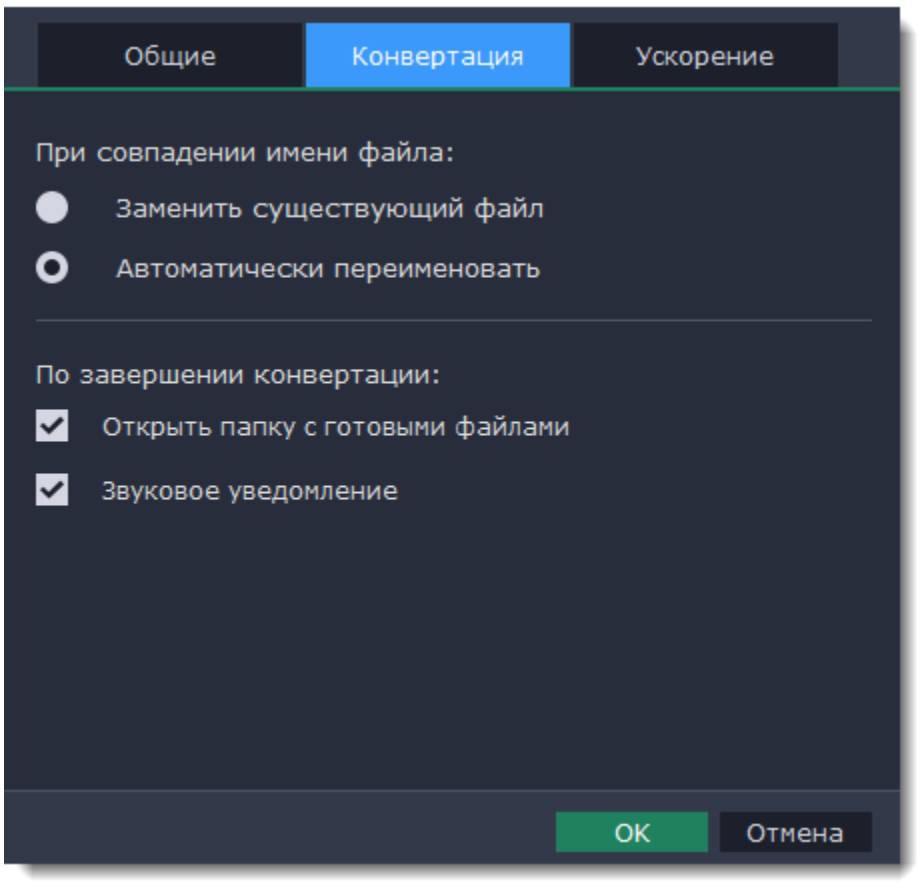
На вкладке **Конвертация** вы можете задать параметры конвертации файлов.

В разделе *При совпадении имени файла* вы можете настроить действия программы, если в папке сохранения уже существует файл с таким названием:

• **Заменить существующий файл**: исходный файл будет заменен сконвертированным файлом, и это действие невозможно будет отменить.
• **Автоматически переименовать**: сконвертированный файл будет переименован, чтобы сохранить оба файла.

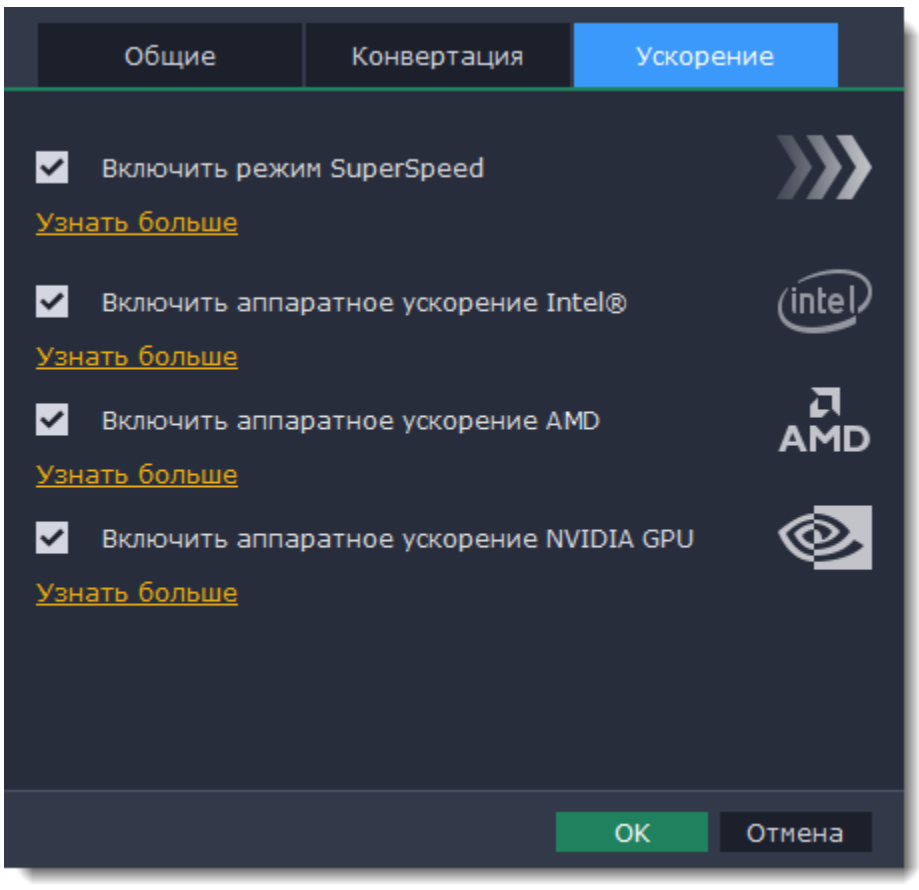
В разделе *По завершении конвертации* вы можете задать действия программы после конвертации:

• **Открыть папку с готовыми файлами**: будет открыта папка сохранения сконвертированных файлов.
• **Звуковое уведомление**: по окончании конвертации будет проигран звук.



Настройки аппаратного ускорения

На вкладке **Ускорение** в настройках программы вы можете включить ускорение конвертации с помощью использования современных технологий. Вы можете подробно прочитать про виды ускорения в разделе Ускорение конвертации.



Конвертация в режиме SuperSpeed

• SuperSpeed — это режим ускоренной конвертации. С его помощью можно конвертировать файлы определенных форматов до 50 раз быстрее, чем при обычной конвертации.
• SuperSpeed можно применять, когда кодек исходного видео совпадает с кодеком, который вы выбрали для конвертации, и когда видео никак не редактировалось.
• В списке форматов для конвертацией ищите профили со значком **SuperSPEED**. Это означает, что конвертация видео в этот формат займет намного меньше времени, чем в остальные.

Аппаратное ускорение Intel

• Ускоряет обработку видео до 400% при конвертации с кодеками H.264 и MPEG-2.
• Эта опция доступна, только если ваш компьютер оборудован процессором Intel с поддержкой технологии Intel HD Graphics™.
• В списке форматов для конвертацией ищите профили со значком **Intel HD GRAPHICS**.

Аппаратное ускорение AMD

• Ускоряет обработку видео до 2,5 раз при конвертации с кодеками H.264 и H.265.
• Эта опция доступна, только если ваш компьютер оборудован видеокартой AMD с поддержкой технологии **Video Coding Engine**
• В списке форматов для конвертацией ищите профили со значком **AMD Video Coding Engine.**

Включение конвертации с использованием NVIDIA GPU

• С включенной опцией ваша видеокарта NVIDIA будет использована при конвертации видео с кодеками H.264 и MPEG-2. Видео будут обрабатываться до 50% быстрее.
• Использование видеокарты вместо процессора позволяет вам оставлять процессор для других задач и свободно и использовать компьютер для других целей во время конвертации.
• Эта опция доступна, только если ваш компьютер оборудован видеокартой NVIDIA с поддержкой технологии CUDA™ или NVENC™.
• В списке форматов для конвертацией ищите профили со значком **NVIDIA NVENC** или **NVIDIA CUDA**, в зависимости от технологии ускорения, которую поддерживает ваша видеокарта.

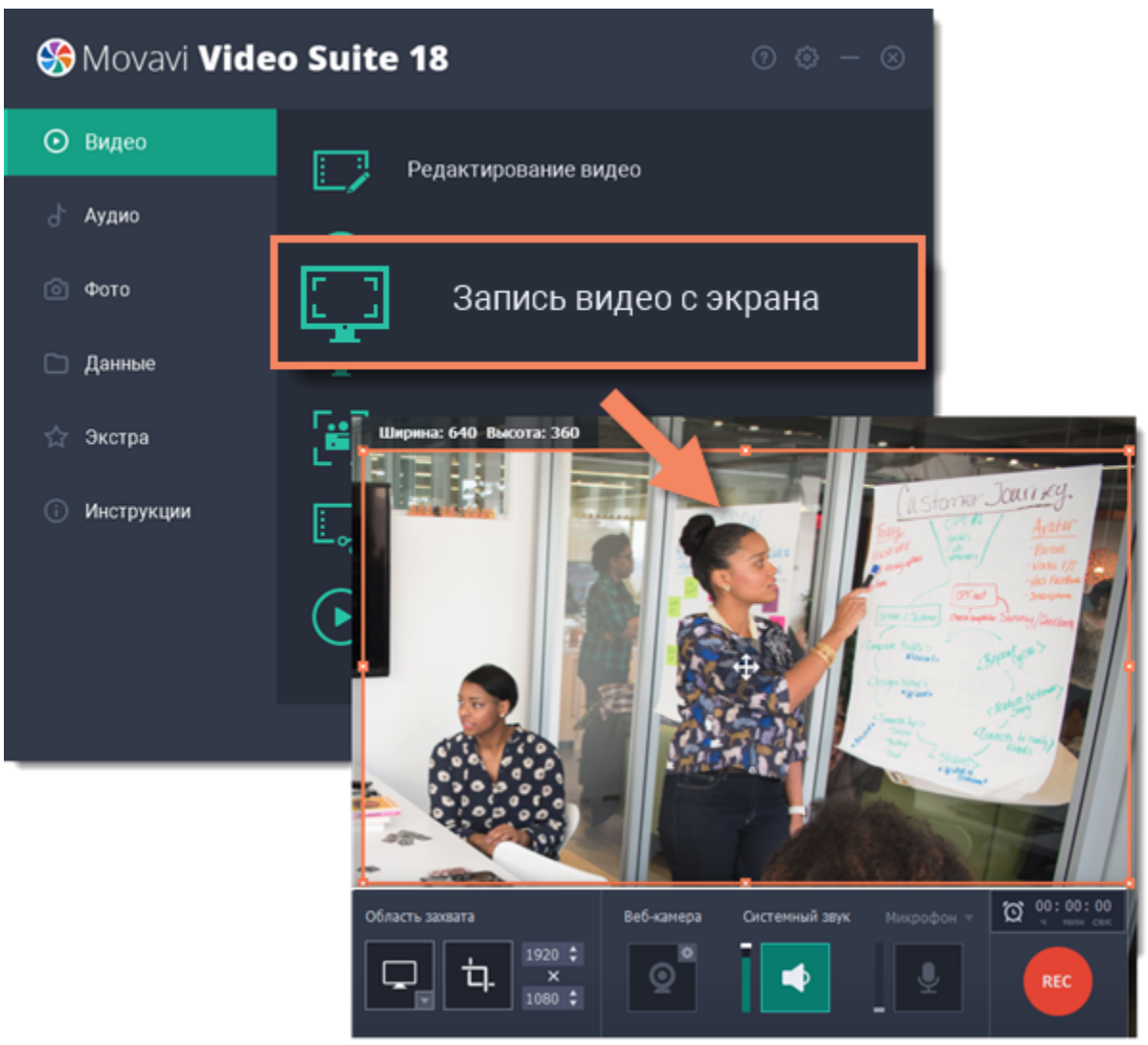
Устранение проблем

Если функции ускорения недоступны:
• Ваш компьютер может не иметь необходимого оборудования.
Если вы уверены, что на вашем компьютере установлены необходимые комплектующие, попробуйте обновить драйверы. Вы можете найти последние версии драйверов на сайтах производителей: Центр загрузки Intel | Центр загрузки NVIDIA | Центр загрузки AMD

Intel HD Graphics — это зарегистрированный товарный знак Intel Corporation.
NVENC и CUDA — это зарегистрированные товарные знаки NVIDIA Corporation.

Захват экрана

Программа захвата экрана позволяет вам записать всё, что происходит на вашем экране, и сохранить запись в видеофайл. Запись экрана пригодится для создания видеоруководств, записи звонков по Skype или для сохранения онлайн-видео. Программа захвата состоит из окна панели управления, где вы можете настроить захват, и оранжевой рамки, определяющей часть экрана, которая будет видна на записи.



Читайте краткие инструкции на популярные темы:

Захват экрана
Захват с YouTube
Запись звонков по Skype
Запись из плееров

Узнайте подробно о каждом шаге:

Шаг 1: Откройте программу захвата

Шаг 2: Настройте область захвата
Укажите, какую часть экрана вы хотите записать.

Шаг 3: Настройте звук
Выберите запись звуков компьютера или запись озвучки с микрофона.

Шаг 4: Дополнительные настройки
Дополнительные возможности для большего удобства захвата и просмотра:
Запись по расписанию
Выделение курсора мыши
Захват нажатий клавиш

Шаг 5: Запишите видео

Шаг 6: Сохраните видео

Нажмите кнопку REC, чтобы начать захват.

Сохраните запись в любом удобном для просмотра формате.

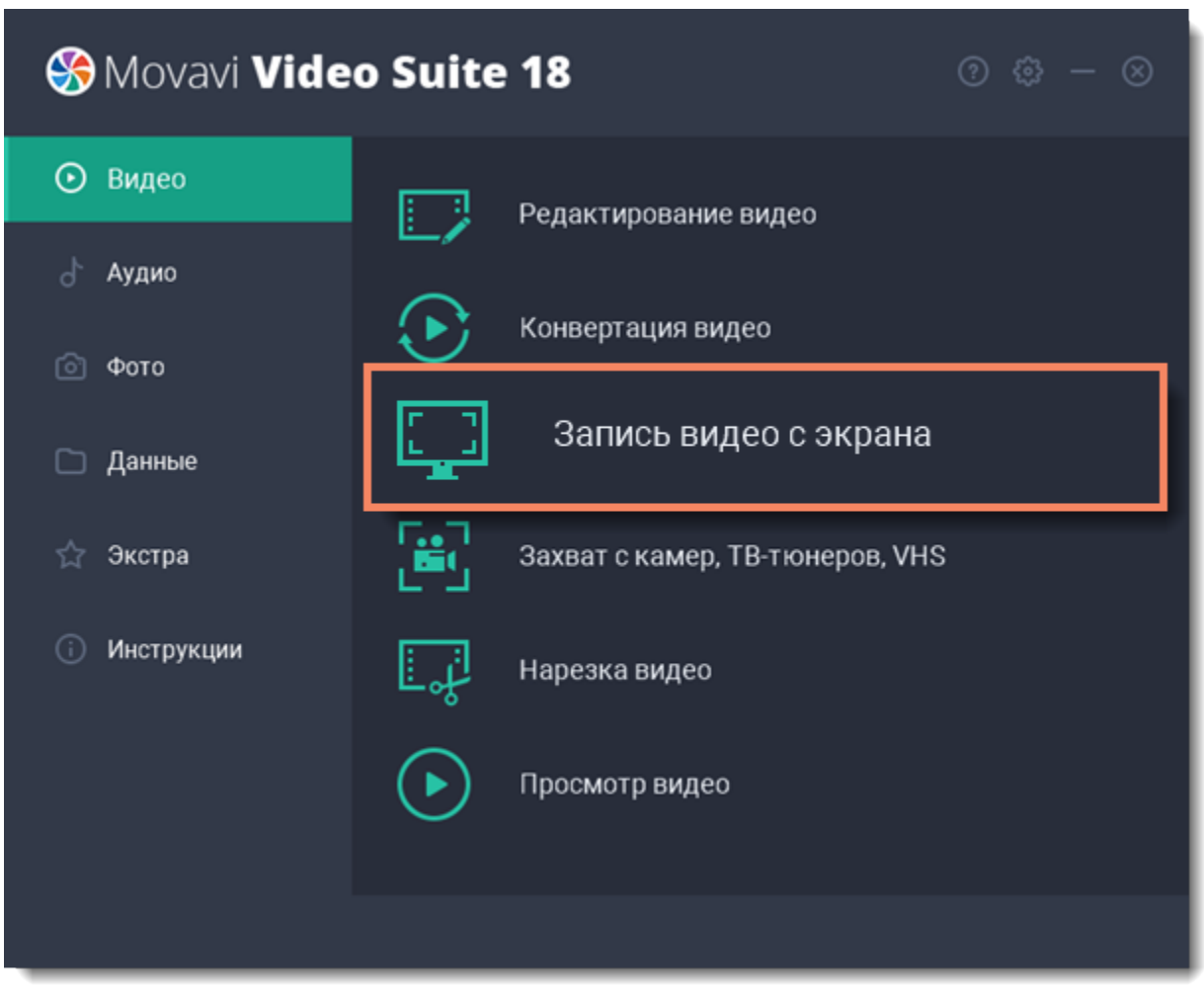
[Редактирование захваченных видео]

Как открыть программу захвата

Чтобы открыть программу для захвата видео с экрана:

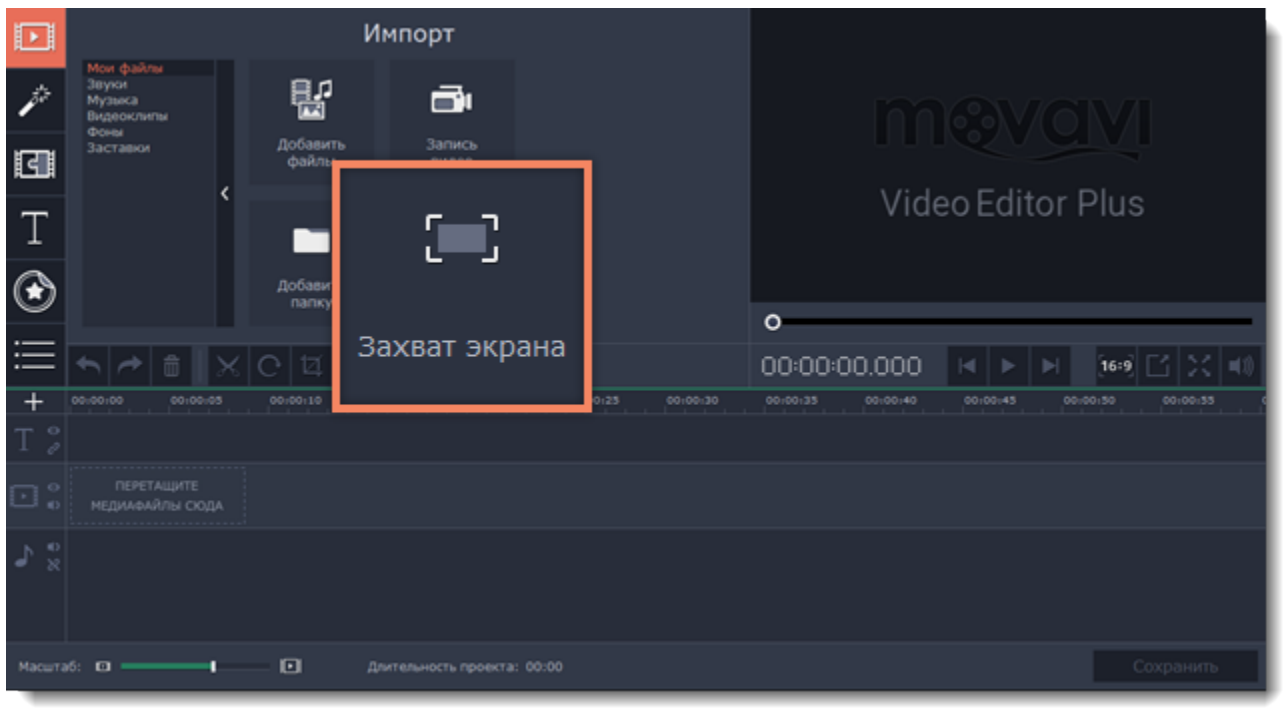
Из программы запуска

В программе запуска Movavi Video Suite нажмите на **Запись видео с экрана** на вкладке **Видео**.



Из видеоредактора

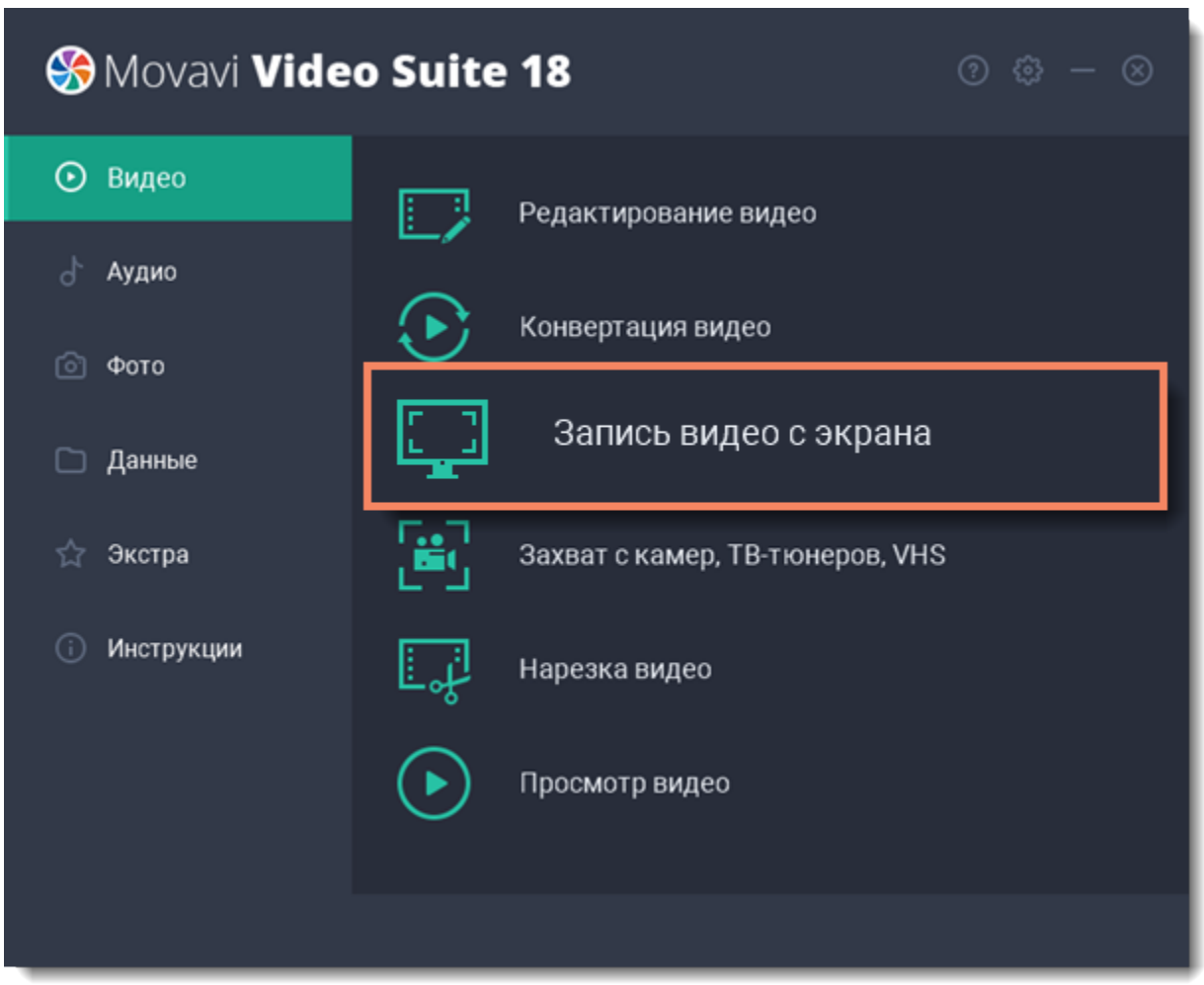
Если вы хотите добавить в ваш видеопроект запись с экрана, нажмите кнопку **Захват экрана** на вкладке **Импорт** видеоредактора. Откроется программа захвата. После окончания записи нажмите кнопку **Открыть в редакторе** в окне сохранения программы захвата, и запись будет добавлена в редактор.



Захват экрана

Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

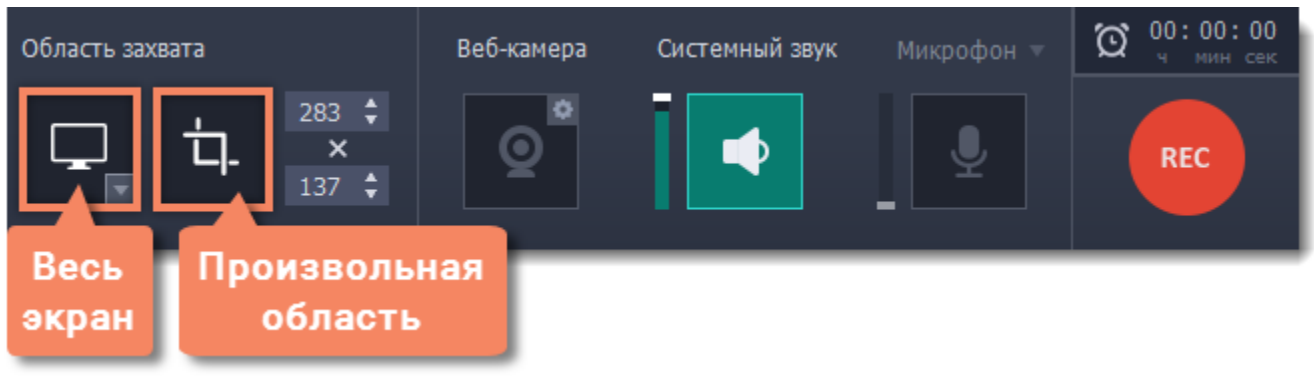
Откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите **Запись видео с экрана** на вкладке **Видео**.



Шаг 2: Настройте область захвата

1. На панели записи нажмите кнопку **Выбрать область захвата**.
2. Включится режим выбора области. Укажите, какую часть экрана необходимо записать:
• Чтобы выбрать произвольную область захвата, зажмите левую кнопку мыши и начертите диагональ необходимого размера.
• Чтобы выбрать окно или часть окна для записи, наведите на него курсор мыши и нажмите, когда вокруг окна появится рамка.

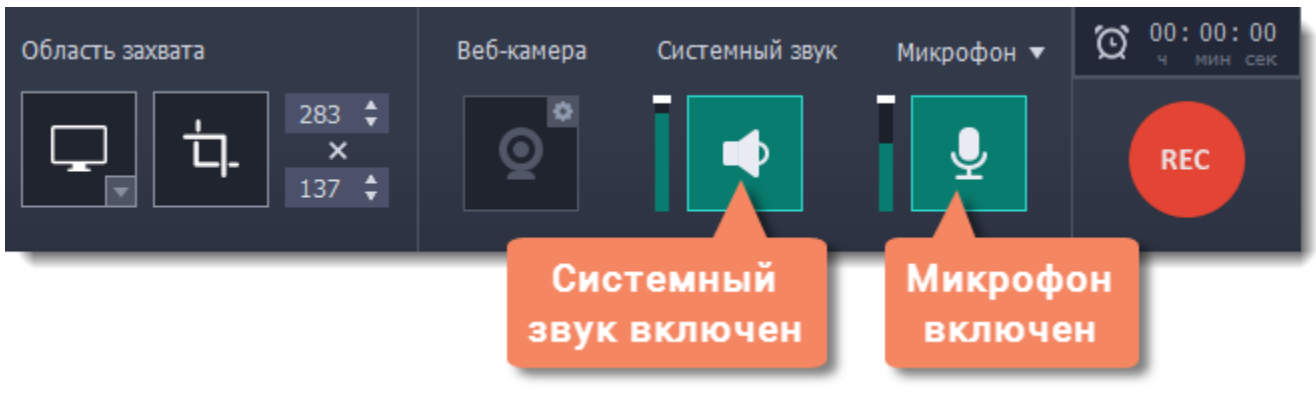
Чтобы записать полный экран, нажмите на кнопку **Записать весь экран**.



Шаг 3: Выберите источник звука

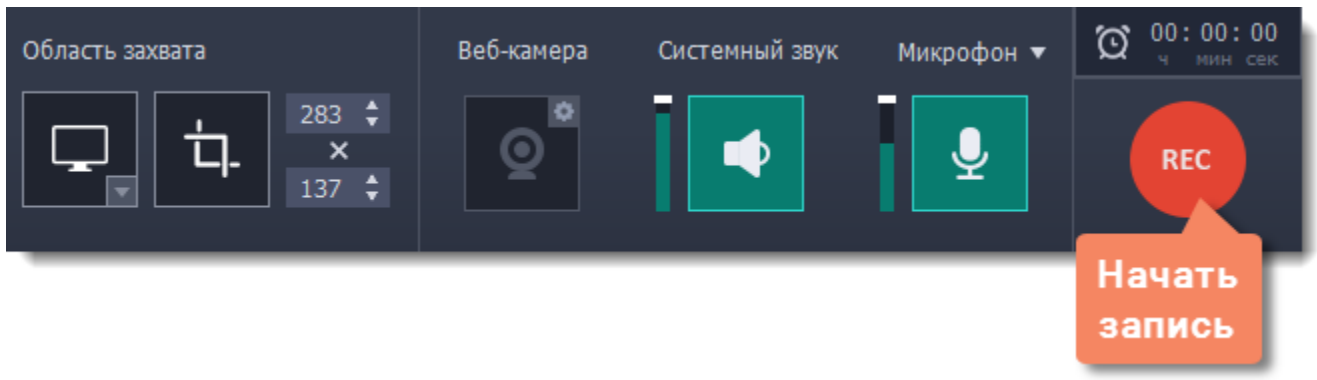
Музыка или звуки с компьютера
1. Нажмите кнопку **Системный звук**, чтобы включить запись музыки и звуков с компьютера.
2. Настройте громкость системных звуков ползунком слева от кнопки.

Запись с микрофона
1. Убедитесь, что микрофон подключен и работает.
2. Нажмите кнопку **Микрофон**, чтобы включить запись звуков с внешних устройств.
3. Если у вас больше одного микрофона, нажмите стрелку над кнопкой включения микрофона и выберите микрофон, который хотите использовать для записи.

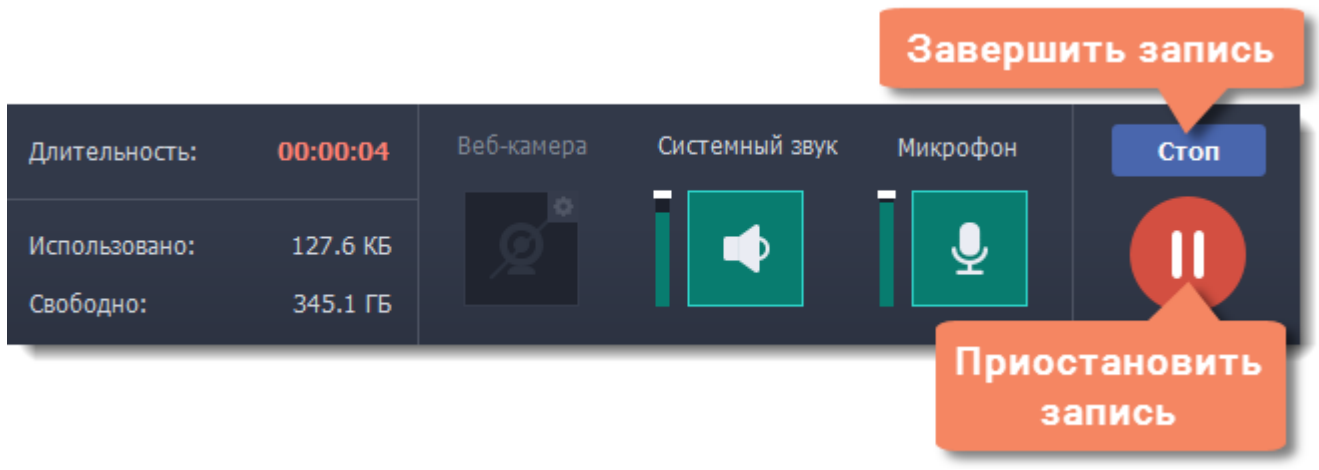


Шаг 4: Начните запись

Чтобы начать записывать видео с экрана, нажмите кнопку **REC** на панели записи. Перед началом записи вам будет дан трёхсекундный обратный отсчёт.



Управлять процессом захвата вы можете с помощью специальных клавиш:
F9 – приостановить запись
F8 – сохранить скриншот выбранной области во время записи
F10 – завершить запись и открыть просмотр готового видео.
Подсказка: *стандартные клавиши управления захватом вы можете сменить в разделе Горячие клавиши в параметрах приложения.*



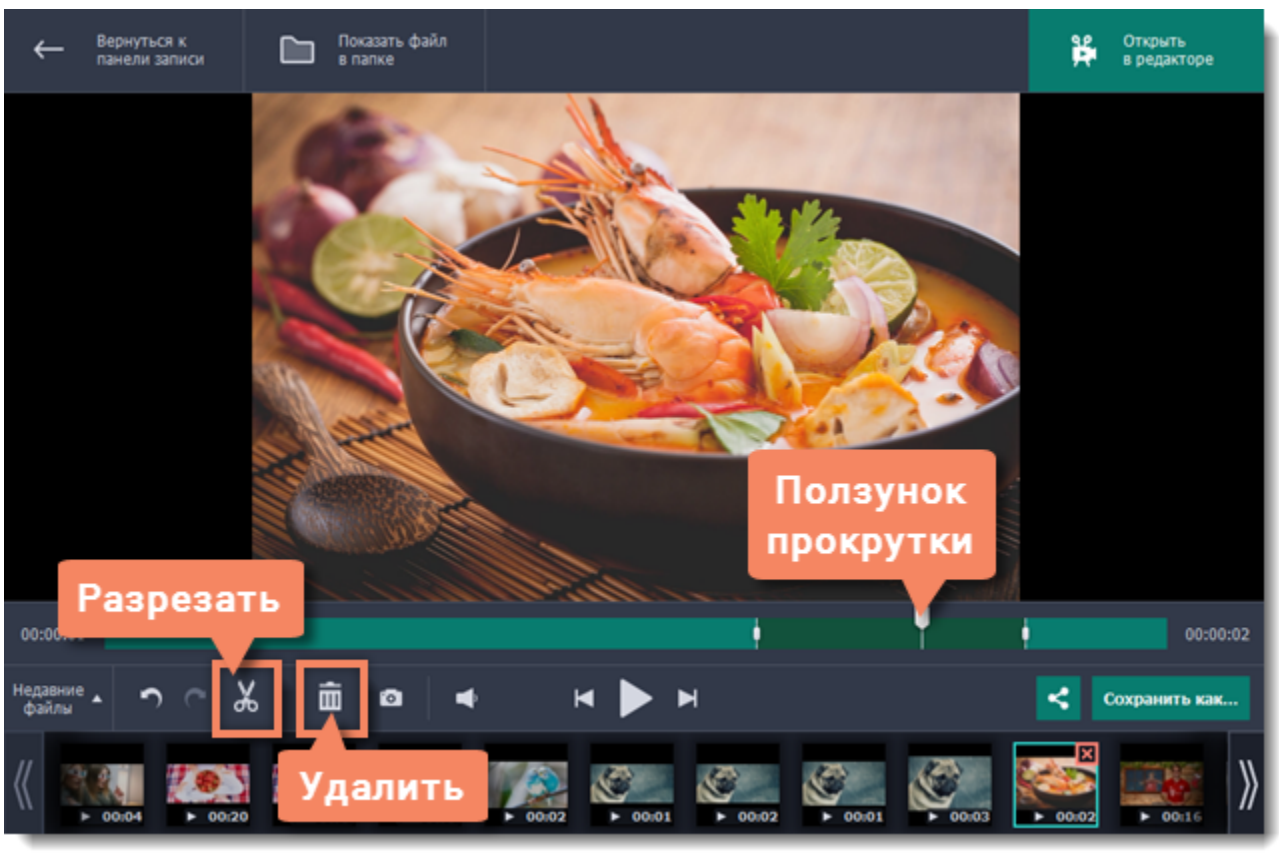
Чтобы закончить запись, нажмите кнопку **Стоп** на панели записи, либо **F10.**

Шаг 5: Редактирование записи (необязательно)

Ваша запись готова и сохранена в MKV формате. По завершении записи откроется окно просмотра и редактирования. Здесь вы можете обрезать запись или сохранить её в другом формате.

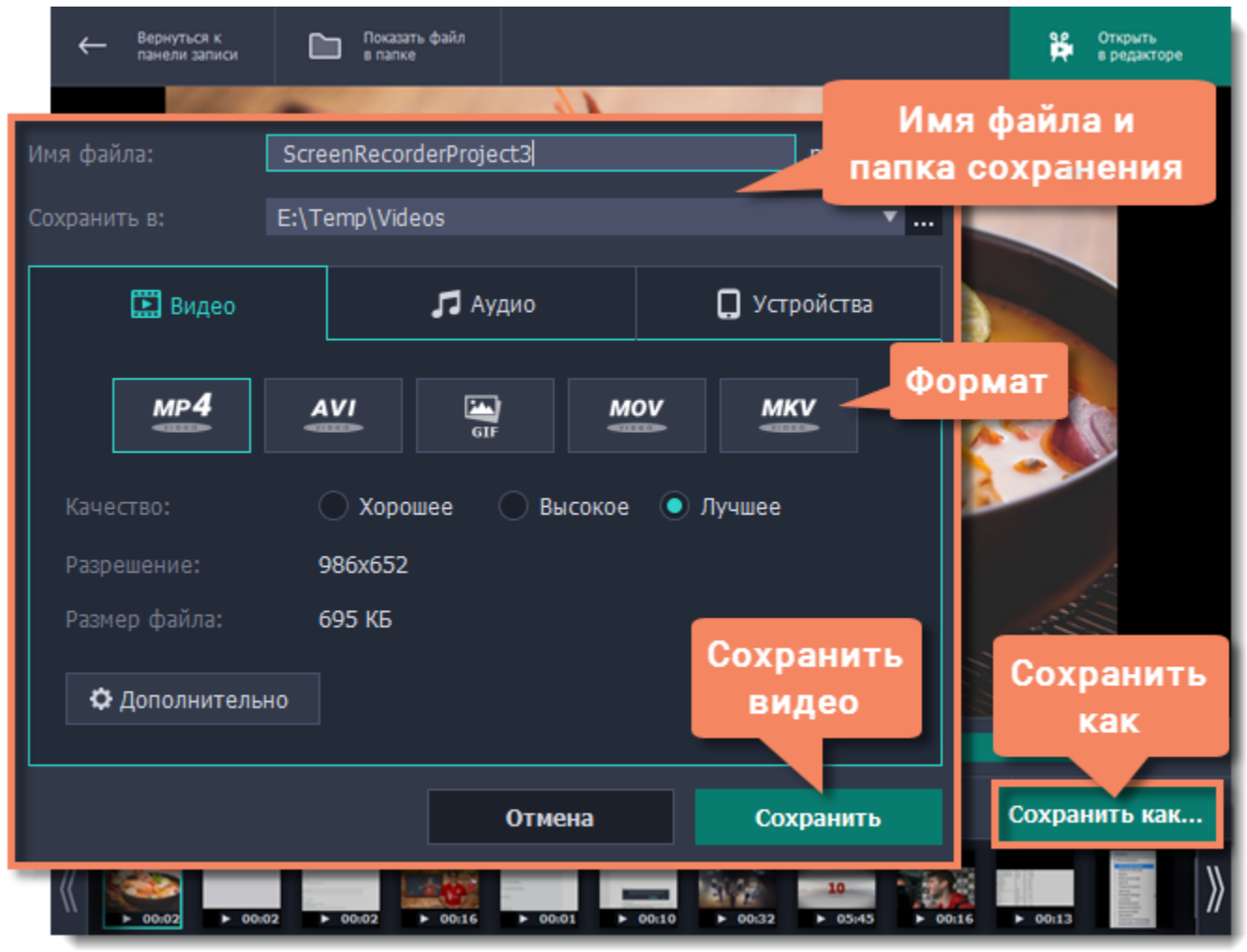
Обрезка записи

Чтобы вырезать фрагмент:
1. Разместите ползунок прокрутки на начало ненужного фрагмента и нажмите кнопку со значком **ножниц**.
2. Переместите ползунок прокрутки на конец ненужного фрагмента и нажмите кнопку **ножниц** ещё раз.
3. Выделите отрезанный фрагмент, переместив на него ползунок прокрутки и нажмите кнопку со значком **корзины**.



Сохранение отредактированной записи

Если вы обрезали запись, теперь необходимо сохранить изменения:
1. Нажмите кнопку **Сохранить как**. Откроются настройки сохранения.
2. Укажите имя файла и папку сохранения для видео.
3. Выберите формат для сохранения.
4. Нажмите **Сохранить**, чтобы начать обработку записи.



Частые вопросы:

Перед началом записи появляется сообщение об активации кодеков

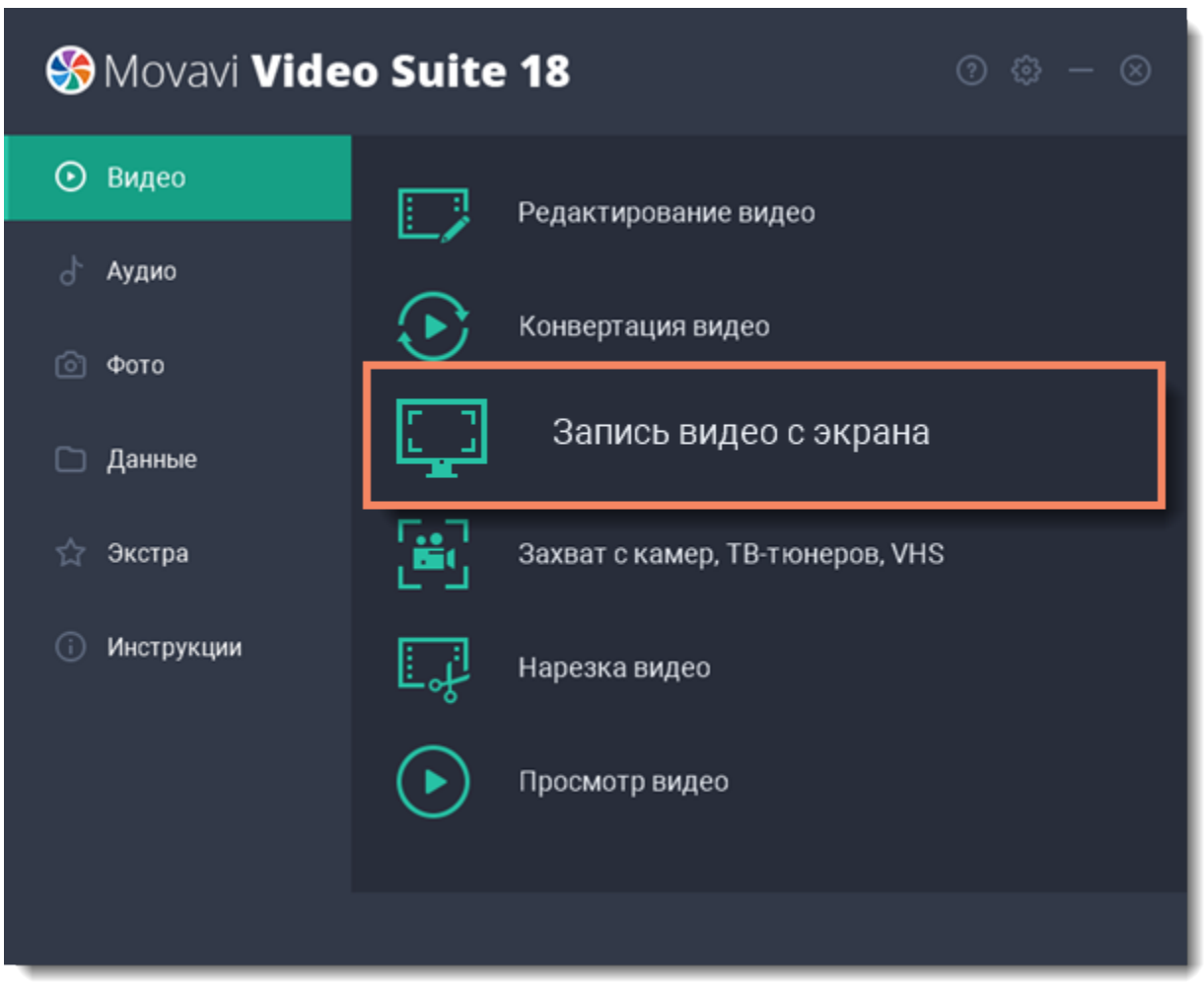
В полной версии программы необходимо активировать используемые кодеки. Это совершенно бесплатно и не требует никаких личных данных – просто нажмите **Активировать** в сообщении.

Запись онлайн видео

Данное руководство поможет вам в захвате видео с сайтов (YouTube, вебинары, спортивные трансляции и любое другое онлайн-видео).

Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

Откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите **Запись видео с экрана** на вкладке **Видео**.



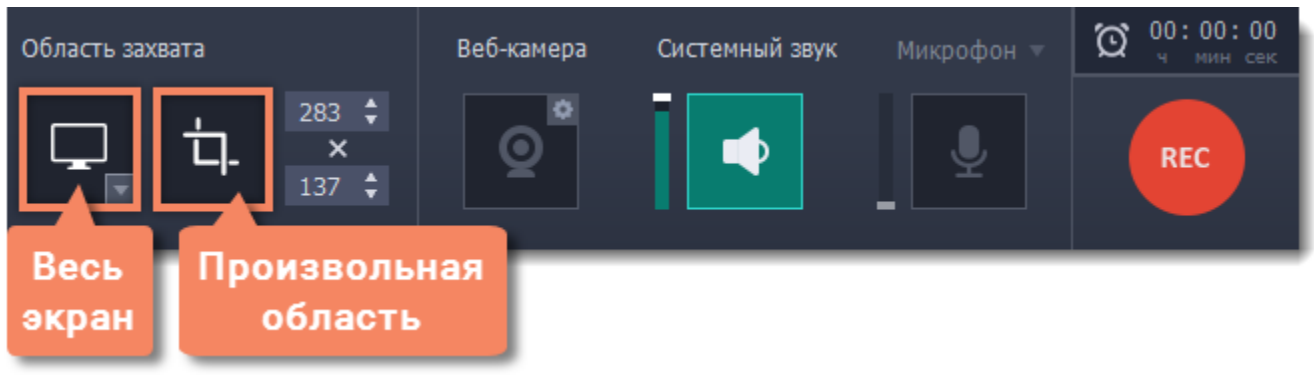
Шаг 2: Настройте область захвата

1. На панели записи нажмите кнопку **Выбрать область захвата**.

2. С помощью мыши выделите область экрана для захвата:

• Если видео *высокого качества*, рекомендуем записывать его в полноэкранном режиме. Для этого нажмите кнопку **Записать весь экран**.

• Если видео *низкого качества,* зажмите левую кнопку мыши и начертите область поверх плеера.

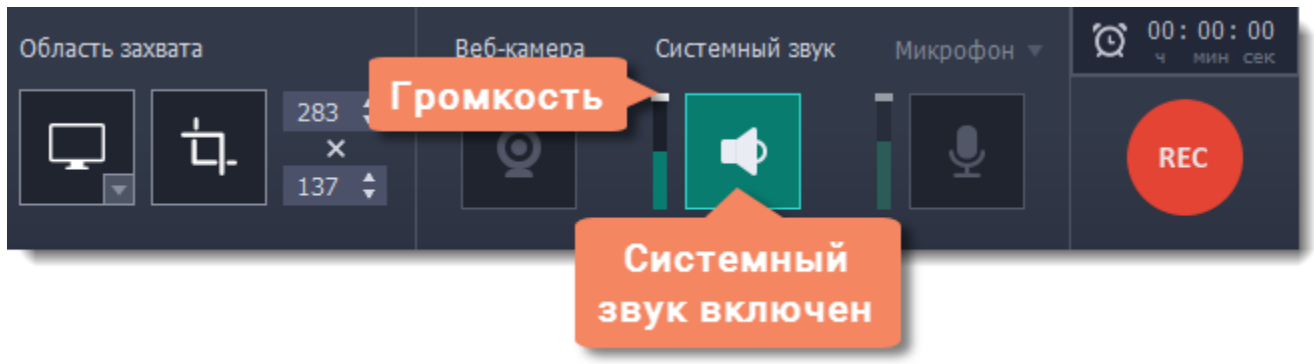


Шаг 3: Включите запись системного звука

После того, как вы укажете область для записи, появится панель захвата. Здесь вы можете настроить звук и другие опции.

1. Нажмите кнопку **Системный звук** со значком колонки, чтобы включить запись звука из онлайн-плеера.

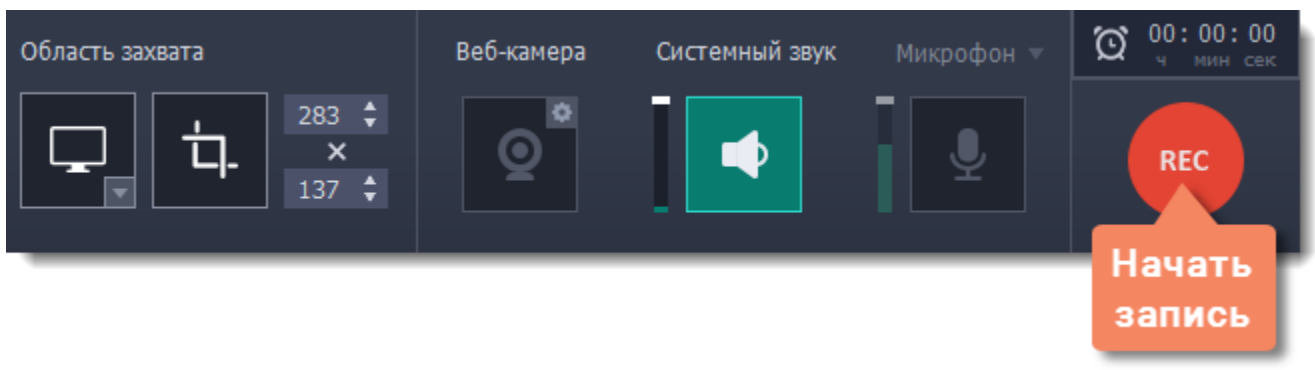
2. Настройте ползунок слева от кнопки на максимум для наиболее громкого звука.



Шаг 4: Запишите видео

1. В онлайн-плеере установите качество на максимум и подождите, пока видео загрузится.

2. Нажмите кнопку **REC**, чтобы начать запись.



3. Перед началом записи вам будет дан трёхсекундный обратный отсчёт. В плеере, запустите воспроизведение видео и включите полноэкранный режим, если снимаете экран целиком.

4. По окончании видео нажмите **F10** или кнопку **Стоп**, чтобы завершить запись.

Шаг 5: Обрезка и конвертация видео (необязательно)

Ваше видео готово! По окончании записи откроется окно редактирования, где вы можете вырезать ненужное или сохранить видео в другом формате.

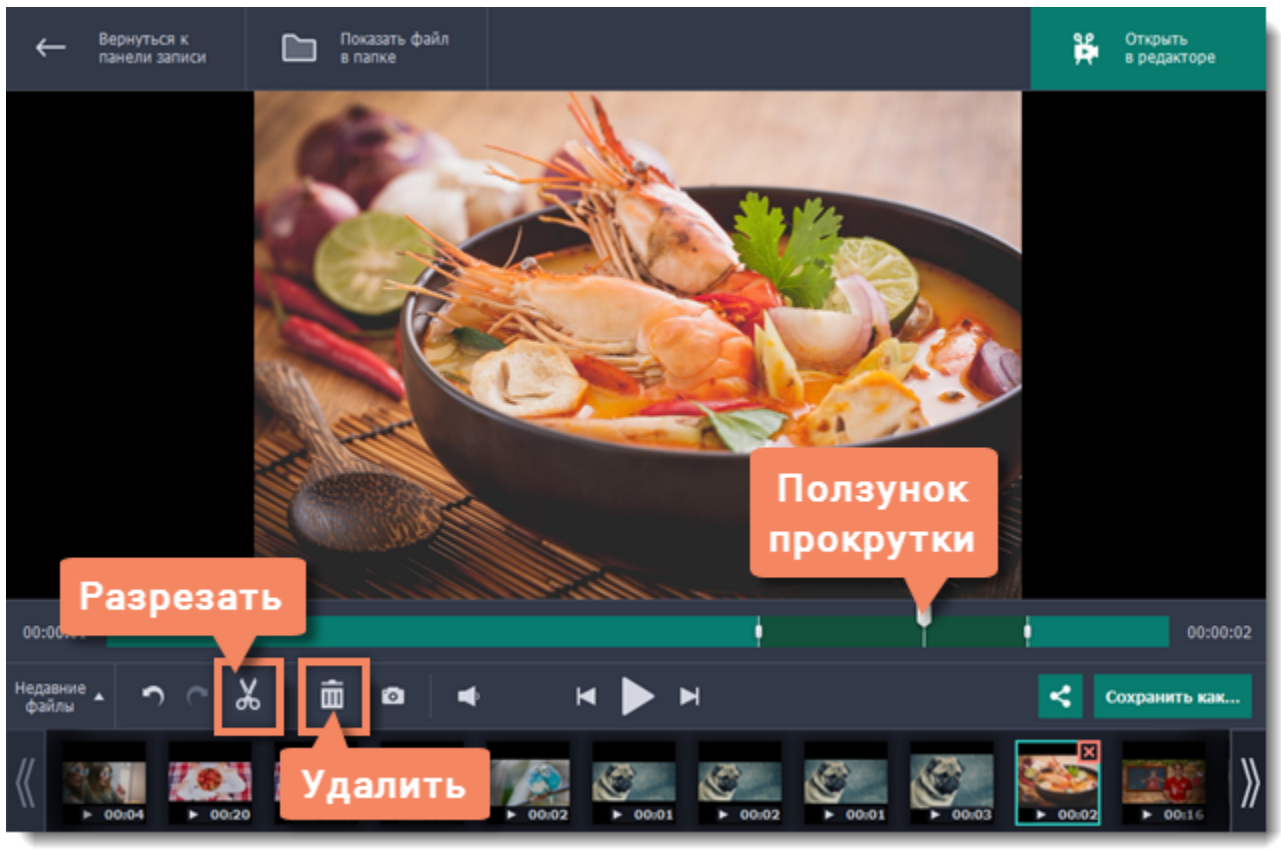
Обрезка видео

Если вы случайно записали больше, чем нужно, начало и конец видео можно легко обрезать:

1. Установите ползунок прокрутки в момент, где нужно обрезать видео.

2. Нажмите кнопку ножниц, чтобы отрезать фрагмент.

3. Выделите отрезанный фрагмент мышью и нажмите кнопку корзины, чтобы удалить фрагмент.



Сохранение видео

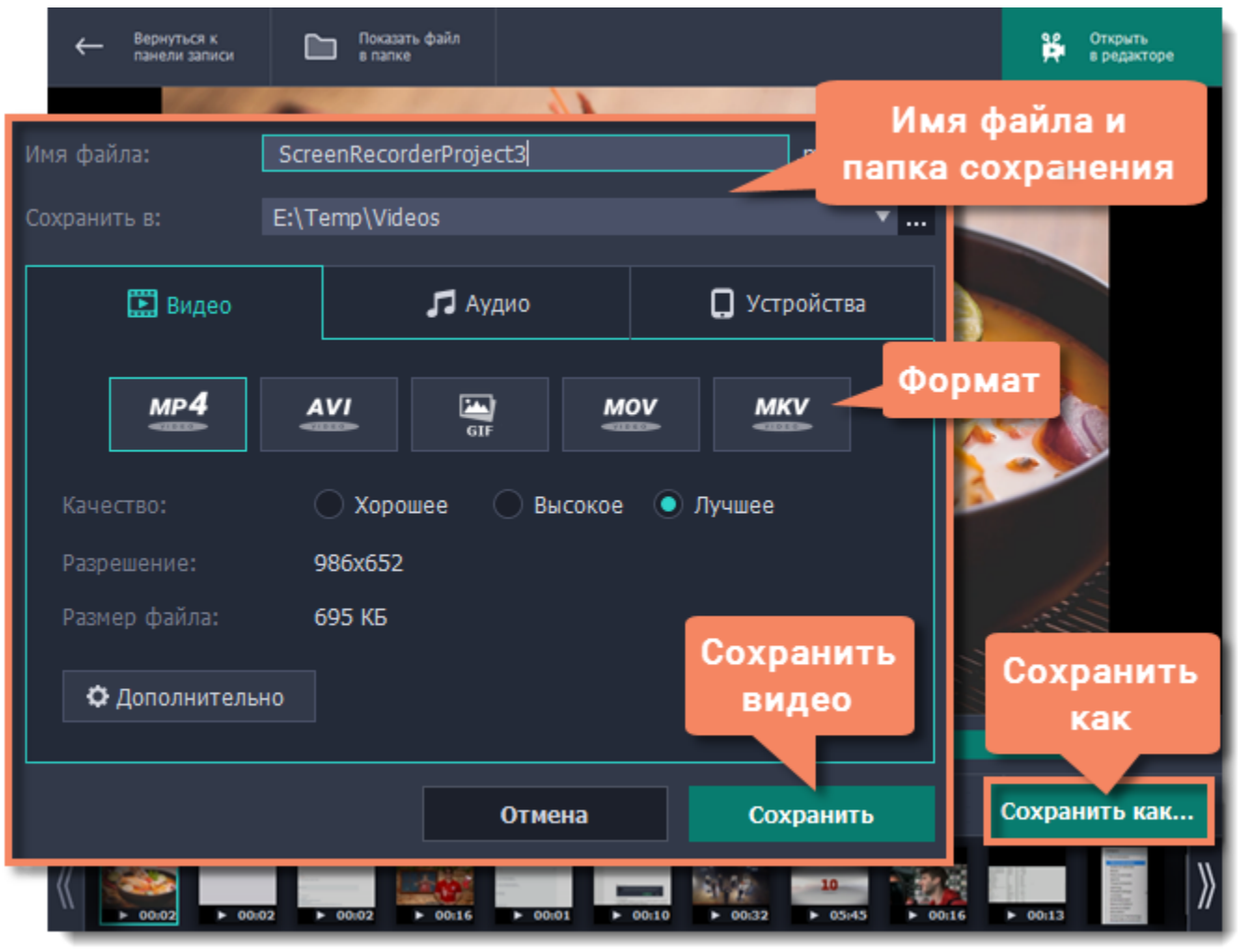
Готовые записи автоматически сохраняются в формате MKV. Если вы обрезали запись или хотите преобразовать её в другой формат, вам нужно будет сохранить копию видео:

1. Нажмите кнопку **Сохранить как** в окне редактирования. Откроются опции сохранения.

2. Введите имя файла и выберите папку для сохранения видео. Чтобы сменить папку, нажмите на кнопку ... рядом с полем **Сохранить в**.

3. Выберите формат, в котором хотите сохранить запись.

4. Нажмите **Сохранить**, чтобы начать обработку файла.

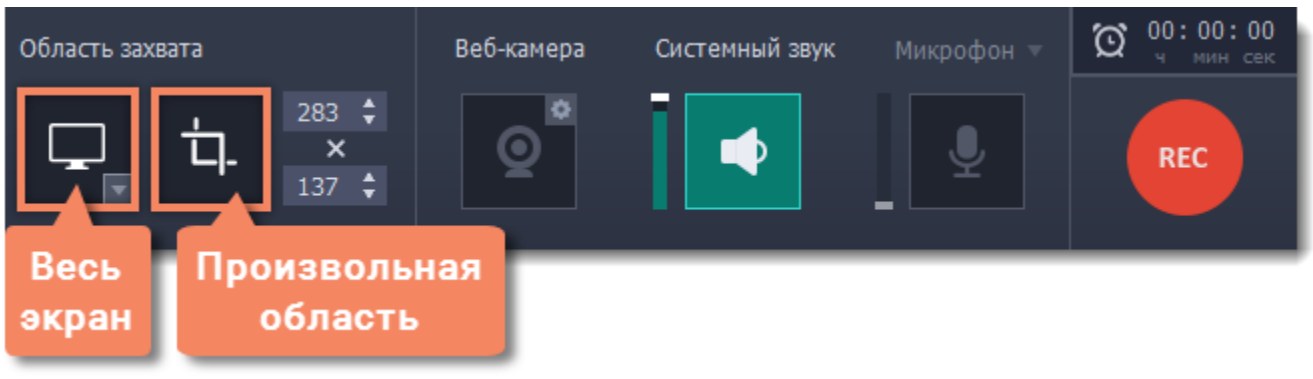


Захват видео с веб-камерой

Шаг 1: Выберите область захвата

1. На панели записи нажмите кнопку **Выбрать область захвата**.

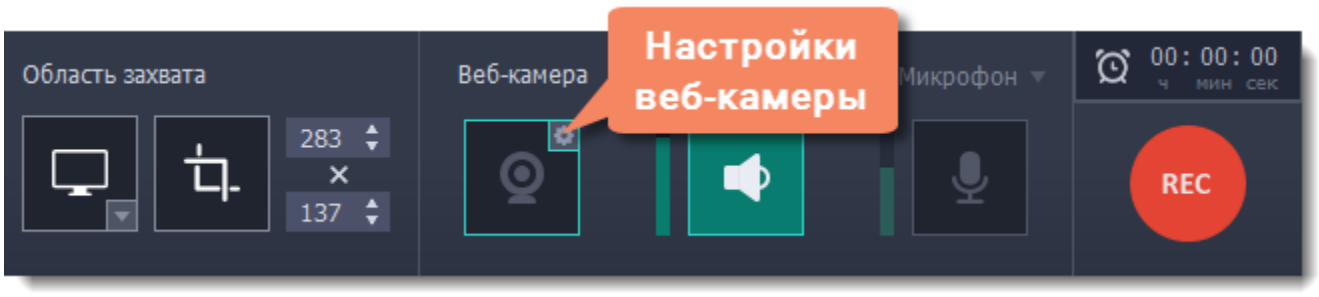
2. Выберите часть экрана, которую хотите записать.



Выбранная область будет выделена рамкой.

Шаг 2: Настройте веб-камеру

1. Подключите веб-камеру и убедитесь, что она распознана системой.
2. Нажмите значок шестеренки рядом с кнопкой веб-камеры



3. В настройках под **Использовать веб-камеру** выберите нужное устройство. Проверьте, что изображение с камеры отображается правильно.

4. Настройте опции видео для выбранной веб-камеры:

• Нажмите **Настройки**, чтобы настроить яркость, контрастность и экспозицию камеры. *Настройки отличаются для разных моделей камер.*

• Выберите разрешение записи с камеры. Чем выше разрешение, тем чётче картинка, но низкое разрешение позволит сэкономить место на диске.

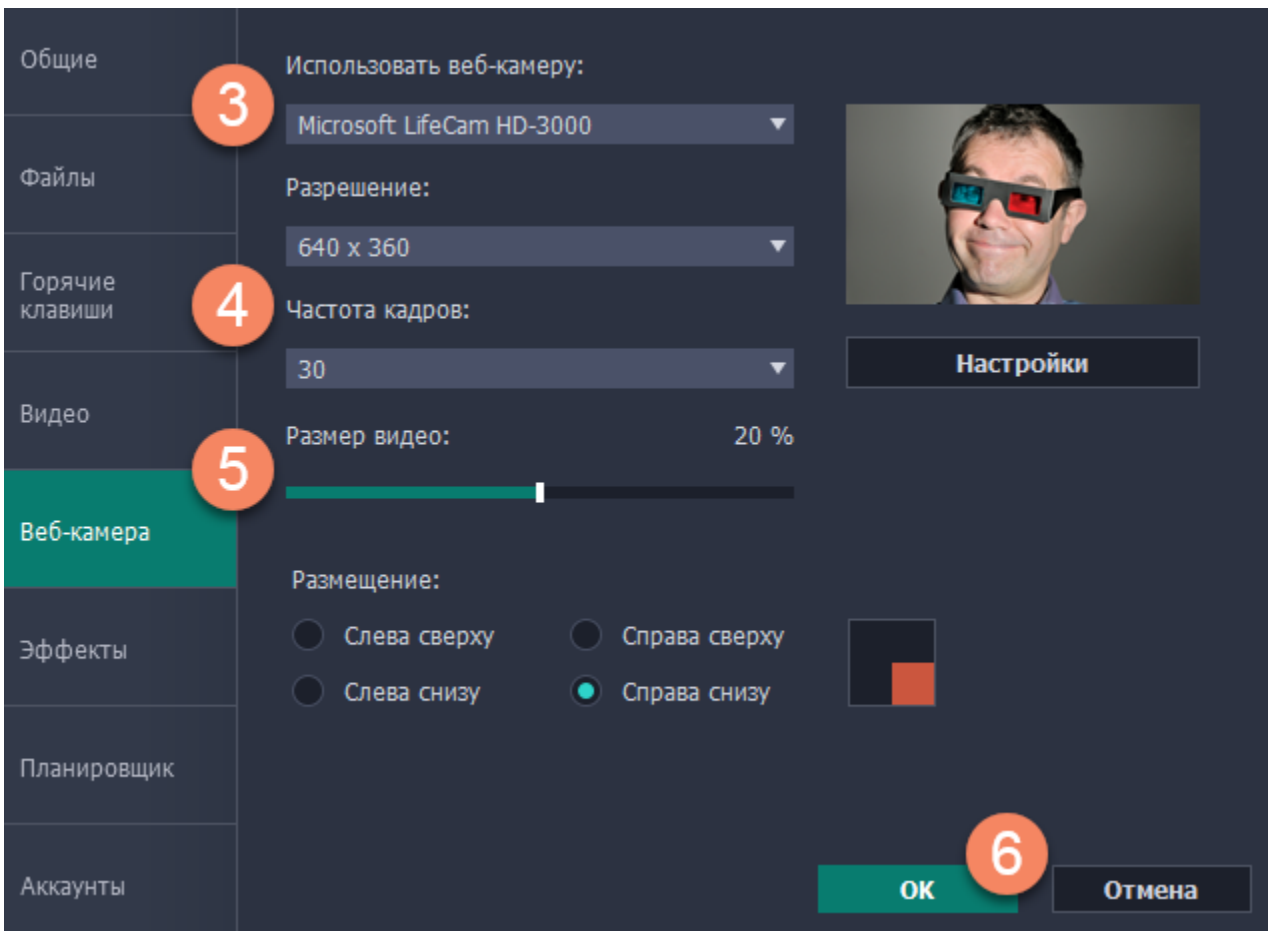
• **Частота кадров** отразится на движениях: высокая частота кадров обеспечит плавные движения, зато низкая подойдет для статичных видео и сэкономит место на диске.

5. Настройте размер и положение видео с веб-камеры:

• Ползунком **Размер видео** настройте нужный размер относительно основного видео.

• Выберите один из вариантов **размещения** видео в кадре.

6. Нажмите **OK**, чтобы сохранить настройки веб-камеры.



Настраивать веб-камеру понадобится всего один раз. В следующий раз просто нажмите на кнопку **Веб-камера** на панели записи.

Шаг 3: Настройте звук

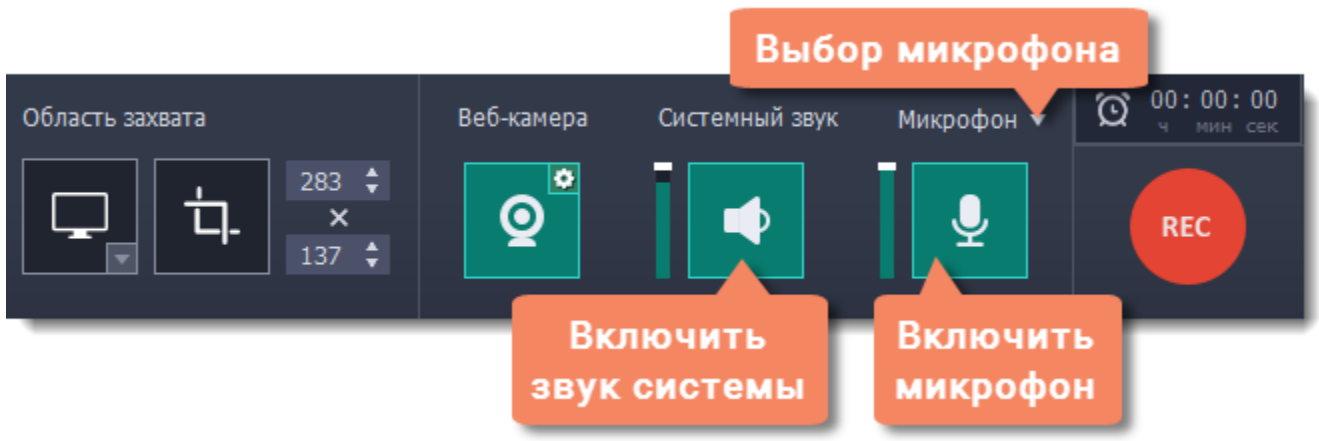
Выберите источник звука, который хотите слышать на видео:

Звуки системы

Для записи музыки и других звуков с компьютера нажмите кнопку **Системный звук**. Зелёный цвет кнопки означает, что запись системного звука включена.

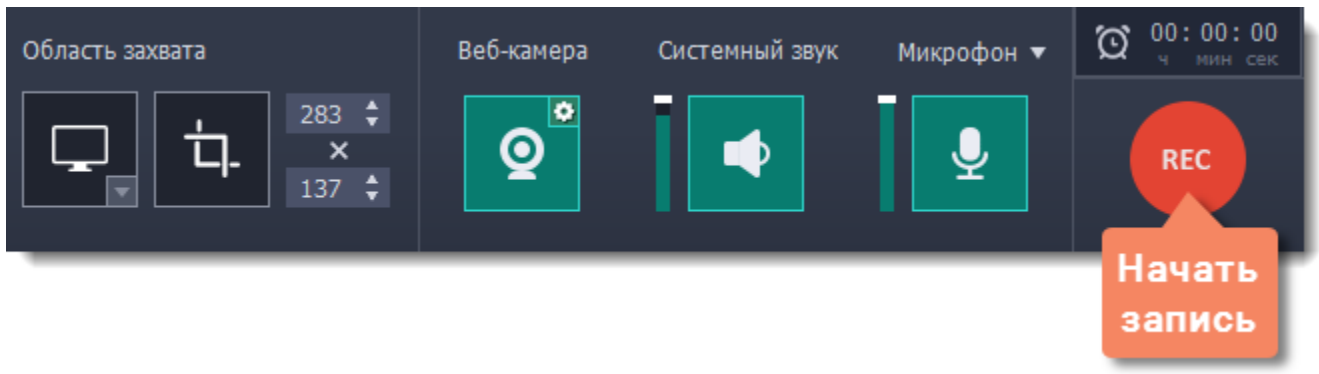
Микрофон

Записать звук можно с встроенного микрофона камеры или с любого другого:
1. Нажмите кнопку **Микрофон**.
2. Нажмите стрелку выше и выберите микрофон, с которого желаете записывать звук.



Шаг 4: Запишите видео

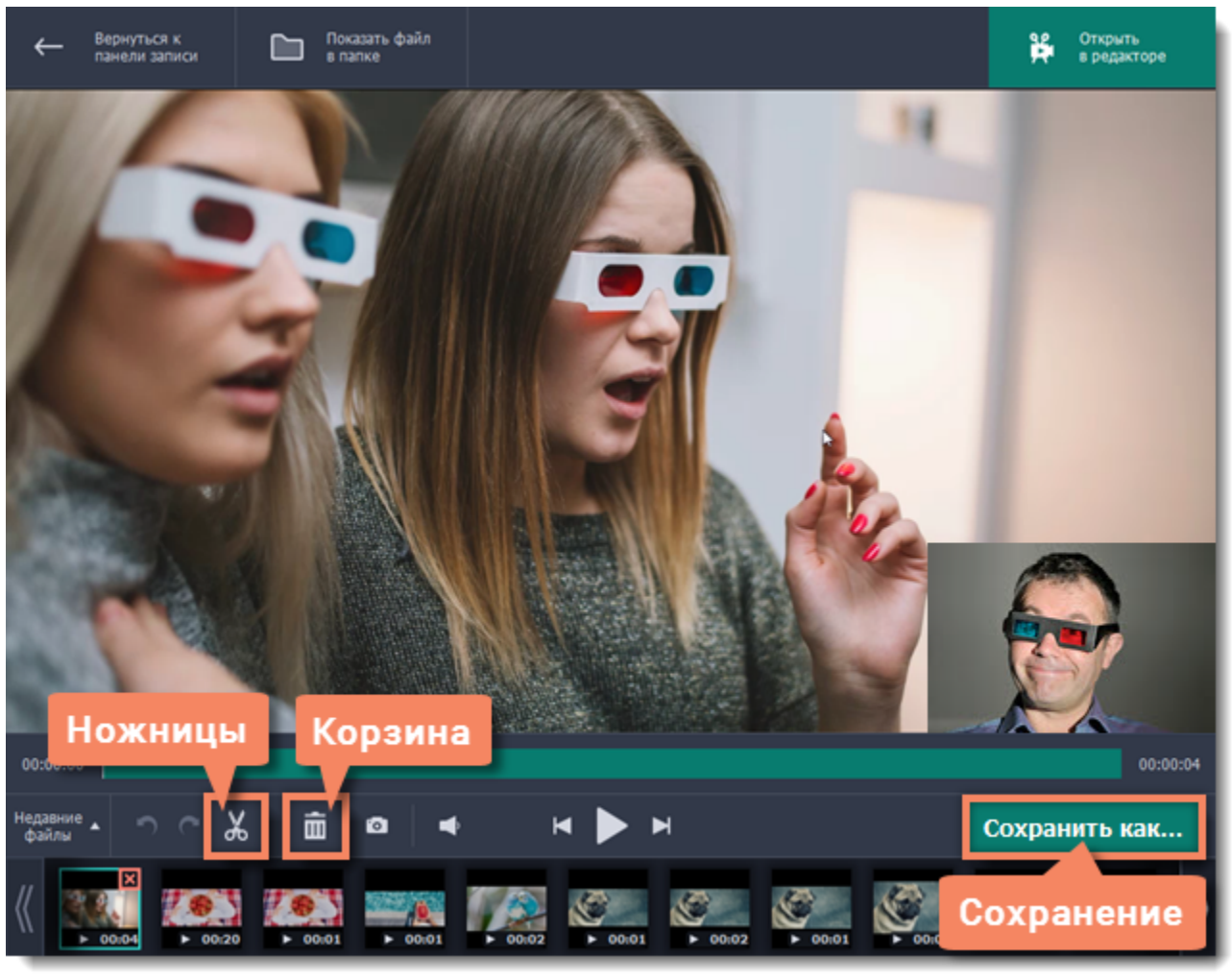
Нажмите кнопку **REC** для начала записи. Панель записи будет скрыта на время захвата.



Чтобы закончить запись, нажмите клавишу **F10** или кнопку **Стоп** на панели записи.

Шаг 5: Редактирование и сохранение

Ваше видео готово и сохранено в формате MKV. После записи вы можете просмотреть его, обрезать ненужное и сменить формат.



Чтобы обрезать видео, воспользуйтесь кнопками **ножниц** и **корзины**. После обрезки нажмите **Сохранить как**, где вы также можете сохранить видео в другом формате.

См. также:
Нарезка видео
Смена формата

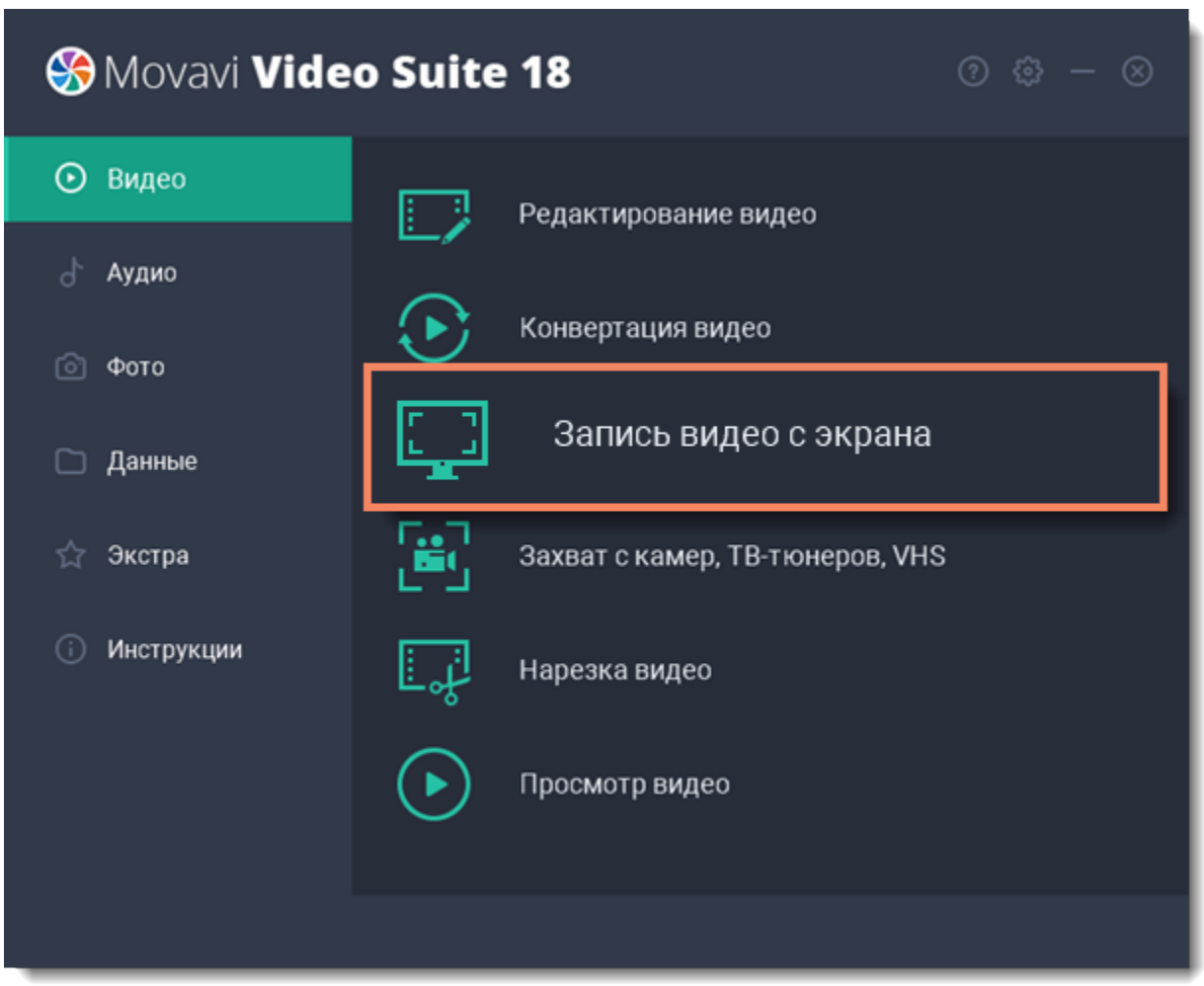
Захват видео из медиаплееров

Перед началом работы:

Найдите разрешение и качество вашего видео. Для наилучшего качества записи рекомендуем записывать видео в полном размере.
• Если видео больше размера экрана, разверните видео на полный экран и запишите полноэкранное видео.
• Если видео меньше размера экрана, установите окно плеера на реальный размер видео. Если маленькое видео растянуть на весь экран, то его качество заметно упадёт.

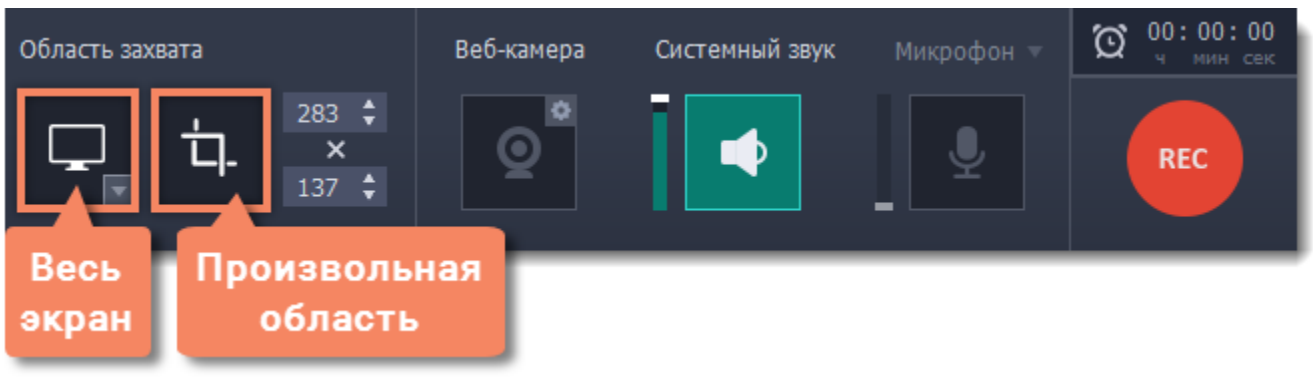
Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

Откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите **Запись видео с экрана** на вкладке **Видео**.



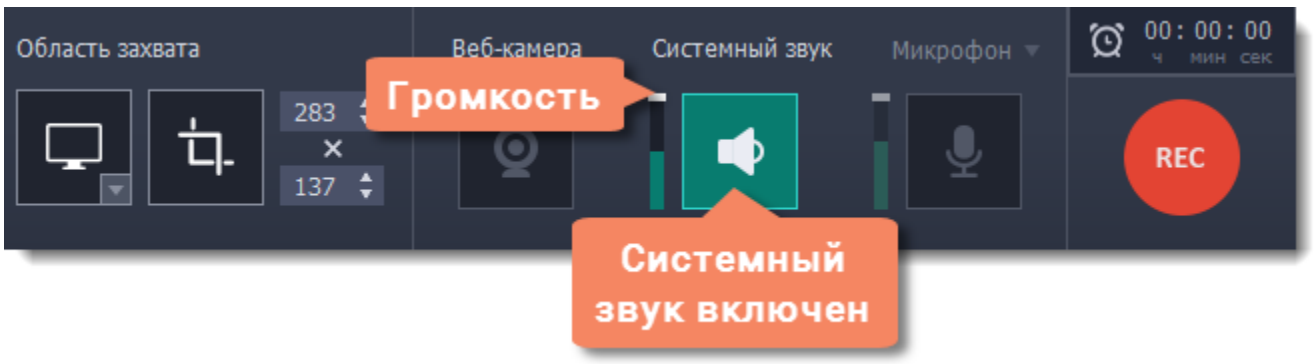
Шаг 2: Выберите область захвата

1. На панели записи нажмите кнопку **Выбрать область захвата**.
2. Вокруг мыши появится прицел. С помощью мыши, выделите часть экрана, которую хотите записать.
• Если вы записываете плеер в *оконном режиме*, наведите курсор на видео внутри плеера и выделите содержимое плеера.
• Если вы записываете большое видео в *полноэкранном режиме*, нажмите кнопку **Записать весь экран**.



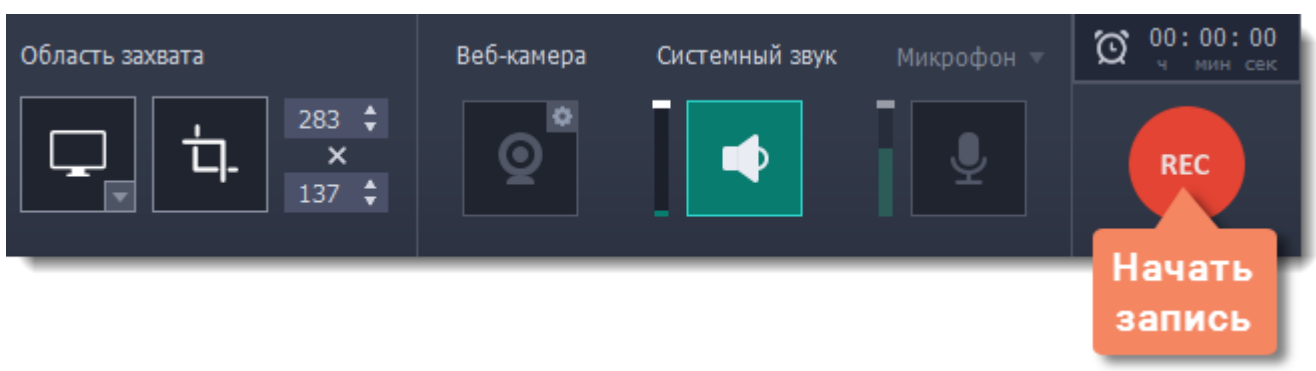
Шаг 3: Настройте звук

1. Чтобы включить запись звуков из плеера, нажмите кнопку **Системный звук** со значком колонки.
2. Настройте громкость записи системного звука с помощью ползунка слева или настройте звук в плеере.
3. Чтобы на запись не попали ненужные звуки, убедитесь, что кнопка Микрофон выключена (закрашена чёрным) и закройте другие окна, которые могут издавать звуки.



Шаг 4: Запишите видео

Чтобы приступить к захвату, нажмите кнопку **REC** на панели записи и включите плеер. До начала записи у вас будет пять секунд. Не забудьте развернуть плеер на весь экран, если записываете в полноэкранном режиме.
Подсказка: *не волнуйтесь, если на запись попало лишнее, ведь её можно легко обрезать.*

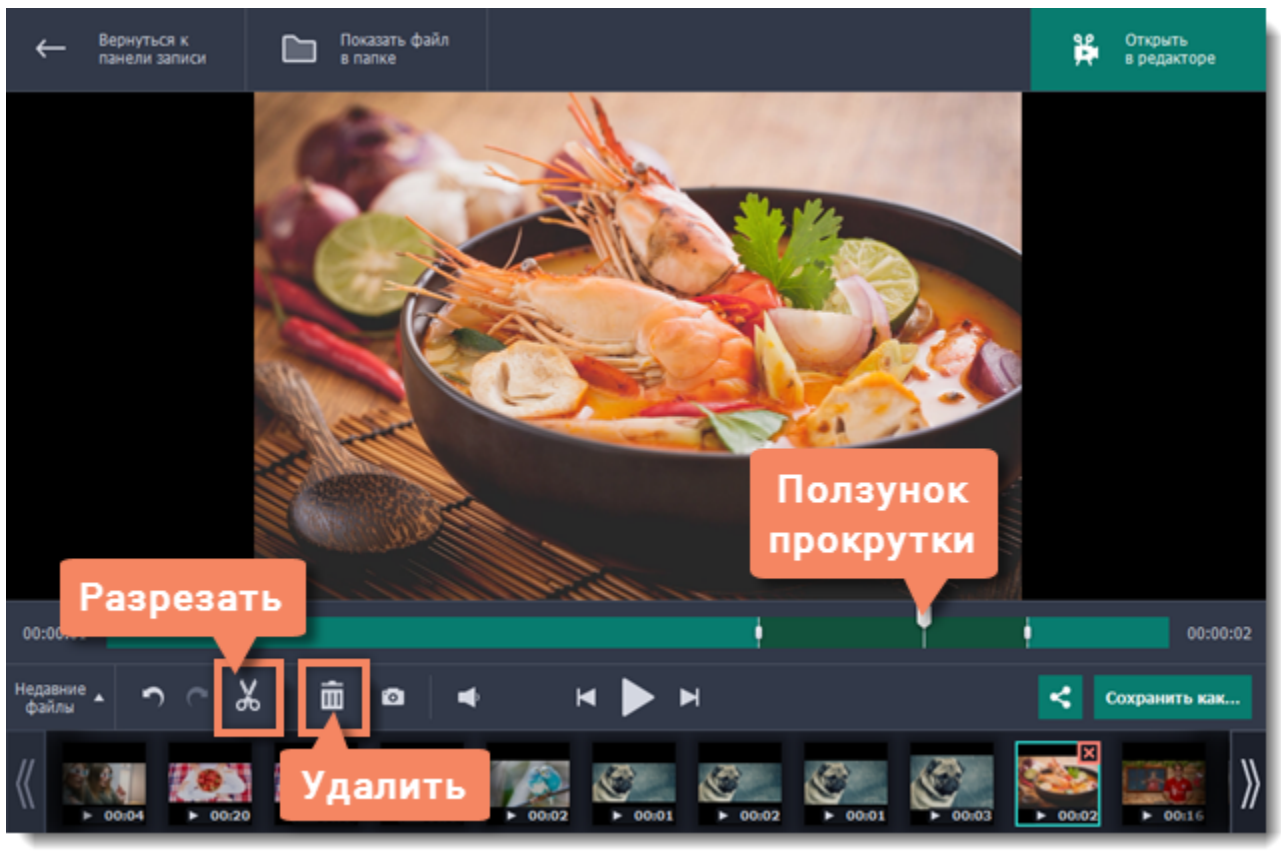


Чтобы завершить запись, нажмите клавишу **F10** или кнопку **Стоп** на панели записи.

Шаг 5: Обрезка и сохранение (не обязательно)

По окончании записи откроется окно с вашим видео. Видео уже сохранено на диск в формате MKV, но здесь вы можете его обрезать или сменить формат.

1. Чтобы обрезать видео с начала или с конца, установите ползунок прокрутки на нужный момент и нажмите **ножницы**. Затем, выберите ненужный фрагмент и нажмите кнопку со значком **корзины**, чтобы его удалить.

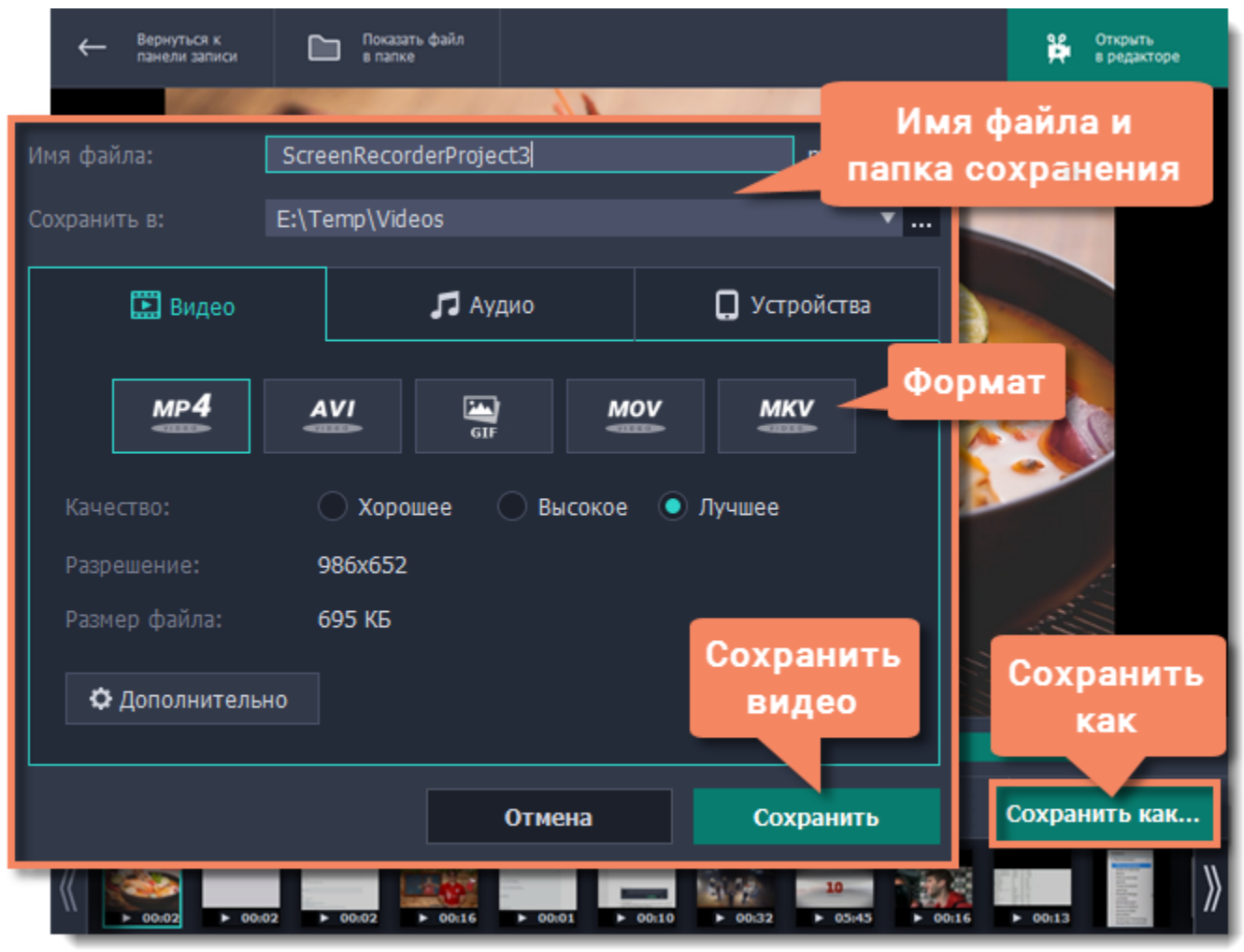


2. Затем, обрезанное видео необходимо сохранить. Нажмите **Сохранить как**, чтобы открыть настройки сохранения.

3. В поле **Имя файла**, назовите вашу запись. Чтобы сменить **папку сохранения**, нажмите на кнопку с многоточием: ...

4. Выберите **формат**, в котором хотите сохранить видео. Если у вас нет предпочтений, выберите универсальный формат MP4.

5. Нажмите **Сохранить**. Через некоторое время видео будет готово к просмотру.



Устранение неполадок

Некоторые видеоплееры могут воспроизводить видео таким образом, что делает невозможным захват видео и снятие скриншотов. Если вы столкнулись с проблемами при записи видео из нижеперечисленных плееров, попробуйте изменить следующие настройки и повторить захват.

Захват видео из VLC (VideoLan Media Player)
(для пользователей Windows XP)
1. В плеере VLC, откройте меню **Инструменты** и выберите пункт **Настройки**.

2. В настройках, перейдите на вкладку **Видео** (режим отображения: простые настройки).
3. В разделе **Отображение**, найдите список **Вывод**. Если выбран режим **Вывод видео через DirectX (DirectDraw)**, выберите любой другой режим из списка.

Захват видео из Media Player Classic
(для пользователей Windows XP)
1. В плеере, откройте меню **Вид** и выберите **Настройки**. Откроется окно настроек.
2. В дереве настроек слева, выберите **Воспроизведение > Вывод**.
3. Найдите опцию **DirectShow видео**. Здесь, вы можете выбрать из списка рендерер, или метод обработки видео. Если в списке выбран **Overlay Mixer Renderer**, выберите любой другой вариант.
4. Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения.

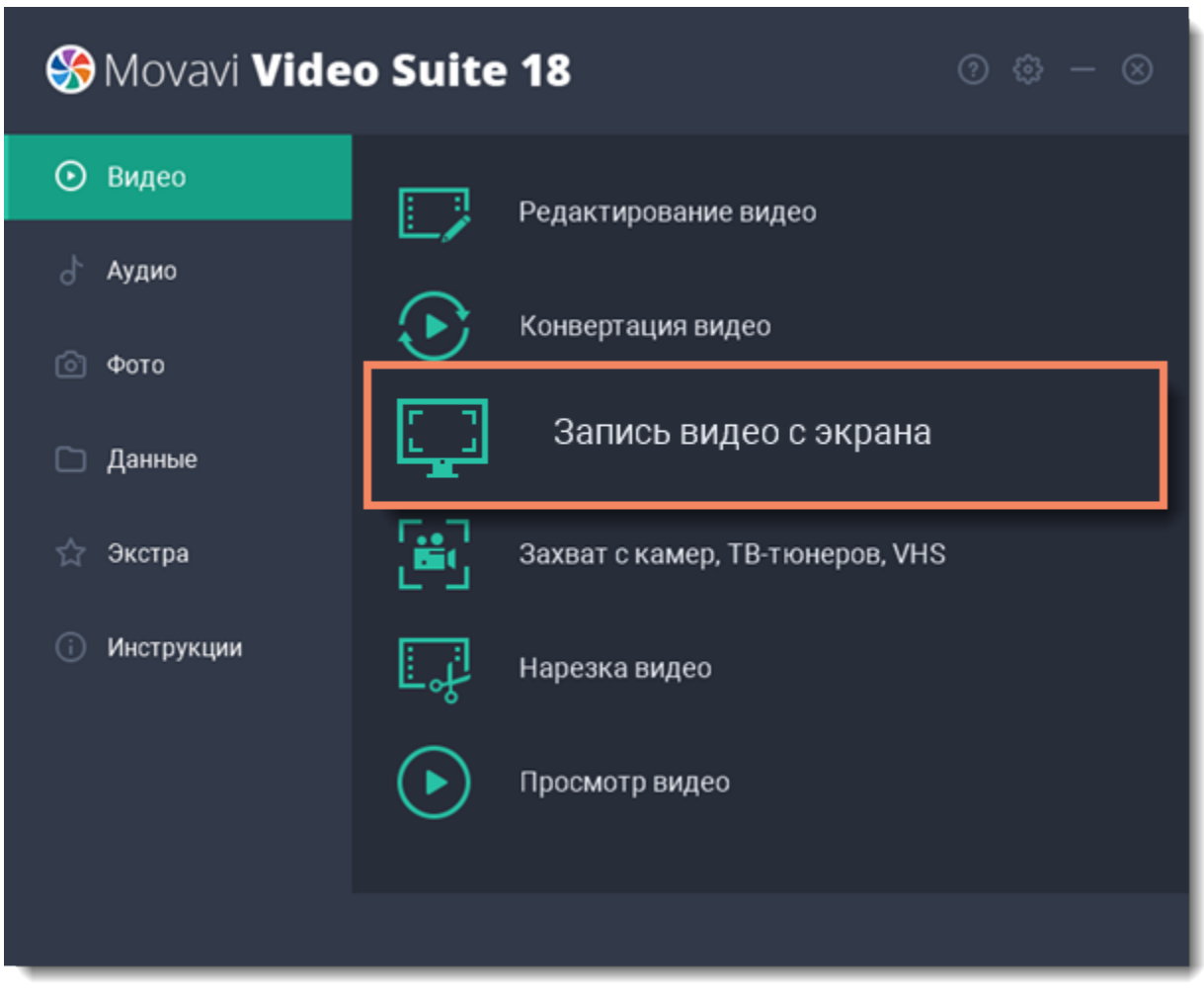
Захват видео из Windows Media Player
(для пользователей Windows XP)
1. В меню плеера, откройте меню **Инструменты** и выберите **Параметры**.
2. В окне параметров, перейдите на вкладку **Быстродействие**.
3. Нажмите кнопку **Расширенные настройки**.
4. В разделе **Ускорение видео**, снимите выделение с опции **Использовать перекрытия**.
5. Нажмите **ОК**, чтобы применить изменения.

Запись звонков по Skype

При записи аудио- или видеозвонков через Skype™ или его аналоги важно записать всех участников разговора. Для этого, нужно записать звук как вашего собеседника, так и ваш микрофон.

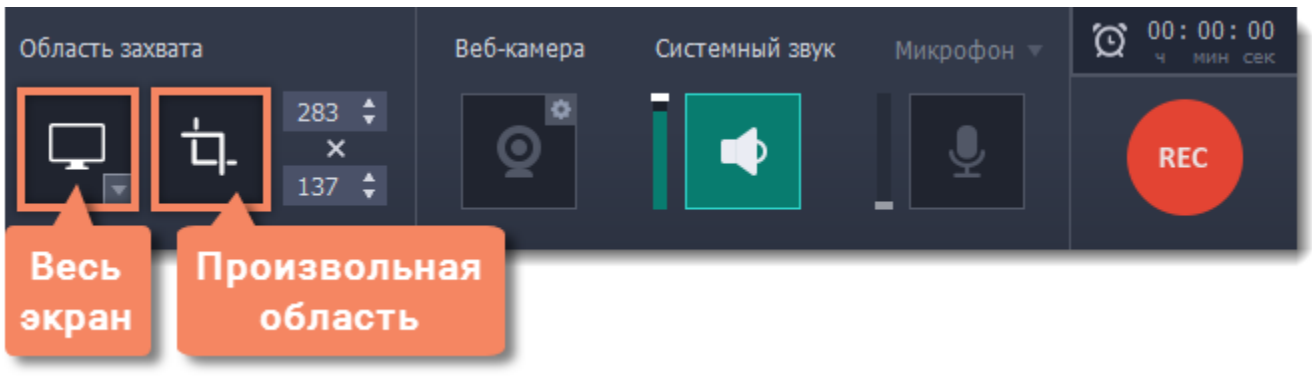
Шаг 1: Откройте модуль захвата с экрана

Откройте программу запуска Movavi Video Suite и нажмите **Запись видео с экрана** на вкладке **Видео**.



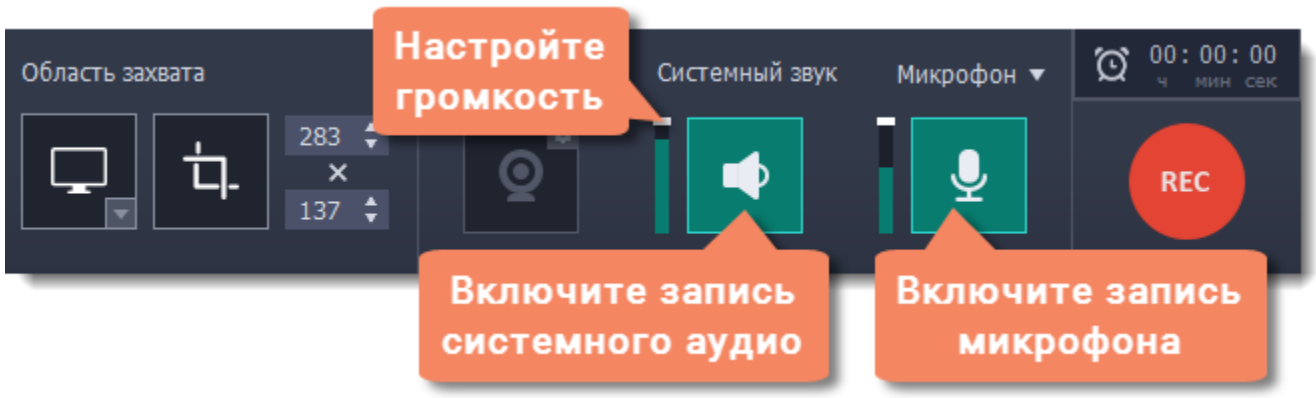
Шаг 2: Выберите область захвата

1. Откройте окно Skype.
2. На панели записи нажмите кнопку **Выбрать область захвата**.
3. Курсор примет форму прицела. Выделите область захвата поверх окна Skype, где будет показываться видео звонка.



Шаг 3: Настройте звук

1. Нажмите кнопку **Системный звук**, чтобы включить запись вашего собеседника и других звуков системы. *Зеленая кнопка – вкл.; серая кнопка – выкл.*
2. Нажмите кнопку **Микрофон**, чтобы включить запись вашего микрофона во время беседы. Если у вас более одного микрофона, нажмите стрелку возле надписи **Микрофон** и выберите нужное устройство.
3. Настройте громкость системного звука и микрофона с помощью ползунков слева от кнопок.

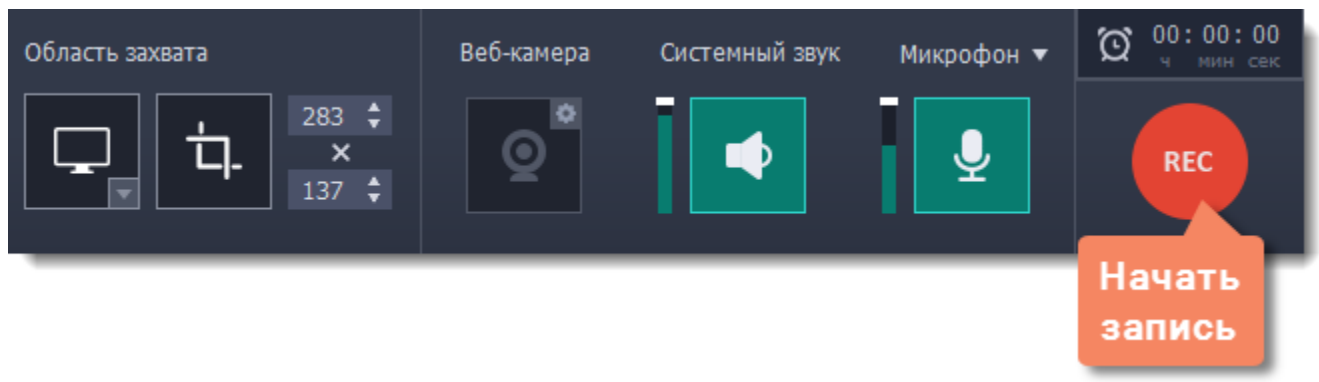


Подсказка: *если вы записываете видеозвонок с веб-камерой, вам не нужно включать веб-камеру в Movavi Video Suite, так как она уже будет показана в окне Skype.*

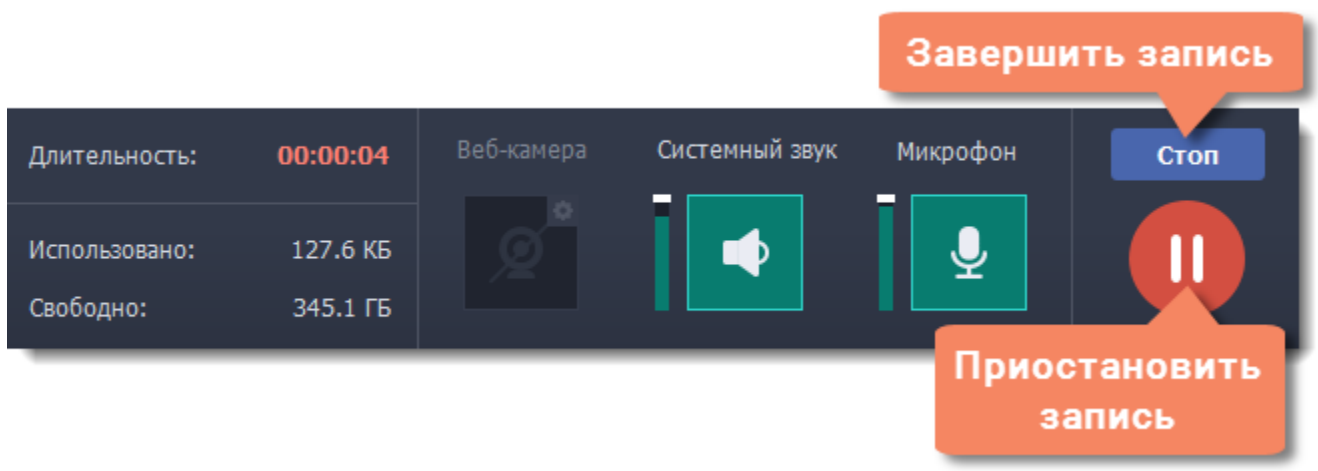
Шаг 4: Запишите звонок

1. Начните звонок.

2. Нажмите кнопку **REC** на панели захвата, чтобы начать запись.



3. Когда вы завершите звонок, нажмите **F10** или кнопку **Стоп** на панели записи, чтобы закончить запись. Запись откроется в окне редактирования, где вы можете обрезать готовое видео или сохранить его в другом формате.

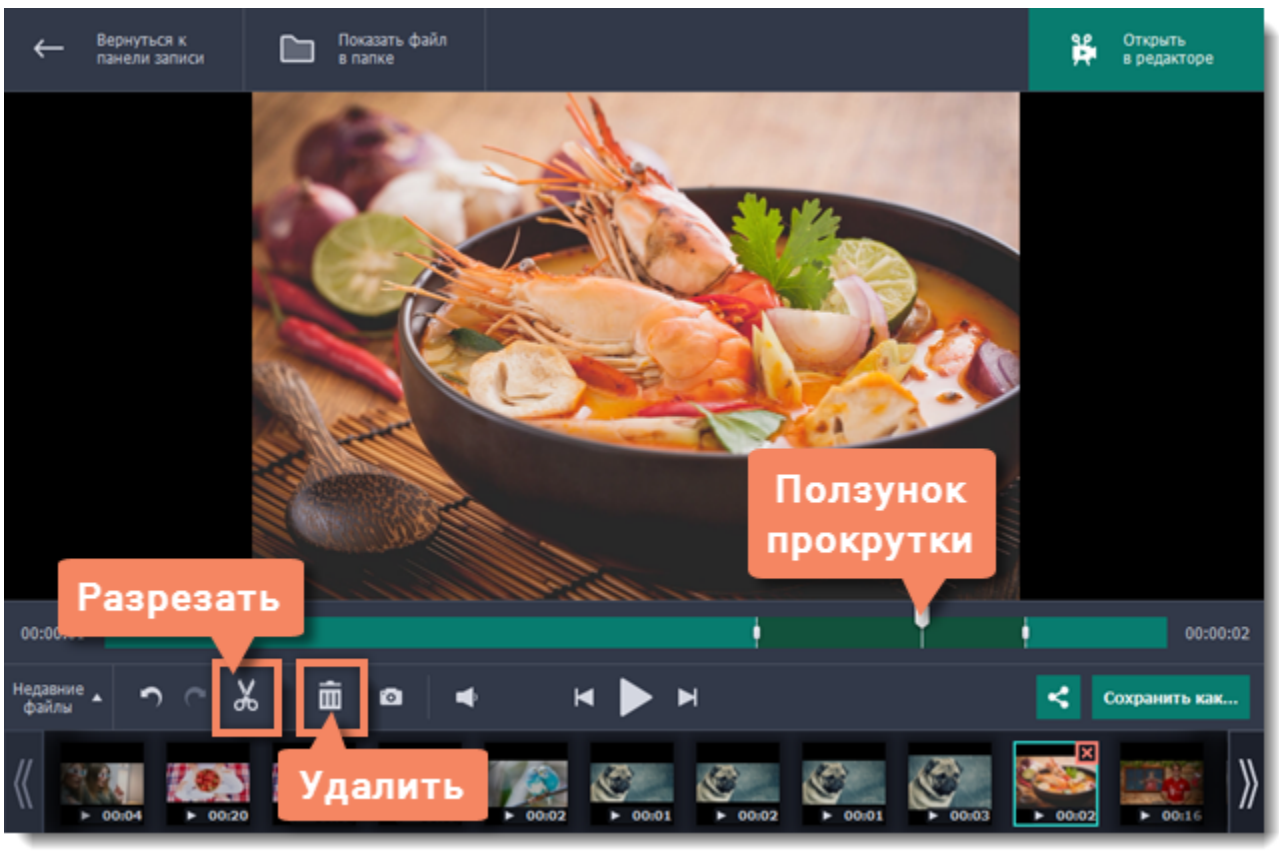


Шаг 5: Обрежьте и сконвертируйте видео (необязательно)

Если запись началась до звонка, вы можете легко обрезать ненужные фрагменты.

1. Разместите ползунок прокрутки на моменте, где нужно обрезать видео и нажмите кнопку ножниц, чтобы разрезать в указанном месте.

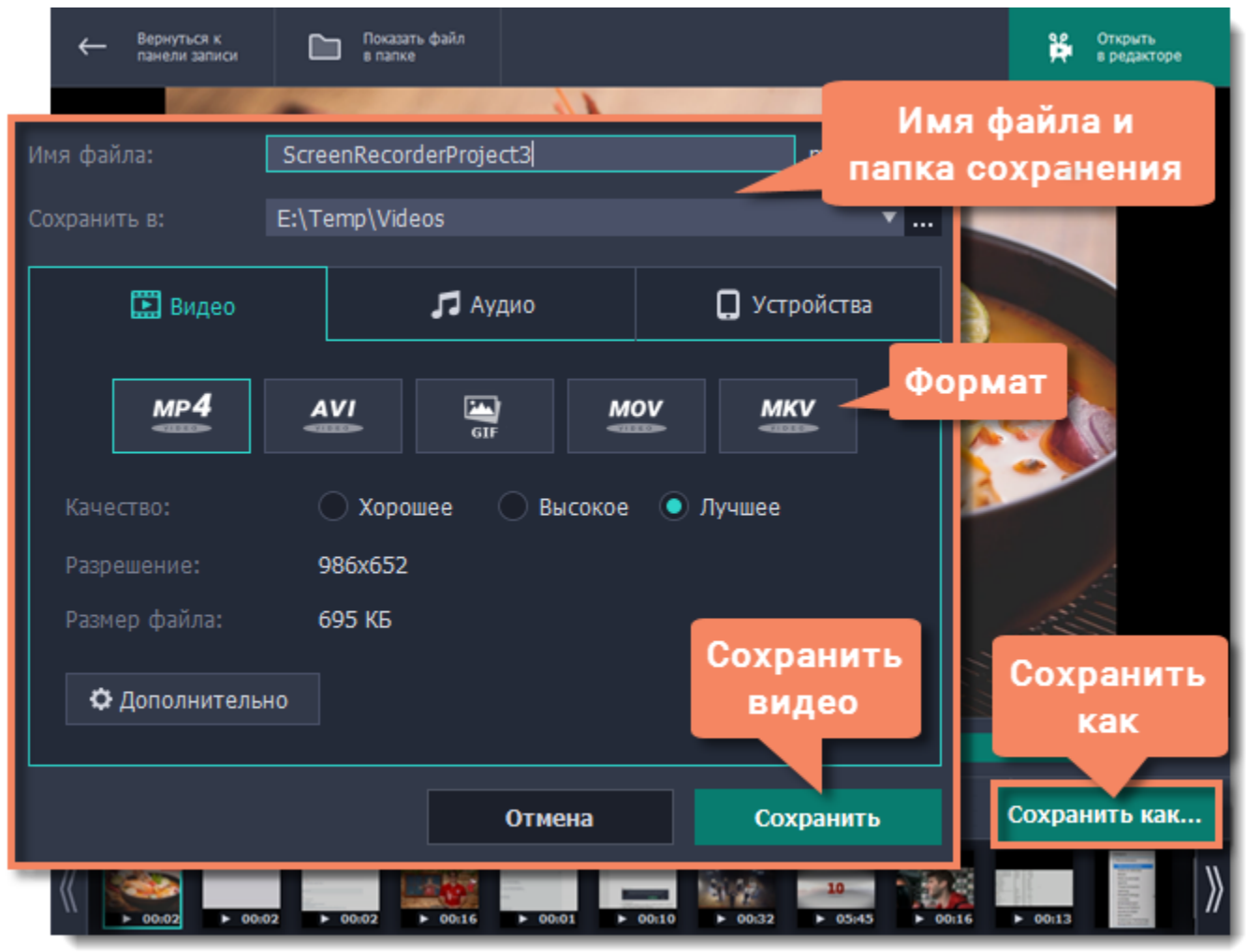
2. Выделите отрезанный фрагмент и нажмите кнопку корзины, чтобы удалить его.



3. Чтобы применить обрезку, нужно сохранить видео. Для этого нажмите кнопку **Сохранить как**. Откроются настройки сохранения.

4. Выберите формат для сохранения, укажите имя и папку для нового файла, и нажмите кнопку **Сохранить**, чтобы запустить обработку видео.

Совет: *если вам нужно только аудио от звонка, перейдите на вкладку Аудио и выберите формат* ***MP3****.*



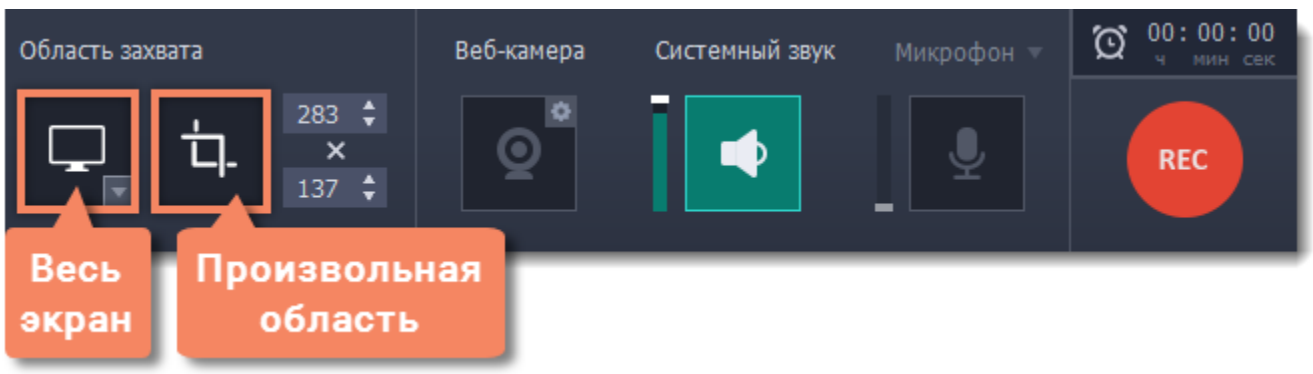
Создание анимированного GIF

Сделать собственную GIF-анимацию просто! Всё, что нужно – это записать видео и сохранить его в формат GIF.

Шаг 1: Выберите область захвата

1. На панели записи нажмите кнопку **Выбрать область захвата**. Вокруг курсора появится прицел.

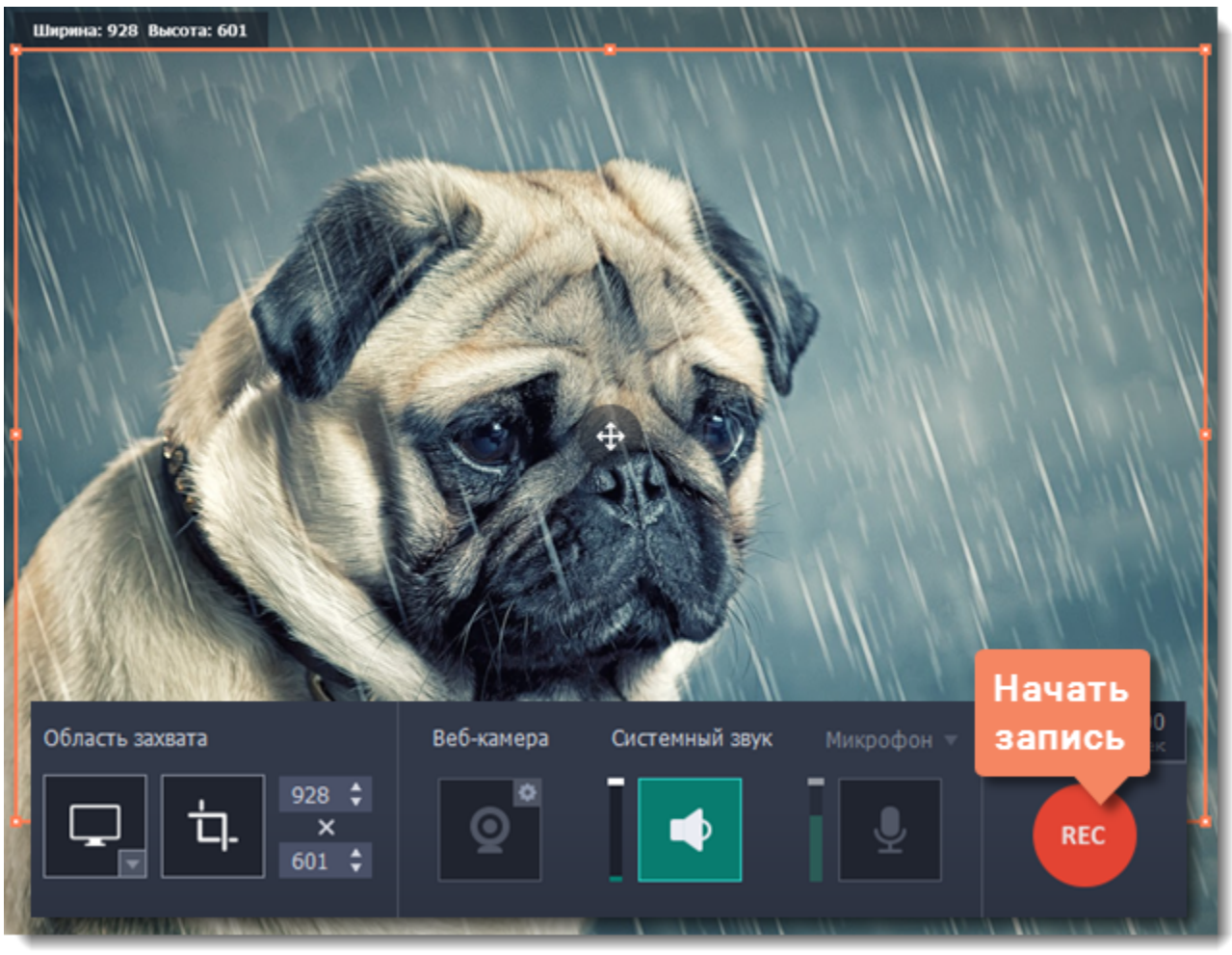
2. Выделите мышью часть экрана, которую нужно записать.



Если вам понадобится изменить область захвата, вы можете потянуть за края рамки, чтобы изменить размер, и перемещать рамку, потянув за круг в центре: .

Шаг 2: Запишите анимацию

Нажмите кнопку **REC,** чтобы начать захват.



Чтобы завершить запись, нажмите **Стоп** или клавишу **F10.** Если вы случайно записали больше, чем нужно – не беда, ведь лишние участки можно будет обрезать.

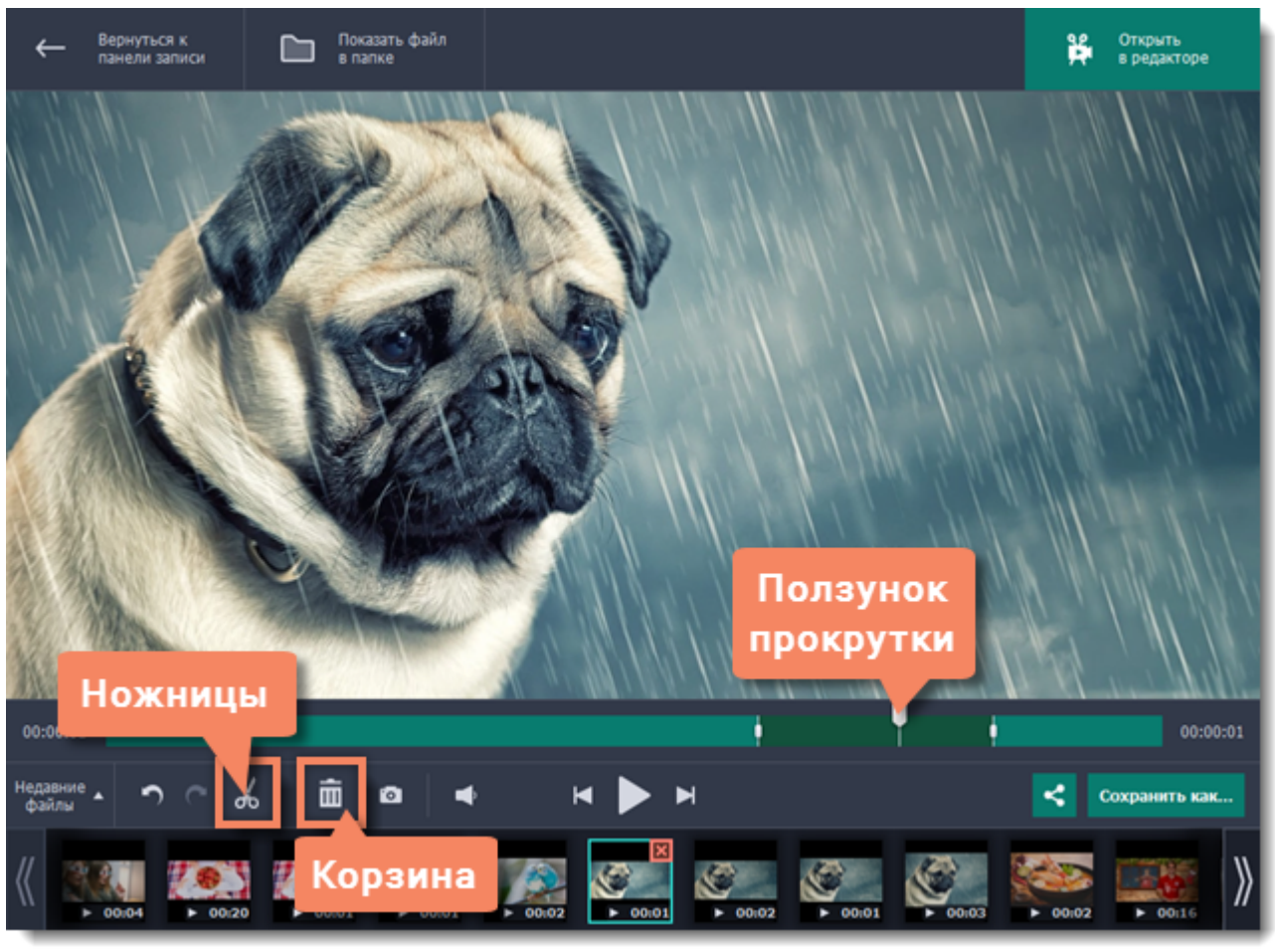
Шаг 3: Обрежьте и сохраните GIF

После захвата записанная анимация откроется в редакторе.

Обрезка GIF (не обязательно)

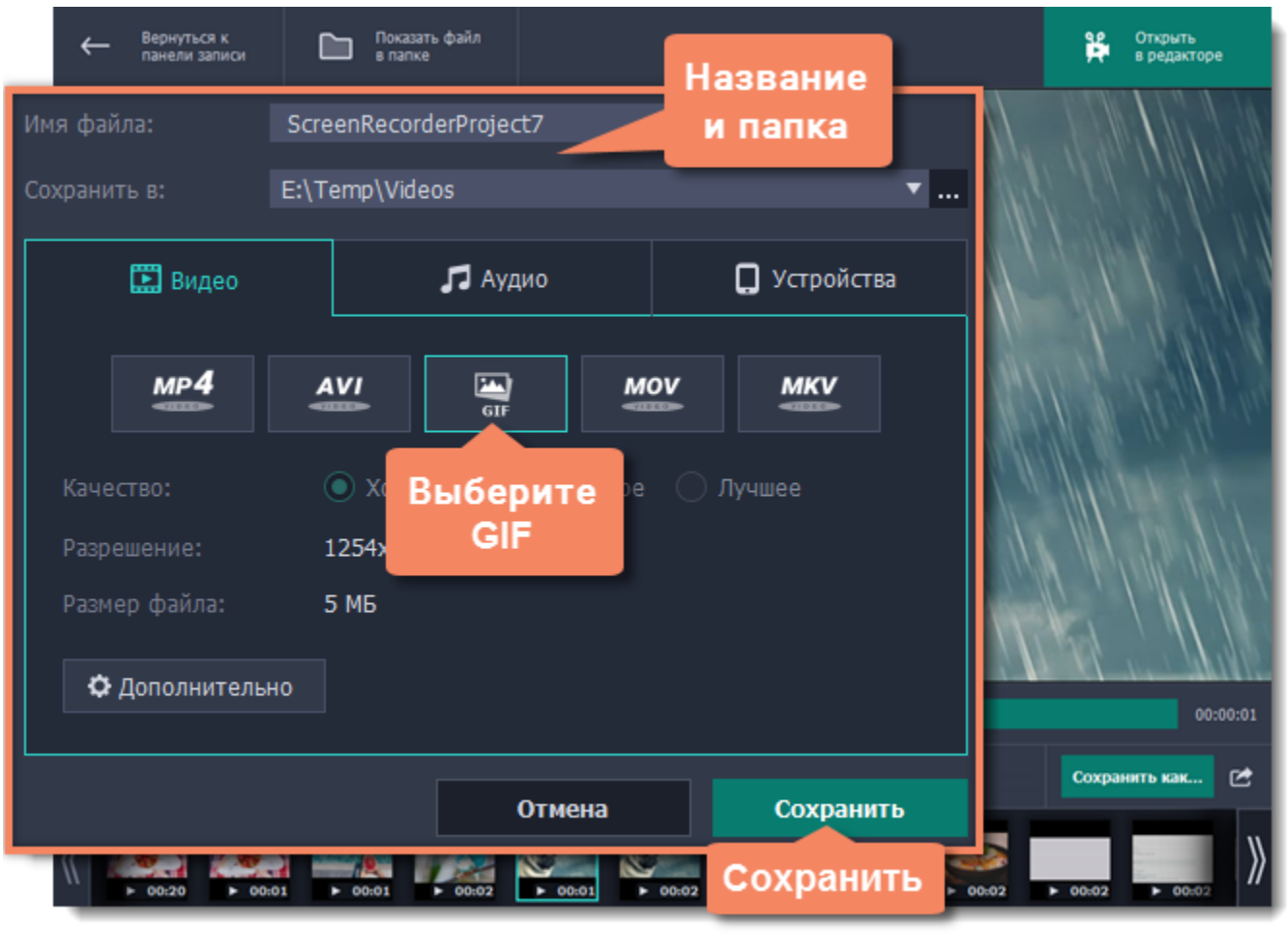
Если на видео попали ненужные части, вы можете обрезать его по длине:

1. Установите ползунок прокрутки в начало ненужного фрагмента.
2. Нажмите кнопку со значком **ножниц**. Таким же образом отметьте конец фрагмента.
3. Нажмите на выделенный фрагмент и затем на кнопку **корзины**, чтобы удалить его.



Сохранение GIF

1. Нажмите **Сохранить как**, чтобы открыть настройки сохранения.
2. Назовите файл и укажите папку для сохранения. Чтобы сменить папку, нажмите на кнопку с многоточием: ...
3. В списке форматов нажмите на квадрат с надписью **GIF**.
4. Нажмите **Сохранить**, чтобы сделать GIF-изображение из записи.



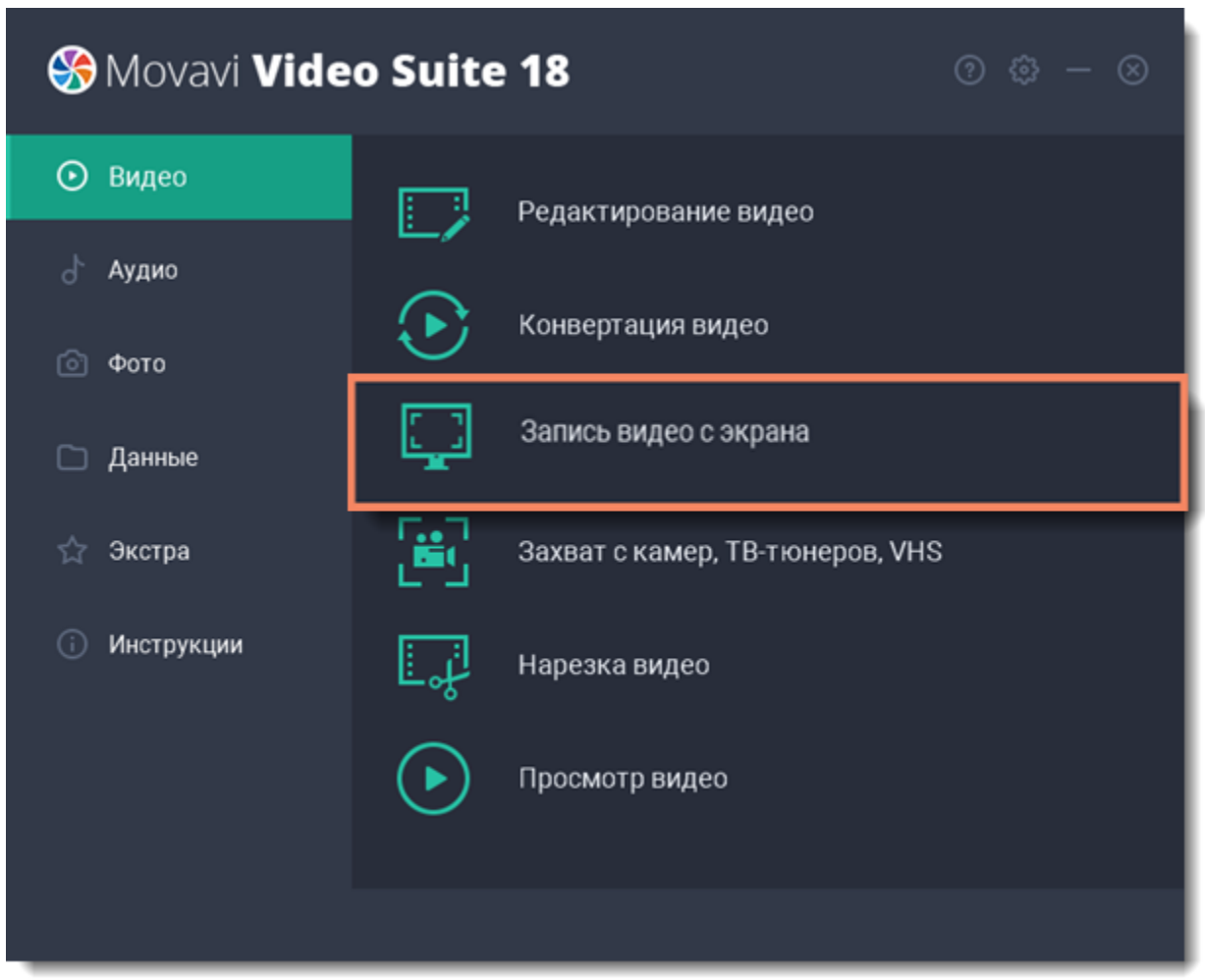
Запись только аудио

Запись музыки или голоса с помощью Movavi Video Suite

Помимо видео с экрана, вы можете так же просто записать любую музыку, подкасты или голос из микрофона, а затем сохранить как аудиофайл.

Шаг 1: Запуск модуля Захвата экрана

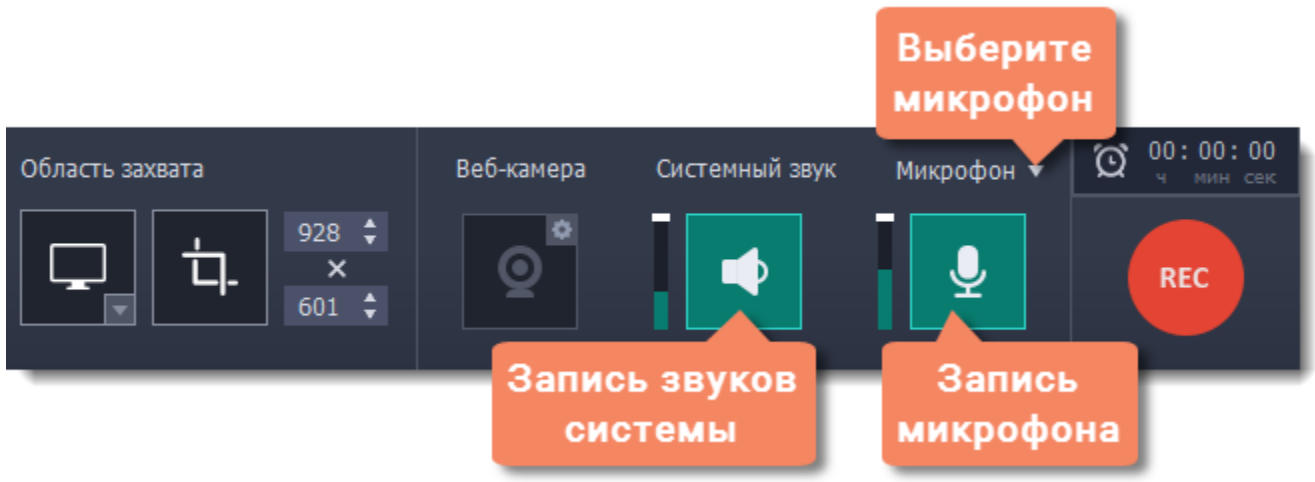
Для запуска модуля Захвата экрана откройте Movavi Video Suite и в разделе **Видео** нажмите **Запись видео с экрана**.



Также записать звук можно с помощью **Записи звука** в разделе **Аудио**.

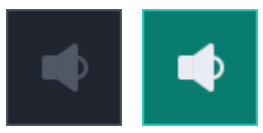
Шаг 2: Настройте звук

На панели записи выберите источники звука, с которых планируете записывать:



Системный звук

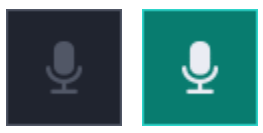
Для записи музыки, онлайн-видео или любых других звуков, которые вы обычно слышите через колонки, нажмите кнопку **Системный звук**.



выкл. *вкл.*

Запись микрофона

Для записи с микрофона или другого устройства звукозаписи нажмите кнопку **Микрофон**. Если у вас несколько таких устройств, нажмите на стрелку ▼ над кнопкой и выберите нужное из списка.



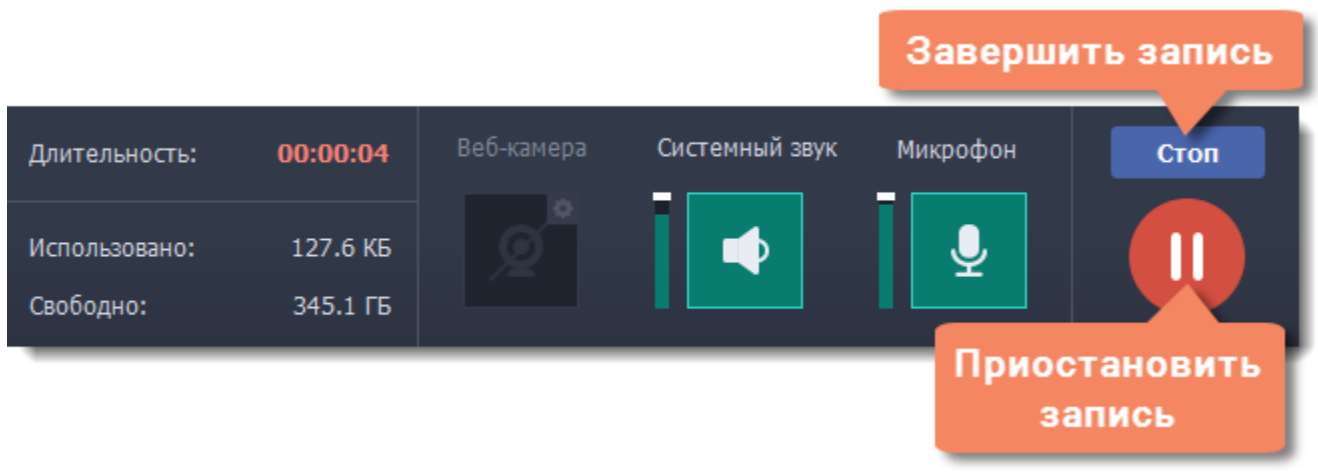
выкл. *вкл.*

Громкость

Настроить громкость можно с помощью ползунков слева от кнопок Системный звук и Микрофон. Громкость настраивается отдельно для каждого источника.

Шаг 3: Тишина, идёт запись!

Нажмите кнопку **REC**, чтобы начать запись. На панели записи появятся кнопки управления захватом.



Для завершения записи нажмите **Стоп** или клавишу **F10**.

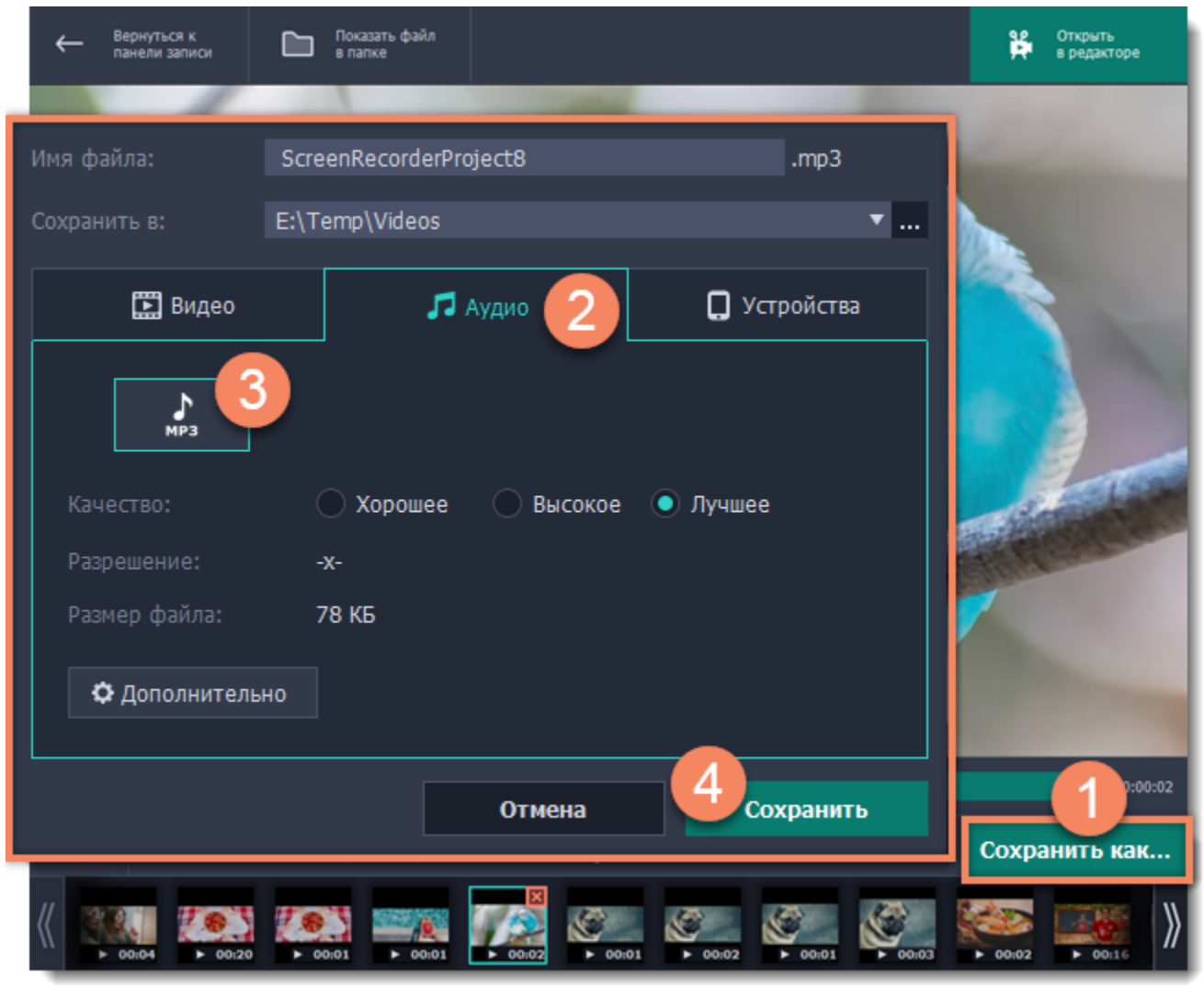
Шаг 4: Сохраните аудиофайл

Готовая запись откроется в новом окне, где вы можете её проиграть и обрезать. Пока что она сохранена только в формате MKV, и её нужно сохранить в аудиофайл.

1. Нажмите **Сохранить как**. Откроются настройки сохранения.

2. Чтобы сохранить только аудио, в списке форматов перейдите на вкладку **Аудио** и нажмите квадрат с надписью **MP3**.

3. Нажмите **Сохранить**, чтобы создать аудиофайл.



Устранение неполадок

Нужного устройства нет в списке

Возможно, устройство не подключено или выключено в настройках системы.

1. Попробуйте заново подключить устройство.

2. Если это не помогло, щёлкните правой кнопкой мыши по значку звука на панели уведомлений Windows и выберите в меню **Устройства записи**.

3. Попробуйте найти нужное устройство здесь.
• Если устройство подключено и работает корректно, оно должно быть отмечено галочкой.
• Если устройства нет в списке, щёлкните правой кнопкой мыши и выберите **Показать отключенные устройства** и **Показать отсоединенные устройства**.
• Если устройства все еще нет в списке, попробуйте найти драйвер устройства на сайте производителя. Установка драйвера поможет системе распознать устройство.

4. Попробуйте включить устройство:
• Если на устройстве есть пометка **Не подключено**, попробуйте заново его подключить. Если это не помогает, попробуйте сменить кабель.
• Если на устройстве есть пометка **Отключено**, щёлкните по нему правой кнопкой мыши и выберите **Включить**.

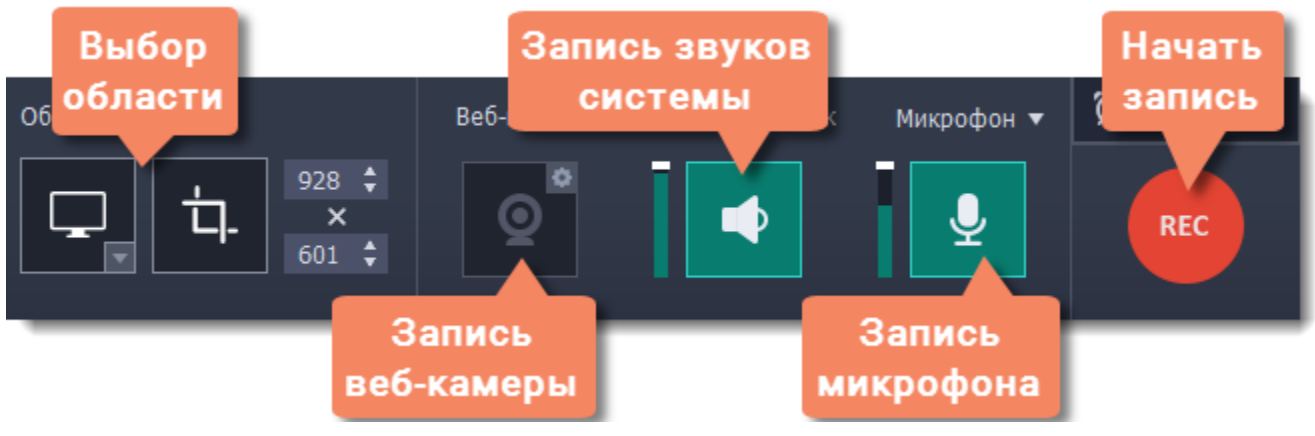
Невозможно включить системный звук

Если вы пользуетесь Windows XP, то одновременная запись звуков системы и микрофона не поддерживается. Для записи системного звука откройте список над кнопкой Микрофон и выберите **Стерео микшер**.

Настройка захвата

Панель записи

На панели записи вы можете настроить выбор области захвата, звук и другие опции.



Подробнее: Область захвата

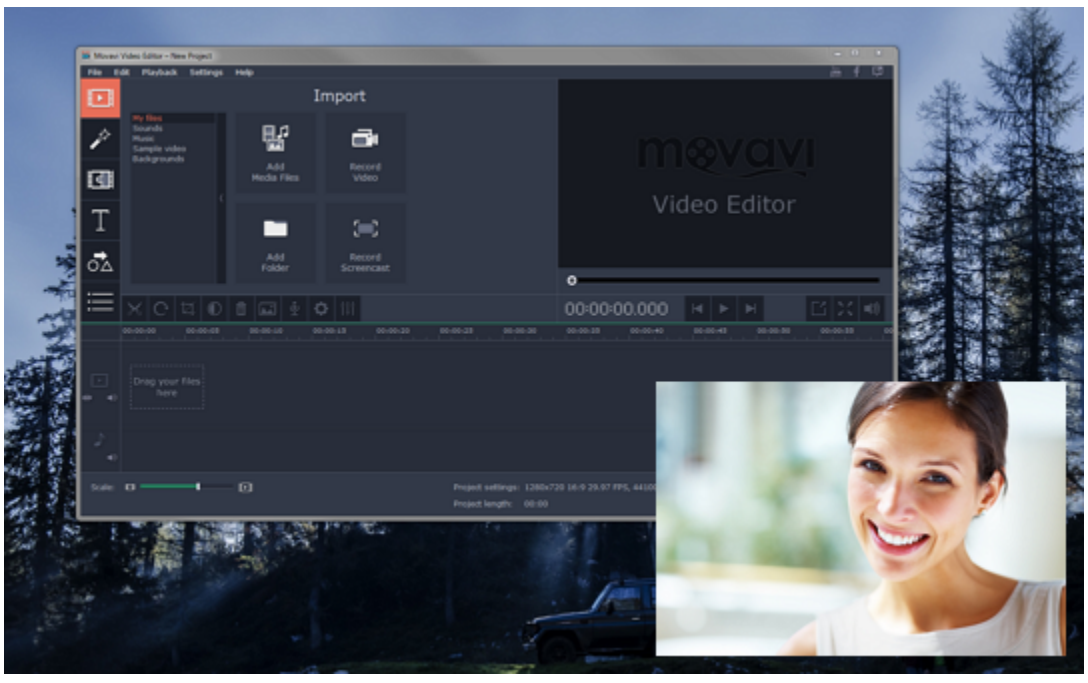
Звук

Записать звук можно сразу из двух источников аудио: с колонок или с микрофона.
• Нажмите на кнопку со значком **колонки**, чтобы включить запись системных звуков,
• Нажмите на значок **микрофона**, чтобы включить запись с микрофона или других внешних устройств.

Узнать больше: Звук

Веб-камера

Одновременно с экранным видео вы можете записать и видео с веб-камеры. Картинка с веб-камеры будет показываться в углу основного видео. Подключите камеру и нажмите кнопку со значком **веб-камеры** на панели записи.
Узнать больше: Веб-камера



Эффекты курсора

Если вы записываете обучающее видео, вы можете подсветить курсор и нажатия мыши. Включить отображение курсора и дополнительные эффекты можно в настройках эффектов.
Узнать больше: Эффекты курсора

Показ нажатых клавиш

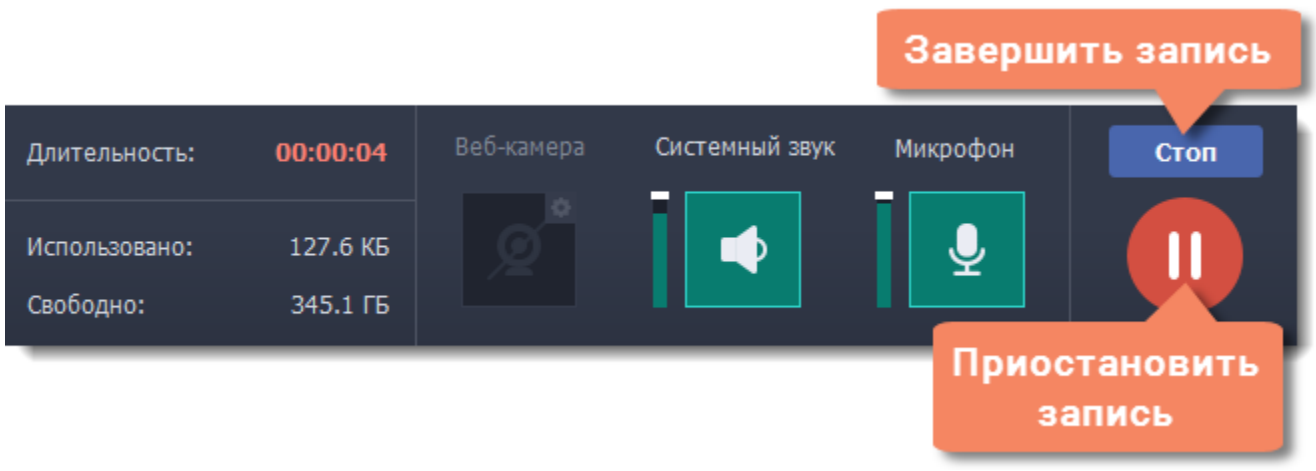
Если вы рассказываете о горячих клавишах, вы можете включить показ нажатых клавиш в настройках эффектов. Нажатые клавиши будет появляться на экране.
Узнать больше: Захват клавиш

Отложенная запись

Вам не обязательно присутствовать при каждой записи, ведь их можно начинать и заканчивать автоматически. Настроить отложенный запуск или автоматическое завершение вы можете в настройках отложенной записи.

Начало записи

Чтобы начать запись, нажмите кнопку **REC** на панели записи. Используйте кнопки на панели записи для управления захватом.
Узнать больше: Начало захвата

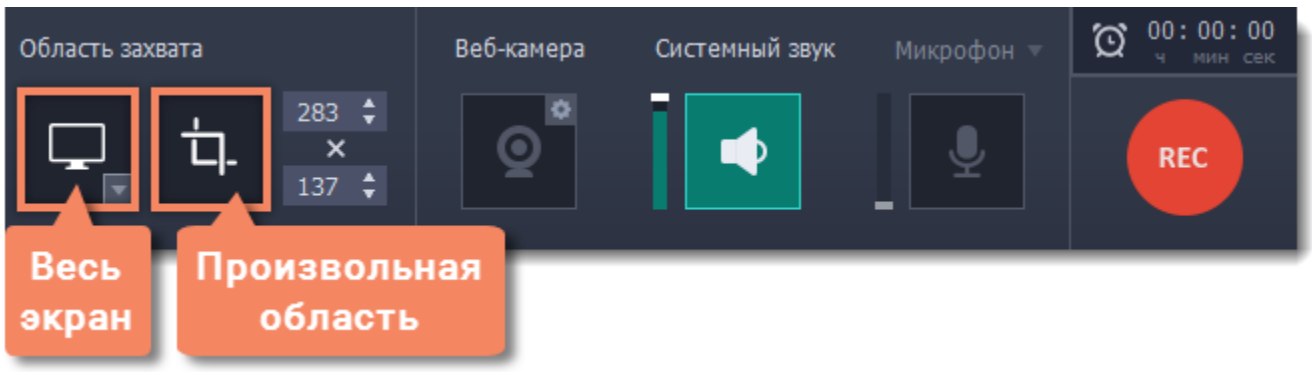


Область захвата

Оранжевая рамка на экране указывает, какая часть экрана будет видна на записи.

Выбор области захвата

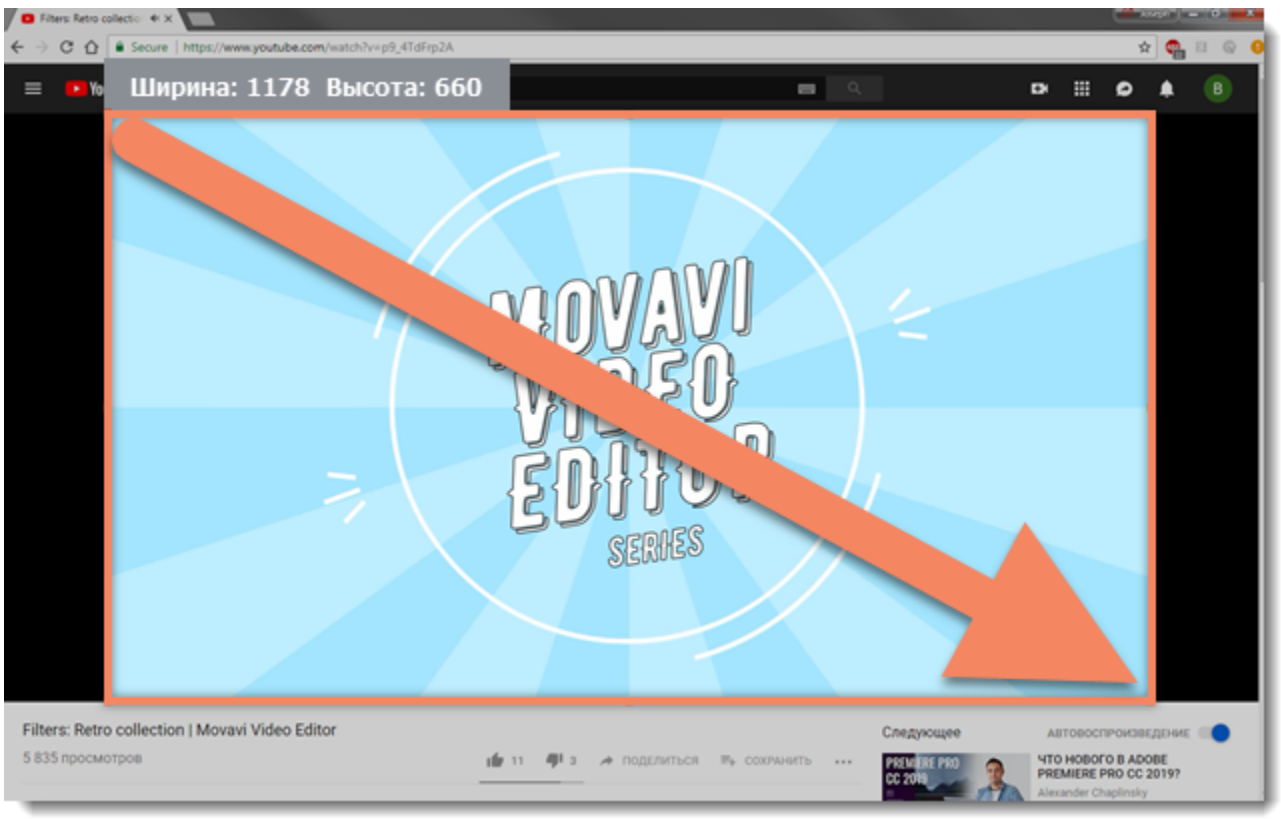
Шаг 1: Нажмите кнопку **Выбрать область захвата** на панели записи. Для записи **всего экрана** нажмите кнопку **Записать весь экран**.



Шаг 2: Вокруг курсора появится прицел. Очертите часть экрана, которую хотите записать.

• Для записи **окна или части окна** наведите курсор мыши поверх окна и щёлкните, как только вокруг нужной части появится оранжевая рамка.
Подсказка: *если вы выбрали окно целиком, рамка будет следовать за окном при перемещении окна.*

• Чтобы записать **часть экрана**, зажмите левую кнопку мыши и начертите прямоугольник.

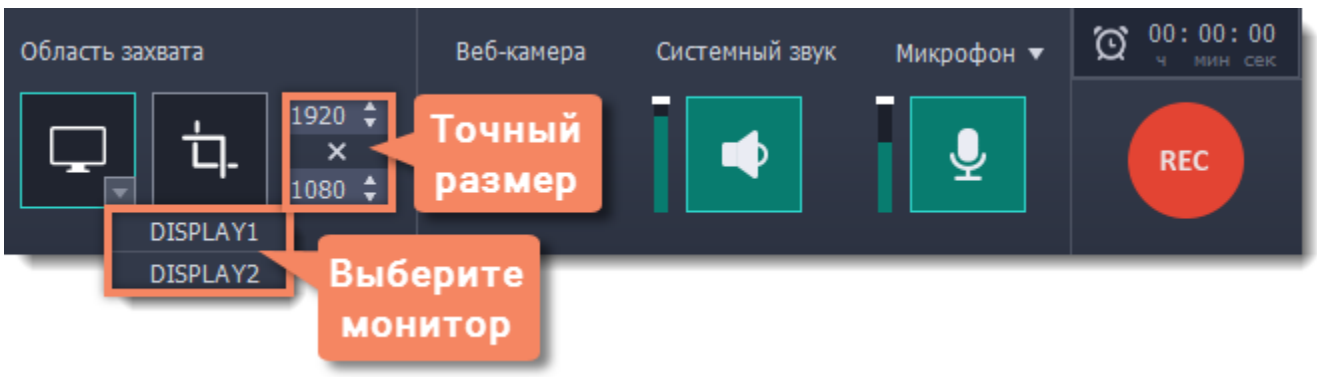


Точный размер области

Когда появится панель записи, вы сможете установить точный размер области захвата в разделе **Область захвата**:

• Для произвольной области захвата введите необходимый размер в поля ширины и высоты.

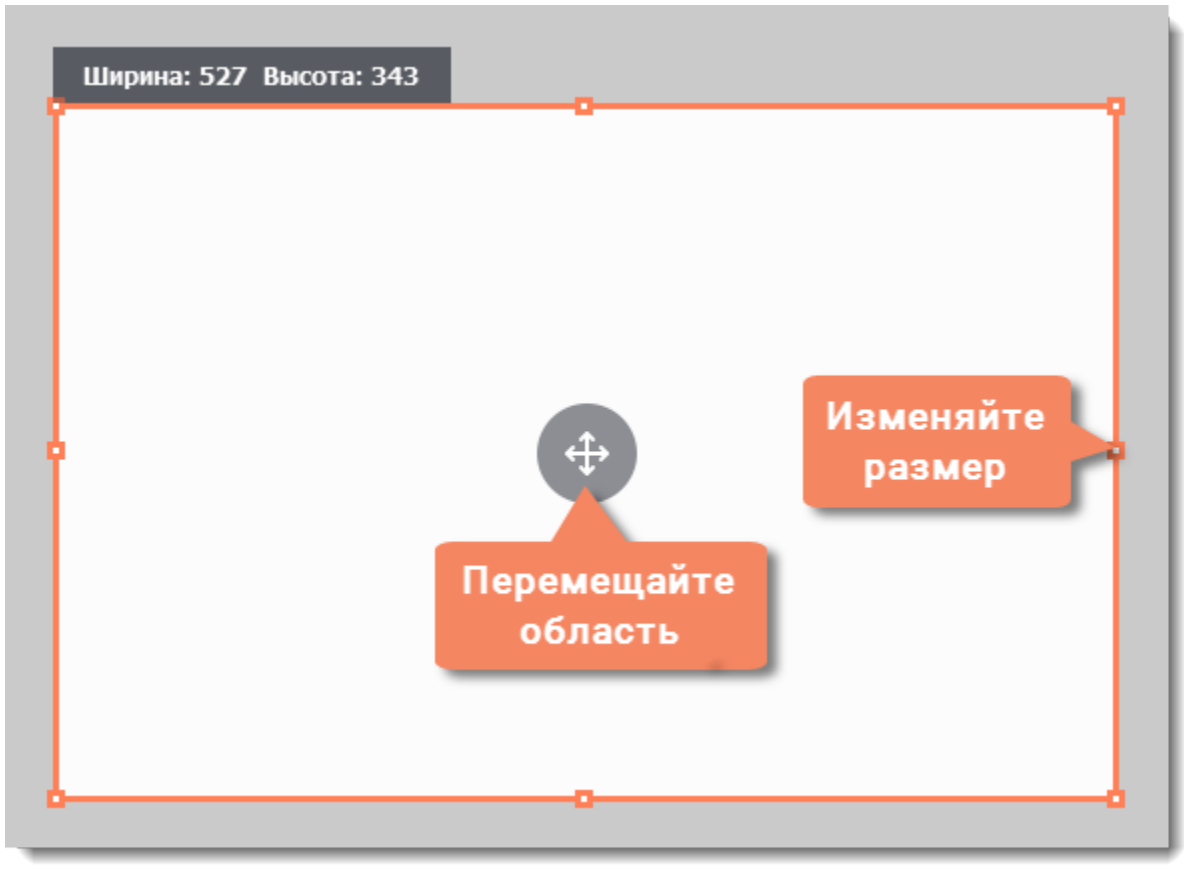
• Для полноэкранной записи откройте список доступных мониторов и выберите **DISPLAY**.



Изменение области

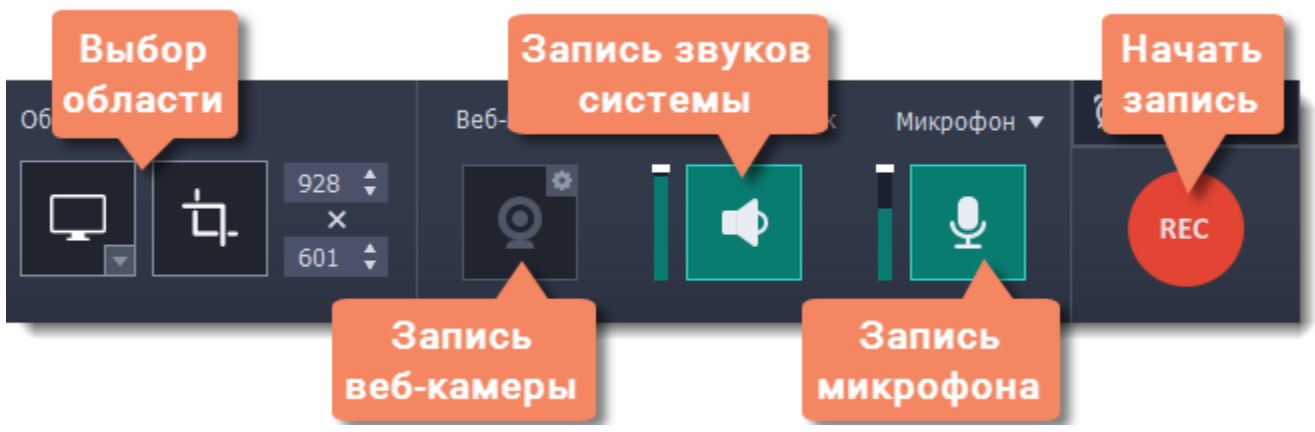
• Чтобы изменить размер, потяните за края оранжевой рамки.

• Чтобы переместить область захвата, потяните за круг в центре области.



Звук

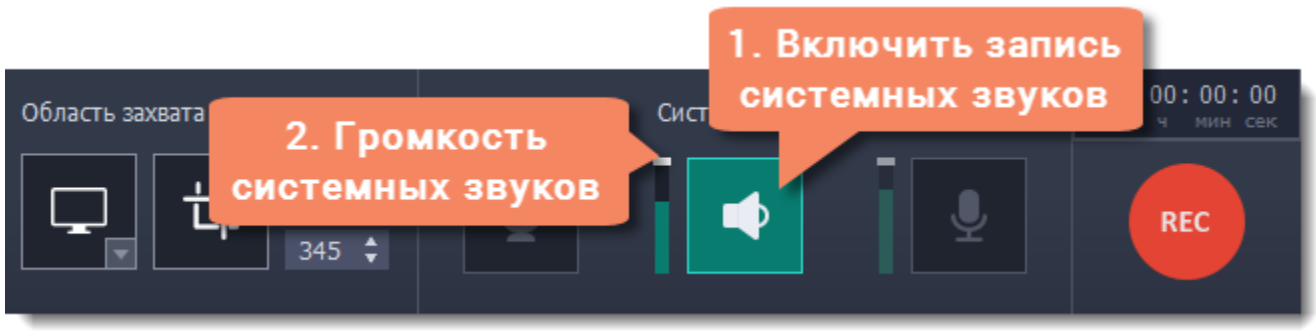
Записывать звук можно из двух отдельных источников: системный звук и аудио от микрофона. Настроить звук можно на панели записи, которая появляется после выбора области захвата.



Системный звук

Системный звук – это любые звуки, которые вы обычно слышите через колонки и наушники. Это может быть музыка, онлайн-видео, уведомления и любые другие звуки.

1. Чтобы включить запись системного звука, нажмите на кнопку со значком **колонки**.



2. С помощью ползунка слева от кнопки настройте желаемую **громкость**. Также изменится и слышимая громкость системы.

Звук с микрофона

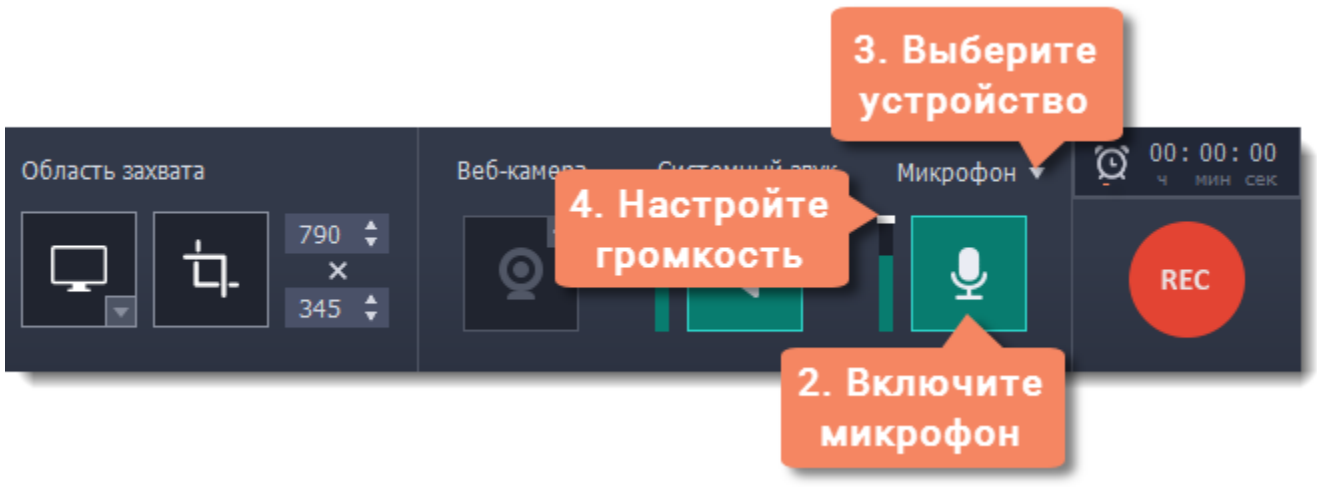
Чтобы записать звук с микрофона или любого другого звукозаписывающего устройства:

1. Подключите устройство к компьютеру и убедитесь, что оно работает корректно.

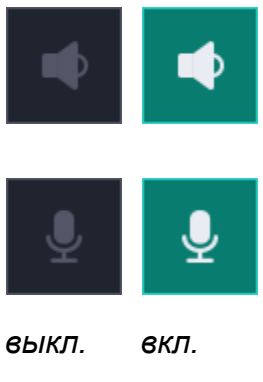
2. Нажмите на значок микрофона на панели записи, чтобы включить запись с микрофона.

3. Если к вашему компьютеру подключено несколько таких устройств, нажмите на стрелку сверху от кнопки и выберите устройство, которое собираетесь использовать.

4. С помощью ползунка слева от кнопки и настройте желаемую громкость записи микрофона.



Когда запись звука включена, соответствующий значок подсвечен зелёным.



выкл. *вкл.*

Устранение неполадок

Захват системных звуков на Windows XP

На Windows XP не поддерживается одновременная запись звука из двух источников. Вы можете отдельно записать звук системы либо микрофон. Чтобы включить запись системного звука на Windows XP:

1. Нажмите значок микрофона, чтобы включить запись с устройств.
2. Нажмите на треугольник над кнопкой и выберите в открывшемся списке **Стерео микшер**.

В зависимости от производителя и модели звуковой карты опция Стерео микшер может называться иначе или вовсе отсутствовать.

См.также:

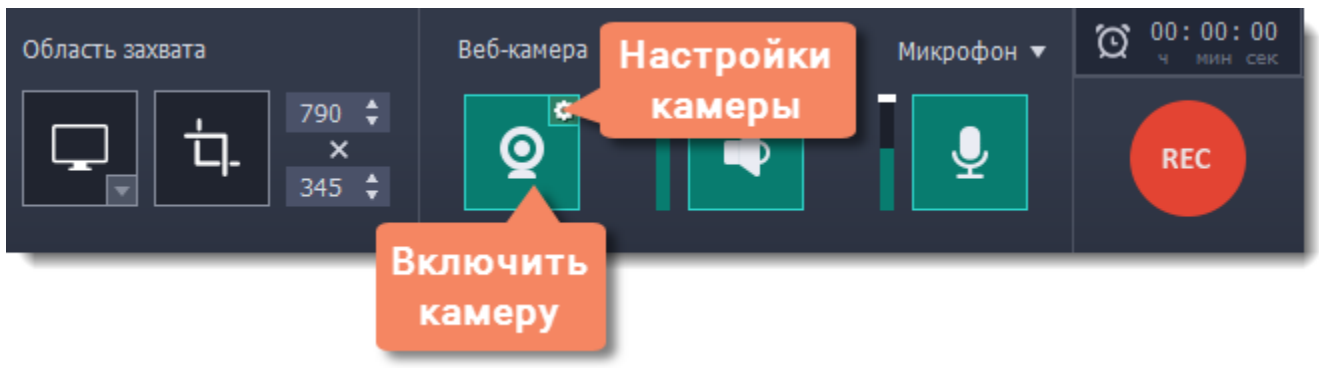
Запись только аудио
Запись звонков по Skype

Веб-камера

Одновременно с захватом экрана вы можете записывать и видео с веб-камеры, которое будет показываться в углу основного видео.

Как включить камеру

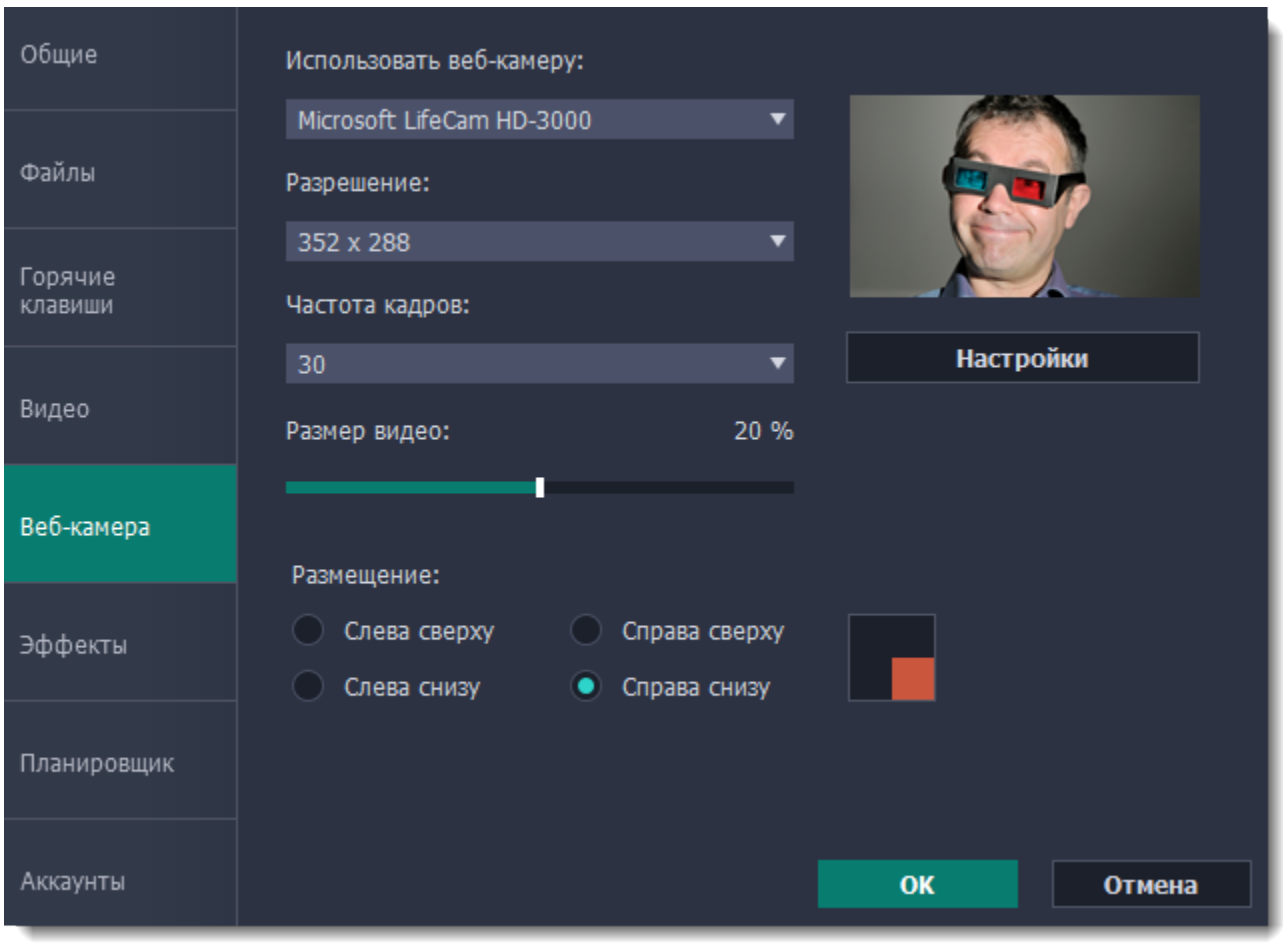
Чтобы включить камеру, нажмите на значок веб-камеры на панели настройки записи:



Настройки веб-камеры

Если вы впервые используете запись с веб-камерой, её нужно будет настроить. Для этого нажмите на значок шестерёнки на кнопке веб-камеры.

Или откройте меню Настройки, выберите Параметры и перейдите на вкладку Веб-камера.



Откройте список "**Использовать веб-камеру**" и выберите нужное устройство.

Свойства веб-камеры

Нажмите кнопку **Настройки**, чтобы открыть собственные настройки камеры. Эти настройки отличаются для разных производителей, но для большинства камер здесь вы можете настроить яркость, баланс белого, экспозицию и цвет.

Разрешение

Чем больше разрешение – тем больше пикселей и чётче картинка. Если видео веб-камеры маленькое, то высокое разрешение не понадобится.

Частота кадров

Частота кадров – это количество кадров в каждой секунде видео. Высокая частота кадров позволяет плавнее передать быстрые движения. Стандартная частота кадров – от 20 до 30 кадров в секунду.

Размер видео

С помощью ползунка **Размер видео**, настройте размер видео с веб-камеры относительно основного видео.

Размещение

В разделе **Размещение**, выберите в каком углу разместить видео с веб-камеры.

Узнать больше: Настройки веб-камеры

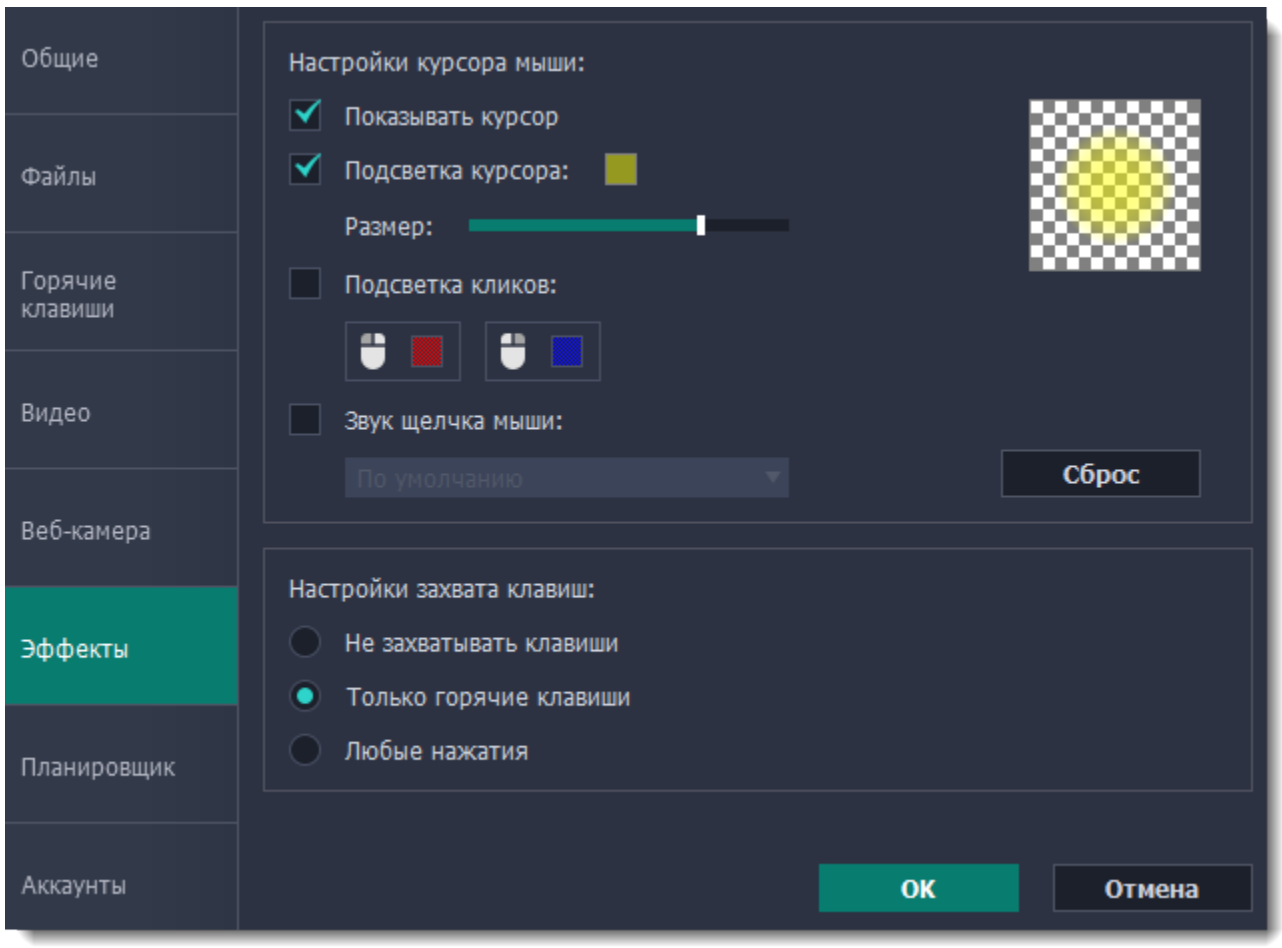
Эффекты курсора

Если вы записываете обучающее видео, эффекты курсора помогут зрителям следить за вашими действиями.

Шаг 1: Откройте настройки эффектов

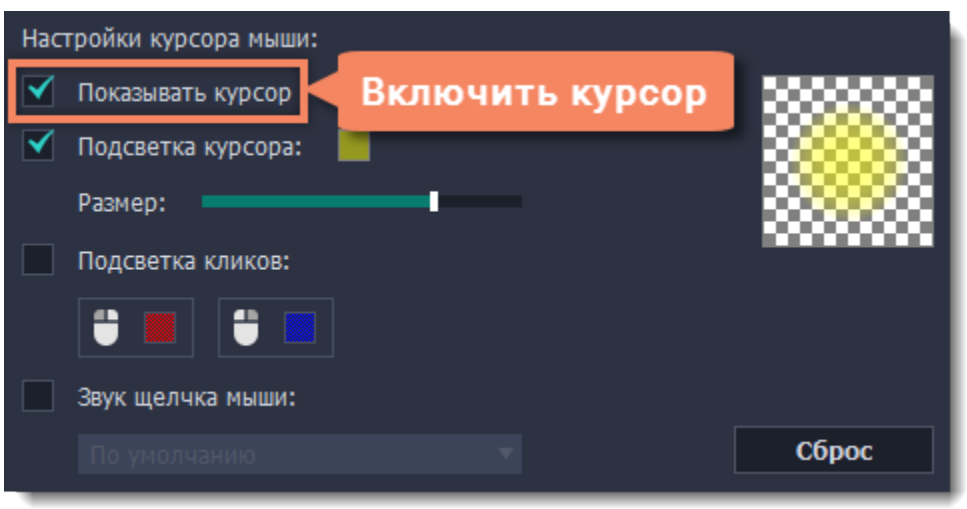
1. Откройте меню **Настройки** и выберите **Параметры**.
2. В окне параметров, перейдите на вкладку **Эффекты**.

Узнать больше: Настройки эффектов



Шаг 2: Включите курсор

Чтобы указатель мыши отображался на записи выберите опцию **Показывать курсор**.



Шаг 3: Включите подсветку курсора (по желанию)

Повысить видимость курсора можно с помощью яркой подсветки или выделения нажатий.

Подсветка курсора

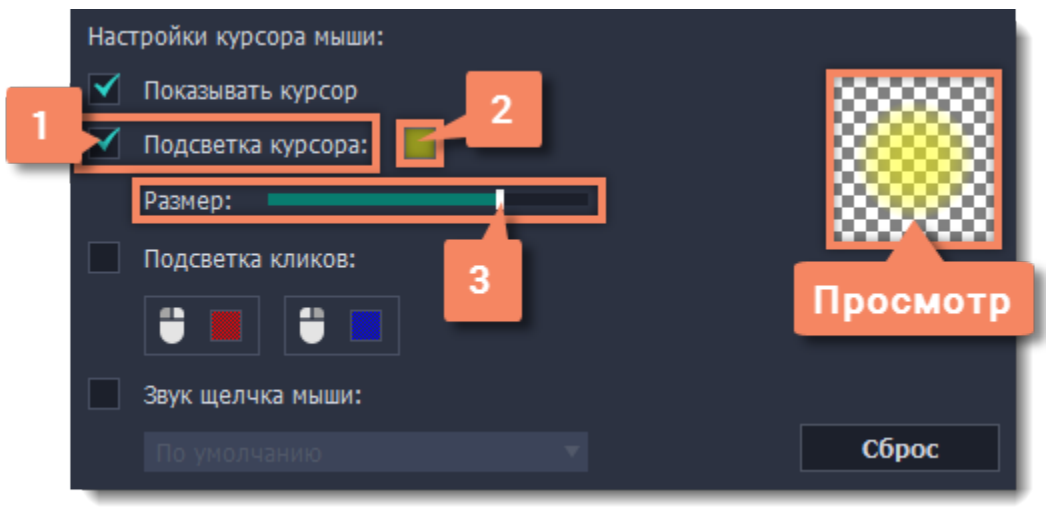
Вокруг курсора появится цветной полупрозрачный круг.

1. Выберите опцию **Подсветка курсора**.

2. **(по желанию)** Курсор по умолчанию подсвечивается жёлтым. Чтобы сменить цвет, нажмите на цветной квадрат справа и выберите новый цвет из палитры.

3. **(по желанию)** С помощью ползунка **Размер** настройте диаметр подсветки. Сам курсор останется обычного размера.

Для просмотра эффекта наведите курсор на квадрат справа.



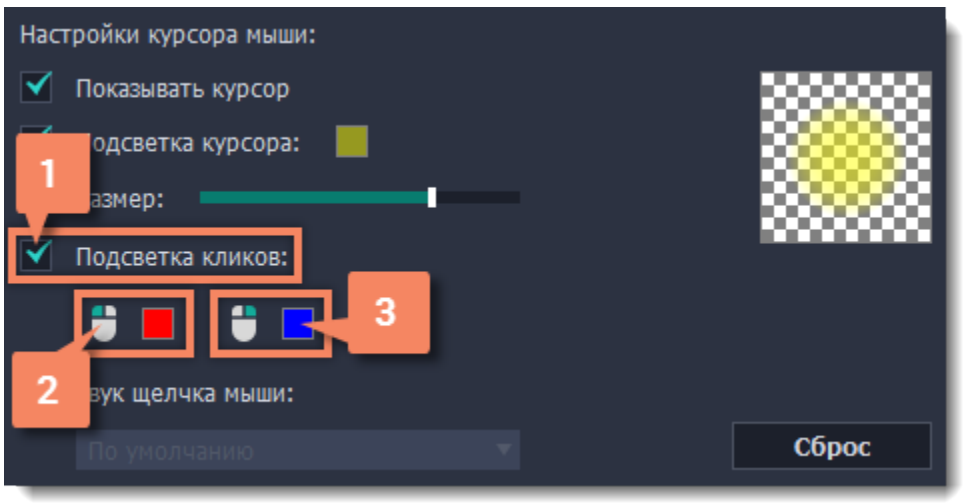
Подсветка кликов

При каждом щелчке мыши вокруг курсора будут появляться цветные круги. Для левой и правой кнопки можно установить различные цвета.

1. Включите опцию **Подсветка кликов**.

2. **(по желанию)** Нажмите на левый квадрат, чтобы сменить цвет для левой кнопки мыши.

3. **(по желанию)** Нажмите на правый квадрат, чтобы сменить цвет для правой кнопки мыши.



Звук щелчков мыши

При каждом нажатии на видео будет слышен звук щелчка.

1. Включите опцию **Звук щелчка мыши**.

2. **(по желанию)** Будет включен стандартный звук. Если вы хотите использовать другой звук, откройте список ниже и выберите **Добавить звук**. Затем выберите нужный звуковой файл.
Поддерживаются звуки форматов WAV, MP3, AIFF или AU.

Захват клавиш

Если вы показываете в обучающем видео горячие клавиши, вы можете включить их автоматическое отображение на экране. Клавиши, нажатые во время записи будут показываться в нижней части видео.

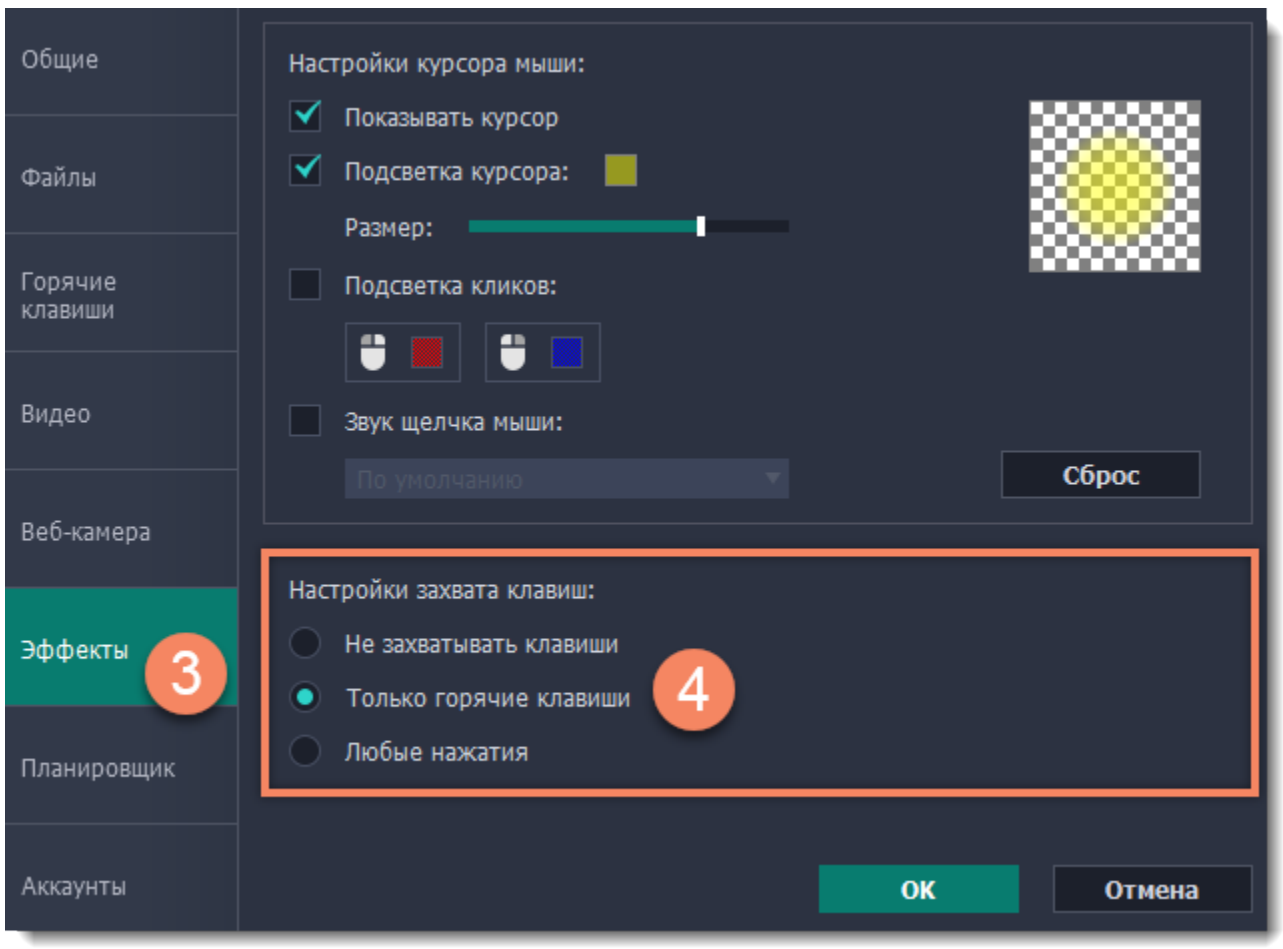
1. Откройте меню **Настройки.**

2. Выберите **Параметры**.

3. В окне параметров, перейдите на вкладку **Эффекты**.

4. Чтобы включить запись клавиш, выберите одну из опций:

- **Только горячие клавиши** — отображаются только комбинации клавиш такие, как *Ctrl+C* и *Shift+Control+Esc*. Обычные буквы и цифры, которые не вызывают действий, не показываются.
- **Любые нажатия** — отображаются все нажатые клавиши, в том числе буквы и цифры.



Чтобы выключить отображение нажатых клавиш, снова откройте настройки эффектов и выберите опцию **Не захватывать клавиши**.

Полезные советы:
• Не вводите на камеру пароли или другую личную информацию, если включено отображение клавиш. Зрители смогут увидеть нажатые клавиши даже в полях с паролями.
• Отображение горячих клавиш не работает с клавишей Windows.

Запись по расписанию

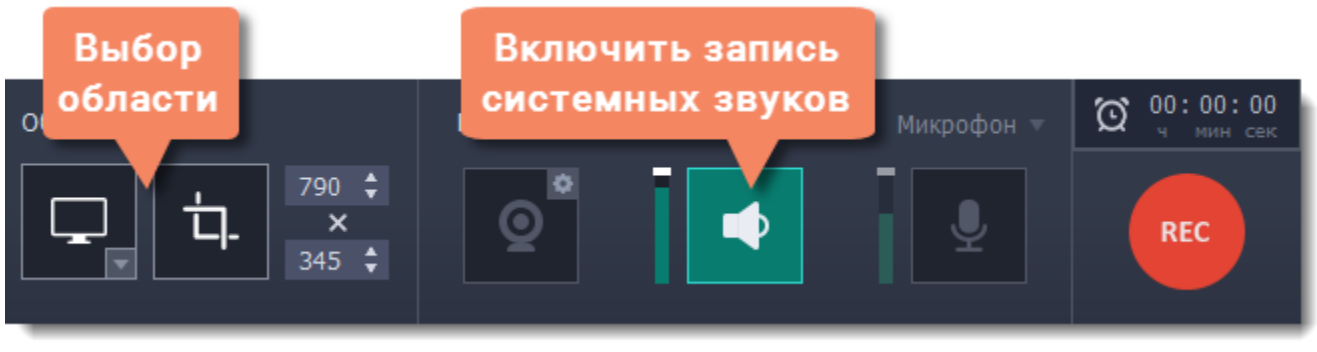
Любую запись можно начать по расписанию. Таким образом вы можете автоматизировать записи и сохранить вебинары из неудобных часовых поясов.

Шаг 1: Настройте запись заранее

Записи по расписанию используют текущие установленные настройки области захвата, звука и другие, поэтому рекомендуем их настроить заранее:

1. Чтобы определить область захвата, нажмите кнопку **Выбрать область захвата** на панели записи. Затем выберите мышью нужную часть экрана.

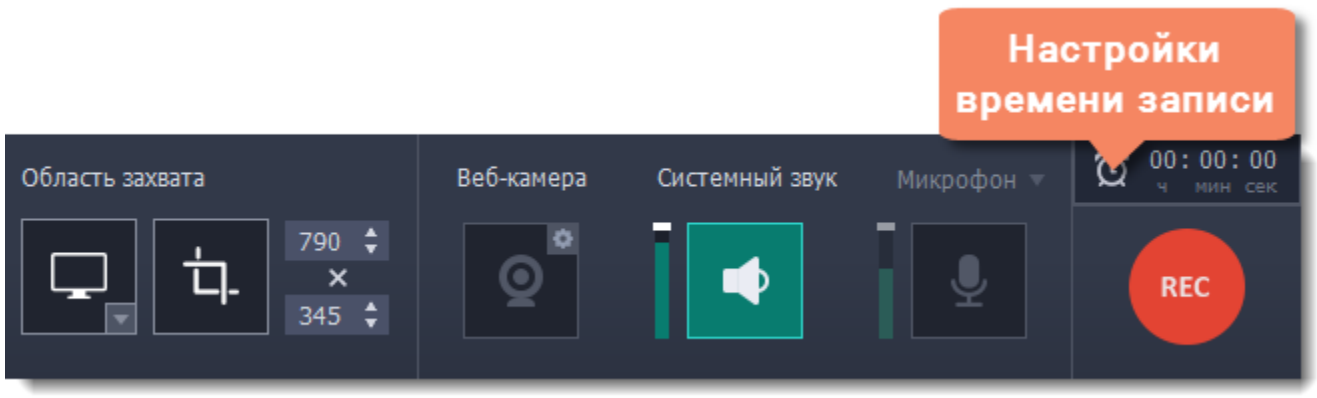
2. Чтобы включить захват звука системы, нажмите кнопку со значком **колонки**. Если звук включён, кнопка подсвечивается зелёным.



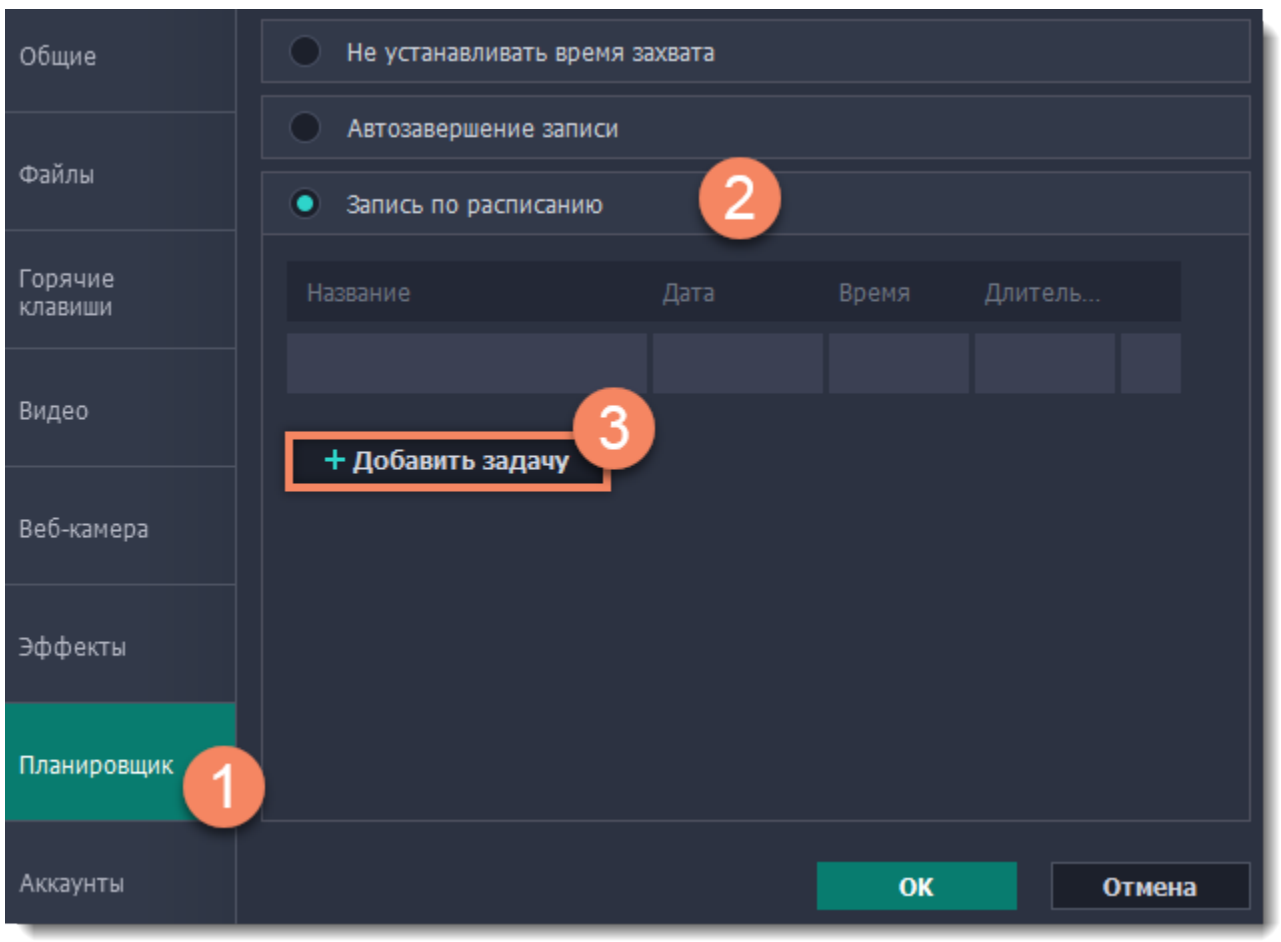
Подробнее: Область захвата | Звук | Веб-камера

Шаг 2: Включите отложенную запись

1. На панели записи нажмите кнопку **будильника** , чтобы открыть настройки времени записи.
Или откройте меню Настройки, выберите Параметры и перейдите на вкладку Планировщик.

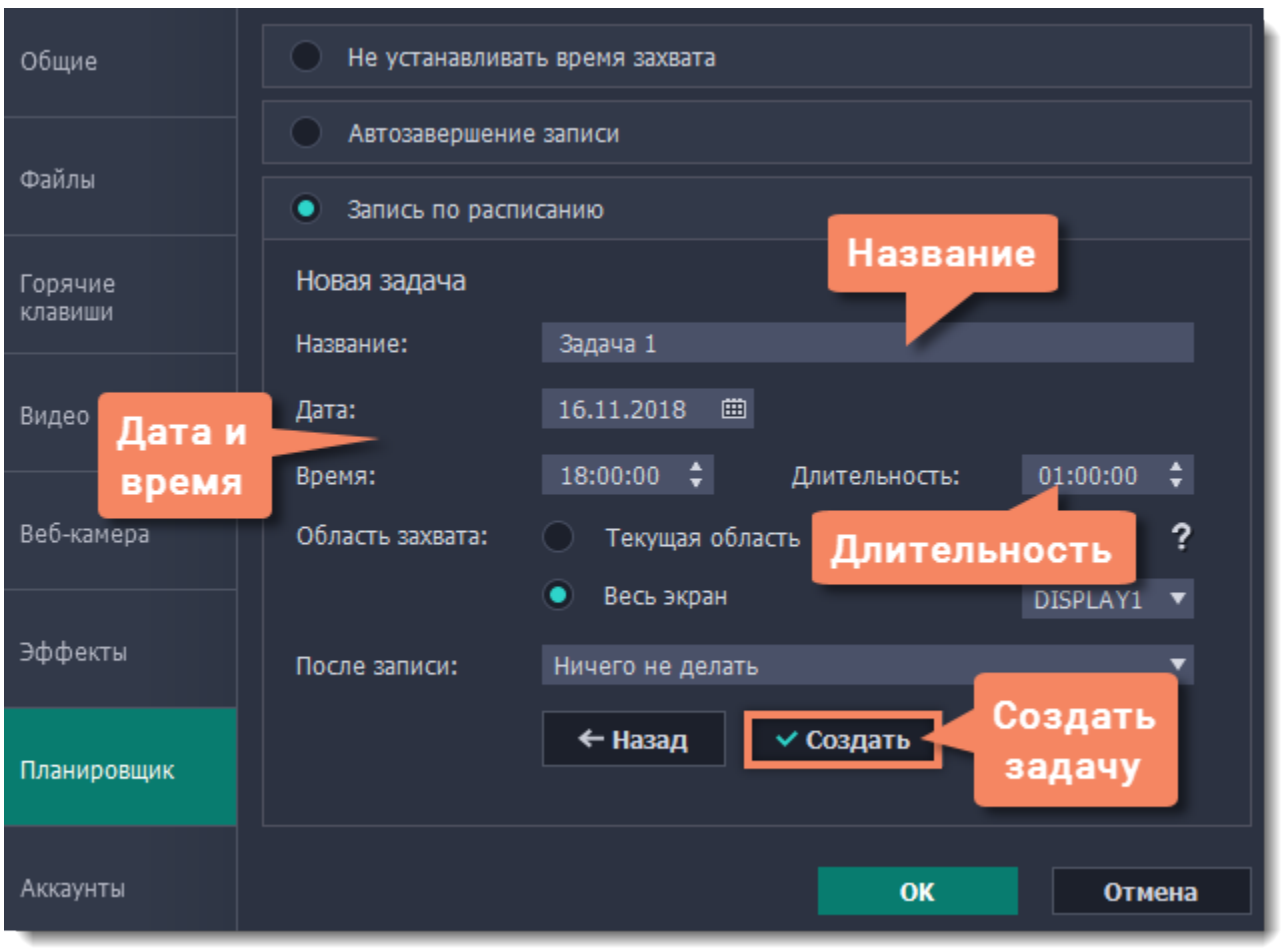


2. Включите опцию **Запись по расписанию** и нажмите кнопку **Добавить задачу**.



4. Откроется шаблон настройки новой задачи. Заполните поля:
• **Название** - назовите будущую запись так, чтобы вам было легко найти нужную среди нескольких файлов, например: "Итальянский язык, урок 1"
• **Дата и время** - укажите, в какой момент должна начаться запись
• **Длительность** - укажите, через какое время нужно остановить запись (например, если вы хотите записать вебинар длительностью в один час, установите значение 01:00:00)

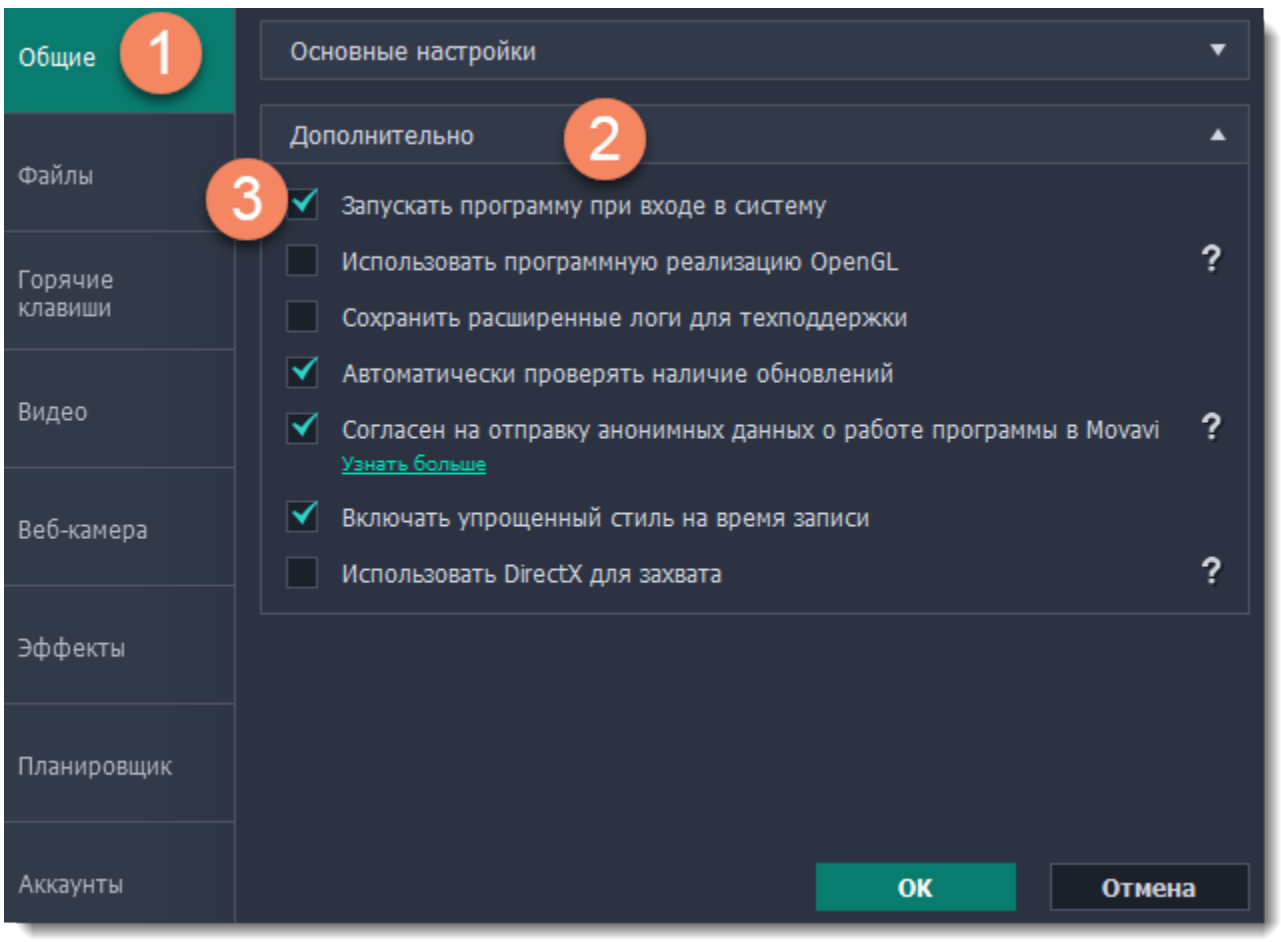
• **Область захвата** - по умолчанию программа запишет **полный экран**. Если вы не хотите записывать лишнее, вы можете выбрать опцию **Текущая область**. Будьте внимательны: в таком случае программа запишет ту область, которая будет выбрана на момент начала записи!
• **После записи** - по окончании записи компьютер может автоматически завершить работу или войти в спящий режим.



5. Нажмите **Создать**, чтобы добавить задачу в график записей.

Шаг 3: Включите автозапуск программы (по желанию)

Чтобы запись по расписанию сработала, компьютер и программа захвата экрана должны работать в это время. Если вы установили запись на другой день, вы можете включить автоматический запуск программы захвата, чтобы не пропустить запись. Для этого, откройте вкладку **Общие** в параметрах, нажмите **Дополнительно** и включите опцию **Запускать программу при входе в систему**.



Нажмите ОК в окне параметров, чтобы применить все изменения. По окончании отложенной записи видео будет сохранено в формате *MKV* в папке с остальными записями.

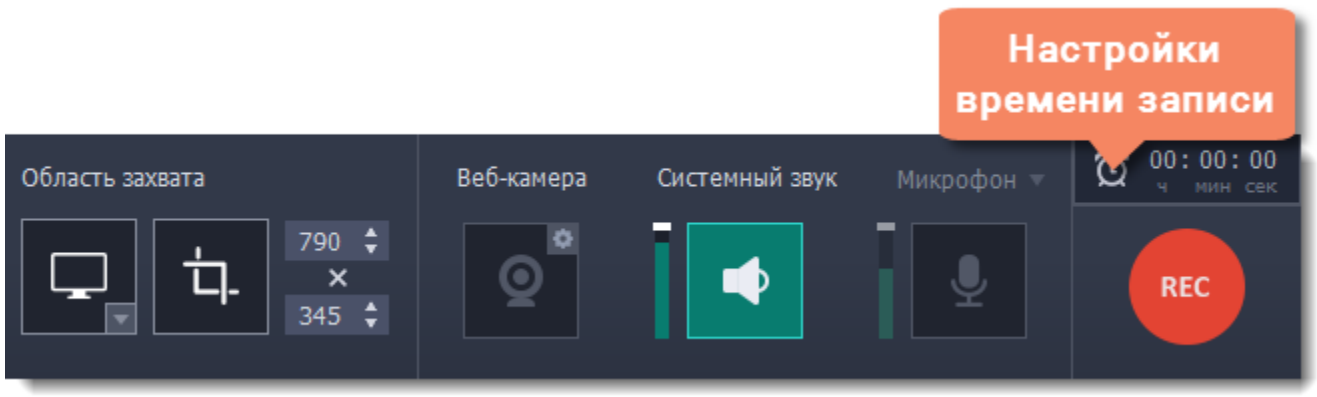
Полезные советы:
Если вы пользуетесь пробной версией, время любого захвата ограничено двумя минутами. Если вы уже купили программу, не забудьте её активировать до начала записи. Подробнее в разделе Активация полной версии.
Если вы планируете длинную запись, убедитесь, что на жёстком диске достаточно свободного места.

Ограничение по времени

Любую запись можно ограничить по длительности, и она автоматически закончится по прошествии указанного времени.

Шаг 1: Установите ограничение

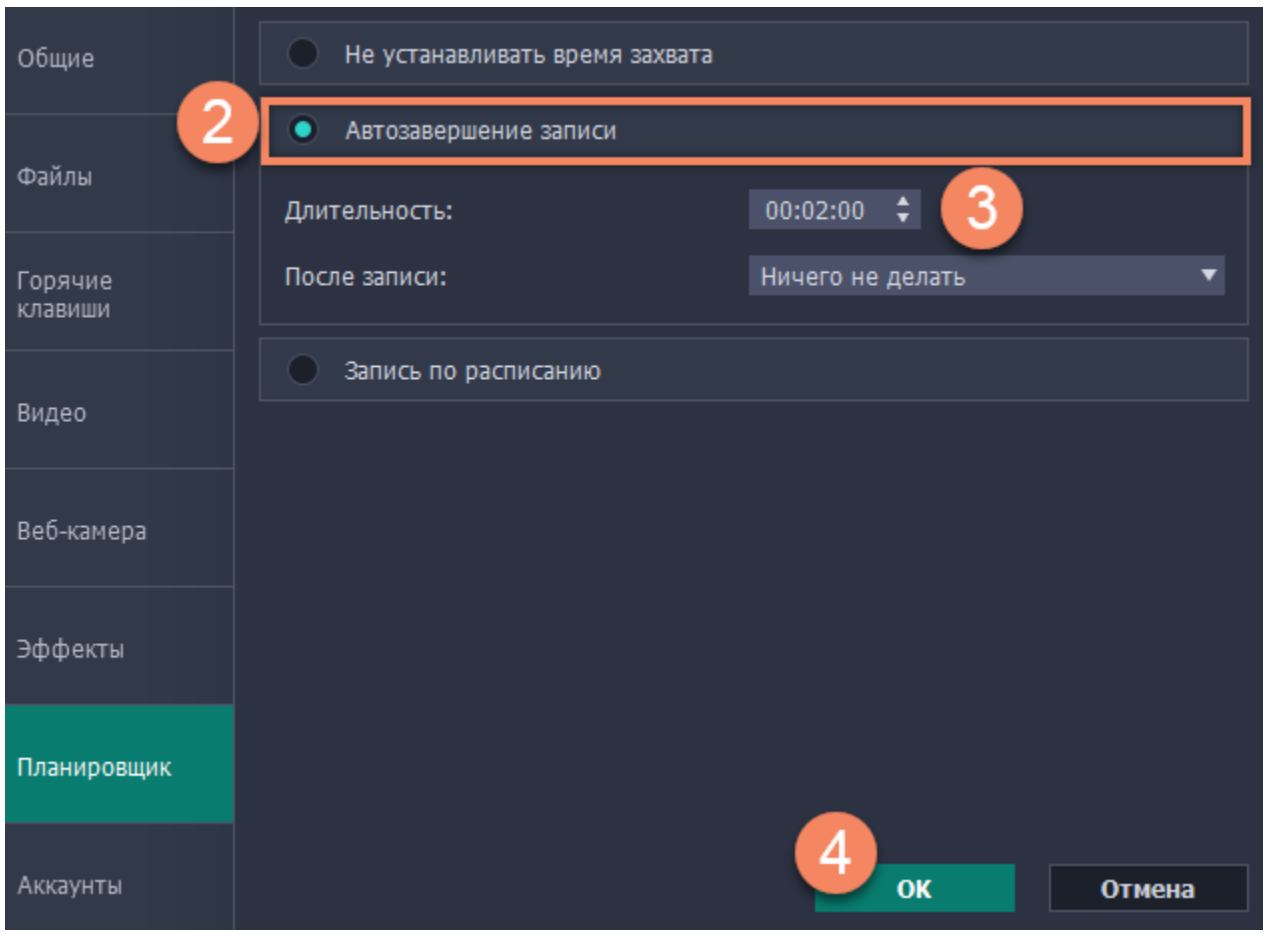
1. На панели записи нажмите кнопку **будильника** , чтобы открыть настройки времени записи.
Или откройте меню Настройки, выберите Параметры и перейдите на вкладку Планировщик.



2. Включите опцию **Автозавершение записи**.

3. Укажите желаемую длительность записи в формате часы:минуты:секунды.

4. Нажмите **ОК**, чтобы применить ограничение.
Обратите внимание: ограничение будет действовать для всех последующих записей, пока вы не перезапустите программу. После перезапуска программы настройки ограничения по времени будут сброшены.



Шаг 2: Начните запись

Нажмите кнопку **REC**, чтобы начать запись. Вы можете спокойно заниматься своими делами и не ждать окончания записи.

Начало захвата

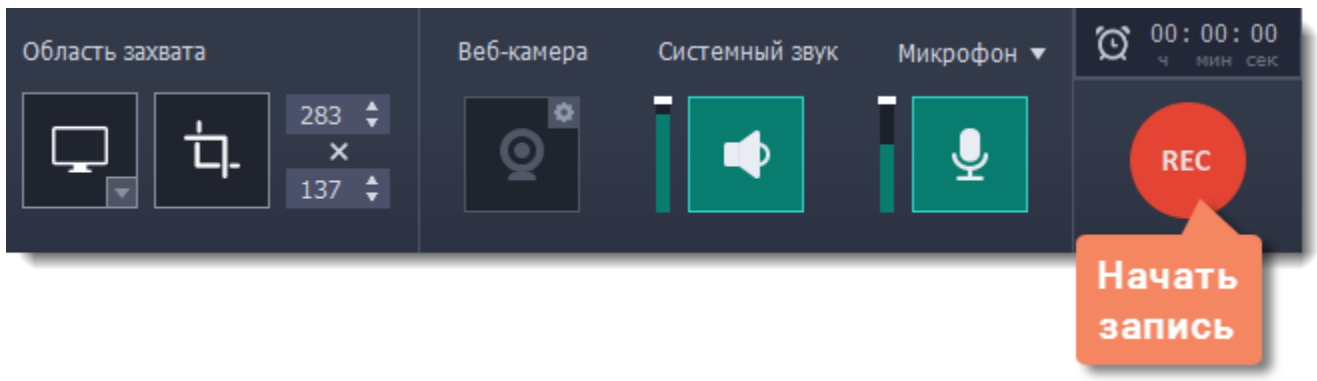
Чтобы начать запись:

• Нажмите кнопку **REC** на панели записи.

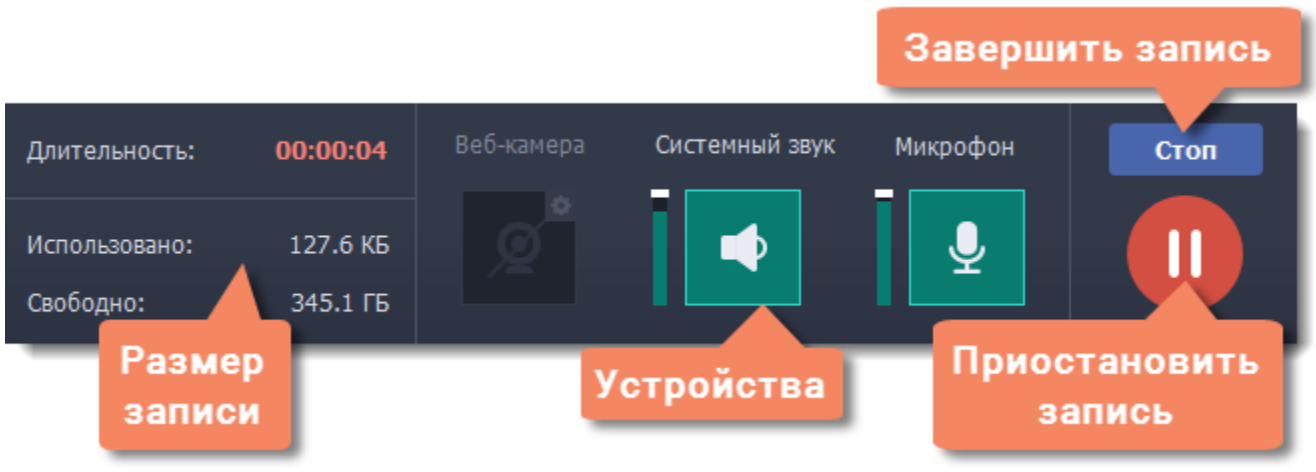
• Нажмите клавишу начала записи (по умолчанию это F10).

• Щелкните правой кнопкой мыши по значку Movavi Screen Recorder на системной панели уведомлений и выберите **Начать запись**.

Перед началом записи вам будет дан трёхсекундный обратный отсчёт для подготовки.



Вид панели меняется на время записи:



В левой части вы можете следить за свойствами записи:
Длительность – записанное время
Использовано – размер файла на диске
Свободно – оставшееся на диске место

В центре панели указаны включенные устройства захвата:
– Веб-камера выкл./вкл.
– Запись системного звука выкл./вкл.
– Запись микрофона выкл./вкл.

Чтобы приостановить запись:

• Нажмите кнопку **Пауза** на панели записи.

• Нажмите кнопку **Пауза** прямо на рамке захвата:
• Нажмите горячую клавишу паузы: **F9**.

• Щелкните правой кнопкой мыши по значку Movavi Screen Recorder на системной панели уведомлений и выберите **Пауза**.

Когда вы будете готовы продолжить запись нажмите **Возобновить**.

Чтобы завершить запись:

• Нажмите **Стоп** на панели записи.

• Нажмите кнопку **Стоп** прямо на рамке захвата:
• Нажмите горячую клавишу завершения захвата: **F10.**

• Щелкните правой кнопкой мыши по значку Movavi Screen Recorder на системной панели уведомлений и выберите **Остановить запись**.

Запись будет сохранена и открыта в окне просмотра, где вы сразу можете её просмотреть и обрезать.

Чтобы отменить запись:

Для отмены записи *без сохранения* видеофайла нажмите кнопку **Отмена** на панели записи.

Устранение неполадок:

Тема Windows меняется при старте записи

Если вы пользуетесь темой Aero на Windows Vista или Windows 7, отключение её на время записи позволит сэкономить ресурсы компьютера и обеспечить более плавную работу. Ваша тема будет восстановлена сразу по окончании записи. Если вы хотите выключить смену темы откройте параметры программы, перейдите на вкладку Видео и выключите опцию "**Включать упрощённый стиль на время записи**".

Захват начинается не сразу

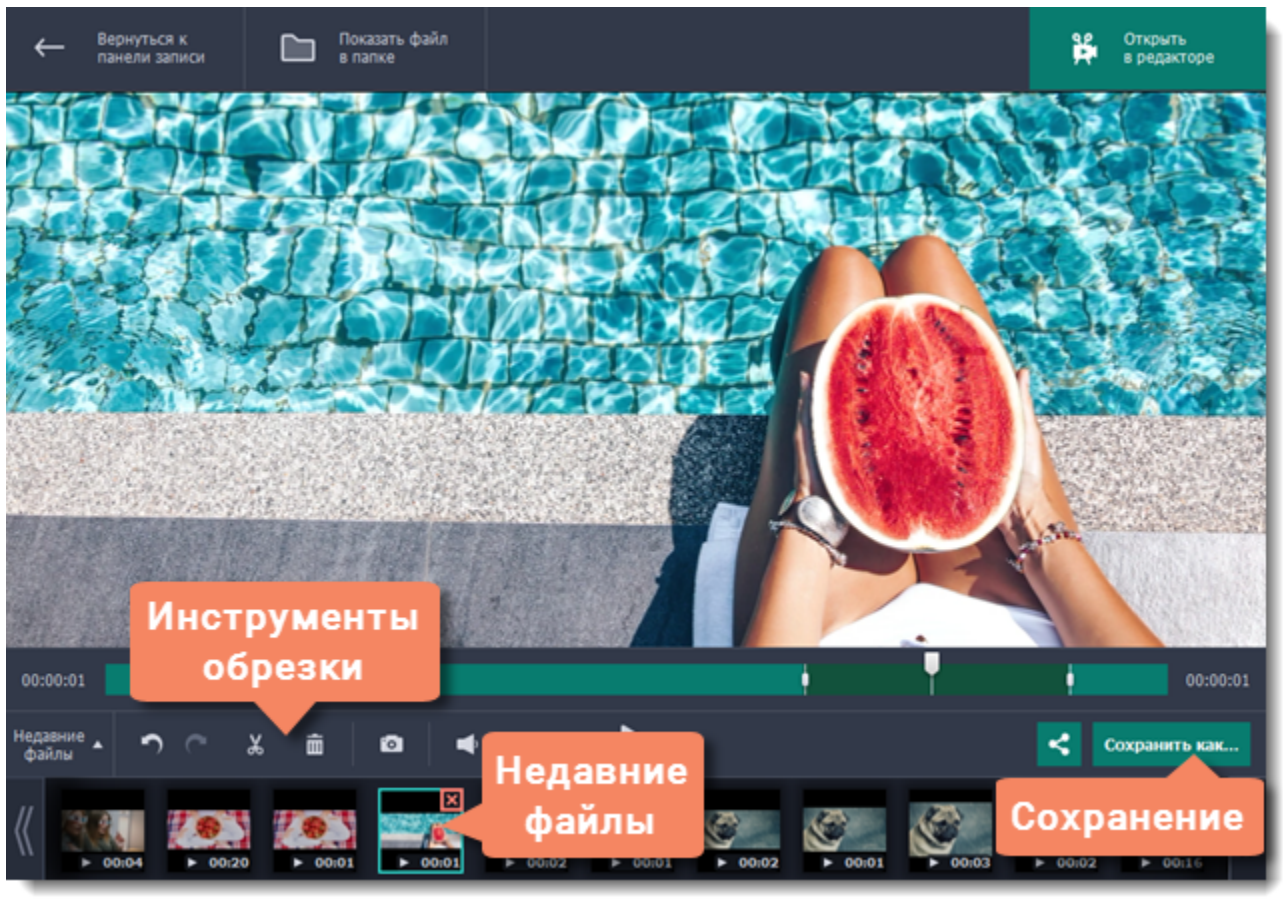
По умолчанию перед каждым захватом вам даётся трёхсекундный обратный отсчёт для подготовки. Если вы хотите, чтобы запись начиналась сразу, откройте параметры программы и включите опцию "**Отключить обратный отсчёт**".

На видео видна оранжевая панель

Панель управления на рамке захвата позволяет легко делать снимки экрана и управлять захватом. Если она вам не нужна, откройте параметры программы и отключите опцию "**Показывать панель записи над областью захвата**".

Редактирование

По окончании записи откроется окно редактирования, где вы можете просмотреть готовое видео, сохранить его в другом формате, а также отредактировать видео и скриншоты.

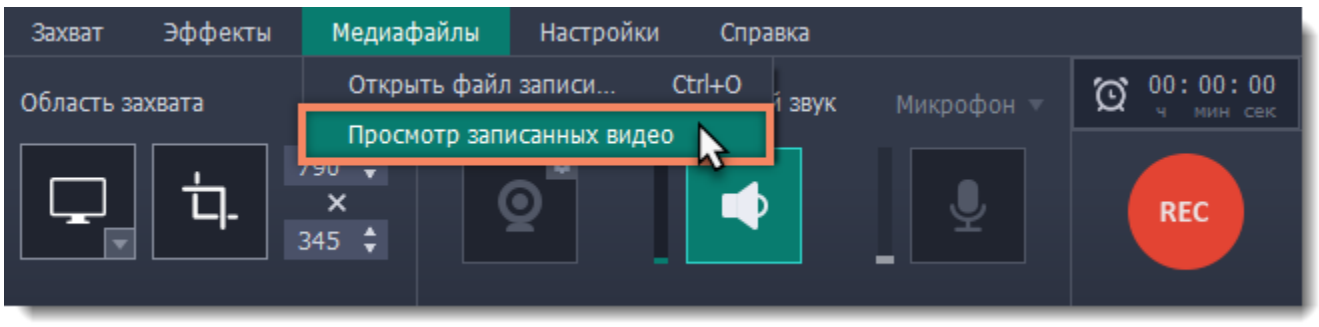


Возможности:
Обрезка видео – удалите лишние фрагменты видео
Смена формата – сохраните видео в другом формате, конвертируйте в аудио или создайте GIF-анимацию.
Загрузка в интернет – выложите видео на YouTube.
Просмотр предыдущих записей – недавние записи и скриншоты показаны здесь же, на панели истории внизу окна.

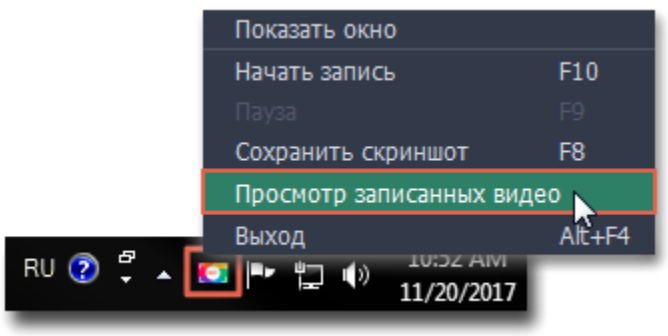
Как открыть редактор

Чтобы открыть редактор видео:

- Откройте меню **Медиафайлы** и выберите **Просмотр записанных видео**.



• Нажмите значок Movavi Screen Recorder на панели уведомлений и выберите **Просмотр записанных видео**.



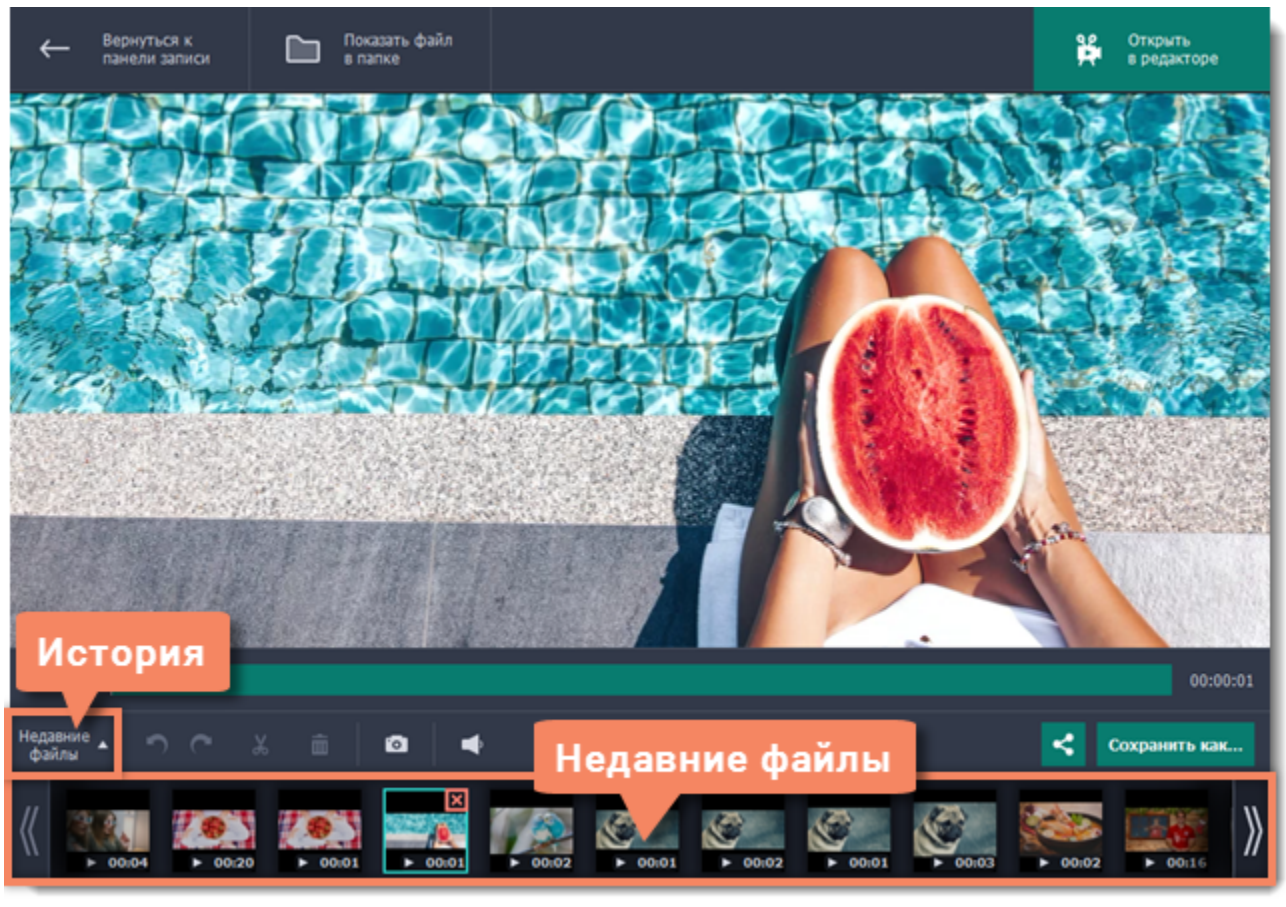
Также, редактор открывается сразу после завершения захвата видео.

Открытие записей

По завершении записи ваше видео откроется в окне редактора, где вы можете просмотреть и редактировать результат. Если вы хотите отредактировать видео позже, вы можете открыть его любым удобным для вас способом:

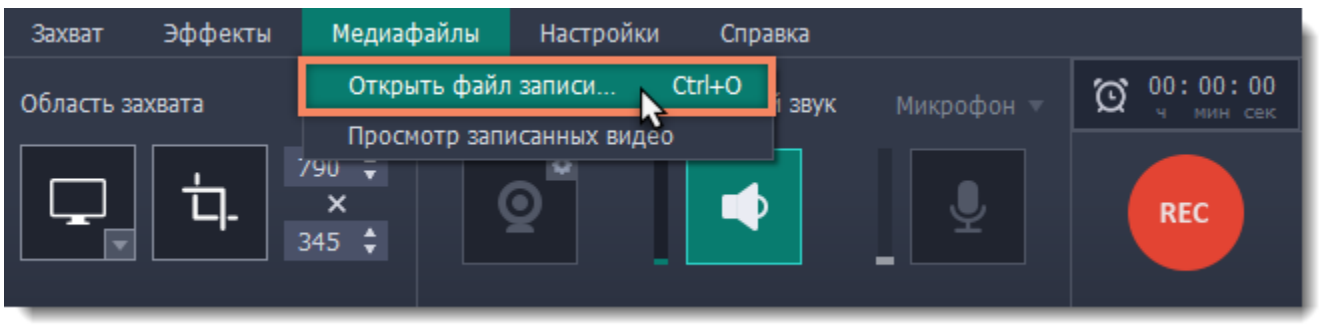
Недавние записи

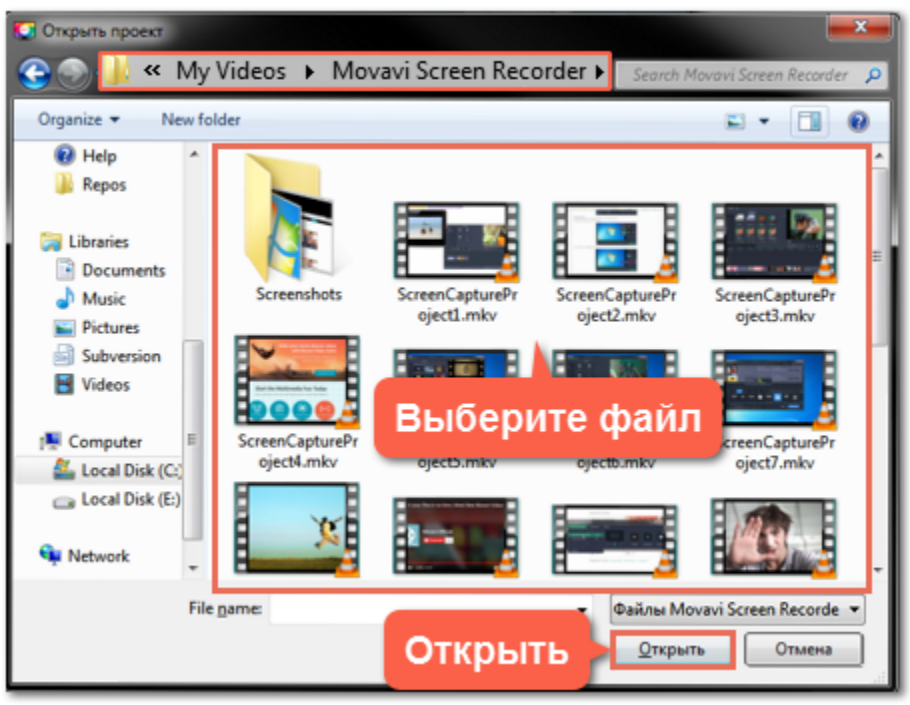
В нижней части окна редактора показан список ваших недавних записей и скриншотов. Если вы не видите списка, нажмите на кнопку **История** в нижнем левом углу.
Подсказка: Если вы сменили папку для хранения видеозаписей в настройках файлов, на панели истории будут показываться записи только из новой папки.



Файл из папки

Откройте меню **Медиафайлы** и выберите **Открыть файл записи**. Затем найдите файл в открывшемся окне Проводника и нажмите **Открыть**.





Папка для хранения файлов

По умолчанию записи сохраняются в следующие папки:

- *"\Videos\Movavi Screen Recorder\"* – для видеозаписей
- *"\Videos\Movavi Screen Recorder\Screenshots"* – для скриншотов

Чтобы изменить папку для сохранения новых файлов:

1. Откройте меню **Настройки** и выберите **Параметры**.

2. В окне параметров перейдите на вкладку **Файлы**.

3. Чтобы сменить папку для хранения видео, нажмите кнопку с многоточием ... напротив поля **Папка для сохранения готовых видео**.

Чтобы сменить папку для хранения скриншотов, нажмите кнопку с многоточием напротив поля **Папка для сохранения скриншотов**.

4. Нажмите **OK**, чтобы принять изменения.

Нарезка

В окне редактирования можно обрезать начало или конец видео, а также вырезать ненужные фрагменты.

Для начала:

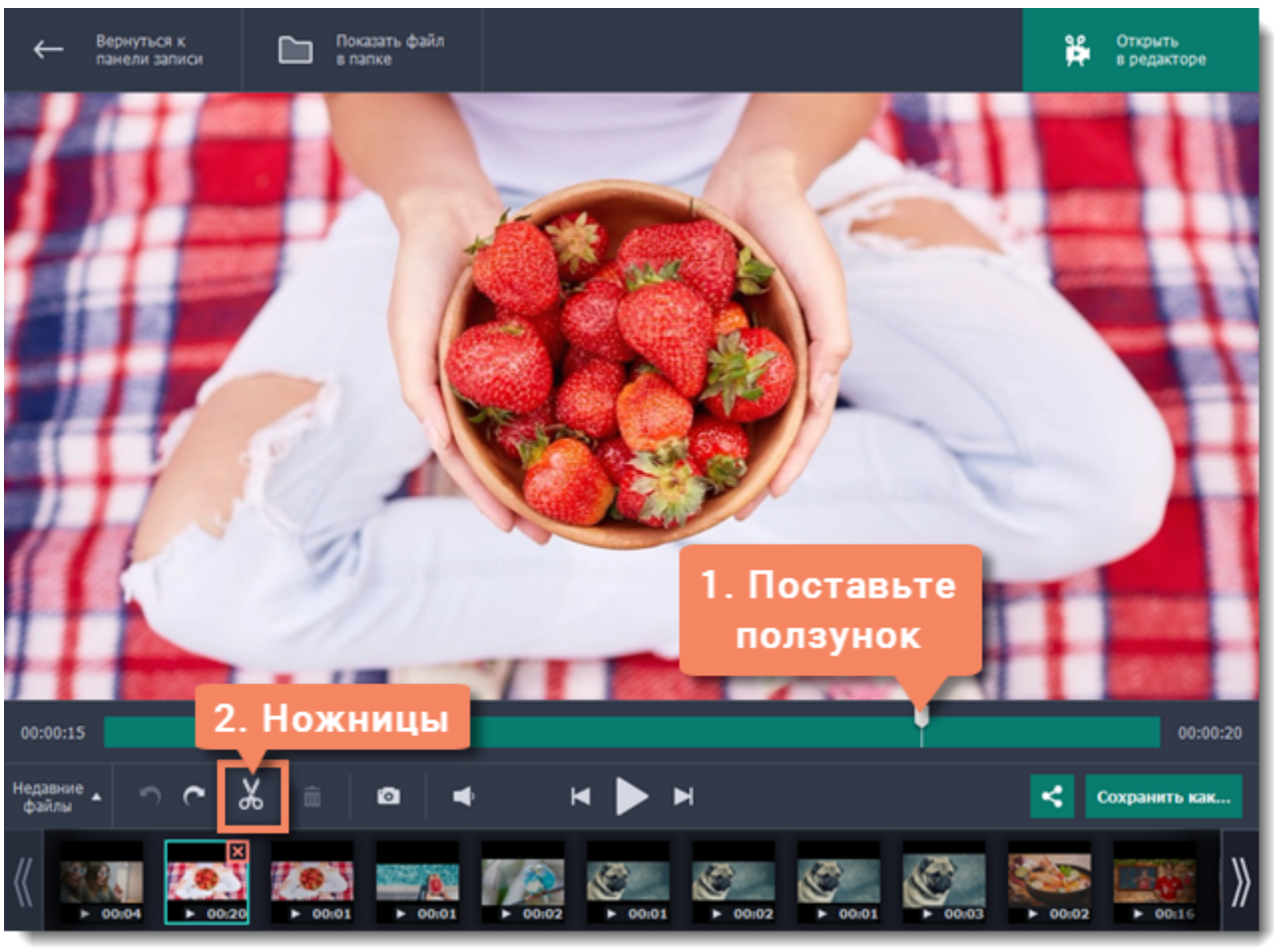
• Откройте редактор видео и скриншотов.
• Откройте запись, которую хотите обрезать.

Шаг 1: Разрежьте видео на части

1. Установите ползунок прокрутки в начало ненужного фрагмента.

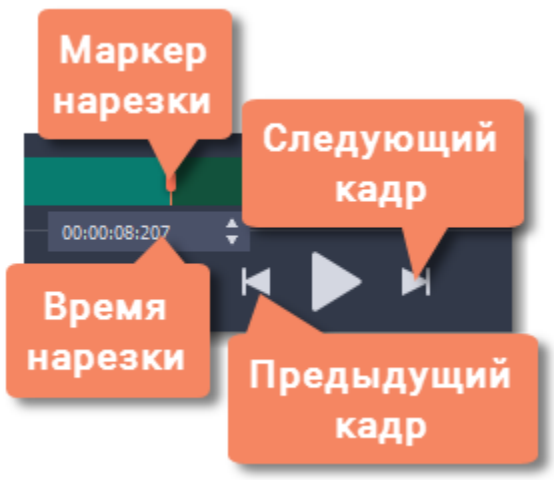
2. Нажмите кнопку со значком **ножниц**. В указанном месте видео появится маркер обрезки.

Повторите эти действия для начала и конца каждого нежелательного фрагмента.



Точная нарезка

Для более точной нарезки нажмите на маркер на полосе прокрутки. Под маркером появится его точное время, которое вы можете изменить следующими способами:
• Нажмите кнопку **Предыдущий кадр** и **Следующий кадр**, чтобы переместить маркер на один кадр назад и вперед соответственно.
• Нажмите на стрелки рядом с временем маркера, чтобы добавить или отнять несколько миллисекунд.
• Нажмите клавиши назад ← или вперед →, чтобы переместить маркер на 100 миллисекунд.
• Выделите время нарезки и введите нужное вручную.

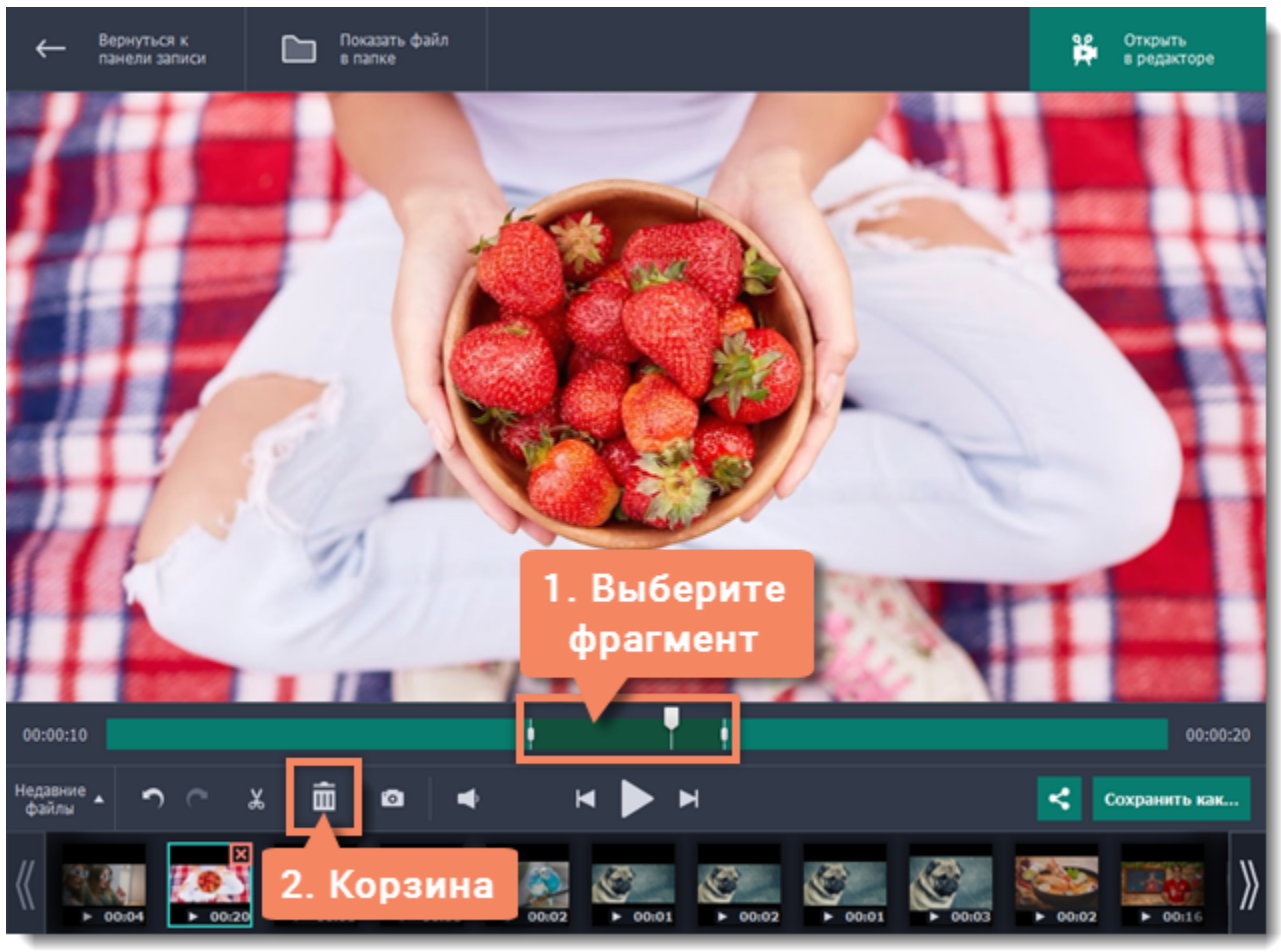


Шаг 2: Удалите ненужное

1. Нажмите на ненужный фрагмент на полосе прокрутки. Выделенный фрагмент отмечен более тёмным цветом.

2. Чтобы удалить выделенный фрагмент, нажмите на кнопку со значком **корзины**.

На месте удалённого фрагмента появится пунктирная линия, означающая склейку видео:



Отмена нарезки

Чтобы отменить нарезку или удаление, нажмите **Отменить** или клавиши **Ctrl+Z**. Кнопка **Повторить** восстановит отменённое действие.

Шаг 3: Сохраните видео

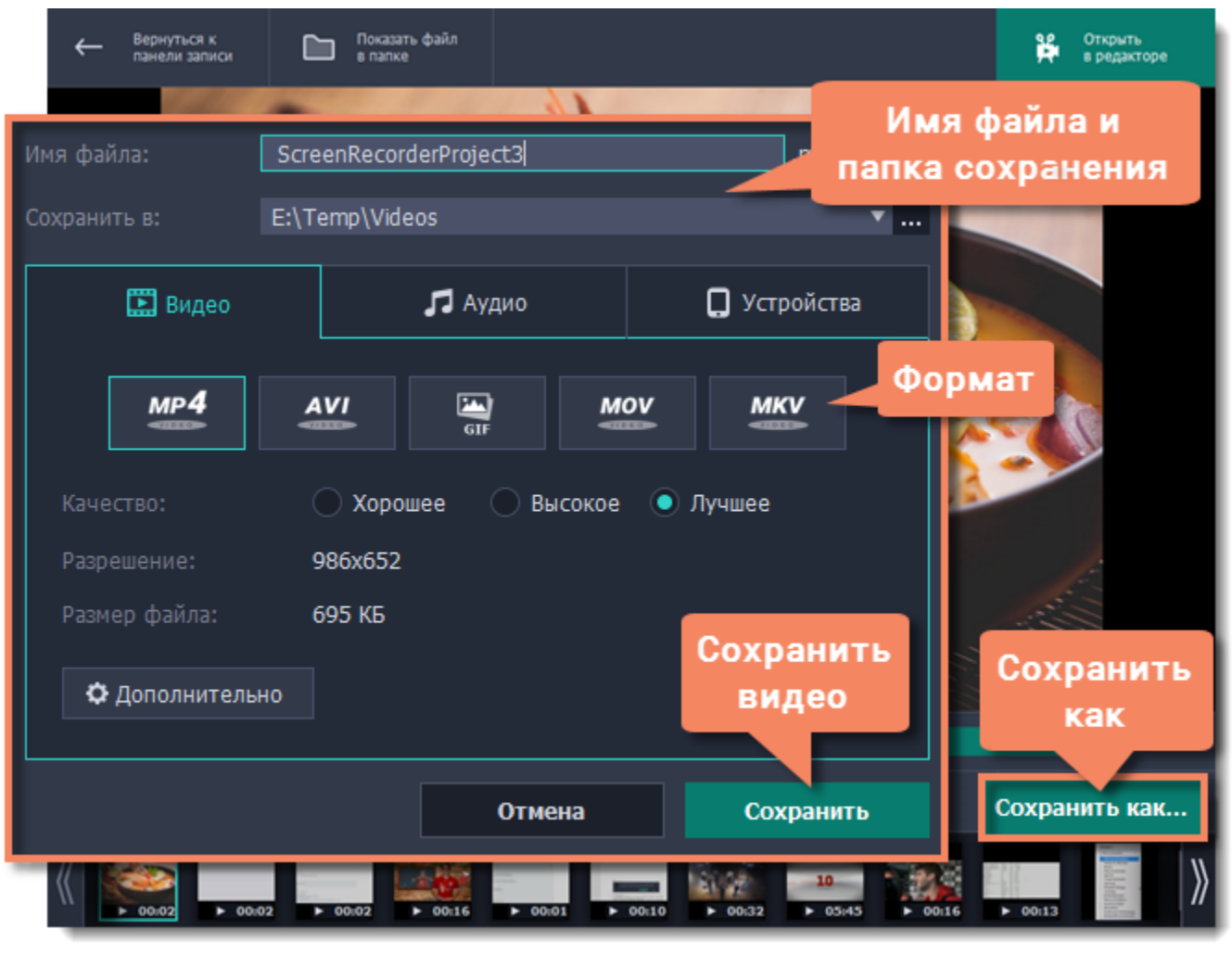
Для применения нарезки видео необходимо сохранить.

1. Нажмите **Сохранить как**. Появится окно сохранения.

2. Вверху окна укажите **имя** файла и **папку** для хранения.

3. Выберите нужный **формат** для видео. Если у вас нет конкретных предпочтений, выберите формат MP4. Он позволит сохранить видео быстро и без потери качества.

4. Нажмите **Сохранить**, чтобы начать обработку видео. Это может занять некоторое время для длинных или больших видео.



Смена формата

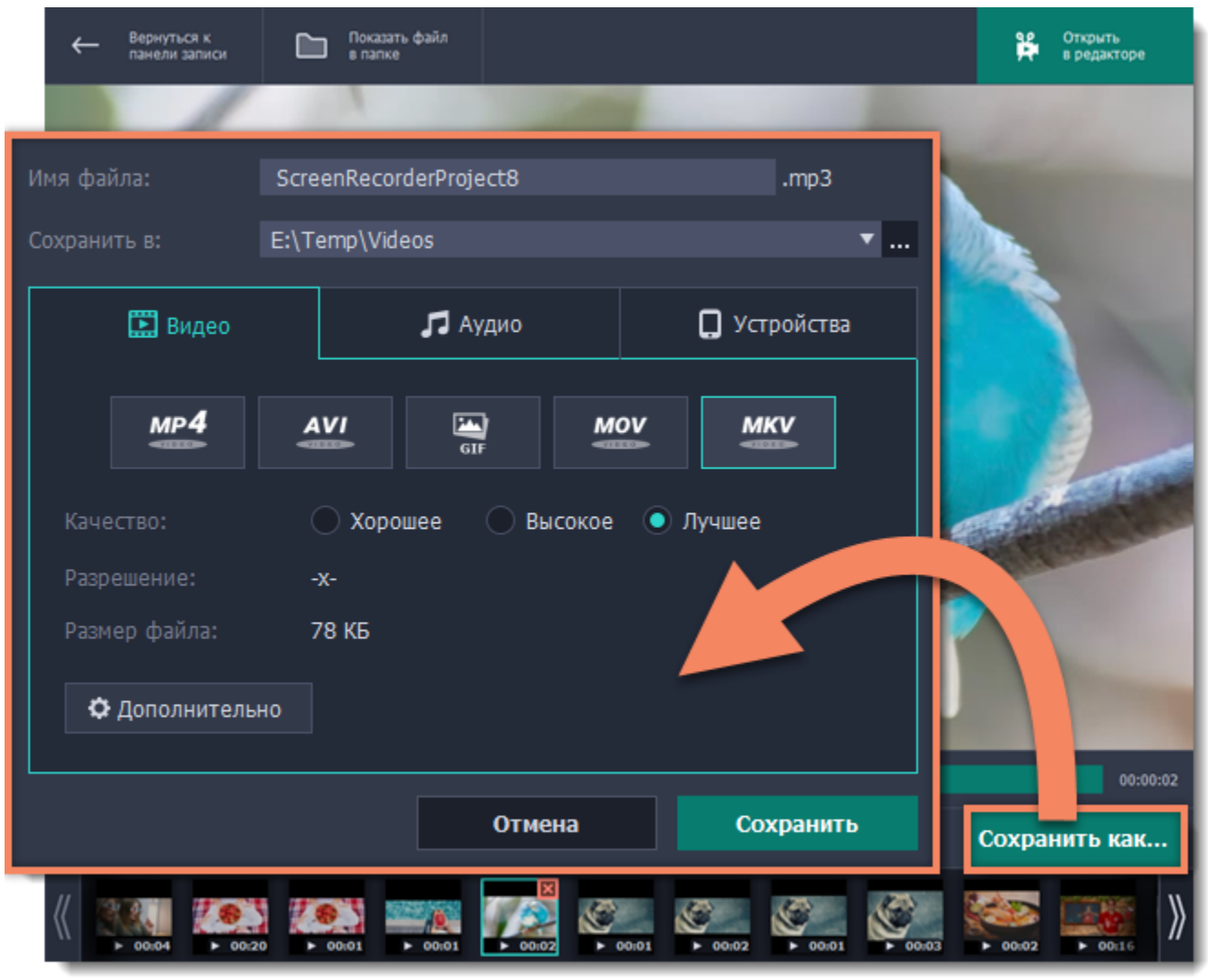
Новые записи сразу же сохраняются в формате MKV, который поддерживается большинством плееров. Если вам нужно сконвертировать видео в другой формат, следуйте инструкции ниже. Помимо этого, вы сможете сохранить только звук записи, сохранив ее в аудиоформате.

Для начала:

1. Откройте редактор.
2. Найдите и откройте нужную запись.

Шаг 1: Откройте настройки сохранения

Нажмите кнопку **Сохранить как**, чтобы открыть настройки сохранения.

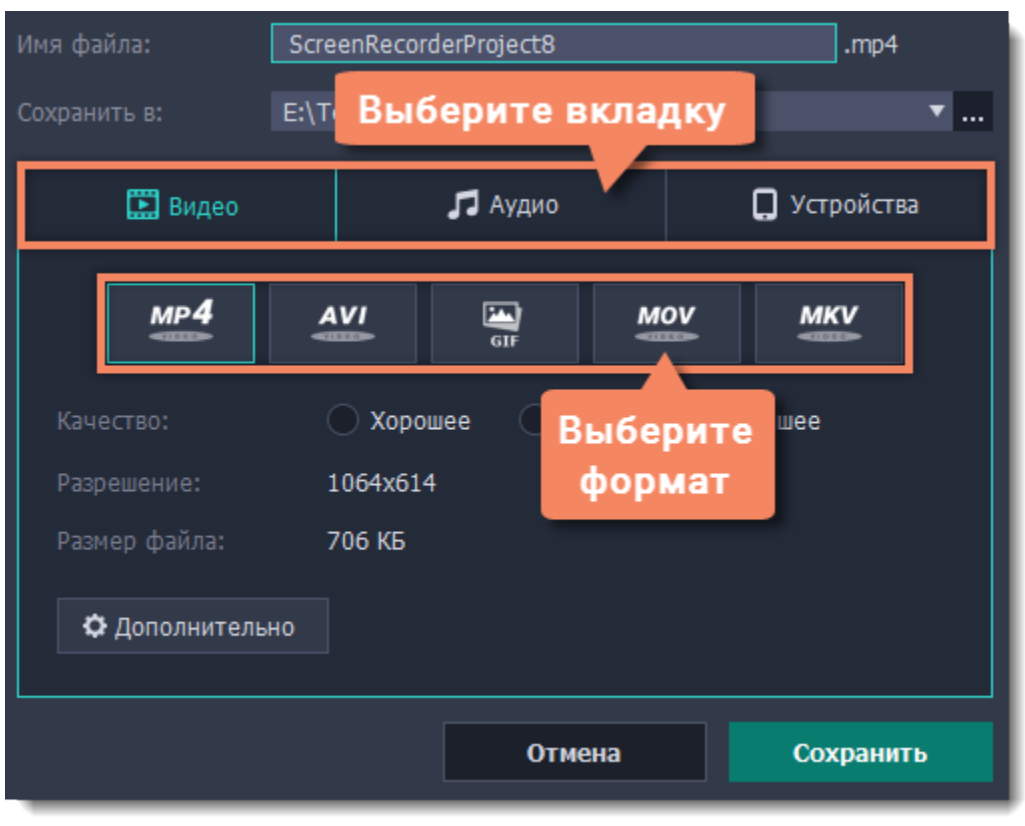


Шаг 2: Имя и папка сохранения

Введите название записи в поле **Имя файла**. Если вы хотите сохранить запись отдельно от остальных, нажмите кнопку со знаком многоточия ... рядом с полем **Папка сохранения** и выберите другую папку.

Шаг 3: Выберите новый формат

Выберите формат, в котором вы хотите сохранить файл. Доступные для сохранения форматы разделены на три категории:
• **Видео** - MP4, AVI, GIF, MOV, MKV
• **Аудио** - MP3
• **Устройства** - iPhone, iPad, Android

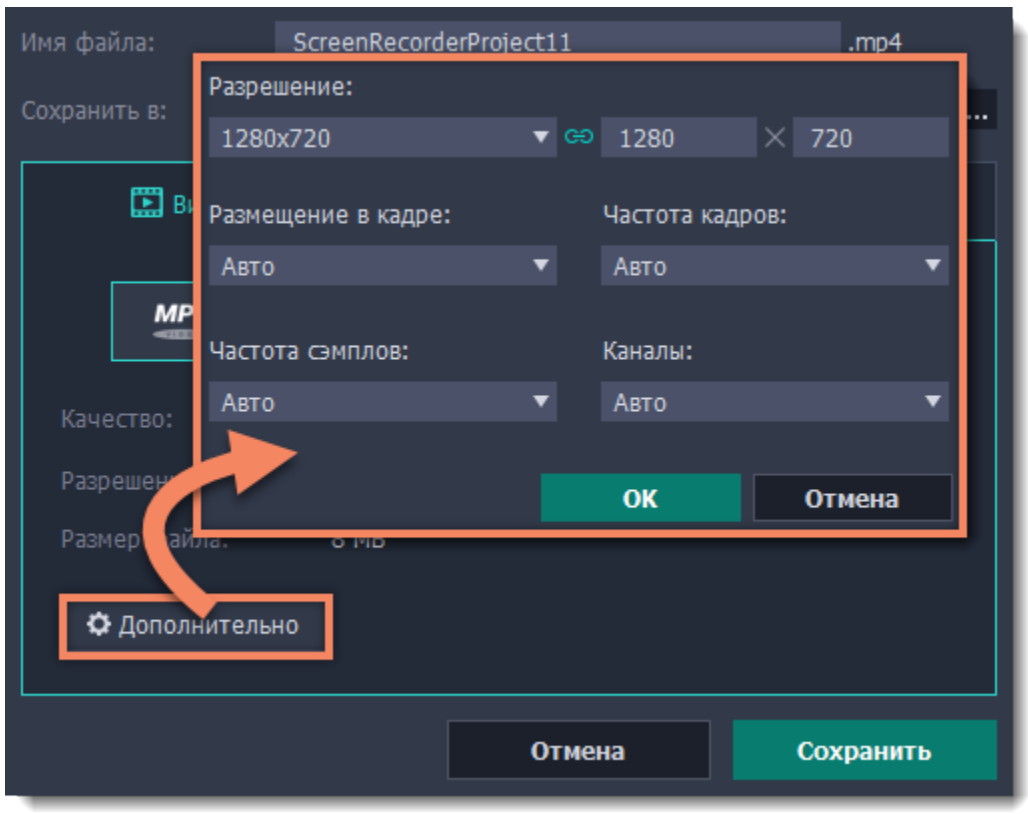


Шаг 4: Сохраните файл

Нажмите **Сохранить**, чтобы начать конвертацию в новый формат. Это может занять некоторое время для больших записей.

Расширенные настройки

В окне сохранения предусмотрен набор дополнительных настроек для продвинутых пользователей. Чтобы открыть расширенные настройки, нажмите **Дополнительно** в окне сохранения.



Разрешение

Разрешение видео – это размер всех кадров видео в пикселях. Ширина и высота видео определяют соотношение сторон, или пропорции кадра. Как правило, чем больше разрешение видео, тем выше качество. Подбирайте разрешение в соответствии с разрешением записанного видео: если выбранное разрешение будет меньше, чем разрешение видео, то вы можете потерять в качестве; если наоборот, то качество не улучшится, но видео будет занимать больше места на диске и потребует больше времени для сохранения.

Размещение в кадре

Эта опция определяет то, как видео будет вписано в выбранный размер кадра, если оно не совпадает с соотношением сторон записанного видео.

Вместить – клип будет вмещен в кадр таким образом, чтобы сохранить пропорции исходного видео и целиком вместить его в кадр. При таком методе возможно появление черных полос по сторонам видео, но зато видео будет показано целиком и без искажений.

Растянуть – клип будет вмещен в кадр таким образом, чтобы целиком вместиться в кадр и затем растянут по по одной из сторон так, чтобы заполнить всю площадь кадра. На результирующем видео могут появиться искажения пропорций.

Кадрировать – размер клипа будет подобран так, чтобы полностью заполнить площадь кадра за счет обрезки не вмещающихся в кадр краев. Этот метод позволяет заполнить весь кадр без появления каких-либо дефектов или черных полос, однако, края кадра будут утеряны, что может не подходить для видео, в которых важные объекты находятся не по центру кадра.

Частота кадров

Параметр частоты кадров определяет количество сменяемых кадров на экране за одну секунду видео. Частота кадров влияет на плавность воспроизведения изображения. Оптимальная частота кадров в видео – 24-30 кадров в секунду. При более высоком значении видео будет проигрываться более плавно, однако размер готового файла также увеличится.

Частота сэмплов

Частота сэмплов или *частота дискретизации* характеризует качество цифрового звука. По умолчанию, установлена частота 44100 Герц, что несколько превышает максимальную частоту слышимого звука для большинства людей и используется для записи Audio CD.

Каналы аудио

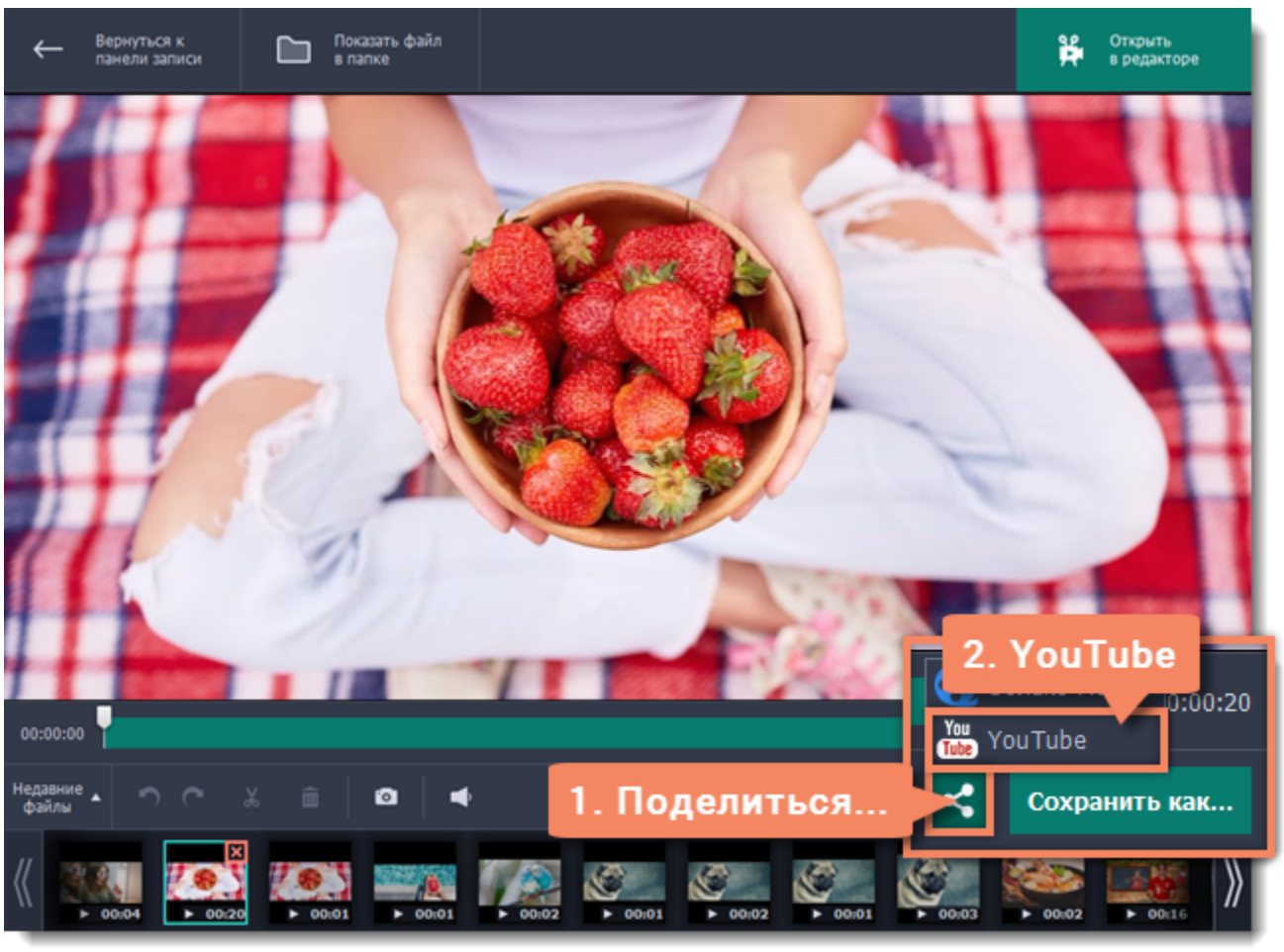
Стерео звук (два канала) позволяет передать относительное расположение источников звука, что является наиболее удачным выбором при записи музыки, в то время как **моно** звук (один канал) не имеет различий между правым и левым каналами. Обычно при записи звука выбирается стерео, тем не менее, некоторые устройства ведут запись только в режиме **моно** звука. **Многоканальный звук 5.1** включает в себя шесть каналов звука. Подобный канал известен как "объёмный звук" и является наиболее распространенным в современных домашних кинотеатрах.

Загрузка видео в интернет

После редактирования видео вы можете загрузить его на YouTube!

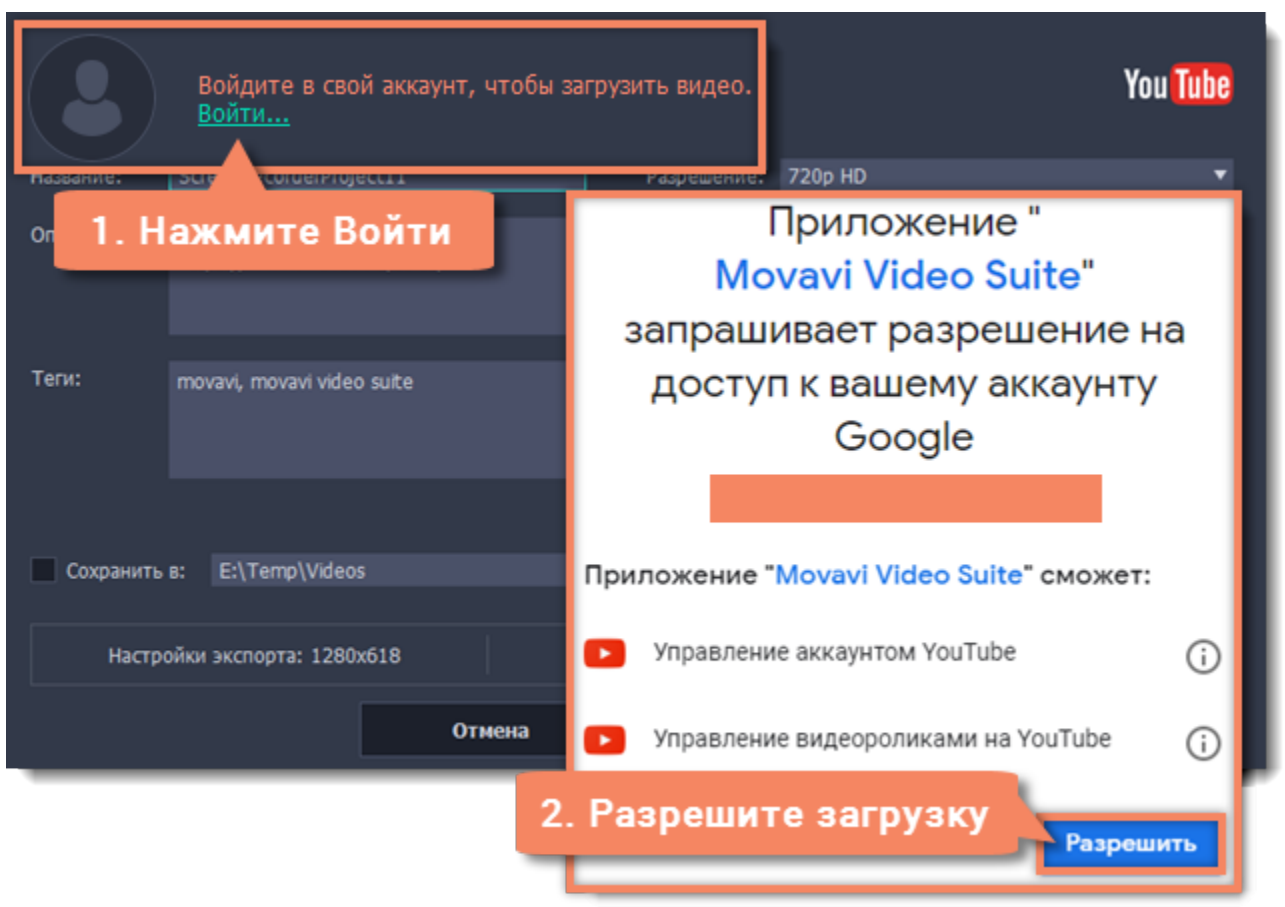
Шаг 1: Откройте окно экспорта

1. Нажмите кнопку **Поделиться** рядом с кнопкой Сохранить как.
2. Выберите **YouTube**.



Шаг 2: Войдите в аккаунт

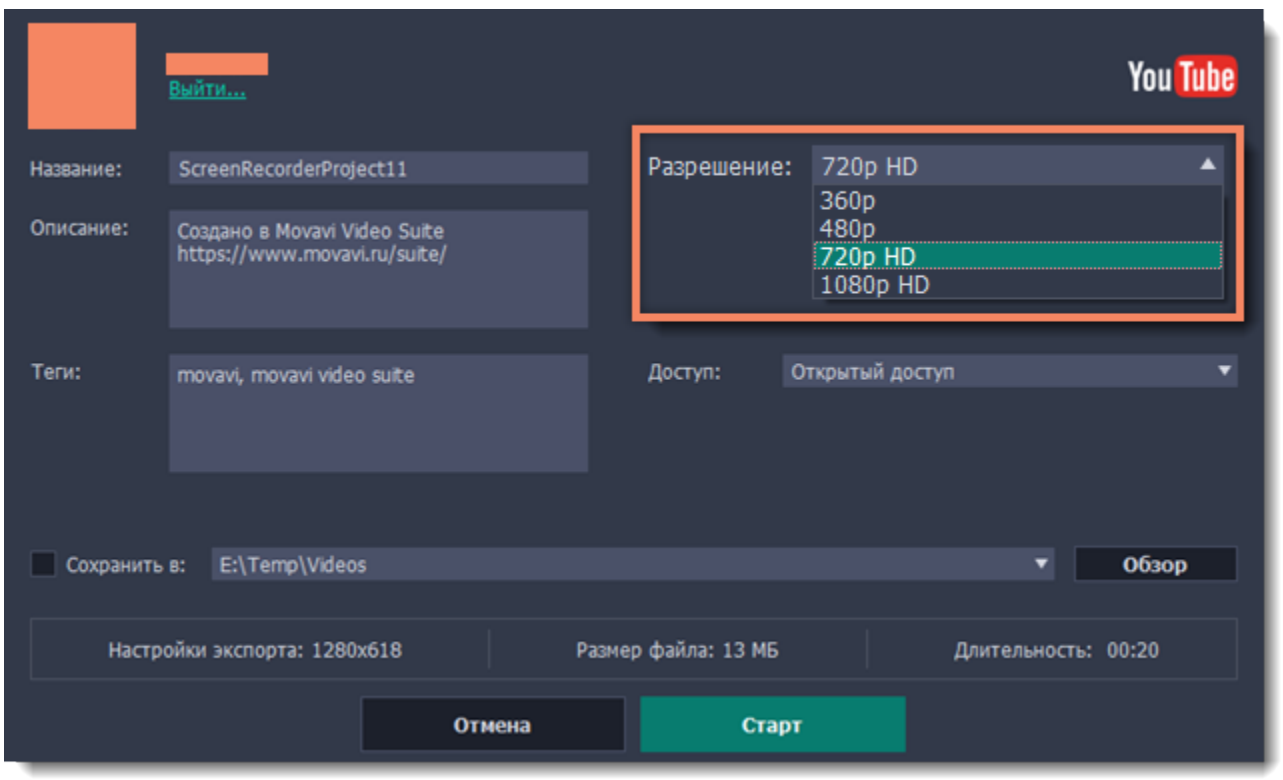
1. В окне экспорта нажмите **Войти**. В браузере откроется страница авторизации.
2. Войдите в ваш аккаунт и нажмите **Разрешить**, чтобы Movavi Video Suite могла загружать видео под вашим аккаунтом.



Шаг 3: Выберите разрешение

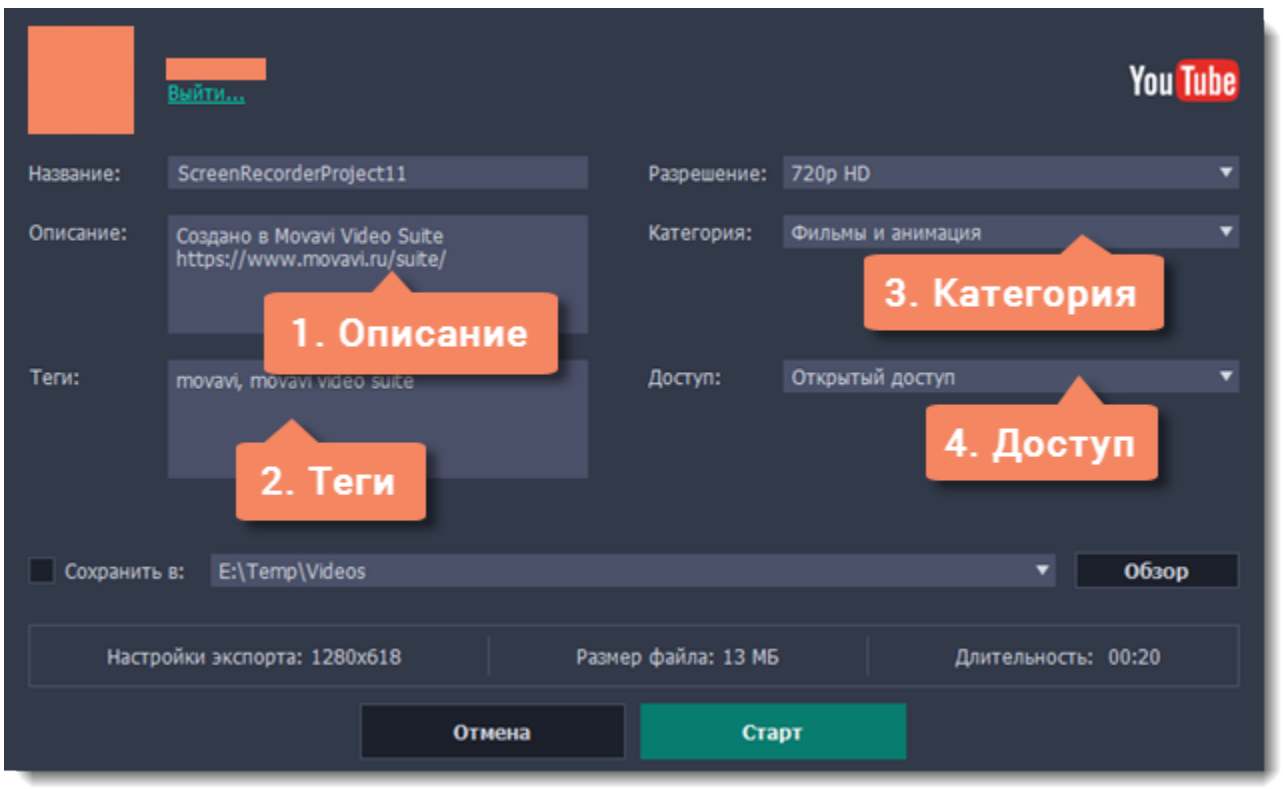
• В окне экспорта откройте список **Разрешение** и выберите подходящее для видео разрешение.
• Для лучшего качества выберите разрешение равное или немного меньшее, чем высота видео. Например, если размер вашего видео 1280x720, выберите разрешение 720p.

• Это разрешение будет максимально высоким разрешением доступным для просмотра. YouTube автоматически создаст более низкие разрешения для просмотра.



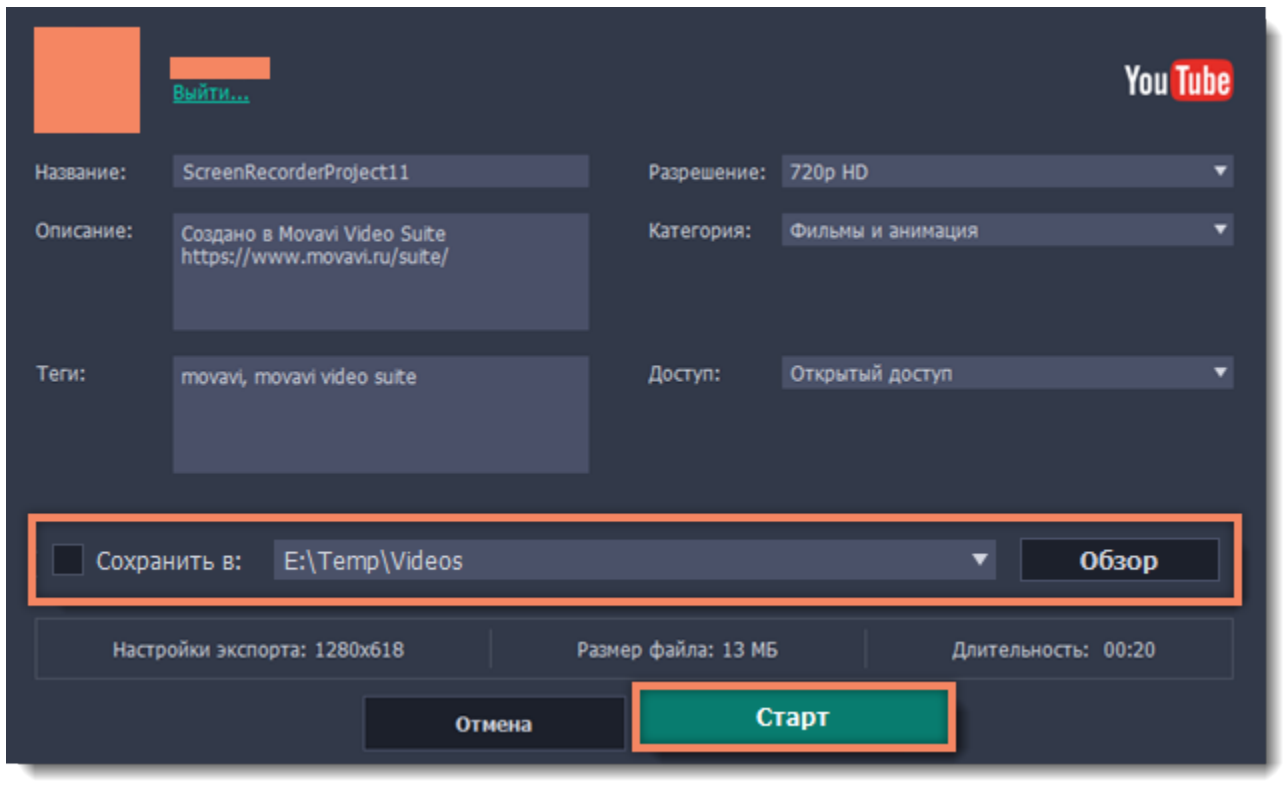
Шаг 4: Заполните информацию

1. Заполните **название** и **описание** видео. Эта информация будет показываться под вашим видео на YouTube.
2. Добавьте **теги**, чтобы пользователи могли найти ваше видео. Разделяйте теги запятыми.
3. Выберите из списка подходящую для вашего видео **категорию**.
4. Откройте список **Доступ** и выберите, кто может смотреть ваше видео:
• **Ограниченный доступ** – только вы сможете смотреть это видео.
• **Доступ по ссылке** – видео не будет показываться другим пользователям, пока вы не дадите им ссылку.
• **Открытый доступ** – видео доступно всем.



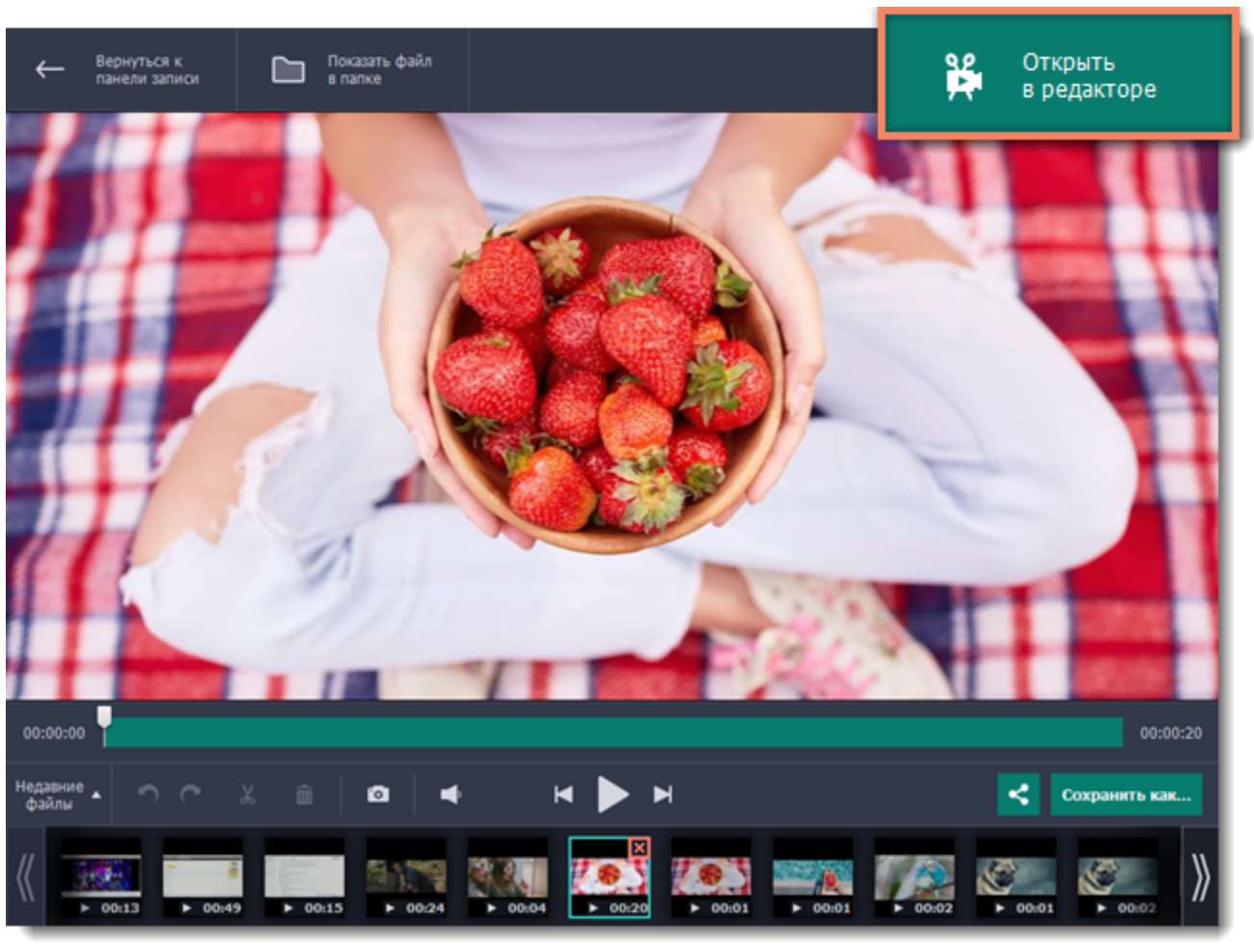
Шаг 5: Сохраните и загрузите видео

1. Сначала видео будет сохранено как файл на вашем компьютере. Если вы хотите изменить папку сохранения видео, нажмите **Обзор**.
2. Проверьте размер и длительность видео. Для загрузки видео свыше 15 минут на YouTube необходимо подтвердить аккаунт.
Справка YouTube – Как добавлять на YouTube длинные ролики
3. Нажмите **Старт**, чтобы начать загрузку.

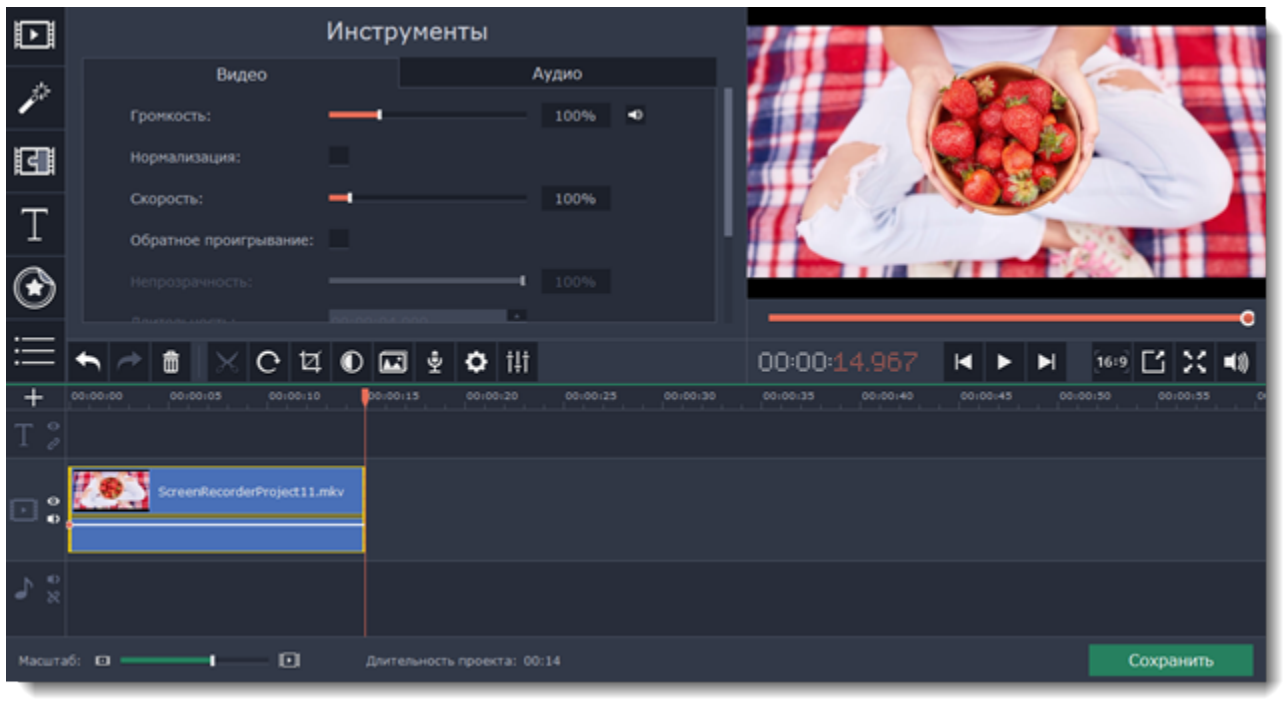


Открытие в Видеоредакторе

После того, как вы нажмёте Стоп по завершении записи, откроется окно проигрывателя. Если вы хотите продолжить работать с записанным видео в Видеоредакторе, нажмите кнопку **Открыть в редакторе** в правом верхнем углу окна сохранения:



Откроется видеоредактор, и захваченное видео будет размещено на монтажном столе нового проекта.



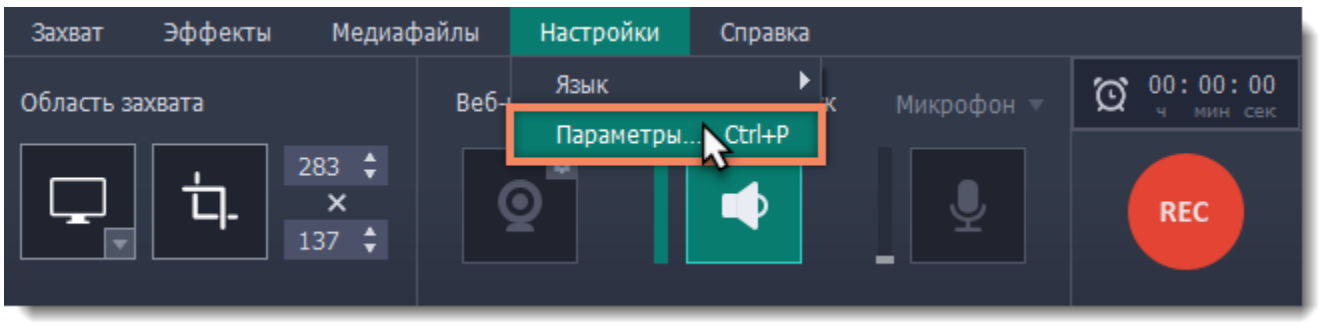
См. также:

[Нарезка видео в редакторе](#)
[Инструменты редактирования](#)
[Сохранение видео в редакторе](#)

Настройки Screen Recorder

Чтобы открыть настройки программы:

Откройте меню Настройки и выберите **Параметры** в открывшемся меню.

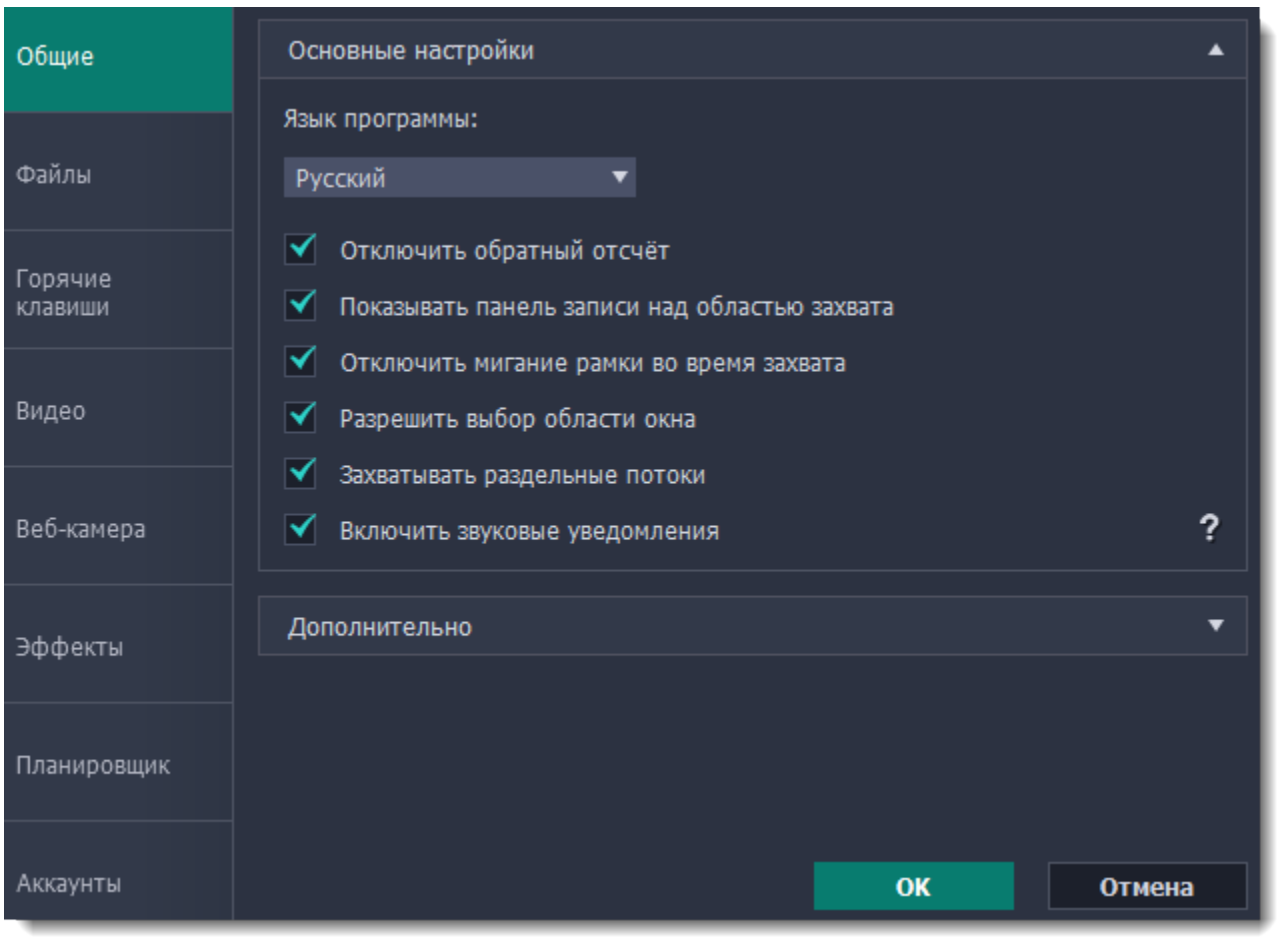


В окне настроек различные опции разделены на восемь групп: Общие, Файлы, Горячие Клавиши, Видео, Веб-камера, Эффекты, Планировщик и Аккаунты.

Общие настройки

Вкладка **Общие** позволяет сменить язык интерфейса и настроить поведение программы.

Основные настройки



☑ Отключить обратный отсчёт

По умолчанию перед началом записи вам будет показано окно обратного отсчета, которое дает вам 3 секунды на подготовку к записи. Если вы хотите, чтобы запись начиналась сразу после того, как вы нажмете кнопку **REC**, включите эту опцию.

☑ Показывать панель записи над областью захвата

Во время записи на рамке появляется небольшая панель управления. С её помощью вы можете остановить запись, сделать скриншот или просмотреть информацию о записи. При полноэкранной записи панель скрывается.

☑ Отключить мигание рамки во время захвата

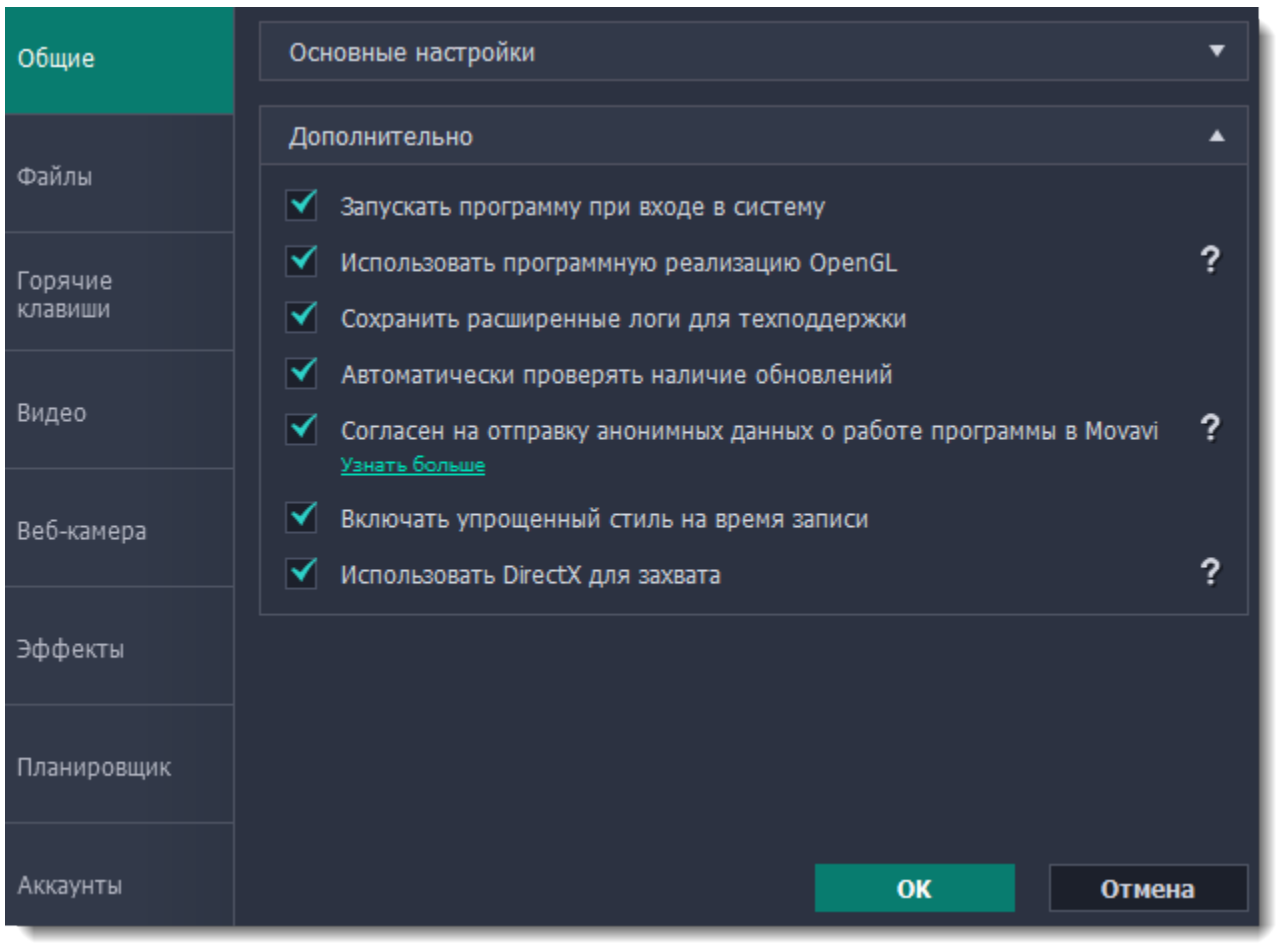
Если вам мешает мигание рамки, поставьте галочку на этой опции. Во время записи рамка останется неподвижной.

☑ Разрешить выбор области окна
Программе требуется доступ к экрану, чтобы записывать только основную область окна (без рамки, меню или вкладок в браузере).

☑ Захватывать раздельные потоки
При записи нескольких дорожек (например, видео с экрана и видео с веб-камеры одновременно) программа будет записывать потоки раздельно, что позволяет по завершении записи работать с каждым потоком отдельно, как со слоями. Это может быть полезно при дальнейшем редактировании.

☑ Звуковые уведомления
Программа уведомит вас, когда будет завершено сохранение большого файла, при снятии скриншота и в случае ошибки.

Дополнительно



☑ Запускать программу при входе в систему
Если эта опция включена, Movavi Screen Recorder будет работать в фоне сразу при включении компьютера. Таким образом, вы всегда будете готовы быстро записать экран.

☑ Использовать программную реализацию OpenGL
Эта опция может помочь при проблемах обработки графики с некоторыми видеокартами.

OpenGL - это программный интерфейс, отвечающий за вывод графических данных. Обычно его работу обеспечивает драйвер видеокарты. Однако некоторые видеокарты не поддерживают необходимую версию OpenGL. В этом случае вы можете использовать данную опцию, чтобы скачать и установить необходимое программное обеспечение. Загрузка начнется автоматически, но для этого потребуется работающее интернет-соединение.

☑ Сохранить расширенные логи для техподдержки
Если при работе с программой у вас возникают трудности и вы обращаетесь за помощью к нашей команде технической поддержки, вас могут попросить собрать логи. Логи содержат все действия программы за определенный период времени, а также сообщения об ошибках и их описания. Расширенные логи предоставляют максимальный объём информации, которая может быть необходима для решения вашей проблемы.

☑ Автоматически проверять наличие обновлений
Если на сайте доступна новая версия, программа уведомит вас при запуске. Обновления внутри версии (например, с 1.3 до 1.4) совершенно бесплатны, а на обновления до следующих версий предоставляется существенная скидка для пользователей, которые уже приобрели предыдущие версии Movavi Video Suite.

☑ Отправлять в Movavi анонимные данные о работе программы
Эта опция позволяет программе отсылать нам информацию об ошибках и важную статистику. Мы не собираем персональные данные и используем статистику только для улучшения наших программ. Ознакомиться с видами используемой статистики вы можете здесь.

☑ Включать упрощённый стиль на время записи
Темы Windows Aero с прозрачными областями более требовательны, чем обычные, что может замедлить работу компьютера во время записи. Если эта опция включена, на время записи будет включён упрощённый стиль для повышения производительности. После записи изначальная тема будет восстановлена.
(для Windows Vista и Windows 7)

☑ Использовать DirectX для захвата

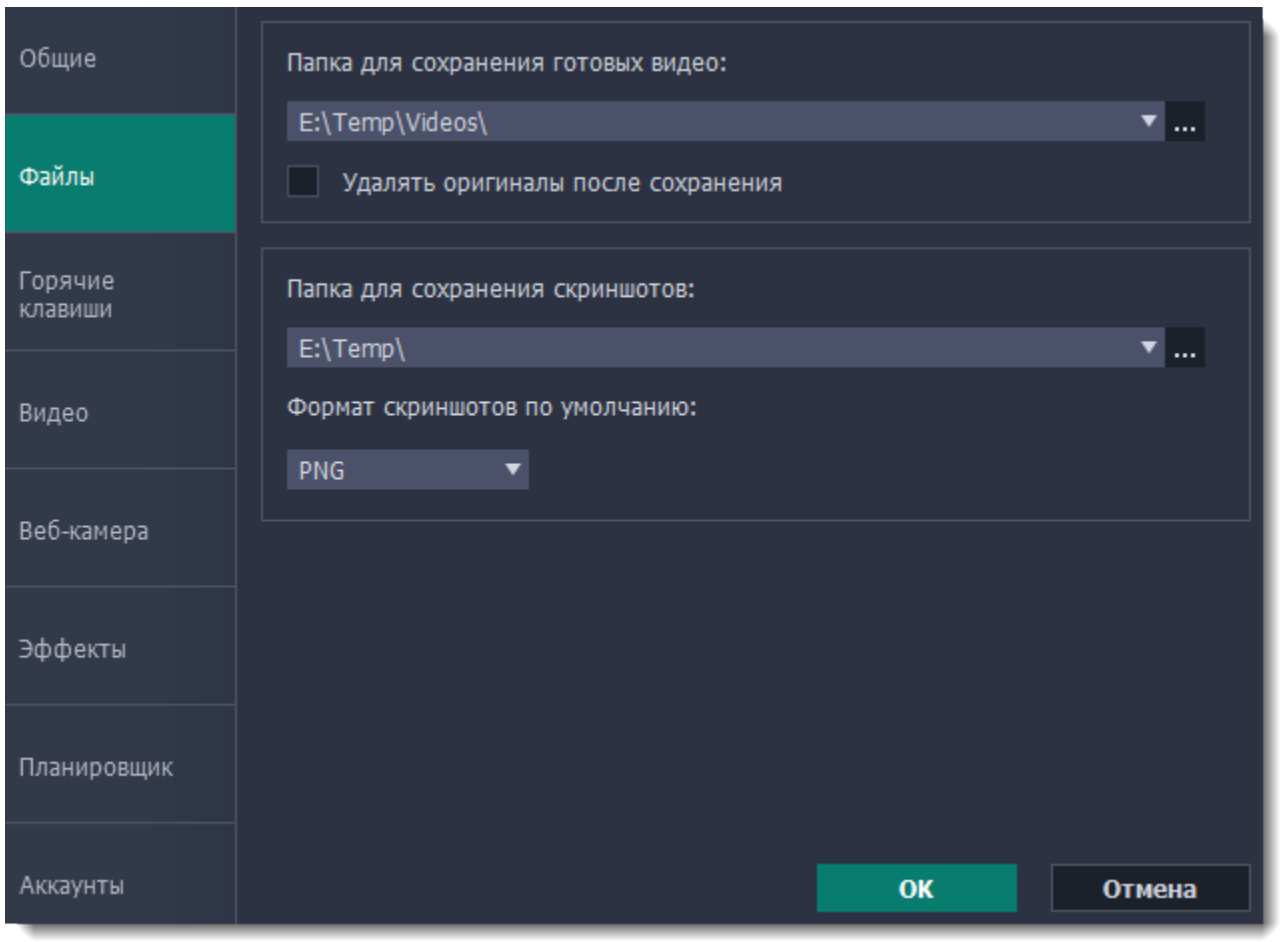
Если вы испытываете проблемы с захватом некоторых программ, попробуйте включить эту опцию. Для Windows 8 и выше этот метод захвата используется по умолчанию.
(Для Windows 7 и ниже)

☑ Альтернативный метод захвата

Если после начала или остановки записи появляется сообщение об ошибке, попробуйте включить эту опцию. Если это не поможет, нажмите здесь, чтобы прочитать подробную инструкцию по устранению проблемы.
(Для Windows 8 и выше)

Настройки файлов

В разделе **Файлы** вы можете настроить, где хранить создаваемые Movavi Screen Recorder файлы: готовые видео, снимки экрана и временные файлы. Нажмите на кнопку со стрелкой рядом с папкой файлов нужного вида, чтобы поменять путь.



Папка для сохранения готовых видео

Здесь хранятся ваши видео- и аудиозаписи. При сохранении видео вы можете указать любую другую папку.

☑ Удалять оригиналы после сохранения

Если опция включена, то при сохранении отредактированной версии видео его оригинал будет удалён.

Папка для сохранения скриншотов

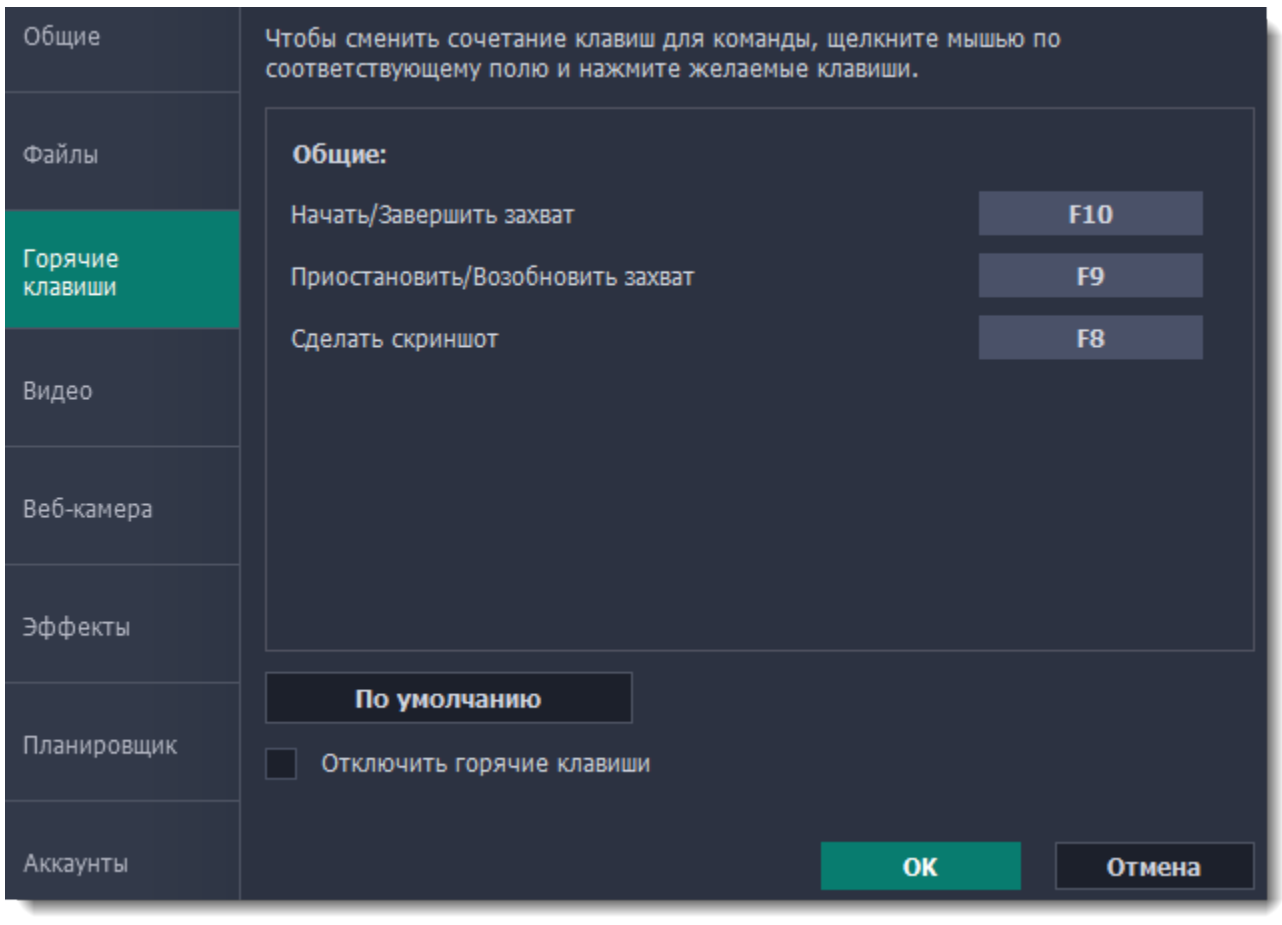
Здесь хранятся все сделанные вами скриншоты. При сохранении скриншота в окне редактора вы можете выбрать любую другую папку.

Формат скриншотов по умолчанию

Скриншоты всегда сохраняются в выбранном формате. Если вам нужно сменить формат конкретного скриншота, нажмите Сохранить как в окне редактора скриншотов и выберите другой формат.

Настройки горячих клавиш

Вкладка **Горячие клавиши** позволяет настроить сочетания клавиш для быстрого доступа к некоторым функциям программы. Напротив описаний каждой команды вы можете увидеть область, где показываются назначенные для нее горячие клавиши.



Чтобы сменить сочетания клавиш:

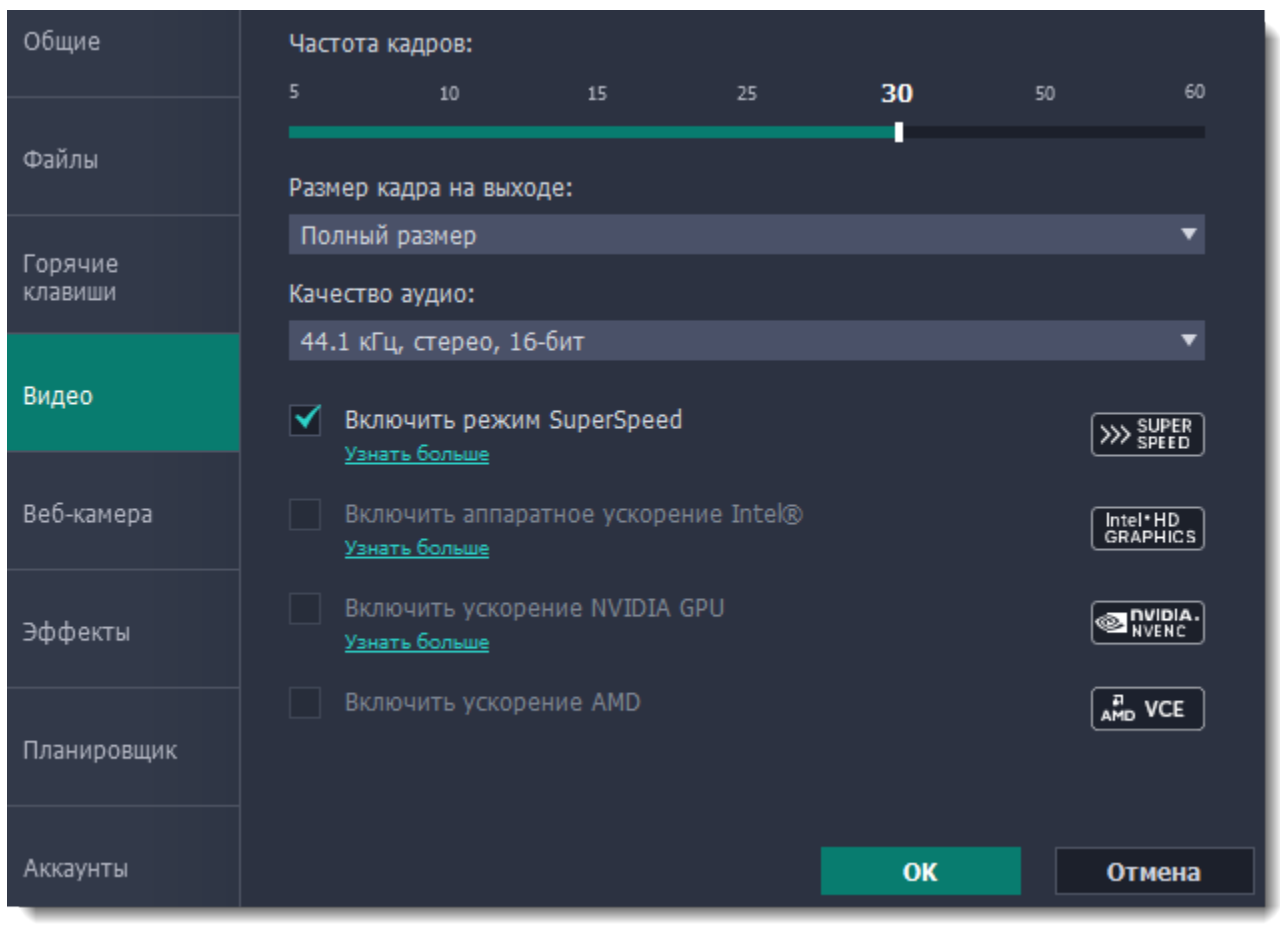
1. Нажмите на текущую клавишу или сочетание клавиш.
2. Нажмите нужные клавиши на клавиатуре. В прямоугольной области отобразится введенное вами сочетание клавиш.
3. Нажмите **OK**, чтобы применить изменения. Если вы хотите вернуть изначальные сочетания клавиш, нажмите кнопку **По умолчанию**.

Если во время работы Movavi Screen Recorder вам понадобится использовать какое-то сочетание клавиш в других программах, поставьте галочку напротив опции ☑ **Отключить горячие клавиши**.

Если вы забыли сочетание клавиш, вы всегда можете посмотреть их в настройках горячих клавиш.

Настройки видео

В разделе **Видео** вы можете настроить запись и сохранение видеофайлов, а также выбрать качество аудио, включая частоту семплов, количество каналов и бит в секунду.



Частота кадров

Частота кадров – это количество кадров в каждой секунде видео. Чем выше частота кадров, тем плавнее выглядит видео, но и тем больше размер файла. Рекомендуемая частота кадров: 20-30 кадров в секунду.

Размер кадра на выходе

Обычно видео записывается в полном размере. Здесь вы можете уменьшить качество видео до 1/2 или 1/4 оригинала. Качество видеофайлов будет существенно ниже, но это позволит уменьшить их размер на диске и повысить производительность компьютера во время записи.

Частота семплов

Как правило, чем выше частота семплов, тем выше качество аудио. Рекомендуемая частота – 44.1 кГц позволяет записать все слышимые человеческому уху звуки.

Количество каналов
Моно – используется только один канал аудио.
Стерео – используется два канала аудио, что позволяет различить направление звука и звучит более естественно.

Глубина битов
В Screen Recorder записывается стандартный 16-битный звук. В каждом семпле звука содержится 16 бит информации.

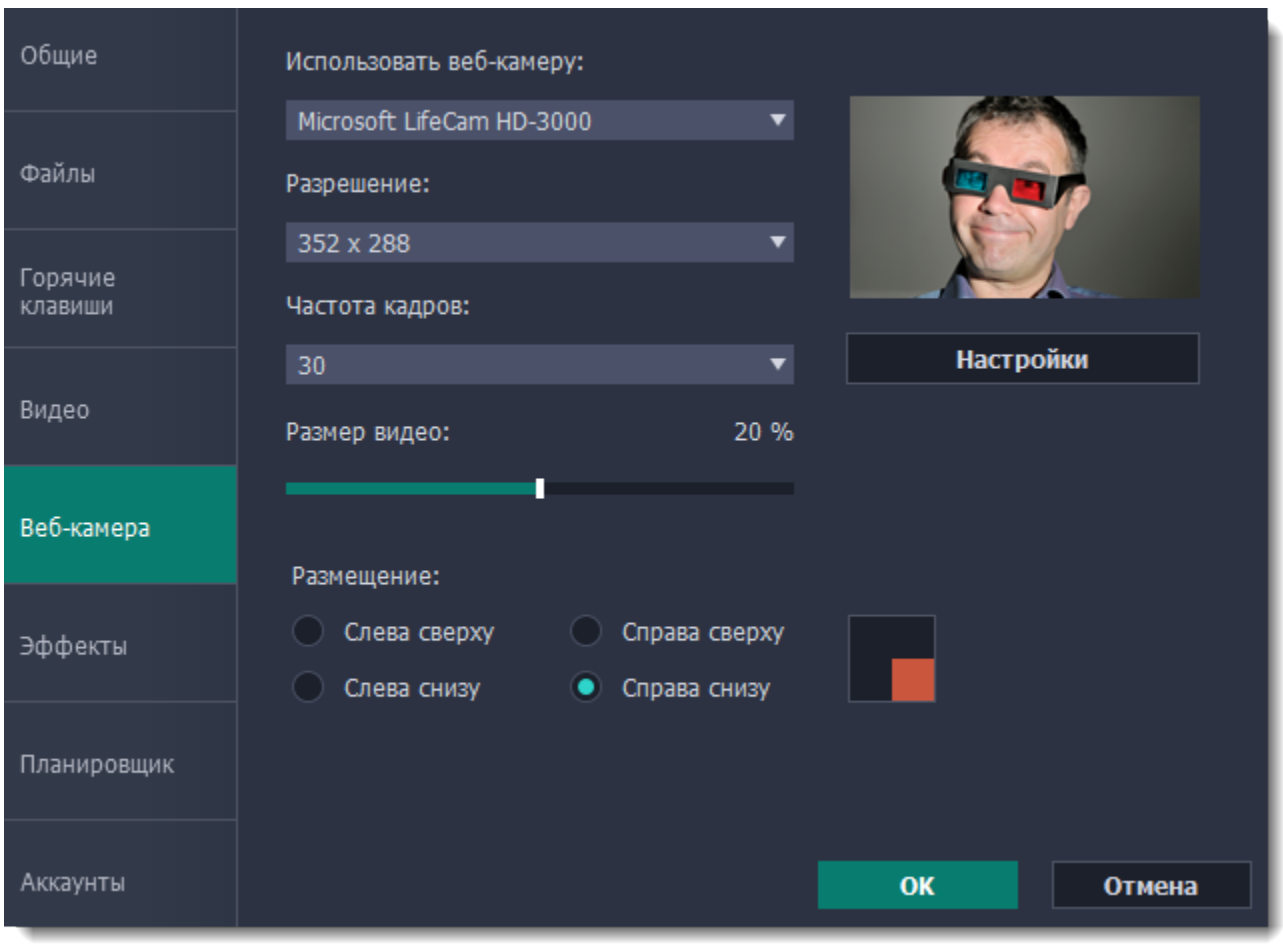
☑ Включить режим SuperSpeed
Эта опция позволяет быстрее сохранять видео если нет необходимости смены видеокодека. Например, при сохранении видео после нарезки. Форматы, с которыми работает быстрое сохранение в режиме SuperSpeed отмечены в списке значком: » или SUPER SPEED. Если вы испытываете проблемы с сохранением видео, попробуйте отключить опцию и повторить сохранение.

☑ Включить аппаратное ускорение Intel
Если ваш компьютер оснащён специальным графическим чипом Intel®, эта опция позволит быстрее сохранять видео с кодеками H.264, MP4 или MPEG-2.

☑ Включить ускорение NVIDIA GPU
Если ваш компьютер оснащён видеокартой NVIDIA®, её можно использовать для обработки видео вместо процессора. Это позволяет освободить процессор для других задач, и ваш компьютер будет работать быстрее во время сохранения видео. Эта опция работает только если ваша видеокарта поддерживает технологии NVENC® или CUDA®.

☑ Включить ускорение AMD
Эта опция также упрощает и ускоряет процессы конвертации и обработки видео, но уже с помощью видеокарты AMD.

Настройки веб-камеры
В разделе **Веб-камера** вы можете настроить видео с веб-камеры, которое будет появляться поверх основного.



Как включить веб-камеру
1. Подключите камеру к компьютеру и подождите, пока система распознает устройство.
2. В списке "**Использовать веб-камеру**" выберите камеру, которую хотите использовать для записи.

Если нужной камеры нет в списке, попробуйте заново подключить камеру или вручную установить драйвер. В правой части окна параметров вы можете проверить работу веб-камеры.

Свойства веб-камеры
Нажмите **Настройки**, чтобы открыть встроенные свойства веб-камеры. Это окно отличается для разных моделей и производителей камер, но в основном здесь вы можете настроить яркость, контрастность и цвет для видео с камеры.

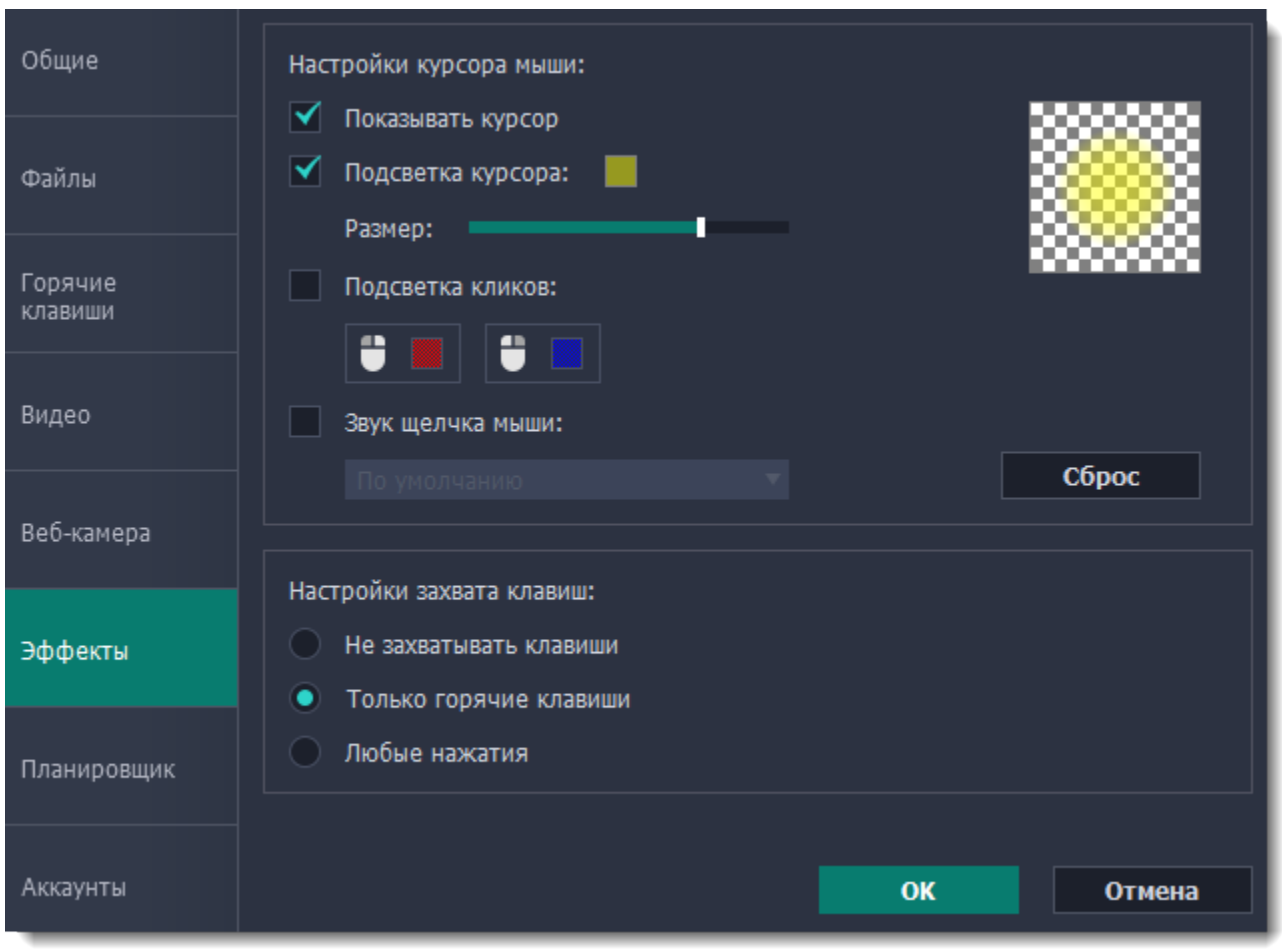
Разрешение
Разрешение определяет качество видео. Так как видео с веб-камеры занимает небольшую часть кадра, вы можете выбрать разрешение поменьше без существенной потери качества.

Частота кадров
Частота кадров – это количество кадров в каждой секунде видео. Высокая частота кадров позволяет плавнее передать движение и хорошо подходит для динамичных видео. Рекомендуем использовать 20-30 кадров в секунду.

Размер видео
Видео с веб-камеры располагается в углу основного видео. Настройте с помощью ползунка необходимый размер видео с веб-камеры в процентах относительно всего кадра.

Размещение
Выберите подходящий вариант размещения видео с веб-камеры в кадре.

Эффекты
В разделе **Эффекты** вы можете настроить видимость курсора и нажатий клавиш на видео.



Настройки курсора мыши
Выберите **Показывать курсор**, чтобы курсор был виден на записях.

Подсветка курсора
Чтобы курсор было лучше видно, вокруг курсора добавляется яркая подсветка.
1. Включите опцию Подсветка курсора.
2. Чтобы сменить цвет или непрозрачность подсветки, нажмите на цветной квадрат справа.
3. Настройте размер подсветки.
Подсказка: в области справа вы можете увидеть, как подсветка будет выглядеть на записи.

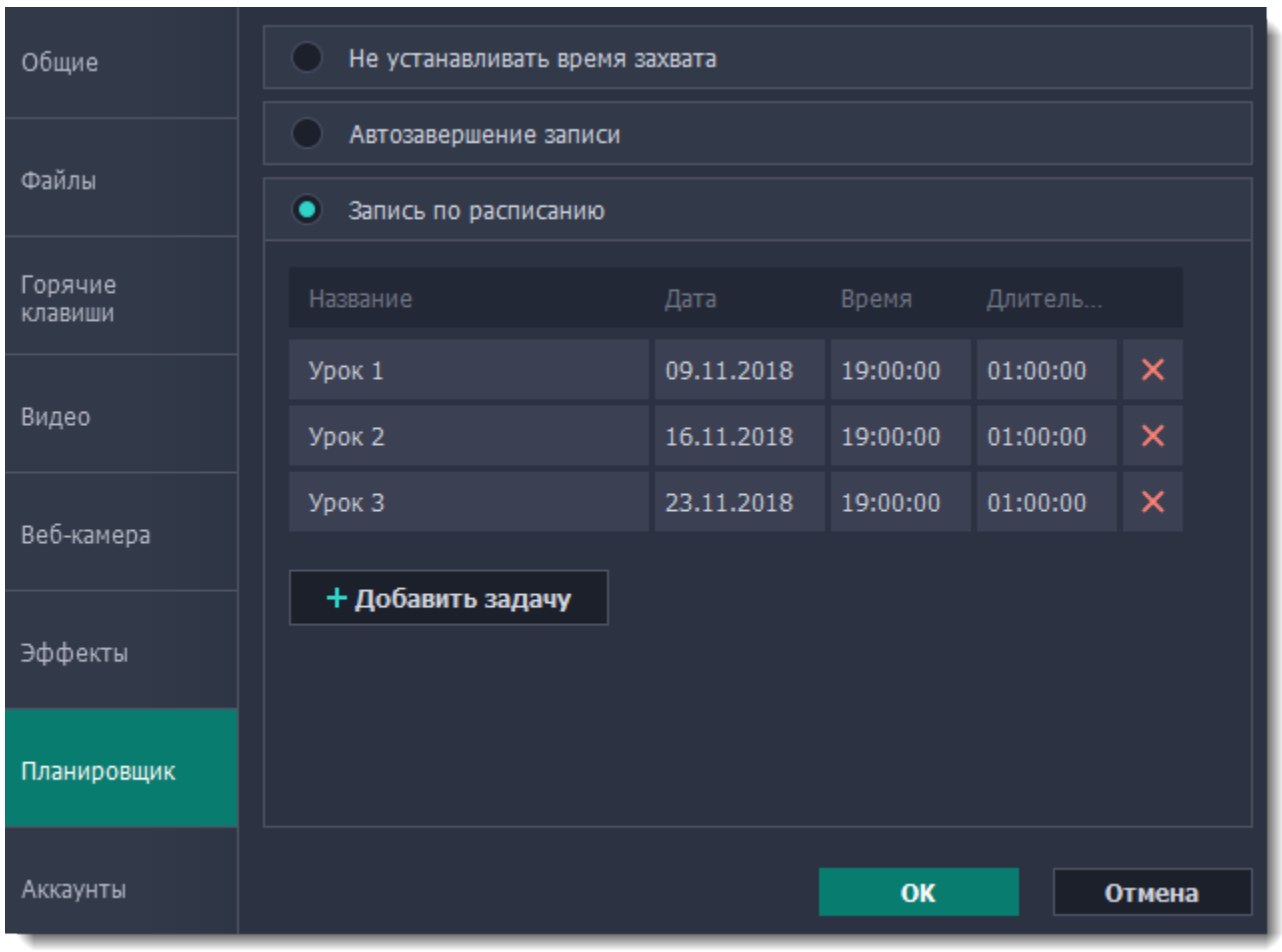
Подсветка кликов
При каждом нажатии вокруг курсора появляются круги. Настроить цвет можно отдельно для каждой кнопки мыши.
1. Включите опцию **Подсветка кликов**.
2. Чтобы сменить цвет для левой кнопки мыши, нажмите на квадрат слева.
3. Чтобы сменить цвет для правой кнопки мыши, нажмите на квадрат справа.

Звук щелчка мыши
При каждом нажатии будет слышен звук щелчка. Вы можете оставить стандартный звук или добавить собственный.
1. Включите опцию Звук щелчка мыши.
2. **(по желанию)** Если хотите использовать другой звук, откройте список под опцией "Звук щелчка мыши" и выберите Добавить звук. Затем откройте необходимый аудиофайл. Поддерживаются аудиоформаты WAV, MP3, AIFF или AU.

Настройка захвата клавиш
Нажатые клавиши будут показываться в нижней части видео. Таким образом, вы можете показать в обучающих видео работу с горячими клавишами.

Только горячие клавиши – показываются только функциональные клавиши и комбинации (например, Alt+Shift или Ctrl+C).
Любые нажатия – показываются все нажатия, в том числе цифры и буквы.
Подсказка: не вводите пароли во время записи с включенным захватом клавиш. Введенные символы будут видны даже для скрытых полей с паролями.

Планировщик
В разделе **Планировщик** вы можете настроить автоматическое начало и завершение записи.



Автоматическое завершение записи

1. Выберите опцию **Автозавершение записи**.
2. Введите желаемую длительность записи в формате часы:минуты:секунды.
Подробнее: Ограничение по времени

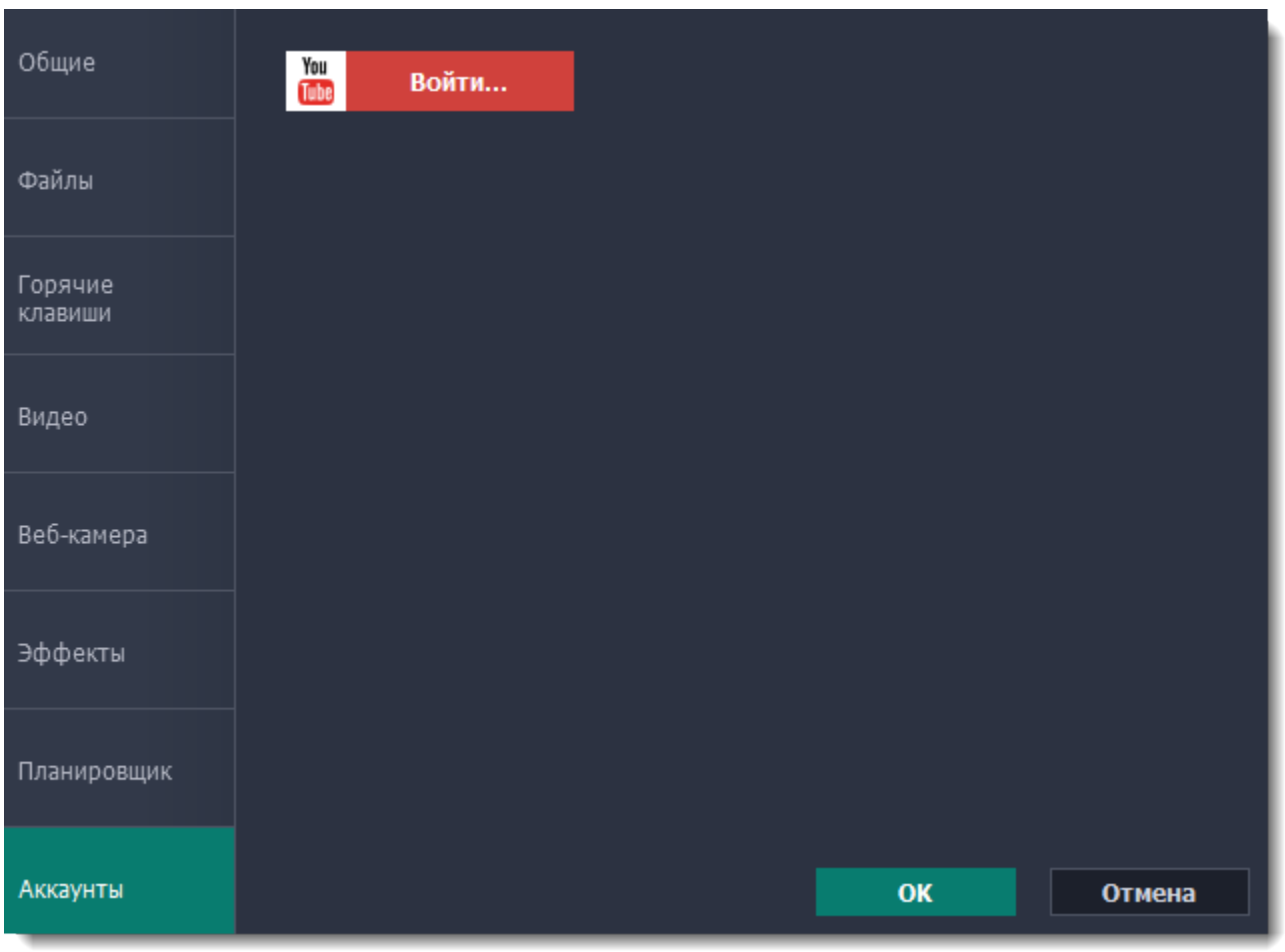
Отложенная запись

Для автоматического начала и завершения записи:
1. Выберите опцию **Запись по расписанию**.
2. Нажмите кнопку **Добавить задачу**.
3. Заполните все поля и нажмите **Создать**, чтобы добавить задачу в график записей.
Подробнее: Запись по расписанию

Программа захвата должна быть открыта на момент записи. Чтобы не пропустить начало, включите опцию **"Запускать программу при входе в систему"** в разделе **Общие**.

Аккаунты

В разделе **Аккаунты** вы можете настроить доступ к своему аккаунту на YouTube.



Чтобы войти в аккаунт:

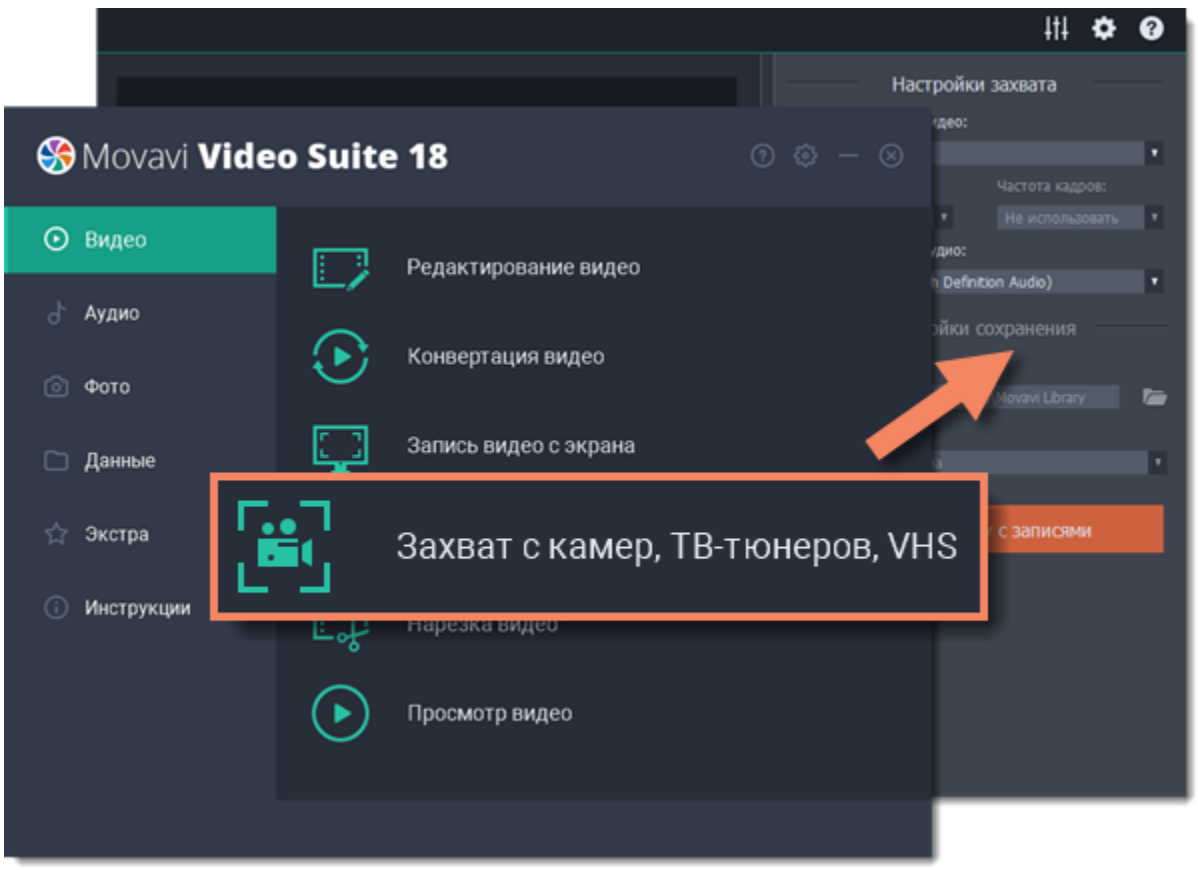
1. В окне экспорта нажмите **Войти**. В браузере откроется страница авторизации.
2. Войдите в ваш аккаунт и нажмите **Разрешить**, чтобы Movavi Screen Recorder могла загружать видео под вашим аккаунтом.

Захват видео

Программа видеозахвата позволяет вам записать или сохранить на диск видео с различных камер, ТВ-тюнеров, а также записывать видео с видеокассет.

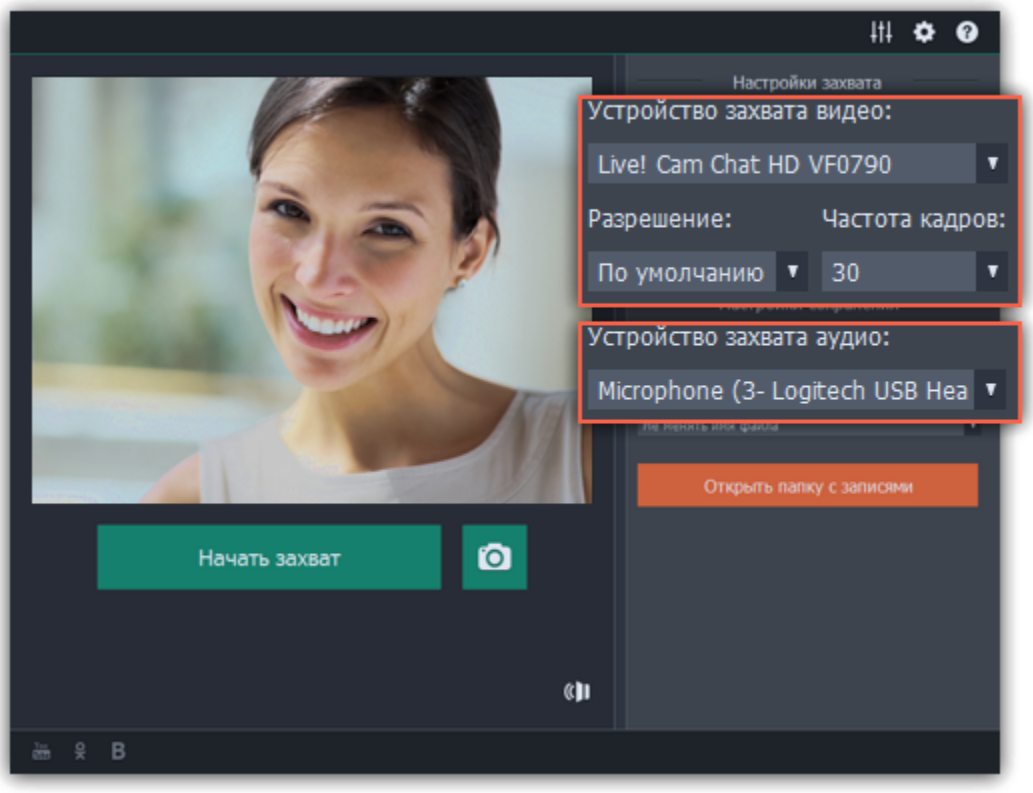
Шаг 1: Подсоедините к компьютеру видеокамеру, с которой хотите записать видео. Убедитесь, что камера работает и правильно распознаётся системой.

Шаг 2: В программе запуска **Movavi Video Suite** щёлкните **Захват с камер, ТВ-тюнеров, VHS** на вкладке **Видео**.



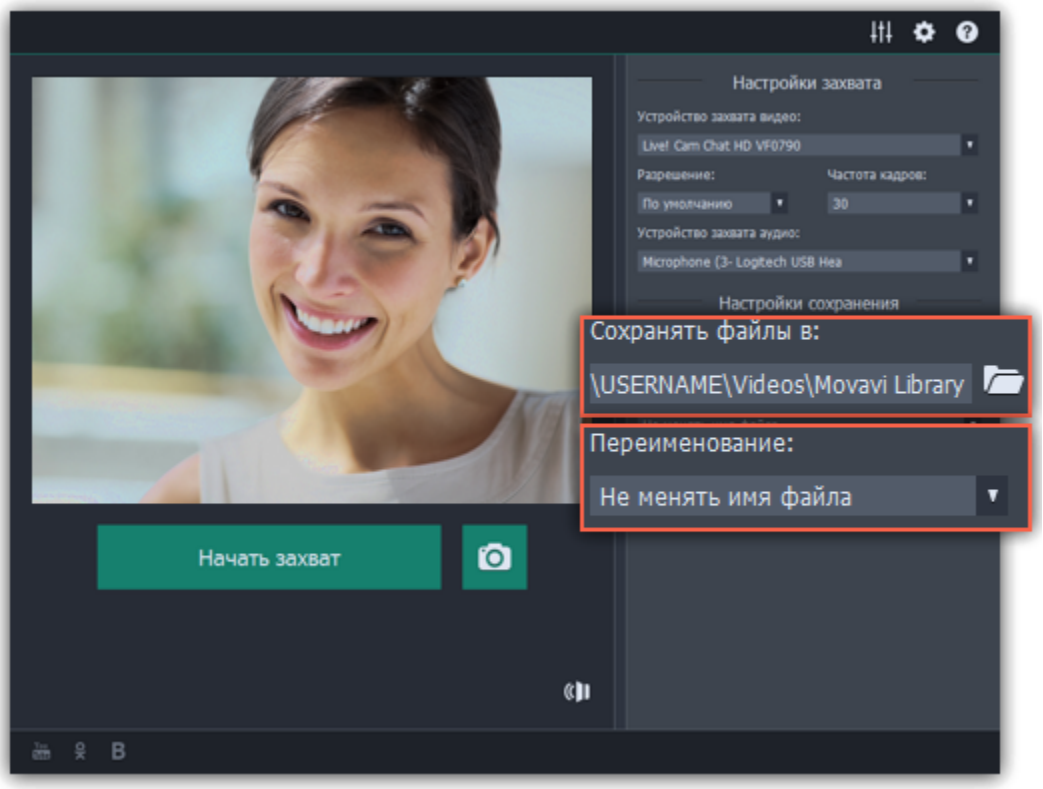
Шаг 3: В окне видеозахвата в поле **Устройство захвата видео** выберите камеру, которую хотите использовать. Затем выберите разрешение и частоту кадров. Более высокое разрешение обычно означает высокую чёткость и качество. Высокая частота кадров позволит лучше передать движение, в то время как низкая частота кадров позволит сэкономить место на диске при съемке статичной картинки.

Шаг 4: В поле **Устройство захвата аудио** выберите микрофон, с которого хотите вести запись голоса в дополнение к видео.

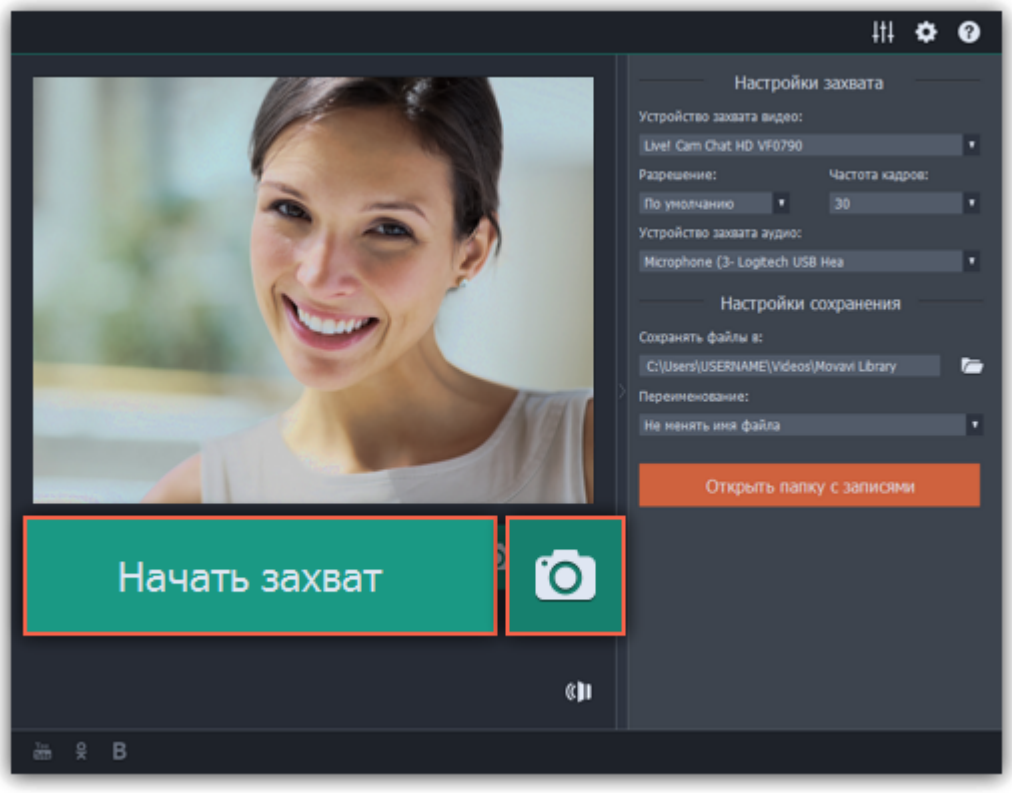


Шаг 5: **(по желанию)** Записанные файлы будут по умолчанию сохранены в папку Movavi Library. Если вы хотите изменить путь сохранения, нажмите значок папки рядом с полем '**Сохранять файлы** в' и выберите другую папку.

Шаг 6: **(по желанию)** Если вам нужно изменить формат названия записи, выберите нужную опцию в поле **Переименование** и установите новый шаблон для имени файла.



Шаг 7: Чтобы начать запись, нажмите **Начать захват**. Во время захвата, вы можете сохранять кадры из видео с помощью кнопки камеры .



Шаг 8: Чтобы завершить запись, нажмите **Остановить захват**. Если вы хотите записать еще несколько видеороликов, повторите шаги 7 и 8.

Краткие инструкции на популярные темы:
Захват с камер Импорт AVCHD видео

Частые вопросы

Сообщение "Не найдено устройство захвата"

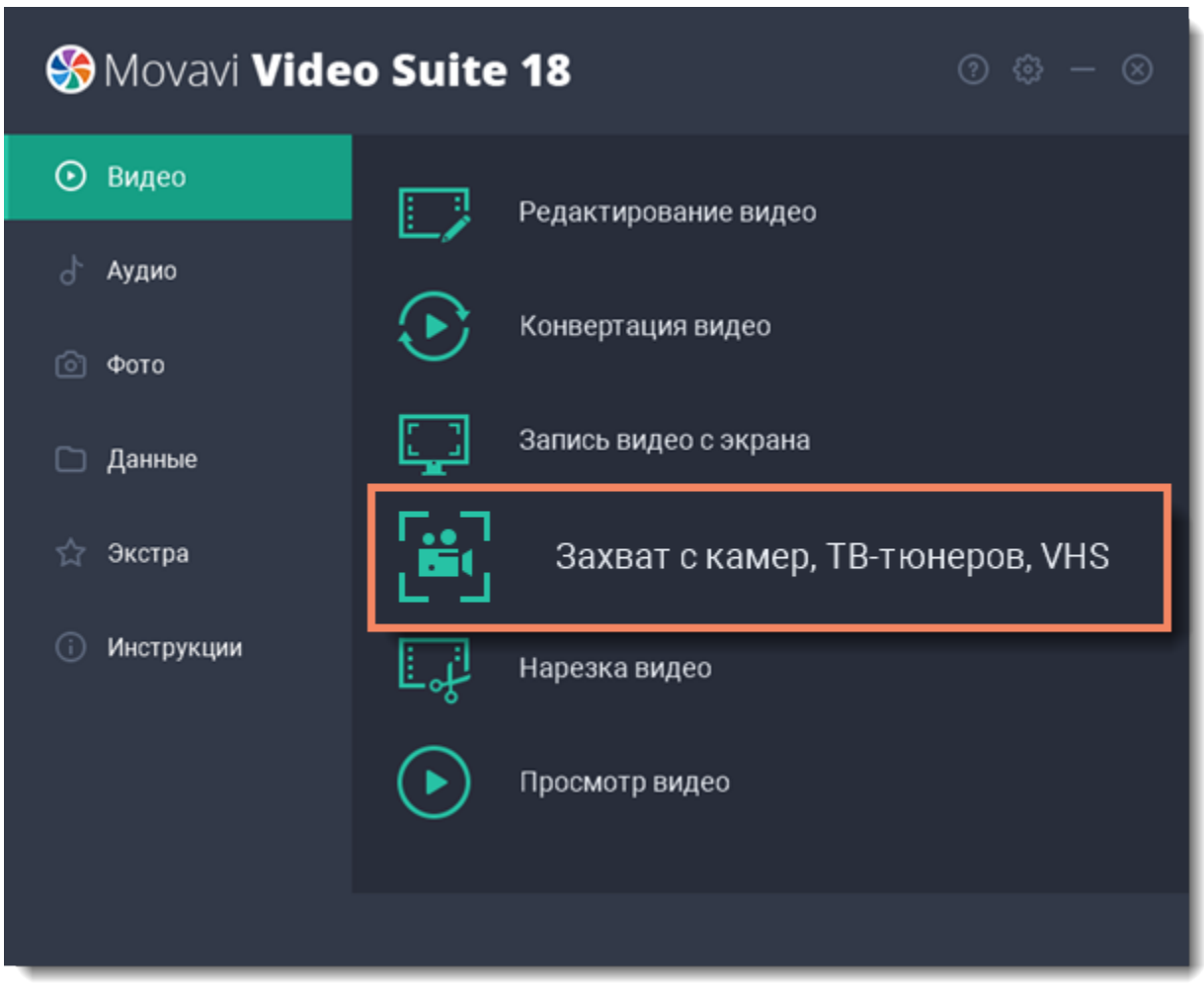
Программа не смогла обнаружить подходящего устройства для захвата.
1. С помощью подходящего кабеля или переходника, подключите к компьютеру камеру, ТВ-тюнер либо устройство для захвата с кассет.
2. Удостоверьтесь, что ваш компьютер распознал устройство. В противном случае, возможно необходимо установить драйвер устройства или дождаться, пока система не установит нужный драйвер автоматически.
3. Многие камеры необходимо включить и перевести в специальный режим, чтобы ее содержимое можно быть просмотреть с компьютера. Следуйте инструкциям производителя камеры, чтобы включить правильный режим.
4. После того, как вы подключите устройство, перезапустите программу захвата.

Что такое ТВ-тюнер?

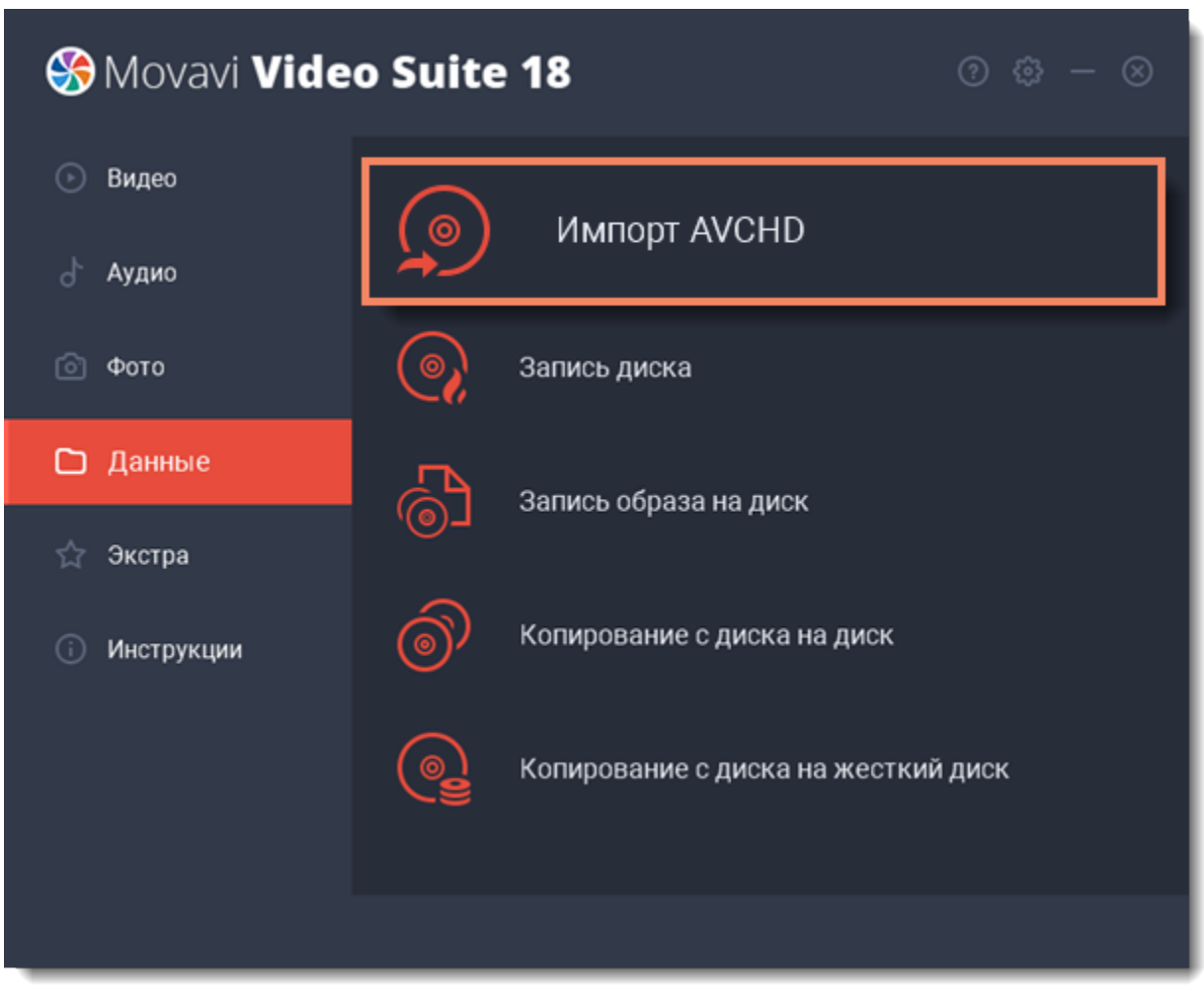
ТВ-тюнер – это специальное устройство, которое позволяет вашему компьютеру получать телевизионный сигнал. С его помощью, вы также можете подключить к компьютеру видеоплеер для захвата видеокассет. ТВ-тюнеры бывают как встроенные в компьютер, так и в качестве отдельного устройства, которые подключается к компьютеру по USB.

Как открыть программу захвата

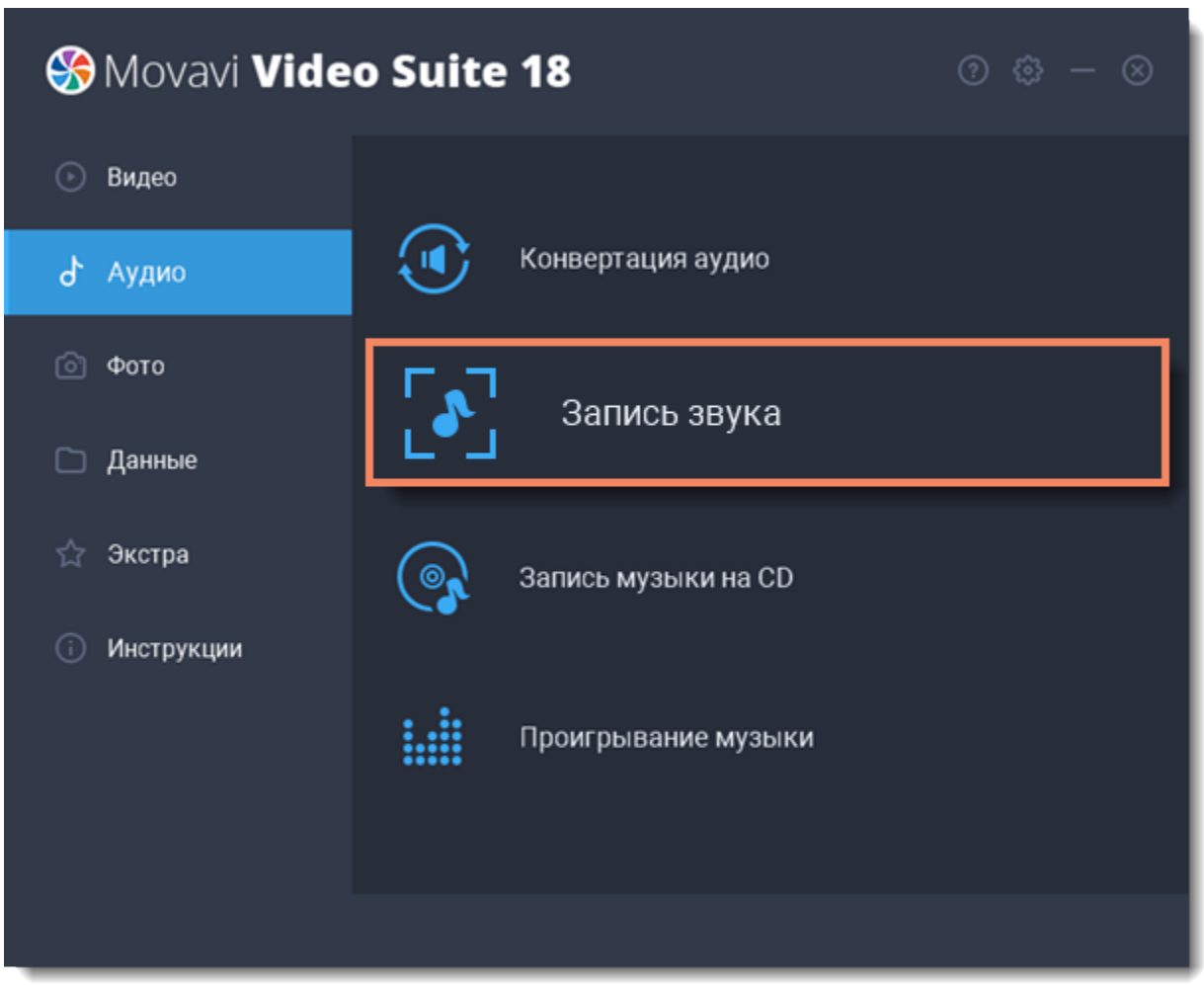
Перед началом работы, подключите устройство захвата к компьютеру. Чтобы открыть программу захвата для захвата видео с веб-камеры, нажмите **Захват с камер, ТВ-тюнеров, VHS** на вкладке **Видео** в Movavi Video Suite.



Если вы хотите скопировать AVCHD-видео с камеры, нажмите **Импорт AVCHD** на вкладке **Данные**.



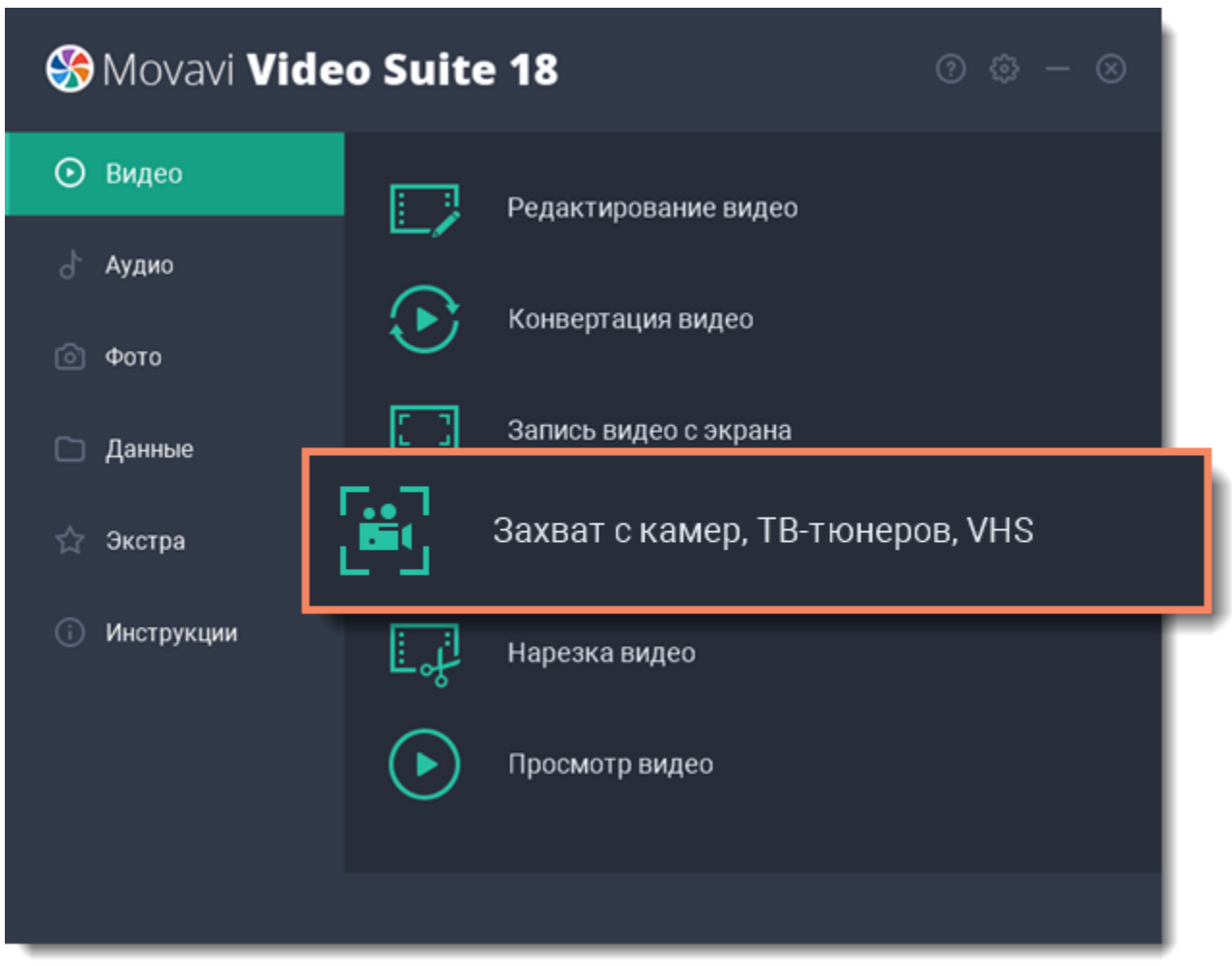
Если вы хотите записать звук, нажмите **Запись звука** на вкладке **Аудио**.



Запись видео с камер

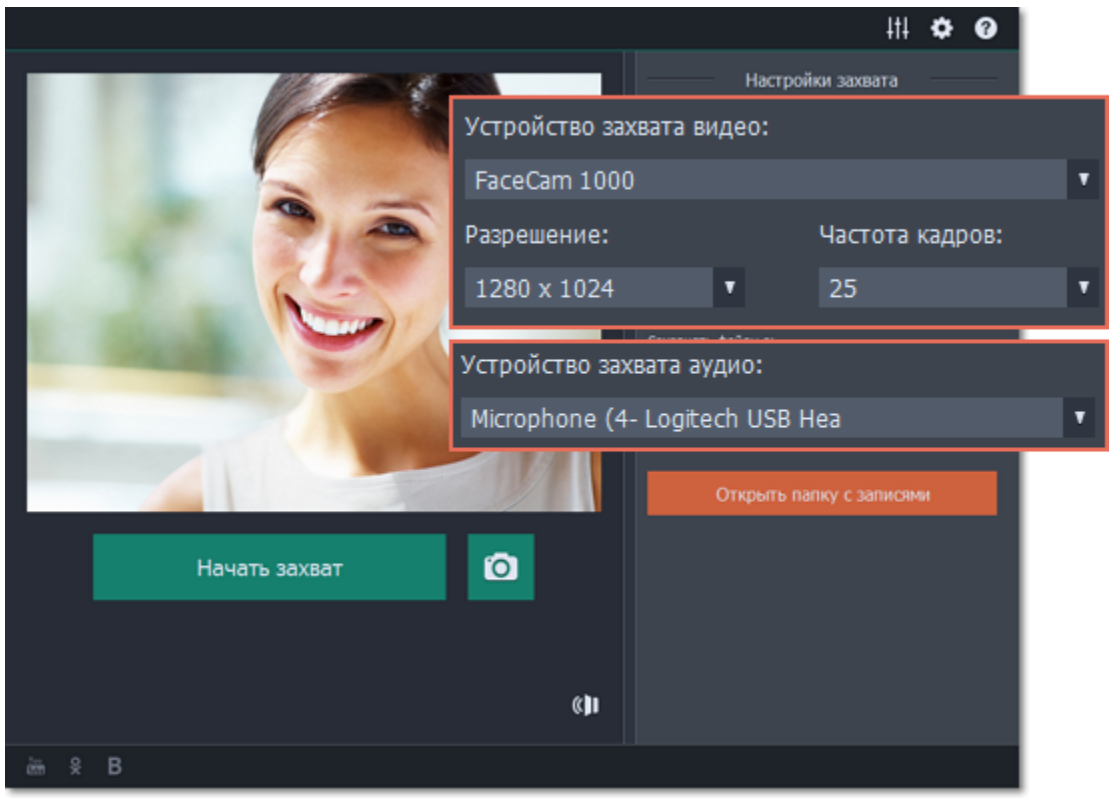
Шаг 1: Подсоедините к компьютеру видеокамеру, с которой хотите записать видео. Убедитесь, что камера работает и правильно распознаётся системой.

Шаг 2: В Movavi Video Suite на вкладке Видео, нажмите **Захват с камер, ТВ-тюнеров, VHS**. Откроется программа захвата.



Шаг 3: В окне видеозахвата, в поле **Устройство захвата видео**, выберите камеру, которую хотите использовать. Затем, выберите **разрешение** и **частоту кадров**. Более высокое разрешение обычно означает более высокую чёткость и качество. Высокая частота кадров позволит лучше передать движение, в то время как низкая частота кадров позволит сэкономить место на диске при съемке статичной картинки.

Шаг 4: В поле **Устройство захвата аудио**, выберите микрофон, с которого хотите вести запись в дополнение к видео.

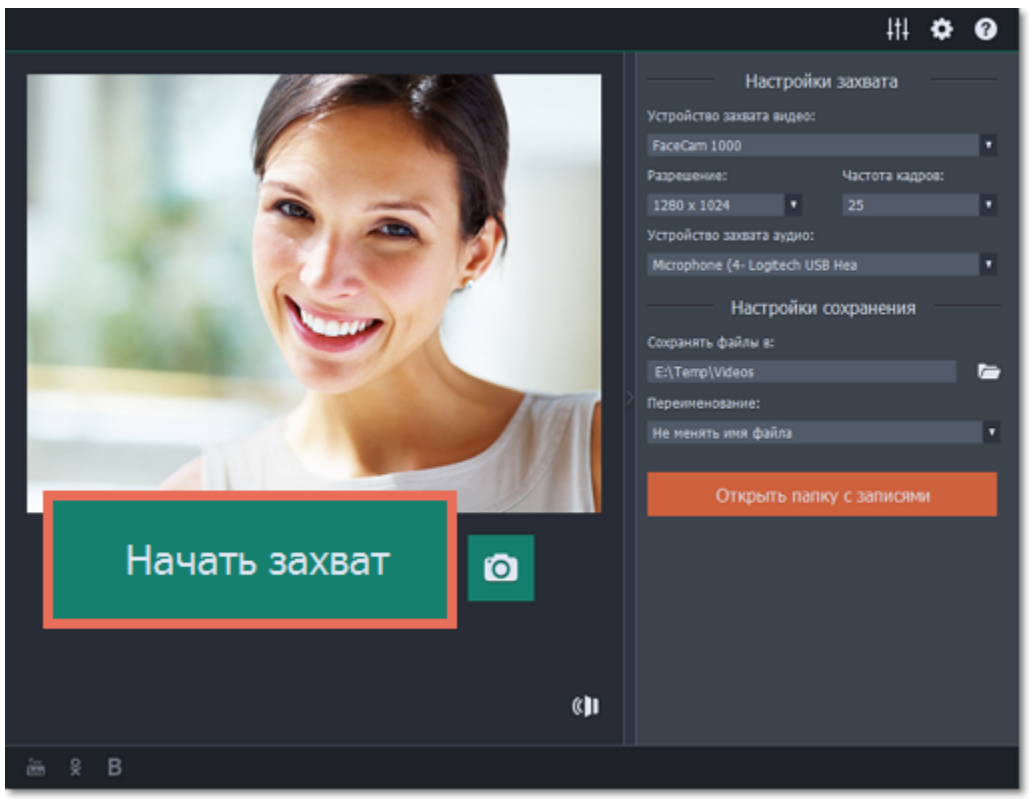


Шаг 5: (не обязательно) Записанные файлы будут по умолчанию сохранены в папку *Movavi Library*. Если вы хотите изменить путь сохранения, нажмите значок папки рядом с полем '**Сохранять файлы в**' и выберите другую папку.

Шаг 6: (не обязательно) Если вам нужно изменить формат названия записи, выберите нужную опцию в поле **Переименование** и установите новый шаблон для имени файла.

Шаг 7: Чтобы начать запись, нажмите **Начать захват**. Во время захвата, вы можете сохранять кадры из видео с помощью кнопки камеры .

Шаг 8: Чтобы завершить запись, нажмите **Остановить захват**. Если вы хотите записать еще несколько видеороликов, повторите шаги 7 и 8.

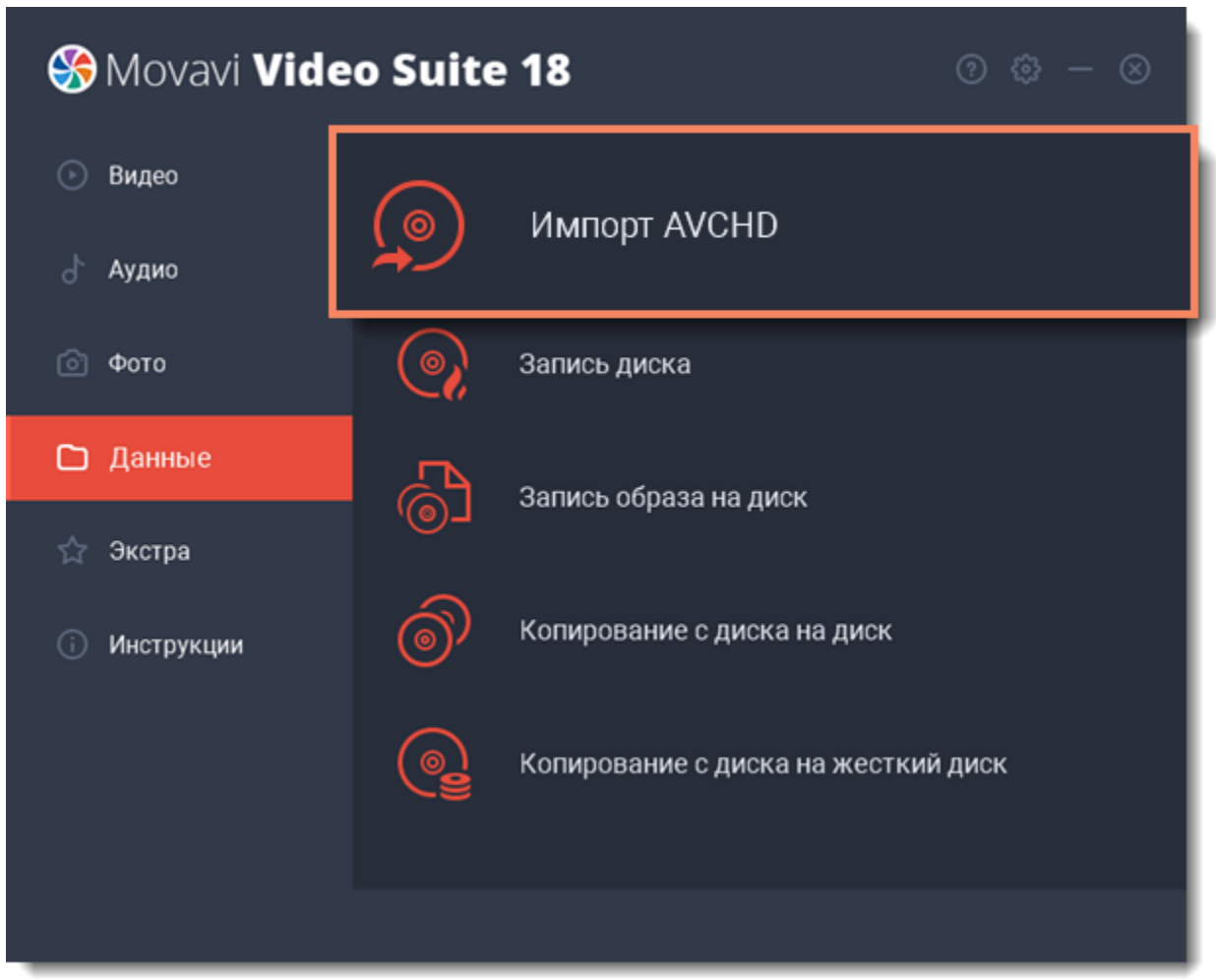


Импорт AVCHD видео

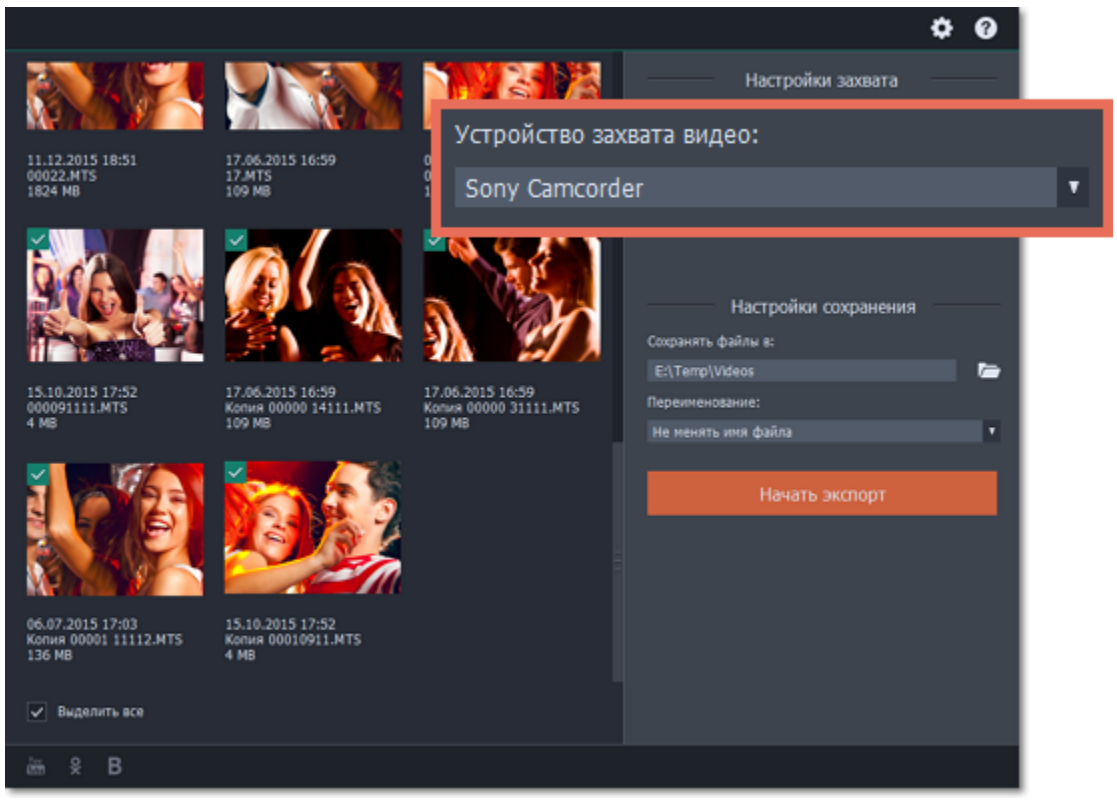
Чтобы импортировать уже отснятые на AVCHD-камеру видео:

Шаг 1: Подсоедините к компьютеру AVCHD-камеру и включите на камере режим соединения с компьютером по USB. Убедитесь, что компьютер правильно опознал камеру и сама камера работает корректно.

Шаг 2: В Movavi Video Suite на вкладке **Данные**, нажмите **Импорт AVCHD**. Откроется программа захвата.



Шаг 3: В окне видеозахвата, выберите AVCHD-камеру в списке '**Устройство захвата видео**'.

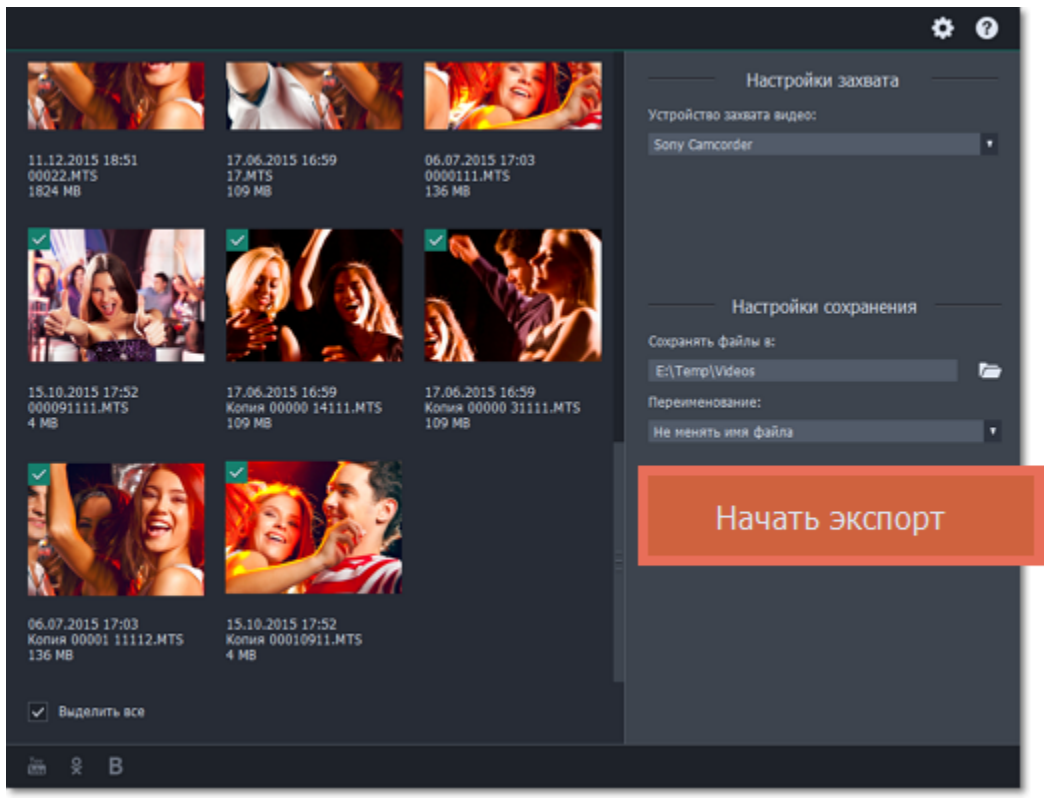


Шаг 4: В левой части окна появится список клипов, обнаруженных в памяти камеры. Проверьте список файлов и снимите выделение с клипов, которые вам не нужны.

Шаг 5: (необязательно) По умолчанию, файлы будут сохранены в папку *Movavi Library* вашего пользователя. Если вы хотите сохранить их в другое место, нажмите на значок папки рядом с полем '**Сохранять файлы в**' и выберите необходимую папку.

Шаг 6: (необязательно) Если вы хотите переименовать импортируемые файлы, выберите в списке '**Переименование**' подходящий вариант смены названия файлов. Затем, воспользуйтесь появившимися ниже опциями, чтобы настроить шаблон переименования файлов.

Шаг 7: Когда всё будет готово к импорту, нажмите кнопку **Начать экспорт**, чтобы начать копирование файлов.



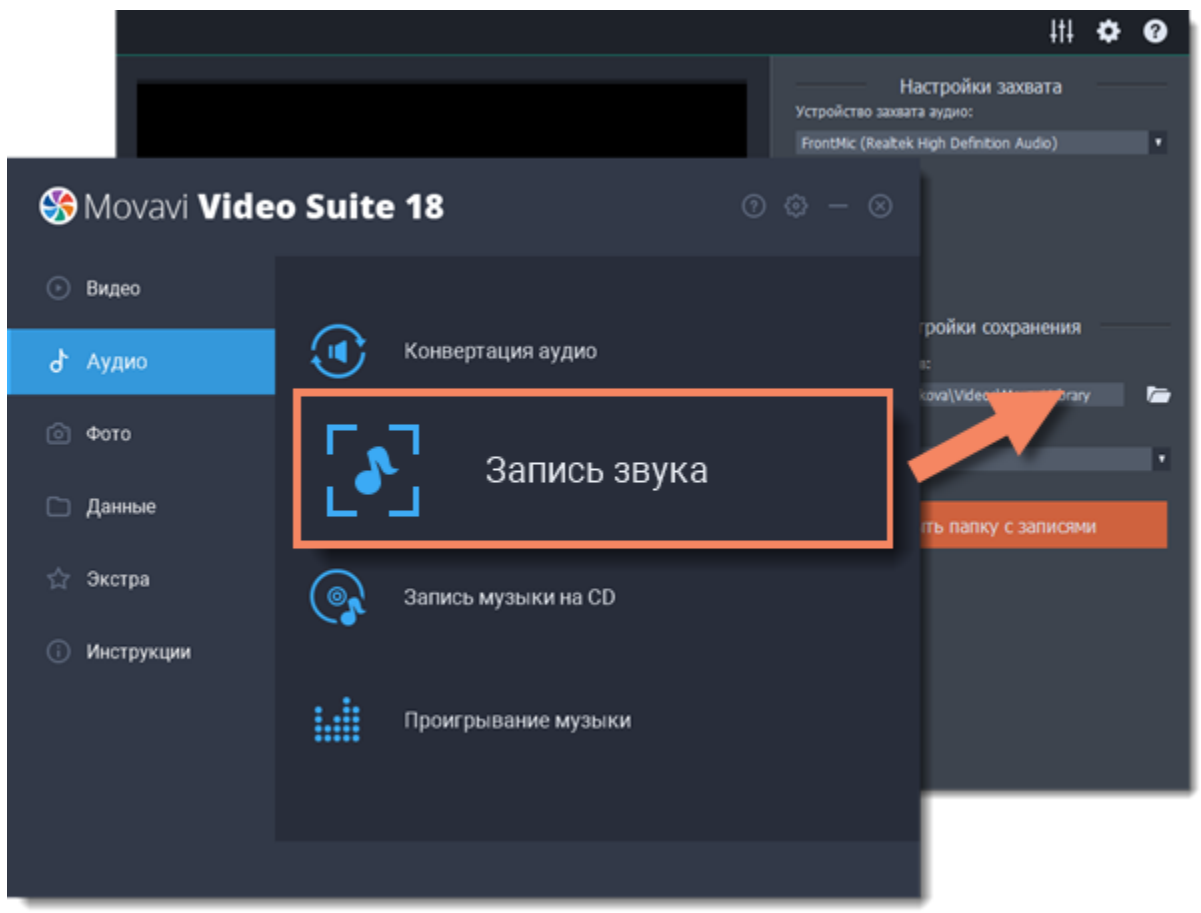
Запись аудио

Шаг 1: Подключите микрофон

Подключите к компьютеру микрофон и убедитесь, что он корректно распознан системой.

Шаг 2: Откройте модуль звукозаписи

Откройте программу запуска **Movavi Video Suite** и нажмите **Запись звука**. В отдельном окне откроется программа звукозаписи.



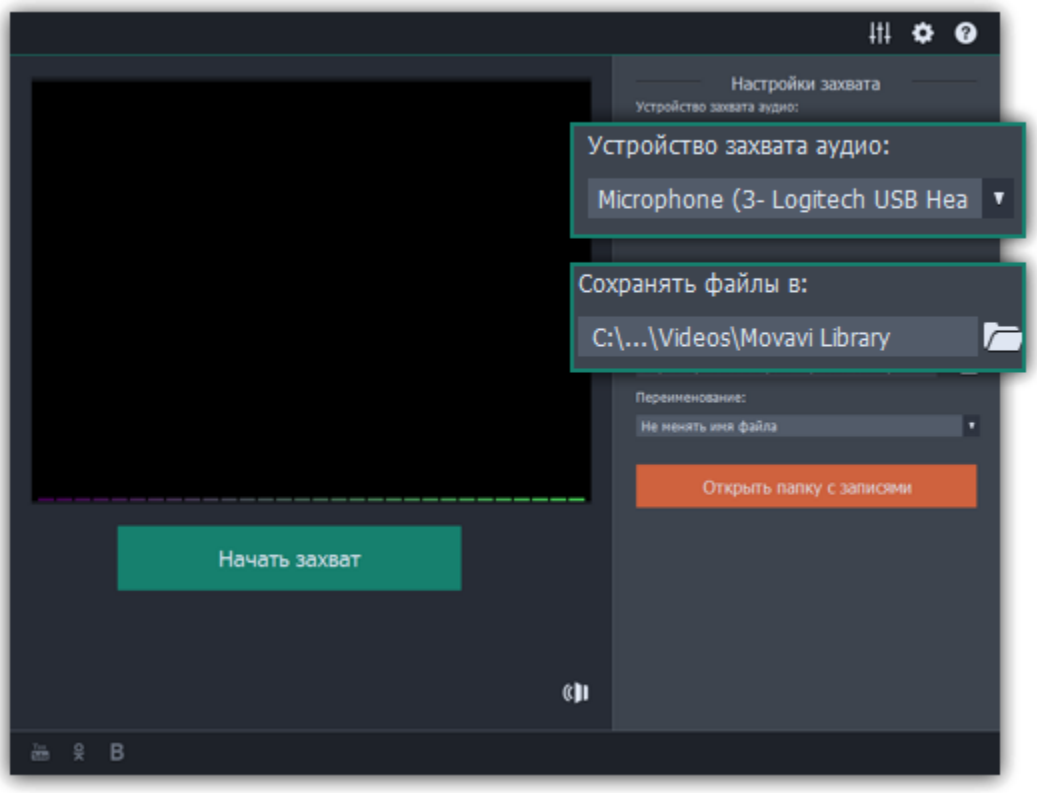
Шаг 3: Настройте запись

В поле **Устройство захвата аудио** выберите ваш микрофон или другое устройство, с которого хотите вести запись. Чтобы записать звуки, которые играют на компьютере*, выберите опцию '*Стерео-микшер*' или ''*Колонки*'.

** Опция записи системного звука может называться по-разному в зависимости от производителя аудиокарты компьютера. На некоторых звуковых картах может и не быть возможности записи звука системы.*

В разделе **Настройки сохранения** вы можете выбрать шаблон для названия записей. Откройте список **Переименование** и выберите шаблон на основе даты или текста, а затем укажите детали шаблона в появившихся полях.

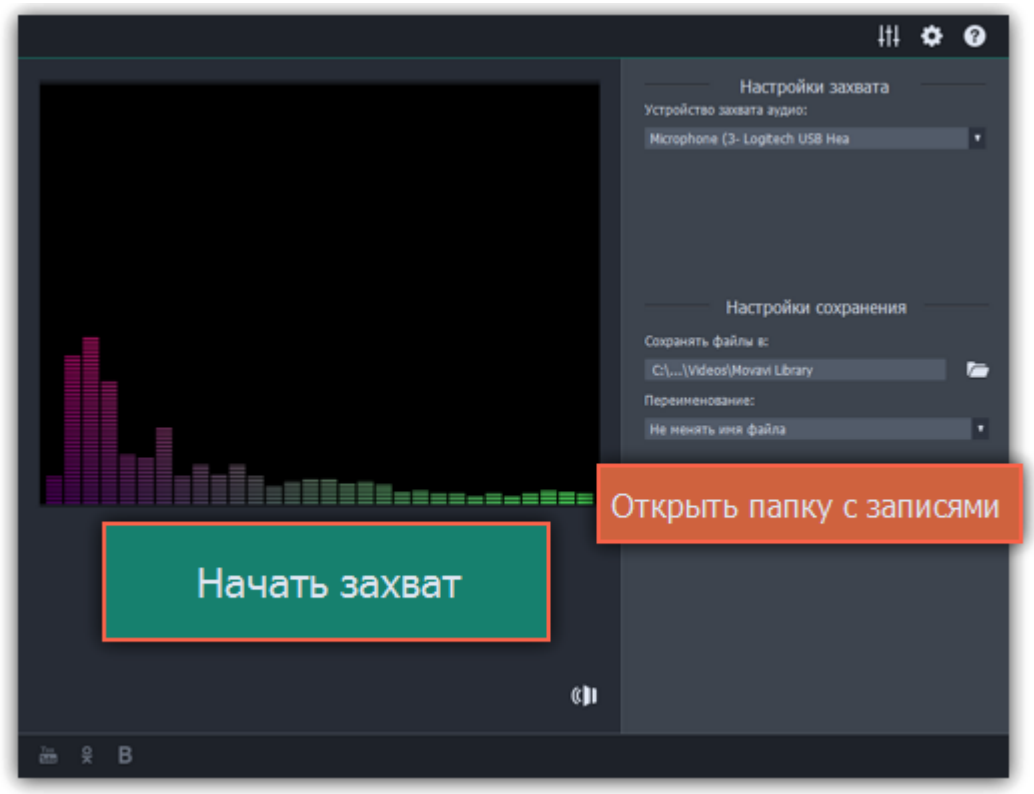
В поле '**Сохранять файлы в**' указана папка, в которую будут сохранены записи. Нажмите значок папки, чтобы выбрать другую папку.



Шаг 4: Запись

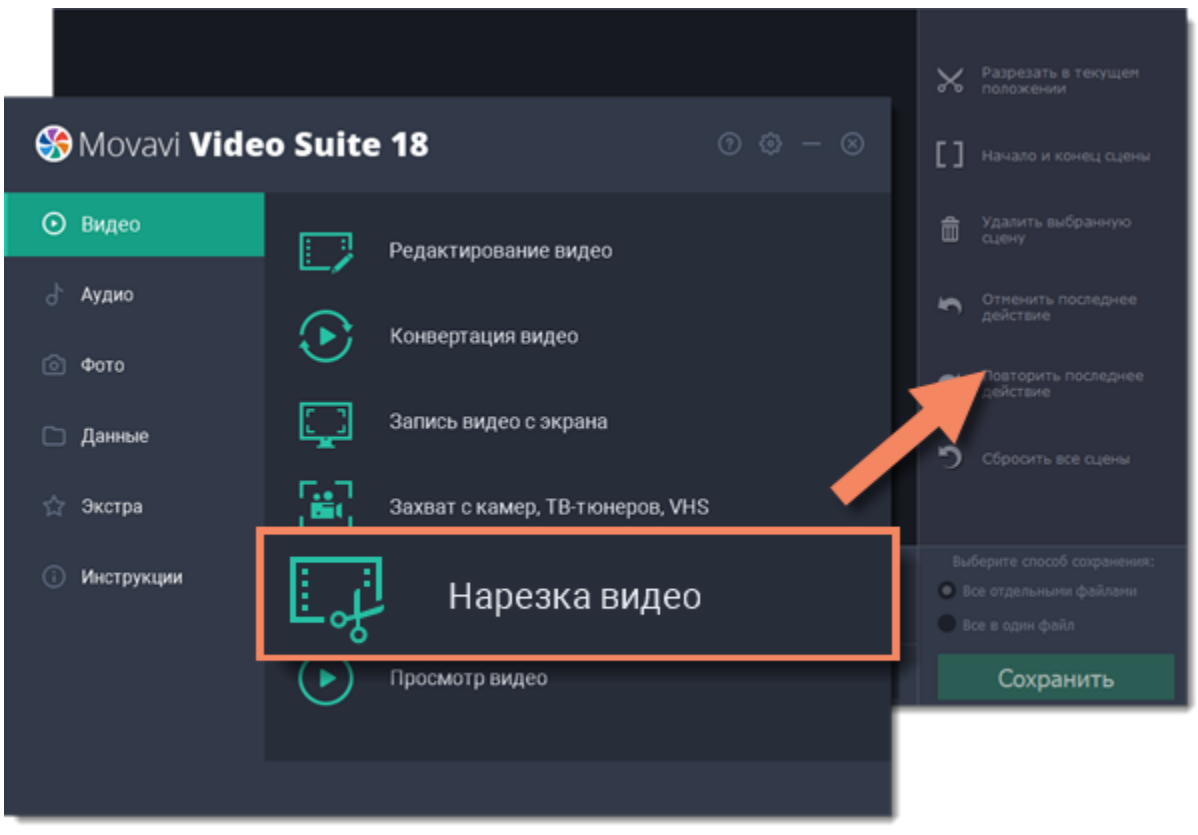
Нажмите **Начать захват**, чтобы начать запись звука. Во время записи, вы можете видеть график частот записываемого звука. Если график не движется, возможно что-то не так с вашим микрофоном. Чтобы закончить запись и сохранить клип, нажмите **Остановить захват**.

Если вы хотите записать ещё несколько аудиоклипов, просто повторите этот шаг. Все записанные файлы вы можете найти в папке, указанной в поле '**Сохранять файлы в**'. Нажмите кнопку **Открыть папку с записями**, чтобы просмотреть файлы в папке.



Нарезка видео

Приложение **Нарезка видео** позволяет быстро нарезать видео на части без перекодирования и потери качества. С его помощью можно быстро подготовить видео для импорта в видеоредактор, нарезать длинные фильмы на части для загрузки в интернет и вырезать рекламу. Чтобы открыть программу экспресс-нарезки, в программе запуска **Movavi Video Suite** нажмите **Нарезка видео** на вкладке **Видео**.



Шаг 1: Откройте видеофайл

Перетащите любой видеофайл в окно программы нарезки.

Подробнее: Открытие файлов

Шаг 2: Нарежьте видео

Нажмите кнопку ножниц, чтобы разрезать клип в текущем положении. Затем выделите ненужные сцены и нажмите кнопку корзины, чтобы вырезать их.

Подробнее: Обрезка с концов | Нарезка видео | Удаление фрагментов

Шаг 3: Сохраните результат

В правом нижнем углу выберите Все отдельными файлами, чтобы разрезать исходное видео на файлы или выберите Все в один файл, чтобы сохранить один файл без удалённых фрагментов. Затем нажмите Сохранить и укажите, где хранить новые файлы.

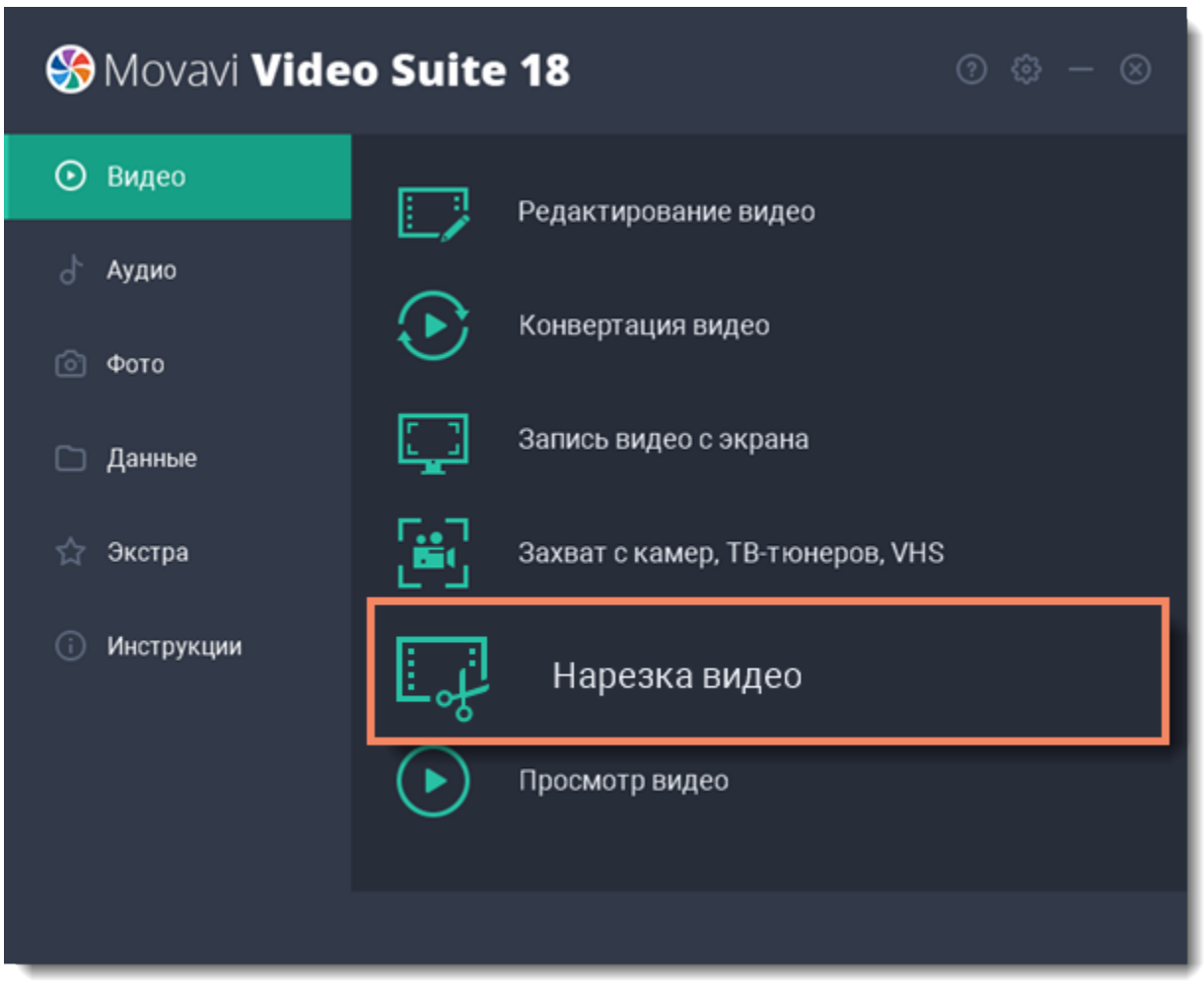
Подробнее: Сохранение

Нарезка видео – краткая инструкция

Программа нарезки поможет вам быстро и просто нарезать крупные файлы на несколько частей без лишнего пережатия и потери качества.

Запустите программу нарезки

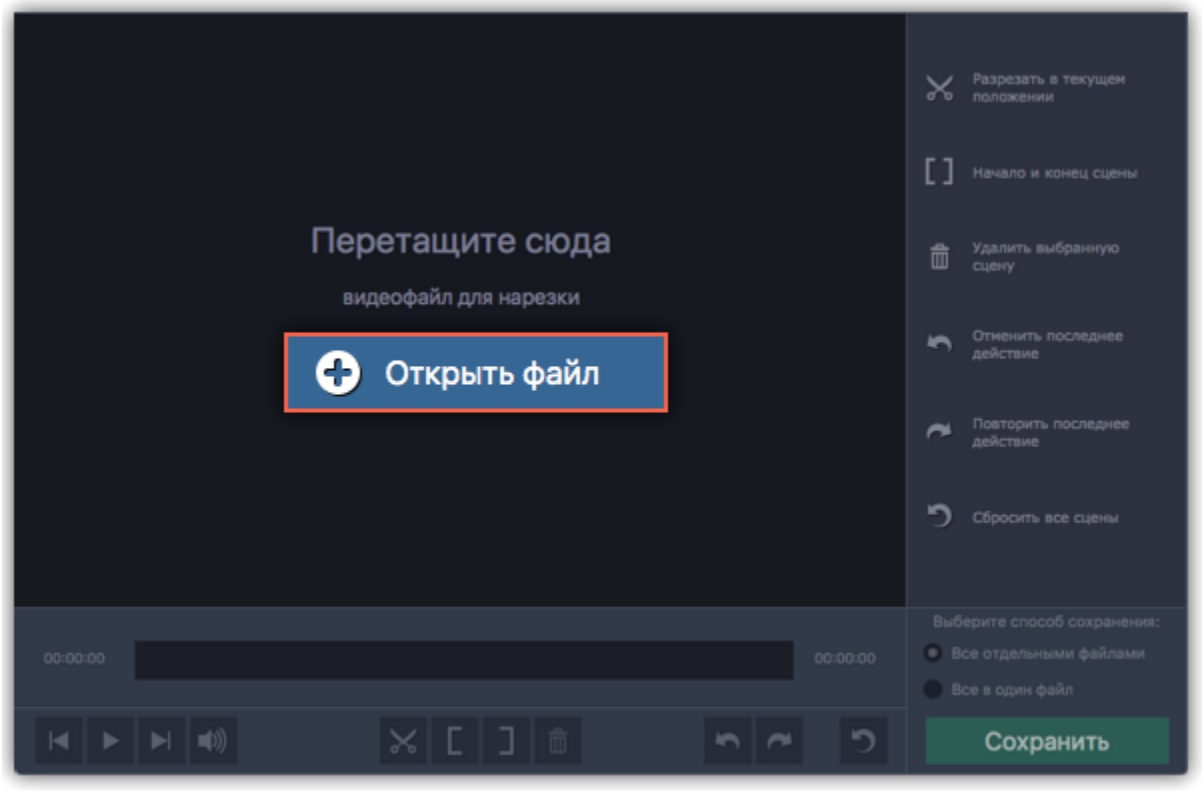
В программе запуска Movavi Video Suite нажмите **Нарезка видео** на вкладке **Видео**.



Откройте видео

Чтобы приступить к нарезке видео, нажмите **Открыть файл** и выберите видео, которое хотите разрезать.

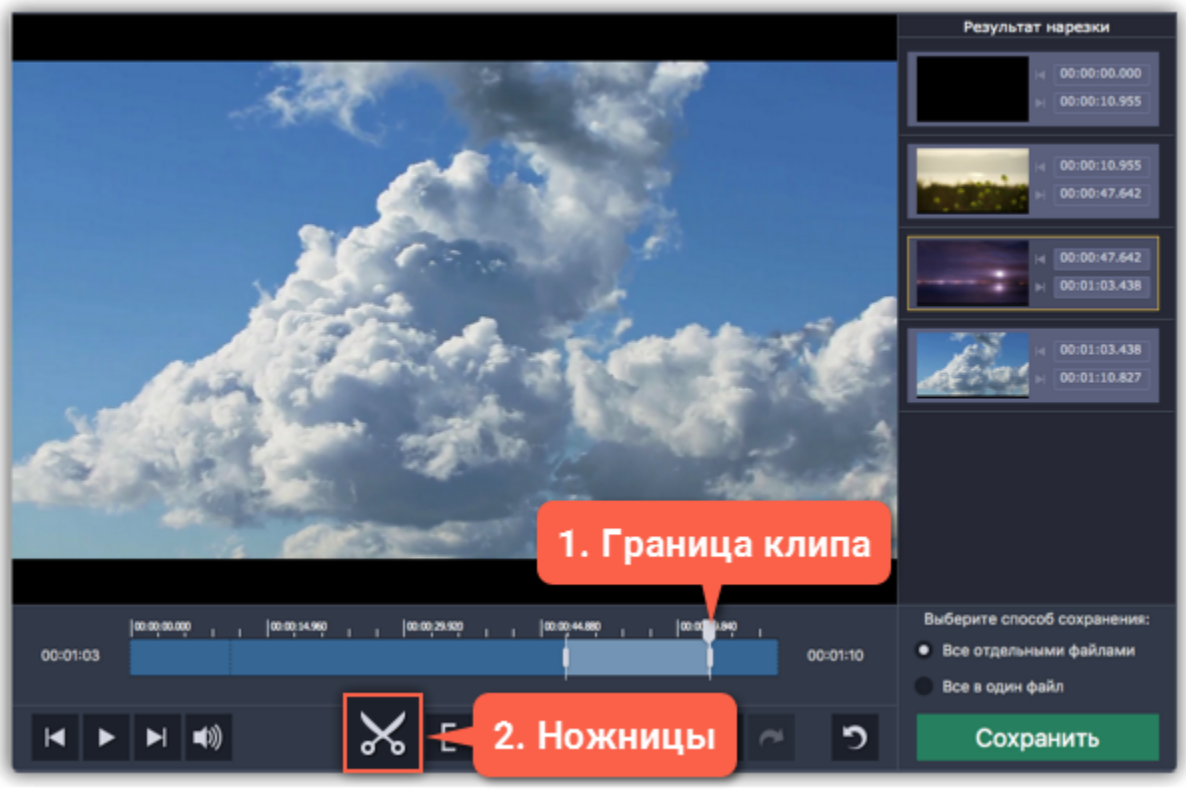
Подробнее: Открытие файлов



Нарежьте видео на части

Чтобы нарезать видео на части, поместите маркер прокрутки в место, где хотите разрезать файл и нажмите кнопку со значком **ножниц**:

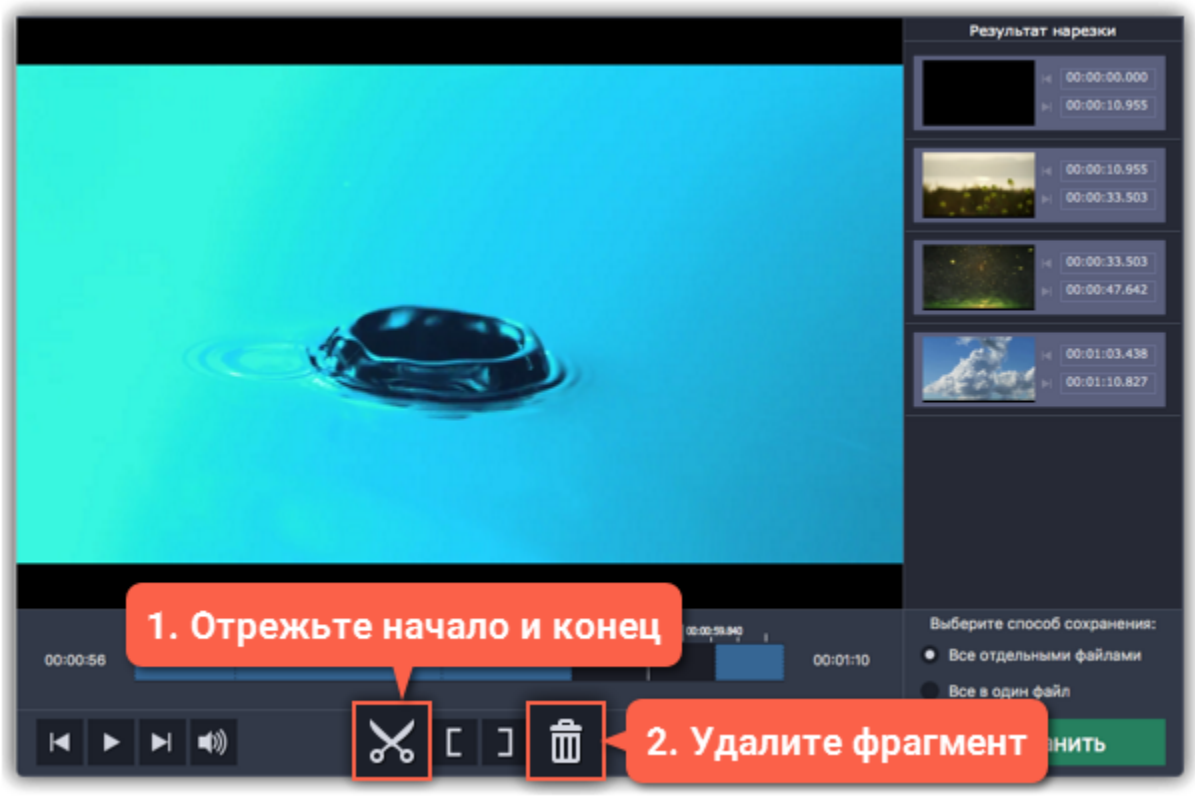
Подробнее: Нарезка видео



Вырежьте ненужное

Чтобы вырезать фрагмент, поставьте маркер положения на начало фрагмента и нажмите **ножницы** . Затем, повторите это для конца фрагмента. Теперь, когда фрагмент отрезан в отдельный клип, нажмите на него и нажмите на кнопку **корзины** , чтобы удалить его.

Подробнее: Удаление фрагментов



Сохраните результат нарезки

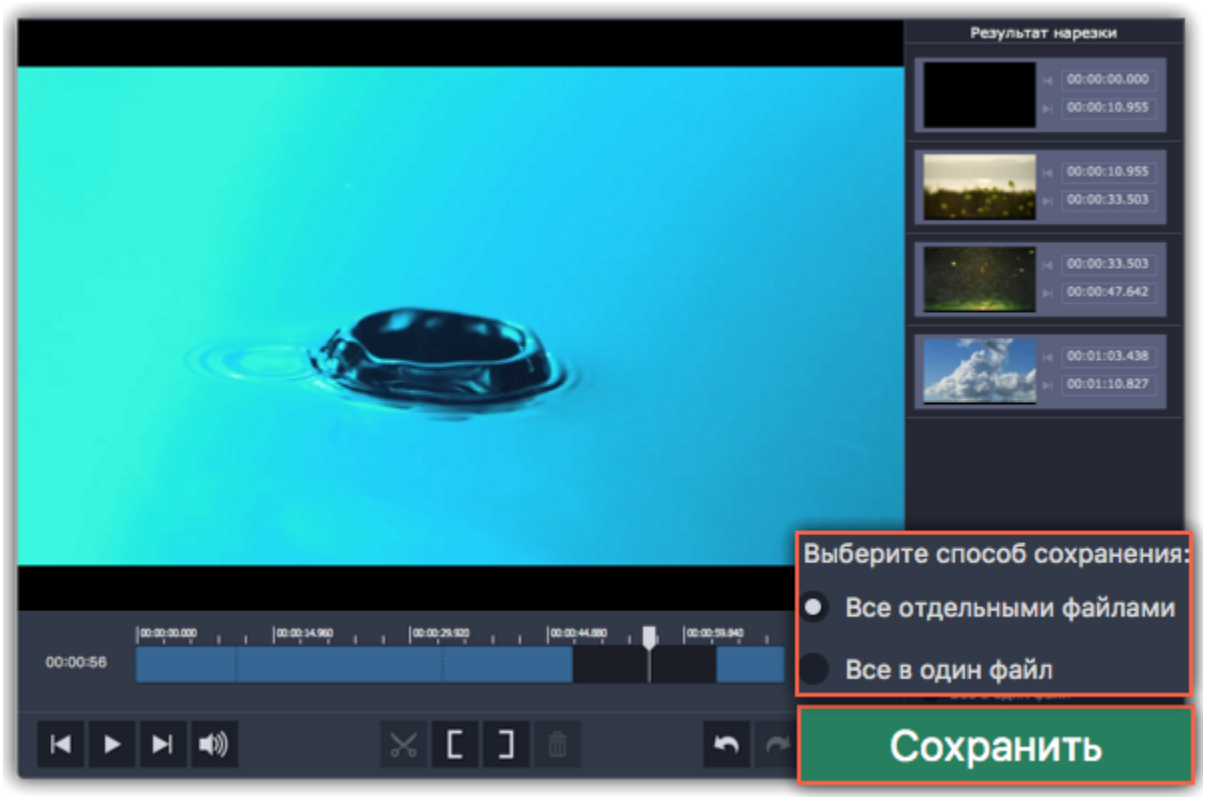
Настройки сохранения находятся в правом нижнем углу окна:

• Чтобы сохранить каждую выбранную сцену как отдельный файл, выберите **Все отдельными файлами**.

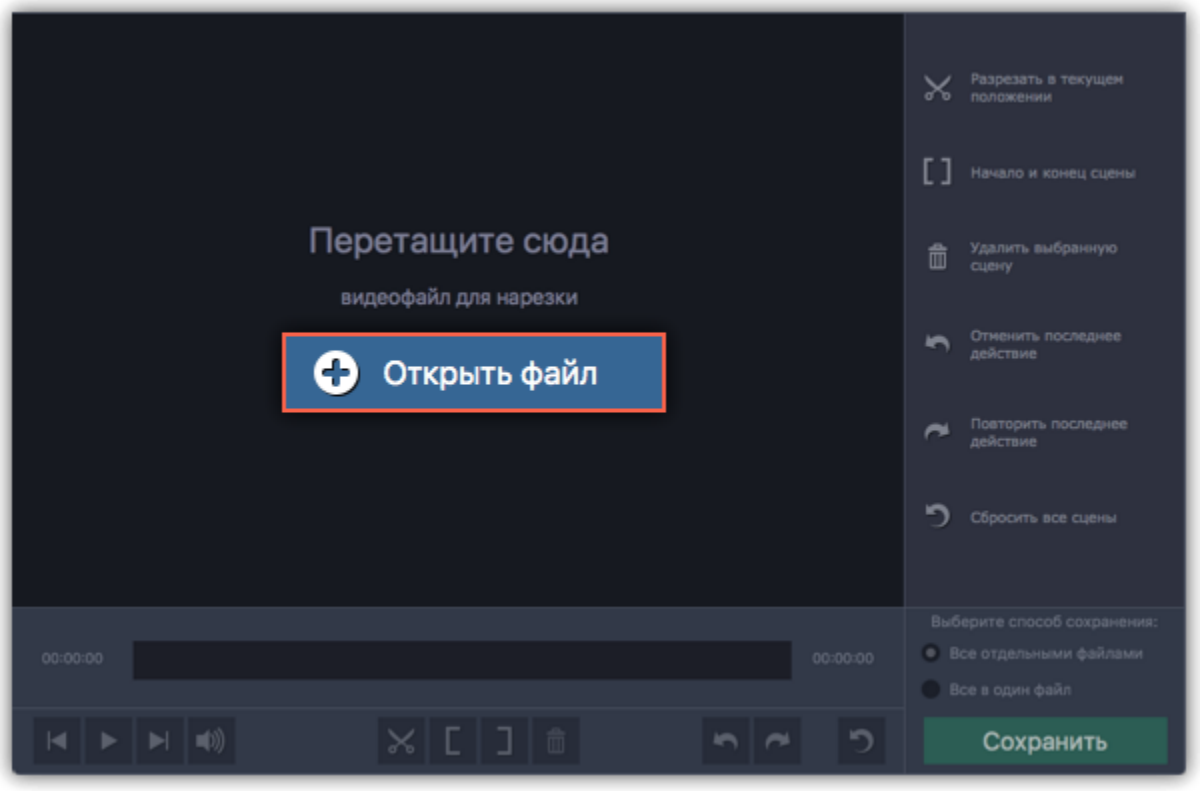
• Чтобы сохранить один файл без удалённых фрагментов, выберите **Все в один файл**.

Затем, нажмите **Сохранить**, чтобы начать обработку видео.

Подробнее: Сохранение



Открыть видео можно любым из следующих способов:
• Найдите нужный файл в окне Проводника и перетащите его в окно Movavi Split Movie.
• Нажмите **Открыть файл** и выберите нужный файл.
• Раскройте меню Файл и выберите **Открыть файл**. Затем выберите видео, которое хотите нарезать.

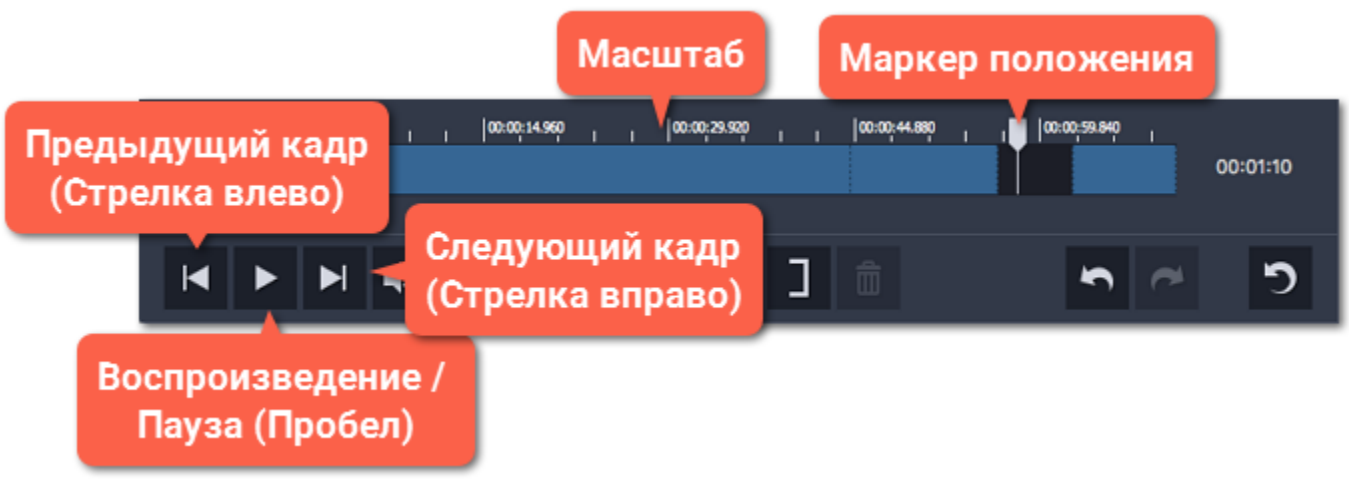


Позиционирование

Для нарезки видео важно точно найти момент, где заканчивается одна сцена и начинается другая.

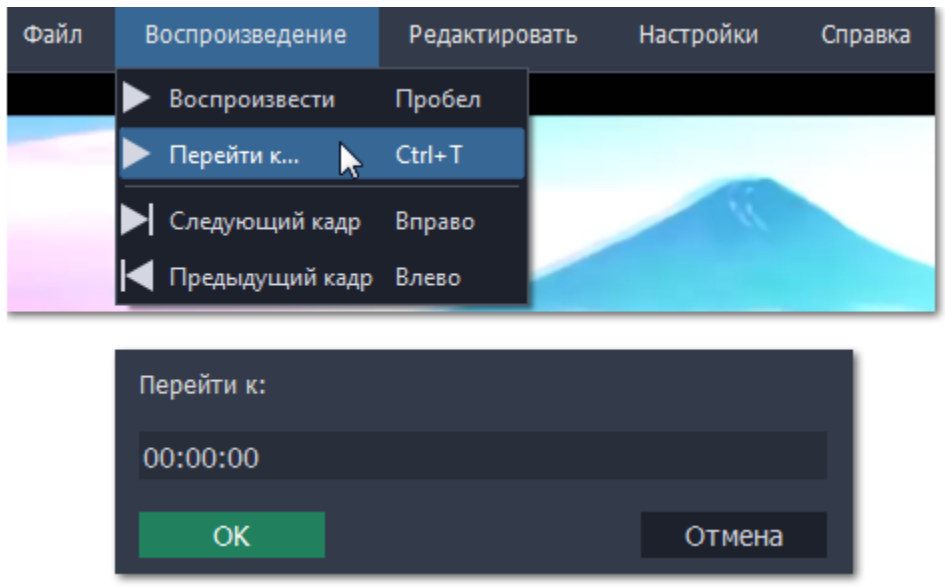
Для точного позиционирования:

• При воспроизведении видео нажмите **Пробел**, чтобы остановить видео в нужном месте.
• Воспользуйтесь кнопками **Предыдущий кадр** и **Следующий кадр**, чтобы переместить маркер ровно на один кадр.
• Разметка масштаба над полосой прокрутки поможет найти нужное время.



Переход к точному времени:

1. Откройте меню **Воспроизведение** и выберите пункт **Перейти к**.
2. Введите нужное время в формате *часы:минуты:секунды* и нажмите **ОК**.
Маркер положения переместится на указанное время.

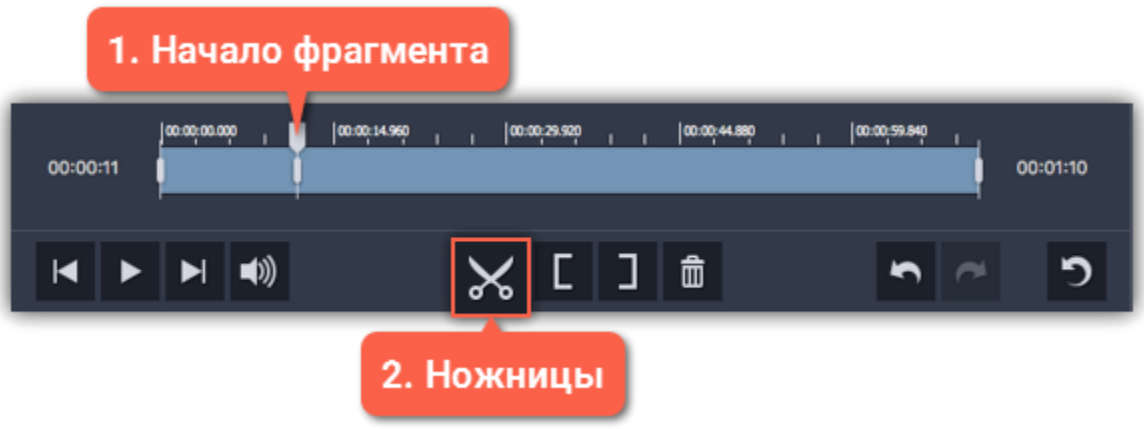


Удаление фрагментов

Следуйте инструкции, чтобы вырезать и удалить часть видео.

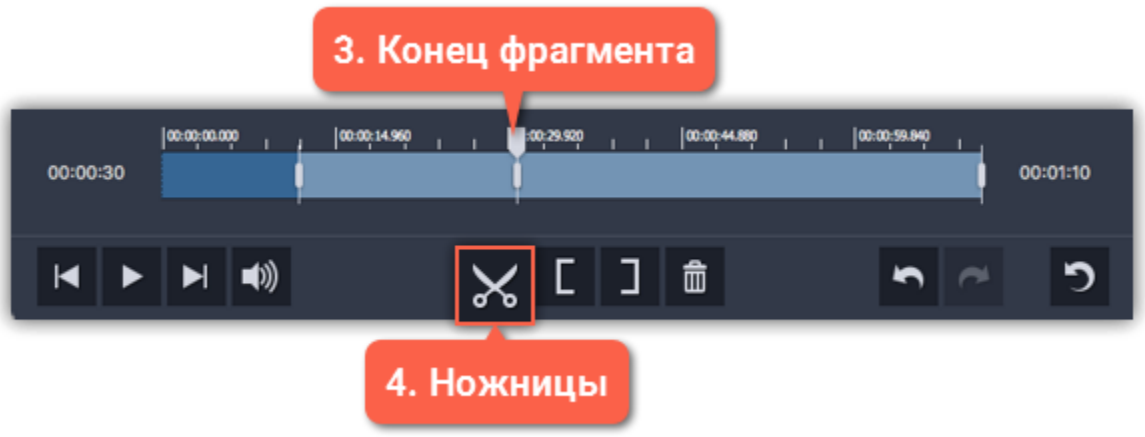
Шаг 1: Установите маркер прокрутки на начало ненужного фрагмента.

Шаг 2: Нажмите кнопку со значком **ножниц**.

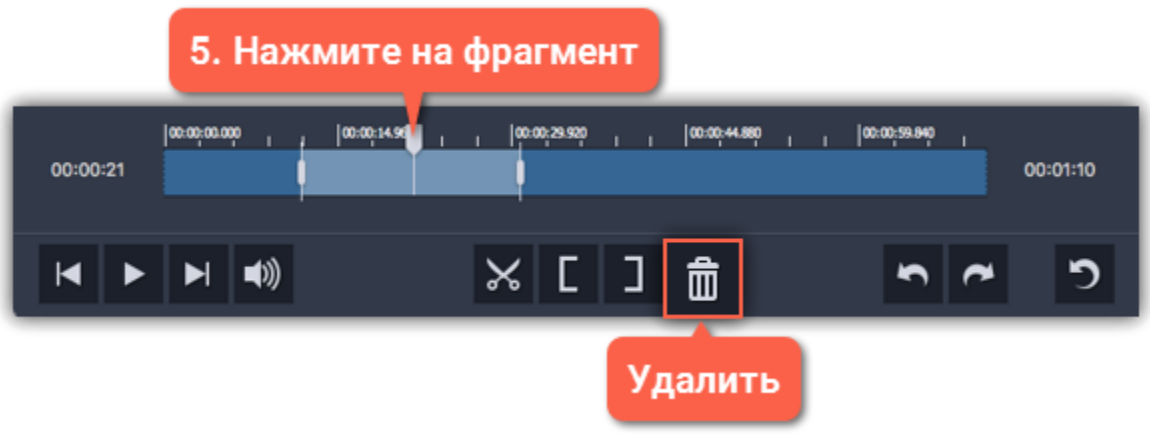


Шаг 3: Переместите маркер прокрутки на конец ненужного фрагмента.

Шаг 4: Снова нажмите кнопку с **ножницами**, чтобы отрезать фрагмент в отдельный клип.



Шаг 5: Нажмите на отрезанный фрагмент, чтобы выделить его и нажмите кнопку со значком корзины. Фрагмент будет удалён.



Повторите шаги для удаления других ненужных частей. Когда закончите нарезать видео, не забудьте сохранить результат.

Подробнее:
Открытие файлов
Сохранение

Разметка клавишами

Любое видео можно быстро разметить с помощью горячих клавиш.

Нажмите и удерживайте **L**, чтобы отметить **нужный** отрывок.

Нажмите и удерживайте **K**, чтобы отметить **ненужный** отрывок.

Эти клавиши вы можете сменить на любые другие: откройте меню Настройки и выберите Горячие клавиши.

Разметка скобками

С помощью скобок вы можете удобно разметить начало и конец сцены, если вам нужна только небольшая часть из всего видео.

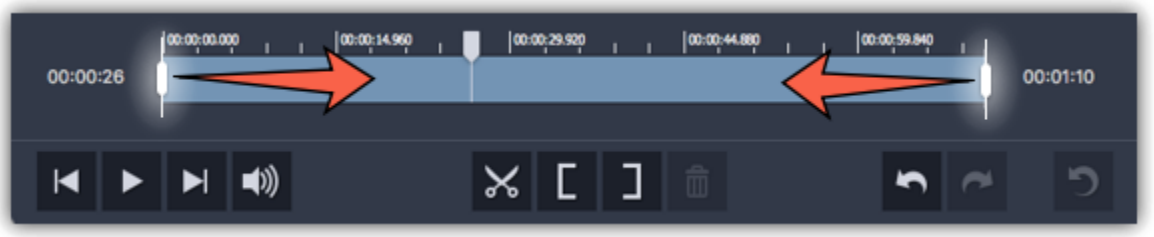
Левая скобка обозначает начало нужного клипа и отмечает предыдущий фрагмент как ненужный.

Правая скобка обозначает конец нужного клипа и отмечает последующий фрагмент как ненужный.

Части видео, которые остаются за пределами скобок, считаются ненужными и исключаются при сохранении.

Обрезка с концов

Чтобы обрезать видео с начала или с конца, нажмите на полосу прокрутки и потяните за один из маркеров по краям:

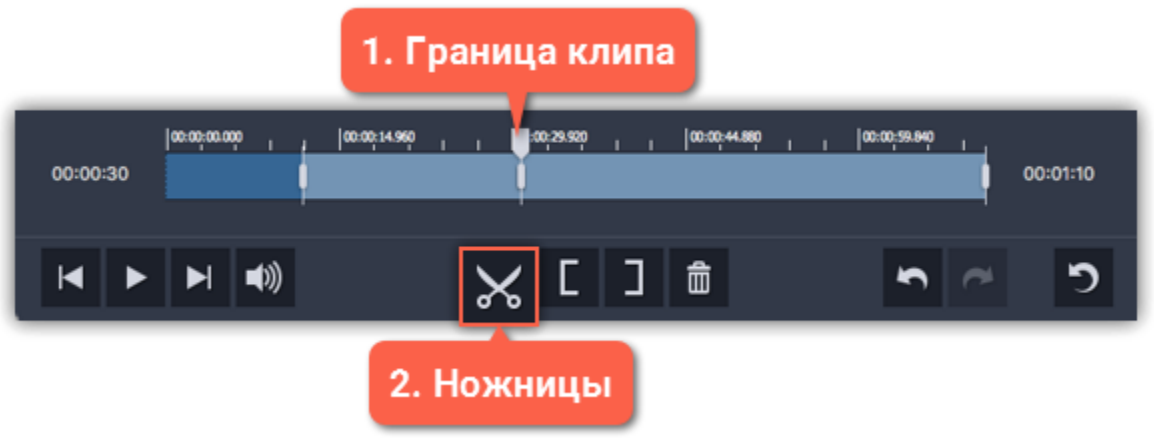


Нарезка видео

Шаг 1: Разместите маркер положения на начало или конец фрагмента.

Шаг 2: Нажмите кнопку со значком **ножниц**.

Таким же образом нарежьте и остальные части файла. После нарезки не забудьте сохранить результат.



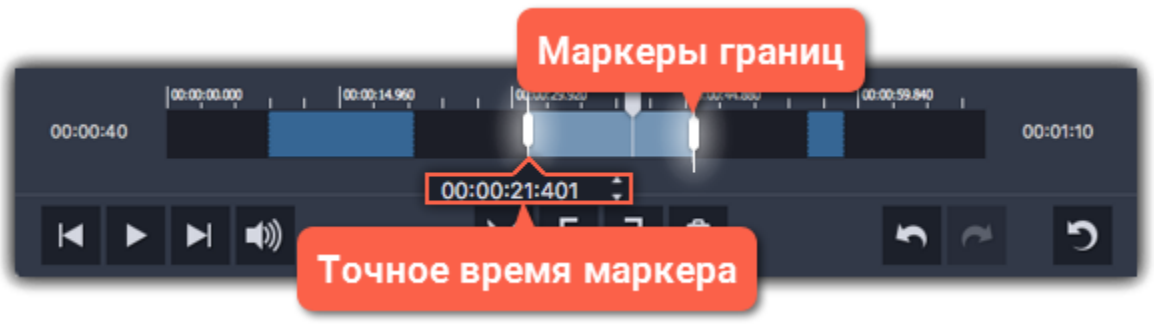
Подробнее:
Открытие файлов
Сохранение

Редактирование клипов

Нарезанные клипы легко изменить и настроить для большей точности.

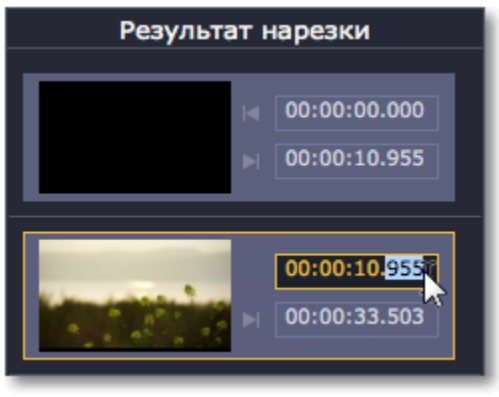
Изменение границ клипов

Переместить границы клипа можно любым из следующих способов:
• Нажмите на клип. По краям появятся белые маркеры, обозначающие границы клипа. Перетаскивайте маркеры мышью, чтобы изменить длительность клипа.
• Выделенный маркер границы можно переместить ровно на один кадр клавишами влево и вправо.
• Чтобы сдвинуть границы клипа без изменения его длительности, перетаскивайте его за середину.



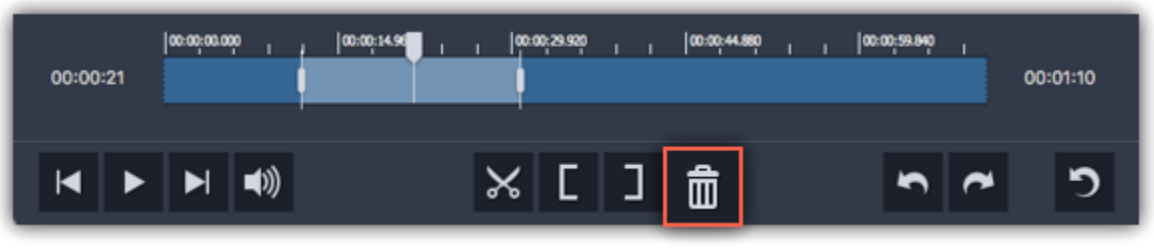
Точное время маркеров

В правой панели перечислены все клипы, которые будут сохранены. Для каждого клипа указано точное время начала и конца. Нажмите на поле и введите нужное время. Также, точное время маркера покажется, если вы нажмете на маркер на шкале времени.



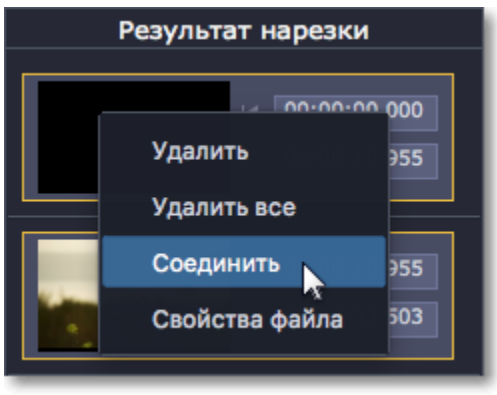
Удаление клипов

Чтобы пометить целый клип как ненужный, выделите его на шкале времени либо на панели Результат нарезки и нажмите кнопку со значком **корзины**.



Соединение клипов

1. Выделите сцены, которые хотите соединить, на шкале времени или на панели **Результат нарезки**. Зажмите клавишу **Ctrl** и щёлкните на нужные сцены, чтобы выбрать несколько сцен.
2. Щёлкните правой кнопкой мыши на одной из выбранных сцен и выберите **Соединить**, чтобы объединить выделенные сцены. Все сцены между выделенными сценами будут отмечены как нужные.

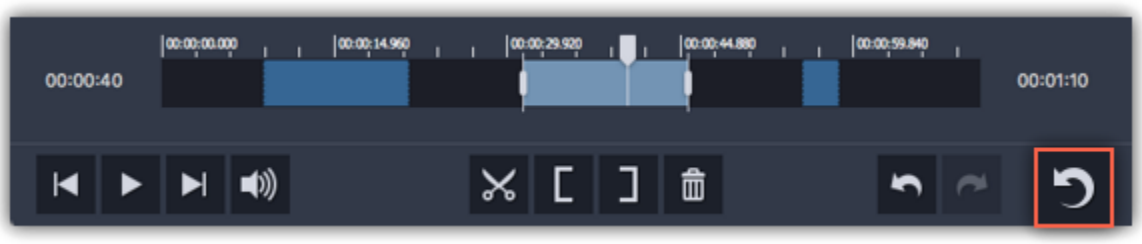


Инверсия разметки сцен

Синие полосы на шкале времени обозначают нужные клипы, которые будут сохранены, а чёрные полосы – ненужные части, подлежащие удалению. Чтобы полностью инвертировать разметку, откройте меню **Редактировать** и выберите **Инвертировать сцены**.

Сброс разметки

Если вы хотите начать заново, нажмите кнопку **Сброс** , чтобы сбросить всю разметку сцен. Видео будет отмечено как одна нужная сцена.

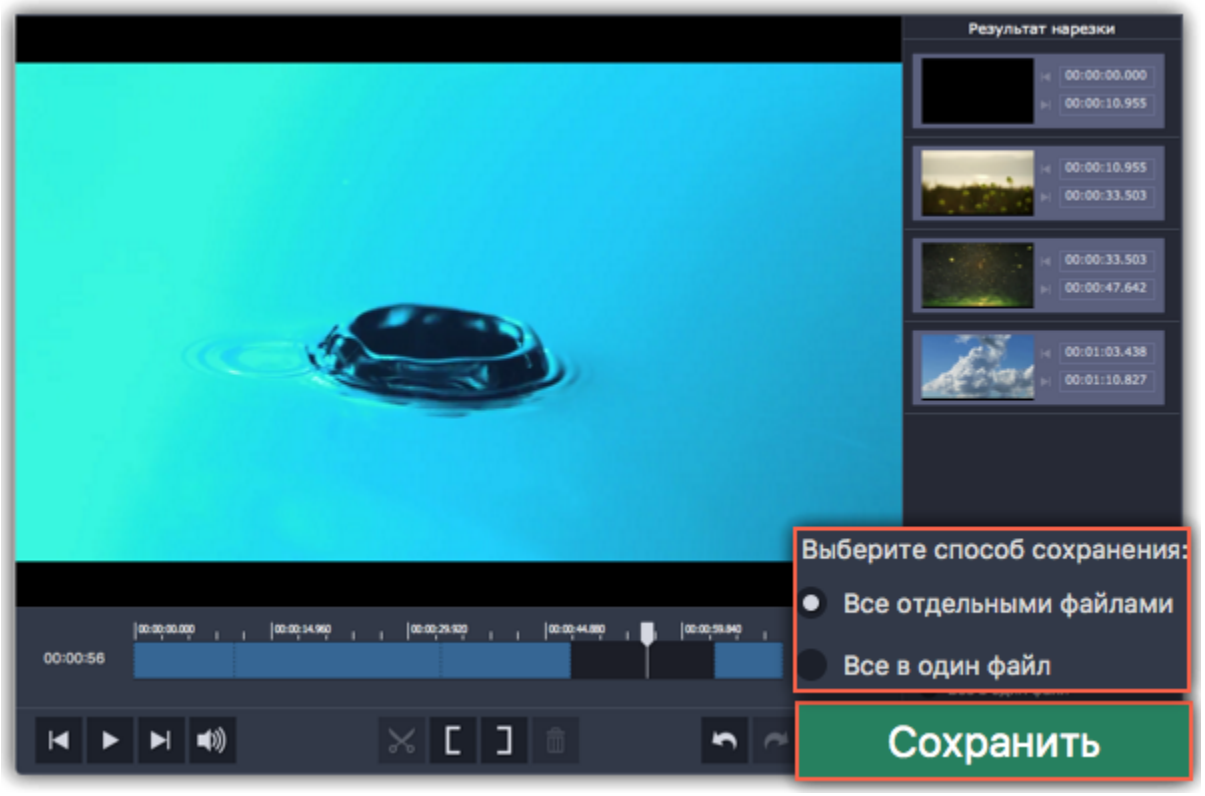


Сохранение

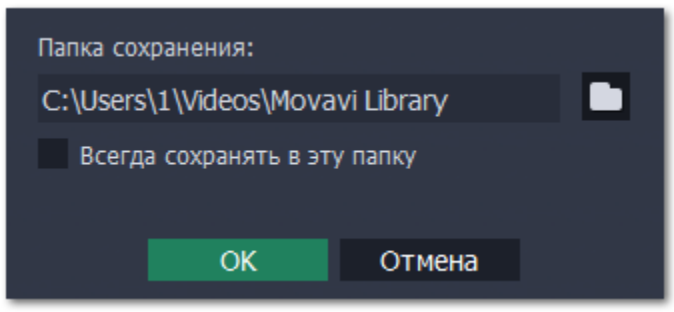
После того, как вы разметили нужные и ненужные части видео, необходимо сохранить результат. Выбранные клипы можно сохранить как по отдельности, так и в один файл. Настройки сохранения находятся в правой нижней части окна.

Шаг 1: Выберите как сохранить выбранные клипы:
• Чтобы сохранить каждый клип в отдельный файл, выберите **Все отдельными файлами**.
• Чтобы сохранить все клипы в один файл без удалённых частей, выберите **Все в один файл**.

Шаг 2: Нажмите **Сохранить**.



Шаг 3: В появившемся окне нажмите значок папки и выберите место для сохранения видео. Нажмите ОК, чтобы начать обработку видео.
Подсказка: *Если вы хотите всегда использовать эту папку, выберите опцию* ***Всегда сохранять в эту папку****, и это окно больше не будет показываться. Изменить выбор вы можете в параметрах приложения на вкладке* ***Сохранение****.*



Горячие клавиши

Воспользуйтесь горячими клавишами для более быстрой и удобной нарезки видео.

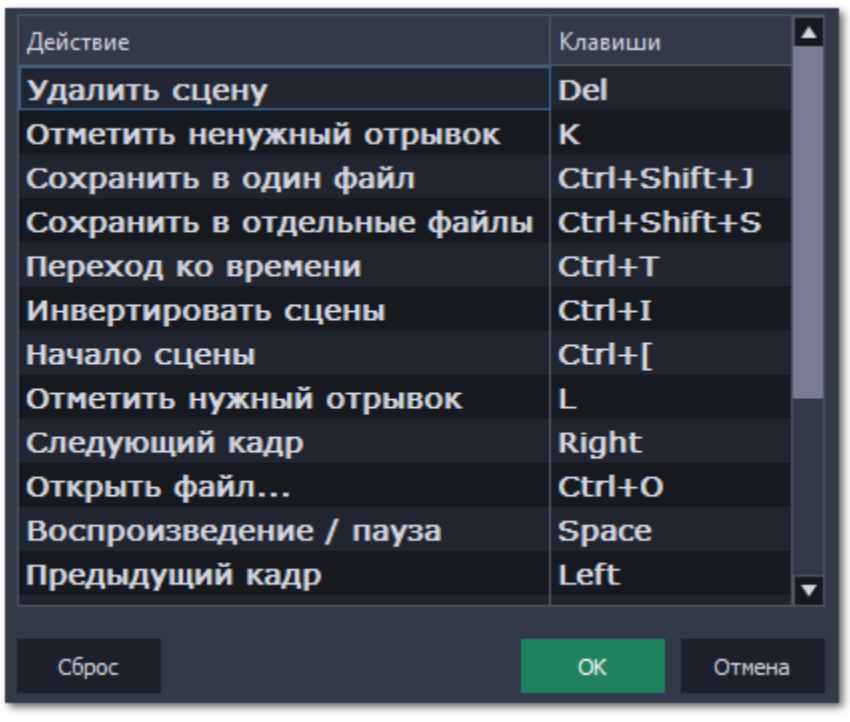
Чтобы открыть список клавиш:

1. Раскройте меню **Настройки**.
2. Выберите пункт **Горячие клавиши**.

Чтобы сменить клавишу:

1. Дважды щёлкните по полю рядом с действием, которое хотите настроить.
2. Нажмите нужную клавишу или комбинацию клавиш.

Некоторые клавиши могут не работать, так как они используются системой.



Список горячих клавиш

Настройки

Чтобы открыть параметры приложения, откройте меню **Настройки**.

Вкладка «Общие»

Язык – меняет язык интерфейса.

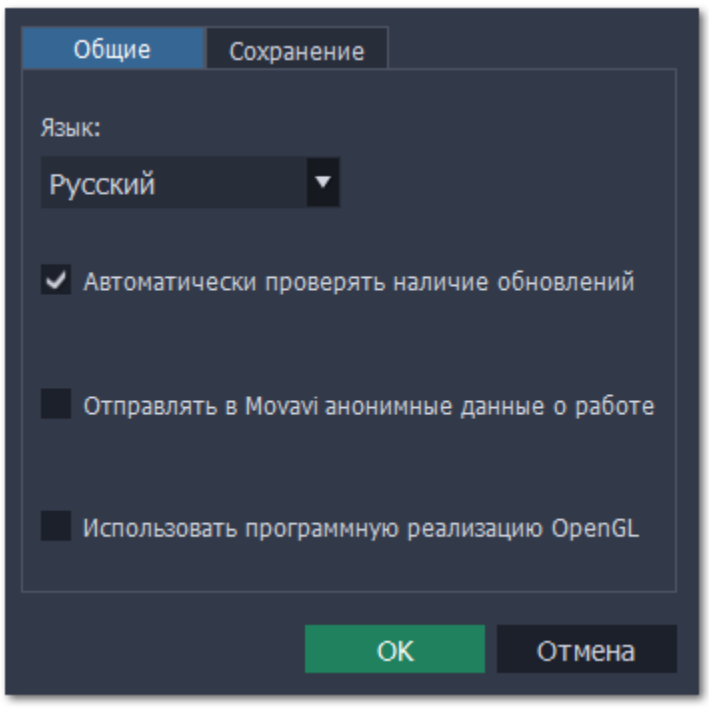
Автоматически проверять наличие обновлений – мы предупредим вас, как только появится новая версия приложения.

Отправлять в Movavi анонимные данные о работе программы – позволяет программе собирать статистику об ошибках, частоте использования функций и конфигурации компьютера. Данные не содержат вашей личной информации и используются исключительно в целях улучшения программ Movavi. Подробно ознакомиться с политикой использования этой информации вы можете здесь.

Использовать программную реализацию OpenGL – используйте эту функцию, если ваш компьютер не поддерживает необходимую версию OpenGL и при запуске программы появляется сообщение об ошибке.

OpenGL - это программный интерфейс, отвечающий за вывод графических данных. Обычно его работу обеспечивает драйвер видеокарты. Однако некоторые видеокарты не поддерживают необходимую версию OpenGL. В этом случае вы можете использовать данную функцию, чтобы скачать и установить необходимое программное обеспечение. Загрузка начнется автоматически, но для этого потребуется работающее интернет-соединение.

Если при запуске Movavi Split Movie не появляется сообщение об ошибке OpenGL, использование этой опции не рекомендуется. Подробнее о решении проблем при работе с OpenGL

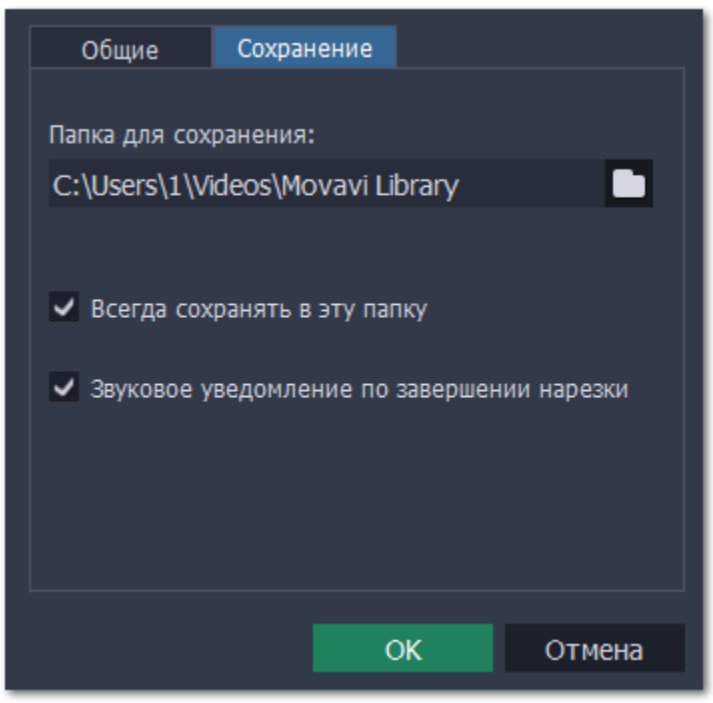


Вкладка «Сохранение»

Папка для сохранения – в эту папку будут сохраняться все нарезанные видео. Чтобы сменить путь, нажмите на значок папки .

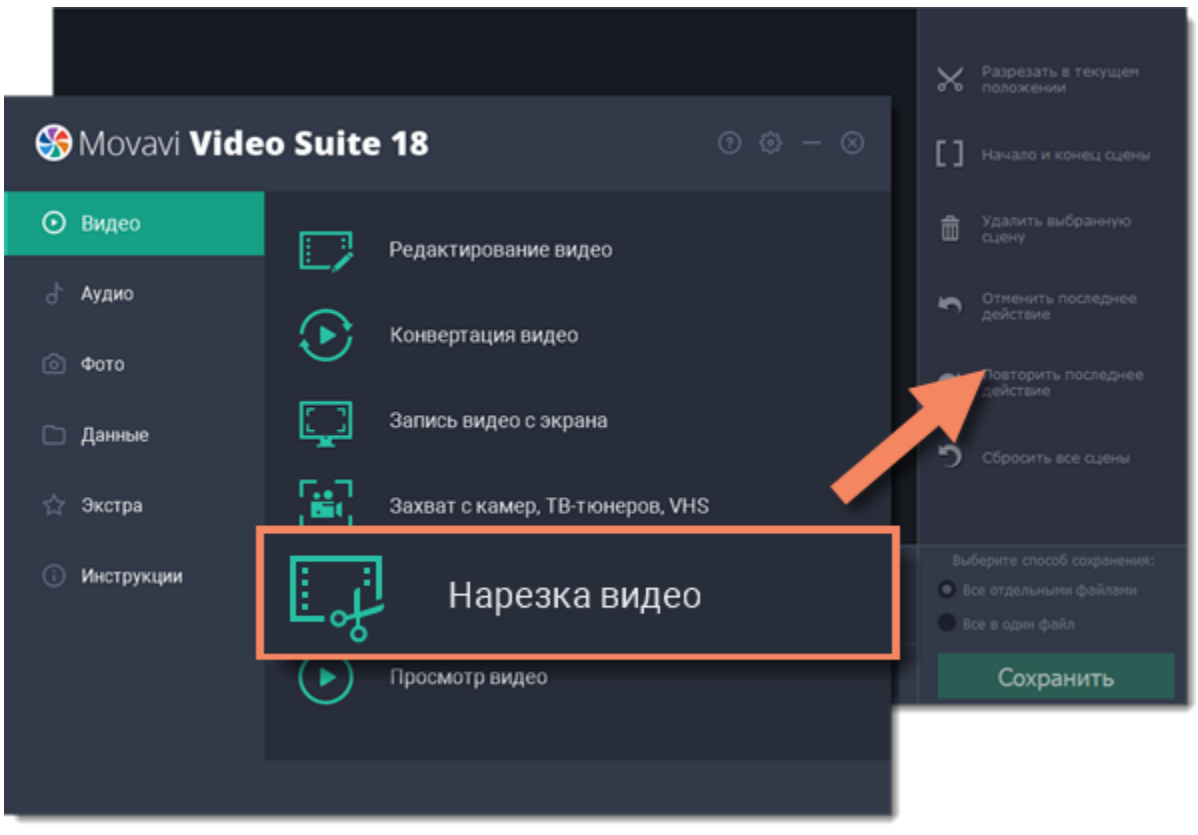
Всегда сохранять в эту папку – если опция включена, все видео будут сохраняться в указанную выше папку. Если опция выключена, при сохранении вы сможете указать нужное место для сохранения видео.

Звуковое уведомление по завершении нарезки – нарезка больших файлов может занять несколько минут; вы можете спокойно заниматься своими делами, а программа уведомит вас, когда сохранение будет завершено.

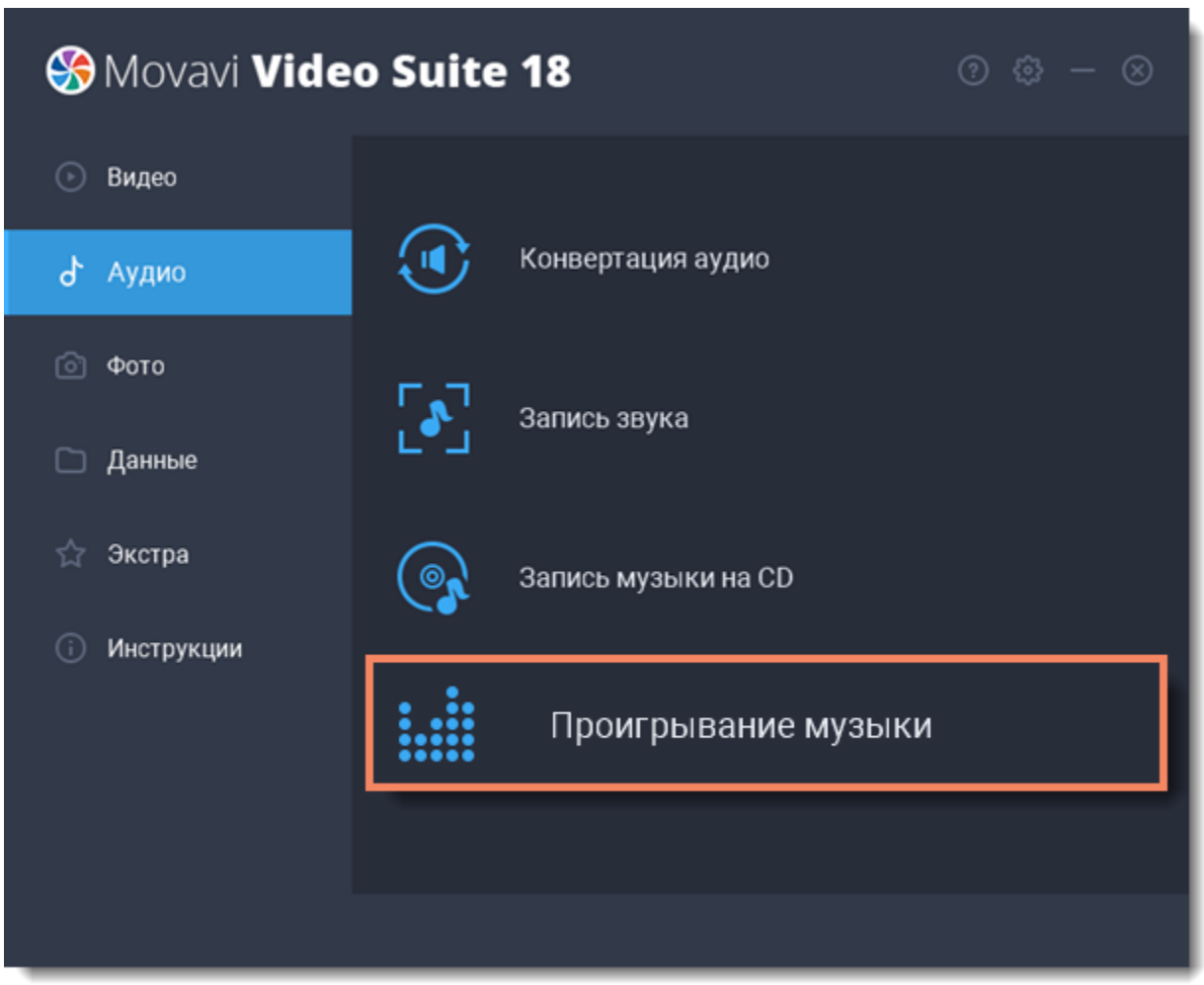


Плеер

С встроенным плеером **Movavi Video Suite** вы можете смотреть видео и слушать аудио в любом формате без необходимости устанавливать дополнительные программы или кодеки. Чтобы открыть плеер, в программе запуска **Movavi Video Suite** нажмите **Просмотр видео** на вкладке **Видео.**



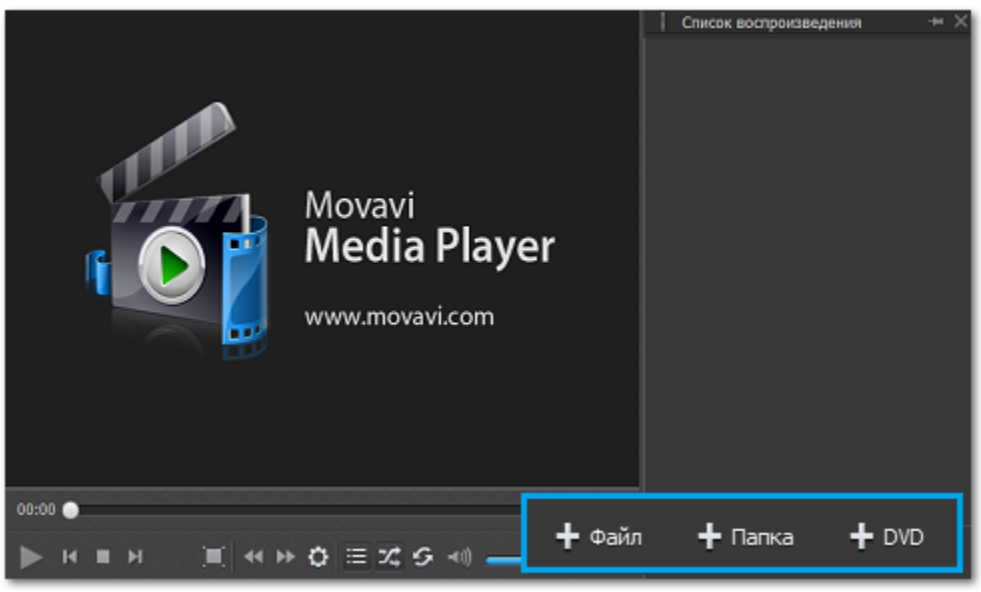
Или нажмите **Проигрывание музыки** на вкладке **Аудио**.



Добавление файлов

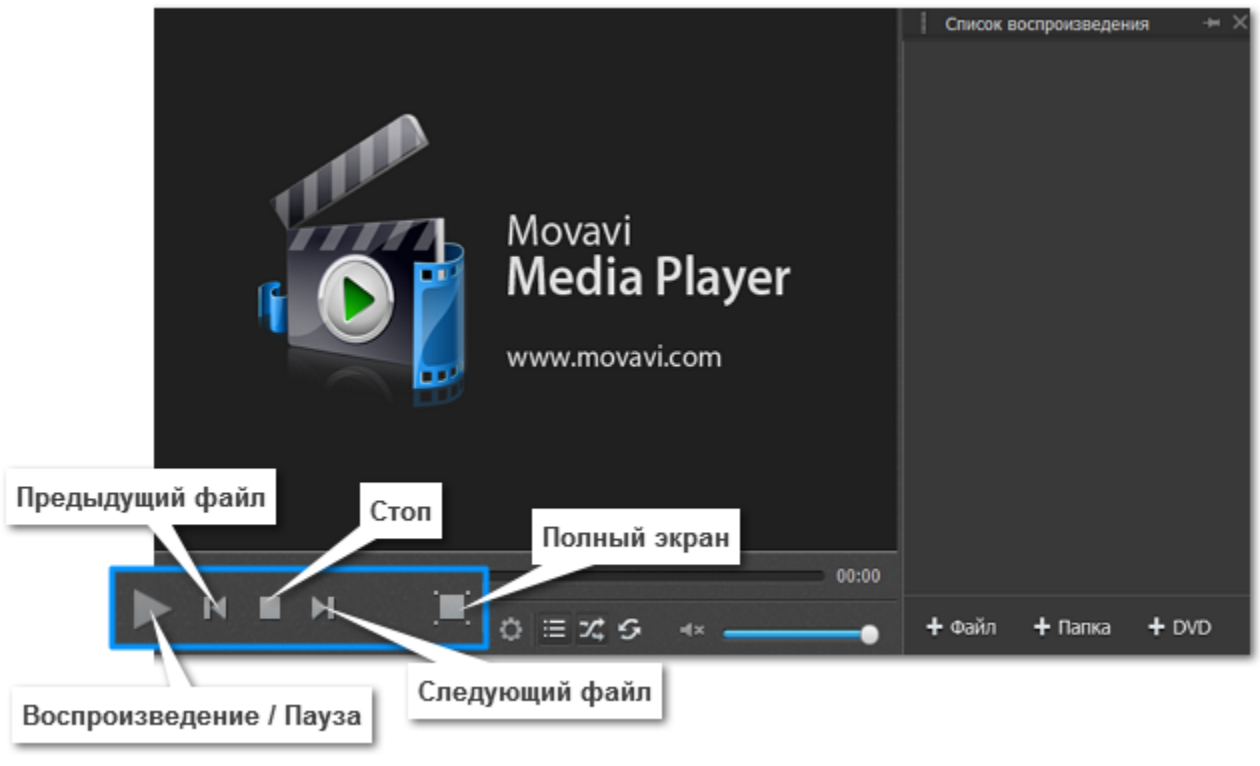
Чтобы открыть файлы для воспроизведения, воспользуйтесь кнопками в правом нижнем углу.
• Нажмите кнопку **+Файл**, чтобы открыть один или несколько файлов из одной папки.
• Нажмите кнопку **+Папка**, чтобы открыть папку целиком.
• Нажмите кнопку **+DVD**, чтобы начать воспроизведение видео с диска. Выберите на диске папку под названием *VIDEO_TS*.

Или просто перетащите нужные файлы из Проводника в плеер.



Воспроизведение

Основные кнопки воспроизведения



Перемотка

На нижней панели нажмите кнопку **Скачок вперед** или **Скачок назад**, чтобы перемотать видео на 10 секунд вперед или назад соответственно.

Список воспроизведения
Список воспроизведения отображает все файлы в очереди на воспроизведение. Чтобы перейти к следующему файлу, дважды щёлкните на нём левой кнопкой мыши.

Нажмите кнопку **Список воспроизведения**, чтобы скрыть или показать список.

Нажмите кнопку **Случайный порядок**, чтобы воспроизвести все файлы в случайном порядке.

Нажмите кнопку **Повтор** для воспроизведения одного и того же файла несколько раз.

Коррекция видео

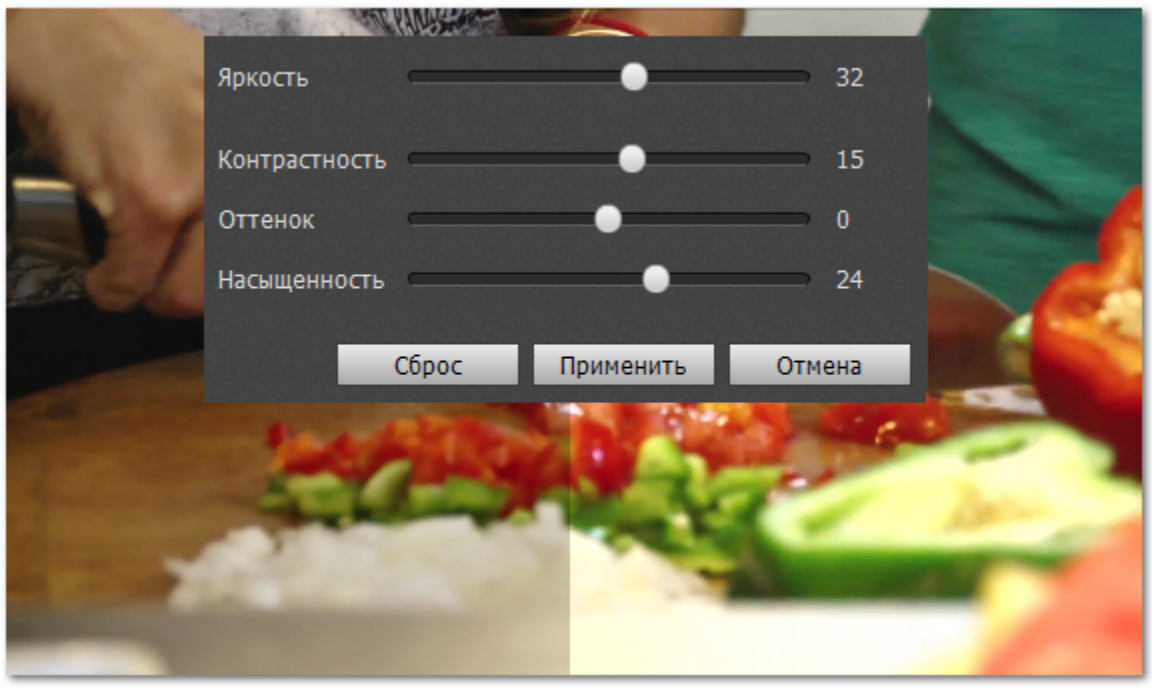
Просматривая видео в Movavi Video Suite, вы можете регулировать его яркость, контрастность, оттенок и насыщенность.

Шаг 1: Откройте диалоговое окно Коррекция видео

Нажмите на кнопку **Коррекция видео** на панели управления.

Кнопка Коррекция видео

Шаг 2: Настройте видео
Зажмите левую кнопку мыши на ползунках и перетащите их вправо или влево в зависимости от того, как вы хотите скорректировать изображение. Отпустите ползунки, чтобы увидеть изменения.

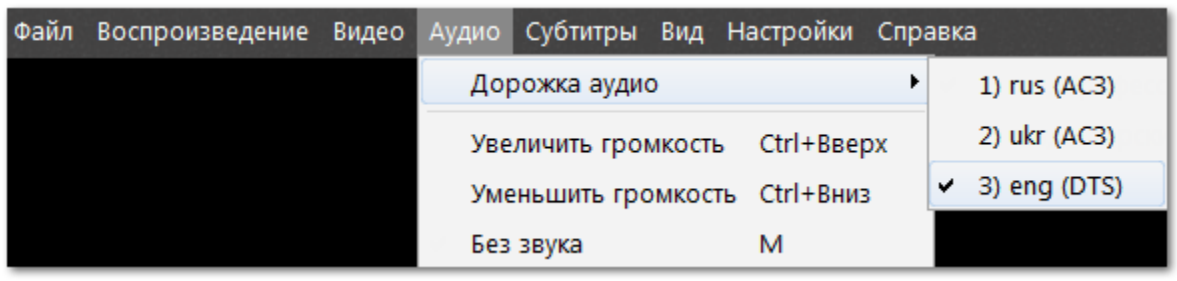


Если вы довольны результатом, нажмите **Применить**.

Смена аудиодорожки

Просматривая видео с двумя и более аудиодорожками, в Movavi Media Player вы можете легко переключаться между ними.

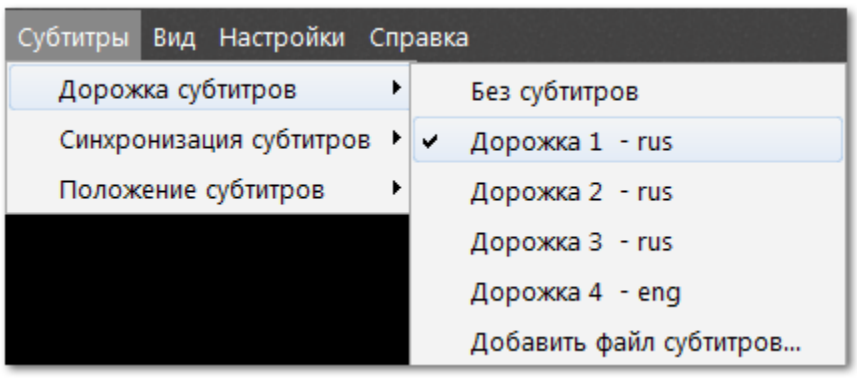
В главном меню щёлкните **Аудио** и выберите **Дорожка аудио**. В всплывающем меню появится список доступных аудиодорожек. Щёлкните нужную, и вы сразу же услышите её.



Субтитры

Смена дорожки субтитров

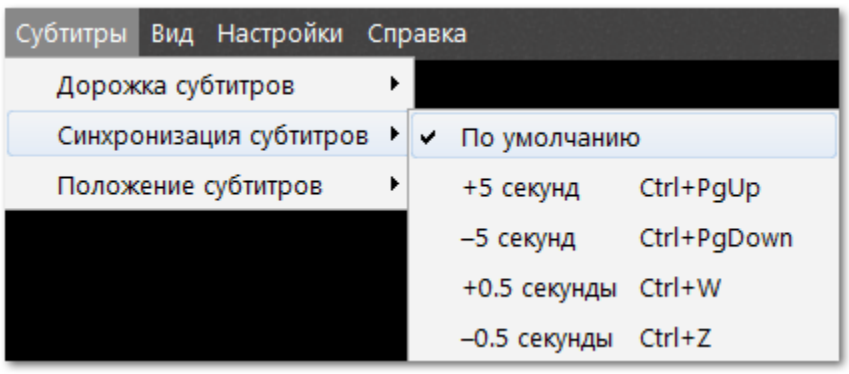
В главном меню щёлкните **Субтитры** и выберите **Дорожка субтитров**. В всплывающем меню появится список доступных дорожек. Щёлкните нужную, и она сразу же появится на экране.



Чтобы загрузить другую дорожку субтитров, выберите **Добавить файл субтитров** в списке доступных дорожек.

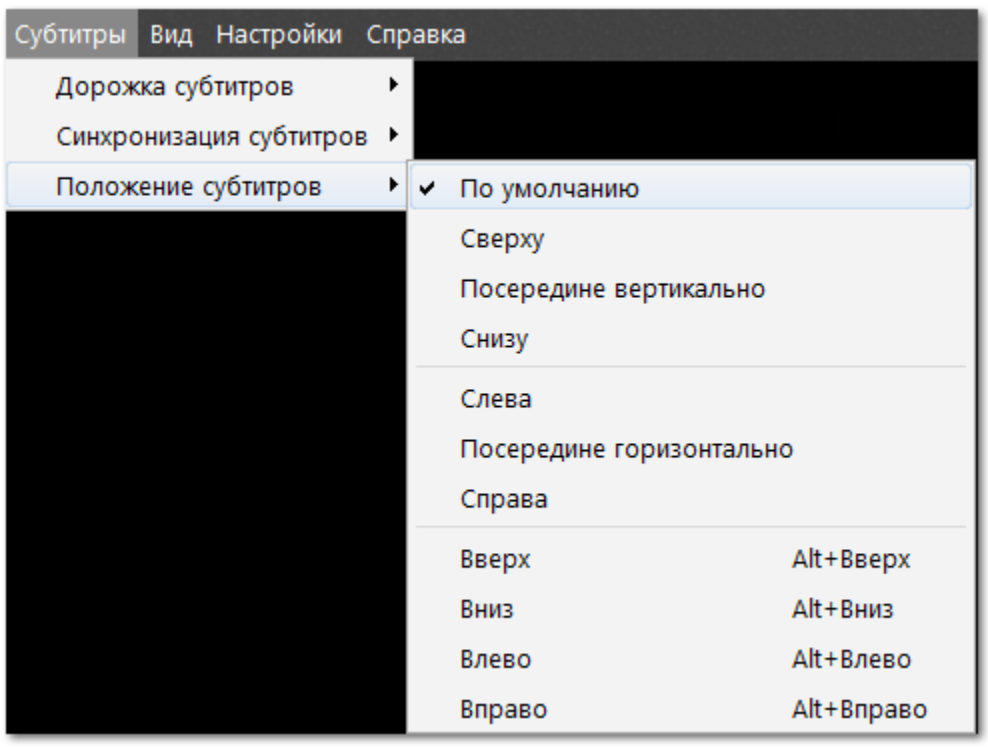
Синхронизация субтитров

Если вы заметили, что субтитры спешат или отстают от видео, вы можете отрегулировать синхронизацию в меню **Синхронизация субтитров**. Просто выберите в всплывающем меню подходящий вариант. Например, если вы выберете опцию **+5 секунд**, субтитры станут появляться на 5 секунд позже.



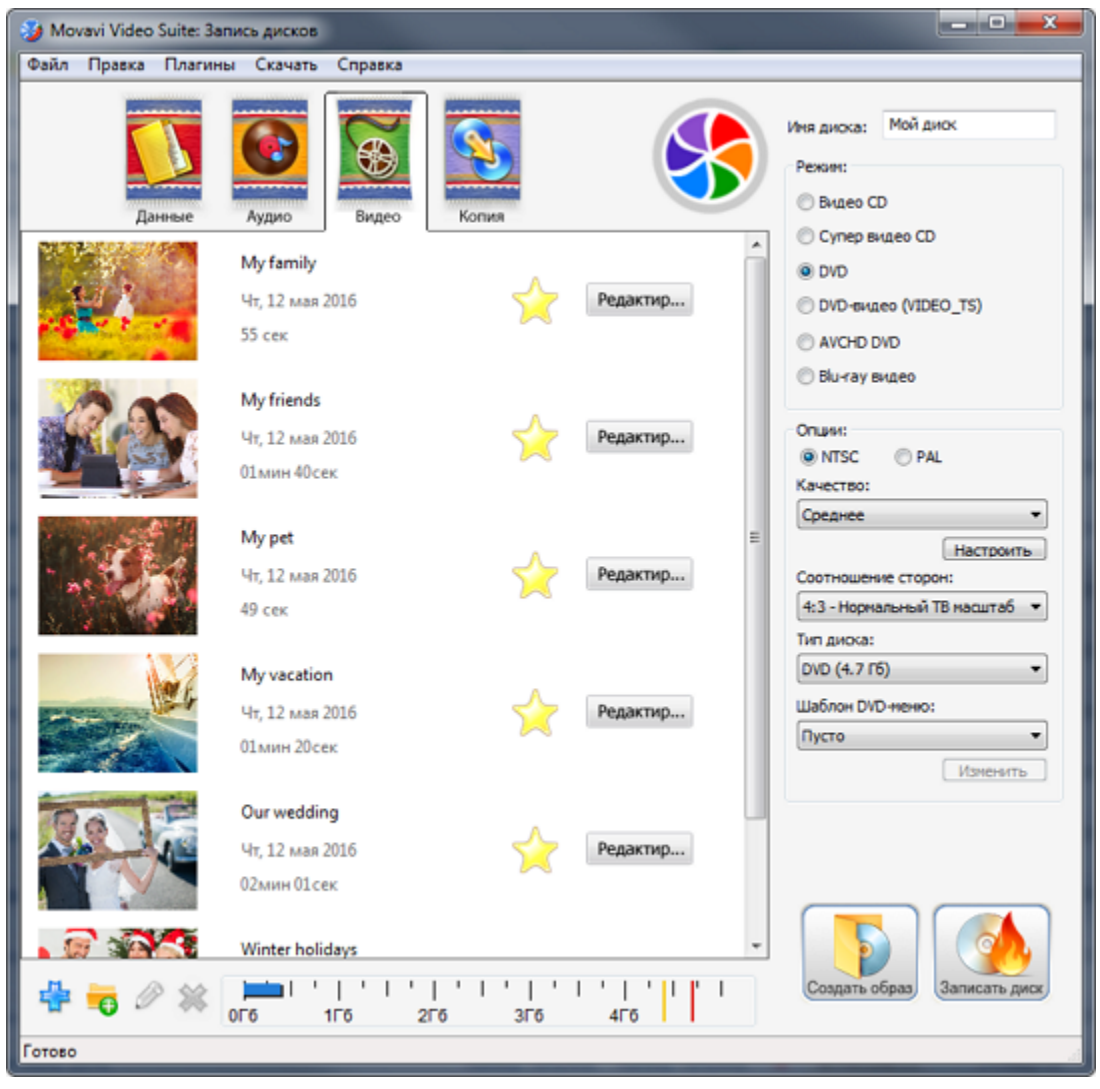
Расположение субтитров

Чтобы переместить субтитры на экране, щёлкните **Субтитры** и выберите **Положение субтитров**. В всплывающем меню выберите удобный для вас вариант. Чтобы зафиксировать субтитры в определенной части экрана, выберите один из вариантов среди опций **Сверху ... Справа**. Если вы хотите лишь немного передвинуть субтитры, воспользуйтесь опциями **Вверх ... Вправо**.



Запись дисков

Программа записи дисков позволяет вам легко записать и скопировать диски на CD, DVD, и Blu-ray.

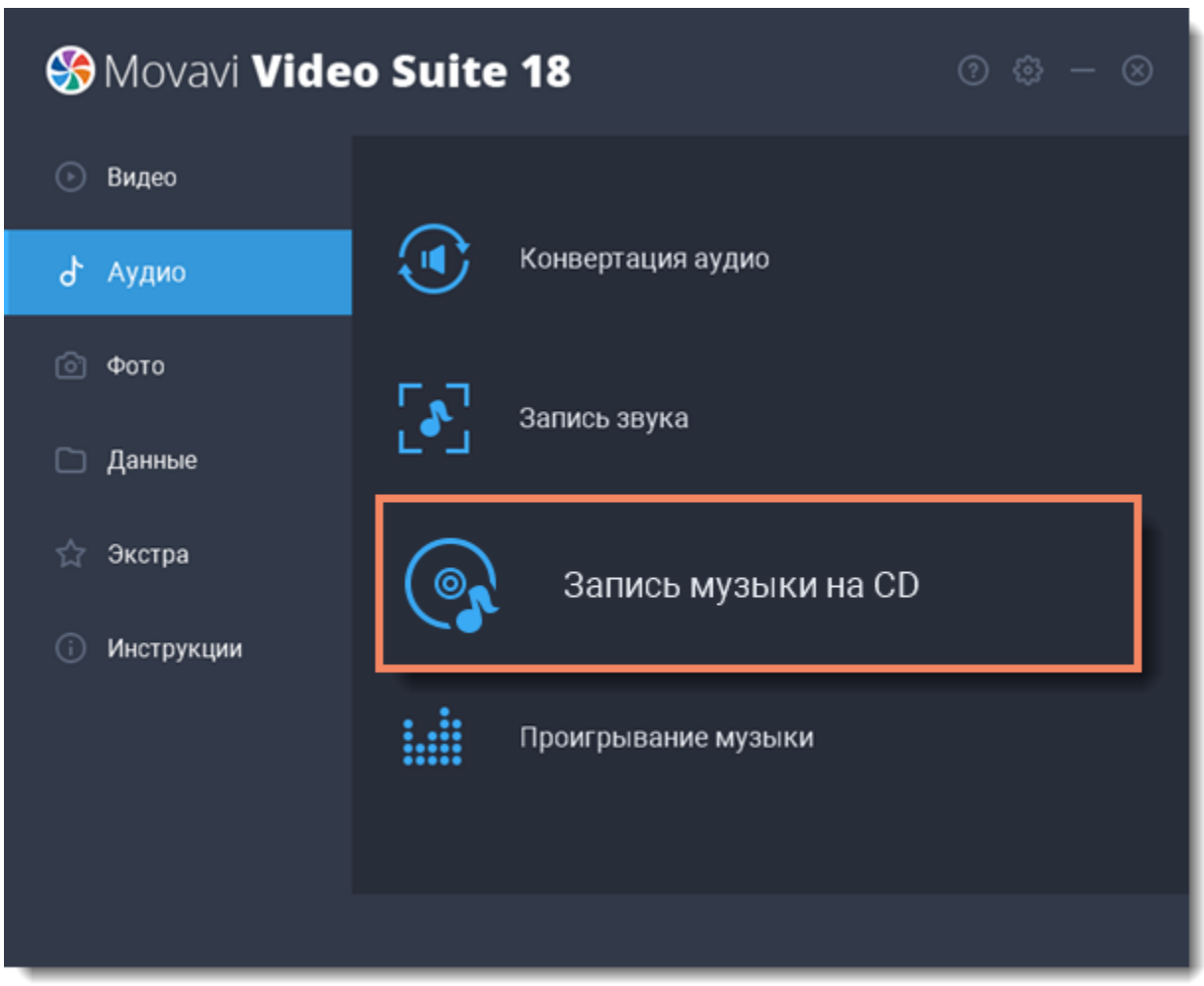


Инструкции:

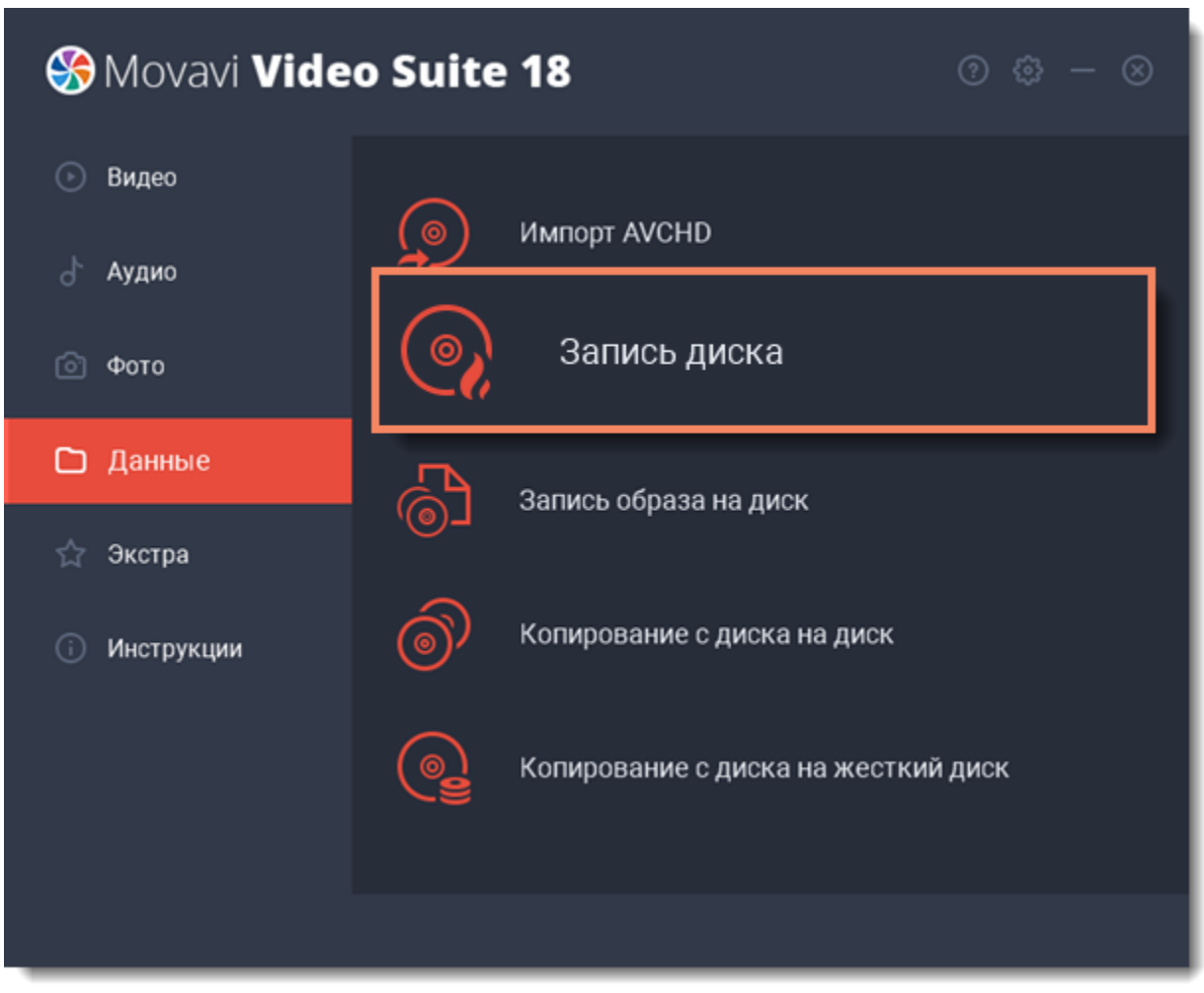
[Запись видео на DVD]
[Запись музыки на CD]
[Запись ISO-файлов]

Как открыть модуль записи дисков

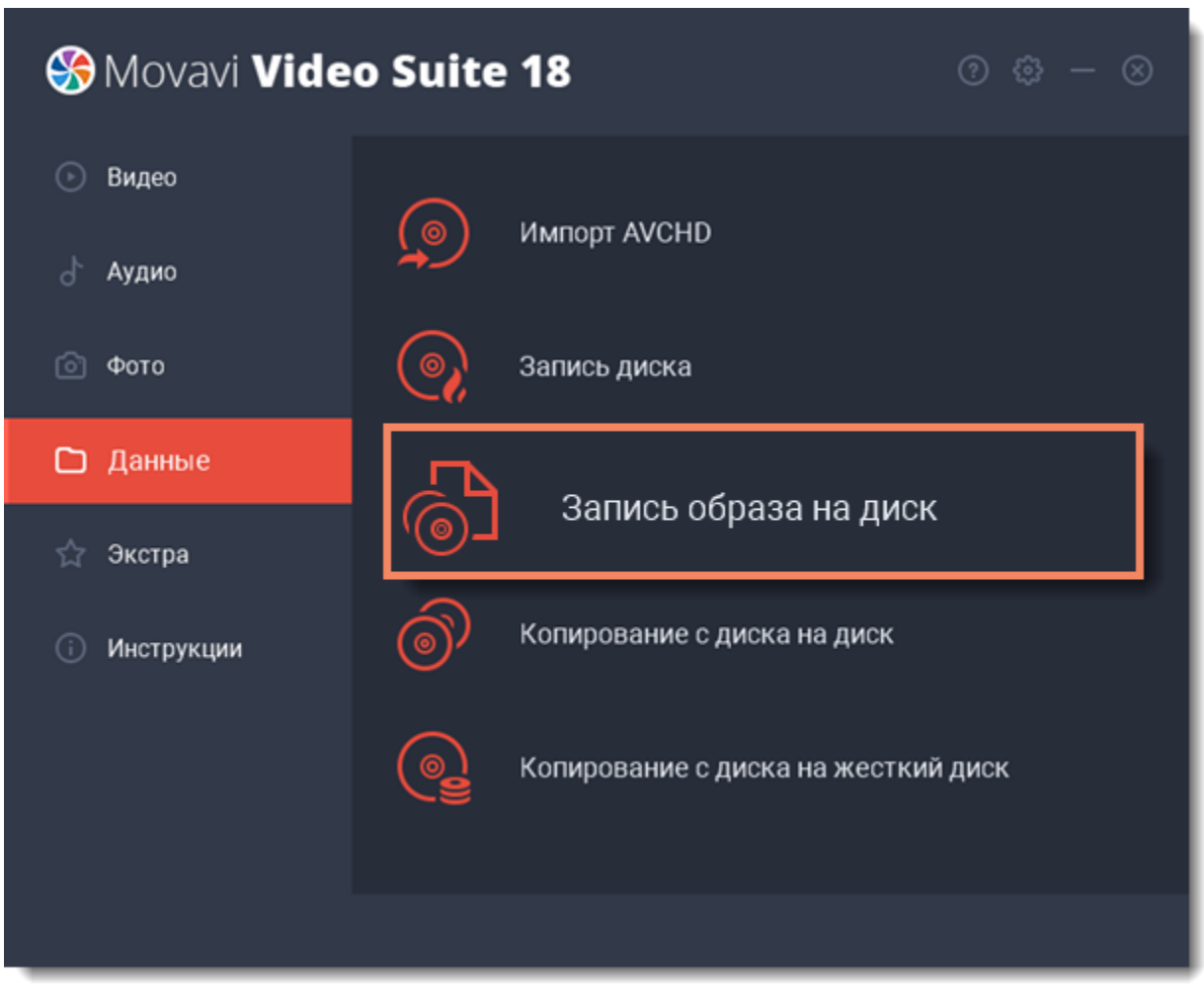
Запись аудио:
На вкладке **Аудио** нажмите **Запись музыки на CD**.



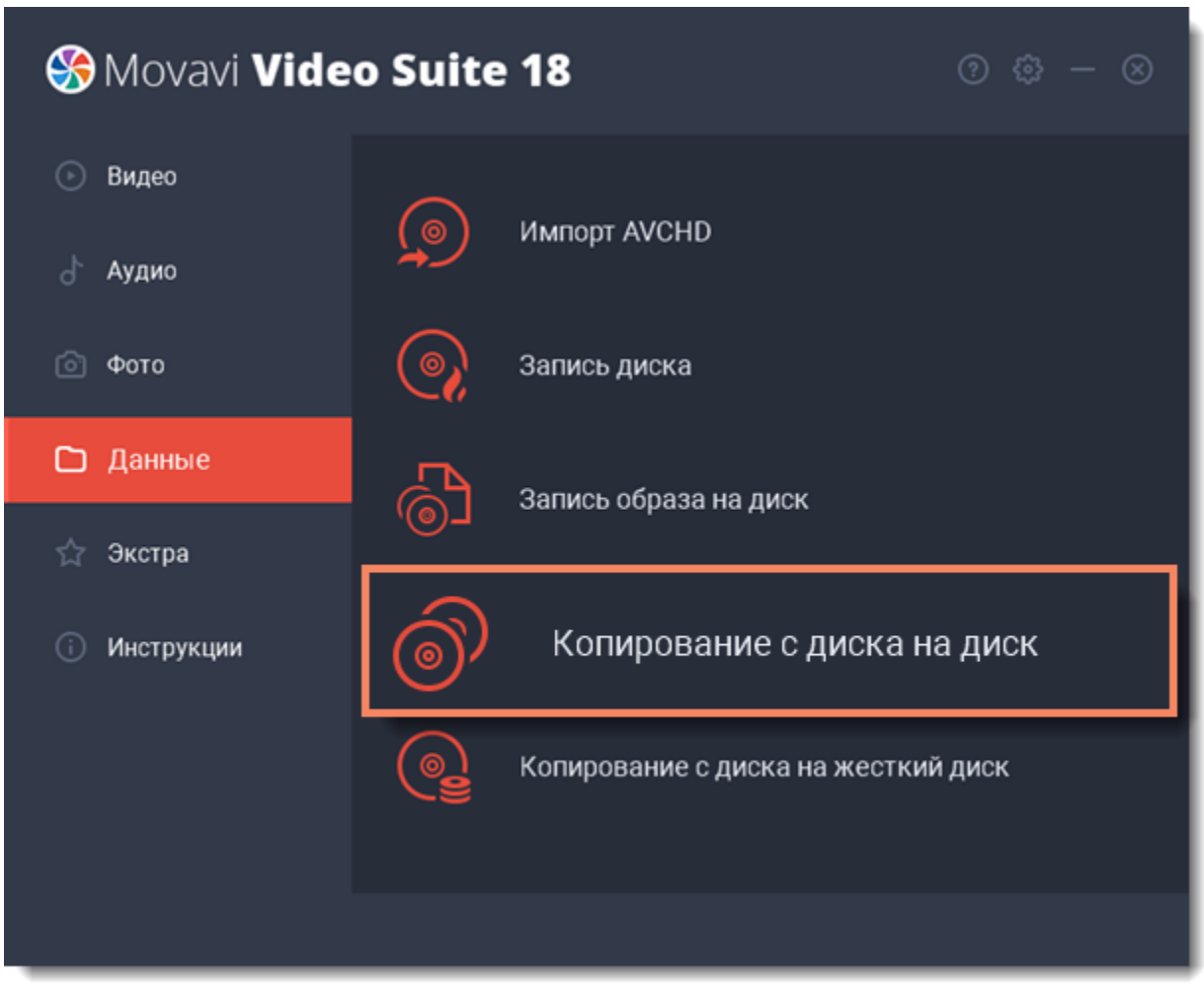
Запись видео на CD, DVD или Blu-ray®:
На вкладке **Данные** нажмите **Запись диска**.



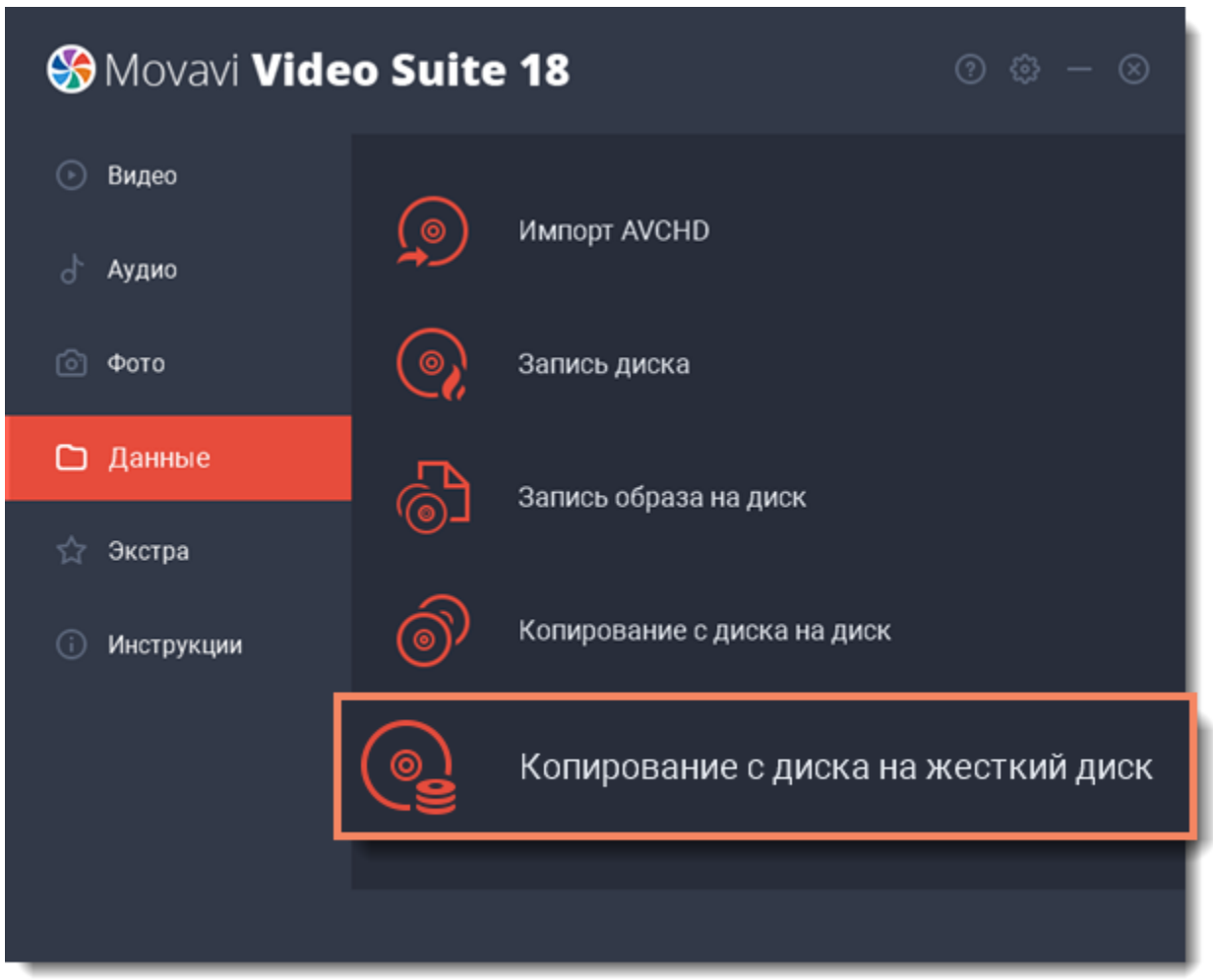
Запись ISO на диск:
На вкладке **Данные** нажмите **Запись образа на диск**.



Копирование диска на диск:
На вкладке **Данные** нажмите **Копирование с диска на диск.**



Сохранение файлов с диска:
На вкладке **Данные** нажмите **Копирование с диска на жесткий диск**.



Программа записи дисков откроется в соответствующем режиме.

Запись дисков - краткая инструкция

Данная инструкция расскажет о записи видеофайлов на CD, DVD, или Blu-Ray диски.

Шаг 1: Добавьте файлы

1. На вкладке **Видео** программы запуска Movavi Video Suite, нажмите **Запись CD, DVD, Blu-Ray**. Откроется модуль записи дисков.
2. Перетащите файлы, которые хотите записать из Проводника Windows в окно модуля записи дисков.

Шаг 2: Выберите вид диска

1. В правой части окна, выберите режим диска, в зависимости от вашего вида диска. Вид и ёмкость диска можно найти либо на самом диске, либо на его упаковке.
2. Затем, укажите другие опции диска:

Имя диска – назовите ваш диск. Название будет видно в качестве имени дисковода в списке Устройства со съемными носителями.

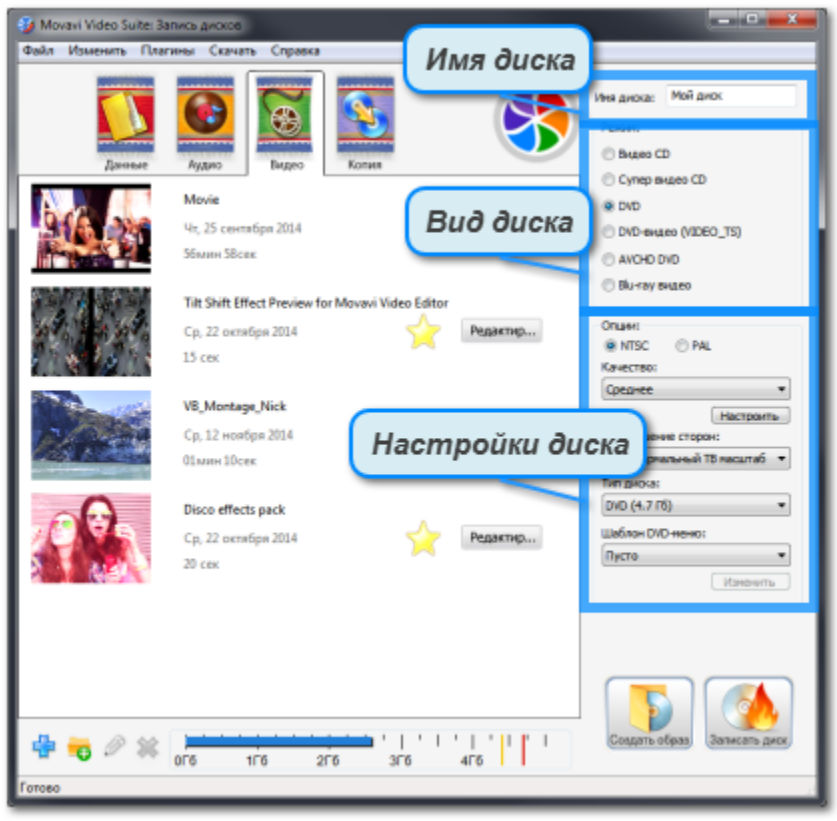
NTSC или PAL – выберите используемый в вашей стране цветовой стандарт. Это может быть важно для некоторых Blu-ray™ и DVD-плееров, которые не поддерживают оба стандарта.
• **NTSC** используется в Северной и Центральной Америке, в большинстве стран Южной Америки (за исключением Аргентины и Бразилии), Бирме, Японии, на Филиппинах, в Южной Корее, на о. Тайвань, и Вьетнаме.
• **PAL** используется в России и странах СНГ, странах Европы, Азии, Африки, Океании, на Ближнем Востоке, в Аргентине, Бразилии, Парагвае, Уругвае и в Французской Гвиане

Качество – позволяет настроить битрейт видео и аудио. Видео более высокого качества занимает больше места на диске.

Соотношение сторон – соотношение между шириной и высотой кадра. 4:3 долгое время соответствует стандарту аналогового телевидения, а 16:9 больше подходит для широкоэкранных фильмов.

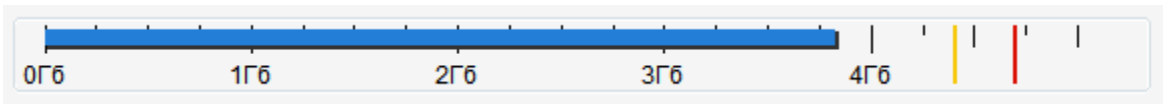
Тип диска – выберите **DVD**, если у вас обычный DVD диск на 4.7 ГБ, или **DVD DL**, если у вас двухсторонний диск расширенной емкости.

Шаблон DVD-меню – DVD-меню показывается, когда вы открываете диск на медиаплеере или компьютере. Вы можете воспользоваться меню, чтобы выбрать файл, который хотите воспроизвести.



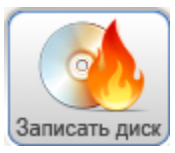
Шаг 3: Запишите диск

1. В нижней части экрана, обратите внимание на шкалу заполненности диска. Если синяя полоса выходит за красную линию, то диск уже не может вместить все добавленные файлы. Вы можете понизить качество видео на диске, либо записать часть файлов на другой диск.



Шкала заполненности диска

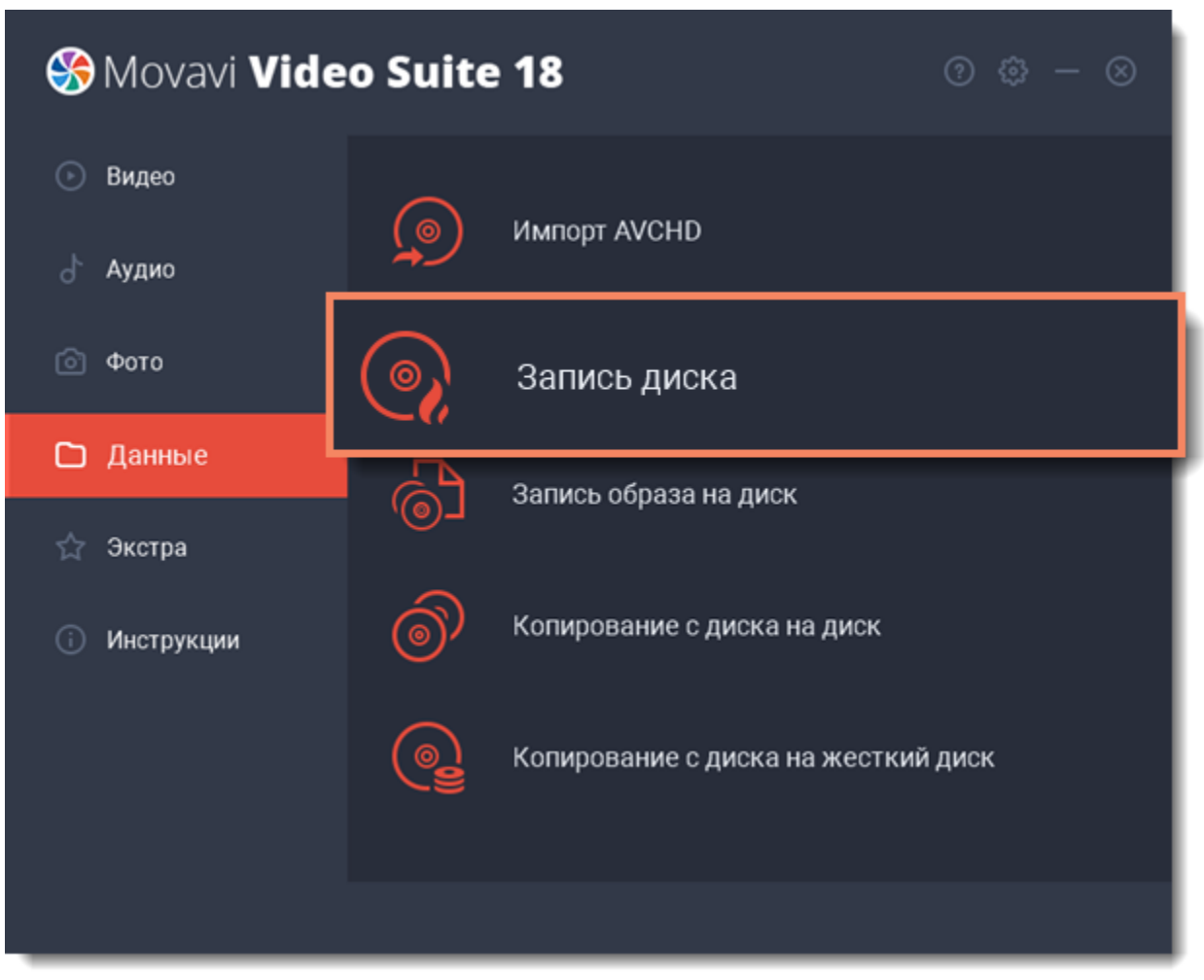
2. Вставьте записываемый диск в дисковод и удостоверьтесь, что тип диска соответствует выбранному.
3. Нажмите кнопку **Записать диск**. Запись диска займет несколько минут.



Запись видео на DVD

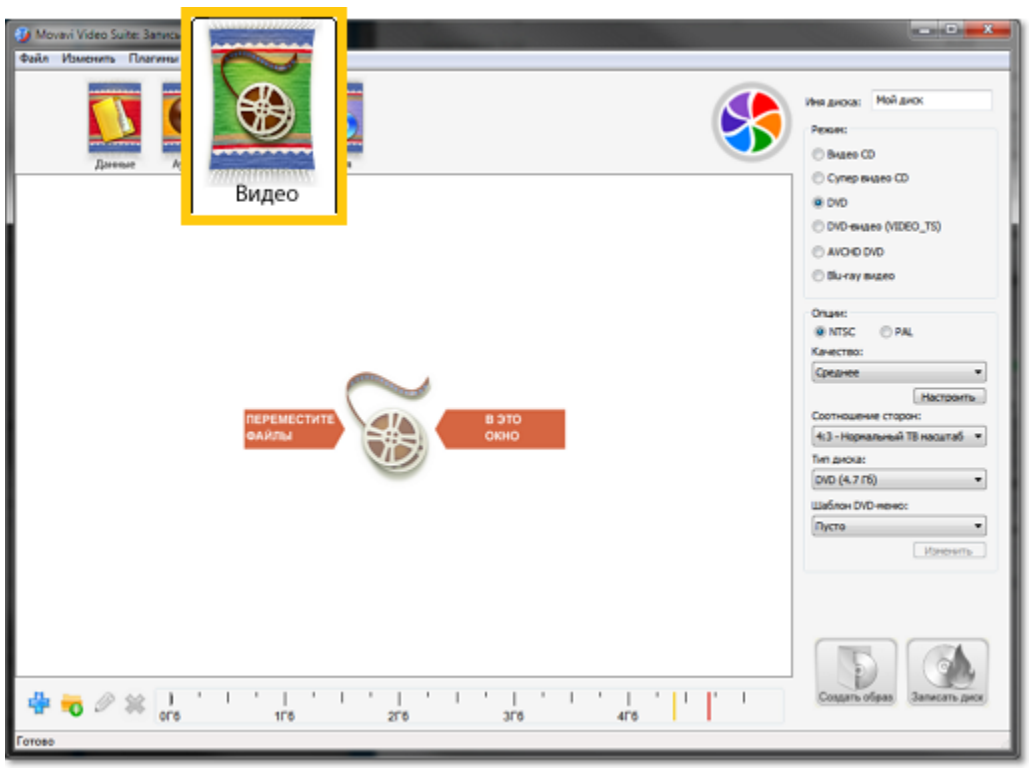
Шаг 1: Откройте программу записи дисков

1. Откройте программу запуска Movavi Video Suite.
2. На вкладке **Данные**, нажмите **Запись диска**.



Шаг 2: Выберите режим работы с видео

В верхней части окна записи дисков, нажмите вкладку **Видео**.



Шаг 3: Выберите режим записи DVD

В правой части окна модуля записи, выберите **DVD** в разделе **Режим**.

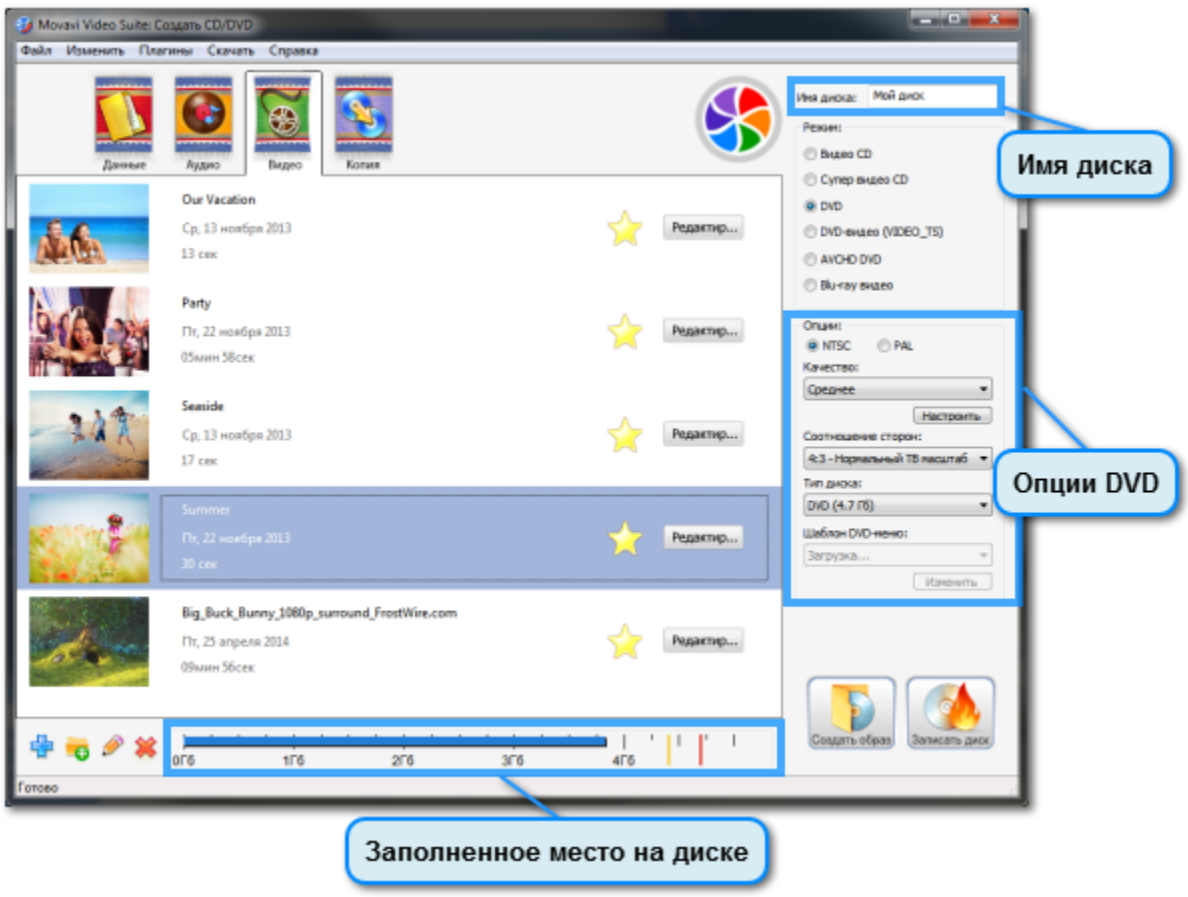
Шаг 4: Добавьте видео

• Перетащите файлы из Проводника в окно модуля записи дисков или

• В левом нижнем углу, нажмите иконку плюса , чтобы добавить файлы либо иконку папки , чтобы добавить содержимое одной или нескольких папок.

Шаг 5: Настройте опции DVD

В правой части окна, настройте следующие опции:



Имя диска – назовите ваш диск. Название будет видно в качестве имени дисковода в списке Устройства со съемными носителями.
NTSC или PAL – выберите используемый в вашей стране цветовой стандарт. Это может быть важно для некоторых Blu-ray™ и DVD-плееров, которые не поддерживают оба стандарта.

• **NTSC** используется в Северной и Центральной Америке, в большинстве стран Южной Америки (за исключением Аргентины и Бразилии), Бирме, Японии, на Филиппинах, в Южной Корее, на о. Тайвань, и Вьетнаме.
• **PAL** используется в России и странах СНГ, странах Европы, Азии, Африки, Океании, на Ближнем Востоке, в Аргентине, Бразилии, Парагвае, Уругвае и в Французской Гвиане

Качество – позволяет настроить битрейт видео и аудио. Видео более высокого качества занимает больше места на диске.

Соотношение сторон – соотношение между шириной и высотой кадра. 4:3 долгое время соответствует стандарту аналогового телевидения, а 16:9 больше подходит для широкоэкранных фильмов.

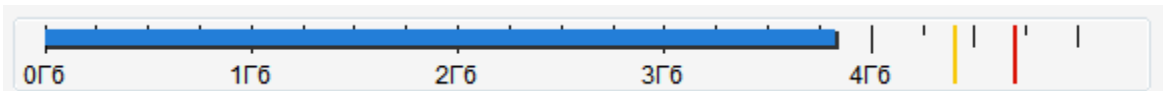
Относительные пропорции различного соотношения сторон.

Тип диска – выберите **DVD**, если у вас обычный DVD диск на 4.7 ГБ, или **DVD DL**, если у вас двухсторонний диск расширенной емкости.

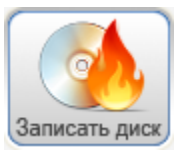
Шаблон DVD-меню – DVD-меню показывается, когда вы открываете диск на медиаплеере или компьютере. Вы можете воспользоваться меню, чтобы выбрать файл, который хотите воспроизвести. Изначально в программе доступен только один вид меню, однако вы можете выбрать **Скачать темы**, чтобы загрузить бесплатный пакет тем для DVD. Нажмите кнопку **Изменить** под списком меню, чтобы настроить длительность предварительного просмотра видеоклипов и изменить музыку в меню.

Шаг 6: Начните запись

В нижней части окна, обратите внимание на полосу емкости диска. Шкала соответствует емкости выбранного типа диска (например, 4.7 ГБ для стандартных DVD), и показывает какой процент емкости займут добавленные в список файлы. Красная и желтая линии отмечают максимальное количество данных, которые вы можете записать на данный диск. Если вам не хватает места на диске, вы можете слегка понизить качество видео или удалить несколько файлов.



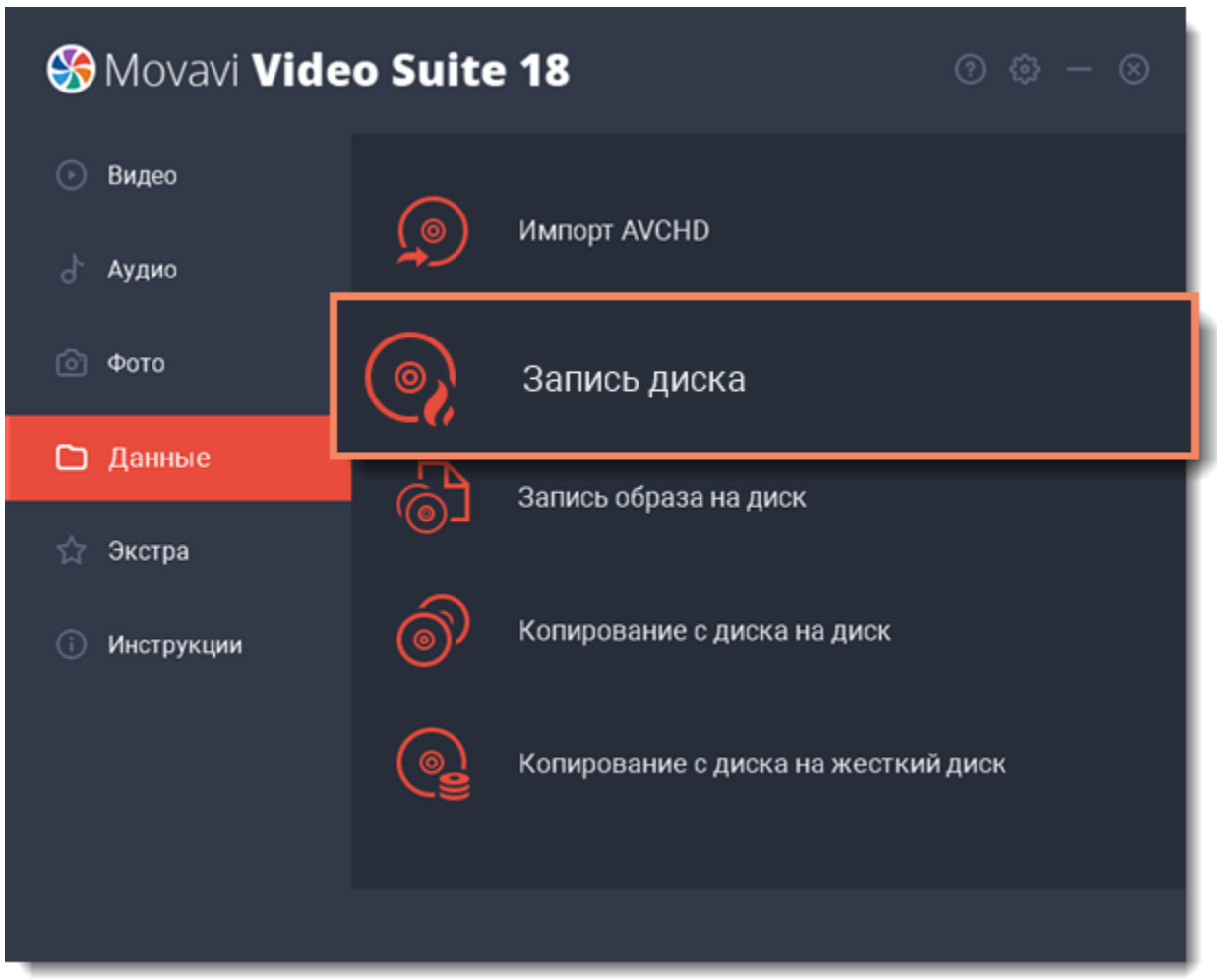
Убедитесь, что добавленные файлы вмещаются на диск, проверьте, что в дисковод вставлен чистый DVD-R или DVD-RW диск и нажмите кнопку **Записать диск**, чтобы начать запись. Через несколько минут ваш диск будет готов.



Запись на Blu-ray

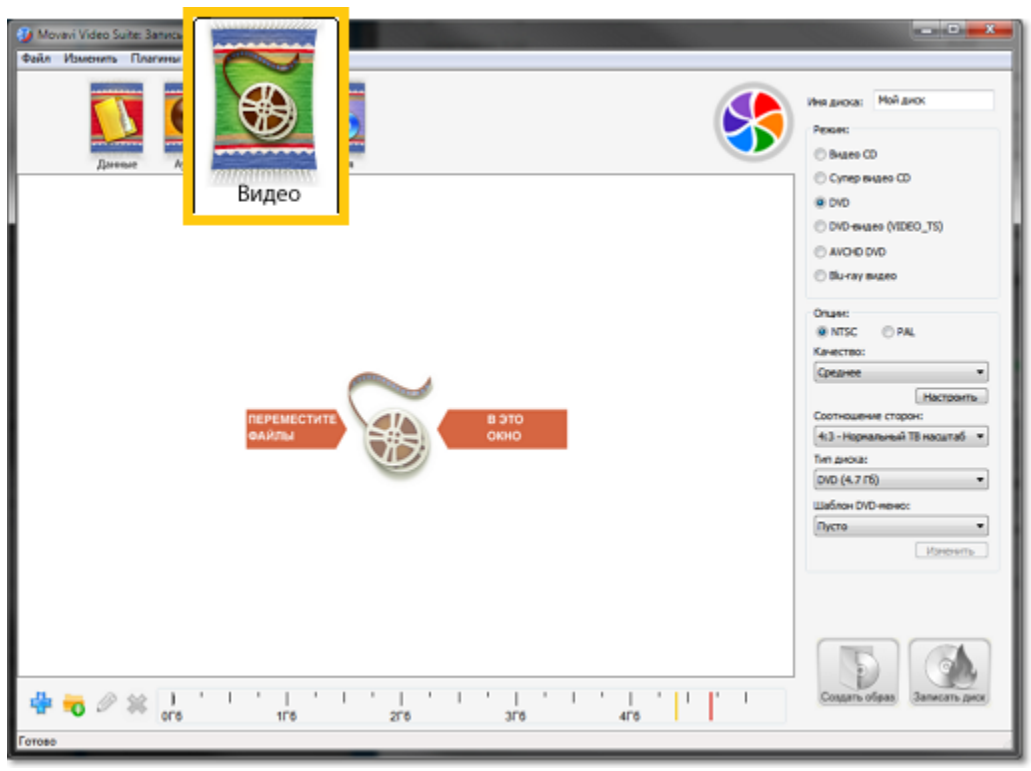
Шаг 1: Откройте программу записи дисков

1. Откройте программу запуска Movavi Video Suite.
2. На вкладке **Данные**, нажмите **Запись диска**.



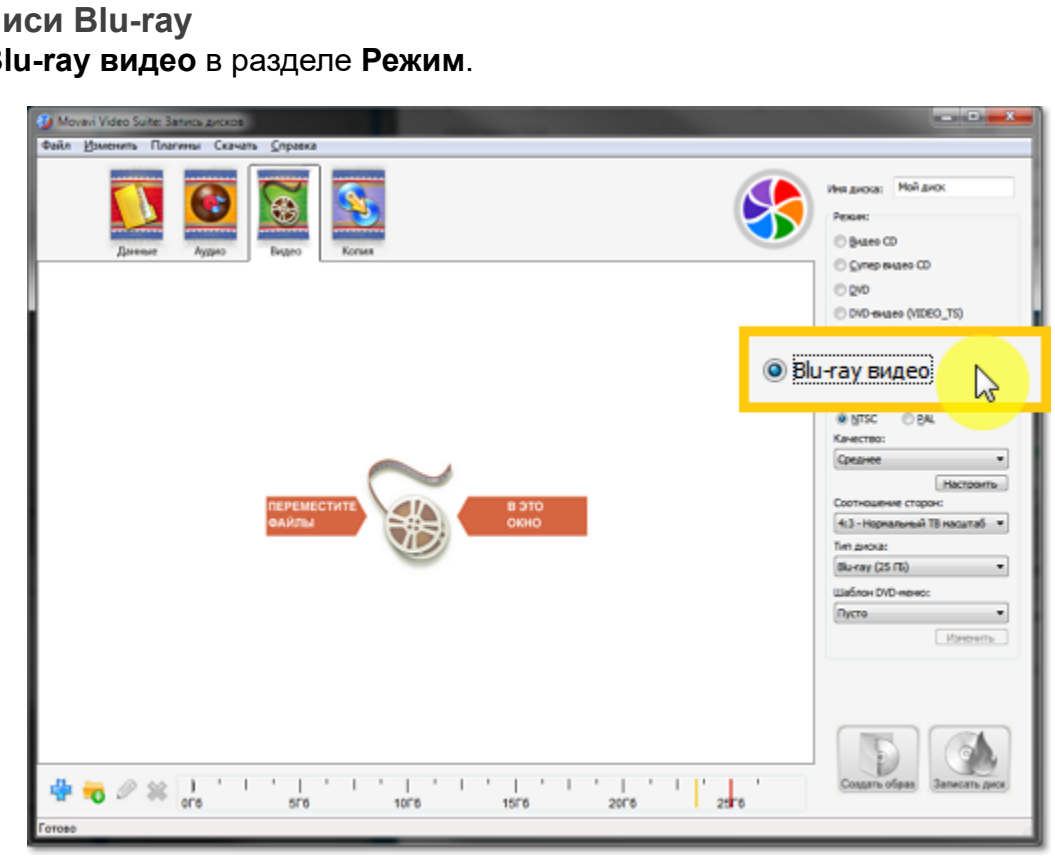
Шаг 2: Выберите режим работы с видео

В верхней части окна записи дисков, нажмите вкладку **Видео**.



Шаг 3: Выберите режим записи Blu-ray

В правой части окна, нажмите **Blu-ray видео** в разделе **Режим**.



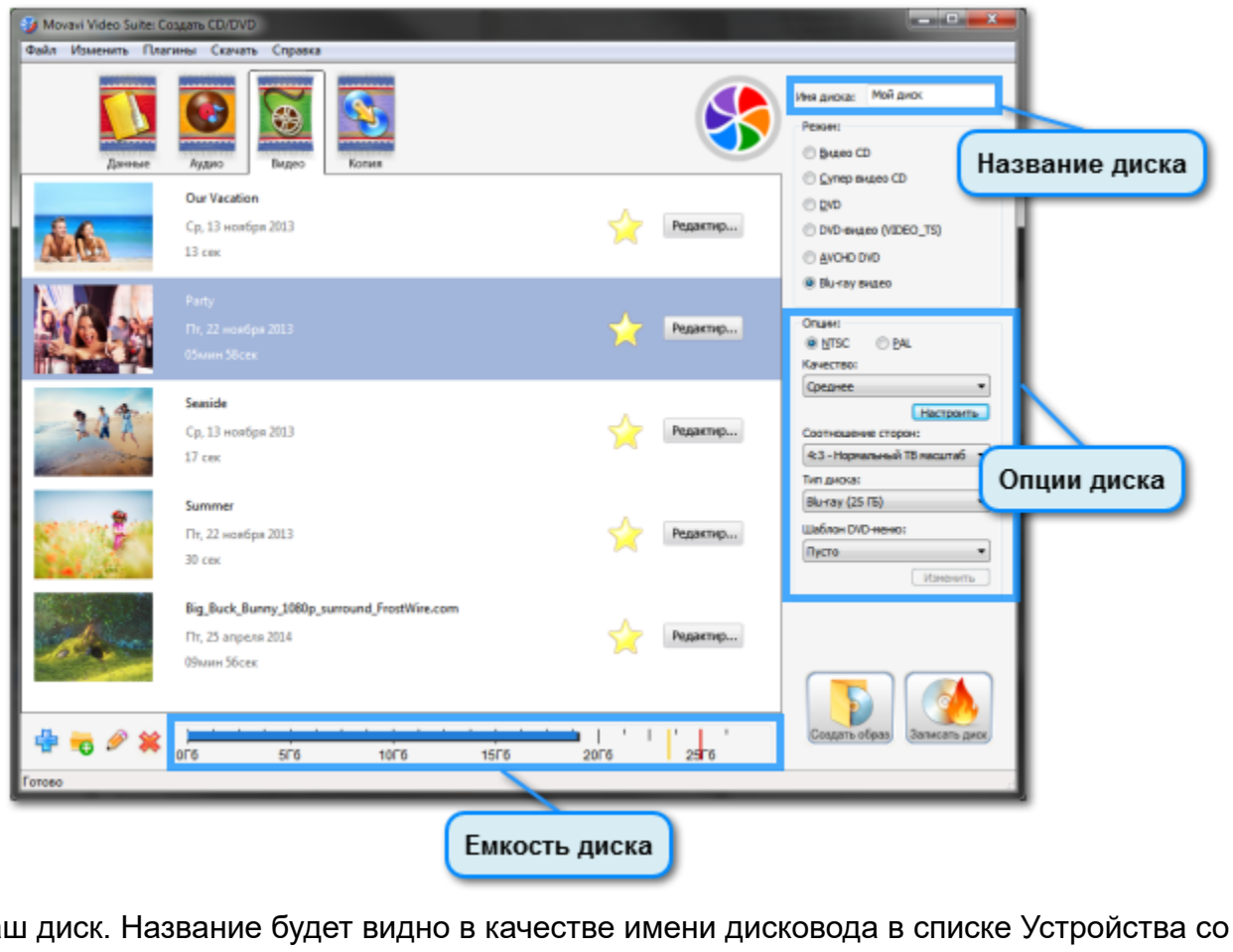
Шаг 4: Добавьте видео

• Перетащите файлы из Проводника в окно модуля записи дисков или

• В левом нижнем углу, нажмите иконку плюса , чтобы добавить файлы либо иконку папки , чтобы добавить содержимое одной или нескольких папок.

Шаг 5: Настройте опции диска

В правой части окна, настройте следующие опции:



Имя диска – назовите ваш диск. Название будет видно в качестве имени дисковода в списке Устройства со съемными носителями.

NTSC или PAL – выберите используемый в вашей стране цветовой стандарт. Это может быть важно для некоторых Blu-ray™ и DVD-плееров, которые не поддерживают оба стандарта.
• **NTSC** используется в Северной и Центральной Америке, в большинстве стран Южной Америки (за исключением Аргентины и Бразилии), Бирме, Японии, на Филиппинах, в Южной Корее, на о. Тайвань, и Вьетнаме.
• **PAL** используется в России и странах СНГ, странах Европы, Азии, Африки, Океании, на Ближнем Востоке, в Аргентине, Бразилии, Парагвае, Уругвае и в Французской Гвиане

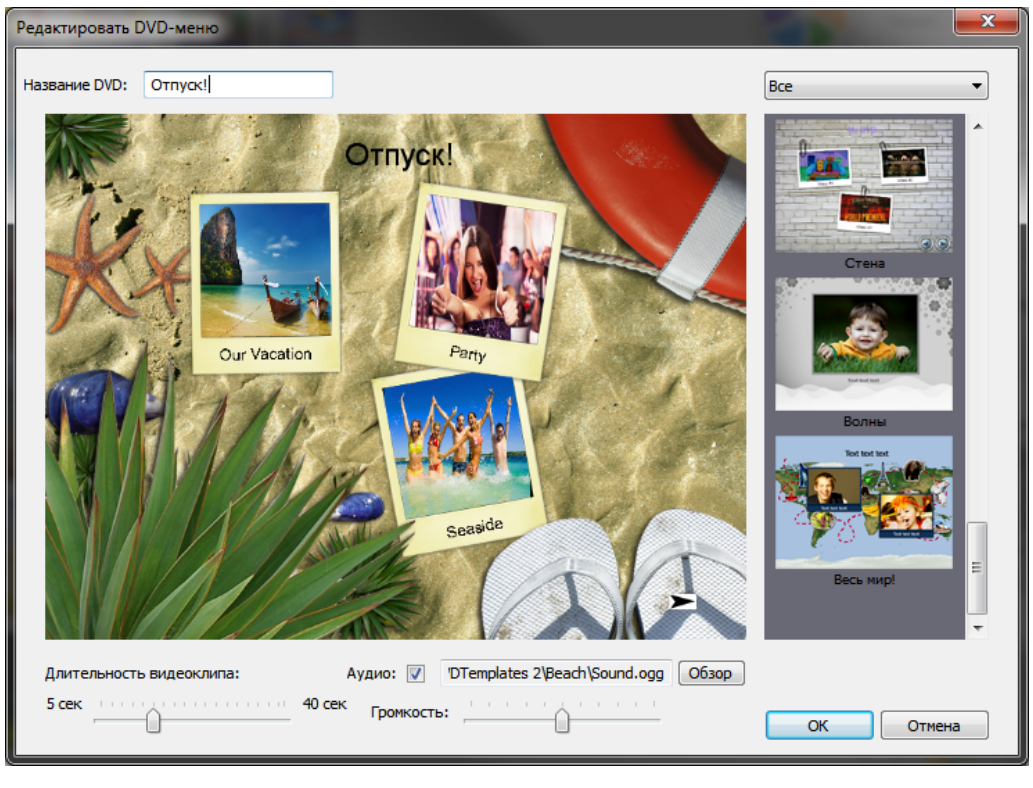
Качество – позволяет настроить битрейт видео и аудио. Видео более высокого качества занимает больше места на диске.

Соотношение сторон – соотношение между шириной и высотой кадра. 4:3 долгое время соответствует стандарту аналогового телевидения, а 16:9 больше подходит для широкоэкранных фильмов.

Относительные пропорции различного соотношения сторон.

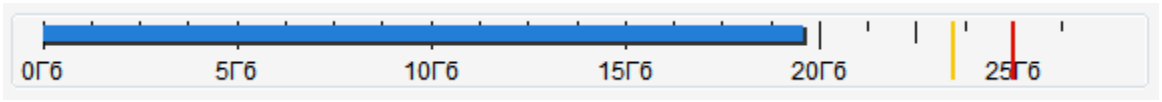
Тип диска – выберите **Blu-ray**, если у вас обычный диск на 25 ГБ, или **Blu-ray DL**, если у вас двухсторонний диск расширенной емкости.

Шаблон DVD-меню – DVD-меню показывается, когда вы открываете DVD или Blu-ray™ диск на медиаплеере или компьютере. Вы можете воспользоваться меню, чтобы выбрать файл, который хотите воспроизвести. Изначально в программе доступен только один вид меню, однако вы можете выбрать **Скачать темы**, чтобы загрузить бесплатный пакет тем для DVD. Нажмите кнопку **Изменить** под списком меню, чтобы настроить длительность предварительного просмотра видеоклипов и изменить музыку в меню.

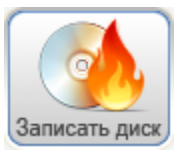


Шаг 6: Начните запись

В нижней части окна, обратите внимание на полосу емкости диска. Шкала соответствует емкости выбранного типа диска (например, 25 ГБ для стандартных Blu-ray дисков), и показывает какой процент емкости займут добавленные в список файлы. Красная и желтая линии отмечают максимальное количество данных, которые вы можете записать на данный диск. Если вам не хватает места на диске, вы можете слегка понизить качество видео или удалить несколько файлов.



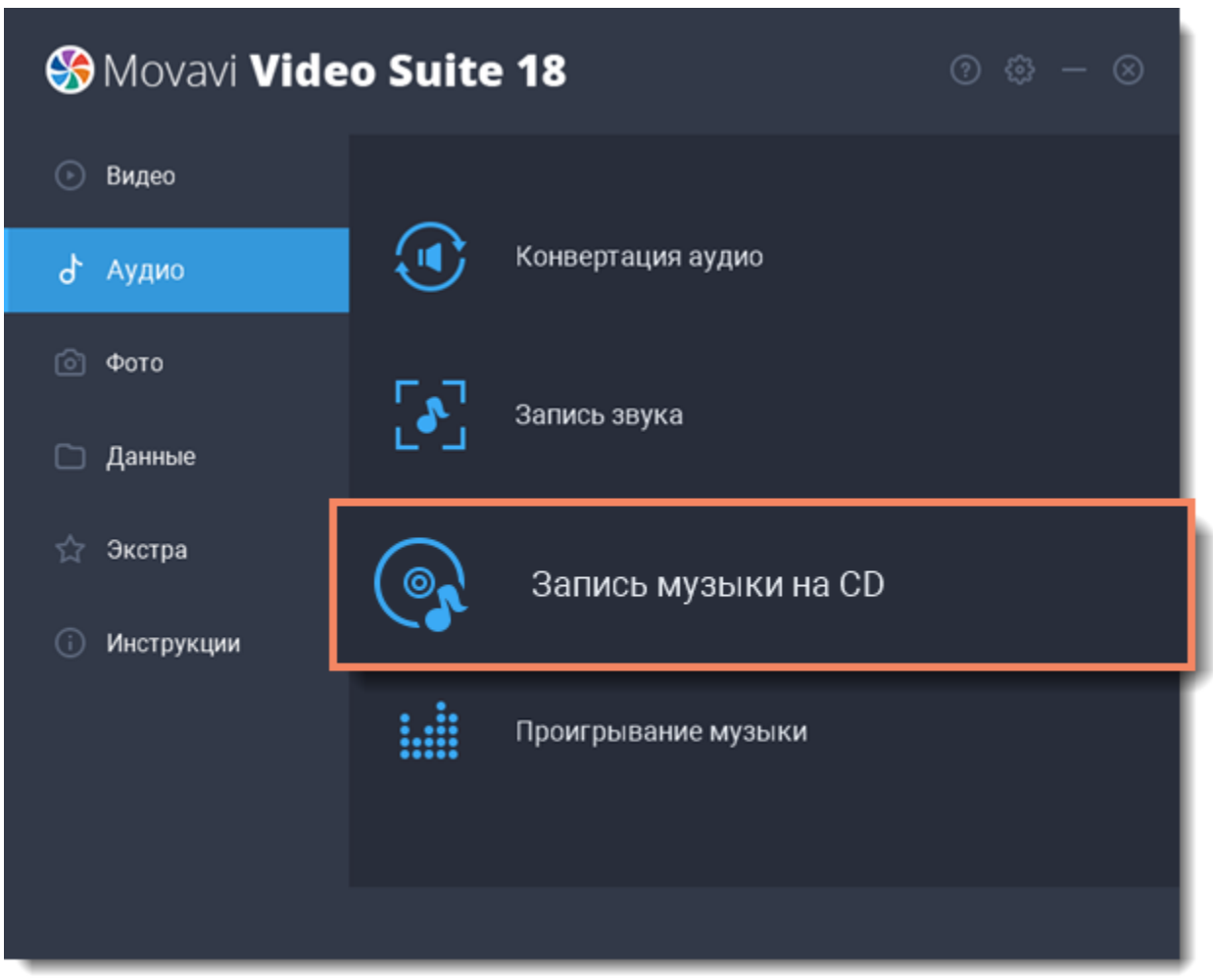
Убедитесь, что добавленные файлы вмещаются на диск, проверьте, что в дисковод вставлен чистый DVD-R или DVD-RW диск и нажмите кнопку **Записать диск**, чтобы начать запись. Через несколько минут ваш диск будет готов.



Запись аудио-CD

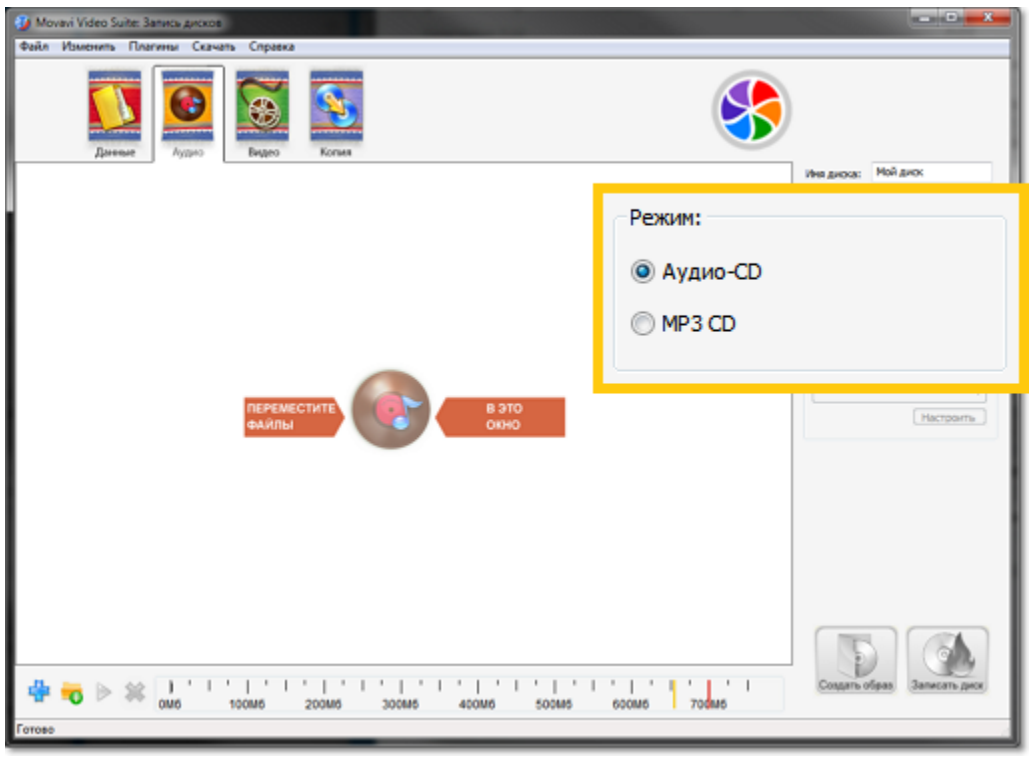
Шаг 1: Откройте программу записи дисков

1. Откройте программу запуска Movavi Video Suite.
2. На вкладке **Аудио**, нажмите **Запись музыки на CD**.



Шаг 2: Выберите тип диска

В правой части окна, выберите тип диска: диск **Аудио-CD** вмещает около одного альбома музыки и позволяет сохранить хорошее качество звука. На диск **MP3** вмещается несколько альбомов музыки.



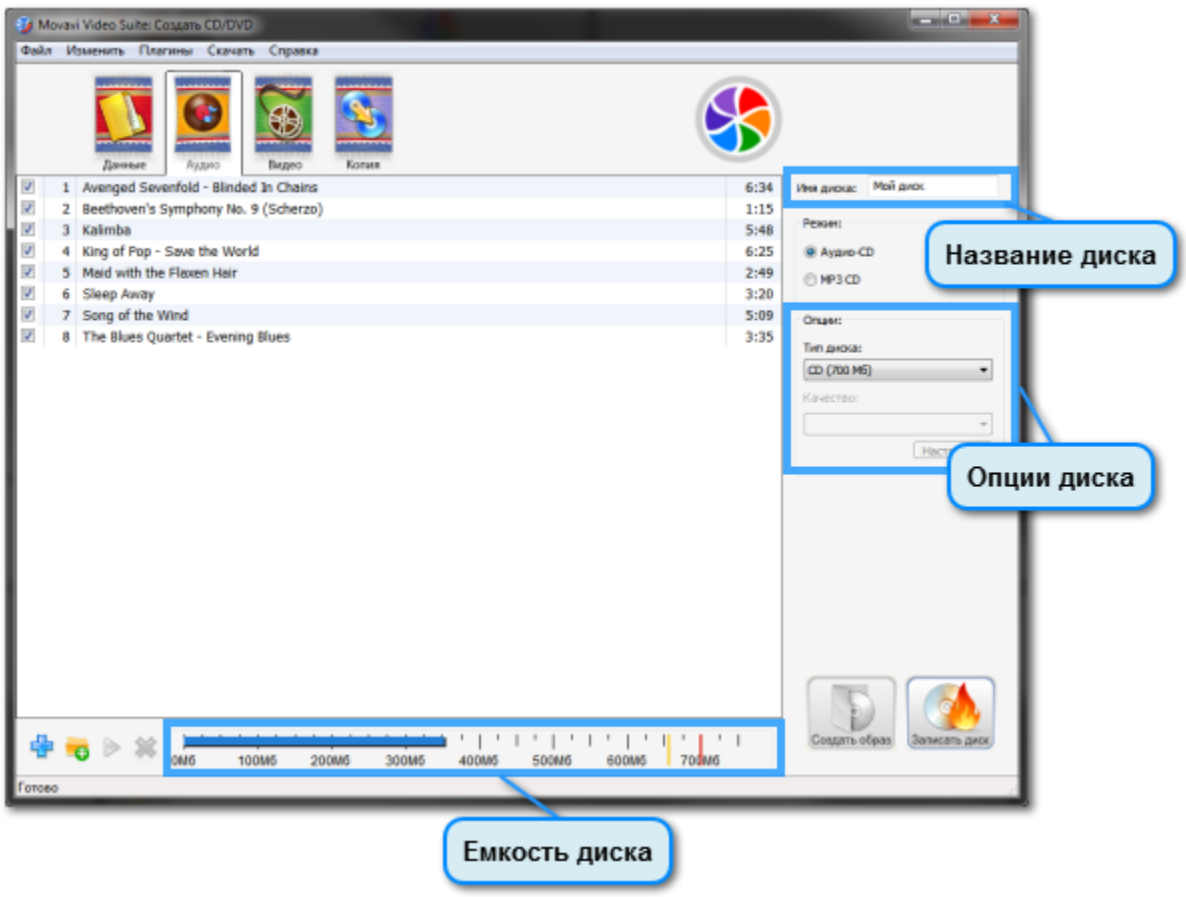
Шаг 3: Добавьте аудиофайлы

• Перетащите файлы из Проводника Windows в окно модуля записи дисков или

• В левом нижнем углу, нажмите иконку плюса , чтобы добавить файлы либо иконку папки , чтобы добавить содержимое одной или нескольких папок.

Шаг 4: Настройте опции диска

В правой части окна, настройте следующие опции:



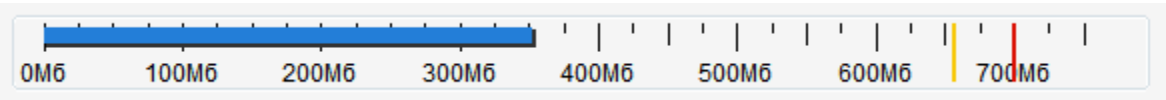
Имя диска – назовите ваш диск. Название будет видно в качестве имени дисковода в списке Устройства со съемными носителями.

Тип диска – выберите **CD**, если у вас обычный CD диск диаметром 12 см, или Mini CD, если у вас мини-диск диаметром 8 см.

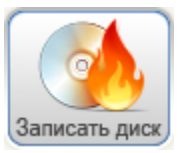
Качество – позволяет настроить битрейт аудио. Аудио более высокого качества занимает больше места на диске. При выборе Аудио CD автоматически устанавливается наилучшее качество.

4. Начните запись

В нижней части окна, обратите внимание на полосу емкости диска. Шкала соответствует емкости выбранного типа диска (например, 700 МБ для стандартных CD), и показывает какой процент емкости займут добавленные в список файлы. Красная и желтая линии отмечают максимальное количество данных, которые вы можете записать на данный диск. Если вам не хватает места на диске, вы можете слегка понизить качество звука или удалить несколько файлов.



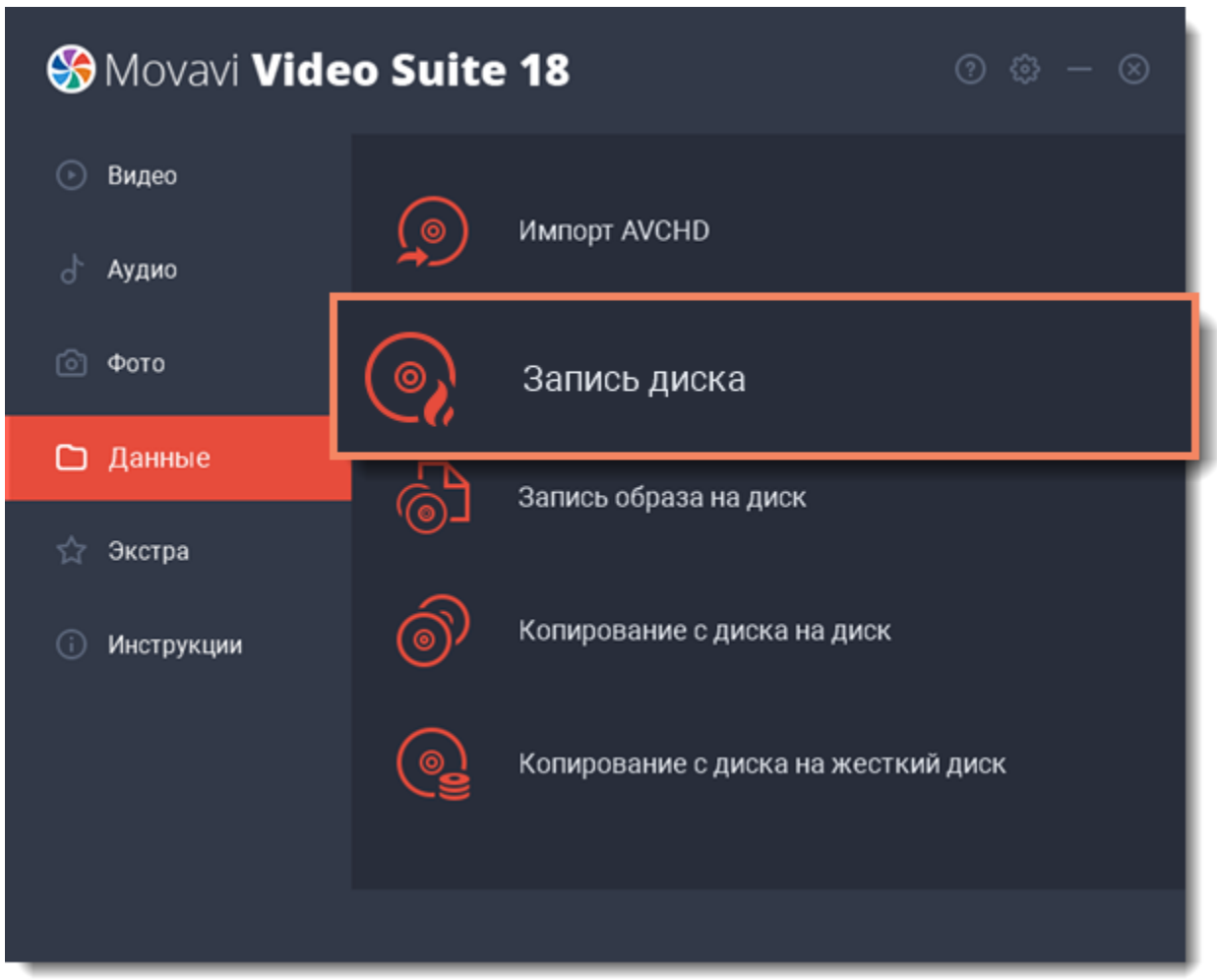
Убедитесь, что добавленные файлы вмещаются на диск, проверьте, что в дисковод вставлен чистый CD-R или CD-RW диск и нажмите кнопку **Записать диск**, чтобы начать запись. Через несколько минут ваш диск будет готов.



Запись дисков с данными

Шаг 1: Откройте программу записи дисков

1. Откройте программу запуска Movavi Video Suite.
2. На вкладке **Данные**, нажмите **Запись диска**.



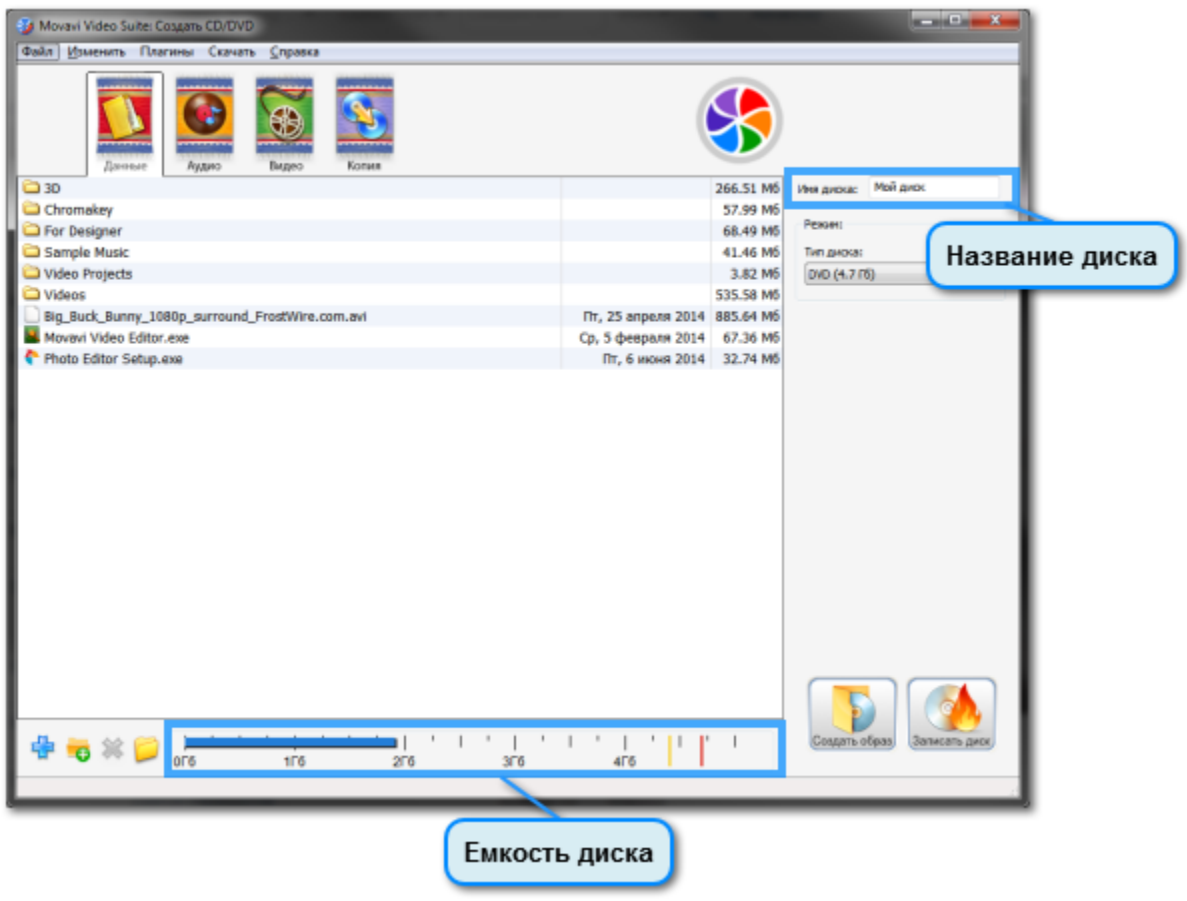
Шаг 2: Добавьте файлы

• Перетащите файлы из Проводника Windows в окно модуля записи дисков или

• В левом нижнем углу, нажмите иконку плюса , чтобы добавить файлы либо иконку папки , чтобы добавить содержимое одной или нескольких папок.

Шаг 3: Настройте опции диска

В правой части окна, настройте следующие опции:

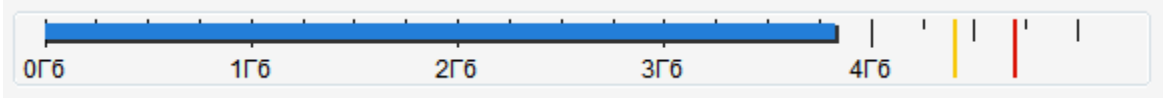


Имя диска – назовите ваш диск. Название будет видно в качестве имени дисковода в списке Устройства со съемными носителями.

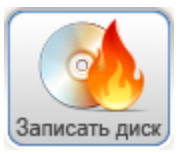
Тип диска – выберите тип диска, на который собираетесь записать данные. Емкость диска указана в скобках напротив типа. Если вы не уверены в выборе между однослойным и двуслойным (**DL**) типом диска DVD или Blu-ray™, проверьте заводскую упаковку диска.

Шаг 4: Начните запись

В нижней части окна, обратите внимание на полосу емкости диска. Шкала соответствует емкости выбранного типа диска (например, 4.7 ГБ для стандартных DVD), и показывает какой процент емкости займут добавленные в список файлы. Красная и желтая линии отмечают максимальное количество данных, которые вы можете записать на данный диск. Если вам не хватает места на диске, вы можете слегка понизить качество видео или удалить несколько файлов.



Убедитесь, что добавленные файлы вмещаются на диск, проверьте, что в дисковод вставлен чистый диск выбранного типа и нажмите кнопку **Записать диск**, чтобы начать запись. Через несколько минут ваш диск будет готов.



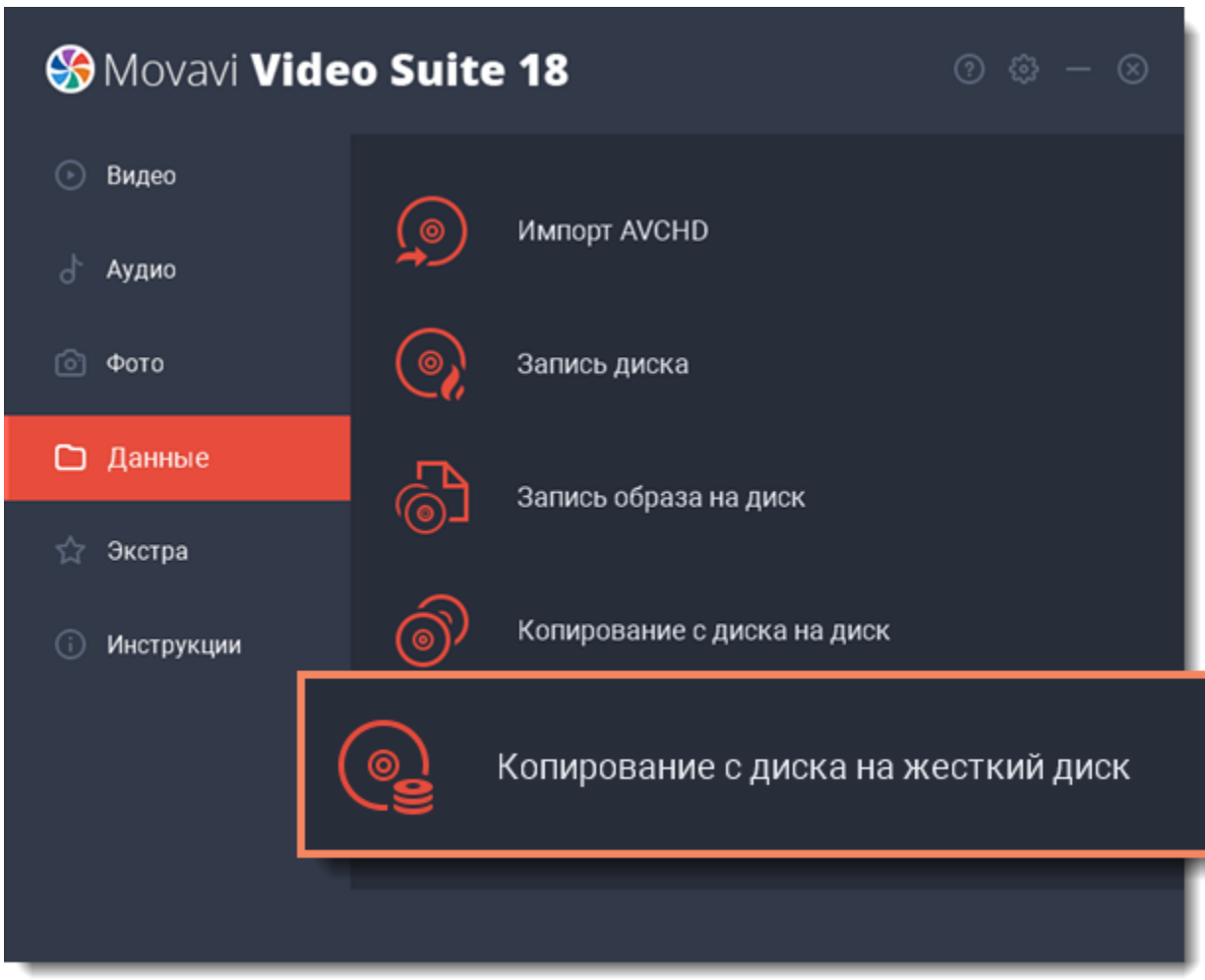
Копирование на жесткий диск

Шаг 1: Вставьте в дисковод диск, который хотите скопировать.

Некоторые диски с фильмами, музыкой и программным обеспечением защищены от копирования. Movavi Video Suite не предназначен для создания нелегальных копий материалов, защищенных авторским правом.

Шаг 2: Откройте модуль записи дисков в режиме копирования

Откройте программу запуска Movavi Video Suite. На вкладке **Данные**, выберите **Копирование с диска на жёсткий диск**.



Также, вы можете открыть программу записи дисков из меню Старт, но тогда вам нужно будет вручную выбрать вкладку Копия и режим Копия диска

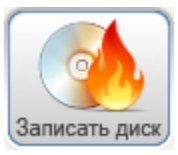
Шаг 3: Выберите источник и место сохранения

В списке **Источник**, выберите ваш дисковод. Если дисковод не появляется в списке, убедитесь, что вставили диск и нажмите кнопку Обновить справа от списка.

В списке **Место сохранения**, выберите пункт **Выберите папку** и укажите папку на жестком диске, где хотите разместить скопированные данные.

Шаг 4: Скопируйте диск

Удостоверьтесь, что на жестком диске достаточно места для копирования данных с диска и нажмите **Записать диск**.

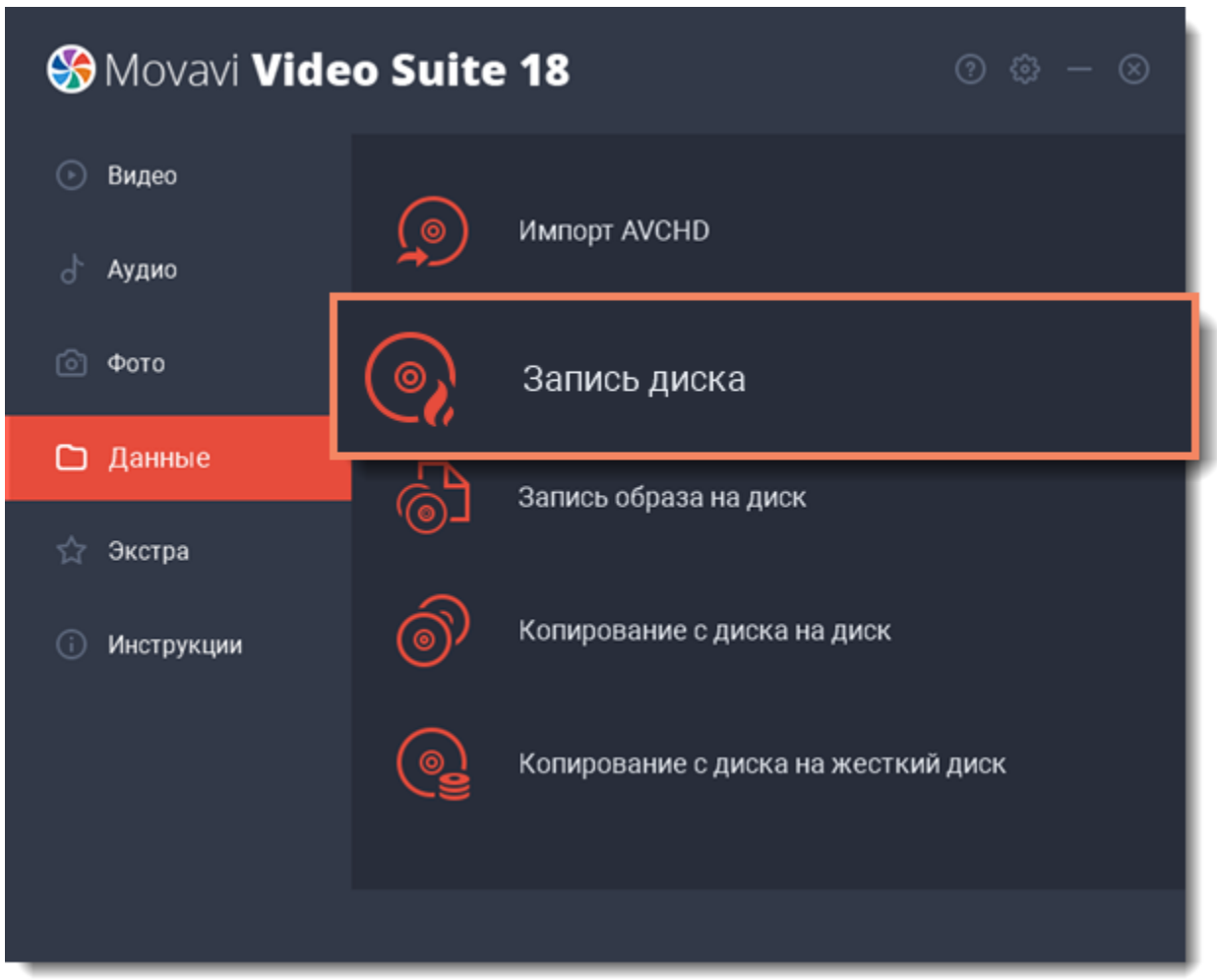


Также, вы можете воспользоваться модулем конвертации, чтобы скопировать видео и аудио и сконвертировать их в любой необходимый формат.

Создание ISO-файла

Шаг 1: Откройте программу записи дисков

1. Откройте программу запуска Movavi Video Suite.
2. На вкладке **Данные**, нажмите **Запись диска**.

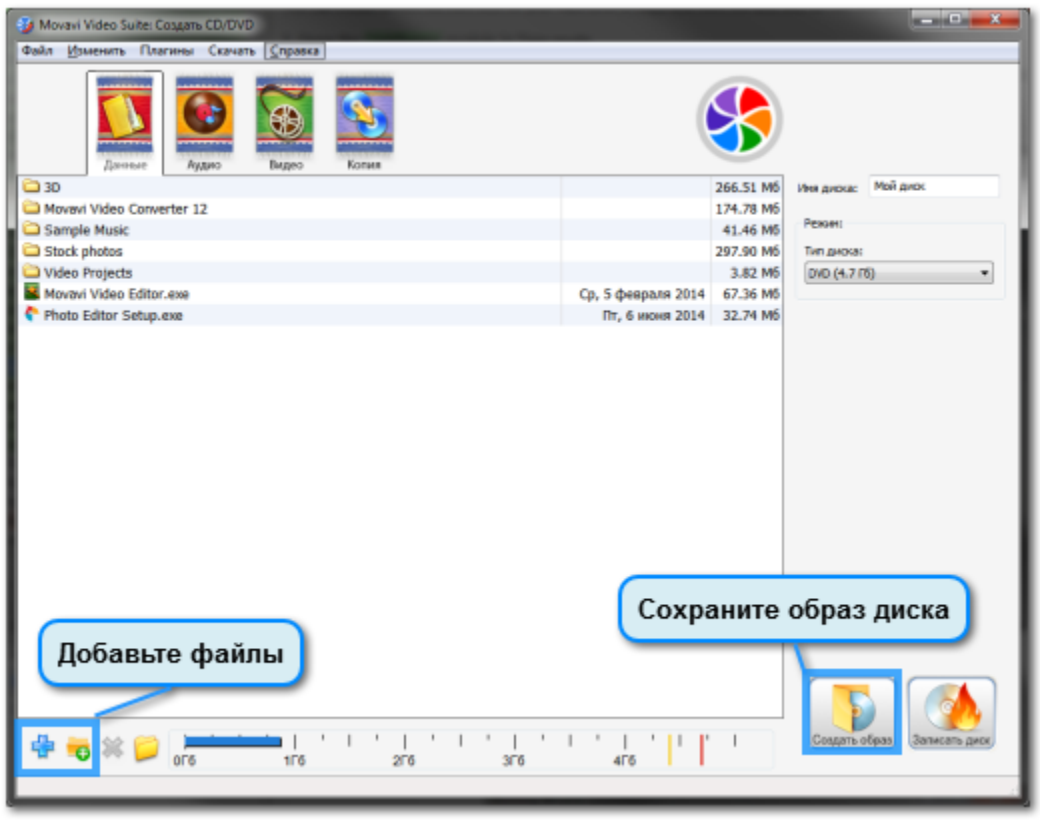


Шаг 2: Добавьте файлы

• Перетащите файлы из Проводника Windows в окно модуля записи дисков или

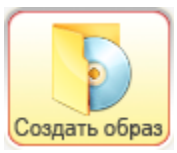
• В левом нижнем углу, нажмите иконку плюса , чтобы добавить файлы либо иконку папки , чтобы добавить содержимое одной или нескольких папок.

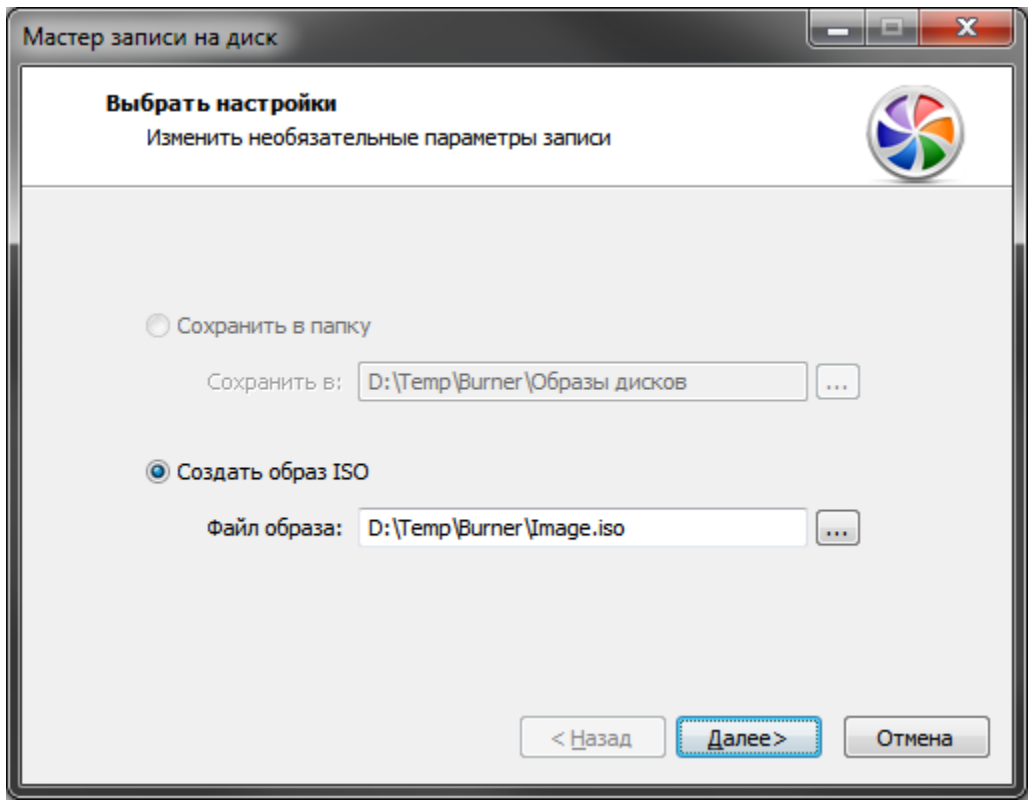
• Чтобы сохранить содержимое оптического диска, нажмите иконку папки , выберите дисковод в открывшемся диалоговом окне и нажмите **ОК**. Содержимое диска будет добавлено в список файлов.



Шаг 3: Сохраните ISO-образ

Нажмите **Создать образ**. Появится мастер сохранения ISO.





В поле **Файл образа**, укажите название ISO-файла и папку, куда он будет сохранен. Нажмите кнопку справа от поля, чтобы указать расположение. Нажмите Далее, чтобы начать сохранение файлов в ISO-образ. Это может занять несколько минут. Когда сохранение будет завершено, нажмите Завершить, чтобы закрыть мастер.

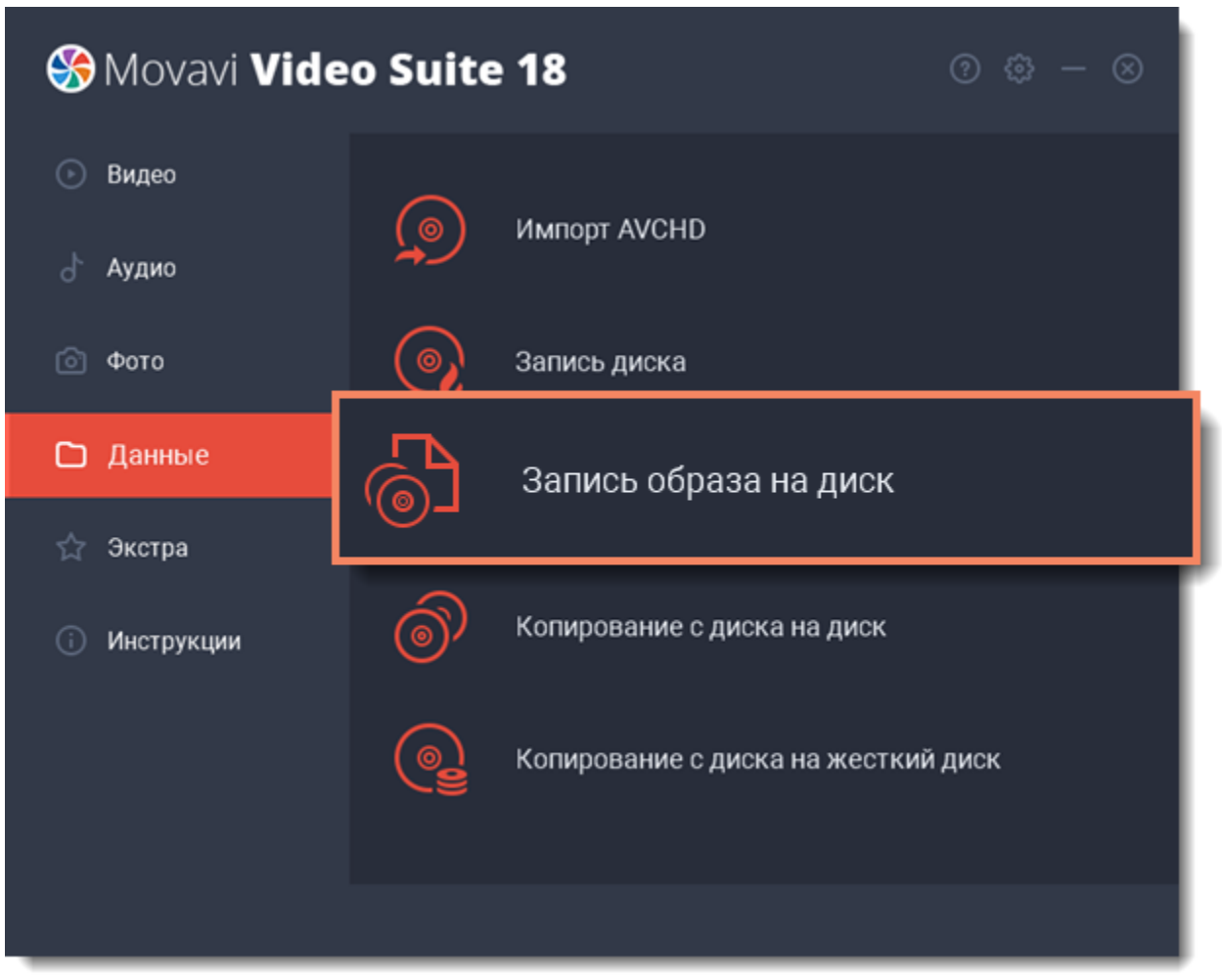
Если вам нужно записать ISO-файлы на диск, обратитесь к разделу Запись ISO-файлов на диск.

Запись ISO-файлов на диск

Модуль записи дисков позволяет записать на диск образы дисков в формате ISO.

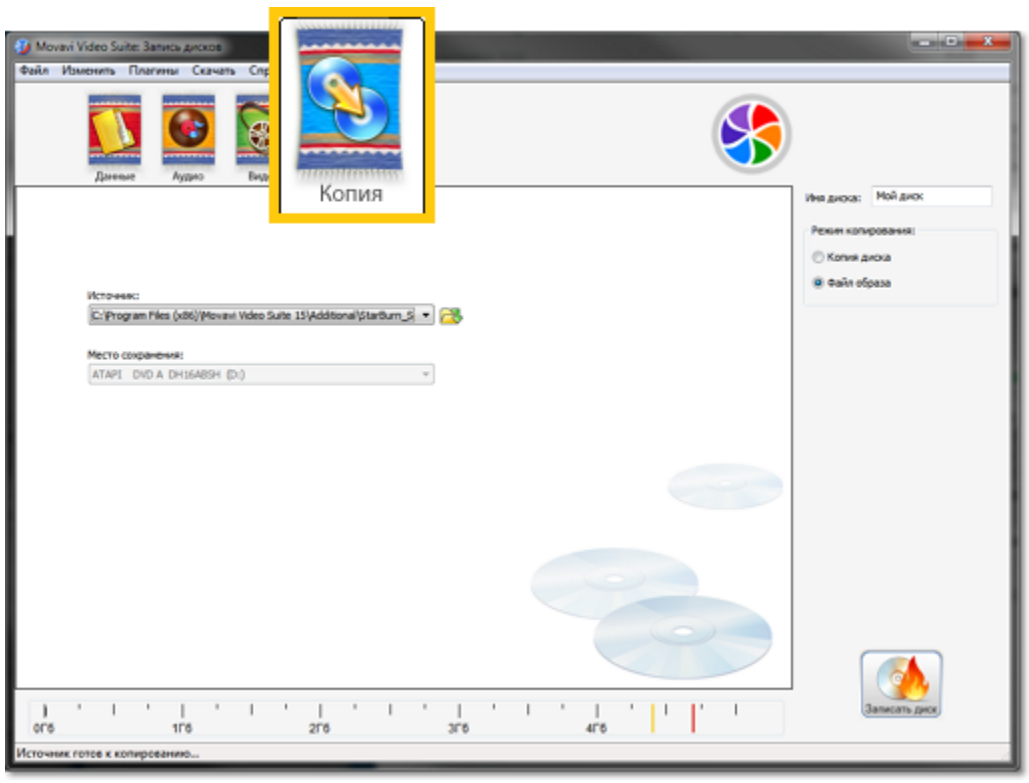
Шаг 1: Откройте программу записи дисков

1. Откройте программу запуска Movavi Video Suite.
2. На вкладке **Данные**, нажмите **Запись образа на диск**.



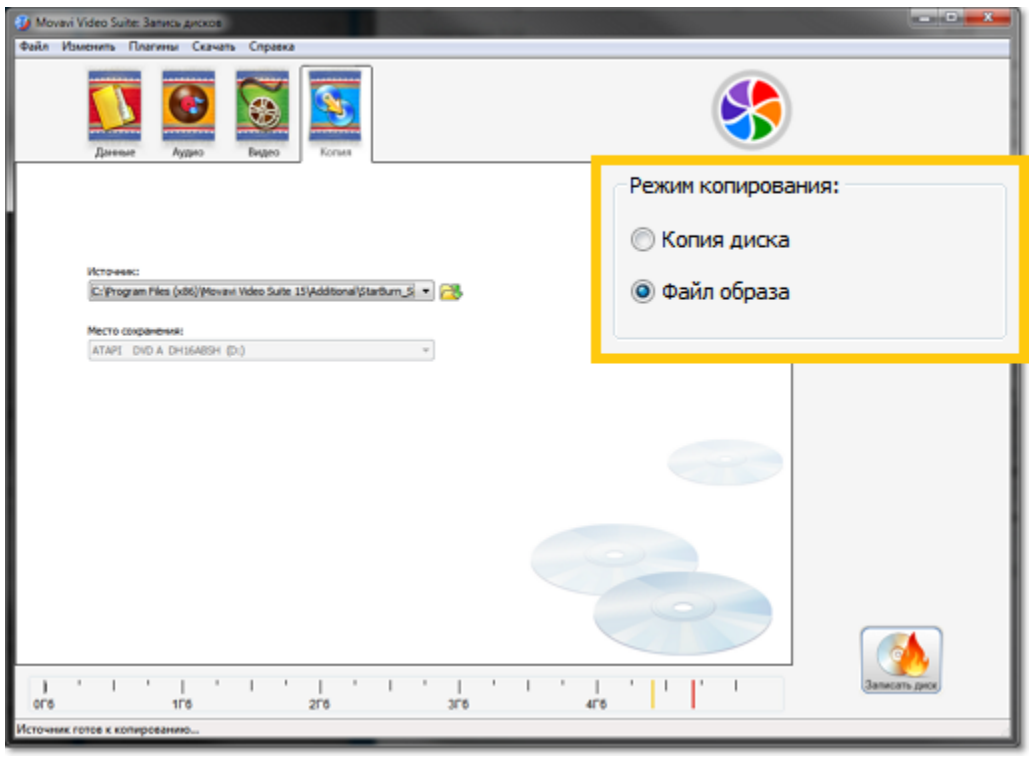
Шаг 2: Перейдите в режим копирования

В верхней части окна, нажмите вкладку **Копия.**



Шаг 3: Выберите режим копирования образа

В правой части окна в разделе Режим копирования выберите **Файл образа**.

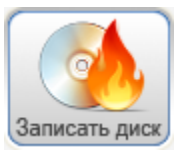


Шаг 4: Укажите файл образа

Нажмите значок папки рядом со списком **Источник** , и укажите ISO-файл, которые хотите записать.
В поле место сохранения, выберите дисковод, который будет использоваться для записи. Если на вашем компьютере имеется только один дисковод, он будет выбран автоматически.

Шаг 5: Начните запись

Проверьте, что в дисковод вставлен пригодный для записи диск и нажмите **Записать диск**. Через несколько минут ваш диск будет готов.



Копирование с диска на диск

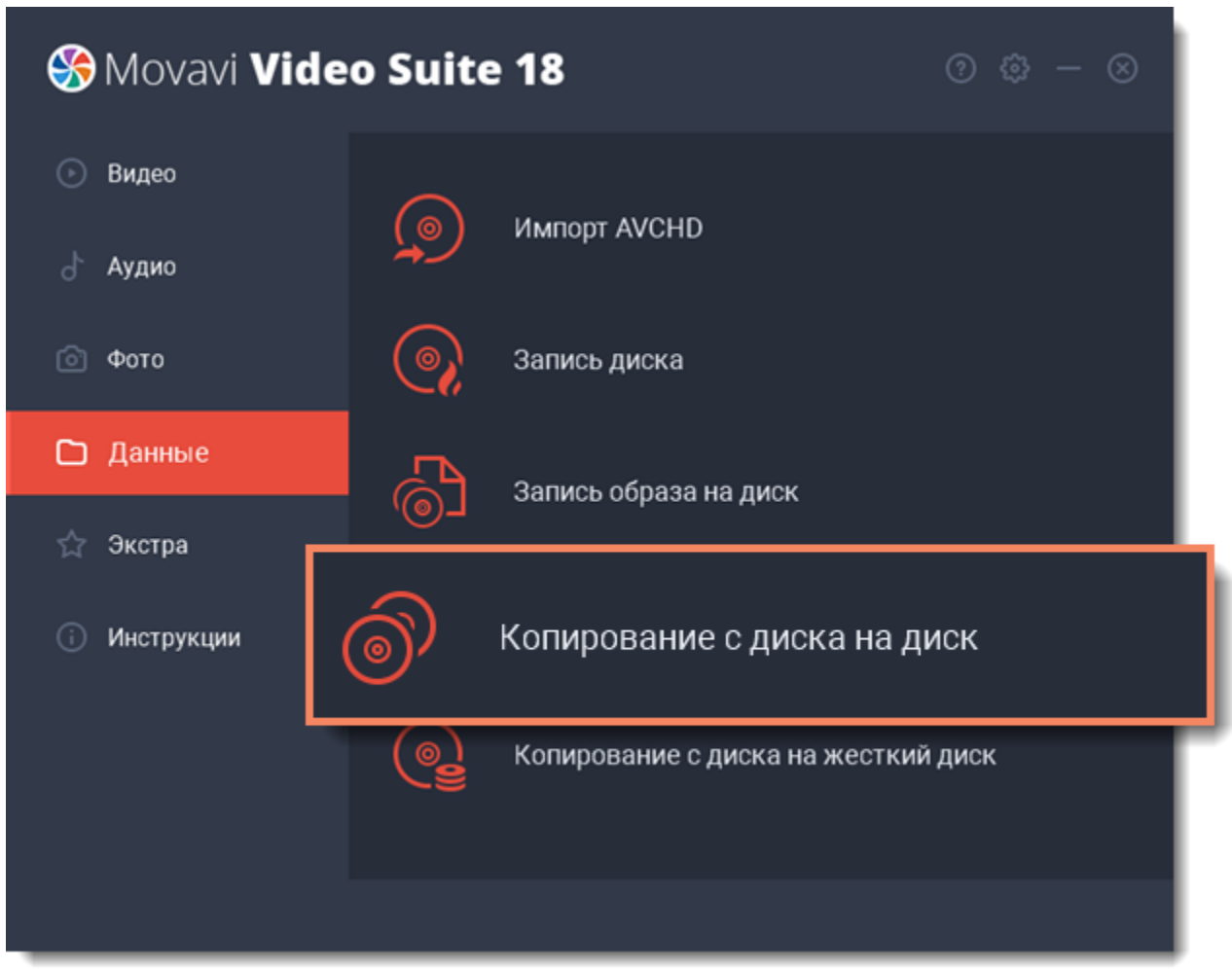
Если у вас два дисковода:

Шаг 1: Вставьте диски

Вставьте в дисководы диск, который хотите скопировать и чистый диск, пригодный для записи. Если только один из дисководов способен записывать диски, вставьте чистый диск в него.
Некоторые диски с фильмами, музыкой и программным обеспечением защищены от копирования. Movavi Video Suite не предназначен для создания нелегальных копий материалов, защищенных авторским правом.

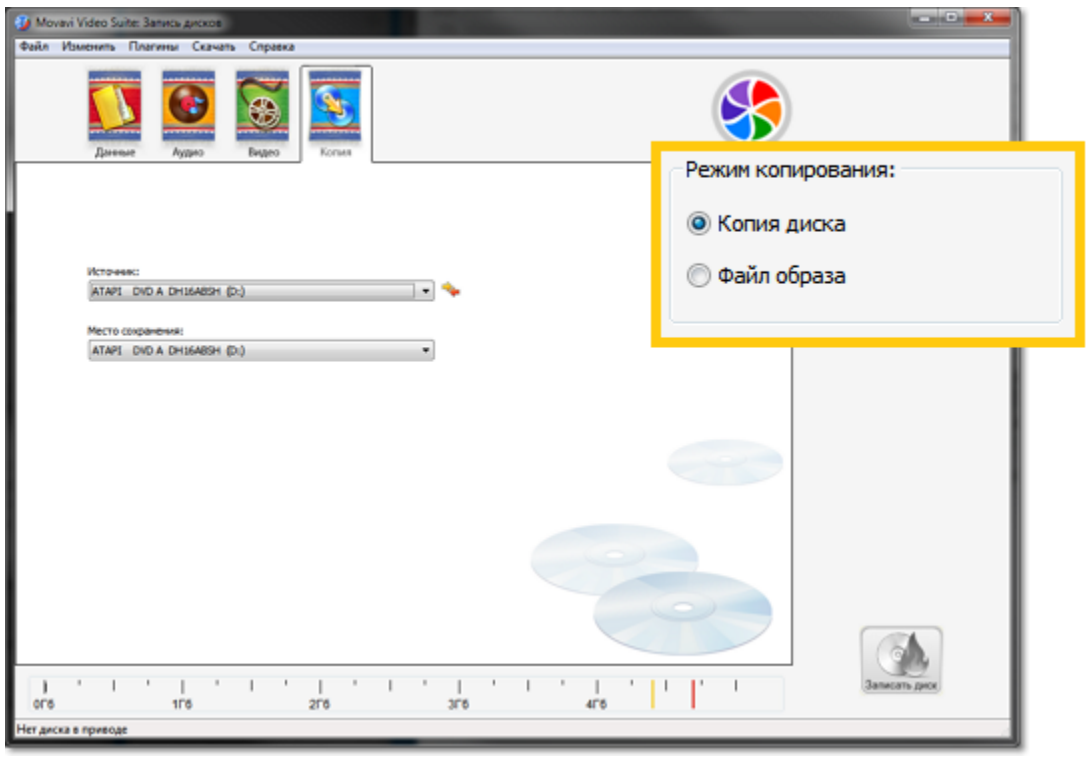
Шаг 2: Откройте модуль записи дисков в режиме копирования

Откройте программу запуска Movavi Video Suite. Перейдите на вкладку **Данные** и выберите **Копирование с диска на диск**.



Шаг 3: Выберите режим копирования диска

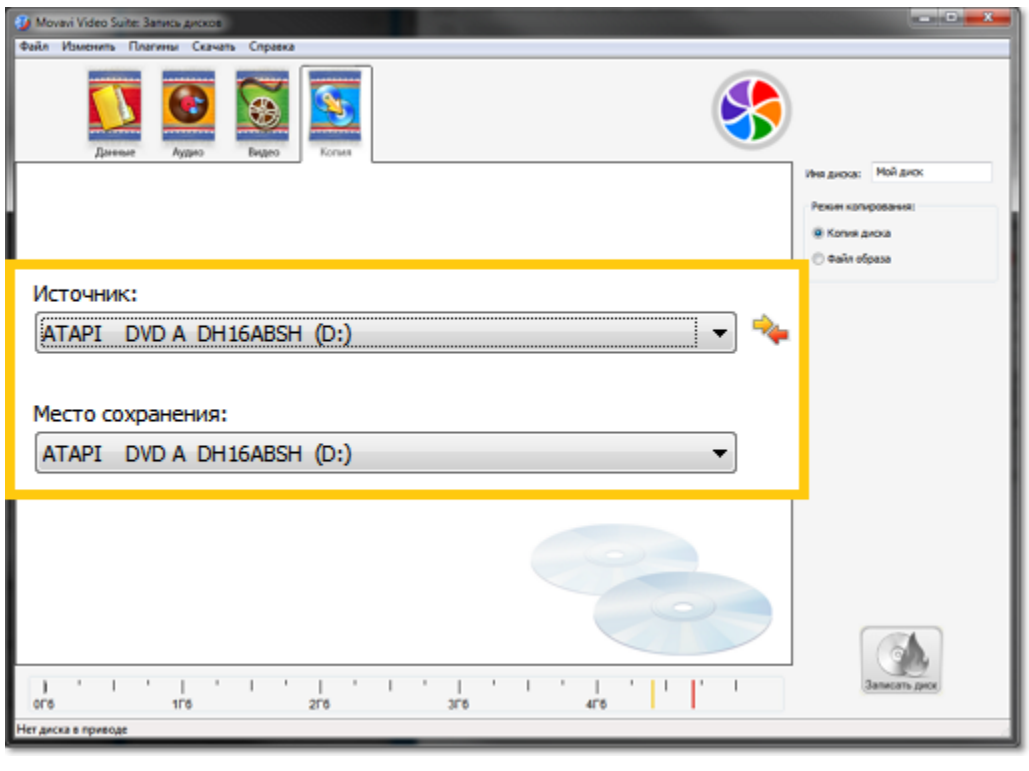
В правой части окна, выберите **Копия диска** в разделе **Режим копирования**.



Шаг 3: Укажите источник и место сохранения

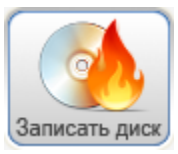
В списке **Источник**, выберите дисковод с диском, который вам нужно скопировать. Если дисковода нет в списке, убедитесь, что в дисковод вставлен диск и нажмите кнопку обновления справа.

В списке **Место сохранения**, выберите дисковод с пустым диском.



Шаг 4: Запустите копирование

Нажмите **Записать диск**, чтобы начать копирование данных с диска на диск.



Если у вас только один дисковод:
1. Сохраните содержимое диска в образ диска (ISO-файл)
2. Запишите сохраненный ISO-файл на диск.

Публикация онлайн

С помощью модуля **Публикация онлайн**, вы можете легко и просто выложить ваши видео, аудио и фотографии на ваш любимый видеохостинг или на вашу страницу в социальной сети. Поделиться видео вы можете несколькими способами:

Загрузка на YouTube из видеоредактора

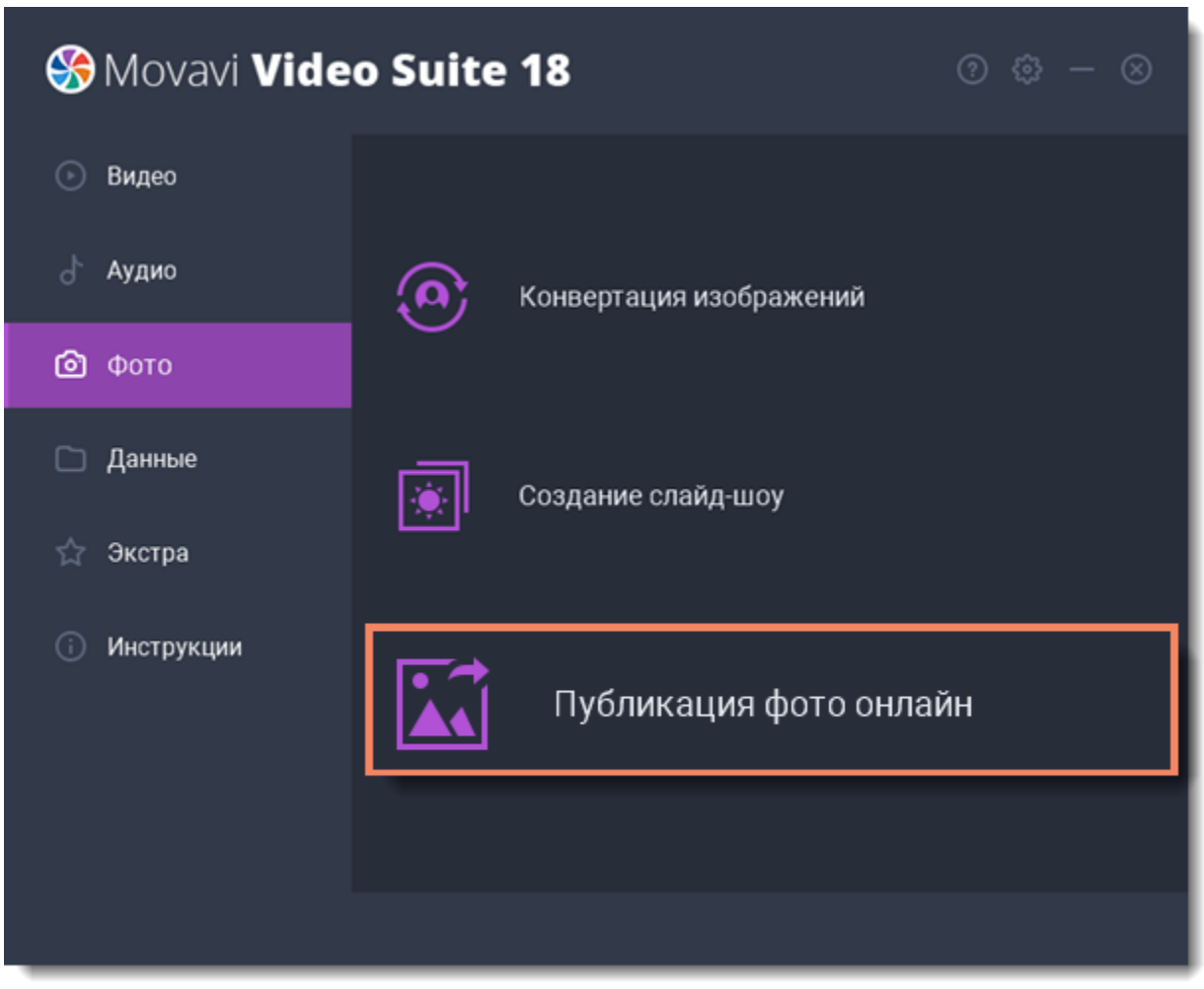
Подробнее: Загрузка в интернет

Загрузка на YouTube после захвата экрана

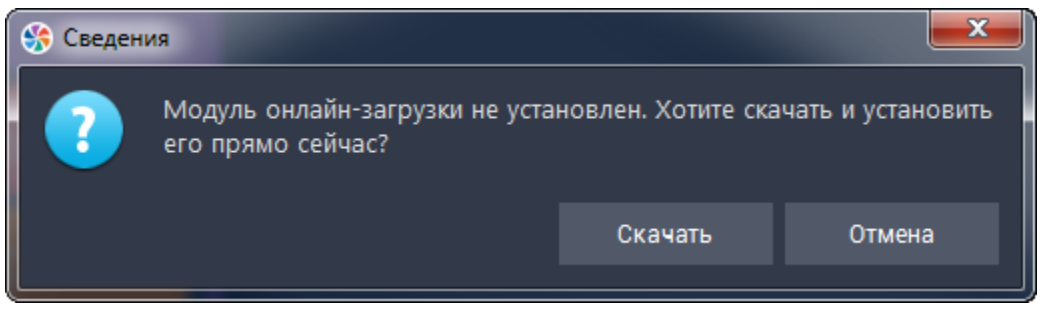
Подробнее: Загрузка видео в интернет

Загрузка файлов на YouTube, Facebook, Вконтакте, Amazon S3 или FTP

С помощью бесплатного приложения Share Online вы можете загружать целый набор файлов одновременно в несколько сервисов или хранилищ. Чтобы открыть приложение загрузки, нажмите **Публикация фото онлайн** на вкладке **Фото**.



Если вы еще не разу не использовали модуль загрузки, нажмите **Скачать** в появившемся сообщении и программа будет автоматически установлена через несколько минут.



После завершения установки вы сможете запустить модуль загрузки, ещё раз нажав **Публикация фото онлайн**.

Как загрузить видео онлайн?

YouTube Facebook Вконтакте Amazon S3 FTP

Как опубликовать фото?
Как опубликовать видео из конвертера?
Как опубликовать видео с экрана?

Добавление медиафайлов

Чтобы приступить к загрузке видео онлайн необходимо добавить файлы в очередь загрузки. Если вы открыли модуль публикации через другую программу, ваши файлы уже будут добавлены в список, однако вы можете добавить дополнительные файлы. Воспользуйтесь одним из следующих способов, чтобы добавить файлы в список:

Шаг 1: Выделите необходимые файлы в Проводнике Windows и перетащите их в окно модуля публикации.

Шаг 2: В верхней части окна модуля публикации, нажмите **Добавить файл**. В открывшемся диалоге найдите и выделите необходимые файлы, а затем нажмите **Открыть**.

Шаг 3: Если вы хотите добавить все файлы в определенной папке, нажмите **Добавить папку**. В открывшемся диалоге найдите и выберите одну или несколько папок. Нажмите выбрать и все файлы в выбранных папках будут добавлены в список.

Управление файлами в списке:

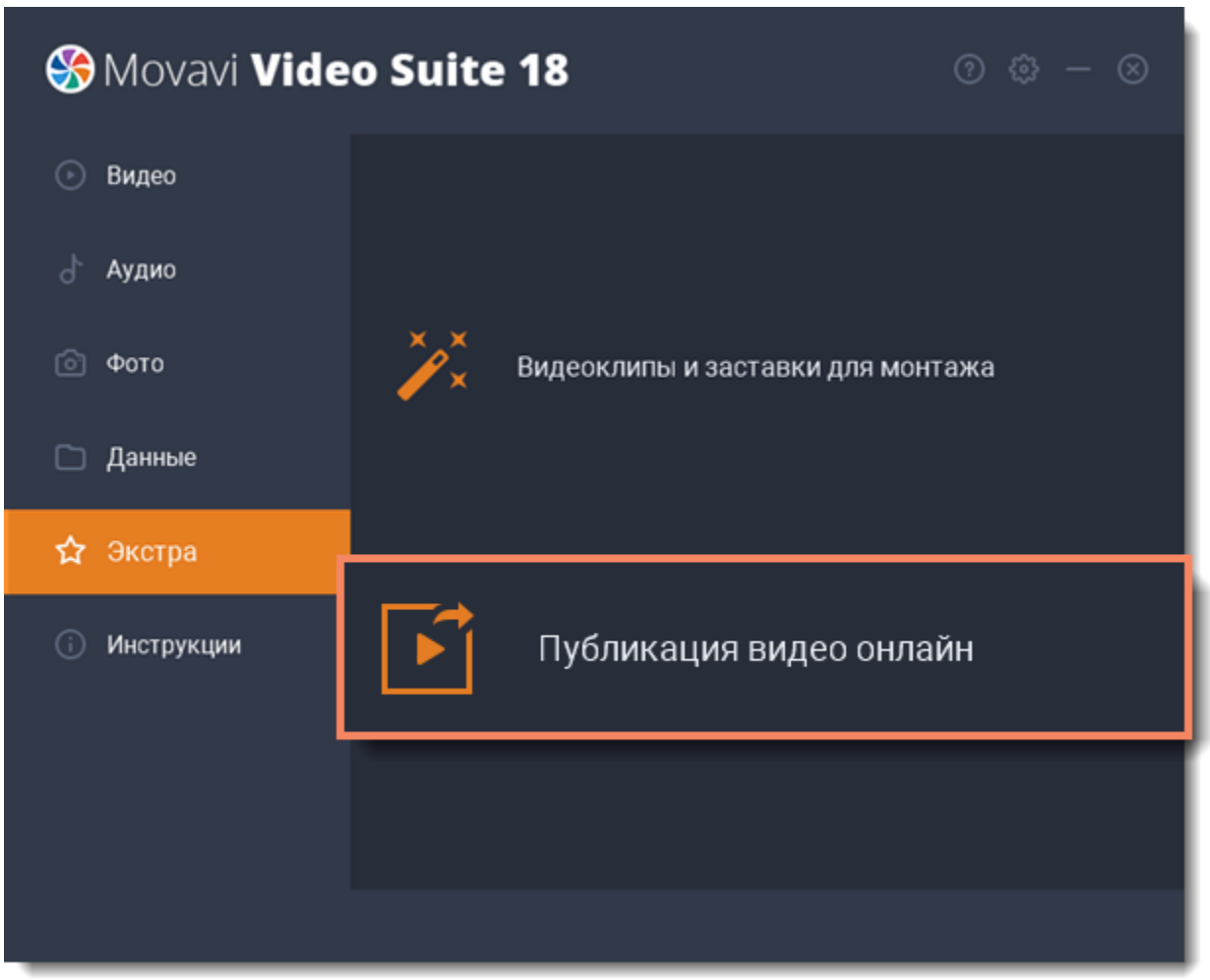
• Если вы хотите удалить файлы из списка, нажмите кнопку справа от ненужного файла.
• Если вы хотите временно исключить файлы из списка, снимите флажок слева от ненужного файла . Файл останется в списке, однако не будет загружен вместе с остальными.
• Если вы хотите убрать все файлы из списка, в верхней части окна нажмите **Очистить список**.

Как опубликовать видео

Когда ваши видео будут готовы, почему бы не поделиться ими с друзьями, или может даже со всем Интернетом! Всего за несколько шагов вы сможете загрузить видео сразу на несколько сайтов видеохостинга с помощью модуля загрузки видео.

Шаг 1: Откройте модуль публикации

В программе запуска Movavi Video Suite, нажмите **Публикация фото онлайн** на вкладке **Фото**.



Шаг 2: Добавьте файлы

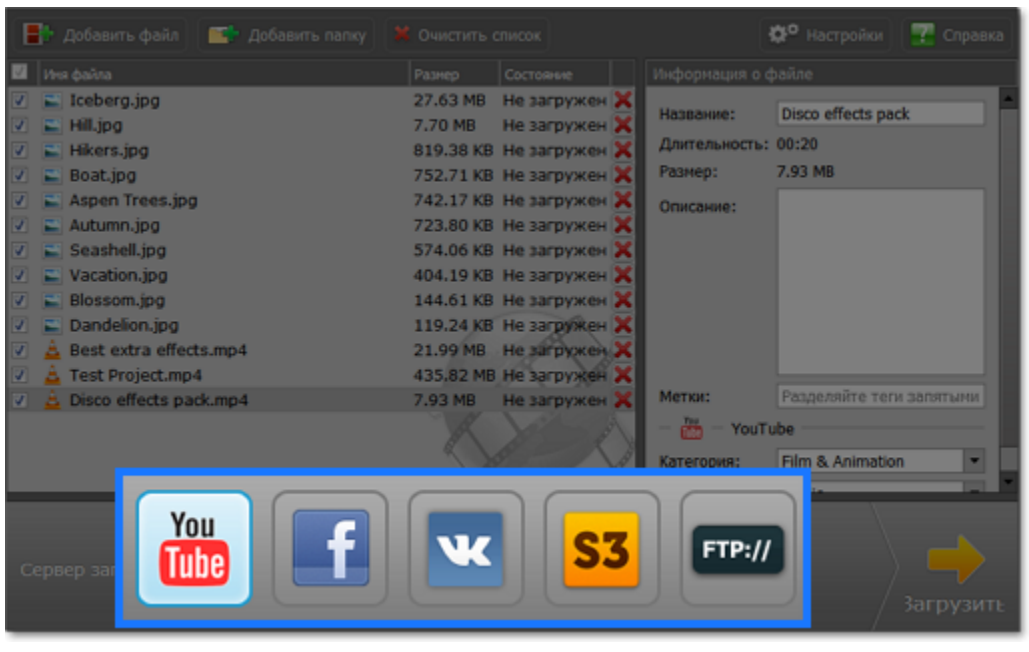
Перетащите файлы из Проводника прямо на окно модуля загрузки, или нажмите кнопку **Добавить файл** в верхней части окна и затем укажите файлы для загрузки.

Шаг 3: Выберите сайт для загрузки

Загрузить видео можно как на один, так и сразу на несколько сайтов или сервисов одновременно.

1. Чтобы выбрать сервис для загрузки, нажмите на его значок в нижней части окна.

2. Если вы впервые пользуетесь выбранным сервисом, вам будет предложено авторизоваться. Авторизация происходит через сервер самого сайта, поэтому ваши пользовательские данные в безопасности.

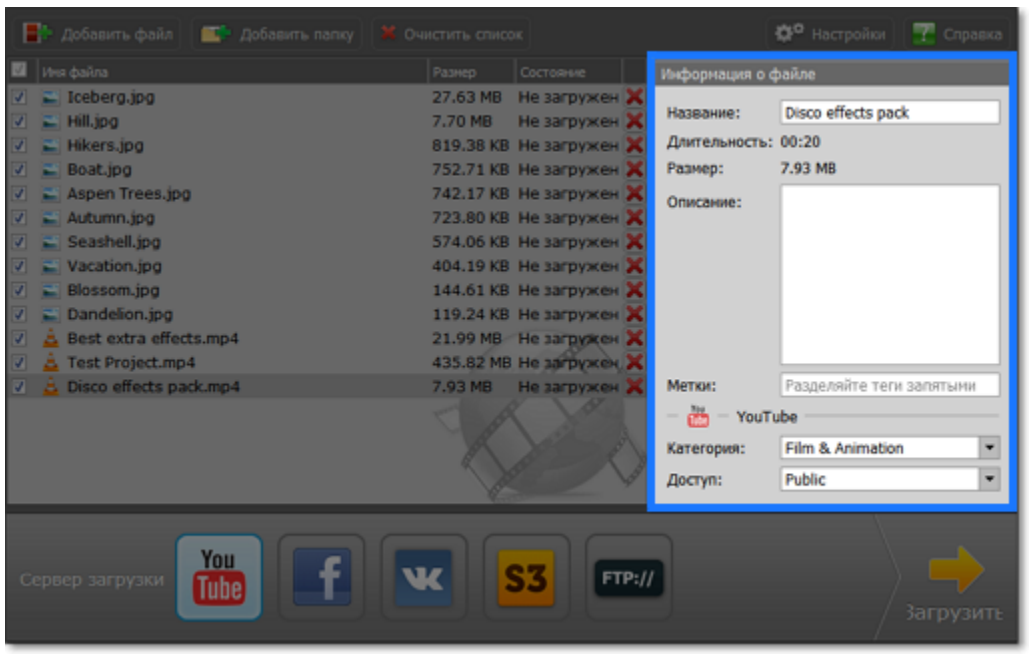


Шаг 4: Добавьте описание

Для каждого файла, вы можете добавить описание, теги и другую информацию, а также переименовать его после загрузки.

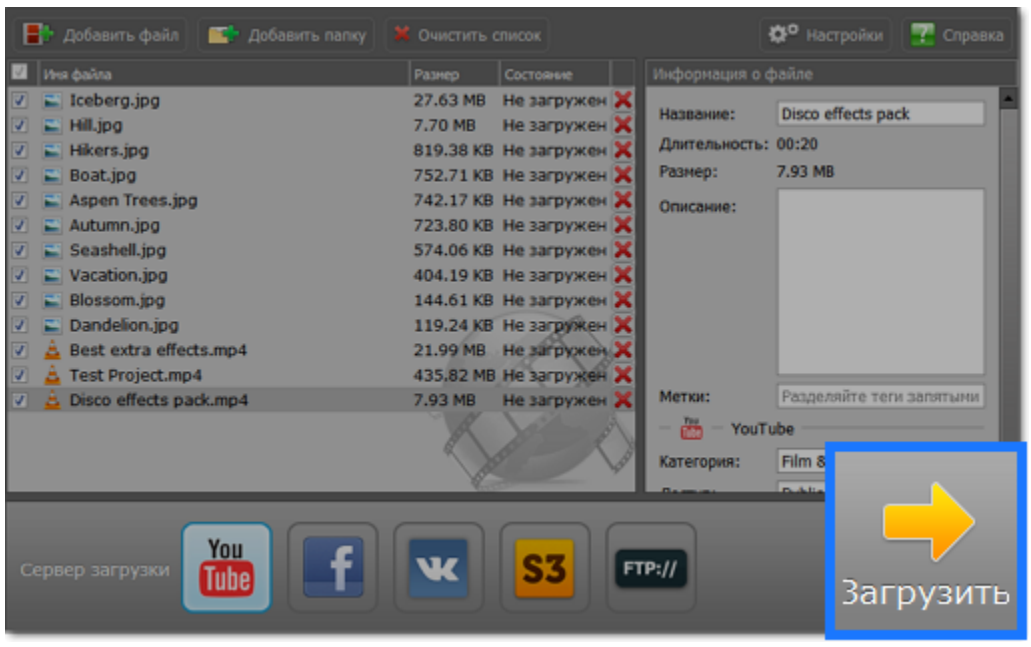
1. Щелкните по файлу в списке. В правой части окна появятся поля для информации о файле.

2. Добавьте информацию о файле в соответствующие поля. Внизу панели информации о файле, выберите опции приватности и доступа для конкретных сервисов.



Шаг 5: Загрузка!

Когда все будет готово, нажмите кнопку **Загрузить**, чтобы начать загрузку на выбранные сайты. Это может занять несколько минут, в зависимости от скорости Интернет-соединения. Также, обработка видео на самом сайте может занять до нескольких часов.

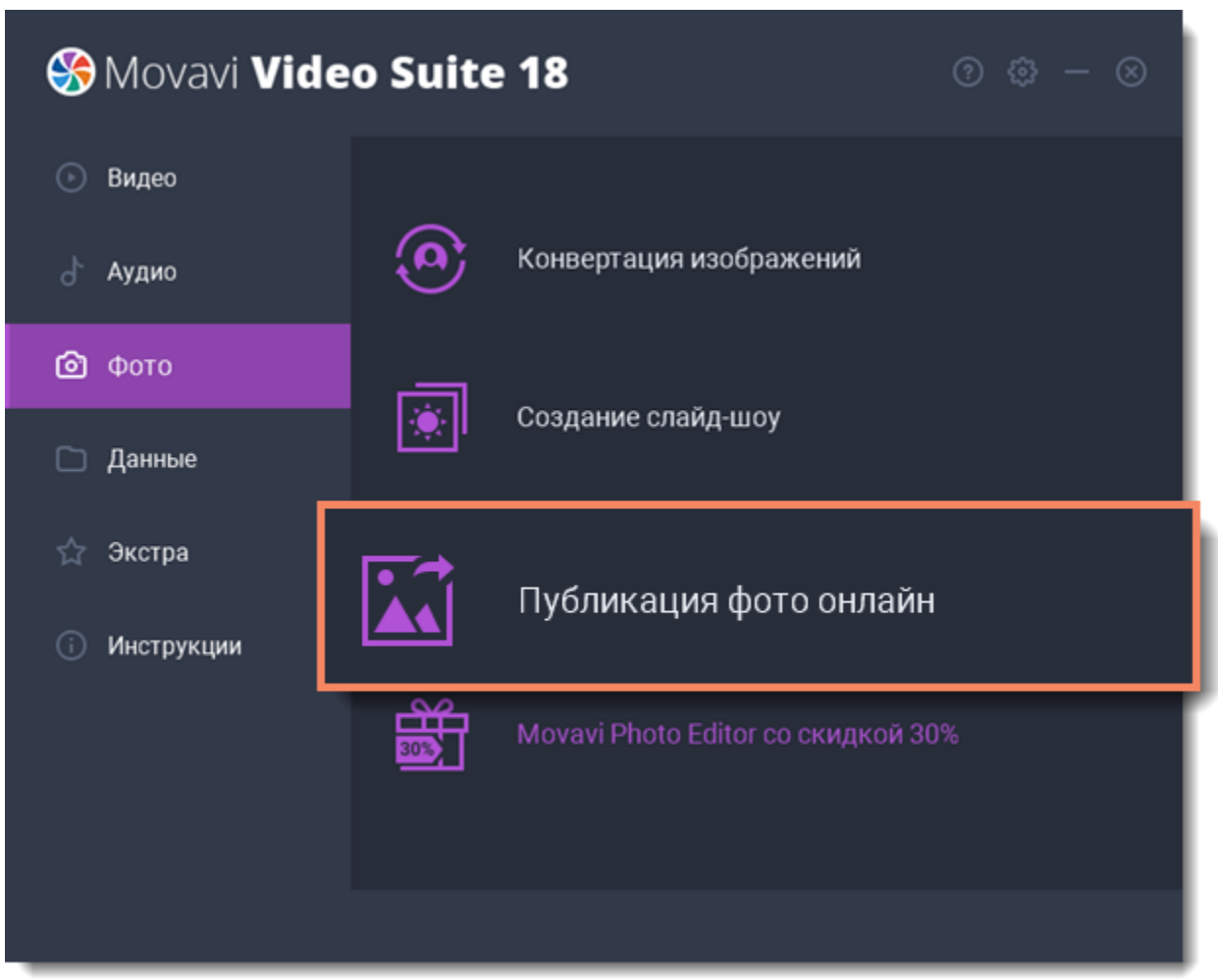


Как опубликовать фото

Помимо видео и аудиофайлов, вы можете загрузить в Интернет и целые фотоальбомы.

Шаг 1: Откройте модуль публикации

В программе запуска Movavi Video Suite, нажмите **Публикация фото онлайн** на вкладке **Фото**.



Шаг 2: Добавьте файлы

Перетащите файлы из Проводника прямо на окно модуля загрузки, или нажмите кнопку **Добавить файл** в верхней части окна и затем укажите фотографии для загрузки.

Подробнее о добавлении файлов

Шаг 3: Выберите сайт для загрузки

Загрузить фото можно как на один, так и сразу на несколько сайтов или сервисов одновременно.

1. Чтобы выбрать сервис для загрузки, нажмите на его значок в нижней части окна. Обратите внимание, чтоYouTube не поддерживает загрузку фото. При выборе этих сайтов будут загружены только видеофайлы.

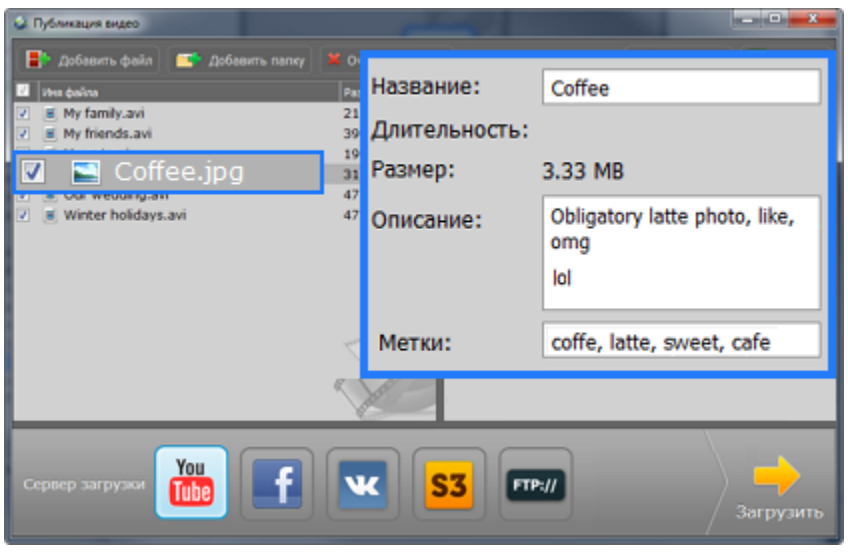
2. Если вы впервые пользуетесь выбранным сервисом, вам будет предложено авторизоваться. Авторизация происходит через сервер самого сайта, поэтому ваши пользовательские данные в безопасности.

Шаг 4: Добавьте описание

Для каждого файла вы можете добавить описание, теги и другую информацию, а также переименовать его после загрузки.

1. Щелкните по файлу в списке. В правой части окна появятся поля для информации о файле.

2. Добавьте информацию о файле в соответствующие поля. В нижней части панели информации о файле выберите опции приватности и доступа для конкретных сервисов.



Шаг 5: Загрузка!

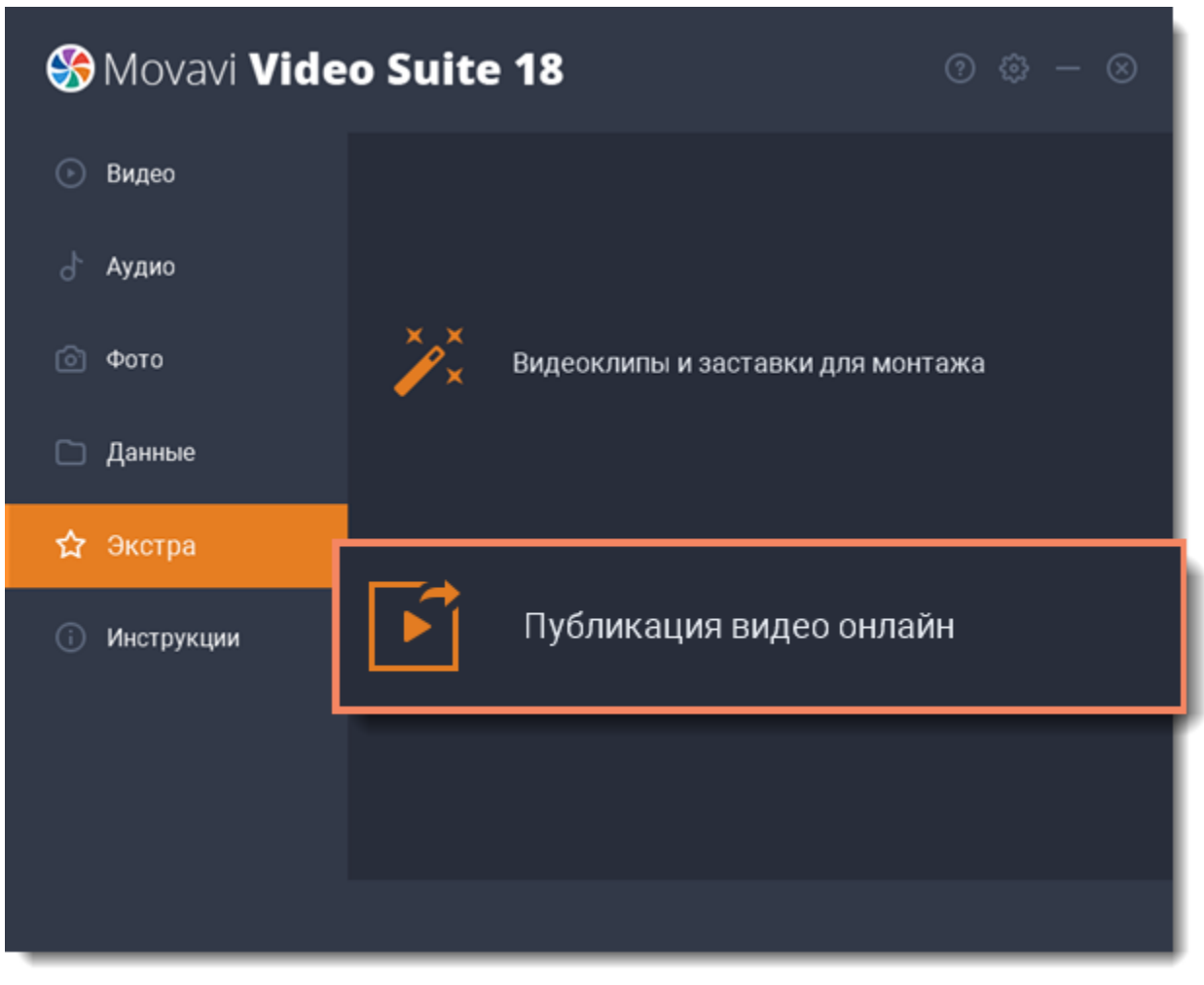
Когда все будет готово, нажмите кнопку **Загрузить**, чтобы начать загрузку на вашу страничку или в облачное хранилище. Это может занять несколько минут в зависимости от скорости Интернет-соединения и размера файлов.

Загрузка видео на YouTube

Следуйте инструкции, чтобы загрузить файлы в YouTube. Для загрузки вам необходима будет учетная запись YouTube или Google.

Шаг 1:

Нажмите **Публикация видео онлайн** на вкладке **Экстра** в программе запуска Movavi Video Suite.



Шаг 2:

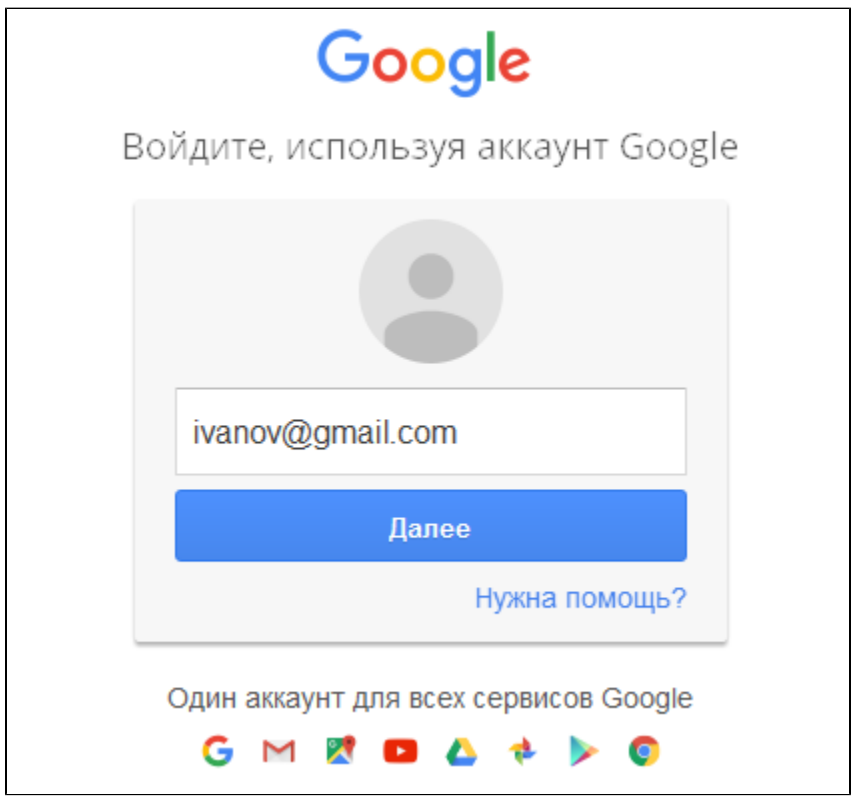
Добавьте файлы в список или выберите опцию загрузки файлов в интернет из другой программы.

Шаг 3:

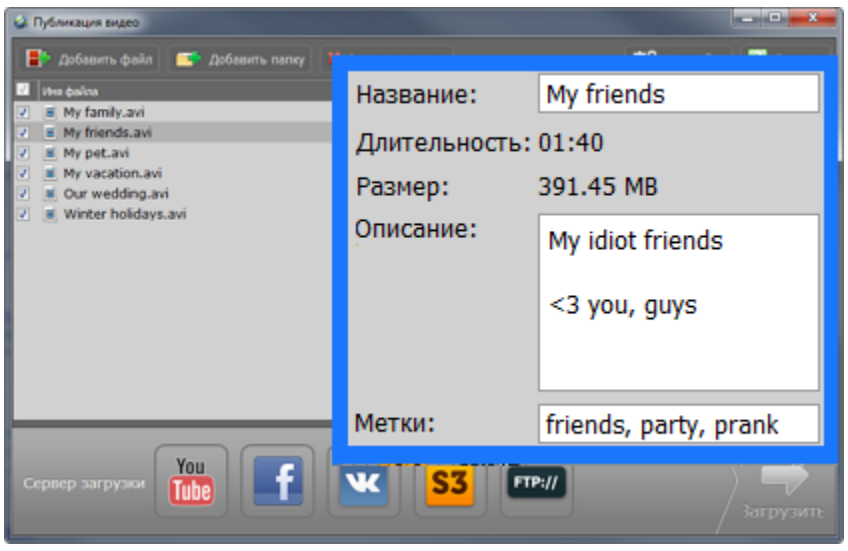
В нижней части окна нажмите кнопку **YouTube**. Вы тажке можете включить загрузку и на другие сервисы – просто нажмите на кнопку с иконкой необходимой социальной сети или видеохостинга.

Шаг 4:

Если вы еще не выполнили вход в систему, программа запросит ваш логин и пароль. Введите ваши пользовательские данные* в соответствующие поля и нажмите OK.



Шаг 5:
В списке файлов щёлкните файл, чтобы выбрать его. В правой части окна появится информация о данном файле. Здесь вы можете добавить информацию о файле:
• Дайте вашему ролику интересное название и описание – они будут показываться на странице с видео в YouTube.
• Добавьте несколько меток (тегов) и выберите наиболее подходящую категорию. Это позволит другим пользователям найти ваше видео.
• Определите настройки приватности в списке **Доступ**: **частные** видео будут видны только вам и пользователям, с которыми вы поделитесь ссылкой, **общедоступные** могут видеть все пользователи.
• Обратите внимание на строку **Длительность**. Для загрузки видео дольше 15 минут требуется подтвержденная учетная запись. Подробнее о подтверждении учетной записи вы можете узнать на официальном сайте поддержки YouTube.
Повторите шаг для всех видео в списке.



Шаг 6:
Когда все будет готово, нажмите **Загрузить** и программа начнет загрузку ваших файлов в сеть.

** Ваши данные используются исключительно для выполнения входа в систему и не передаются третьим лицам.*

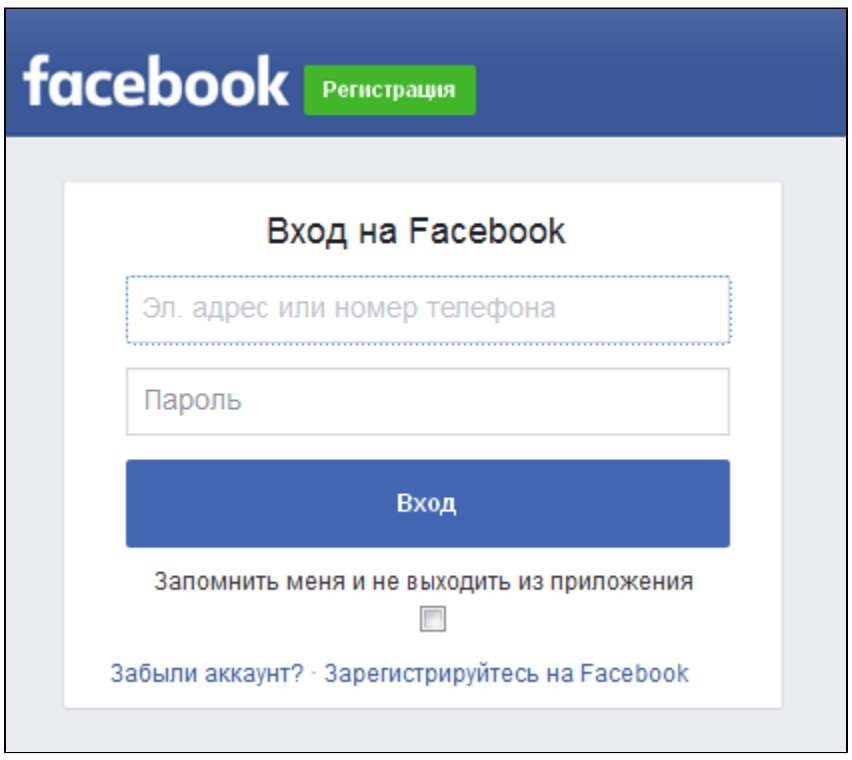
Загрузка на Facebook

Для загрузки видео и другого контента в социальную сеть Facebook вам потребуется учетная запись Facebook.

Шаг 1: Добавьте файлы в список или выберите опцию загрузки файлов в интернет из другой программы.

Шаг 2: В нижней части окна, нажмите кнопку с иконкой **Facebook**.

Шаг 3: Если вы еще не выполнили вход в систему, откроется страница авторизации в Facebook. Введите ваши данные и нажмите **Войти**.



Шаг 4: Нажмите на файл в списке, чтобы выбрать его. В правой части окна появится информация о файле. Заполните информацию о файле в соответствующих полях:
• Дайте вашему видео название и добавьте небольшое описание.
• Добавьте несколько меток (тегов) для удобства поиска вашего видео. Разделяйте метки запятыми.
• Обратите внимание на длительность видео: сервис Facebook позволяет загрузить видео не дольше 20 минут.
Повторите для остальных файлов в списке.

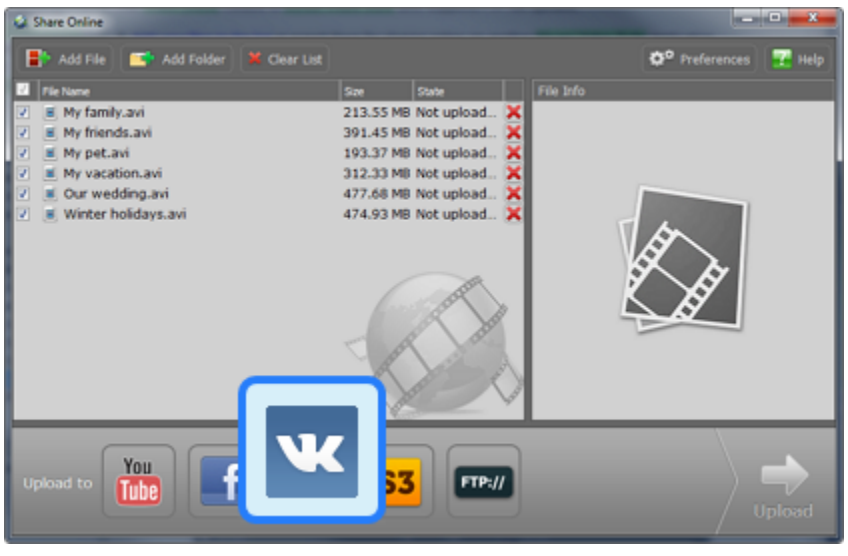
Шаг 5: Чтобы начать загрузку, нажмите **Загрузить**. Ваши видео в скором времени появятся на вашей странице.

Загрузка на Вконтакте

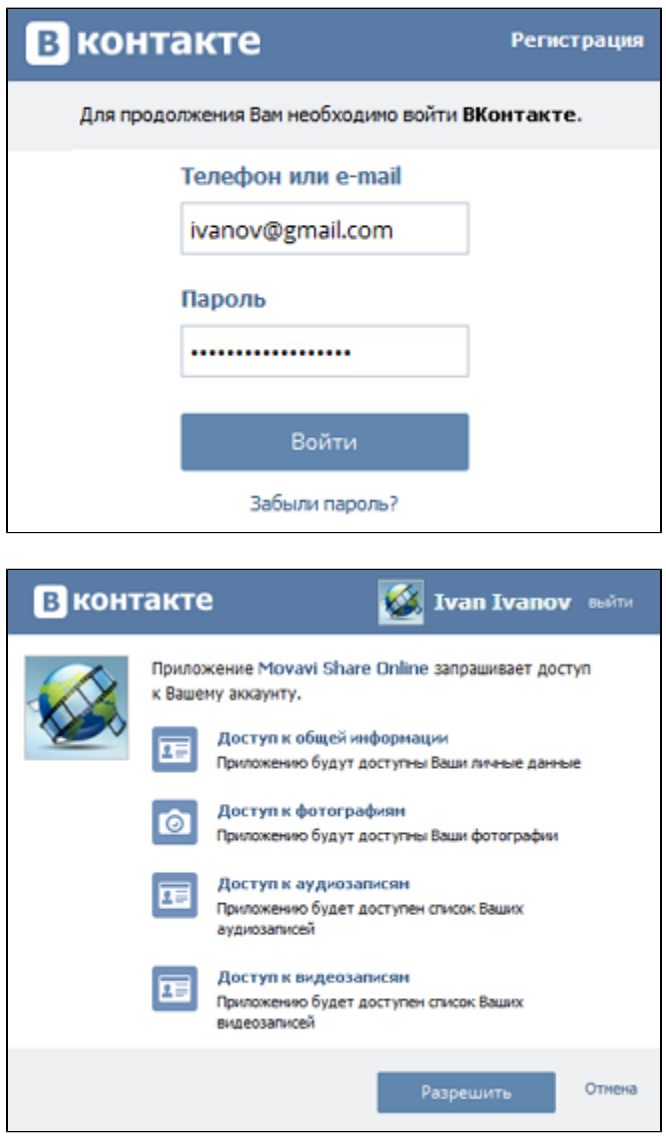
С модулем публикации видео, аудио и фотографий вы можете легко выложить несколько файлов на свою страницу Вконтакте (vk.com).

Шаг 1: Добавьте файлы в список или выберите опцию загрузки файлов в интернет из другой программы.

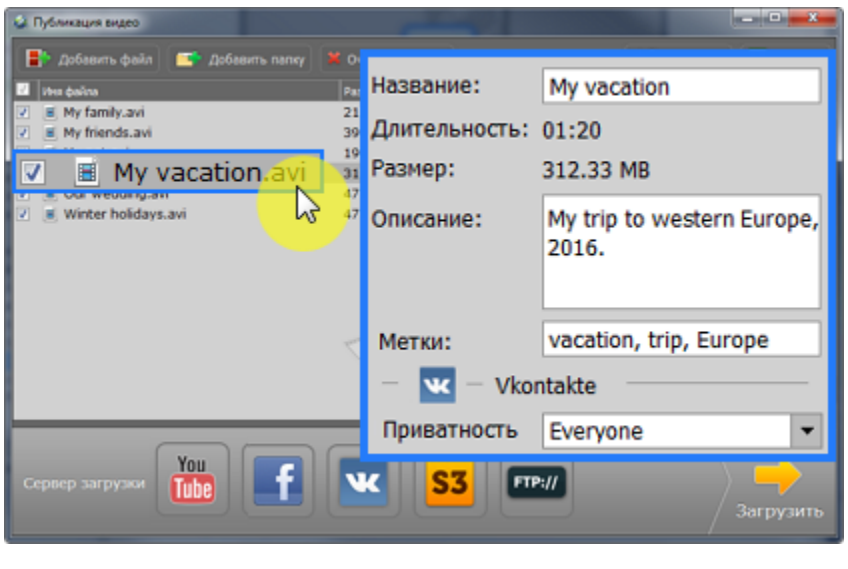
Шаг 2: На панели **Сервер загрузки** нажмите кнопку с иконкой Вконтакте.



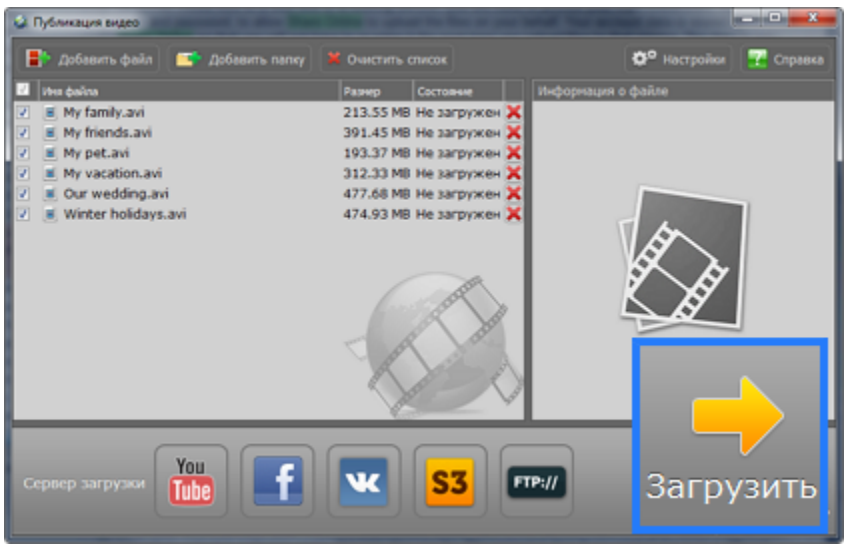
Шаг 3: Если вы еще не выполнили вход, появится окно авторизации. Введите данные вашей учетной записи и нажмите **Войти**. Далее, вы увидите страницу подтверждения доступа. Нажмите кнопку **Разрешить**, чтобы разрешить модулю публикации использовать вашу учетную запись для загрузки файлов.



Шаг 4: Нажмите на файл в списке, чтобы выбрать его. В правой панели появится информация о файле. Заполните поля информации, добавьте несколько меток и определите настройки приватности просмотра и комментирования. Повторите для остальных файлах в списке.



Шаг 5: Нажмите **Загрузить**, чтобы начать отправление файлов в Вконтакте. Через некоторое время файлы будут доступны на вашей странице. Имейте в виду, что сервису Вконтакте требуется время на обработку видеофайлов.



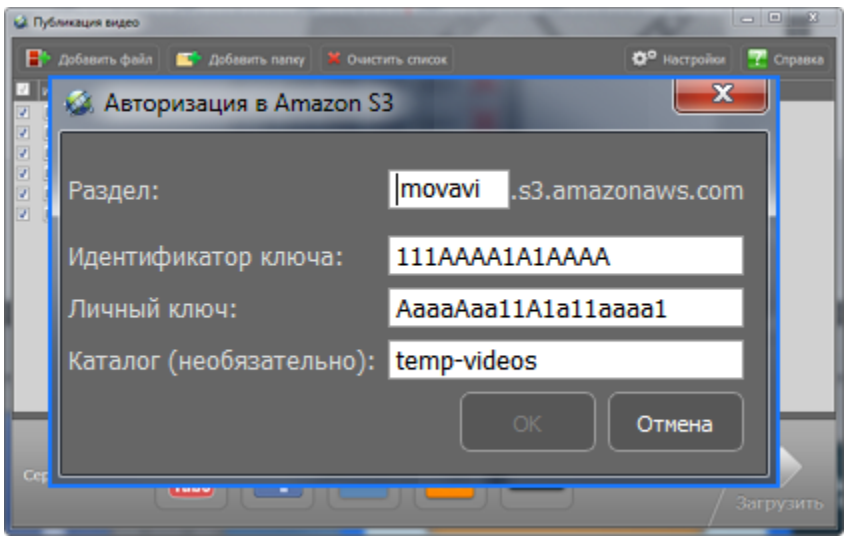
Загрузка видео на Amazon S3

С помощью модуля публикации файлов, вы можете также отправить файлы на хостинг Amazon S3.

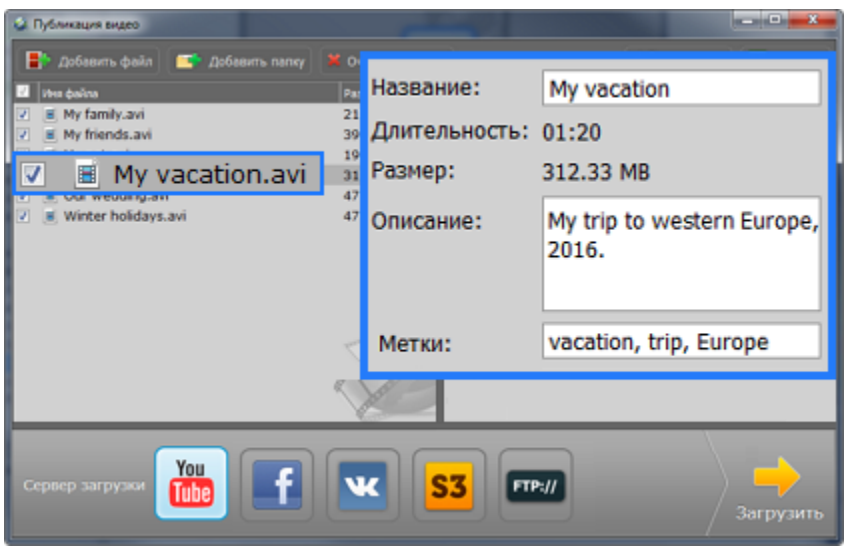
Шаг 1: Добавьте файлы в список или выберите опцию загрузки файлов в интернет из другой программы.

Шаг 2: На панели **Сервер загрузки** в нижней части окна, нажмите кнопку со значком **S3**, чтобы выбрать этот сервис для загрузки. Вы можете также одновременно выбрать и другие сервисы.

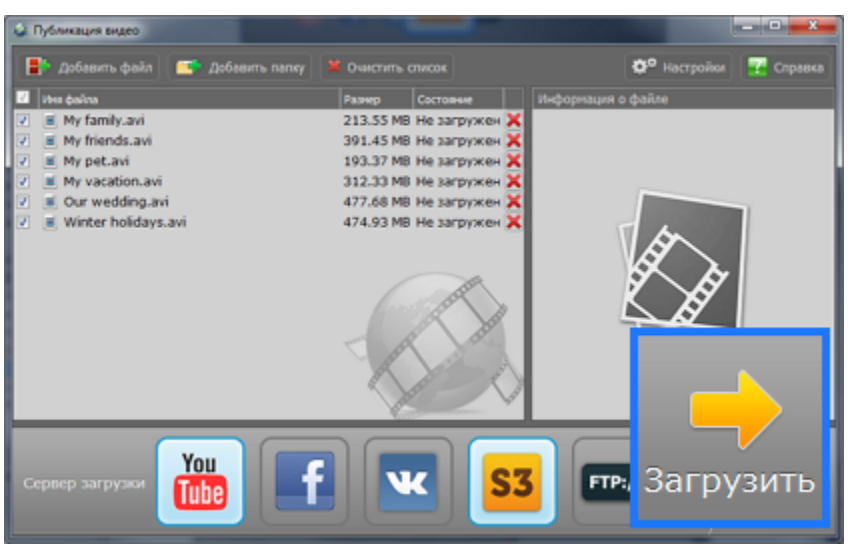
Шаг 3: Если вы еще не выполнили вход в Amazon S3, вы увидите окно авторизации. Введите данные вашей учетной записи Amazon S3 и нажмите **OK**.



Шаг 4: (не обязательно) В списке файлов, щёлкните на любой из файлов, чтобы выбрать его. В правой части окна появится информация о файле, которую вы можете изменить.



Шаг 5: Чтобы начать передачу файлов на сервер S3, нажмите **Загрузить**.



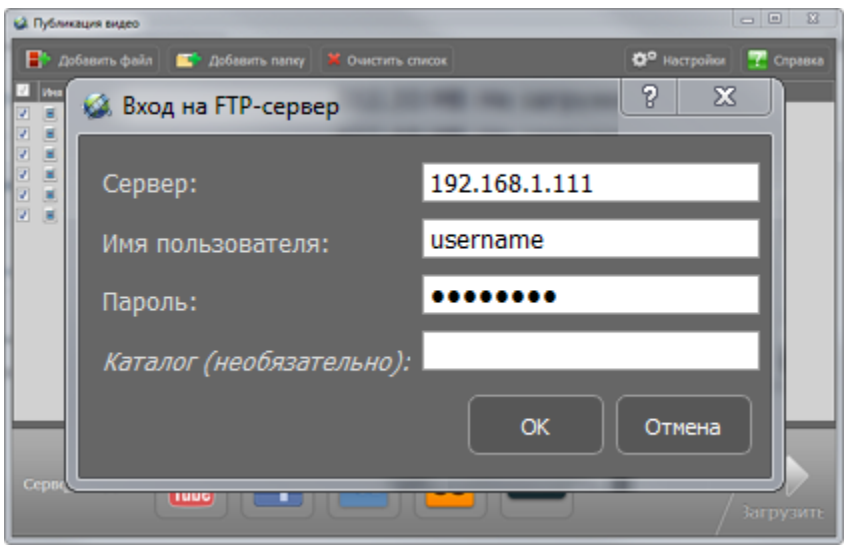
Загрузка видео на FTP

Модуль публикации файлов Movavi Video Suite также поможет вам выложить файлы на сервер FTP.

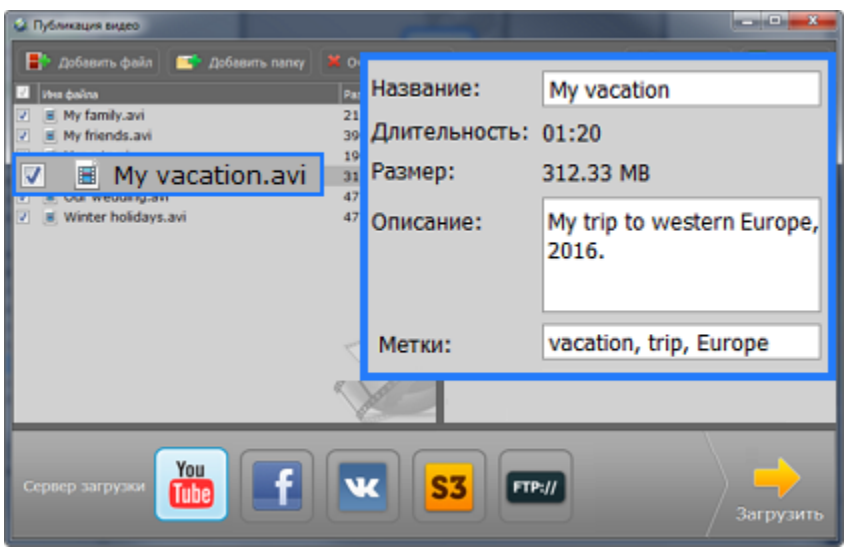
Шаг 1: Добавьте файлы в список или выберите опцию загрузки файлов в интернет из другой программы.

Шаг 2: На панели Сервис загрузки, нажмите кнопку **FTP**.

Шаг 3: Если вы еще не ввели данные об FTP сервере, вы увидите окно входа. Введите ваши данные и нажмите **OK**.



Шаг 4: В списке файлов нажмите на файл, чтобы выбрать его. Справа появятся данные о файле. Здесь вы можете сменить имя файла, добавить описание и теги, а также указать каталог для его размещения. Повторите шаг для остальных файлов в списке.



Шаг 5: Нажмите **Загрузить**, чтобы отправить файлы на сервер.

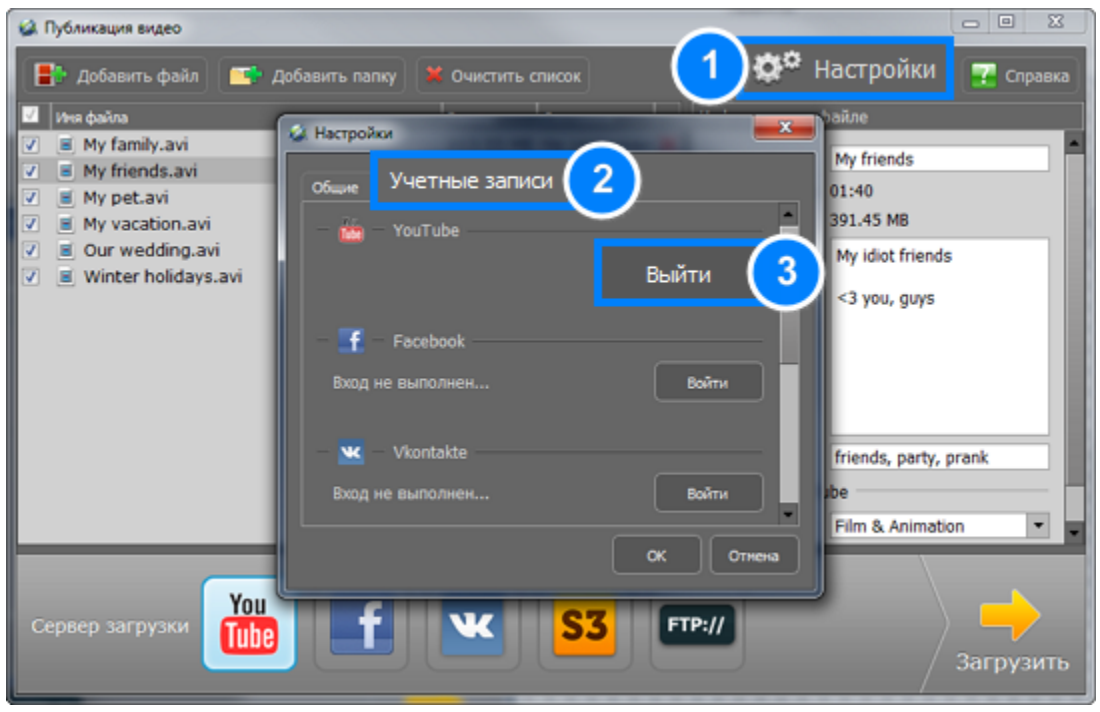
Данные учетных записей

Для загрузки файлов на тот или иной сервис, программе требуются данные вашей учетной записи (аккаунта), которые в дальнейшем будут сохранены в программе. Таким образом, вам не придется выполнять вход в программу каждый раз. Данные о ваших учетных записях используются исключительно для входа в выбранный вами сервис и не передаются третьим лицам.

Чтобы просмотреть информацию об сохраненных учетных записях:
1. В правом верхнем углу основного окна модуля публикации, нажмите кнопку **Настройки**.
2. В открывшемся окне настроек, перейдите на вкладку **Учетные записи**.

Здесь вы можете по имени пользователя определить, какая учетная запись используется для каждого сервиса.

3. Чтобы удалить сохраненные данные об учетной записи, нажмите кнопку **Выйти** напротив нее. В следующий раз, при выборе этого сервиса, вам снова понадобится ввести ваши данные.
Таким же образом, вы можете сменить пользователя, закрепленного за данным сервисом. Просто нажмите **Выйти** и введите данные другого пользователя в окно авторизации.



Помощь и техподдержка

Если у вас остались какие-либо вопросы, проблемы или предложения, свяжитесь с нашей командой техподдержки и вам обязательно помогут.

Как с нами связаться

E-mail: supportru@movavi.com
Форма обратной связи
Ответ гарантирован в течение трёх рабочих дней.

Если вы сообщаете о проблеме, пожалуйста, опишите ее как можно более подробно, чтобы мы могли помочь вам быстрее.

Частые вопросы

Почему на моих видео надпись "Пробная версия"?
Водяной знак появляется только на видео, созданных в пробной версии программы. Чтобы снимать видео без водяного знака, купите ключ активации и активируйте программу.
Активация полной версии

Зачем нужно активировать кодеки?
Некоторые видео- и аудиокодеки запатентованы другими компаниями и их необходимо активировать для соблюдения патентного законодательства. Активация совершенно бесплатна, и каждый кодек нужно активировать только один раз. Сообщения об активации кодеков могут появиться при начале захвата или открытии захваченных файлов. При активации кодека, программа отправляет ваше согласие к нам на сервер, без каких-либо персональных данных. Чтобы скрывать эти сообщения впредь, выберите опцию **Активировать другие кодеки автоматически** в окне активации кодеков, и последующие кодеки будут активированы в фоновом режиме.
Активация кодеков

Как снять ограничения пробной версии?
Как обновить драйвер видеокарты?

Системные требования

	Минимальные требования	Рекомендуемая конфигурация
Операционная система	Microsoft Windows® XP*, Windows Vista, Windows 7, Windows 8 или Windows 10 с последними обновлениями	
Процессор	Intel®, AMD® или совместимый процессор, 1,5 ГГц	Intel, AMD или совместимый процессор от 2.8 ГГц
Видео	1024x768, 32-битный цвет	1280x1024 и выше
Видеокарта	Видеокарта NVIDIA® GeForce™ 6 поколения и выше, AMD Radeon™ R600 и выше с установленным драйвером.	
Оперативная память	Windows XP – 512 МБ Windows Vista, 7,8, 10 – 1 ГБ	Windows XP – 1 ГБ Windows Vista, 7,8, 10 – 2 ГБ
Свободное место на диске	850 МБ для установки программы 2 ГБ требуется для работы программы**	10 ГБ
	Для установки программы потребуются права администратора	
Дополнительные требования:		Звуковая карта для записи и проигрывания аудио
		Аппаратное ускорение Intel требует соответствующую модель процессора с поддержкой технологии Intel HD Graphics™ 2-го поколения и выше. Подробнее

Для корректной работы программы рекомендуется установить последнюю версию драйвера видеокарты.
Как обновить драйвер

** Windows XP не поддерживает запись системного звука одновременно с внешними устройствами.*
*** Для корректной работы видеокарта должна поддерживать OpenGL.*
**** Свободное место на диске требуется для сохранения временных файлов во время записи, а также для сохранения готовых видео. Требуемое количество места на диске зависит от размера области захвата, разрешения экрана, формата и длительности записи.*

Movavi Video Suite может работать и на более слабых компьютерах, однако мы не гарантируем стабильной работы приложения.

Форматы

Movavi Video Suite поддерживает множество форматов видео и аудио для сохранения вашего захваченного видео.

Видеоформаты	Чтение	Запись	Поддерживаемые кодеки
3GPP (.3gp), 3GPP2 (.3g2)	✓	✓	H.263, H.264, MPEG-4
ASF (.asf)	✓		MPEG-4, VC-1, WMV V7
AVI (.avi)	✓	✓	H.264, MPEG-4, MJPEG
	✓		DivX, Xvid, DV, Cinepack, Fraps, TechSmith, Без сжатия
DivX Video (.divx)	✓		DivX
DVD	✓	✓	
Flash (.flv, .swf)	✓	✓	FLV1, H.264
	✓		VP6, H.263, Flash Screen Video
		✓	MJPEG
Matroska (.mkv)	✓	✓	H.264, MPEG-4, MJPEG, Theora, VP9
	✓		DV, Без сжатия
MPEG Transport Stream (.m2ts)	✓	✓	MPEG-2, H.264
MPEG Transport Stream (.ts, .mts, .m2t)	✓		MPEG-2, H.264
MPEG (.mpg, .vob)	✓	✓	MPEG-1, MPEG-2
MPEG (.mpeg, .mpe, .m1v, .dat, .mod, .tod, .vro)	✓		MPEG-1, MPEG-2, H.264
MPEG-4 (.mp4)	✓	✓	MPEG-4, H.264
	✓		H.263, MJPEG, ProRes
MPEG-4 (.m4v)	✓		MPEG-4, H.264, H.263, MJPEG, ProRes
MXF – Material eXchange Format (.mxf)	✓		MPEG-2, DV
OGV – Ogg Video (.ogv)	✓	✓	Theora
	✓		MPEG-4
QuickTime (.mov)	✓	✓	H.264, MPEG-4, MJPEG
	✓		AIC, ProRes, Sorenson 1/3, PNG
QuickTime (.qt)	✓		H.264, MPEG-4, AIC, MJPEG, ProRes, Sorenson 1/3
RM (.rm, .rmvb)	✓		Real Video 2/3/4, Cooker
WebM (.webm)	✓	✓	VP8, VP9
	✓		VP7
WMV – Windows Media Video (.wmv)	✓	✓	WMV V8
	✓		WMV V7, WMV 9, WMV 9 Screen, WMV 9 Advanced profile, MPEG-4, WMV 9.1 Image V2
WTV (.wtv)	✓		H.264, MPEG-2
Аудиоформаты			**Поддерживаемые кодеки**
AAC – Advanced Audio Coding (.aac)	✓	✓	AAC
AIFF (.aif,.aiff)	✓		AIFF
APE – Monkey's Audio (.ape)	✓		Monkey's Audio
Au (.au, .snd)	✓		WAV
FLAC – Free Lossless Audio Codec (.flac)	✓	✓	FLAC
MP3 – MPEG-1/2 Audio Layer III (.mp3)	✓	✓	MP3
MPEG-4 (.m4a)	✓	✓	AAC, ALAC
MPEG-4 (.m4b)	✓		AAC, PCM
Opus (.opus)	✓		Opus
OGG – Ogg Audio (.ogg)	✓	✓	Vorbis
WAV – Waveform Audio File Format (.wav)	✓	✓	PCM
	✓		AAC, MP3
WMA – Windows Media Audio (.wma)	✓	✓	WMA 9
	✓		WMA Pro, WMA Voice
Форматы изображений			

APNG (.apng)	✓		
BMP (.bmp)	✓	✓	
DPX (.dpx)	✓		
GIF (.gif)	✓	✓	
JPEG (.jpg)	✓	✓	
JPEG (.jpeg, .jpg, .jp2, .jls)	✓		
Форматы Netpbm (.pgm, .pbm, .ppm, .pam)	✓		
PCX (.pcx)	✓		
PNG (.png)	✓	✓	
PTX (.ptx)	✓		
SGI (.sgi)	✓		
TARGA (.tga)	✓		
TIFF (.tiff)	✓	✓	
WebP (.webp)	✓		
XBM (.xbm)	✓		
XWD (.xwd)	✓		

Аппаратное ускорение

Movavi Video Suite оптимизирован под работу с графическими чипами NVIDIA®, Intel® и AMD.

Аппаратное ускорение Intel

Использование технологии Intel Media обеспечивает более эффективное распределение задач на многоядерных процессорах, позволяя в десять раз ускорить конвертацию видео. Поддержка Intel Media ускоряет обработку видео на процессорах Intel Core i3, Intel Core i5 и Intel Core i7 при работе с кодеками **H.264** и **MPEG-2**.

Аппаратное ускорение Intel® доступно при кодировании видео с кодеками H.264 и MPEG-4.

Аппаратное ускорение NVIDIA

Если ваш компьютер оснащен современной видеокартой NVIDIA серий GeForce™, GeForce Mobile, Quadro, или Quadro Mobile, включенная опция ускорения с помощью графического ядра NVIDIA позволит в пять раз ускорить обработку видеофайлов за счет распределения части нагрузки на графическое ядро. С подробным списком всех поддерживаемых моделей видеокарт вы можете ознакомиться на нашем сайте.

Технология CUDA™ позволяет ускорить конвертацию видео в форматы AVI, MP4, FLV, MKV, MOV и MPEG-2 TS с кодеком H.264.

Аппаратное ускорение AMD

Если ваш компьютер оснащен современной видеокартой AMD, включенная опция ускорения позволить декодировать тяжёлые файлы (2K, 4K) до 2,5 раз быстрее.

Технология Video Coding Engine позволяет ускорить конвертацию в форматы 3GP, 3GP2, AVI, FLV, M2TS, MKV, MP4 с кодеком H.264 и в MP4, MOV, MKV, M2TS с кодеком H.265.

Как включить аппаратное ускорение?

В видеоредакторе:

1. Откройте меню Настройки и выберите пункт **Параметры**.
2. В окне параметров, выберите ускорение Intel.
3. Нажмите OK, чтобы применить изменения и закрыть окно настроек.

В конвертере:

1. Откройте меню Настройки и выберите пункт **Параметры**.
2. В окне настроек, перейдите на вкладку **Ускорение**.
3. Выберите соответствующую опцию ускорения Intel, NVIDIA GPU или AMD.

В программе захвата:

1. Откройте меню **Захват** и выберите пункт **Настройки**.
2. В окне настроек, перейдите на вкладку **Видео**.
3. Включите опцию аппаратного ускорения Intel.

Устранение неполадок

Если опция ускорения недоступна в настройках:
• Возможно, ваш компьютер не поддерживает технологию Intel HD Graphics.
• Возможно, не установлен драйвер устройства и графический чип не распознаётся системой. Чтобы исправить это, скачайте и установите драйвер с сайта производителя.
Официальный сайт Intel
Как обновить драйвер видеокарты

Обновление драйвера видеокарты

Если не удалось запустить программу или вы увидели сообщение с просьбой обновить драйвер видеокарты, вам понадобится скачать и установить новую версию драйвера с сайта производителя вашей видеокарты. Регулярное обновление драйвера видеокарты и других компонентов позволят вам всегда быть уверенными в стабильной работе вашего компьютера и установленных программ. Некоторые производители предоставляют специальные программы для автоматического поиска и\или установки нужного драйвера, которые помогут вам сделать процесс обновления драйвера легче.

Шаг 1: Определите модель и производителя видеокарты

1. Щелкните правой кнопкой мыши по рабочему столу и выберите **Разрешение экрана** из появившегося меню.
2. В окне **Разрешение экрана** нажмите **Дополнительные настройки**.
3. Откроются свойства вашей видеокарты. Модель вашей видеокарты вы сможете найти в верхней части окна, в разделе **Тип адаптера**. Модель видеокарты понадобится вам позже, при поиске нужного драйвера.

Шаг 2: Скачайте новую версию драйвера

Теперь, когда у вас есть название модели видеокарты, перейдите на сайт производителя (как правило, первая часть названия модели видеокарты – это название фирмы производителя) и найдите раздел поддержки и загрузок драйверов. Вам потребуется указать вашу операционную систему и найденную вами ранее модель видеокарты. Многие производители предоставляют полезные утилиты, позволяющие автоматически найти и установить нужный драйвер.
Центр загрузок NVIDIA
Центр загрузок AMD

Будьте осторожны!
Скачивайте драйвер исключительно с официального сайта производителя. Установочные файлы, скачанные с других сайтов могут содержать вредоносные программы и вирусы.

Шаг 3: Установите драйвер

После завершения загрузки драйвера запустите установочный файл и следуйте инструкциям по установке. Для установки драйвера будут нужны права администратора. В процессе установки дисплей может моргать или искажать картинку. После того, как драйвер будет установлен, необходимо перезагрузить компьютер.

Обновление драйвера для видеокарт NVIDIA®

Если у вас на компьютере установлена видеокарта от NVIDIA, то возможно у вас также есть специальное приложение **NVIDIA GeForce™ Experience**, которое поможет вам быстро обновить драйвер устройства.

1. Откройте приложение **NVIDIA GeForce Experience**. Если на вашем компьютере не установлена программа **NVIDIA GeForce Experience**, вы можете пройти на страницу загрузок NVIDIA и вручную найти нужный драйвер.
Страница загрузок NVIDIA

2. В разделе **Драйверы** программы **NVIDIA GeForce Experience**, нажмите на кнопку **Проверить наличие обновлений**, чтобы обновить список драйверов.

3. Нажмите **Загрузить драйвер**. Программа автоматически загрузит и установит нужный для вашей системы драйвер.

Обновление драйвера для видеокарт AMD® или ATI®

1. Если у вас установлена видеокарта от AMD или ATI, перейдите в центр загрузок на официальном сайте AMD.
Центр загрузок AMD

2. Скачайте и запустите приложение для автоматического обнаружения драйвера.
Скачать приложение автозагрузки

3. Приложение автоматически распознает вашу видеокарту и операционную систему, а затем начнет загрузку и установку нужного драйвера.

Если у вас возникли проблемы с инструментом автообнаружения, попробуйте вручную ввести вашу операционную систему и название модели видеокарты на странице Центра загрузок AMD и загрузите драйвер.

4. После окончания загрузки запустите установочный файл драйвера и следуйте инструкции по установке.

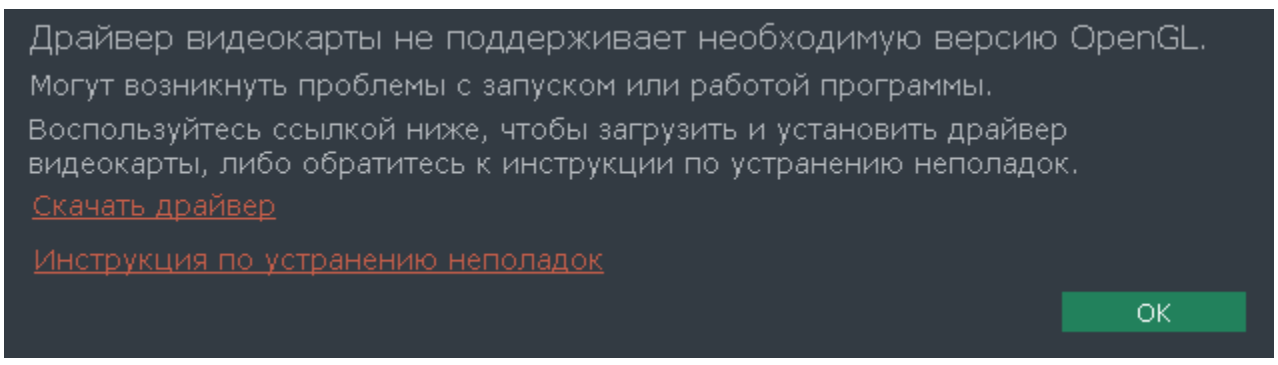
5. После завершения установки перезагрузите компьютер.

Если у вас возникли проблемы, свяжитесь с нашими специалистами техподдержки по электронной почте supportru@movavi.com или через онлайн-чат, и мы обязательно вам поможем!

Для скорейшего решения вашей проблемы просим вас как можно подробнее описать вашу проблему и привести модель вашей видеокарты, а также, если появляются сообщения об ошибке, снимки экрана или примерный текст ошибок.

Проблемы в работе OpenGL

Если при запуске Movavi Video Suite появляется сообщение об ошибке, то ваш компьютер, скорее всего, не поддерживает необходимую для работы версию OpenGL. Для стабильной работы видеокарта должна поддерживать OpenGL 2.0. Для бесперебойной работы рекомендуется OpenGL 2.1 и выше.



OpenGL - это программный интерфейс, отвечающий за вывод графических данных. Обычно его работу обеспечивает драйвер видеокарты. Однако некоторые видеокарты не поддерживают необходимую версию OpenGL. В этом случае следуйте следующим шагам:

Шаг 1: Обновите драйвер видеокарты

Такая проблема может возникать, если драйвер видеокарты вашего компьютера устарел. Скачайте файл установки драйвера с сайта производителя и следуйте инструкциям по установке.
Подробная инструкция

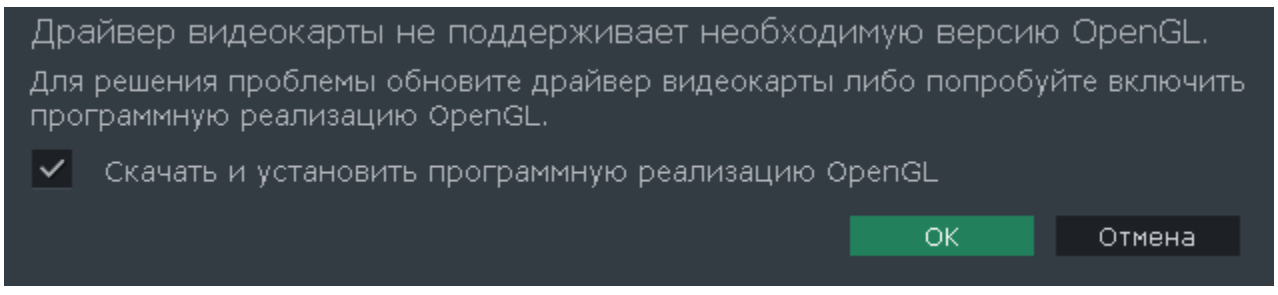
Рекомендуется перезагрузить компьютер после установки. После этого попробуйте снова запустить Movavi Video Suite. Если сообщение об ошибке появляется снова, переходите к следующему шагу.

Шаг 2: Попробуйте установить программную реализацию OpenGL

Если после обновления драйверов видеокарта все еще не поддерживает 2.0 вы можете установить замену в видео программного обеспечения:

• В сообщении, которое появляется при запуске Movavi Video Suite, поставьте галочку в пункте **Скачать и установить программную реализацию OpenGL**.

• Или в основном меню программы нажмите **Настройки** и в появившемся меню выберите **Параметры**. В окне настроек поставьте галочку в пункте **Использовать программную реализацию OpenGL** и нажмите **ОК**.



После этого начнется автоматическая загрузка и установка программного обеспечения OpenGL. После завершения установки перезапустите Movavi Video Suite.

Если предыдущие шаги не помогли:

• Проверьте, что характеристики вашего компьютера соответствуют минимальным системным требованиям. Видеокарта должна поддерживать OpenGL версии не ниже 2.0.
• Свяжитесь с нами. Предоставьте данные о модели видеокарты и перечислите шаги, которые вы предприняли для решения этой проблемы.

Режим SuperSpeed

Режим SuperSpeed позволяет существенно ускорить обработку видео совместимых форматов. Воспользоваться режимом SuperSpeed вы можете в конвертере и при сохранении записи с экрана.

Как это работает?

При конвертации видео, большую часть времени занимает перекодирование видео из одного кодека в другой. В отличие от обычной конвертации, режим SuperSpeed позволяет пропустить перекодирование видео и просто 'перенести' видео из одного формата в другой, без пережатия и потери качества. Этот процесс занимает не больше, чем обычное копирование файлов.

Так как при SuperSpeed конвертации не происходит кодирование видео, он не может быть использован, если вы хотите сжать видео до меньшего размера, применить коррекцию, или наложить водяной знак.

Как включить режим SuperSpeed?

1. Откройте настройки приложения и убедитесь, что опция **Включить режим SuperSpeed** включена.

2. При выборе профиля для сохранения видео, выберите профиль с отметкой SuperSpeed:

Активация кодеков

Некоторые видео и аудио кодеки запатентованы другими компаниями. Поэтому для соблюдения патентного права необходимо, чтобы пользователь активировал их.

Как активировать кодеки

1. Когда вы откроете файл или сохраните проект с использованием одного из таких кодеков, перед вами появится окно активации кодеков.

2. Поставьте галочку в пункте **Активировать другие кодеки автоматически**, чтобы в дальнейшем все кодеки активировались автоматически (для этого потребуется рабочее интернет-соединение).

3. Нажмите **Активировать**, чтобы закончить процесс активации.

Невозможно активировать кодек

Если на экране появляется ошибка активации, возможно, вы не подключены к интернету. Без интернета кодеки не могут быть активированы, даже если вы задали автоматическую активацию. После того, как вы установили соединение, пожалуйста, перезапустите программу.

Какая информация передается при активации?

Информация, которую мы получаем, не содержит никаких личных данных пользователей. Это информация содержит только тип используемых кодеков.

Справочник

Ниже представлен список некоторых терминов, с которыми вы можете столкнуться при работе с файлами видео и аудио. Для работы с программами Movavi вам совершенно не обязательно обладать этими знаниями, но если вы хотите узнать больше о тонкостях обработки медиафайлов, вы можете начать с данного раздела.

Movavi Видеоредактор

Шкала времени

Шкала времени – полоса с временными делениями над монтажным столом. Все находящиеся на монтажном столе клипы показаны в масштабе относительно шкалы времени, которая показывает длительность проекта.

Монтажный стол

Монтажный стол содержит все добавленные в проект клипы и позволяет расположить их в нужной последовательности. Монтажный стол состоит из нескольких треков для каждого типа данных.
Подробнее о видео на монтажном столе
Подробно об аудиотреках

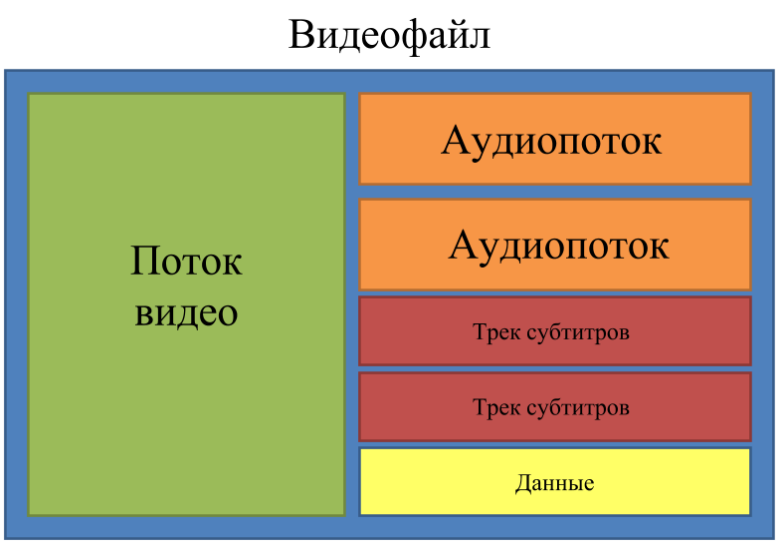
Общая информация

Размер кадра

Соотношение ширины и высоты видео в пикселях называется размером кадра. Два наиболее распространённых размера кадра – это 4:3, который используется большинством каналов аналогового вещания, и 16:9, называемый также *широкоформатным*, для фильмов, видео на DVD-дисках и современных HD видео (видео высокой чёткости). Когда размер кадра вашего экрана и проигрываемого видео не совпадают, по бокам видео могут появиться чёрные полосы.

Формат контейнера (Формат видео)

Формат контейнера – это формат файла сохранения видео или аудио, который содержит видео и аудио данные в отдельных потоках, а также иные данные, например, дорожки субтитров или дополнительную информацию о файле. Контейнер можно сравнить с коробкой, в которой лежат все компоненты, составляющие видео. Представленное ниже изображение схематично демонстрирует содержимое видеофайла. Формат контейнера – это та информация, которую обычно приходится обрабатывать при редактировании видеофайлов. По расширению файла также можно определить его формат, например, файлы с расширением *.mp4 соответствует формату MP4, расширение *.mkv – формату Matroska и т.д. Поскольку формат контейнера объединяет различные видео-потоки, два файла одного расширения могут быть зашифрованы различными кодеками, а значит один из них может без проблем проигрываться в плеере, а другой может не проигрываться вообще.



Кодек

Видеофайл содержит потоки видео и аудио, закодированные с помощью видео или аудио кодеков, которые сжимают данные.
В данном случае, кодек можно сравнить с языком: чтобы проиграть закодированное видео, плееру нужно "понимать" способ кодирования, чтобы он мог расшифровать или *раскодировать* данный файл. Если компьютер не может расшифровать новый кодек, файл можно конвертировать в другой формат или установить набор необходимых кодеков. Тем не менее, будьте внимательны: многие вредоносные программы замаскированны под наборы кодеков. Всегда скачивайте кодеки только с сайтов производителей или из других проверенных источников.

Битрейт

Битрейт – это количество цифровой информации, которое содержится в одной секунде видео или аудио. Чем выше битрейт, тем более подробной является информация, помещающаяся в одну секунду видео или аудио, а, следовательно, тем выше качество конечного файла. Различают два типа битрейта – постоянный битрейт (CBR) и переменный битрейт (VBR). Видео с **постоянным битрейтом** имеют (что вполне очевидно из названия) одинаковый битрейт для каждого кадра, вне зависимости от сложности изображения на кадре: простые кадры, состоящие, например, полностью из черного цвета, будут иметь тот же битрейт, что и

сложные цветные кадры. Тем не менее, есть определённые ограничения, поскольку простые кадры требуют больше бит, чем нужно для их передачи, а сложные кадры ограничены в качестве. При этом в видео с **переменным битрейтом** каждому кадру отводится ровно столько бит, сколько нужно, без ограничения качества или потери данных. В большинстве случаев рекомендуется использовать переменный битрейт, однако именно постоянный битрейт хорошо подходит для передачи потокового медиа-контента.

Частота кадров

Частота кадров или параметр 'кадры в секунду' (FPS) означает, сколько видеокадров содержится в одной секунде видео. При низкой частоте кадров видео может выглядеть отрывистым, в том время как высокая частота кадров обеспечивает видео гладкое проигрывание в высоком качестве. Для записи видео с высокой частотой кадров (48 или 60 FPS) потребуется более сложное оборудование и больше свободного места на диске; тем не менее, если замедлить видео с высокой кадровой частотой, то эффект 'слоу-моушн' будет применён к видео без видимых разрывов в изображении. Стандартом в сфере кинематографа можно считать 24 или 25 кадров в секунду, которые наиболее комфортно воспринимаются человеческим глазом.

Чересстрочная развёртка и устранение чересстрочности

Чересстрочная развёртка видео – это стандартный используемый в аналоговом вещании метод, который стал применяться в связи с техническими ограничениями телевещания на первых этапах его развития. С использованием этого метода каждый кадр видео разбит на полукадры, при этом каждый кадр содержит чередующиеся чётные и нечётные ряды. Данный способ позволяет передавать видео с кадровой частотой в два раза выше обычного, достигая гораздо более гладкого проигрывания, а человеческий глаз просто не успевает замечать на изображении чередующиеся ряды. Тем не менее, на цифровых мониторах видео с чересстрочной развёрткой могут вызывать видимые искажения в виде горизонтальных линий. Устранение чересстрочности, при котором к видео применяются алгоритмы слияния двух полукадров в один кадр, может помочь избавиться от ряда дефектов.

Ремультиплексирование

Многие форматы контейнера поддерживают такие стандартные кодеки, как, например, кодек H.264, которые могут быть сохранены в различных форматах: MP4, AVI, M2TS, MKV, MOV и т.д. Конвертируя закодированное кодеком видео, вы можете просто перенести видеопоток из одного контейнера в другой без перекодироования (если данный кодек поддерживается как входными, так и выходными форматами контейнера). Этот процесс называется *ремультиплексирование* и позволяет сохранить довольно много времени, поскольку обычно самой долгой частью конвертации видео-файлов является именно перекодирование видео-дорожки.

Разрешение (Размер кадра)

Количество пикселей, которые помещаются в кадр видео, называется разрешением. Обычно оно записывается, как "*ширина* x *высота*" кадра, например 1280x720 или 1920x1080. Иногда разрешение также обозначают, как "720p" или "1080p", имея в виду количество пикселей в кадре по вертикали. Чем больше разрешение, тем больше пикселей в одном кадре, а значит выше качество и детализация изображения, но и тем больше места файл занимает на диске. При конвертации в более низкое разрешение неизменно теряется часть данных, а значит теряется и качество, но при конвертации видео с низким разрешением в HD разрешение останется неизменным.

Частота дискретизации

Частота дискретизации, измеряемая в герцах (Гц), обозначает, сколько отсчётов цифрового аудио записывается каждую секунду. Более высокая частота дискретизации позволяет записывать аудио высокого качества звучания, но конечные файлы занимают больше места на диске. Рекомендованная частота дискретизации 44100 Гц полностью покрывает спектр звукового восприятия человека. Именно это величина частота дискретизации также используется для аудио CD-дисков. Для уменьшения размера файла используется конвертация в аудио с более низкой частотой дискретизации, но стоит помнить, что качество звучания при этим снижается.

Субтитры

Субтитрами называется текст, появляющийся на экране (обычно в нижней части), который письменно дублирует речь, звучащую в видео, или содержит дополнительную объясняющую информацию и описание звуковых эффектов. Субтитры часто используются зрителями с нарушениями слуха, людьми, изучающими иностранный язык, а также в тех случаях, когда видео не дублировано на переводящем языке. Субтитры могут быть вложены в контейнер файла видео (называемые также *софтсаб*), сохранены в отдельный файл (в *.srt, *.ass, *.sub или других форматах субтитров) или выведены поверх видео-потока без возможности их отключения (*хардсаб*).

Форматы видео

Audio Video Interleaved – AVI (*.avi)

AVI – это контейнер, созданный компанией Microsoft в начале 90-х годов. Формат AVI поддерживает большое количество видео и аудио кодеков, а также может содержать до 16 аудио-дорожек и до 16 дорожек субтитров. Не смотря на то, что формат AVI широко распространен на всех операционных системах, он постепенно вытесняется более прогрессивными форматами.

DivX (*.divx)

DivX – формат собственной разработки компании DivX. Используя при этом кодек собственной разработки, формат DivX показывает высокие показатели сжатия при сохранении хороших показателей качества. Кодек DivX может также использоваться для кодирования видео в формате AVI. Формат DivX не поддерживается многими медиа плеерами, а также не проигрывается без соответствующего кодека. Программы Movavi поддерживают чтение DivX файлов без необходимости устанавливать дополнительное ПО.

Flash Video Format – FLV (*.flv)

Формат FLV, разработанный компанией Macromedia и на настоящий момент принадлежащий компании Adobe, часто используется для интернет-видео, поскольку поддерживается большинством браузеров, а также большинством видеохостингов и социальных сетей. Формат FLV может содержать видео, закодированное с помощью кодеков Sorenson, FLV1, VP6 и H.264.

QuickTime – MOV (*.mov)

Разработанный компанией Apple, формат QuickTime по умолчанию поддерживается на компьютерах Mac и устройствах на платформе iOS; так что если вам нужно, чтобы видео гарантированно воспроизводилось на компьютере Mac, лучше всего конвертировать его в MOV формат. Если ваши файлы также будут проигрываться на компьютере с операционной системой Windows, рекомендуется конвертация видео в формат MP4, поскольку Windows ОС требуется скачать и установить кодек QuickTime с официального сайта компании Apple, чтобы проигрывать видео в формате MOV.

Small Web Format – SWF (*.swf)

Ещё один формат, разработанный компанией Macromedia и сейчас принадлежащий компании Adobe, SWF (ранее известный как Shockwave Flash) – это формат видео и изображений, относящийся к группе Flash-видео и графики. Он может содержать видео, анимацию, векторные изображения и другой контент. Обычно используемый в программном обеспечении от компании Adobe, формат SWF поддерживается большинством вёб-браузеров, что, вместе с небольшим размером, делает файлы в этом формате подходящими для быстрой передачи онлайн.

WebM

WebM – это бесплатный формат контейнера с открытым программным кодом, разработанный компанией Google. Он обычно используется в широко распространенном формате вёб-видео, который легко встроить в видео-теги HTML5. Формат WebM может содержать видео, закодированное с помощью бесплатных кодеков VP8 и VP9 или аудио, закодированное с Vorbis audio.

Форматы файлов Movavi

***.mep, *.mep2, *.mepx**

Данные форматы используются в Movavi Видеоредакторе для создания редактируемых проектов, которые содержат данные о путях до расположения файлов, о порядке файлов на монтажном столе, применённых эффектах, а также другую информацию о работе над проектом. Обратите внимание, что проекты, созданные в более поздник версиях программ могут быть несовместимы с последними версиями Movavi Видеоредактора.

***.mscproj, *.mrec**

Этот формат используется в Movavi Screen Capture для хранения временных данных записи, включая непосредственно саму запись, а также различные настройки проекта.